

千年回望神秘探索

外星人之谜

王顺义 编著

远方出版社

VISIT...
LANZAROTE Caliente.COM

总目录

人类失踪之谜

数理化之谜

外星人之谜

神奇的地球

史前文明之谜

人体悬案之谜

宇宙的秘密

古墓探索之谜

地外生命探索

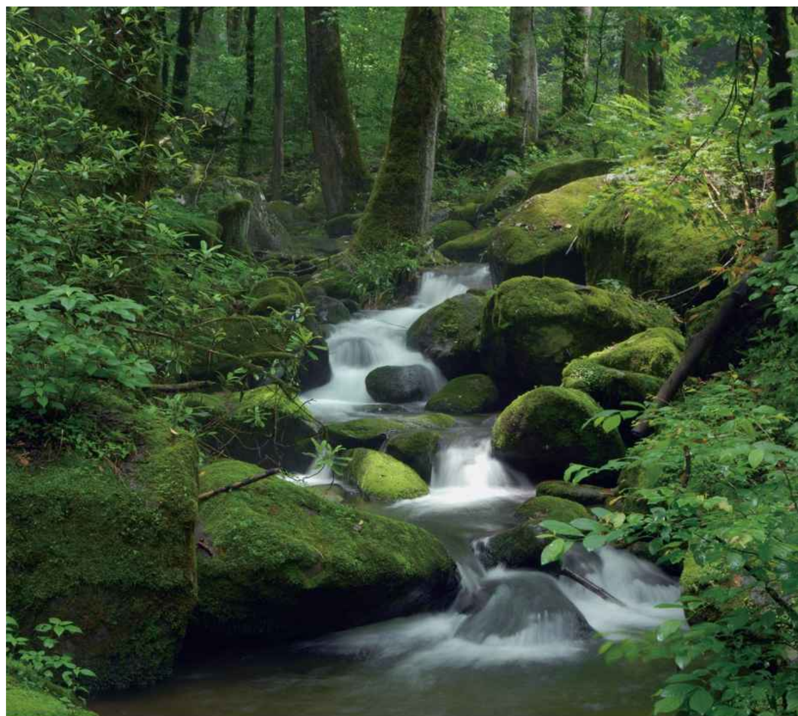
神奇的动物

寻找UFO

未解知识之谜

人类神秘现象破译

宇宙真相新探索



千年回望神秘探索

人类失踪之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

七具尸体和六个西瓜
神秘失踪的珍宝
美丽的海底壁画
三十多名爱斯基摩人同时失踪
揭开百慕大失踪之谜
1．触礁说
2．飓风说
3．龙卷风说
4．海水漩涡说
5．反旋风和下沉涡流说
6．大自然激光说
7．海底裂缝说
8．水桥说
9．晴空湍流说
10．黑洞说
11．超时空说
12．月球引力说
13．海底大洞说
“信天翁”的最后呼号
恐怖的液体海底
来不及呼叫就失踪的船只
小飞行女神的神秘失踪
“沙漠之狐”把珍宝藏在哪里
幽灵潜艇之谜
神秘失踪的原子弹
不平静的棺材
船上的人全部失踪

在妻子眼前消失的丈夫
他失踪了半小时
黄金神秘失踪案
无人驾驶的“白云号”
琥珀屋的神秘失踪
突然消失的日本男人
“大西国”的神秘传说
写在羊皮纸上的财富
能让时间停止的神秘隧道
失踪飞机神秘重现
加加林的神秘之死
寻找失落的印加宝藏
水中的“UFO”
20世纪的瘟疫
丢了自己肉身的邮差
奥西里斯的神话
“诺亚方舟”消失之谜
死亡谷地
图坦卡蒙的咒语
关于泰坦尼克号的咒语
寻找亚历山大陵墓

七具尸体和六个西瓜

如果说飞机失事是因定位系统失灵，导致迷航造成的，那么对货轮来说，就令人费解了。因为任何一位船员都知道，太阳就可以用来作确定方向的参照物。

西地中海面积并不大，与大西洋相比，这里气候很好，但仍有许多船只失事。

这里发生的最早一起船只遇难事件，是在1964年7月，一艘名为“马埃纳号”的捕龙虾的渔船不幸遇难，有16名渔民丧生。此事相当奇特，引起了人们各种各样的猜测。但8月8日，西班牙报纸刊登这则消息时却说：“没有一个合情合理的解释”。

事情经过是这样的：7月26日22点30分，特纳里岛的一个海岸电台，收到从一艘船上发来的一个含糊不清的“SOS”呼救信号。但它既没有报出自己的船名，也未说出所在的方位。23点整，该电台又收到一个相同的告急信号，之后就什么也听不到了。

第二天上午10点45分，海岸电台收到另一只渔船发来的电报，说他们在距离博哈多尔角以北几里的地方发现了7具穿着救生衣的尸体。有人认出他们是“马埃纳号”上的船员。电文还说，7具尸体旁边，还浮着一只空油桶和6个西瓜，此外什么都没发现。

为了寻找可能的生还者，海岸电台告知那片海域上的船只，让他们也沿着前一只渔船的航线航行。过了一天，一艘渔轮报告说找到了3具穿救生衣的尸体。几十只船在这里又整整搜寻了三天，均一无所获。后来在非洲海边的沙滩上又发现了两个人的尸体。这样一共找到了12个人，其余4人始终没有下落。

事后人们提出了许多疑问，比如：在相隔半小时的两次呼救信号中，“马埃纳号”的船员怎么没能逃生？他们为什么两次都不报出自己

的船名和方位？也许那些穿着救生衣的人是被淹死的？可遇难地点离海岸只有一哩，为什么船上那些水性娴熟的船员竟连一个也没能游到岸边？

还有人推测说他们是饿死的。但是这似乎站不住脚，因为最先被捞上来的那7名船员在海里顶多呆了9个小时，这么短的时间，一般是不大可能饿死人的。还有一种认为船上发生过爆炸事故的假设也可以推翻，因为捞上来的尸体完全没有伤痕。

任凭人们如何猜测，制造了这场灾难的大海一直保持着沉默。

神秘失踪的珍宝

我们生存的地球是宇宙中一颗美丽的星球，地球有着太阳系其它星球无以伦比的富饶的资源。正是空气和水给我们地球生物提供了生存的可能，而丰厚的矿藏带给了我们今天高度的科技文明。

正是由于空气和水的消费享用，才使得地球上的其它资源珍贵起来。过去的帝王们无一不是把钻石珠宝视为权贵的象征，今天的犯罪也很少不与金钱相连系。珍宝成了人们欲望膨胀的发源地。

因此，当一批批珍宝悄然失去踪迹后，人们前仆后继地加入了寻宝探宝的血雨历程。这里，我们不去贬斥“人为财死”的观念与行为，仅就近代珍宝的失踪过程说与读者，共同思考这有关金钱的桩桩谜案。

１．荷马史诗提到的宝藏到哪里去了？

在《伊利亚特》等古希腊诗篇中，有这么一个传说故事：古希腊英雄珀琉斯和“美发女神”忒提斯在珀利翁山举行婚礼，大宴宾客，唯独遗漏了专司争吵的女神厄里斯。于是这位女神悄悄地来到婚宴上，丢下了一个上刻“赏给最美者”字样的金苹果，以挑起纠纷。果然，天后赫拉、智慧女神雅典娜、爱与美之神阿芙罗狄蒂都想争得这个金苹果。无奈，众神之父宙斯特请特洛伊国王普里阿摩斯的儿子帕里斯作出裁决。结果帕里斯把金苹果判给了阿芙罗狄蒂。而阿芙罗狄蒂为表示谢意，暗中帮助帕里斯把斯巴达国王墨涅拉俄斯美丽的妻子海伦拐到了特洛伊。墨涅拉俄斯忍无可忍，调集10万大军，由其兄长阿伽门农担任统帅，渡海讨伐特洛伊，由此引发了历时10载的特洛伊战争。最后希腊人在伊大卡国王奥德赛的帮助下，巧用木马计攻破了特洛伊城。随即进行疯狂的掠夺和血腥的屠杀，临走之时又将这座繁华城市付之一炬。

岁月悠悠，沧海桑田。随着时间的推移，世人对这些史迹传说渐

渐忘却。直到近代，西方学者才开始注目于古希腊史的研究，但多数学者都认为荷马史诗中，描述的一切仅是神话故事而已，不足为信。唯独德国考古学家亨利·谢里曼（1822—1890年）并不这么认为。他自幼就对希腊神话，尤其是关于特洛伊战争的传说故事有着浓厚的兴趣，发誓有朝一日要使沉睡地下数千年的普里阿摩斯王宫重见天日。为使梦想成真，1870年谢里曼千里迢迢来到东沿海特洛伊平原，寻访他为之魂牵梦绕数十载的古城堡遗址。经过实地勘察，最后选定一个名叫希沙立克的小丘作为挖掘地点。功夫不负有心人，经过三年的努力，谢里曼在这里挖掘出了层层叠叠的古城遗址。其中倒数第二个城，有着厚实的城墙和高耸的城门，城内有一处昔日甚为可观的宅院，城墙上也有大火焚烧的痕迹。所有这一切使谢里曼断定这就是他孜孜以求的特洛伊城，那个宅院也就是普里阿摩斯王宫，《伊利亚特》史诗中所提到的普里阿摩斯宝库即将呈现在世人面前。但事与愿违，他几乎挖空了古城的一半，却从没有发现一块金子。谢里曼已身心疲惫，准备立即停止希沙立克丘的挖掘工作。

1873年6月14日，谢里曼和雇工们到工地作最后一次努力。当他站到28英尺深靠近普里阿摩斯王宫环形墙附近时，目光突然被废物层中一个形状很特别的器物吸引住了，因为那东西后面似乎有夺目的光彩在闪烁。谢里曼的心脏顿时狂跳不已，意识到那肯定是金子。他竭力压住内心的激动，找来妻子，要她告诉工人们：今天因为是他的生日，所以提前收工，工资照发。在遣散雇工后，谢里曼就迫不及待地扑向那件器物，扒开边上的灰烬一看是一件铜制器具，可要把它挖出来殊属不易，因为上面压着一截19英尺高的城墙。但谢里曼早已把安全置于度外，他在城墙下面挖啊挖，终于可以把手伸进去了，于是一件又一件金银财宝被取了出来。夫妇俩把这些价值连城的东西用围巾一裹，拖回他们居住的木屋。然后锁上门，开始仔细检点，发现共有金王冠二顶，还有4066个近似心形的金片、16尊神像、24条项链，以及杯、瓶、耳饰、钮扣、针、棱柱等，总计8700件各式金制物件。谢里曼认为这就是普里阿摩斯王宫的宝藏。

那么，这些宝藏是怎么来到古城墙下的呢？由于这些财物被发现时紧挨在一起呈长方体，所以谢里曼推断它们原来是装在一个木制箱子里的，后来木箱被战火焚毁，宝藏却保留了长方形状。关于这一点，宝藏附近发现的铜钥匙亦可作为佐证。具体情况可能是，希腊人

攻进特洛伊城后，城内一片混乱，王宫内有人匆忙地把一些财宝装进箱子，连钥匙都来不及拔下来就仓皇出逃。走到城墙边，也许遇上了大火，也许是敌人的追赶，使他被迫丢下箱子逃之夭夭，而箱子也马上被倒塌的房屋和城墙所覆盖。但有人对此假设提出异议，他们认为这些财宝原是藏在王宫楼上的箱子里的，后来由于大火烧毁了王宫才使宝箱摔落到了离城墙不远的地方，因为不久在离第一个宝藏只有几码远的地方又发现了另一个宝藏。可事情还没有终结，后来在邻近王宫的墙脚下又找到了三处宝藏。这样，又有人解释说，这可能是当希腊人破城而入的时候，宫廷侍卫情急之中把国王的财宝装进几个大箱子，故意放到即将倾塌的城墙下面的。大家各执一词，真叫人不知所从。

其次，这些宝物在历史上究竟为谁所有？

20世纪30年代，英国考古学家布列经研究后进一步指出，真正的特洛伊战争遗址也不在第六文化层，而在第七文化层，因为导致第六文化层城堡毁灭的原因是地震而不是战争。这样，人们不仅要问，既然谢里曼所谓的普里阿摩斯宝藏并非真正的普里阿摩斯国王的财产，那么它的主人到底是谁呢？而真正的普里阿摩斯宝藏又在何处呢？

美丽的海底壁画

陆地上有许多天然洞穴，那里面神秘幽深，形态各异的钟乳石，有的像竹笋，有的似冰挂，有的如利剑……令人留连忘返。

在大海的底部也有不少洞穴，其中有些洞穴很奇妙，有的洞中喷泉涌出，有的洞穴泛着蓝光，有的洞穴栖息着原生动物，有的洞穴成为海龟的坟地，还有的洞穴能使凶猛的鲨鱼变得异常温柔……

海底洞穴的奇妙景象吸引着人们。近些年来，欧洲兴起洞穴潜水热，尽管有人进去后因迷了路找不到出口而丧生，但人们还是带上潜水器，手持罗盘，腰拴通讯绳，头盔装上聚光灯，不断地往洞里潜，去体会宇航员的感觉，去寻找新的刺激。

在法国马赛市附近的卡西斯，有一位潜水教练名叫昂利·库斯奎，十多年来，他在地中海边潜水不下千次。凭借良好的潜水技术，他也常进洞穴潜水探险。

1989年9月的一个早晨，库斯奎在地中海摩休奥湾内一处崩岩脚下，发现海水下40米处有一个黑洞。他小心翼翼地潜入洞中，只见洞口四周长满了珊瑚和海扇。他穿着合成橡胶制造的潜水衣，身背氧气瓶，在1米宽的洞穴里摸索前进。他心里犯起了嘀咕：“真不知道这洞有多深。”

库斯奎在洞中摸索前进了约50米，这时洞道逐渐变宽到2至3米。可是洞底的细泥沙一经搅动，浑浊的海水四处弥漫，使洞穴更显得黑暗。他咬紧牙关，壮着胆子，继续前进了150米。30分钟后，他的头突然露出了水面。他环视四周，发现自己是在一堵峭壁旁边，水深仅及腰际。他的眼前是一个拱形洞窟，宽约60米，高2～5米不等。洞壁白色、蓝色、赭色交绘，钟乳石笋石如林，还有高大的石灰岩柱。

库斯奎想继续探索洞穴，可又担心氧气有限，想卸下潜水装具

吧，又不知洞内的空气有没有毒。他知道有一种混合气体对人体有害，以前他搜寻沉船时曾领教过这种气体。尽管这样，他还是决定试一试。他毅然摘掉了呼吸面罩，吸了一小口气，暂不呼出，尝尝味道，似乎没什么问题。他又深深吸了一大口气，喉咙管没有刺痛感，头也不昏，空气是可以呼吸的。他继续往前走了一段，仍不见尽头，考虑到日后还可以再来，就退了出来。

一晃过去了3年，库斯奎一直忙于潜水训练学校的工作，没能抽出时间探索这个洞穴。到了1992年7月，他才委托两位潜水朋友马克和贝纳德·温埃斯宾兄弟策划入洞探秘。这两位兄弟进洞后，尽管走得比库斯奎远一点，但仍未能走到尽头。

1993年7月9日，库斯奎终于再入洞穴，同去的还有3名潜水协会的会员，分别是他的23岁侄女桑德玲·库斯奎、27岁的杨·苟甘和31岁的巴斯卡尔。他们都是潜水老手。

人多势众，他们一直往前进，浮出水面时，他们被洞内的美景迷住了，立刻用防水摄影机拍摄下来。接着，他们进入另一个洞室，站在水边上。

“我下去看看是否还有另一个洞室。”库斯奎说完就潜入水中，摸索洞壁的每一个凹处，断定再没有出口了，才浮出水面，把灯放在一块大石头上。“嘿，看！那是什么？”他惊叫起来。原来灯光照在洞壁上，赫然见到一只手的图形。

“我们必须把它摄下来，说不定那是史前的画呢？”桑德玲说。

两天后，库斯奎到照相馆去洗出了照片，发觉照片上的手不止一只，而是三只。他认为，这很可能是古人画的壁画。回去后，他查阅了很多考古书籍，也没找到任何有关壁画的资料。

4天后，他们4个人又潜入洞内。这次，他们携带了泛光灯、照相机、防水摄影机。果然，大获丰收。他们首先在主洞室西面水线上，看到一横排小黑马，接着又看到在对面的洞壁上也画有一匹细长的黑马。这些画是用黑炭似的东西勾画的，画面上蒙着一层半透明的方解石。

在泛光灯的照射下，他们仔细搜寻着，发现洞顶有一幅巨角黑山羊图，一只积满方解石的雄鹿图，还有一幅是奔马图。东面的洞壁画着两头大野牛和许多手掌印，有的5指还不全，另外还画着一个猫的头部和3只企鹅。马和野牛之间还画有几只羚羊、一头海豹，还有一些怪异的几何符号。数一数，有好几十幅。他们都一一录了下来。

不过，他们决定不透露风声，尽可能多地搜集资料，然后再送到海事局评审。但是，他们几次进洞，被人看到过。有些人也仿效他们进洞探险，因准备不足，发生了3人死亡的惨剧。这时，库斯奎决定向外界公开他们的发现。

他带上照片，大踏步地走进海事局设在马赛的办事处，向一名官员报告说他们在地中海水下发现了一处有史前壁画的洞。

这位官员有点不相信，便推托说，局里有各种表格供人填报海洋发现，什么沉船、水下陷阱、罗马帝国时期的大口罐、希腊宝物等等，但唯独没有史前遗物填报表。官员说：“对不起，请你到别处去查询吧。”

库斯奎便来到了海底考古研究部。起初，一些专家也不相信。因为物证只是照片，而且法国东南部从未发现过什么洞穴壁画。库斯奎感到十分恼火。幸好有克思德和库尔丹两位专家支持他的工作。然而，法国文化部闻讯后，仍然不肯下结论，决定先派专家到现场勘察。

9月19日，海军调派的考古研究船驶到洞穴上方。船上来了些专家、蛙人，还有海军的扫雷专家。当然，库斯奎和库尔丹也来了。他们还带来不少先进的测量、照明以及摘取洞壁样品的器具。

库斯奎与一名海底专家首先潜入洞壁。把挂着灯的标志线拉好。尔后，库斯奎对库尔丹说：“你看怎么样？”

“我从未见到这样的美景。”库尔丹惊叹不已。景象完全与库斯奎所描述的一样，而且强力泛光灯还照出了先前没有见到的壁画。库尔丹揣测画上的小黑马属于旧石器时代晚期品种，法国东南部普罗旺斯曾发掘出这种马的遗骨化石。他还发现了两个完整的小壁炉。他向库斯奎祝贺说：“你的发现真了不起，这是法国考古史上的重大出现，你

要出名了。”

鉴定工作进行了4天。此时，再也没有人怀疑了。克思德完全相信库尔丹带回的资料。他说：“马、野牛、山羊等壁画和雕刻，全都有旧石器时代的特征，甚至是按照史前艺术的惯例画出来的。例如，那时候画的野牛角和山羊角总是弯曲或半弯曲的，蹄子从来不画出来，腿总是缺掉最后一截。这说明这些画比闻名的拉斯科洞的画还要早。”

克思德的初步判断，不久便得到实验室测定的证明。根据碳同位素测定，这些画已有1844万年的历史，画画的炭是用挪威松和黑松烧成的。这两种松原来在这一带沿岸生长。显微镜观察又发现采回的泥土样本里，含有当时地中海沿岸生的赤杨和花粉的化石。

这个洞显然是古人类举行仪式的地方。人类一般栖居在洞的外头。这个洞里没有工具、箭头、兽骨等遗物，证明欧洲人的祖先大概是在这里举行宗教仪式，洞壁上的画就像是今天教堂中的圣像和十字架，掌印可能是符号语言的一部分。

库斯奎的发现之所以具有重要意义，是因为它证明了法国东南部也有旧石器时代的艺术。库尔丹说：“我们在考古方面因而得到了新的证据，增加了我们对那个时代历史的认识。”

世界各地的考古学家和海洋学家纷纷要求法国政府提供这方面的资料。

今天，法国考古研究所已将该洞命名为“库斯奎洞”。

三十多名爱斯基摩人同时失踪

事情发生在1939年的8月，也就是第二次世界大战即将爆发之前。地点是在阿拉伯半岛西南端、红海入口的英国保护地——亚丁港。

亚丁港在战后，便独立成为也门人民民主共和国。

事件发生之时还是由英国统治，因此有英军驻守在当地。而发生问题的，是四周环绕着沙漠的部落——拉达。

这里的夏天，平均温度高达摄氏45度（相当于华氏115度），其酷热程度可见一斑。

尽管在这种酷热天气下，拉达部落的四周仍然长有枣树，驻扎在附近的英国航空部队的士兵们，也经常来这里购买枣子等物。

虽然土地炽热，但是有些地方还会涌出泉水，形成草木丛生的绿洲，因此绿洲的四周才会形成部落。

拉达部落北方约2英里的地方也有水源，这里便形成另一个叫巴尔的部落。

另外，其南方约10英里处，还有一个叫库阿鲁孙·伊文阿德的大型部落。

而在这些部落间，往来必须穿过岩石，经由惟一的一条通道联络。不过，只要一个失足，就会跌到路旁滚烫的沙漠里，因此，这里几乎是人烟罕至。

俗话说：“天有不测风云”，果真，拉达部落就发生了变故。因为在一瞬间，整个部落的居民全部消失，不见踪迹。

依据发现离奇事件的英国士兵报告，最不可思议的是该部落的人家里，每户家中的家具都维持原样。此外，有些家里的餐桌上，还留有刚准备好而未动用的饭菜。

由此看来，拉达的居民不像是移往南、北两个部落去了。即使他们真是穿越沙漠，应该会被不断在空中巡逻飞行的英国飞机发现才对。

为什么整个拉达部落的人会毫无理由的消失，难道是蒸发了吗？

就跟住在炎热沙漠中的族群一样，相反的，住在寒带地方的爱斯基摩人部落也发生过“消失事件”。

这个离奇事件被发现于1930年12月初。

地点是距离加拿大北方蒙第连络基地约有800公里的安吉克尼湖附近，出事者是住在这里的30余名爱斯基摩人。

这一带均为酷寒的冻土地带，和阿拉伯半岛的拉达部落之酷热相比较，简直有天壤之别。

发现安吉克尼出事的，是之前就与这里的爱斯基摩人熟悉的猎人——约翰·拉斐尔。那一天，他又如往常一样站在部落的入口大喊大叫，可是却没有人回应。令约翰倍感纳闷，便走近最前面的小屋，打开海豹皮做的大门，又叫了几声。

然而同样没有人回答。

约翰仔细查看了小屋，发现空无一人。接着，他又挨家挨户地敲门、打开小屋，依然不见半个人影。

令他觉得不可思议的是，其中一间小屋的炉子上还摆着锅子。掀开锅子一看，里面一些已煮熟的食物已经结冻而无法取出。

而在另一间小屋则放着一件正在缝制的海豹皮上衣，不过似乎只缝到一半，因为用动物牙做成的针依然刺在衣服上面。

由此看来，一定是在相当慌张的情况下，急忙夺门而出的。

加拿大西北部的警察部门，在接到约翰·拉斐尔的报案后，立即出动一队人马前来查看。并且在约翰·拉斐尔的指引下，仔细无遗地清查了每一间小屋的里里外外，可是却有如陷入云里雾中，毫无头绪。

尤其是每一间小屋的步枪，都原封不动摆在原处，这才是问题所在。因为他们出门一定会带枪。

“说不定整个部落的人，是因为某种理由而集体发疯了！？”

不过各个小屋的内外都井然有序、毫无乱象。

而对爱斯基摩人来说，仅次于步枪之重要性的，要算是狗了。然而，有七只狗却被发现集体死在距离部落约100米左右的灌木林中，依据兽医的鉴定，这些狗都是饿死的。

另外还有一点也令人深思不解。

就是墓碑被铲除，埋葬的遗体也被移动。据说爱斯基摩人对死者非常尊重，像揭开墓碑之类的事是绝不会发生的。而且，那些墓碑还被堆积成两个石冢。

至于在这附近，除了人类之外，应该没有其他动物足以移开墓碑又把它们堆积起来。

由于单靠警方的力量无法做充分的调查，因此请来专家协助。经过两周的详细调查，结果推定：

“安吉克尼湖畔的爱斯基摩人，是早在猎人约翰·拉斐尔发现前的两个月前已消失了。”

不过，这个“推定”也是个问题。因为“推定”并不代表决定，只是依据想象来做决定的。

那些专家是凭着锅中残存的树果之状态而做判断的。

总之，那些爱斯基摩人是基于什么样的理由而消失的，并没有人知道。不过可以确定的是，在这个离奇事件发生之前，他们仍照着日常的作息过活。

搜索队为了慎重起见，调查的足迹更遍于广大的冻土地带，不过，30多名爱斯基摩人，还是没有一个人有下落的。

揭开百慕大失踪之谜

1．触礁说

有人认为，船舶出事是由于触礁。但是根据探测，百慕大海区的海底山脉，最高的离海面也有60多米，所以触礁的可能性可以说是不存在的。何况飞机在空中失事的许多事实又如何解释呢？

2．飓风说

有人曾提出这样的假说：百慕大三角区离赤道很近，距离赤道越近的地区，天气的变化就越剧烈。从北方吹来的冷空气同赤道的暖气流在百慕大三角地区相遇，因气压相差很大，所以容易形成飓风，在这样的条件下，即使是晴朗无云的极好天气，也会突然变坏而刮起飓风来，这种风云突变的天气是很难预测到的。因此，航行到这里的船舶或飞机都会吃亏的。这种天气的变化范围不大，如果在海面上发生，到达不了海岸就会消失，人们也就不容易发现。

3．龙卷风说

还有人认为，这个地方还常常发生海龙卷，它是一种灾害性天气，是由于冷、暖气流突然相遇，在强烈的阳光作用下形成的旋转气流，即旋风，强烈的旋风称为“龙卷风”。“龙卷风”发生在陆地上的叫陆龙卷，发生在海上的叫海龙卷。当船舶和飞机遇上龙卷风，自然就会被卷得无影无踪。一位曾在百慕大三角海区遇到过飓风的船长说：“当时，大海的面貌可以说是无法形容的。浪涛翻滚，您会遇到二、三十米高的水墙直挺挺地朝您倒下，也许船只被卷进大浪里，就再也挣扎不起来了。”这段描述说明了遇到飓风的可怕情景。

一位在百慕大三角海区失踪事件中侥幸生存的海员，也讲述了当

时遇到风暴时的惊心动魄情景：1973年3月，一艘排水量为13000吨的运煤船，航行至新泽西州麦因角岛东南150海里处失踪了。在救援搜寻中，在根尼角岛以东300海里处，发现了一名黑人海员骑在一块木板上漂流。据他说，他们的船舶遇上了强大的风暴，舱盖被风掀掉了，海水涌满了货舱，仅仅5分钟以后，船就沉没了，除了这位黑人海员外，所有的人都葬身大海了。

根据上面二人的描述，估计只有海龙卷才会有这么巨大的破坏力。所以在海上航行的船舶，如果遇到海龙卷是难逃活命的。当然这种天气必须是偶然的，不能把它当成作一切失事的理由。

4．海水漩涡说

解释百慕大的怪异现象的另一种与磁无关的假说是海水漩涡说。据太空卫星发现，百慕大海域曾出现过巨大的漩涡，专家们分析，这巨大的海水漩涡有如一面巨大的凹透镜。当阳光充足（一般发事时都是风平浪静之后突然狂涛巨浪）且漩涡形成时，它就会反射太阳光而聚焦于一点，当有飞机此时经过“水凹镜”焦点时，便会化得无影无踪，轮船遇上也会遭殃。前苏联的物理学家们做了一个有趣的试验，他们在一个澡盆里盛满水，然后用木棒搅动使水起漩涡，再用一束特殊强光以60～70度的入射角射入，这时，奇迹出现了：一张悬在澡盆上的薄纸，霎间燃烧起来。这是利用凹面镜聚焦点使物质燃烧。科学家们推测：如果漩涡直径为1公里，阳光聚焦点直径就有1米多，温度可达上万摄氏度，而魔鬼三角里的漩涡直径大多为200公里，甚至上千公里，寿命长达60多天，焦点直径可达几百米至上千米，其温度足以使不幸闯入其中的飞机、舰船顷刻熔化，即使是稍一靠近，也能引起爆炸和燃烧。这种假说似乎有一定道理，但为什么一点残留物也没有？为什么会有磁异常？漩涡又是什么原因形成的？有何条件等，这种假说本身并没有能充分给出解释，这种假说似乎只揭示了某些现象而没有完全揭示本质。

5．反旋风和下沉涡流说

还有人认为，在百慕大三角海区有反旋风和下沉的涡流，这也是

导致船舶、飞机失事的因素。反旋风在水下形成有力的漩涡可以把船、飞机等卷进去。有一位水文学家说，波多黎各海岸在冬季北风强烈时期，由于内波的影响，从大海表面到海底能够产生一股强大的向下的海流，好似一条海下瀑布，这股海流的流速有时极快，就形成巨大的漩涡，像一个巨大的漏斗，会把经过这里的船只一下子吸进去。

6．大自然激光说

还曾有人提出：百慕大三角海区发生的奇妙事件，可能是一种自然激光的现象。

激光技术是20世纪六十年代发展起来的活跃的科学技术。激光是由发光物质原子里处在能量较高的轨道上的电子，在一定的外界入射光的刺激作用下，被迫跃迁到能量较低的轨道上，发出光来。通过刺激发射出来的光，就叫激光。激光虽然是一种光，但它与普通光截然不同，它有很多特性。例如，激光具有高亮度和高定向性，它可以把光能在时间和空间上高度地集中，从而产生高达几千万度以上的温度，能使任何一种物质在一瞬间化为一缕“青烟”。这是激光最大的威力。激光是激光发射器中发射出来的。

这些人认为，百慕大三角海区，船舶、飞机失事经常发生在天气晴朗的时刻，是因为在万里无云的晴空，太阳是激光的强大辐射源，平静的海面和大气上层好似两面巨大的反射镜，高空的强烈气流起着操纵机构的作用，这些条件则构成了一个巨大的激光发射器，它可以射出巨大的激光束，产生强大的威力。激光辐射流可引起局部地区天气骤变，海面升起浓雾，海水翻腾，出现磁暴、无线电通讯受到严重干扰等现象，航行的船舶或飞机若是进到激光束中，就会被化作一缕青烟。

7．海底裂缝说

关于百慕大三角海区之谜，地球物理学家们也怀着极大的兴趣积极地探索着。有些地球物理学家认为，百慕大三角区奇异事件发生的原因与海底地形有关。他们设想该地区的海底，地壳可能有宽大的裂缝。由于地壳内部地心部分是高热的液态岩浆，沉重的地核在液态岩

浆里“漂浮”运动着。在太阳和月亮的引力作用下，地核往往会朝地壳薄弱的方向运动，以强大的压力将熔融的岩浆压向地壳有裂缝或开口的地方，于是岩浆就从这些地方喷发出来，这就是火山爆发和造山运动。当地核退去后，地壳往往下陷，有时会产生“吸入作用”。如果海底地壳有裂缝或开口处，遇到上述情况，就会发生海底火山爆发或海啸。当地核退去时，大量海水会以很高的速度被吸进海底裂缝，于是就产生飓风和磁暴，这也许是使船舶飞机失事的一个因素。

有人认为，在海底地壳的裂缝中不断冒出大量的气体溶解于海水中，海洋底层含有大量气体的水被上层水沉沉地压着，就好像一瓶被盖子严严盖住的汽水。一旦海洋上层压力减小，就像把汽水瓶盖打开那样，下层水中的大量气体就拼命往上冲，因而升起浓浓的泡沫来，假如船只刚好通过泡沫最厉害的地区，就一定会在泡沫中下沉。而当泡沫冲出海面，就会形成茫茫的白雾，飞机飞进这样的白雾里，自然就会迷失方向，坠向大海。

关于地壳裂缝冒气的说法，并不能解释船舶与飞机上导航仪器失灵的现象，以及为何会有漂泊在海面上的空船。这或许只是导致百慕大三角区船舶、飞机失事的因素之一。

8．水桥说

据认为百慕大三角区的海底，有一股不同于海面潮水涌动流向的潜流。因为，有人在太平洋东南部的圣大杜岛沿海，发现了在百慕大失踪船只的残骸。当然只有这股潜流才能把这船的残骸推到圣大杜岛来。当上下两股潮流，发生冲突时，就是海难产生的时候。而海难发生之后，那些船的残骸又被那股潜流拖到远处，这就是为什么在失事现场找不到失事船只的原因了。

9．晴空湍流说

晴空湍流是一种极特殊的风。这种风产生于高空，当风速达到一定强度时，便会产生风向的角度改变的现象。这种突如其来的风速方向改变，常常又伴随着次声的出现，这又称“气穴”。航行的飞机碰上它便会激烈震颤。当然，严重的时候，飞机就会被它撕得粉碎。

10．黑洞说

黑洞是指天体中，那些晚期恒星所具有的高磁场超密度的聚吸现象。它虽看不见，却能吞噬一切物质。不少学者指出，出现在百慕大三角区机船不留痕迹的失踪事件，颇似宇宙黑洞的现象，舍此便难以解释它何以刹那间消失得无影无踪。

11．超时空说

1991年，一架波音727客机从东北方接近迈阿密机场。机场塔台正以雷达跟踪飞机，飞机突然从屏幕上消失，10分钟后又安全降落。塔台人员登机检查，发现机上人员的手表与仪器上的计时器，都比正确的时间晚了10分钟！科学家认为：在磁气涡动中，多维空间与我们存在的三维空间出现交集。有的交集比较大，所以船舰进入多维空间便告消失，有的交集小，在短暂的消失后，又回到我们的时空里来。

12．月球引力说

有些天体物理学家认为：那些飞机和船只失事的日子，正好是新月或满月（望、朔），这时月亮、地球和太阳处在一条直线上，引潮力最大，于是引起地球磁场扰动，从而使飞机船只的导航设备失灵，造成失事。

13．海底大洞说

有些地质学家说得更过分，他们认为，百慕大三角海区下面有个大洞，海水从这里流进去，穿越美洲大陆，然后在太平洋东南部的圣大杜岛海面重新冒出来。1980年1月，瑞典学者阿隆森用一部电脑和5万公升鲜红的水，给各国的地质学家作表演，引起了轰动。联合国的一位官员甚至认为，这个地球上最神秘的自然之谜已经揭开。

“信天翁”的最后呼号

1969年7月30日，西班牙各家报纸都刊登了一条消息，国内一架“信天翁”式飞机，于29日15时50分左右，在阿尔沃兰海域失踪。

人们得到消息后，立即到位于直布罗陀海峡与阿尔梅里亚之间的阿尔沃兰进行搜索。由于那架飞机上的乘员都是西班牙海军的中级军官（上校和中校），所以军事当局相当重视，动用了十余架飞机和四艘水面舰船。当人们搜寻了很大一片海域后，只找到了失踪飞机上的两把座椅，其余的什么也没发现。

在这次事故发生前两个月，即同年的5月15日，另一架“信天翁”式飞机，也在同一海域莫名其妙地栽进了大海。

那次事故发生在18点左右，机上有8名乘务员。据目击者说，飞机当时飞得很低。机长麦克金莱上尉侥幸还活着，他当即被送往医院抢救。尽管伤势并不重，但他根本说不清飞机出事的原因。

人们还在离海岸大约一哩的出事地点附近打捞起两名机组人员的尸体。后来几艘军舰和潜水员又仔细搜寻了几天，另外5人却始终没找到。

据非官方透露的消息说，那次飞行本来是派一位名叫博阿多的空军上尉担任机长的，临起飞才决定换上麦克金莱。这样，博阿多有幸躲过了那次灾难。然而好运并没能一直照顾他。时隔两个月，已被获准休假的博阿多再次被派去担任“信天翁”式飞机的机长。这次，他没有回来。

这一事实促使人们得出结论说，这是两起一模一样的飞机遇难事故——两架相同类型的飞机，从同一机场起飞，由同一个机长（博阿多）驾驶，去执行同一项反潜警戒任务，在同一片海域遇上了相同的灾难。但谁也无法解释，失踪的“信天翁”式飞机发回的最后呼叫“我们

正朝巨大的太阳飞去”，究竟意味着什么。

恐怖的液体海底

100多年前，在大西洋西北洋面上，有一艘渔船正在进行捕捞作业。渔船把网撒到海里，便拖着渔网前进。突然，船速明显降低，仿佛从沙滩上奔向大海的人一下水就走不动似的。

船员们大吃一惊，脑海里立刻闪现出一系列海怪的传说，莫非自己的船被海怪攫住了，恐怖感立刻笼罩全船。

船长命令全速前进。可是任凭机器怎么吼，螺旋桨怎么转，这船却一步也不能移动了。会不会是渔网拖住了什么东西？

船长下令：“收网！”

船员们拼命地往上拉渔网。可是，越拉，大家越害怕：从来都是撒开的渔网，今天却被卷成长长的一缕，仿佛有一只巨手扯着渔网，要把渔船拖向可怕的深渊。

“弃网！”船长胆怯地下令。

船员们操起斧头，三下两下就把渔网砍断了。然而，这一切都无济于事，渔船仿佛被粘性无穷的胶水粘住了，一点也动弹不了。

船员们惊恐万状，有的祈祷上帝保佑，有的哀求海怪宽恕……

正当船员们绝望的时候，突然有人发现渔船开始动弹了，起先是慢慢移动，接着越来越快，终于脱离了这个令人恐怖的地方。

渔船返港了。船员们向亲人诉说着这次奇遇。可船为什么会被海水“粘”住？他们除了解释是海怪作祟外，谁也说不清到底是怎么回事。

无独有偶，海水“粘”船的事，也被挪威著名探险家南森遇到了。

自小就立志做一个北极探险者的南森，为了证实北冰洋里，有一条向西的海流经过北极再流到格陵兰岛的东岸，不顾亲人的劝阻，设计制造了一条没有龙骨、没有机器的漂流船。这条船好像切成两半的椰子壳，船壁坚厚，船头上伸出一根又粗又硬的长角。南森给船命名为“弗雷姆”号，翻译成中文就是“前进”号。

1893年6月19日，南森率船从奥斯陆港出发向北极方向驶去。8月29日，当船行驶到俄国喀拉海的泰梅尔半岛沿岸时，突然走不动了，船被海水“粘”住了。

顿时，船上一片混乱，有的在绝望地呻吟，有的在祈祷：“死水，死亡之水呀，我们就要葬身在这里了，上帝救救我们吧！”

毕竟是探险家，南森却没有一丝惊慌的表情。他环视了海面，只见四周风平浪静，离岸也很远，不是搁浅，也没有触礁。那么，问题出在哪里呢？南森想，可能就是碰上传说中的“死水”了。他认真测量了不同深度的海水，记录下了观测的结果。

船员们对南森的行动不解，有人问：“队长，你在海水里测了半天，这到底是怎么回事？海水里有海怪吗？”

南森回答道：“不是海怪作祟。这‘死水’的奥秘总有一天会弄明白的。”

不一会儿，海上刮起了风，“弗雷姆”号风满帆张又开始移动。船员们欢呼雀跃，庆幸自己死里逃生。

此时，南森仍在琢磨着。他发现，当船停在“死水”区不能挪动一步时，那里的海水是分层的，靠近海面是一层不深的淡水，下面才是咸咸的海水。他想，船被海水“粘”住的原因可能在此。

南森在寒冷的北极海洋中漂流了3年零2个月，终于弄清了在冰层下，确实有一条海流，同时，他还总结了浮冰的规律。

1896年8月15日，南森经历了千辛万苦之后，终于回到了挪威。他没有陶醉在一片恭维声中，而是请来了海洋学家埃克曼，共同探索“死水”的奥秘，终于弄清了其中的道理。

原来，海水的密度各处不同。一般说来，温度高的海水密度小，而温度低的海水密度大；盐度低的海水密度小，而盐度高的海水密度大。如果一个海域里有两种密度的海水同时存在，那么，密度小的海水就会集聚在密度大的海水上面，使海水层层分布。这上下层之间形成一个屏障，叫“密度跃层”。这“密度跃层”有的厚达几米。这种稳定的“密度跃层”，可以把海水分成两种水团，分别位于跃层的上下，并以跃层作为界面。如果有某种外力（如月亮、太阳的引潮力，风、海流的摩擦力等）作用在界面上，界面就会产生波浪。这种波浪处于海面以下，人的肉眼完全看不见，因此称之为内波。

在海岸附近，江河入海口处，常常形成“冲淡水”，盐度和密度显著降低，它们的下面如果是密度大、盐度高的海水，就会形成“密度跃层”。寒冷地区夏季海上浮冰融化了，含盐低的水层浮动在高盐高密度的海水之上时，也会形成“密度跃层”。南森遇到的就是后一种情况。

一旦上层水的厚度等于船只的吃水深度时，如果船的航速比较低，船的螺旋桨的搅动就会在“密度跃层”上产生内波，内波的运动方向同船航行方向相反，内波的阻力就会迅速增加，船速就会减低下来，船就像被海水“粘”住似的寸步难行。当年南森的“弗雷姆”号被“粘”住时，船速就由4．5节突然降低到1节。后来，是风的推力超过了内波的“粘”力，才使南森的船脱险。

“死水”区的内波，由于水质运动的方向不同，不但会把渔船的渔网拧成一缕，还会使船舵失灵，甚至会使船只迷航。

科学家经过计算，得出内波的速度一般在2节左右，如果航速大大超过内波速度时，海水就无法把船“粘”住了。如今舰船速度大大超过内波速度，因而海水“粘”船现象就成为了历史。

虽说“密度跃层”产生的一般性的内波“粘”不住现代舰船了，可“密度跃层”却能压住水中下潜的潜艇。

一次，有一艘潜艇奉命巡航，来到预定海域后，潜艇均衡完毕，艇长下达了下潜的命令。不一会儿，潜艇顺利下潜，5米、10米、20米……一直到40米时都很正常，当潜艇下潜到50米时，升降舵手报告说，已经到达海底了。艇长说：“不对呀，这个海区深度100多米，怎么下潜一半就到底了呢？”

艇长下令停车检查：深度计完好无损，其他仪器也都正常。到底是怎么回事呢？

艇长一拍脑门：“准是碰上‘液体海底’啦！”

果不其然，这艘潜艇被“液体海底”托住了。

“液体海底”就是“密度跃层”。海水密度一大，浮力就大。加上这“密度跃层”又有几米厚，这么厚的“屏障”，再加上均衡好的潜艇在水下力矩又小，因此，就被这“液体海底”托住了。

这时，只要潜艇用升降舵造一个倾角，开足马力，就可以摆脱“液体海底”的巨掌。

1960年1月23日，瑞士的雅克·皮卡尔乘坐“的里雅斯特”号深潜器，开始了人类首次潜入世界大洋中最深的地方——马里亚纳海沟时，多次遇到“液体海底”的粘托。

那天上午，“的里雅斯特”以每秒1米的速度缓缓向1万多米深的海沟潜去，几分钟后，深潜器突然停止下潜。难道这么快就着底了？不，不可能，这里是万米深渊，离海底还远着哩。那么，是深潜器出故障了吗？也不会，因为“的里雅斯特”号久经考验，况且下潜前又经再三检查，绝不会有什么问题。

雅克·皮卡尔又检查了一遍机械，没发现异常。当他观察海水温度表时，发现海水的温度变化剧烈。这时，他才明白，原来是“密度跃层”在作怪。

皮卡尔放掉一些汽油，放进一些海水，从而增加了深潜器的重量。这样，深潜器就突破了“液体海底”的阻挡，继续下潜了。

令人惊异的是，下潜仅10米，深潜器又一次被“粘”住了。他不得不再次调整压载重量，又一次突破“液体海底”的阻挡。

下潜20米后，深潜器第三次被“粘”住。

这样折腾了4次，深潜器才完全冲破“液体海底”设置的“封锁线”，一路顺畅潜到万米海底，创造了人类探险史上的新纪录。

虽然“密度跃层”已不能“粘”住现代舰船，但对“密度跃层”的研究却极有军事价值。“密度跃层”厚达几米，海水的密度增大，仿佛筑起一道厚厚的“墙”，声纳发出的声波碰到这堵“墙”，就被反弹回去。当潜艇遇到水面舰艇的追捕时，如果钻到“密度跃层”下面，水面舰艇声纳发出的声波穿透不了“密度跃层”，就会成为“聋子”和“瞎子”，而潜艇却能安全撤离或发起反击。

来不及呼叫就失踪的船只

1840年8月，一艘法国帆船“洛查理”号正在百慕大海面航行。这艘船扯着帆，而且风帆饱满，说明它在平静地航行着。令人感到迷惑的是，它好像没有目标似地随风漂浮。人们感到奇怪，便划船靠上去。他们发现船上静悄悄的。上船后才知道，船上空无一人，但货舱里装着的绸缎等货物完整无损，水果仍很新鲜，也没有碰过。然而，为什么船上的水手都跑光了呢？没有人能够解答，船上唯一健在的生物，就是一只饿得半死的金丝鸟，可惜它不能说话。

到底船上发生了什么，没人知道，但谁都敢承认船上肯定发生了一件不可思议的事情。

1872年，这一带海面又发生了一件怪事。

一艘双桅船“玛丽亚·采列斯特”号，在亚速尔群岛以西100海里的地方漂浮。当它被人们发现时，船上又是空无一人，而且船舱的餐桌上还摆着美味佳肴，茶杯里还盛着没喝完的咖啡和水。壁上的挂钟正常地走动，缝纫机台板上还放着装着机油的小瓶子。这一切除了说明这艘船没有遇到风浪之外，丝毫不能解释它的主人为何弃船而去。

诸如此类事件还有更加奇特的，1881年，有一只美国的四桅船“埃林·奥斯丁”号，在百慕大三角海区航行中，发现了一只停在海面的四桅帆船，“埃林·奥斯丁”号船长派了几名富有经验的水手到船上去察看，发现船上的所有设备均完好无损，甚至连船上人员使用的生活用具也保存得很齐全，那么人是怎么失踪的呢？谁也摸不清楚到底出了什么事故。于是“埃林·奥斯丁”号的船长命令这几名水手把船一同开回去。然而，就在刚要启航时，平静的海面却突然狂风大作，恶浪排空，一下子把两只船吹散了。过了两天以后，那只无人的船又在海面上出现，但是派上去的几名水手却又神秘地失踪了。“埃林·奥斯丁”号船长再次派了几名水手登上那只船，仍然打算把它开回去详细检查一下，

把人员失踪的原因搞个水落石出。谁知，这几名水手上了无人船以后，就又像遇到了魔鬼一样，刹那间又是狂风四起，把两只船吹散，并且这次连人带船都好像溶化在大海里，无影无踪了。令人茫然不解的是，为何失事时，船身及船上各种设备以及物资都完好无缺，只是船上的人下落不明呢？

在十七世纪中，人们认为，这种不可理解的事件是由于海盗作怪，海盗劫持了船上的人员而丢弃了船。可是，海盗为何只劫持人而对船上那些顺手可得的货物钱财却毫不动心呢？何况，自从十九世纪以后，海盗在百慕大海区几乎绝迹，而百慕大三角海区船舶失踪的事件仍然有增无减。1944年，一艘古巴船“鲁比康”号，在百慕大三角海区同样遇到了船在人亡的事件。当人们发现这只漂浮在海面上的船时，只有一只狗孤零零地卧在甲板上，可惜它不能向人们诉说它的主人究竟遭到了什么不幸，流落到何方！有人说，船舶在海上失事的事件也不足为奇，何况，当时科学技术水平有限，船上的仪器装备也比较落后，船舶难免发生事故，人们也无从寻求失事的原因。然而在现代，一些装备有现代化仪器设备的船只，在百慕大三角海区突然失踪的事件也并非绝无仅有。

1963年2月2日，美国“玛林·凯恩”号油船例行出航。这艘船上装配着现代化的导航仪器及先进的通讯设备。在出航的第二天，船上的报务员还向海港报告说：“油船已正常地航行到北纬26度40分、西经73度的海面上。”然而谁也想不到，这却是“玛林·凯恩”号油船发出的最后一份报告，此后，这只船竟无声无息地失踪了，好像掉进了深洞里。事后派船去搜寻，海面上连一滴油也未见到。

船舶航行在百慕大三角海区遇到意外情况时，往往在船上发出呼救信号后不久，有的甚至还没来得及呼救就神秘地失踪了，连一点残骸也留不下。美国货轮“独眼”号是一艘长达542英尺，拥有309名水手的巨型货轮。1918年3凡，它在巴西装满锰矿砂，返回弗吉尼亚的诺福克的途中失踪了。当时天气很好，不存在风浪掀翻船只的可能。有人推测说当时正值战争时期，“独眼”号很可能遭德军潜艇的袭击。可是战后人们查阅了德国海军的战时记录，发现当时没有一艘德国潜艇在“独眼”号航线上出现过。如此庞大的一条巨轮，又有无线电通讯设备，它怎么连个“SOS”的信号都没发出就失踪了呢？1925年，有一艘日本远洋商船“来福丸”号，满载货物从波士顿港开出，当船离港不

久，发现北方出现了强烈的低气压，威胁着船的顺利航行，船员把罗盘的刻度转向南方，企图改变航向，从百慕大群岛旁边，开进平静的海区，躲过北方的低气压的威胁。但不久，某个海军基地突然收到“来福丸”号发出的呼救电报，电报说：“危险迫在眉捷，已无法逃脱，请迅速救援！”基地收到电讯后，立即派出救援船赶去出事地点，到达后却再也找不到“来福丸”号的踪迹。

1935年8月，意大利的货轮“莱克斯”号的水手们，亲眼看到美国帆船“拉达荷马”号被海浪渐渐吞没，他们奋不顾身地从海上救起了“拉达荷马”号溺水的水手。但5天之后，“莱克斯”号的水手却惊讶地发现，“拉达荷马”竟然漂浮在海上。这并不是幻觉，因为“莱克斯”号上的水手，连同被他们救起的“拉达荷马”号上的水手，一同登上了“拉达荷马”号帆船。

一艘已经沉没了的船，怎么可能又重新漂游海上呢？人们无从解释。

小飞行女神的神秘失踪

1994年6月7日，美国12岁的小姑娘维基·范·米特，大西洋的夙愿，成为美国人心目中的“小飞行女神”。

维基是6月5日从美国的缅因州奥吉斯塔机场起飞的。在飞越大西洋之前，她熟练驾机绕场数周向大家告别，然后就开始飞行。维基在苏络兰的格拉斯哥国际机场降落之后，追踪而来的数十名美国记者将她围得水泄不通，有的称呼她为“小飞行女神”，有的干脆叫她“小阿米尼娅”，维基在回答记者提问时说：“我只不过重现了当年伊尔哈特创造的飞行奇迹。”

豪兰岛是太平洋波利尼亚群岛中的一个小珊瑚岛，长约4000米，宽约3000米。这儿是热带海洋性气候，岛上长满了槟树，显出一种神秘的氛围。然而，从1925年开始，豪兰岛似乎已变成一个神秘莫测的世界，离奇古怪的海难事故接踵而来，令人感到惊恐不安。为了弄清原因，美国政府曾于1936年12月作出决定，准备派一艘设备齐全的海洋调查船到豪兰岛海域进行科学考察。但在备航期间，却又发生了一件令人惊讶的事件：1937年3月，巴西的一艘大型货轮在豪兰岛海域莫名其妙地失踪了。后经巴西、美国、英国、法国的多方调查，仍杳无音讯。为了慎重起见，美国有关当局又决定推迟海洋调查船的起航时间。

1937年6月，赫赫有名的“空中神行太保”、世界航空界红极一时的阿米尼亚·伊尔哈特小姐宣布，她决定驾驶“艾里克特”号飞机做一次惊人的横渡太平洋的试验飞行。飞行路线是：从新几内亚伊里安岛的莱城经豪兰岛到夏威夷。这在当时，连男性飞行员都不敢尝试，何况豪兰岛海域是海难频繁的“魔鬼区”。因而，伊尔哈特小姐的这次横渡太平洋的飞行计划，引起了社会各界的极大关注，并纷纷通过新闻界表示他们对她的崇敬、鼓舞与支持。美国有关当局得知这一消息后，决定将在豪兰岛上空的部分测航任务委托她去完成，伊尔哈特小姐非常

愉快地应诺了这一外加任务。

阿米尼娅·伊尔哈特的飞行计划，在开始阶段进行得非常顺利。至6月下旬，她已完成了大部分试验飞行课目。在进入太平洋之后，伊尔哈特小姐决定在新几内亚的莱城休整几天，为最后横渡太平洋这段最艰难的航程养精蓄锐，并对应急物资作些必要的补充。

经过数日的休养，阿米尼娅·伊尔哈特已恢复精神，决定于7月1日从莱城起飞，进行中途不着陆的4200公里续飞航程抵达豪兰岛，刷新她于1935年创造的3700公里的纪录。但此次出师不利，正当她准备驾机起飞时，天气突然变坏，不得不推迟起飞时间。

7月2日，天气晴朗，空中万里无云，是飞行员们所盼望的大好日子。9时正，伊尔哈特小姐从莱城机场起飞，在空中绕了一圈后就朝豪兰岛方向飞去。飞到1000公里时，机场和她进行通话。当阿米尼娅·伊尔哈特的飞机离豪兰岛只有一个小时的航程时，突然传来了伊尔哈特小姐惊恐不安的呼叫声："我的飞机飞进了一种类似海绵体的'湿海风肺腔'里，这既不是天空，也不是海水，而是一种莫名其妙的混合物，有一股强大的磁场……

"我的飞机遇到了浓雾，又像是急剧向上升腾的蒸气。我仍然看不见陆地……我的位置在豪兰岛以西约160海里……机上的汽油只够飞行半小时……"后来干扰越来越大，豪兰岛机场上的报务员愈来愈听不清了。当地时间19点20分时，伊尔哈特与豪兰岛之间的电讯完全中断。

意外来得如此突然，使豪兰岛机场上的人们一片焦虑不安。塔台上的报务员张大嗓门一遍又一遍地呼叫着："K·H·A·Q……"可就是收不到伊尔哈特小姐的回音。这时，豪兰岛机场上的指挥官命令一群士兵把几个汽油筒点燃，以便让伊尔哈特小姐能够看见这片陆地。烈焰顿时将豪兰岛的天空映得通红，人们仰望天空，一片空空如也，连一只小鸟也没有看到。时间流逝表明，伊尔哈特的飞机油量已耗尽，她应该在豪兰岛降落了。人们的情绪也紧张到了极点，盼望她能奇迹般地从空中出现，然而，火染的夜空依然万籁俱寂，看不到一丝飘物。豪兰岛机场上的一架军用飞机向伊尔哈特最后发出信号的那个海域上空飞去，也一无所获地返回了机场。这时，大家都已意识到，可悲的事情已经发生，阿米尼娅·伊尔哈特小姐真的出事了。

豪兰岛上的美军机场立即向夏威夷报警，并向在豪兰岛海域航行的所有船只发出了求救信号。

7月2日深夜23时许，一艘英国巡洋舰“埃齐勒断”号，突然收到一微弱的呼救信号，尽管报务员已竭尽全力，企图与这个信号取得联系，但呼救信号很快消失了。然而，这突如其来的信号，无疑为搭救阿米尼娅·伊尔哈特提供了一线希望。

为此，美国政府决定不惜一切代价，全力营救他们的“飞行女神”。7月4日早晨，太平洋舰队首先从珍珠港抽调出15艘驱逐舰和轻巡洋舰，随后又调动了巨大的航空母舰“列克星敦”号、战舰“科罗拉多”号和“亚利桑那”号，组成了一支庞大的搜索舰队。美国政府同时还向这一地区的国家，发出帮助寻找女飞行员的请求。虽然其营救对象只有一名女飞行员，但所组织的搜索阵容之庞大，却是史无前例的。

7月6日傍晚20时许，法国的海洋调查船“联盟”号，抵达豪兰岛海域女飞行员失踪的海区，参加海上援救，并立即发出了呼叫联络信号。至夜间23点时，“联盟”号突然收到干扰很强的呼救信号，他们只能听清“我是K·H·A·Q”。与此同时，豪兰岛机场也收到了这个信号。报务员立即呼叫：“伊尔哈特小姐：请告诉你现在的位置……”、“我在……”，我在一个岛上”，“我的飞机在海上漂浮”。当人们隐隐约约地听完这些回音之后，强大的干扰波再次淹没了“艾里克特”号的信号。

同一天，辛辛那提和洛杉矶两地的几个业余无线电爱好者，也曾隐约地听到了伊尔哈特小姐求救的电讯，其中有两组数字：179和16。经飞行专家们分析，这两组数字应该是经度与纬度。但一经组合起来就有四种可能。但豪兰岛在赤道以北，为西经178度15分，北纬14度20分。考虑到伊尔哈特7月2日晚上，电讯中断的最后位置，营救者决定把搜索目标集中到西经179度、北纬16度和东经179度、北纬16度附近。

搜索舰队在几十架飞机的配合下，夜以继日地在这两个区域搜索着。虽然天气晴朗，大海一片微波荡漾，非常有利于海上搜索营救行动，但他们没有发现任何目标。极为令人费解的是，求救信号依然时有时无。7月9日，“联盟”号又给“艾里克特”号发出呼叫信号：“如果你

身体健康，并且在陆上，请发出4长声。”在“联盟”号一遍一又一遍的重复呼叫中，终于得到了响应。下午15时35分，“联盟”号收到了3长1短的回音信号。

这究竟是什么意思？是否说，伊尔哈特小姐的身体良好，但不在陆上？营救者仍不解这3长1短回音的含意。“联盟”号继续发出呼叫信号，收到的仍旧是相同的回答，夏威夷电台和旧金山的贝壳电台也都收到了同样的电讯。据此，营救人员便想出了一个确定位置的方法，即在豪兰岛、旧金山和夏威夷同时用无线电测向器测定伊尔哈特小姐发电讯的神秘位置，然后通过几何作图法在地图上标出这三条直线，这三条直线的交点就是她所在的位置。

果然，伊尔哈特小姐求救信号于7月10日再次出现，三个地方的无线电测向器同时抓住目标，结果发现，交汇点就在豪兰岛以北约500公里的海面。事实上，这个海区已经被搜寻了好几遍，而且在接到电讯的当时，他们既没有发现这个海区的任何漂浮物，也没有监听到所发出的求救信号。营救人员被坠入云里雾里，整个搜索舰队全部陷入茫然不知所措中。

7月10日下午，已经过了一个星期，远征的“列克星敦”号航空母舰也赶到了伊尔哈特小姐出事的海域，由美国海军准将墨芬坐镇指挥，他立即下令再次投入大规模的搜索救助行动。数十架飞机在海上轮番不停地巡逻了两天两夜，这位女飞行员的行踪仍杳无音讯。

伊尔哈特小姐到底在什么地方？那些使人发疯的呼救信号到底意味着什么？这使墨芬海军准将烦恼不已。可在7月12日早晨，副官托马斯·门罗突然闯进了墨芬将军的办公室。他报告了一个激动人心的消息，法国人发现了伊尔哈特发出的烟火。

事情的经过是这样的，这天早上7时35分，“联盟”号的了望哨突然看到了右舷10公里海面有一团桔黄色的烟火升起，了望哨立即把这个新发现报告给船长苏纳斯。苏纳斯船长闻讯后，立即朝那个方向观察，果然有一团烟火漂浮于海面，他立即向“列克星敦”号发出了电报。墨芬将军听完这个报告之后，立即指挥“联盟”号前去救援。

苏纳斯船长接到命令后立即指挥“联盟”号全速向目标驶去，并不间断地发出呼叫信号。墨芬准将焦急不安地等待着来自“联盟”号的消

息。然而，“联盟”号最后还是送来了令人沮丧的消息。桔黄色的烟火不但对他们的呼叫置之不理，而且总是距离“联盟”号10公里左右，逃避营救者的追踪。在跟踪近2小时后，这团烟火突然升空而起，在30多米高的空中，像幽灵般地旋转了几下，一声巨响，一道“海天大闪电”后，它就在众目睽睽之下消失了。船上的法国人全懵了，难道这是天外来客飞碟所为？

几十年过去了，由于不断发现伊尔哈特的遗物以及崇拜者的集会活动，特别是小维基在1994年重现了她当年的横渡大西洋的航线，又引起人们对这位30年代的“飞行女神”深深的怀念，以及对这神秘的世纪之谜的重新猜测。

“沙漠之狐”把珍宝藏在哪里

德国陆军元帅隆美尔生性凶残、狡猾，惯于声东击西的伎俩。在北非的大沙漠上，他以力量悬殊的兵力与强大的英美联军交锋，出奇制胜，因而赢得了“沙漠之狐”的称号。

这个“沙漠之狐”在北非的土地上，疯狂地屠杀土著居民，掠夺他们的财富，尤其是当地无比富裕的阿拉伯酋长，只要他们稍稍表示拒绝支持纳粹事业，隆美尔即令格杀勿论。隆美尔用如此野蛮的血腥的手段，在很短的时间里积聚起一批价值极为可观的珍宝。这批珍宝包括满装黄灿灿金币和各种珍奇古玩的90多只木箱及一只装满金刚钻、红宝石、绿宝石和蓝宝石的钢箱。

这批珍宝价值多少？谁也估算不出来。那只钢箱的财宝太迷人了，可谓价值连城，隆美尔自己本人也不清楚这批珍宝的价值究竟是多少？这批珍宝，除供隆美尔大肆挥霍外，还用以收买少数阿拉伯统治者。

隆美尔怎么挥霍，也仅仅动用了这批珍宝的极少一部分。随着战局的进展，隆美尔自吹所向无敌的非洲军团全线崩溃。为了不让这批珍宝落入英美联军之手，隆美尔秘密调动了一支亲信部队将这批珍宝藏在世界上某一个不为人知的角落里。

1944年，法西斯德国日暮途穷，德军一些高级军官谋刺希特勒，事涉隆美尔。10月14日，希特勒派人至隆美尔住所，要隆美尔考虑决定接受审判还是服毒自杀。隆美尔选择了后者。15分钟后，隆美尔便离开了人世。

隆美尔一死，唯一知道这批珍宝埋藏地点、方位、标志的线索便中断了。

对于隆美尔这批珍宝，西方的一些冒险家们垂涎三尺，朝思暮

想，希望有朝一日发掘这批珍宝，成为珍宝的主人。他们不惜重金，派专家们南来北往，查阅有关密档，又千方百计地寻找所有可能知情的人。调查的结果，各种传说都有，但均不甚确凿；弄得冒险家们抓耳挠腮，一时不知从何下手。

一种传说是这样讲的：

在隆美尔的非洲军团崩溃前夕，“沙漠之狐”隆美尔曾调集了一支高速摩托快艇部队，命令将90余箱珍宝分装于艇中，由突尼斯横渡地中海运抵意大利南部某地密藏。某日晚，快艇部队在夜幕的掩护下秘密出航，按预定计划行动。不料在天将拂晓时，快艇部队被英国空军发现。原来英军情报部门早就密切注视着这批珍宝的去向，除派出大批地面特工人员外，又动用飞机与舰艇，在空中和海上昼夜侦察，随时准备拦截。“沙漠之狐”老谋深算，竟也有失算的时候。

英军发现鬼鬼祟祟的德军摩托快艇后，料定珍宝即在其中，下令从空中和海上不惜一切代价截获。当摩托快艇行至科西嘉附近海面时，德军深知已无望冲出英军密织的罗网。当此绝望之时，隆美尔竟下令炸沉所有快艇。这支满载着珍宝的德军摩托快艇部队，就这样在科西嘉浅海区沉没了。

从那以后，不时有人用高价雇用潜水员一次一次在科西嘉海区搜寻，可是一无所获。是科西嘉的海面过于辽阔呢，还是沉船的具体位置并不在科西嘉岛？亦或是隆美尔并没有炸沉快艇，甚至艇上并未载有珍宝？谁也说不清。

1980年美国《星期六晚邮报》二月号，刊载了一篇令冒险家们十分感兴趣的文章《“沙漠之狐”隆美尔的珍宝之谜》，作者署名肯·克里皮恩。作者说，声东击西的“沙漠之狐”并未用快艇载运珍宝。这批珍宝密藏在撒哈拉大沙漠中的一座突尼斯沙漠小镇附近。小镇附近遍布形状相差无几的巨大沙丘。这批珍宝即埋藏于某座神秘的沙丘之下。

作者说，1942年11月，美英联军在北非登陆。次年年初，兵分两路从东西夹击德国军队，前锋逼近濒临地中海的突尼斯城。1943年3月8日清晨，居住在距突尼斯城不远的哈马迈特海滨别墅里的隆美尔发觉英军已控制了海、空权，他的珍宝已无法由海路安全运出，决定就地藏宝。

3月8日深夜，在隆美尔与他的亲信严密监视下，这批珍宝被连夜运往杜兹，汽车驶至杜兹后，前方即是大沙漠，无法行驶。汉斯·奈德曼购买了六七十匹骆骆，将珍宝分装在骆驼上，于3月10日踏入撒哈拉大沙漠。

驼队在沙漠中跋涉两天，最后将珍宝按予定计划埋入数以万计的令人无法分辨的某座沙丘之下。负责押送，埋藏珍宝的德军小分队在返回杜兹途中，意外地遭到英军伏击，小分队全部丧生。藏宝人连同宝藏的秘密一起被撒哈拉大沙漠无情的黄沙埋葬了。撒哈拉大沙漠一望无垠，白天温度常在华氏百度以上，人称之为无情的地狱。谁敢贸然叩开这无情的地狱之门？隆美尔的大批珍宝能有重见天日的一天吗？

有的人对以上说法表示怀疑。他们认为，所谓隆美尔密藏珍宝云云，只不过是一个引人入胜的传奇故事，谁要是对它认起真来，谁就是一个傻瓜。

幽灵潜艇之谜

在第二次世界大战的后期，日本联合舰队和美国航空母舰“小鹰号”，数度遭到一艘神秘潜艇的跟踪。但一当他们发现并准备采取行动时，这艘潜艇又消失得杳无踪迹了。在太平洋战争中，日、美双方海军激烈鏖战之时，神秘潜艇也曾几次出现。但它并未卷入战事，而是对落水的双方水兵采取救援行动，颇有国际红十字会之风。这艘潜艇的速度和反应，是当时所有船只都难以比拟的。因此，美国海军称之为“幽灵潜艇”。

待到第二次世界大战结束，美国海军即动用太平洋舰队的全部潜艇，在南太平洋水域四次搜寻“幽灵潜艇”。前苏联海军也闻风而动，派出大量潜艇在太平洋、大西洋细细搜索。

搜寻历时一年，却无结果，可是美、苏两国海军却为此付出巨大代价：他们各有两艘与三艘先进的潜艇失踪。

到了60年代末，“幽灵潜艇”又频频出现在太平洋和大西洋的广大水域，跟踪美、苏舰队。一次，美国“企业号”核动力航空母舰，在南太平洋发现被跟踪，正待作出反应之际，对方悄然失踪了。“企业号”派出数架反潜直升飞机到处捕捉，终空手而归。

前苏联舰队也遇到同样情况。这样，美、苏双方便都怀疑是对方侦察潜艇。但其动作如此敏捷，则又令双方咋舌和不服气。六七十年代，美苏两国在海军潜艇上的研制与扩充比赛，“幽灵潜艇”起了很大作用。

1990年，在瑞典和“北约”海军举行的一次海上军事联合演习中，“幽灵潜艇”竟大大咧咧地招摇过市，引来了一场大围剿。10多艘潜艇与巡洋舰在开恩克斯纳海湾排成梳篦阵势，炮弹、深水炸弹与鱼雷将这里变成一片喧嚣的战场……最终却是“北约”海军等一方扫兴而归。“幽灵潜艇”将他们痛快地耍了一回。

过了一年，“北约”海军又在比斯开湾举行演习。这时，“幽灵潜艇”又目中无人地出现在“北约”视野。可是，令“北约”指挥人员奇怪的是：他们所有军舰上的无线电通讯、雷达、声纳仪等全部失灵。待到“幽灵潜艇”消失后，一切才恢复正常。这令“北约”干着急，有劲使不出。当“幽灵潜艇”消失后，“北约”海军还试着向消失的方向发射了几枚“杀手”鱼雷——这是当时最为先进的鱼雷，能自动追击目标，百发百中——可是一出膛却向海底来了个90度的“倒栽葱”。看来，“幽灵潜艇”仍在附近制约着“北约”海军，捆绑着它的手脚。

于是，“北约”军事研究人员提出一个猜想：“幽灵潜艇”乃是外星人派到地球的不速之客。

“幽灵潜艇”似乎有几种类型。通常看见的那种类型同美国核动力潜艇外貌相似，只是要精巧些。此外，1992年，法国潜水专家拉马斯克在加勒比海的水下探险时，发现一座圆体的周身晶亮的银灰色建筑物。它飞快地旋转运行，同拉马斯克擦肩而过，却悄无声息，连波浪也未掀起。这大概是“幽灵潜艇”的又一种类型吧！

“幽灵潜艇”在地球的水域里有无基地呢？按常理是该有的。那么，这基地又在哪里呢？有人说，是在百慕大三角区接近巴哈马群岛的海底下。

1985年，美国水下探险家在巴哈马群岛附近水下1000米深处，发现一座庞大的水下建筑，里面似有机器在轰鸣。

1993年7月，美、法两国专家调查队在这一片水域，发现一座巨大的海底金字塔。塔的底边长300米，高约200米，塔尖距离海面100米。金字塔上还有两个巨大的洞，水流以惊人的速度奔流出入，使这一带海面雾气腾腾，波诡云谲。因此，有不少人说，作为“魔鬼三角”的百慕大，之所以有许多飞机、船只在此丧命，海底金字塔应难辞其咎。

研究“幽灵潜艇”的人则说，海底金字塔正是“幽灵潜艇”的最佳基地。那上面的两个巨大的水洞，是“幽灵潜艇”出入的所在。

俄罗斯的一些研究者认为，仅从“幽灵潜艇”及其基地来看，其拥有者的智慧便高出地球人许多。何况“幽灵潜艇”并未攻击过人类，而

是人类不断地攻击过它，但它也从不还击人类。这说明驾驶“幽灵潜艇”者的道德文明，也远高出于人类。

据前苏联军方的档案资料，在北极地区内，“幽灵潜艇”时常与“不明飞行物”——飞碟（UFO）配合行动，海空呼应。60年代末，在前苏联北极圈内的科拉半岛附近的海域，发现有1艘“幽灵潜艇”被冰层封冻住。前苏军的所有仪器突然失灵，飞碟自由自在地降落下来，就在这个时候，飞碟赶来了。飞向“幽灵潜艇”，帮助破冰开路，使“幽灵潜艇”获得解脱。

这一情景，终使前苏军有所醒悟：“幽灵潜艇”乃外星人的杰作，并非美国入侵者。鉴于“幽灵潜艇”从不犯人的道德水准，美国海军情报局的亨利·罗德上校认为，美国和前苏联等国因追踪“幽灵潜艇”以及因航行百慕大海区而失踪的舰船、飞机以及上面的人员，不过是当了外星人的俘虏而已，他们总有一天会平安回来的。

研究者还指出，外星人来到地球后，大致分作两类：一类在地面活动，一类在水下活动。或许他们在外星上本来就分作这两类人吧？水下外星人建造了“幽灵潜艇”（或者是他们从外星携带来的吧？），又以百慕大三角海区水下金字塔为基地进行活动。所以，自第一次世界大战以来，各大洋，特别是太平洋与大西洋，不时会传来“不明航海物”——“幽灵潜艇”的报告。

又有一些研究者认为，在大洋深处，长期以来就一直生活着一支具有高度文明、高度智慧的生物。它们不是外星人，而是地球人的最亲密的邻居，也可以说是地球人的一种类型。它们既能在“空气的海洋”里生存，又能在“海洋的空气”里生存。而百慕大三角的大金字塔，不过是他们在海中建造的发电用的电磁网络。持这种观点的研究者还强调：人类起源于海洋，现代人类的许多习惯以及器官明显地保留着这方面的印痕。如喜食盐，身上无毛，会游水，爱吃鱼腥等。这些特征，是陆地上的哺乳动物所不具备的。当人类进化时，很可能分作陆上、水下两支。上岸的就是人类，水下的则被称作“海妖”。而“海妖”却造出了人类不能造出的“幽灵潜艇”。

研究者还认为，要全面揭开百慕大三角与“幽灵潜艇”之谜，只有等到人类与“海妖”的科学文明或道德文明相接近、相沟通时方可。可

是这一天要等到多久呢？需知人类在进步，“海妖”也在进步啊！说不定进步的速度还要快于人类呢！

神秘失踪的原子弹

1945年8月9日，对于日本的长崎来说，这是一个和8月6日的广岛一样的黑色的日子。但是对于美苏长达近半个世纪的核对抗来说，8月9日这一天充满了难解之谜。人们一直试图弄明白，这一天在日本的长崎，美国是投下了一颗原子弹呢？还是两颗？

如果是两颗，那么第二颗原子弹到哪里去了？

随着时光的流逝，美国原子弹研究的秘密逐步被世人所了解。最有权威性的材料，莫过于美国原子弹研制和生产的组织者，美国退役陆军中将格罗夫斯的回忆录。

1945年7月24日，格罗夫斯在给马歇尔的报告中，就提出了对日本的4个原子弹轰炸目标，它们是广岛、长崎、小他和新野。

到7月底，确定了其中的3个目标。格罗夫斯在他的回忆录中明确写道：“广岛是第一目标，小他兵工厂和小仓是第二目标，长崎是第三目标。”

为此美国从一开始就准备了3颗原子弹。为投掷这3颗原子弹，509飞行大队准备了7架飞机。

在轰炸广岛之后，美国积极进行了轰炸另外两个目标的准备工作，可以肯定，美国在对小他和长崎的轰炸之前，运到提尼安空军基地的是两颗原子弹。

8月9日凌晨3时49分，美国提尼安空军基地两架B—29轰炸机和两架侦察机起飞。两架轰炸机向小仓飞去。到达小仓上空时，天空中阴云翻滚，烟雾浓密，用肉眼根本看不见目标。机长威内斯驾驶飞机，从小仓上空一连3次飞过，用了45分钟，还是没有找到目标，恶劣的天气挽救了这个城市成千上万的生命。

飞机只好飞向第二目标长崎，长崎上空同样是云雾重重。但是这一次飞机是不可能带着核弹返回的，于是临时决定采用雷达轰炸，当飞机做好了投弹准备的时候，空中云雾突然散开了，天空中出现了一个清楚的大洞，轰炸员比汉透过这个大洞，看到了峪中的一条条道路，于是果断地把核弹投了下去……

事后美国战略轰炸统计局估计，约有35万人死亡，6万人受伤。

对于这次轰炸，美国方面一直保持沉默，没有做过任何说明和解释，只有格罗夫斯在事后听到伤亡人数时说："这个数字比我们原来估计的要少得多。"美国方面原来估计的数字，是两颗原子弹同时爆炸的死亡数字，而事实上只爆炸了1颗。

美国在长崎投下的是两颗原子弹，当时日本长崎的防空报告，准确地记录下了这一情况。

日本长崎知事致防空总部长官，九州地方总监，西部军管区参谋长的报告如下：

本日10时50分B - 29两架，自熊本县上空向北进，经过原半岛西部橘湾上空入侵长崎市上空，11时2分投下附有降落伞新型炸弹2个。

由于爆炸的这颗原子弹，偏离目标约2000米，所以另1颗未爆炸的原子弹，并没有受到损害。接到报告后日军大本营立即派人将这颗没有爆炸的原子弹严密看管起来。

这可谓是天赐良机，日本虽然遭到了美国原子弹的轰炸，但同时也因祸得福得到了1颗原子弹，如果条件可能，日本也可以造出自己的原子弹。

日军大本营立刻召开了紧急会议，会上认为日本目前已经成为战败国，要制造原子弹已不可能，而且帝国大学的原子加速器已遭到了美国飞机轰炸的破坏，要想挽救日本只有一条出路，这就是将原子弹交给前苏联。由于战局紧张，日本派代表约见了苏联情报总局局长。

日本代表对前苏联情报人员说："我们完蛋了，美国使我们屈服了，但是如果原子弹为美国和苏联同时掌握，我们深信日本在不久的将来，定能重新站立起来，并在大国之中占有适当的位置。"

在这一点上，日本表现出的可以说是一次划世纪的赌注，也可以说是一次战败国独到的远见。日本将原子弹交给了前苏联，前苏联当时是否对日本作出了某些承诺，这一点至今仍然是个谜。

1949年8月29日4时，前苏联第一颗原子弹代号“首次闪电”爆炸成功。美国总统杜鲁门被惊呆了，接连自语：“这是真的吗？是真的吗？”

格罗夫斯将军曾预言过，前苏联要造出原子弹至少需要20年。这个预言是有一定的依据的。因为自从1938年底，德国科学家哈恩和斯特拉曼用中子轰击铀，发生了裂变之后，美国、英国、法国和逃到美国的德国科学家，经过了7年的艰苦努力，才造出了第一颗原子弹。为此美国动用了50万人，花费了23亿美元。这样巨大的开支对于刚刚在战争中恢复过来的前苏联，显然是难以承受的。

虽然前苏联科学家的聪明才智是不容否认的，但使前苏联的核弹试验成功节约大量时间和资金的原因，是否应该归于从日本那里得到的一颗原子弹呢？而且美苏的对抗不也正是从核弹的成功爆炸而开始的吗？

失踪的第三颗原子弹到底给这个世界带来了什么？

不平静的棺材

18世纪末，在太平洋的巴贝多斯岛上，有一个以种植业发了大财的沃尔龙德家族。这个家族在岛上的基督城，兴建了一个巨大的家族坟墓，进口处用一块巨大的大理石封闭。从外表看起来，不像个坟墓，倒像个堡垒。

这个家族只有一个名叫高大德的太太于1897年葬入此墓。

1899年，蔡斯家族买下了负债累累的沃尔龙德家族的这块墓地，并于1918年和1922年分别安葬了蔡斯家的两个女儿。

然而，1932年第二次开墓安葬死去的两个女儿的父亲托马斯·蔡斯时，怪事发生了：两个女儿的铜棺竟然头朝下倒立在那里，但周围没有盗墓的迹象。

1961年为安葬族里的一名男子再度开墓，发现要8个人才能扛得起的托马斯的棺材，靠着墓穴的一面墙竖立着。从此，怪墓的消息不胫而走。

8个星期后，另一场葬礼又将举行，全岛甚至附近岛上的居民们都拥到现场看热闹。他们没有失望，石墓的大理石封门没有开启或撬动的痕迹。但打开墓穴后，蔡斯家的四副棺木依旧竖直放在那里。

20世纪70年代，巴贝多斯岛的两任总督之一的库勃莫尔为了破除这个谜团，于1979年亲自监督工人将棺材放好。大理石墓门用石膏封好后打盖封印。1980年4月，他接到报告着说墓中传出声音，便随即到墓地去看个究竟。

封印和石膏完好如初，但打开墓室后，看到棺木横七竖八，凌乱不堪。

经过若干次的仔细踏勘察之后，并没有找到答案。科学家们分

析，无论仇家报复，自然灾害乃至地震，都不可能导致石棺有这种神奇地移动。

但是，墓内棺材的数次移动确实引起很多人的恐慌。

1982年，墓中的棺材被移至别的地方。

从此，石墓恢复了平静。

船上的人全部失踪

这是1873年12月5日下午3点左右的事。

由美国经过大西洋，驶向直布罗陀港航行的货船——德克拉吉亚号，在海洋上碰到一艘奇怪的船。

船在北风徐徐的吹拂下，帆并没有完全解开，船身摇摇晃晃，如醉汉般的前进。仔细一看，才知帆已松弛下垂，只是顺着风向漂流而已。德克拉吉亚号的船长——摩亚哈斯用望远镜仔细观察船上的情形，却露出困惑的表情，一旁则站着轮机手——德勃。

“你看，那好像是玛丽·塞雷斯特号。它应该早我们几天就从纽约出航，现在不至于还在海上才对，难道是出了什么问题。”

“船长，我也觉得奇怪。尤其是它的甲板上空无一人，实在是非比寻常。”轮机手德勃也感到不解。

就在此时，两船的距离慢慢逼近了。

趋近一看，可知该船有两枝桅杆，大约有200多吨，而船身与其说是定点前进，毋宁说是漫无目标地随风打转。

摩亚哈斯船长不断发出信号，但丝毫没有回音。

于是德克拉吉亚号停止前进并放下小船。接着，船长带着数名水手乘船驶向前方的船。

结果发现，那艘奇怪的船果然是玛丽·塞雷斯特号。

德克拉吉亚号的水手们登上甲板，发现所有的货物与船具都整齐排列着，不过小船却少了一支。

“有没有人在呢？”

打开船长室一看，居然没有半个人影，餐桌上却准备着早餐。

其中一份似乎是给小孩子用的，半只蛋只挖了一小匙，应该是还在用餐的状态。后来查证，船长的妻子和女儿的确也乘了这条船。

不过，据说船长夫人是长期卧病初愈后，船长为了让她好好休养，便做了特别的安排，打算把她带到货船的目的地——意大利南方，才让她乘船的。

德克拉吉亚号的船长等一行，认为这艘船一定发生什么变故，因此在船内做了彻底的检查。

他们发现船长室的桌子上，摊开着地图，还放着时钟，后面的墙壁上，则挂着船长的上衣。

另外，旁边有一台缝纫机，上面摆着尚在缝制的女性衣服。缝纫机的下方，则滚落一个填充的布娃娃。

到了水手室前面，可看见一些挂着要晒干的衣物，不过却还相当湿。

餐厅的桌子，摆着数人的早餐。此外，在厨房还可见刮过胡子的刮胡刀，但却未经清理，胡渣也到处散落着。

经过推测，断定是早餐时，在这船上发生了某些变数。于是，再到船长室查看，发现重要的“航海日志”也不见了。

“这一定不是件单纯的事。有必要做更详细的调查。”

摩亚哈斯船长便指示用绳缆拖着玛丽·塞雷斯特号，慢慢驶入直布罗陀港。

到了直布罗陀港，才知道就在德克拉吉亚号碰到玛丽·塞雷斯特号前一天的12月4日早上，在亚速尔群岛的岸边，一艘英国轮船高地号也与玛丽·塞雷斯特号擦身而过，当时，两船都还互相发出平安无事的信号。

而德克拉吉亚号是于翌日的下午3点左右发现玛丽·塞雷斯特号，所以其间仅隔一天半。

随着调查的进展，得知玛丽塞雷斯特号是载着酒精，由纽约前往意大利热那亚的。

并且也同时得知，船上除了船长普利克斯及其夫人赛亚拉以及两岁的女儿苏菲亚之外，还有10名船员。

那么，玛丽·塞雷斯特号里的人又是为什么突然消失的呢？

被海盗劫走。但是，这个意见几乎没有人赞同。因为，如果遭到海盗抢劫，船内应该残留打斗后的迹象。可是，不仅完全无此迹象，重要的财物也没有损失。

发现船侧受到轻微碰损，担心整个船沉，或是碰撞到大型流木之类，觉得危险才紧急逃生的。

虽然这个理由还说得过去，但是全员逃生不可能只用一艘小船。况且，因为惊慌失措而逃离主船的情况也令人难以理解。

载运的酒精经过强烈的日晒后，突然释放大量的瓦斯，船员有感于船身会爆炸之后，才匆促逃离的。

这个意见似乎最有道理，然而同样的，仅靠一只小船能载着13人逃生，这一点还是说不过去。

假定这个意见是正确的，后来该船并没有到达任何港口，而就算全员皆亡故，为什么没有一具尸体被发现。

美国政府相当重视玛丽·塞雷斯特号事件，其后的3年间也竭尽可能调查，但是终究无法解开“无人船”之谜。

不过，由于玛丽·塞雷斯特号的船体本身安然无恙，因此后来也找到了新的买主。而它也依然被做为货船使用。只是好景不常，数年后，它在大西洋上遇到暴风雨而沉没。

说起来，它还是一艘运气不好的船。

综观这些各式各样的消失事件，大概可归纳出几个共同点。

不论阿拉伯半岛的拉达部落、阿拉斯加的安吉克尼湖畔的人们，

以及后来的玛丽·塞雷斯特号等等，全部都是在用餐时出事的。

其实，一个多世纪以来，浩瀚无际的海洋上，屡屡出现这种奇怪的无人漂船。而每一艘漂船，都是一桩难解的谜案。

1855年2月28日，英国“马拉顿”号三桅帆船，在北大西洋碰到美国“杜瑞姆斯·切斯捷尔”号三桅帆船，但见该船风帆落下，无人驾驶，随波逐流，船只完好无损，货物丝毫未动，食物、淡水充足，也没有任何搏斗和暴力痕迹，只是不见人，也找不到航海日志和罗盘。人们猜测该船船员也许乘舢板离去，于是，他们设法把它拖到纽约。经查询才知该船船员并未归来，在世界其他地方也没有发现他们。

1880年，人们在美国罗德艾兰州纽波特市附近海面发现的“西贝尔德”号帆船，也是这样的情况，船上一切完好无损，船长室的桌上还摆着丰盛的早餐，可是全船人员却不知去向。次年12月，美国“爱伦·奥斯汀”号机帆炮舰，在北大西洋发现一艘随风漂泊、无人驾驶的帆船，船上食物、淡水俱全，货舱里的水果、瓶酒完好，只是空无一人。

1983年盛夏一个炎热的下午，委内瑞拉的“马拉开宝”号货轮正在滔滔的大西洋上破浪行进。

“看呀！那是一条什么船？”一位在甲板上走动的水手见到远处的一艘船不由得叫了起来。船长闻声，当即举起望远镜了望。

“船上没有挂旗，甲板上不见人影，难道是一艘漂船？”船长心里自忖。为了看个究竟，他下令向目标全速驶去，并发出信号联系。可那艘船却保持沉默，毫无反应。驶近目标，船长命令绕该船兜驶三圈，看看有无危险迹象，然后派三名持枪水手驾救生艇登船察看。

原来，这是一艘空无人影的漂船，是载重2300余吨的“白云”号货轮。船上的救生艇不见了，甲板上散弃着不少鞋子，厨房里准备晚餐用的食物已腐烂发绿，无线电台转到了应急频道，货舱里有5000箱贴有标记的炮弹……

人们从“白云”号机舱里的轮机日志查证，该船最后停靠站是非洲西北加那利群岛的拉斯帕耳马斯港。直到被“马拉开宝”号发现，它已在海上任凭风吹浪打地漂流了整整62天，行程约18000海里。奇怪的

是，为什么该船在失踪的两个多月的时间里，竟无人查问它的下落？为什么连船上的5000箱炮弹也无人认领？这样一来，这艘满载军火的无人漂船，只能在人们心中留下一个谜团。

为什么会有这种奇怪的无人漂船呢？

有人认为，这是航船遭遇龙卷风或海啸袭击的结果，船员们因惊慌失措而弃船逃命，救生艇又不幸被海浪吞没，但航船本身损坏却不严重，仍在海上漂流。这种说法看上去有一定的道理。但要知道，在大洋的广泛水域，海啸并不具有多大破坏力，有时甚至感觉不到，根本不可能使船员们惊慌失措，弃船逃命。龙卷风可以产生这种后果，但龙卷风的产生有一定条件，一些无人漂船漂流的海域不可能发生龙卷风。因此，这种说法不足为信。

有人认为，可能是火灾等意外事故使船员们弃船的，事后事故并未发生，航船便成为无人漂船。如果事情真是这样，总该有一些逃生者返回陆地或者被人救起，但他们当中却无一人生还，这不能不使人感到奇怪。所以，这种说法也不能被人接受。

也有人认为，这是海中怪兽突然出现，吓得船员们丧魂落魄，惶恐万状地弃船逃命。这种说法有点儿近似天方夜谭，科学依据不足，因而也难以自圆其说。

还有人认为，海上风暴所产生的次声波，是造成无人漂船的祸首。次声波是由于风暴和强风作用，在波浪表面发生波峰部的波流断裂的现象。它是人耳听不到的声波，频率低于20赫兹，在传播过程中能量的衰减很小，因而可以传播得很远。科学家们认为，强大的次声波会使人们惊慌万状，难受异常，仓促离船，最终导致失踪。

不过，这仅是分析推断，迄今为止，人们还没有见到过次声波造成无人漂船的确切例证。究竟是什么原因造成无人漂船，至今仍然是个未解之谜。

在妻子眼前消失的丈夫

在美国，最早引起轩然大波的，首推离奇的“兰克事件”。

这件事发生于1880年9月23日的傍晚。

由于这是比较近的事件，因此，至今在美国仍是许多人茶余饭后的话题。其原因应该是，以前虽然也有类似的谜样事件，然而毕竟那在世间上还是太出人意料，所以除了事件的关系之外，大众对那些事的看法多半是抱持不信任态度。

但是，这桩“兰克事件”就不同了，其关系人甚至包括法院的法官在内，而且还确实有目击者，因此非但警方不敢小看、新闻媒体也大肆渲染，它才会在美国引起极大的轰动。

再者，自从这桩兰克事件后，其后如断断续续有同样事件发生，所以这“开山始祖”当然备受瞩目了。

事情是这样的。在美国东部的田纳西州，有个叫卡兰迪的乡间小镇。当事人大卫·兰克先生就在这小镇的郊外经营一家大牧场。

事件发生的傍晚，兰克先生正邀请友人——贝克法官以及其妻弟洛伊先生到家里共进晚餐，受邀的两人便乘着马车来到兰克家的前面。

当时，站在大门前面的兰克听到马车声，便与妻子及两个12岁与8岁的儿子，一同前往迎接。

“欢迎！欢迎！”

兰克先生一边热情的挥着手，一边朝正从马车走下的客人靠近。谁知，就在这一瞬间，仿佛像突然消失一般，兰克先生就失去踪影。

出事的地点刚好在马车的正前方。

“咦？”

对于这突发的景象，在场的客人以及妻子无不瞠目结舌。

在夕阳斜照、光线明亮的院子里，好端端一个人竟然就此烟消云散。这种近乎愚蠢的事情，照理是不会发生才对啊！

“兰克先生！兰克先生！”

“爸！爸！你跑到哪里去？！”

法官与孩子们大声的呼喊，可是却是一点儿回音也没有。

这桩离奇事件就像恶梦一般。

当然，兰克是不可能进到马车里。而且即使他走进去，从外面也能一目了然。

“怎么会有这么不可思议的事？”

贝克法官除了吃惊之外，更有说不出的懊恼。

从庭院到牧场，尽是一片宽广草原，根本没有可藏身的地方。兰克的妻子一时受到过度刺激，也因此失去理智。

接获报案飞奔而至的警方人员，对于此事件刚开始也是左思右想，多所怀疑。不过，再怎么说，堂堂一名法院的法官也是目击者啊！

刑警们开始将整栋建筑物的里里外外做彻底搜查，更动用猎犬到处搜索，可是始终没有发现兰克先生的踪影。

美国当地的报纸，几乎有一整个月的时间都是以“兰克消失事件”为题而大作文章，事件所引起的骚动遍及全美各地。但是事情还是没有弄清楚。

之后，经过数个月，兰克先生的儿子来到父亲消失的马车之前，忽然听到一阵奇怪的声音。

“我好苦啊！好苦啊！”

于是一度又使警方紧张起来，不过最后还是像谜一般无法解开。

总之，一个堂堂大男人在大白天，而且当着五个人的面前，没有留下任何遗物而就此消失的事实，即使是多么厉害的刑警也难以下判断。

有关这个事件的传闻，也很快传到欧洲。没想到来自欧洲的回应却是：

“这样的事件我们也曾发生过。”

这项报告再度让美国人大吃一惊。

发生在欧洲的事件是这样的。

一名英国驻奥地利首都维也纳的大使班杰明·巴沙斯特，因为公事必须回伦敦一趟。

当时，大使正走出官邸的大门，乘上停靠一旁的马车上，然而就在脚刚跨上去的瞬间，突然就消失了身影。

周围一些前来送行的官员，异口同声地说：

“大使的身影就当着我们众人的面，如烟雾般的消失无踪了。”

至于后来到底该怎么办，在场的人就全然不知了。

就像这样，连贵为代表一国的公使，都莫名其妙的失去踪影，这不可能是开玩笑的。

事件发生后，维也纳的警政署出动所有的警官与刑警，做了一次地毯式的大搜查。可是，却再也没人看见过巴沙斯特大使的身影。

他失踪了半小时

1982年12月21日晚，瑞士沃德镇35岁的居民皮穆西玛到他的同事米歇尔家聊天。大约在8时40分，他告别朋友驱车返回。在平时天气好的时候，这段路大约要走15～20分钟。当时天下着雪，车速只能在每小时70千米以内，这样大约需要半个小时。

皮穆西玛与米歇尔聊天聊得很高兴，他吸着烟，一边开车一边哼着小调。他拐过一道弯，车子沿着左边一片林子奔驰，这是一个偏僻荒凉的地段。他的右侧是田野和草地。

突然，他看见车的后视镜里有一个闪着鲜艳发光的球体，在车后边忽左忽右地移动着。它的直径约为15厘米，尾部托着一条淡红色光迹。

好奇的皮穆西玛扔掉香烟，想看个究竟，可是他突然感到不安和疲劳，背部和颈部也有痛觉。他只知道那飞行物就在车后方移动，随后他就失去了知觉。又走了大约1千米，才恢复知觉。他把车停在潘代雷亚斯村加油，本想再顺原路回去看一看，但实在有些怕，终于没敢再回去。

加油之后，皮穆西玛径直回家，但到家已是21时50分。妻子正为他担心。他向她讲了路上发生的事，但无论如何也弄不明白，为什么会多走了半个多小时。

皮穆西玛背部和后颈仍然疼痛，显得精疲力竭，最后竟然趴在餐桌上像孩子一样嚎啕大哭起来。

调查人员询问皮穆西玛是否读过有关外星人和UFO的书，他说看过两三本，但不感兴趣，并反复声明自己说的是真的，愿意向公众公开。这起案例中关键点是他曾有一段记忆空白，这段时间很可能是被劫入飞碟，也可能被外星人洗脑。他在时间上丢失半小时，也正是这

段记忆空白中所需的时间。如果对他实施催眠，便可能发现惊人的经历。否则，无法解释司机所产生的一切反应。

黄金神秘失踪案

公元1886年5月4日这天，澳大利亚的麦尔邦港里大大小小的各种船只穿梭往来，显得一片繁忙。只见一艘叫做“格兰特将军”号的船扯起风帆，慢慢地驶出了港口，朝着茫茫的大海深处驶去。

这艘“格兰特将军”号船上有一些旅客，还装载着黄金、皮革、羊毛和一些别的货物。它要经过新西兰的南部岛屿，开往英国的首都伦敦。

“格兰特将军”号在海上飞快地航行着。天气非常晴朗，海面上的风浪也不怎么大，真是一帆风顺呀！所以，在5月13日的时候，它就已经接近了新西兰南部一个叫奥克兰的岛屿。

这时候，天色慢慢地黑了下来，风也越刮越小了。“格兰特将军”号的船长命令舵手放慢了速度，朝着奥克兰岛缓缓地开了过去。

到了半夜的时候，“格兰特将军”号的船长命令舵手把船的速度放得更慢了，然后，他就干别的事情去了。整个海面上显得特别安静，只有船桅上的绳索发出一阵阵轻轻的声响。

“格兰特将军”号又往前航行了一段路程。这时候，一个负责了望的水手对值班的大副说：“报告大副，奥克兰岛就在眼前了。”大副抬起头仔细一看，船果然就要到达奥克兰岛了。于是，他传下命令，对舵手说：“改变航向，绕过奥克兰岛，继续前进！”舵手接到命令，立刻转舵。没想到，船却还是停留在原来的航向上，根本没动地方。舵手感到特别奇怪，赶紧一连转了几次舵柄。可是，船还是没动。这是怎么回事儿呢？原来，“格兰特将军”号已经陷到了强流当中。舵手正在惊奇的时候，忽然觉得船只被强流连推带拉飞快地朝着奥克兰岛冲了过去。船长发现情况不好，急忙赶了过来，他和所有的水手们心里非常清楚，“格兰特将军”号已经陷入了特别危险的境地，如果再不改变航向，就会撞到奥克兰岛上。船长和水手们急忙帮助舵手使出浑身

的力气来转动舵柄。但是，不管他们怎么奋力想使船只脱离险境，都不起作用。最后，只听“轰隆”一声巨响，“格兰特将军”号终于撞到了奥兰克岛的石壁上，船舵“咔嚓”一声就被折断了。

这时候，“格兰特将军”号上的旅客们正在安稳地睡着觉，被这突如其来的声响一下惊醒了。他们一个个睡眼惺松，穿着睡衣就急急忙忙跑到了甲板上。旅客们揉揉眼睛仔细一看，立刻被眼前的情景吓呆了。只见“格兰特将军”号正在强烈的海流当中“滴溜滴溜”不停地打着转儿。忽然，又冲过来一股海流。冲击着船转了一个大圈以后，就朝着岛屿的另一处石壁撞了过去。更可怕的是，人们发现那个石壁上隐隐约约出现了一个黑乎乎的大海洞。那个大海洞正在张着黑乎乎的大嘴，好像要把整个“格兰特将军”号吞进去。

水手们看到那个黑乎乎的大海洞，虽然吓得两条腿一个劲儿地发软，可他们毕竟是水手，还在做着最后的努力，来挽救“格兰特将军”号，挽救船上的旅客们，也在挽救他们自己。

海流还在猛烈地冲击着“格兰特将军”号，“格兰特将军”号最后身不由己地被冲进了那个巨大的黑洞当中，前桅杆“咔嚓”一声撞到了石壁上折成了两截儿，又“轰隆”一声倒了下来，“啪”地一下砸在了甲板上，人们感到顿时天昏地暗，耳朵里只有那汹涌海水的吼叫声，吓得浑身哆嗦，乱成一团。他们再往周围一看，黑茫茫一片，什么也看不见，只能坐在杂乱的甲板上等待着天亮。

几个小时以后，黎明的曙光终于露了出来，天终于亮了。船长借着黎明的光线一看，“格兰特将军”号正在大海洞的洞口里边，船的桅杆紧紧地顶在海洞洞口的上部。看样子，如果不是桅杆顶在洞口上，整个船只早就被吞进去了。

现在应该怎么办呢？船长想了想，决定用救生船先把旅客们弄下船，送到岛屿上去。于是，他命令三个水手，放下了救生船。旅客们下到救生船上，划到了海洞的外边。

谁知道，正在这个时候，海水开始涨潮了，汹涌的浪潮猛烈地冲击着“格兰特将军”号，发出一阵阵吓人的声响。工夫不大，“格兰特将军”号的船底就被浪潮巨大的力量冲撞出了一个大窟窿，海水顿时“咕嘟咕嘟”地涌进了船舱。“格兰特将军”号开始慢慢下沉了。

船上的旅客们看到这种情景，吓得不知道怎么办才好了，那些身体强壮的男人纷纷跳进海里想逃生。可是，那个黑乎乎的大海洞好像有一股巨大的吸引力一样，一下就把那些人吸进了海洞里。只有四个侥幸的人逃到了洞外的救生船上。

这时，“格兰特将军”号上没有跳船的人，大都是一些妇女、儿童和体弱的人，大约有40人。船长赶紧叫水手们放下一艘长艇，带着他们快逃命。没想到，水手们刚刚把长艇划出洞外，迎面涌来一阵汹涌的海浪。结果，长艇被海浪“哗”地一下打入了海底，长艇上的人们几乎全都没有了性命，只有一个叫大卫·阿斯渥斯的旅客和两个水手紧逃慢逃才逃到了洞外的救生船上。

海浪还在无情地冲击着“格兰特将军”号，海水还在不停地涌进船舱。最后，它终于慢慢地沉入了深不可测的海洞当中，船长和船上的人们都不见了踪影……

那些逃到救生船上的人们眼睁睁地看着“格兰特将军”号沉入了海洞，心里感到又惊又怕。大副先让大家镇静下来，然后想了想说：“这附近有一个小岛，叫做失望岛。现在，咱们只能到那儿去啦。”别的水手一听，也想起了那个小岛，就说：“好，咱们就到那个失望岛去吧。”于是，大副和水手们拿起船桨，划起救生船，带着那些幸存的旅客，朝着失望岛划去。

5月16日，大副和水手们来到了失望岛。岛上荒无人烟。

大副看了看这个荒凉的小岛，又看了看大家，然后清点了一下人数。现在，他们一共有九个水手和五个旅客。大副对大家说道：“朋友们，这就是失望岛。它位于赤道以南，冬天很快就要来临了。咱们也许要在这里度过几个月的日子。”水手和旅客们知道自己的处境，就对大副说：“大副！咱们现在只能团结一心，才能战胜困难。你有什么吩咐，就说吧！”大副点了点头，接着说：“好！冬天很快就要到了，所以咱们现在必须寻找过冬的东西。”说完，大副、水手和旅客们立刻分头行动了起来。

大副在失望岛上转了一圈，看到岛上生活着许多海豹，心里非常高兴，因为海豹的肉可以用来充饥，海豹的皮可以披在身体上或者搭成棚子挡住冬天的寒冷。于是，大副连忙和水手们打来一些海豹，动

手宰杀起来……

冬天很快就到了，失望岛上的生活越来越困难了。人们只能靠着海豹的肉来填饱肚子，披着海豹的皮，缩在用海豹皮搭成的棚子里，艰难地熬着漫长的时光。人们盼望着春天的来临，盼望着茫茫的海面上能够出现过往的船只。

春天终于来到了，天气逐渐暖和起来，人们每天都站在失望岛的最高处，眼巴巴地盯着海面。可是，他们盼了一天又一天，海面上连一只船的影子也没有。

到了夏天，人们实在等不及了。大副苦苦地想了好几天，最后终于下定决心，到新西兰去搬救兵。他把自己的想法说出来以后，大家想了想，觉得现在什么办法也没有了，只好这么干了。这天，大副带着三个水手，登上救生船，告别了大家，朝着新西兰的方向划去。

自从大副几个人走了以后，人们又开始天天都盼望大副他们早一天回来。可是，大副他们这一走，不知道碰到了什么样的灾祸，反正是再也没有回来。大家的希望又落空了。

日子艰难地过了一天又一天……

第二年春天，有一天，人们忽视发现远方的海面上出现了两艘船。他们顿时兴奋起来，一边扯着嗓门高声呼喊，一边不停地挥舞着手里的海豹皮。可是，那两艘船离失望岛太远了，船上的人们根本发现不了他们，慢慢地开走了。失望岛上的人们望着那越来越远的船只，一下瘫倒在地上，谁也不说话，只是失望地看着那水天一色的海面……

不知道过了多长时间，有一个水手站起身来，看了看大家说：“朋友们，别泄气！这回咱们没有成功，原因是海面上的船只离咱们太远了。咱们得想想办法呀！”在他的鼓励下，大家四处寻找，用木头做了一只小船。

过了些日子，海面上又出现了一艘船。这时候，失望岛上的人们已经把小船做成了。两个水手急忙登上小船，拼命地朝着那艘船划了过去。其他人拼命地喊叫，不停地挥舞着手里的海豹皮……

就这样，那艘船上的人终于发现了失望岛上的人们，失望岛上的人们终于得救了，终于结束了两年的孤独艰难的生活。

这些人得救以后，“格兰特将军”号沉船的消息很快地传播开来了。那些沉入海底的黄金立刻吸引了好多敢于冒险的人，他们组成一个个探险队，怀着发财的梦想，陆陆续续朝着贝克兰群岛开了过来。

公元1890年3月26日，那个从大海洞里死里逃生的旅客大卫·阿斯渥斯，也带着一艘名字叫做“达芬”号的船到了奥克兰群岛。这艘船上有一个船长和四个水手。有一天，大卫·阿斯渥斯看看海面上风平浪静，就对船长说：“今天是个难得的好天气，咱们是不是现在就出发呀？”听他这么一说，船长赶紧说道：“好吧，立刻出发，到那个大海洞去！”

船长、四个水手和大卫·阿斯渥斯驾驶着“达芬”号，一边朝着那个大海洞前进，心里一边美滋滋地想：“啊，这要是能把那些沉入海洞的黄金找到，就可以一下发大财呀，这一辈子也就可以尽情地享受了。”不过，发财的美梦不是好做的，他们从此就一去不返了。其他到奥克兰群岛那个大海洞寻找黄金的探险队的船只，也都一艘艘地失踪了。

那么，这些寻找“格兰特将军”号沉船上黄金的船只和人们，到底又发生了什么事呢？这些问题，谁也不知道。探险队当中倒是有几个人活着回来了。可是，这几个人说，他们根本就没有发现什么“格兰特将军”号，甚至连传说中的大海洞也没有看见。

这又是怎么回事儿呢？难道说，大海为了保住自己的秘密，把奥克兰群岛的那个大海洞藏起来了吗？谁也说不清楚，也许这又是一个永远也解不开的谜……

无人驾驶的“白云号”

1983年夏季，有一天的下午，委内瑞拉一艘叫做“马拉开宝”号的货轮正在大西洋的海面上航行着。忽然，一个船员发现前边不远有一艘轮船，它在海面上随着海浪任意地漂荡，好像不知道要航行到什么地方去一样。这是怎么回事儿呢？

那个船员赶紧把这个情况告诉了船长。船长想了想，立刻命令向那艘轮船靠拢。船员们急忙加大马力，朝着那艘轮船开了过去。等到他们来到那艘轮船的旁边，发现它的船身上写着“白云”，原来它叫“白云”号，也是一艘货船。看样子，“白云”号的载重量大约有2300多吨。

船长让船员们开着“马拉开宝”号货船围着“白云”号绕了一圈，只见它的上边没有挂旗子，看不出来是哪个国家的船只，而且船的甲板上看不见一个人影。船长的心里更加纳闷了：“哎，这艘轮船上的人都到什么地方去了，是不是他们遇到什么危险了？对，还是赶紧到船上去看一看吧。”想到这儿，船长和几个船员爬上了“白云”号。

他们爬上“白云”号，仔细一看：船上的救生艇不见了，甲板上乱七八糟地扔了好几双鞋子。船长对手下的船员说：“你们分别到厨房、船舱、驾驶室去看一看，有什么情况马上向我报告！”船员们答应一声，赶紧分头去了。

功夫不大，船员们陆续回来告诉船长：“报告船长，这船上已经没有一个人了，厨房里的衣物全都发霉，船上还有500箱炮弹。”船长一听，心里感到更加奇怪了：“走，带我去看看！”船长走入船舱，船长越看越感到奇怪：无线电台的转钮转到了应急的频道上，这说明“白云”号一定是碰到了什么特别危险和紧急的情况；船上的救生艇不见了，甲板到处都是扔弃的鞋子，就是说船上的人们已经跑到救生艇逃命去了。那么，这艘船到底遇上了什么样的危险和紧急情况，船员们才惊慌张张地逃走了用呢？

后来，船长和他的船员们琢磨了半天，觉得：这艘“白云”号货船是一艘运送军火的货船，它一定是不知道在什么地方受到了损害，使得船上烧起了大火。后来，船上的大火又自己熄灭了。可是，船员们当时以为这场大火会很快地蔓延起来，大火要是引起炮弹爆炸，那整个船都会被炸得粉碎，船上的人一个也别想活命。所以，他们就急忙跳上救生艇逃走了。

“马拉开宝”号船长看了看眼前的这艘“白云”号，向船员们说：“咱们再对它好好地搜寻搜寻，也许还会发现一些有价值的东西。”船员们觉得船长的话很有道理，就又在“白云”号船上搜寻了起来。

找着找着，有一个船员发现了一本航海日志，赶紧交给了船长。船长打开仔细一看，只见那上面记录着：“白云”号最后停泊的地方是非洲西北部加利群岛的拉斯帕马斯港。等到“马拉开宝”号的船员们发现它，它已经在海面上漂流了整整62天，大约漂流了18000海里。

这么一来，“马拉开宝”号船长和船员们更加奇怪啦：“白云”号漂流了整整62天，也就是两个多月的时间呀。那为什么没有人查问它的下落呢？大家你看看我，我瞧瞧你，谁也弄不明白……

这件奇怪的事情很快就到处传开了。人们听到这个消息以后，不禁想起了历史上发生过的好几件这样的难解之谜。

公元1855年2月28日，英国一艘叫“马拉顿”号的三桅帆船，正在北大西洋上航行，准备到美国去。走着走着，他们碰到了美国的一艘三桅帆船，名字叫“杜瑞姆斯·切斯莱尔”号。只见这艘船的风帆已经落下了，随着风浪慢慢地漂荡着。船上也没有一个人，船体没有一个地方受到损害，船上的货物一点儿没动，船上的淡水和食物也特别充足，船上根本看不到一点儿搏斗的痕迹，但船上却没有一张航海图和一个罗盘。看样子，是船上的人们在逃走的时候，把航海图和罗盘全都拿走了。

那么，美国的这艘三桅帆船碰到了什么样的危险呢？它的船员们为什么一定要逃离呢？船员们又是怎么逃走的呢？谁也弄不明白。

英国“马拉顿”号的船长决定把美国的这艘“杜瑞姆斯·切斯莱尔”号三桅帆船拖到美国去，交给美国人。这样，也许能搞清楚这里边的原

因。

可是，当英国“马拉顿”号的船员们把美国的那艘三桅帆船拖到纽约以后，向人们一打听，那船上的船员们根本就没有回来。而且，在世界的其他地方，人们也没有发现这些船员。

公元1873年12月4日，英国的“德·格雷布”号双桅帆船在大西洋亚速尔群岛东部海面上航行的时候，发现了一艘叫“圣·玛丽娅”号的帆船。那艘船没有受到一点儿损害，船舱里还好好地放着大量的粮食，水缸里盛满了淡水。不过，船上也是没有一个人。

公元1880年，人们在美国罗德文兰州组波特市附近的海面上，发现了一艘叫“西贝尔德”号的帆船。那船上的情景跟前边说的那些船只一样，船上一切完好无损，船长室里还摆放着丰盛的早餐，船上却一个人影也没有。

1881年12月12日，美国一艘叫“爱伦·奥斯汀”号的机帆船在北大西洋的海面上，也发现一艘随风漂泊的帆船。船上边有食物，有淡水，有水果，还有啤酒，就是没有一个人。

人们回想起这些往事，再看看眼前的这艘“白云”号货船，不禁要问：世界上为什么会有这么多奇怪的没有人驾驶的漂船呢？

有的人说，这些没有人驾驶的漂船在航行当中，肯定是碰到了龙卷风，要不就是碰到了海啸。船员们在这些灾难面前吓得不知道怎么办才好，只能离开船只，坐着救生艇逃走了。可是，龙卷风和海啸实在是太凶猛，把救生艇打翻了，船员们全都被掀进了波涛汹涌的大海里，最后没有了性命。

看起来，这种说法有一定的道理。不过，有的人不同意这种说法。他们觉得，在广阔的海洋里边，不管是龙卷风，还是海啸，都没有那么大的破坏力。有的时候，甚至感觉不到海面上正在刮着龙卷风或者什么海啸。所以，这些船上的船员们根本就不会有什么害怕，更不用说有什么惊慌失措，下船逃命了。再说，海面上产生龙卷风，要有一定的条件。那些没有人驾驶的漂泊船所处的海面上，不太可能产生龙卷风。

有的人说，这些没有人驾驶的漂船，也许是遇到了次声波。次声波是由于风暴和强风作用，在波浪表面上发生波峰部的波流断裂的一种现象。次声波是一种人们的耳朵听不到的声波。可是，次声波的频率低于20赫兹，在传播的过程里边能量衰减得很小，所以传播得比较远。科学家们认为，强大的次声波会使人们惊慌失措，特别难受。船员们如果碰到次声波，也许忍受不了这种折磨，最后就跳船逃命去了。

不过，人们的这种说法只是一种猜想，一直到现在也没有发现由于次声波造成没有人驾驶的漂船的确切例证。

还有的人说，这些没有人驾驶的漂船是不是碰到海洋怪兽了呢？海洋怪兽把船上的人们吓得慌里慌张地逃走了。只是这种说法没有什么科学依据，所以不太能说服人。

那么，到底是什么原因才造成了没有人驾驶的漂船呢？一直到如今也没有找到正确答案，也就成了一个难解之谜。

琥珀屋的神秘失踪

18世纪初，普鲁士国王鲁道夫，为了仿效法国皇帝路易十四的豪华奢侈生活，打算在柏林郊外波茨坦的王宫里建造一间使国人引以自豪的“琥珀屋”。

建筑师安·休鲁达和戈·德恩接受王命，并立即着手营建，于1709年完成。

“琥珀房”壮严、俊美。面积约占五十五平方米。屋内板壁上全部用琥珀粘上，下面铺上银箔，整个室内闪烁着一种难以形容的美妙光辉。鲁道夫和他的大臣们看了都赞不绝口，决定对参与建筑的人员给予重赏。

哪知好景不长，没隔多久，板壁上的部分琥珀却脱落下来，摔得粉碎。国王得知，大发雷霆，于是把两位建筑师处以重罚。“琥珀屋”自此也从王宫里移了出来，搁在一边，再也无人过问。

1716年，彼得大帝亲自率领大臣来到柏林，受到普鲁士王国的隆重接待。为了向俄国表示友好，国王就将已搬回王宫的“琥珀屋”作为礼物赠给对方。彼得大帝一见，欣喜异常。他在给皇后的信中写道：“我将送给你一件世上独一无二的珍宝。”

1717年，载着“琥珀屋”的大船，经过波罗的海运回彼得堡。

彼得大帝原想把“琥珀屋”安置在作为行官的“小冬宫”里，但没有来得及这样做，就与世长辞了。这样，“琥珀屋”再次被人们遗忘。

此后过了20年，还是彼得大帝的女儿叶·彼得罗夫娜女皇忽然想起了这个房间。这是怎么回事呢？原来，女皇对西欧文化颇感兴趣，并热心引进。1745年，她曾在察里斯科建成了一座很豪华的夏宫，1751年，决定对夏宫进行全面改建。在改建过程中，女皇突然想起了那早

被忘却的“琥珀屋”，就立即命人将它运到察里斯科。随后，在著名建筑家拉斯托里的监督下，用了一个月时间对“琥珀屋”进行了改造，使之成为夏宫的一部分。改建工作相当出色，可说是巧夺天工，天衣无缝。女皇就将“琥珀屋”作为内阁议室之用。

让我们超越两个世纪，跨入第二次世界大战的年代。

二次大战中，纳粹德国每占领一个地方，就尽量掠夺那里的文物。1942年夏天，纳粹特务机关按照上级的命令，要将察里斯科的“琥珀屋”转移到德国柯尼斯堡的琥珀博物馆。几天之后，“琥珀屋”全部被拆卸，并捆扎成包，用火车运走了。

关于“琥珀屋”的情况，人们仅能了解这些。

1945年2月，苏军攻下柯尼斯堡后，由苏联科学家、建筑家、美术家、考古学家和将军组成的“琥珀屋”搜寻队曾去柯尼斯堡，对这里的城堡、庄园、昔日贵族的住宅、地下室以及塔顶上等可能隐藏“琥珀屋”的场所，都进行了搜寻。但没有找到任何线索。

搜寻队在研究了大量的材料之后，发现罗德博士是个很关键的人物。因为他曾是柯尼斯堡美术馆馆长，同时还负责柯尼斯堡收藏品的管理工作。当纳粹分子把“琥珀屋”偷运到柯尼斯堡后，便是交给罗德博士的。听说还在小范围内进行展出过。柯尼斯堡解放时，这个德国人没有逃走，而是留了下来。但不久，突然暴病而亡。

就在这个时候，听说有个叫格格沙斯的立陶宛人知道“琥珀屋”下落。搜寻队找到了这个人。据他说，从1938年他就住在柯尼斯堡了。在1945年1月，有辆装载着好几个捆包的卡车向罗戈夫勒码头开来，后来就把捆包搬到舢船上，舢船冲出150米左右，放慢了速度，然后把捆包抛入波罗的海。根据这一情况，搜寻队动用了两艘船在当时的现场进行打捞，捆包真的被捞上来了，共有11件，但打开一看，并不是“琥珀屋”，而是轴承和汽车零件等物。

前民主德国有关方面对此也很关心。一家大众周刊曾刊登启事，希望读者对“琥珀屋”的去向提供线索。不久编辑部就收到一些来信，其中一封颇值得注意。信中写道：“我的父亲曾是中央国防军直属的特种部队的成员。1945年2月，柯尼斯堡失陷之后，父亲突然回到家

里，我曾听他谈到‘琥珀屋’和一些琥珀搜集品，还有军队的一些秘密文件都藏在第3地下室里。”1959年夏天，搜寻队和这位读者一起在该市的某些建筑物、街道和广场等处寻找过第3地下室，但仍然毫无结果。

搜寻队认为，虽然“琥珀屋”的去向至今下落不明，但估计不会转移出柯尼斯堡。它也许就在这个发生巨变的城市的地下室里沉睡着，以期待有朝一日能被人们意外的发现呢。

突然消失的日本男人

说到人类消失事件，这在日本并不稀奇。

这是1929年2月的事了。住在福岛县伊达郡东汤野村的坂田竹次郎（当时45岁），与村人一起组团到伊势神宫旅行，也就是所谓的进香。

一行有162人。他们首先到长野的善光寺参拜，14日时，才又转往伊势，一路都平安无事。

到了伊势神宫，大伙在外宫参拜后，便排成纵队，大家有说有笑的鱼贯入内，可是就在前往内官的途中，板田先生一声不响地消失了。

这实在是太严重了。

当时的伊势神宫与现在不同，由外宫到内宫的路上，两旁尽是一片田圃，视野相当好。想要找个藏身之处，简直不可能。但是，尽管同行的村人怎么寻找，就是遍寻不着坂田的踪迹。

领队只好联络伊势的警方与神宫的管理员，开始竭尽全力的探索，然而终究是无功而返。

旅行团一行败兴而归后，领队再度透过福岛的警察部门，将坂田的50张照片分送各地，进行大规模的搜索，可是依然是无线索，整个事件也犹如坠入迷宫。

坂田也是当着众多村人的面突然消失的。

这与美国的“兰克事件”不是如出一辙吗？

据一位当时与坂田同行的村人说：

“当天，我们大伙正在外宫观赏祭神的乐舞，就当活动达到高潮时，坂田表示想上大号，于是便独自走到外面，至于在哪里方便就不得而知。或许他玷污了神院引起神怒，遭到天谴而被神抓走的吧！”

虽然村人说得头头是道，但是现代的人却很难相信遭天谴而被神抓走之事。

至于在二次世界大战后，也有奇怪的例子。

那是1956年10月10日早上的事。地点是日本乌取仓吉市的大谷镇，出事人为大森早箕（男性）。

大森当时是45岁，他拥有水田与旱田各50亩，还有4头牛及许多鸡。

另外，大森也兼做山木的买卖，衣食并不匮乏，更不曾向人借过钱。

出事那天早上，大森带牛出去放牧，放牧地大约是距离他家东北方100米之处。

大森的妻子——君子也是个勤劳的农妇，她一早就忙着割草。而长子寿荣则在帮父亲把牛赶到放牧地的草原后，又回到母亲身旁帮忙割草。

就在那时，大森穿过竹林茂密的小道，对着妻儿说：

“快点割草啊！”

说完便走到旁边去。

寿荣割了一阵子后，暂时休息并把头抬起，他看到父亲站在50米前的桑田一角。当时，旁边有个戴大草帽的人，两个人似乎在交谈。

大森的太太也看到这幅情景。只不过那个戴着大草帽的人到底是谁，他们母子都不清楚。

又过了一阵子，当君子再度休息抬起头时，已经看不见大森的人影了。

就这样，大森便从世界上永远消失了，他离家时告诉太太："我要到木材工厂办点事。"奇怪的是，他连公事包与钱包都没带就出门了。

过了傍晚，到了晚上，大森依然没有回来。这时，他的家人开始感到不安了。村子里的人得知后，也开始议论纷纷。

"大森可能被神带走了。"

"现在哪有这回事，别胡说八道了……"

这件事很快就传遍整个村子，并引起很大的骚动。为了慎重起见，村人甚至到附近山上找了三天三夜，可是却是音讯皆无。

当地的仓吉警察局则认为，大森一定有什么难言之隐，所以才不告而别的。

为此，警方还试图暗中调查大森的日常情况，然而却没有发现什么可疑之处。

另外值得一提的是，大森曾在太平洋战争中成为苏联人俘虏，一直到1949年7月，才被释放回国。

基于这点，有人便猜测在出事当时，一定有某种理由，才使得大森被苏联的间谍除去性命。可是这毕竟都是臆测而已，事实上并无证据可寻。

就这样，大森身穿工作服，身上没带一点儿东西，在自家附近桑田一角，从此失去了踪迹。

尽管仓吉地方的警察极力搜索，仍是徒劳无功，直到今天，依然没有一点大森的消息。

下面还有一个例子，由于冗不及述，这里就作简单的介绍。

那是1960年12月30日的事。当天，服务于东京涩谷区某小学的高谷久司先生，搭飞机到达伊豆的八丈岛，并投宿于机场附近三根地区的旅馆——东京馆。

他向旅馆订了三天的房间，并且也买了回程的机票。

高谷先生在旅馆用完餐后，便穿起外套，背着相机，带着折叠伞，告诉旅馆的人：

“我要去爬三原山（也叫东山）。”

就从东京馆出发了。那时已是下午两点。

到了三点多，在不动瀑布附近，高谷与在岛上经营制材业的石井熊雄擦身而过。

这里离山脚约有一公里的路程。

石井先生当时带着两个孩子，从山上采完过年装饰用的花，正在回家途中。当他们擦身而过时，他问他：

“来爬山的吗？相当辛苦哟！”

高谷先生则回答：“是啊！”

话说完，高谷先生便不停地往上走。这是高谷留在世上最后的身影。

接到高谷先生行踪不明的通知后，八丈町警察局便商请最后与高谷打过照面的石井熊雄当向导。

然后就以他们擦身而过的山路为中心动员了警方、消防队员、教职员团体以及岛上的居民约700余人，在三原山一带进行地毯式的搜索。

一般而言，若因意外事故而死，现场至少该留有一些遗物或草丛被踏过的痕迹，可是警方却一无所获。

而高谷留在东京馆的蓝色旅行袋，放有盥洗用具、照相用的曝光表、笔记本、内衣裤、一本书、保险证以及一张飞机票等等。

至于在八丈岛这个地方，仅仅是战后，除了高谷先生之外，据说还消失了好几个人。

高谷事件后，过了两年，也就是1962年5月3日的夜里，发生了一

桩事件。地点是在北海道矶谷郡的兰越町。出事人为当地港町小学的校长——海老名礼太先生，他是从自己家里突然消失的。

海老名校长当时是55岁。

这位校长是曾经出过《粉红色手掌》诗集，以及《抓蜻蜓的兵队》等童谣的著名诗人，由于是知名人物，因此引起极大的震撼。

关于这件消失事件，因为是堂堂一名小学校长无故消失，实在很难让人理解，所以，东京的一家大报社也特地派记者实地了解。

不仅经过彻底的调查，甚至还将整个事件的来龙去脉汇成特刊发行。不过，消失的海老名礼太校长还是从此没再出现过。

另外，同年的5月18日，继诗人校长在北海道离奇消失后，又发生另一件消失案件。

这一次是在东京下町，地点为江东区深川越中岛二之九的“美好庄”公寓。住在这栋公寓里的是当时29岁的五十岚司先生一家。当天早上，五十岚司跟两岁的女儿晴美以及妻子道子道别后，便带着愉快的笑容出门。

五十岚司是大和计程车行的司机。车型为小型日产车青鸟，说到大和的商标，在东京市内几乎人尽皆知。

车号为52567。在大都会的车阵中，开着青鸟到处穿梭的五十岚司，竟然连车带人下落不明。

管区的深川警察局印了3万多张广告单，分送全国各地的警察单位，可是一点线索也没有。

同年的5月10日，住在东京都世田谷区的公务员中尺政雄的长子英一（当时20岁，是东京工业大学的二年级学生），也在早上9点半左右在工业大学的校园内消失了。

另外，1963年1月18日早上，在东京都品川区经营米店的齐藤音平先生之三女敬子（当时18岁），离家前曾对家人说：

“今天轮到我值日，必须早一点去。”

就带着早餐出门了。可是却在离家不久，同样也无故消失了。

敬子是神田车站附近一家冈西产业股份有限公司的员工。

当天，敬子是穿着白底红花纹的外套。里头是白色毛衣和咖啡色的裙子。这也是她留在人世的最后身影。

“大西国”的神秘传说

千百年来，一个古老而神秘的“大西国”的传说，像幽灵一样，在地中海、大西洋西岸乃至世界回荡着。它牵动多少人一次又一次地去大洋深处寻觅它的踪迹，它吸引了多少人写出成千上万本书来论证它的兴衰。它是当今世界留在海底最大的谜！

古希腊著名哲学家柏拉图（公元前427～前347年）幼年的时候，博学多识的祖父曾经给他讲了“大西国”的故事。柏拉图长大之后，为了验证这个故事的可靠性，专程漂洋过海，前往文明古国埃及，访问了德高望重的僧侣，得到了肯定的答复。柏拉图就把这个故事，写在他的《克里齐》和《乞麦牙》等著作中。

故事说，在1．2万年以前，地球上有一座非常非常大的亚特兰提岛，岛上有10个国家，其中面积最大、人口最多、文明最发达、国力最强盛的国家的国王叫“大西”，因此，他的国家也叫“大西国”，而大西国周围的海洋叫大西洋。

大西国是个富庶的地方，这里土地肥沃，气候湿润，植物丰茂。除了作为主食的谷物外，还生长着各种水果，有葡萄、橘子、苹果、柠檬、樱桃等，还有各种奇花异草，家禽牲畜也不胜枚数。这里矿产富饶，城墙镶满铜和锡，庙宇镀着金和银。道路宽广，运河纵横，贸易兴旺发达，人民安居乐业。大西国兵多将广，骁勇善战。

依仗着强盛的力量，大西王欲征服周围的国家，常率兵征战。为了吞并埃及和希腊，大约在九千年前，大西王又率兵东征。他的统治从利比亚扩张到埃及，又从埃及扩张到第勒尼安。当他率兵进攻希腊时，却遭到了顽强的抵抗，后被希腊人打败。但大西王不甘心，想重整旗鼓，再与希腊人决战。就在这时，发生了突如其来的强烈地震和洪水，大西国也急速地沉入海中，荡然无存了。

柏拉图描绘的故事，给青少年带来了巨大的诱惑，也给科学家留

下了千古之谜。还在古时候，许多人就不遗余力地去寻找这个神秘的国土，但是谁也没有找到什么证据。人们开始怀疑了，甚至柏拉图的学生、人们熟悉的大哲学家亚里士多德也认为这是个虚构的故事。

过了300年，希腊人直拉托尔偶然发现了一块石碑，石碑上刻着铭文和功像，讲到了大西国的事情。大西国的幽灵又出现了。斯特拉邦在公元前写的《自然地理》，老普里尼在公元前79年写的《自然史》，都论证了大西国曾经是存在的。自然地理学家马尔克耳在公元5世纪蛮有把握地写道：在大西洋里有7个难以攀登的岛屿，岛上的居民都还记得那个奇妙的国家——大西国。

16世纪，意大利学者弗拉卡斯特罗挑起论战，指出：美洲的印第安人会不会是大西国人的后裔呢？哥伦布发现的新大陆会不会是大西国未被淹没的土地呢？

此后，大批地理学家、地质学家、考古学家、神学家、探险家和旅行家等等，蜂拥投身到寻找大西国的行列，力求第一个发现大西国。直到今天，人们也没放弃这种努力。因此，社会上流行着关于大西国的种种假说。有的说大西国沉在黑海底，有的说大西国沉在爱琴海底，还有的说大西国在大西洋，甚至还有的提出，大西国在北极、在非洲……

进入20世纪60年代以来，人们利用先进的观测手段，在大洋底发现了“石路”、“石墙”、“金字塔”等东西。人们自然把这些发现同大西国联系在一起。

1967年，一位名叫罗伯特·布鲁斯的飞机驾驶员，驾机在美国迈阿密东面的巴哈马群岛大礁群上空飞行时，发现在安德罗斯群岛以北水域几米深的水下，有一片依希可见的方形阴影区，分布很有规律。布鲁斯猜测，这可能是人类的原始建筑。他便驾机在这里盘旋，一边观察，一边拍照。

不久，他将这些照片送到水下摄影家、俄籍法国人季米特里·雷比科夫那里鉴别。雷比科夫说，在那个海区，他也发现了一片400米见方的阴影区。他带着布鲁斯的照片去找他的朋友——美国迈阿密科学馆的芒松·瓦朗迪纳教授，他们决定赶赴现场进行考察。

他们乘飞机来到安德罗斯群岛上空，很快找到了那片方形阴影区。为了弄清楚阴影的真相，他们又改乘装有水下自动摄影机的潜水器进行实地考察。第一次考察持续了几个月，发现阴影区里有一堵宽30厘米的残墙和一座30米长、25米宽的建筑物根基。在1968年9月2日的一次考察中，他们还发现一块边长5米，厚约0．5～1．5米的方形石板，重约25吨。石板似乎是用一种水泥一样的东西粘在一起。人们把这一引人注目的石板称为“比米尼墙”。季米特里·雷比科夫说：“这堵墙的侧面陡直，墙的表面水平度较好，很容易使人想到远古时代大西国建筑物的一部分。”

外界对这一发现议论纷纷，英国的《自然》杂志刊登的文章认为，那是一堵“自然产生的墙”。一些考古学家认为，石板的来源完全是个谜。但合众国际社的电讯稿支持这一发现。

这项考察继续进行着。1971年，在东西墙下挖出一个沟，又发现了一条新的石层，下面有6厘米厚的连接物，石板的内面有一道痕迹，后来鉴定是人类工具的划痕。考古学家们感到惊奇的是，在漫长的岁月里它能经受住急流骇浪的冲击，说明当时的建筑工艺相当精细。后来，又进行了一次考察，发现上层石板由4根柱石支撑着。因此，考古学家进一步确认，这是人类的建筑物，科学家推论这是大西国的遗址。

生物学家、人类学家、地质学家和考古学家提供的证据告诉我们，从亚速尔群岛到百慕大群岛，有许多迹象表明，这里曾有陆地沉入海洋。扬马延群岛、冰岛、亚速尔群岛、佛得角群岛、阿森松岛和特里斯坦（达库尼亚群岛？雪构成了原大陆的东岸，长岛海峡（美国）、安德罗斯群岛一直到大伊纳瓜岛，形成了消失大陆的西岸。显然，这仅是一个大致的轮廓，要在进一步的实地考察和研究后才能加以确定。但人们认为，有一点似乎是清楚的：大西国的绝大部分陆地沉没在百慕大海底。后来，还有一些发现，似乎为这一认识提供了证据。

1977年4月，法新社宣布，在百慕大洋底900米深处，发现一座金字塔。这一消息令人震惊。科学界认为这是电视台在“愚人节”开的玩笑。但后来，查尔斯·伯里兹的著作《失踪》，再次证明了这次发现。他介绍道：这座金字塔140米高，180米见方，塔尖离水面700米。这

项奇迹的发现者是唐·亨利船长，他利用小渔船上装备的鱼群探测仪找到了这座金字塔。

1979年，美国和法国的科学家，采用现代化的电子仪器，又一次探险，考察了百慕大三角区，发现了又一座海底金字塔。这座金字塔高200米，塔底边长300米，塔顶距海面100米，比埃及的金字塔大多了。而且这座塔的塔身有两个巨大的洞穴，惊涛急流从中流过。这些海底金字塔是不是大西国人的杰作呢？有人认为，大西国曾经讨伐过埃及，并把文明播种此地。埃及的金字塔是不是来自大西国？看来这又是一个谜。

1985年，两名挪威海员在大西洋打捞沉船时，意外地在百慕大三角区的一个海底平原上，发现了一座方形的古城。他俩用水下摄影机拍下了这一古城的全貌：街道、墙壁……他俩断定："这儿就是大西国，和柏拉图描绘的大西国一模一样。"

1985年10月19日，在哥斯达黎加首都圣何塞举行的"人类奥秘百年研究"国际大会上，美国考古学家、《百慕大三角》一书的作者查尔斯·柏利茨，向500余名与会者宣读了他用一生中大部分精力考察沉没大陆的新成果，并放映了他在百慕大三角区拍摄的幻灯片。银幕上出现了用大块方石砌成的城墙、道路等种种古建筑。

类似的发现，还可以举出一些。但也有人对这类发现持怀疑态度。有人认为，这些"城墙"不像是人工砌成的，而更像是"岩墙"，即火山喷发后炽热的岩浆突然和冷水相遇，经骤冷凝结而成的。但是，岩浆能否凝结成方形的石板、石块、石墙，尚无充分证据。

前苏联的科学家认为，大约在1万～1．2万年前，由于火山喷发形成了一个巨大的岛屿。后来，由于出现了无数断裂和缝隙，这个岛屿又崩塌毁掉了。于是，海底就留下了这些神秘的"城墙遗址"。这些城墙为什么会出现人工砌成的直角形状呢？科学试验表明，如果一块由坚硬的材料制成的板块，在强力挤压下，当压力超过材料的承受极限时，板块就会顺着强力挤压的方向形成45度角的断裂痕。这就是形成"城墙遗址"的原因。

总而言之，对于有无大西国、大西国的位置、是什么原因使大西国沉没的等等，至今仍是个谜。人类有朝一日解开了这些谜底，将是

弄清世界远古历史的一次革命。

写在羊皮纸上的财富

雷恩堡是法国南部科尔比埃山中的一座小城镇，它距奥德省首府卡尔松市南边约60公里。雷恩堡的教堂从一条长5公里的崎岖不平峰回路转的小道沿坡而上，就可走到。这雷恩堡地处荒野，然而奇闻迭起，其中有一个充满神秘色彩的故事，讲述了一个暴发的牧羊人的屈死。

早在17世纪，雷恩堡有一个叫伊卡斯·帕里斯的牧羊人，一次他丢失一只母羊，只好到山坡寻找。他意外发现地下有一条大裂缝，当他走下裂缝，就看到一条深不可测的地道。帕里斯心里充满惊奇，他开始向前迈步，希望看个究竟。最后他走进一个“尸骨横陈、箱子遍地”的墓地。他惊恐万状，他担心其中鬼魅突然向他攻击。但他还是鼓起勇气打开箱子。这时他不由长长叹口气：啊，箱里全是满满的金子。帕里斯装满口袋，偷偷跑回家。可是他的暴富却传遍了大街小巷。有的人嫉妒他，也有人羡慕他，但帕里斯对一切守口如瓶。由于他始终不愿透露自己金币的真正来历，于是被指控为犯有偷窃罪，不久他就被捕下狱，但他始终没有讲出地墓的秘密，以致死于狱中。200多年过去，这个秘密才重新被公开。

1892年，历史终于结束了同人们开玩笑。沧桑的雷恩堡居民早已忘却那起帕里斯冤案，他们当然更不可知那墓地的秘密。在一个极为偶然的场合下，雷恩堡教堂神甫贝朗热·索尼埃跨入了神密的地洞，从而创造了一则轰动法国的奇闻。贝朗热·索尼埃是1885年任命为本镇神甫的。他算走运，与一位年约18岁的少女相恋，她叫玛丽·德纳多，美丽而多情。索尼埃神甫因而连续走运，一笔巨额财富也在冥冥中垂手而得，这也许是仁慈的上帝的恩赐罢！原来神灵有时也经不住人性的诱惑。

1892年，由于索尼埃神甫待人和善，因而获得教区的尊敬，市政府拨给他一笔2400法郎的贷款以修善他的教堂和祭台。一天上午9

点，神甫做了一些例行的祷告后，开始检查一遍昨天工匠的修缮工作，他觉得今天似乎有些舒畅感，他决定要多做点事。泥瓦匠修缮教堂屋顶时，让神甫帮他挑一根柱子，神甫随手拿起一根圆木，发现里面有一卷陈旧的植物羊皮纸，纸上写着一些带拉丁文的古法文。乍一看，这无非是《新约全书》里的一些片段。但索尼埃凭直觉猜想，这里边肯定有文章。于是这位神甫对巴邦轻描淡写地说："这是大革命时期的一堆废纸，没有什么价值。"巴邦在中午客栈吃饭时对周围人讲起了此事。镇长闻讯后也来问及此事。索尼埃神甫把植物羊皮纸拿给镇长看了看，但老实巴交的镇长本来是蚂蚁尿书——湿（识）不了几个字，这羊皮纸上的字是一个也看不懂，事情就这样平静了下来。

当然，事情不会就此了结，索尼埃神甫很快就中断了教堂的工作，他竭力想弄懂这卷羊皮纸上的文字。他认出了上面写着的一段《新约全书》中的内容，还发现了上面有法国摄政王后布德施·德·卡斯蒂耶的亲笔签字以及她的玉玺印章。除此之外，仍是一团疑迷。于是他在1892年冬天动身去了巴黎，求教不少语言学家。当然，出于谨慎，他给语言学家们看的仅是一些残片断简、只言片语。最后，他终于领悟到，仿羊皮纸上写的是有关法国女王隐藏的一笔1850万金币（1914年值185亿法郎）巨宝的秘密。索尼埃神甫在返回雷恩堡时虽然还没有搞清楚这笔巨宝究竟藏在何处，但已掌握了足够可靠的资料。索尼埃神甫首先在教堂寻找，没有发现任何痕迹。一天，漂亮、丰满的玛丽在公墓中看到从奥特布尔·白朗施福尔伯爵夫人墓上掉下的一块墓石上刻着一些奇特的铭文。这些铭文与羊皮纸上的文字是一致的，财宝会不会就藏在那座古墓底下？神甫在玛丽的帮助下，在公墓中悄悄寻找了好几天，但并无多大进展。一天晚上，他们终于从伯爵夫人的墓石铭中得到启示，在一个早已空空旷旷的被称之为"城堡"的墓地底下发现了一条地道，他们顺着弯弯曲曲的地道向前行进，像牧羊人帕里斯一样，他们也终于走进了一座神秘的地下墓穴，里面堆满着金币、首饰以及其它贵重物品！仿佛法国古代的财富全集中在此。索尼埃神甫虽然有点飘飘然，但他并没有忘记存在着的危险：是不是还有其他人也知道这笔财富？也许藏宝人的后裔也知道这笔财富？索尼埃神甫于是悄悄刮掉公墓中伯爵夫人墓石上的铭文，他精心地消除了所有能使他人发现地下墓室的蛛丝马迹，并且把那卷神秘的羊皮纸也一并藏进了只有他和玛丽知情的地下墓室。

神甫和玛丽从地下室中弄出了不少金币和首饰，这一切都干得天衣无缝，无人知晓，之后，他们俩封闭了墓穴。神甫和玛丽还拟定了一个掩人耳目的方案：由索尼埃神甫先去西班牙、比利时、瑞士、德国，把金币兑换成现钞，随后用玛丽·德纳多的名义通过邮局寄到库伊萨镇。不久，到1893年时，索尼埃神甫已经成了腰缠数十万贯的大富翁了。他重新翻修了整个教堂，将教堂装饰得富丽堂皇，显得十分肃穆；他翻建了住宅，在带喷泉和假山的花园里盖上了凉亭；他置田买房，还为公墓筑起了围墙。这一切都是以玛丽·德纳多的名义进行的。索尼埃神甫娶玛丽为妻，迷人的玛丽一下子成了真正的城堡第一夫人。这一切突如其来的变化必然会引起各界的关注。暴富的结果带来一系列麻烦。许多人问过此事，花言巧语的索尼埃神甫对镇长宣称，他继承了在美洲的一位叔父的遗产，并给了镇长5000金币（穴1914年相当于500万法郎），镇长再也没有过问此事。负责管辖雷恩堡镇教堂的卡尔卡松市大主教比拉尔阁下，对自己管辖下的神甫索尼埃的所作所为也深感不安。他派人进行调查。但索尼埃神甫的金币、美酒和佳肴使这次调查不了了之。连比拉尔大主教也收到了一笔金币，从此他也沉默不言了。一切都很顺利。1897年，索尼埃神甫开始兴建贝达尼亚别墅。这座带围墙和塔楼的别墅的费用相当于100万金币。为了四季能观赏鲜花，神甫还盖了一座暖房，还有供他洗澡用的豪华浴室。比拉尔大主教的继承人德·博塞儒尔主教阁下新上任后的第一件事，就是再次要求索尼埃神甫对他的一切行为作出必要的解释，但索尼埃没有理会这一切，继续干他自己的事。后来，教皇闻及了此事，要求罗马法庭过问一下。索尼埃神甫被传到了罗马出庭，最后，教会宣布停止索尼埃的神甫职位。但是，索尼埃并不在意。他继续在自己别墅里的小教堂做弥撒、祈祷，有意思的是，几乎所有教区教民也都来他家中做祈祷、弥撒。结果使得新上任的神甫非常尴尬，不得不发誓再也不去雷恩堡了。索尼埃还热心于公益事业，作为一名神甫，他很关心雷恩堡的发展，他拟定了一个美化雷恩堡的新方案。他要修筑一条通往库伊萨的公路，在雷恩堡兴建引水工程、水利设施，以及再盖一座塔楼供居民使用，购买一辆汽车来运送镇民等。他的预算开支达800万金币，这在1914年相当于80亿法郎，由此可见，雷恩堡的这笔财宝数额有多大。

1917年1月5日，索尼埃刚在几笔订货单上签完字后就病倒了，肝硬化在索尼埃还没有来得及实施自己新方案时便夺走了他的生命。痛

不欲生的玛丽把神甫的遗体盖上一层带红色绒球的遮布，摆放在阳台上，全雷恩堡的居民都自动来为神甫做了祈祷，每个人都从神甫遗体的遮布上拿走了一只红绒球，就像是从圣徒那里拿走一件圣物一样。玛丽不久也过起了深居简出的生活，再也不接见任何来客，看来她也再没有去过神秘的藏宝古墓。这笔财宝的秘密就只有玛丽一个人知晓了。后来，出现了一个名叫科比的人，秘密藏宝再度出现被发现的希望，但科比先生的运气太差，事情是这样的：

1946—1953年，诺尔·科比先生在玛丽晚年时认识了玛丽。当时，科比夫妇寄宿在玛丽家中，整天陪玛丽玩乐，这赢得了玛丽的信任和友情。玛丽看到科比十分可靠，遂决定将宝藏的隐匿地告诉科比。一天，一向守口如瓶的玛丽对科比说：“您无需担忧，科比先生。您将会得到你花不完的钱！”

“您从哪儿去搞钱呢？”科比问道。

“这个嘛，你放心，我临终前会把一切都告诉您的。”

1953年1月18日，玛丽突然病倒后再也不省人事，带着她心中的秘密离开了人世。

能让时间停止的神秘隧道

现代科学认为：在茫茫的宇宙当中。存在着一个巨大的时间隧道，如果人们一旦进入时间隧道，就会丢失时间，在生命史上出现一段漫长的空白。中国有句古话叫做："洞中方七日，世上已千年"，实际上说的就是这种事情。

在我国历史上的魏晋南北朝时期，有个叫刘义庆的人，他曾经写过一部书叫《幽明录》，那里边记载着这样一个有趣的故事：

东汉时期，有两个以采集草药为生的人，一个叫刘晨，一个叫阮肇。他们经常到天台山上去采集草药。天台山在浙江省天台县城的北部，是我国佛教天台宗的发源地。天台山群峰争秀，峻峭多姿，飞瀑流泉，洁白如练，景色十分秀丽。

有一天，刘晨和阮肇又来到天台山采集草药。两人对这里比较熟悉，没想到走着走着竟然迷路了，急得不知道怎么才好。正在他们急得团团乱转的时候，忽然发现身边的一条小溪里漂下来一片树叶，树叶旁边有一个杯子，杯子里装着一些米饭。刘晨说："哎，这杯子里有米饭，就说明这里一定离有人家的地方不远了。"阮肇也高兴地说："是呀！咱们要是顺着溪水往前走，肯定能够找到人家，也就能找到道路，走出天台山了。好，咱们快走吧！"说着，两人就顺着小溪一直朝前边走去了。刘晨和阮肇走呀走，翻过一道山岭，小溪变成了一条大溪。两人再抬头往周围一看，只见前边的溪水旁站着两个姑娘。刘晨和阮肇顿时愣住了，哎呀，眼前的这两个姑娘长得太漂亮了，简直就像天上的仙女一样。两人正在愣呆呆地看着两个姑娘，当中的一个姑娘笑着说道："刘郎，阮郎！你们怎么刚来呀？我们都等你们好长时间了。"另一个姑娘摆了摆手，笑着说："你们还愣着什么，跟我们回家吧。"刘晨和阮肇听了，心里感到特别纳闷："哎！她们怎么会知道我们姓什么？怎么说已经等了我们好长时间了？还说让我们跟她们回家？奇怪呀，这是怎么回事儿呢？"可是，两人又一想："咳！别管

那么多了，反正我们已经迷了路，就跟着她们回家吧。再说，她们也不像是什么坏人！”想到这儿，刘晨和阮肇就乖乖地跟在两个姑娘的身后，往前边走去。

走出不远，前头出现了一个山洞，山洞旁边有几间房屋。两个姑娘笑着说道：“刘郎，阮郎，到家了，你们请进吧。”刘晨和阮肇走进去一看，房屋里边的摆设特别精致，还有好几个丫环。两个姑娘一摆手：“快！摆上酒宴。”丫环们赶紧端上来鲜桃、美酒，还有各种各样好吃的东西。接着，两个姑娘端起酒杯说：“刘郎，阮郎，请吧！”刘晨和阮肇在山里转悠了半天，肚子早就饿得“咕咕”乱叫了，看到两个姑娘这么热情，就痛痛快快地吃喝了起来……

后来，刘晨、阮肇和这两个姑娘相亲相爱，结成了两对十分幸福的夫妻。

日子过得真快，很快就过去了一年多的时间。有一天，刘晨和阮肇想起了家里的父母和亲人，特别想回家去看一看。两个姑娘哪里舍得离开亲爱的丈夫，可丈夫想念父母亲人的心情也应该理解呀。于是，两个姑娘为刘晨和阮肇送行，送了一程又一程，最后在那条大溪边上，含着眼泪分手了。

没想到，刘晨和阮肇回到家里一看，完全惊呆了。原来，他们的父母和亲人早就不在人世了，家乡的模样和道路全都认不出来了，村里的人也没有一个认识的，而且人们穿的衣服也不一样了。村子里的人们看见他们，也感到特别新奇。刘晨和阮肇仔细一打听才知道，这世界已经过去快一千多年了。

这到底是怎么回事儿呢？刘晨和阮肇根本说不清楚，村子里的人们更感到纳闷……

现在，浙江省天台县的那座天台山上，有个天台八景之一的“桃源春晓”，那里有个桃源洞，山洞旁边有两座石峰叫双女峰，传说那就是刘晨和阮肇遇到仙女的地方。桃源洞外七里多远的宝相村附近有一条溪水，叫做“惆怅溪”。相传这里就是刘晨和阮肇与两个仙女含泪分别的地方。

刘晨和阮肇遇到仙女的故事发生在古代，人们说不清楚到底是怎

么回事儿，只好把它当作神话传说流传了下来。可是，人类历史发展到近代，也曾经发生过这样的事情，使人感到特别迷惑。

公元1893年10月25日，两个西班牙籍的士兵正在菲律宾总督府大门口站岗。突然，这两个士兵感觉到一阵迷糊，就不知不觉地睡着了。

第二天早晨，这两个士兵醒来一看，哎，这周围的景物怎么全都改变了？大街上来来往往的人不是菲律宾人，而是墨西哥人了？两人再仔细一看，他们站的地方也不是菲律宾的总督府，而是墨西哥政府大厦。两个士兵正想找人问问发生了什么事情，一下被好多墨西哥人团团围住，非常好奇地看着他们，一个劲儿地向他们问这问那。两个士兵连说带比划，把事情的经过一说，墨西哥人不禁哈哈大笑起来，有个人说："哈哈！这两个家伙不是骗子，就是从精神病医院跑出来的病人。来来来，咱们把这两个家伙拉到教会里去，好好地问一问吧！"说着，墨西哥人连拉带扯，七手八脚地把这两个士兵弄到了教会。

这两个士兵到了教会，还在向人们解释着："我们昨天晚上真的是在菲律宾总督府门前站岗来着，不知道怎么就到了这里。我们不是骗子，也不是精神病人呀！"没想到，教会里的人们听了，也不相信他们说的话。最后，两个士兵叹了口气说："咳！不管我们说什么，你们都不相信。告诉你们吧，前天夜里，菲律宾总督被人用斧子砍杀了。你们好好地打听打听，有没有这件事情，到时候你们就知道我们说的是不是真话了！"

那时候，邮政通讯还比较落后。过了两个多月，正好有一艘轮船从菲律宾航行到这里。墨西哥人赶紧跑去询问船上的船员们："哎，菲律宾总督是不是在两个月以前被人用斧子砍杀了？"没想到，船员们奇怪地说："是呀！两个多月以前，是发生过这件事。哎，你们是怎么知道的？"

这样，墨西哥人才相信了那两个士兵的话。不过，大家的心里感到特别纳闷："哎呀！那两个士兵怎么在一夜之间，就从菲律宾跑到我们墨西哥来了呢？这到底是怎么回事呢？"

1955年，美国的一架飞机从美国的诺福克飞往墨西哥的坦皮科机

场。飞着飞着，这架飞机就跟地面指挥部失去了联系。后来，人们经过好多次的寻找，也没有找着这架飞机。可是，35年以后，这架飞机却好好地到达了墨西哥的坦皮科机场。

机场上的人们看见这架飞机，立刻团团地把它围住了。飞行员还穿着50年代的服装，而现在已是90年代了。

这架飞机上的飞行员不管怎么盘问，一口咬定："现在就是1955年嘛，我们只是完成了一次例行飞行罢了。"后来，人们经过调查，这架飞机就是1955年，派往墨西哥坦皮科机场中途失踪的飞机。人们又找来飞行员的照片一看，这飞行员的模样跟1955年时的一样，根本没有一点儿变化。

这一件件离奇的事情，到底是怎么回事呢？现代科学认为，在宇宙当中存在着一个巨大的"时间隧道"，时间隧道里的时间运动方式，和我们人类感知的完全不一样。有时候，它是极度静止的，有时候却是高速行动的。人类一旦进入时间隧道，就会丢失了时间，在生命史上出现一段漫长的空白。

有的科学家认为，时间隧道实际上就是宇宙当中存在的"反物质世界"。现在，人们对宇宙的了解实际上还不多，只是了解正物质所处的范围，而宇宙当中还存在着反物质组成的体系。当正物质和反物质接近到一定程度，产生的压力就会把它们再分开。人们的这种神秘的失踪是正、反两大物质体系产生引力场局部弯曲时产生的"速灭"现象。而当"速灭"现象消失以后，引力场又恢复了原来的状态，失踪的人也就出现了。

这种说法看起来有些道理，可好多科学家不同意这种说法，他们认为"速灭"可能解释神秘失踪现象，但是"速灭"只能使万物永远失去，而不能再现。

那么，到底应该怎么解释"时间隧道"这个谜因呢？怎么才能搞清楚那些离奇的失踪后再现的事情呢？看起来，目前只能是一个不解之谜，要等待人类经过长时间的探索才能加以解释了。

失踪飞机神秘重现

一架失踪半个世纪的双引擎客机，不久前在新几内亚一森林沼泽地被发现。从机身上可辨的标志显示和有关资料表明，这架银光闪闪的飞机是1937年，由菲律宾马尼拉飞往民琴那峨岛时失踪的一班客机。

其中最怪异之处是，飞机仍像失踪时一样崭新。调查人员原认为机门一定生锈，很难打开。可是它却一扭便开，机身完好，外壳仍是那么干净。

机舱内有几份没有完全发黄的当时的报纸，还有空的纸杯，烟蒂。其中一个烟灰缸内，放着一个空烟包，这是30年代盛行的香烟牌子，而出现在杂志上的衣服和发型也全是那个时期的流行式。

令人惊讶的还是飞机的状况，它的电池仍充满电，当扭开几个引掣时，机内灯光皆亮；检查油缸，汽油几乎全满，仍可一如52年前般飞行。

机舱内保暖瓶还有烫热过的咖啡，它的味道没变，三明治也同样新鲜。但是见不到任何活的或死的人。这情景使人毛骨悚然，但又无法解释。为揭开失踪客机重现之谜，当局对这架来自“过去”的飞机仍在调查中。

人、飞机、船只，还有整个村庄，竟会神不知鬼不觉地无影无踪。有这些事吗？回答是肯定的。1945年12月5日，发生了一起新闻界称之为“和平时期最大哑谜”一案。美国佛罗里达州兰德戴尔堡有一个空军基地。那一天，美国海军的5架复仇者式鱼雷轰炸机于下午一时许起飞，飞往巴哈马群岛去进行一次飞行训练。这支编队共有14名教官与学员组成。他们刚刚起飞不久，飞行员便从机舱内同地面基地控制塔通话，询问他们所处的方位，因为他们完全迷失了方向，有些手忙脚乱，沉不住气了。控制塔立即将他们所需要的数据告诉他们。然

而，通信联系突然中断。两小时后，通讯系统依然未恢复，基地便派出一架水上飞机（上面载有13名乘员）前去搜寻与营救这些轰炸机。这架飞机上装备精良的营救工具：橡皮艇、浮筒、信号弹。可是，奇怪的是，水上飞机起飞一小时后，基地控制塔竟同该机机组人员失去了通讯联系。塔台雷达的屏幕上，也看不到它的任何踪迹。不过，基地人员感到放心的是，这架飞机上携带着营救工具。万一遇了难，机组人员是会使用这些工具的。事后美国海军出动了许多军舰和飞机进行营救。几天时间过去了，搜索队对各个可疑的海域都进行了探测、搜寻再搜寻。但是，他们一无所获，甚至连一点点残骸与遗物都没有找到。

这一天，究竟发生了什么事情？对我们来讲，这永远是个谜。

1953年11月25日，两名美国飞行员失踪。当时他们向基地报告，他们准备穿过一片“淡红色的云层”后，基地就再也不知道他们的去向了。这一天，费利克斯·蒙克拉中尉和威尔逊军士驾驶着一架F—89式歼击机，从密执安州金罗斯基地起飞。他们是奉命前往苏洛克空域拦截一个不明飞行物的。基地控制塔的雷达操纵员，在屏幕上看到这架F—89式歼击机和机上两名飞行员不明不白地失踪了。

1935年3月6日，美国帕里斯基地的空军飞行员梅特卡夫惊愕地看到，一个巨型不明飞行物倏然出现在一架喷气式轰炸机后面，敞开一个宽大的开口，将其整个“吸吞”进去。当开口合拢时，不明飞行物悬停在空中，纹丝不动。少顷，它便疾速飞去。几天之后，美国伊利诺斯州圣路易电台广播说，美军一架轻型喷气式轰炸机失踪，军方没有找到它的任何残骸和飞行员的遗骨。

加加林的神秘之死

在红场克里姆林宫墙下，安葬着人类第一个宇航员尤里·阿列克赛耶维奇·加加林和他的同伴谢烈金。

在他们飞机撞地的地方，矗立着一座高大的纪念碑。碑前摆满了鲜花，每天都有很多人来到这里，他们敬慕加加林，这位人类征服太空的优秀战士。

加加林这一光辉的名字，在世界人们的脑中都是那么清晰，人们不难想象他在宇宙飞船中自由自在的样子。

然而，就是这样一位优秀的宇航员，在飞船里安然无恙，却在飞机上丧了命。

从1968年3月初开始，加加林又恢复了训练，开始作新的单飞。按计划，从3月13日到5月22日，他将乘米格 - 15歼击教练机飞行18次，总共7个多小时。

3月27日，加加林要绕圈飞行两次，每次30分钟。9点15分，他和谢烈金开始了飞行前的准备工作，主要是由谢烈金进行，并由他在加加林的飞行日志上签字同意。

飞行准备工作完全按照现有技术操作规程的要求进行。他们接过飞机起飞技术准备报告，又仔细地检查了飞机，并在飞机准备程度簿上签了字。

然后，加加林坐进了驾驶舱前排，谢烈金坐在他后面。10点19分，飞机升向空中。

飞机越飞越高，最后在两层云带空域里飞行，已经看不到地平线了，到10点30分，加加林把空域作业情况报告飞行指挥，请示准许取航向320度返航。加加林平稳地驾着机，准备从70度航向向320度航向

下降转变。

飞机飞出低层云，航迹倾斜角已达到70～90度，飞机几乎是垂直俯冲向下坠，离地面只有300米了，在仅2秒钟的时间内，两位飞行员仍保持高度的镇定，一点不惊慌，他们密切配合，力图使飞机退出俯冲状态但没能成功。

那时是10点31分，无线电通讯中断后的1分钟，事故就发生了。

这一飞机出事的原因，在当时曾由政府成立了事故调查委员会专门调查。

事故发生之后，飞机坠毁的现场立即被有关方面封锁，马上组织人员拍照测量，收集所有零碎的飞机部件进行研究，还设立了科技鉴定专家小组。

对这一事故，政府和各界人士非常重视。人们则又痛惜又惊讶。

随着调查结果的一样样出现，调查飞行员训练、组织、飞行安全和飞行准备情况后，表明一切都是按照要求严格进行的，调查航空技术装备的可靠性及正确操纵情况的结论是——飞机上的设备没有受到任何毁坏，也没有在飞行时出现什么故障，飞机没有发生起火，也没有发生爆炸，防火系统飞行时没有使用，飞机上的电路畅通，氧气系统完好无损，发动机在与地面相撞时仍在工作，飞机是在与地面相撞时毁坏的，没有发现零件和结构元件陈旧磨损的痕迹。

米格－15歼击教练机性能是优越的，航空技术装备没有任何麻烦！

到底是什么原因呢？是不是有人蓄意谋害？

医学专家详细分析了加加林遇难前一二分钟的谈话录音，对谈话频谱曲线进行研究，并弄清了在飞机撞击地面时的姿势，多方面检查了飞行员的遗体，他为什么没有试图从飞机中弹射出来？

结果证实，加加林在死前没有中毒、催眠等因素发现，在死前一分钟他仍完全处于正常的状态。

根据各种数据精确测算，他的死亡时间是10时31分，也就在飞机撞地时。

人们期待着调查委员会找出出事的原因，而在一段紧张的调查报告后，随着时间的流逝，人们谈兴的淡化，这一事件仿佛也不了了之了，3月27日飞机撞地仍是一个谜。

而事实上，调查委员会已找到了原因：加加林在最后一段飞行中没能使飞机摆脱俯冲状态，结果飞机坠毁。但当时，为维护加加林的声誉，再则也还不能解释确切原因，因而一直没有公开。

多年以后，当人们似乎已经淡忘了这一事件之后，它的结果却又被透露了出来，这不由又引起人们一番惊讶和议论。

而加加林的死，毕竟已成为历史。

寻找失落的印加宝藏

在辽阔的南美大陆上，有一条宛如奔腾咆哮的巨蟒般的大河，昼夜不息地以磅礴汹涌之势，扑入大海的怀抱。这条世界上流量最大的河流，就是亚马逊河。从400多年前西班牙航海家平松首次发现开始，这条波澜壮阔的大河，以及它所孕育的280万平方公里莽莽林海，便以其变幻莫测的面容，神秘诱人的传说，吸引了一批又一批的冒险家。其中最为探险者关注的，莫过于亚马逊丛林中印加帝国的宝藏了。

印加人是南美洲印第安人的一支。15世纪中叶，印加逐渐强大起来，建立了一个以秘鲁为中心，辖地达80多万平方公里的美洲第一大“帝国”。在印加首都库斯科，有用黄金和宝石装饰成的宏伟的太阳神庙，有金碧辉煌的“黄金花园”……在印第安人的传说中，印加帝国便是一个金子的国度。

1511年的一天，当西班牙冒险家巴尔沃亚狂喜地数着从当地印第安人中得到的金子时，一位年迈的酋长走上前来惊奇地说：“这就是你们远离家乡、冒着生命危险所追求的东西吗？我可以告诉你们，有一个地方的人民，他们吃喝用的器皿全是金制的。在那个国家，到处都是金子。”这位酋长向巴尔沃亚遥指的方向，正是那广袤无垠的亚马逊丛林。为了追寻这神话般的国度——印加帝国，贪婪的西班牙冒险家们从此便发狂地一批批涌入了这莽莽密林。然而，等待他们的是热带丛林中毒蛇猛兽的袭击，野蛮的食人部落的埋伏。在这丛林中每前进一步，都充满了恐惧与死亡。正当西班牙殖民者望而怯步的时候，一场大耗元气的印加帝国内战给他们提供了可乘之机。在得到这消息后，1532年9月，西班牙殖民者皮萨罗率领160多名士兵，越过海拔3500多米险峻的安第斯山脉，进入了这个欧洲人从未到过的国度。在未遇任何抵抗的情况下，皮萨罗进入了印加北部重镇卡沙马尔卡。狡猾的皮萨罗设计伏击并俘虏了印加王阿塔瓦尔帕，然后向他勒索巨额赎金，要求印加人拿出能填满关押阿塔瓦尔帕屋子的黄金和白银。为了赎回自己的领袖，黄金、白银不分昼夜地运向卡沙马尔卡。殖民者

所勒索的数目很快就达到了。印加人总共付出了13265磅的黄金，26000磅的白银，如此空前巨大的数额，令西班牙殖民者狂喜不已。这么一支小规模的军队，却获得了如此巨额的战利品，可以说在世界历史上是绝无仅有的。然而，勒索的愿望虽然满足了，皮萨罗却背信弃义地决定依旧杀害这最后的一位印加王子。当阿塔瓦尔帕走上绞架之时，他向着印加人世代崇拜的太阳之神，向着神秘浩渺的亚马逊丛林，对刽子手们发出了可怕的诅咒。诅咒果然应验了，这些双手沾满了血腥与罪恶的强盗，最终都没有落到好下场。他们从印加人民那儿掠夺的大量金银，因分脏不均而引起了激烈内讧。侵略者内部展开了为期几年的野蛮冲突，结果几乎所有的首领，包括皮萨罗的伙伴阿尔马格罗，皮萨罗的4个兄弟以及他本人，都被杀死或囚禁。那批数额惊人的印加财宝，也最终不知下落。

关于皮萨罗所勒索的这批巨额黄金的下落，还有人传说，当时皮萨罗并未能拿走它。这些黄金随着阿塔瓦尔帕的尸体一起，被印加人夺回后藏了起来。藏宝的地点，据说就在今天厄瓜多尔利安加纳蒂的山中。许多寻宝者冒着性命危险进入利安加纳蒂地区探寻这批宝藏的下落，但在这沼泽密布，毒蛇野兽横行的地方，无数寻宝者进去了就再也没能出来。1989年，一支由法国人丹尼尔·斯赫率领的探险队，在西班牙人类学家赫尔·戈麦斯的协助指导下，再次进入亚马逊丛林，他们仍未找到这批神秘的印加宝藏。

在亚马逊丛林中另一处令世人关心的印加宝藏，便是传说中的印加“黄金湖”。据传古代印加王的加冕仪式都要先在继承人身上涂满金粉，然后，国王再在湖中洗去金粉，臣民们纷纷把自己最珍贵的黄金、宝石献于国王的脚前。这位新国王把所有的这一切都投到湖中，祭献给至尊的太阳神……如此世代积累的珍宝，在黄金湖中会有多少呢？从16世纪西班牙征服印加帝国后，对黄金湖的寻找和打捞就一直未曾中断。最后，人们确定今天哥伦比亚的瓜达维达湖便是传说中的黄金湖。1545年，一支西班牙探险队在较浅的湖水中捞起了几百件黄金制品，这一收获证实了黄金湖的传说，也愈加吸引了更多的寻宝者。但是对湖中深处宝藏的打捞，却一直未能获得成功。1911年，一家英国公司想抽干湖水以求宝藏，结果花费了巨额资金，最后仍归于失败。1974年，为保证湖中宝藏不落入外人之手，哥伦比亚政府下令禁止在湖中打捞，并派军队封锁了该湖。神秘的黄金湖珍宝便成了一

个不可接近的谜了。

传说中的印加宝藏还不仅是这两处，但是，无论这笔财富如何巨大与诱人，面对着浩渺恐怖的亚马逊丛林，冒险家都不禁感到有些心悸与无奈，只好“望林兴叹”了。难道正如当地土人所说：这些古老的珍宝上，附着死去的印加人的魂灵，它们在这密林中牢牢看守着这些宝藏，不让世人发现吗？人们期待着终有一天能解开这个谜团。

水中的“UFO”

古代各国神话故事中都提到过种种水怪，古往今来，数以千计的人声称亲眼目睹过水怪，并给这些水怪取了许多神奇动听的名字，如“海龙”、“海蛇”、“海长颈鹿”及“海天鹅”等等。是确有水怪还是人们在创造新的神话呢？随着人们对不明飞行物UFO的兴趣愈来愈浓，对水里的不明潜水物UFO的关注也愈来愈大。近百年来，关于不明潜水物的目击报告，已多达数百起，请看下面有关海怪的20则奇谜：

1817年8月，300余人在美国马萨诸塞州一海港看到一个“蛇怪”，脑袋像乌龟头，身长40米，有啤酒桶一半粗，浑身呈暗褐色。后来，几名工人乘小艇在海上垂钓时，再次见到这怪物，其中一个工人掏出手枪，在离怪物20米处开枪，击中它的脑袋，随后这怪物隐入海中不见了。

1848年8月6日，距非洲南端500公里海面，英国巡洋舰“达达露斯”号遇到一个怪兽，脑袋有2米长，像海龟头，脖子呈墨蓝色，身体灰色，脖颈以下部分长着马鬃状东西，露出水面的身躯长达18米。一个月后，美国“达普内”号帆船也在这里遇到一个蛇身龟头怪物，身长达30米，眼睛炯炯发光。船长命令向它开枪，那怪物似乎已感到有生命危险，在开枪的一刹那钻入水中逃走了。

1897年6月，法国“阿法拉什”号炮舰在阿洛格海湾遇上两条大蛇，蛇长20米，粗2～3米，炮舰驶到600米处开炮，大蛇钻入水中。翌年2月15日，该舰在同一海域又遇上这两条大蛇，炮舰向蛇全速冲去，在距离300米处开炮，未击中，其中钻进水中的一条蛇反而从舰尾钻出，可以想象船员当时的惊恐状况。

1902年10月28日上午，西非几内亚海湾风平浪静，英国货船“福特·索尔兹贝利”号稳稳地航行着。突然，一名船员看见一个庞然大物慢慢浮出海面，形状似雪茄，直径约30英尺，体长200英尺。好事的船

员对它嚷道："我们帮帮你，好吗？"可那怪物毫不领情，一声不响地沉入海中。

1904年4月，法国炮舰"德西"号停泊在越南海防港附近的阿龙湾，一天，水手们目睹了一个巨大的海怪，它升出水面的身躯长达30米，全身裹着一层柔软的黑皮，点缀着大理石斑点。5米长的头上长着大鳞片，很像巨海龟的头。它喷起的水柱高达15米，在离炮舰35米处沉入海中。

1915年7月30日，德国潜艇Y－28号在爱尔兰海岸击沉一艘英国轮船。当潜艇在水面上轰击时，从海里跃出一条奇怪的巨大"鳄鱼"，一连出没几次，然后消失在海里，这不速之客使在场的德国水兵惊骇不已。

1917年9月，距冰岛海岸东南70海里，一艘辅助巡洋舰几乎与一个庞然怪物相撞。这个怪物浑身黑色，体长18米，硕大的脑袋像牛头，但无耳朵和角，额头上饰有白色条纹，它的鳍超过10厘米，又薄又钝，像块三角板。脖子长6米，活动起来像条蛇，一旦转过头，颈部就变成了一个半圆形。

1934年盛夏，日本一艘采珠船在澳大利亚沿海作业。船长潜水采珠，当船上接到要求上浮的信号后，船员立即拉绳索，可提上来的只是船长的潜水帽和安全带，船长却不翼而飞。是什么东西把潜水员拖走了呢？

有幸从海底怪兽魔爪中，逃生的澳大利亚潜水员，叙述了一次可怕的经历。

在日本潜水员失踪的同年夏天，澳大利亚潜水员琼斯来到同一海域试验新型潜水衣性能。他潜入海底，顺着礁石游动，这时，一条4米多长的鲨鱼朝他游来，这位经验丰富的潜水员面对险情沉着地悄悄下潜。不巧的是，他的身下恰恰是深不可测的大海沟。琼斯担心再往下会因压力大而丧命，于是便站在海沟边上，静观鲨鱼的行动。突然，他感到海水温度急骤下降。他忙低头扫视了一眼海沟，便惊呆了：只见一个灰黑色的物体从黑暗的海底深处向上浮来。借助潜水灯的光柱，他发现那是一个从未见过的怪物。这家伙很大，呈扇状，像是一块光滑的大木板，看不见它身体的其他器官。怪物缓缓上浮，似乎它

的整个身体都在轻轻地抖动，没有发出任何声响。这时，琼斯觉得异常寒冷，可他又不敢移动。他抬头看见那条鲨鱼不知何故也停止不动了，仿佛被这怪物吓呆了似的。不一会儿，灰黑色的怪物靠近了鲨鱼，似乎只在鲨鱼身上轻轻地碰了一下，鲨鱼便立即抽搐不停，随即，鲨鱼便被那怪物莫名其妙地吞食了，一点痕迹也没留下。尔后，怪物又抖动着身躯渐渐沉入海底，海水温度也随着怪物的逐渐下沉恢复正常。

1934年秋，老水手艾凯德所工作的船从挪威驶到格陵兰的海面上，一天，他从近处看到一个怪兽，头很小，脖颈细长，身子似大圆木桶，弯弯曲曲灵活转动，很像一条蛇。艾凯德还给这个怪物画了张速写，这张图发表后引起轰动，惊奇的人们给怪物取名为“海蛇”。

1947年12月，“桑特·克拉拉”号定期远洋客轮从纽约开往卡塔赫纳途中，撞死了一个怪物。它的头宽0．75米，粗0．6米，长1．5米，圆柱形身体的直径达1．5米，颈长0．45米，全身呈暗褐色，没有毛。可惜，当时没有人想到留下一颗牙齿或其他东西。

1951年10月3日深夜，在亚速尔群岛西南部停泊的一艘巴西装甲舰失去对外联络，无影无踪，当时海面上风平浪静，也没有听到爆炸声。第二天清早，飞机在海面搜寻，机上人员发现水里有一个黑物在飞快游动。有人报告说4日凌晨海面上还出现过一种亮光。这个黑物是什么？是它吞掉了装甲舰，还是撞毁了装甲舰而又不留丝毫痕迹？

1957年6月22日，两艘委内瑞拉军舰在领海巡逻时发现一个巨大的物体，发着两道白光和一道红光。当它发出一声巨响后，便钻入海里。同年，在加拿大赫里奥特湾，渔民们看到一个长15米的深绿色怪物在海湾游弋，其速度快得惊人。它长着鳍，背上还有刺。

1961年，美国华盛顿州邓吉尼斯海岬有一家人在散步时看到一个东西，身体呈深棕色，其间有大片鲜艳的橙色网络，长有3个肉峰，颈长2米，还有飘飘荡荡的长鬃毛。

1962年5月30日傍晚，英国货船“铁列马卡斯”号正在暹罗湾航行，突然，船长与两个船员看见一个巨大的放射状发光条纹在海里慢慢旋转移动，那个发光条纹以每秒3米的速度向顺时针方向旋转，竟从船底穿了过去。7分钟后，又出现了一个逆时针方向旋转的光轮，与前

一条光纹交错旋转着，5分钟后全部消失。在波斯湾、马六甲海峡等海区，人们都发现过这种现象。这是一种新式潜艇，还是又一个UFO呢？

1965年1月12日下午，一架新西兰军用飞机正沿着海岸线通过开巴拉湾上空。机长突然发现浅滩中有一个奇异物体，长100英尺，最大直径约15英尺，没有任何潜艇应有的突起物。这个怪物当时在40英尺深的海里朝南游动。

1966年，美国人布莱特和里奇埃为创造新纪录，决定划小船横渡大西洋。7月的一天晚上，忽然有绿色的磷光忽闪忽灭，里奇埃惊慌地抓住布莱特的肩膀，布莱特沿他手指方向望去也吓呆了：原来水里伸出一条长颈，颈上有个“牛头”，但没有角和耳朵，它鼓着双眼，射出咄咄逼人的绿光，冷冷地看着他俩。他们几乎吓晕过去。

1968年5月28日，令人恐怖的事情发生了。美国核潜艇“蝎子”号，在准备从弗吉尼亚海湾进入诺福克港时突然失踪。美国海军立即出动搜寻潜艇，后来在距亚速尔群岛460海里的3000米深海中找到了这艘不幸的核潜艇，艇内餐厅的饭菜依然摆在桌上，潜艇也完好无损，但是人都不见了。可怜的人们是否已成为了UFO的腹中之物呢？

1973年11月12日到19日，一支庞大的特混舰队游弋在挪威恩克斯附近海湾，发现了一艘不明“潜水艇”，舰队立即封锁了海湾出口，还布下了大批水雷，发誓一定要逮住这艘“潜水艇”。但是，每一次追踪捕捉都失败了，它总是能机智灵活地逃脱掉。舰队司令大怒，下令水下爆炸，迫使它浮出水面，一时间深水炸弹、鱼雷、火箭轰隆作响，水柱冲天。突然，那个潜水物浮出水面，同时，所有军舰的电子仪器全部失灵。随后，那个UFO逃遁得无影无踪，谁也没有看见它的去向。

1984年1月，一个星期日拂晓，加拿大机械工程师吉姆·汤普森，在离温哥华市8公里的海面上乘橡皮艇垂钓。突然，一怪物在离他约61米处浮出，身长约6米，宽0．6米，颈部是淡淡的棕褐色，有长颈鹿般短角的峰，耳朵下垂，黑嘴略尖。这怪物好像既好奇又害羞，当感觉到有人在注视它时，它迅速地游走了。

茫茫无际的海洋中神出鬼没的UFO，弄得人们心神不宁、不知所

措，引起多少人的好奇和惊叹！而犹如繁星宝石点缀地球的湖泊中，同样也不时传来UFO的奇闻，这更令人企盼。也许，捕捉一湖怪要比在大海中捕捉一个UFO更为容易。于是，在近现代有许多探险者追寻UFO的踪迹，来到那些人迹罕至的湖泊，希望揭开UFO头上神秘的面纱。

20世纪的瘟疫

截至1991年9月30日，世界卫生组织根据各国官方提供的统计数字表明，全世界已有163个国家和地区报告发现了艾滋病人，患者人数达41万多。据世界卫生组织的专家们估计，全世界艾滋病实际患者已达110万。到20世纪末，将增长3－4倍，约400万。

1986年中期，世界卫生组织决定将艾滋病病毒定名为“人体免疫缺损病毒”，英文缩写为HIV。艾滋病即由HIV潜伏性和作用缓慢的病毒引起的疾病，英文缩写为AIDS。中文音译为艾滋病或爱滋病。1988年，世界卫生组织为了唤起世界各国共同对付这种人类历史迄今出现的最厉害的病毒，定每年12月1日为“世界艾滋病日”。

最早将艾滋病从病患者体内的淋巴结里分离出艾滋病病毒的，是法国巴斯德研究所的吕卡·蒙塔尼埃研究组，时间是1983年5月。按通常说法，这是人类首次发现了艾滋病病毒。1984年4月，美国国家癌症研究所的罗伯特·盖罗研究组，也从美国艾滋病患者的病毒分离物感染的一个T细胞培养系列中，分离出艾滋病病毒。这是医学界在研究艾滋病中取得的重大突破性成果。从此之后，艾滋病越来越广为人知。但是，现今被确认有案可查的第一个艾滋病人，是英国曼彻斯特的一位水手。1959年，这位25岁的水手患了一种怪病，皮肤疼痛难忍，体温持高不降，肺部严重感染，体重日趋减轻。该水手住进医院后，不久便死去。医生对患者的怪病产生了种种怀疑，进行尸体解剖后，发现患者肺部因卡氏肺囊虫和细胞巨变病毒的双重感染而布满了小孔。由于当时医学上还没认识到艾滋病的存在，有关医生只是将解剖结果发表在医学杂志上，并在曼彻斯特医院里保留了患者的部分内脏。直到1983年，法国医学界发布艾滋病病毒的研究成果之后，一直怀有疑问的曼彻斯特大学的病毒学专家，对当年保留下来的水手的肾脏、脾脏等进行检查，终于发现了艾滋病的特征，从而推断出早在世纪50年代中期，该患者已感染了艾滋病病毒。证明最迟在当时，西方一些国家已存在艾滋病病人。有关专家、学者经过十来年的研究后，更认为

最早的艾滋病病毒类型的出现，应在50至150年前。此后，病毒开始了遗传上的突飞猛进。约经过100年的演变，才成为今天这种凶悍无比的艾滋病病毒。目前，西方社会对艾滋病的快速蔓延和患者极高的死亡率引起极大恐慌，人们谈“艾”色变，有的将其称为“20世纪的瘟疫”。

但是，这种被认为人类有史以来，最凶悍的病毒究竟来自何方？起初人们发现艾滋病患者多是同性恋者，患者尤其是以美国一些大城市中的同性恋团体成员居多。因此得出，由于同性恋者的性生活是违背自然的，是病态性的，造成的性混乱引发了人们预想不到的病变，产生了艾滋病。可是，经过许多学者的研究后，发现就其西方国家来说，早在古希腊罗马时代就已存在同性恋问题，而在东方国家的古代社会里，也同样存在这一问题，如果因同性恋导致艾滋病的产生，那么必定在古代就流行了，为何在当代才传播开呢？从而得出，同性恋并非艾滋病的起源，但却是艾滋病传播的危险性渠道。

就目前来说，人们在研究艾滋病起源时，主要提出了以下几种不同看法。

其一是“外空传入地球”的假说。有两位英国科学家曾提出过这一看法，认为艾滋病病毒可能早在外空中存在，但因千百年来缺乏传播媒介，所以人类一直没感染上。后来由于一颗飞逝的彗星撞击了地球，将这种可怕的病毒带到地球来，祸害了人类。

其二是“猴子传给人类”的假说。科学家经过研究后发现，在猴子身上存在与人类艾滋病患者相同的病毒，被发现的猴子生活在非洲。科学家们在追踪艾滋病传播范围中发现，艾滋病在非洲的流传比在美洲和欧洲更早，也更快。据一些专家估计，携带艾滋病病毒者，可能高达非洲中部城市人口的10%。在80年代，扎伊尔的金沙萨市在对千份血液样本加以检验后，发现其中6－7%带有艾滋病病毒。赞比亚首都卢萨卡也作过一次广泛性的调查，发现18%的输血者带有艾滋病病毒，在赞比亚1987年间便约有6000名儿童接受艾滋病治疗。而非洲某些地区5%的新生婴儿都带有艾滋病病毒，其中一半至2／3的人在两年内会演变成艾滋病。中部非洲大湖地区正流行艾滋病时，法国一位研究人员偶然了解到当地有些居民有以下生活习俗：将公猴血和母猴血分别注入男人和女人的大腿和后背等，以刺激性欲。有些居民还用这

种方法治疗不孕症和阳萎等病。研究者们从血液接触可以感染上艾滋病病毒，以及中非地区高发病率与奇特生活习俗等方面联系起来，假定艾滋病病毒是猴子传染给人类的。但是中非部分居民的奇特生活习俗的历史，无疑是长于艾滋病流行史。

其三是“人工制造”的说法。这是由新闻界披露出来的消息。20世纪80年代中期，坦桑尼亚政府报纸《每日新闻》发文，称艾滋病病毒是美国细菌战研究的产物。后来，英国一家素来以消息来源可靠著称的报纸刊载了英国反对活体解剖学会的看法。该学会成员声称：艾滋病是美国制造的一种细菌武器。

研究者首先在中非的绿猴身上作试验，后来转为在以减刑为条件自愿接受该病毒的一些服重刑的囚犯身上试验，囚犯中不少是同性恋者。他们被释放后，便把艾滋病带到社会上，并由各种途径传播开来。这是试验者和被试验者始料不及的后果。据说，这项原计划为生物战研究的试验，也因有关人员发现合成的病毒潜伏期过长，效果不够理想而放弃进一步的研究。这一消息见诸报纸之后，至今已被几十个国家和地区的报纸转载，引起各种各样的议论和猜测。美国有关方面否认这一说法。但一些非洲国家的传播媒介，将美国为全世界艾滋病最多的国家与此问题联系起来，持肯定态度。

目前对艾滋病的研究已取得许多重大成就，但它究竟怎么起源，至今各说其是，弄清艾滋病的来源无疑对人类的医学科学将有巨大的意义。

丢了自己肉身的邮差

这是1956年夏天，在美洲班西尼亚的赫马勒弗克一家旅馆门前发生的离奇消失事件。旅馆的清洁人员做完庭院的打扫工作后，大家就在旅馆庭前闲聊起来，看见一个醉汉从庭前的马路上经过。

大家看着醉汉的背影，而且指指点点的谈这个大白天喝酒的人。那醉汉走过没几分钟，大约是走了200米左右的行程，突然清晰地传来他呼叫求救的声音，不知发生了什么不幸，于是大伙不约而同往那方向跑去看个究竟。这时候旅馆对门的主人也探出头来，奇怪的是那求救声还在大家的耳边响着。

大家跑到刚才醉汉途经的地方，呼叫求援的声音依旧清晰可闻，但是看不到那醉汉的人影，一群人在附近拼命寻找，可是怎么也看不到他藏身之处，仅有在消失的地方清楚地留下醉汉的脚印，没有人知道他消失到哪个世界去了。

不久那叫嚷声渐渐远去，终于声音不见了，那群人找不到他的踪影觉得十分的奇怪，只好折返旅馆工作，可是大家还常谈论这件醉汉失踪的谜。

1964年8月的一个早上，美国加州洛杉矶发生了邮差突然失踪的怪事。

那位邮差先生名叫约翰·森汉，这天早上他投送一封信到百货业巨子洛克路夫的公馆，开门的是女仆妮艾。女仆接过信后，那邮差突然如烟雾般地不见人影。

这桩不可思议的事发生后，妮艾立刻通报当地警局，警方立刻遣人赶到洛克路夫的家去查个究竟。

当警方大力追寻邮差下落的同时，距洛杉矶很远的芝加哥棒球

场，也发生和这桩失踪事件有关的怪事，场上防守的球队有位选手竟突然倒地，只听见他惨叫一声“我是邮差约翰·森汉”后就断气了。半个小时后，那位叫森里的球员在医务人员救护下猛然醒来。

“没有啊！我不知道谁是约翰森汉呀！”他对方才在场上大叫的名字忘得一干二净。

这两件事会有什么联系呢？他们两位又有什么关系呢？谁也解不出答案来。那位邮差至今尚不知其下落，他到哪里去了呢？

奥西里斯的神话

相传古埃及在很久很久以前，有一位本领超凡的法老，名叫奥西里斯。

奥西里斯教给人们种地、做面包、打井、酿酒、开矿的技能，使人们的生活水平大大提高，人们非常崇敬他。但奥西里斯的弟弟塞特对此十分妒忌，阴谋杀害哥哥，夺取王位。

某日，塞特请奥西里斯吃饭，找了很多人作陪。吃饭时，塞特指着一只漂亮的大箱子对大家说：“谁能躺进箱子，这个箱子就送给谁。”奥西里斯在人们怂恿下躺进箱子一试，他完全没想到，自己刚一躺进箱子，箱子就被塞特关上，并加上大锁，被扔进尼罗河里去了。

奥西里斯遇害之后，他的妻子四处奔波，终于找回他的遗体。塞特知道此事，又偷去奥西里斯的尸体，剁成14块，分别扔在各处。奥西里斯的妻子又从各地找回了丈夫遗体的碎块，悄悄掩埋。

后来，奥西里斯的孩子长大成人，打败了塞特，为父亲报了仇，又把父亲的碎尸从各地挖出来，拼凑在一起，做成我们今天所见到的木乃伊。奥西里斯的遭遇感动了神，后来在神灵的帮助下，奥西里斯复活了。不过，他虽复活，但不能重返人世，而是留在阴间，做了阴间的法老，专门审判惩处坏人，保护好人。

这个传说的内容无非是为了表达惩恶扬善的主题，只是个神话而已。但埃及自上古时期就风行“木乃伊”葬俗，这倒是历史的真实。

据研究，受这个神话的启发，每一个法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一番，首先举行寻尸仪式，随后举行洁身仪式，把死者遗体解剖开，把内脏和脑髓取出，然后将其浸入一种防腐液中，除掉油脂，泡掉表皮。待70天之后，再把尸体取出晾干，将各种香料填入体腔，外面涂上树胶，以防止尸体与空气接触，最后用布将尸体一层层

裹扎起。这样，一具经久不腐的木乃伊就做成了。遗体安放之前，还要举行神秘而隆重的念咒仪式，为木乃伊开眼开鼻，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话和吃饭了。最后举行安葬仪式，把木乃伊装入石棺，送入他永久的居住地——金字塔里。

如此处理尸体，未免显得过于残酷。如果不是认为这样可以防止尸体腐烂，待神灵降临之际，能够唤回死者灵魂与肉体的复活，古埃及人绝不会干这种蠢事的。

世界上许多民族都懂得尸体防腐术，这基于他们深信灵魂可以复活。那么，谁来使他们的遗体复苏呢？答案只有一个——神灵。然而，又是谁赋予他们这种超度死亡的转世观念？是古代某位法老突发奇想心血来潮的偶然想象，还是他们之中某位法老亲眼目睹神灵唤醒过某位死者而由此得到启发？

远古的事情的确难以料知。但在科技发达的今天，保存尸体和唤醒生命，办法很多。

低温冷冻可以保持生命的鲜活，并使之暂时进入一种休眠，细胞组织不仅可能复制生命，甚至还能源源不断地生产生命。科技的发展的确令人咋舌，20世纪初低温冷冻仅仅是一种幻想，如今它已被广泛地运用到精液冷冻、血液保鲜、人体器官移植等许多领域，而细胞组织运用的领域更为宽泛，从植物种苗的栽培一直到畜牧业的品种更新方面。

低温冷冻人体生命正在成为现实。美国苏联均已成功地冷冻并复苏了狗、鱼等生命。今天，细胞组培技术不仅成功运用在农林业和畜牧业上，给人类社会带来巨大的物质效益，而且在古生物和人体方面的试验，也日益接近突破的边界。

因此，当1963年美国俄克拉荷马大学的生物学家郑重宣布，故逝几千年裹于木乃伊之中的埃及公主美妮的皮肤细胞还有活力时，全世界都为之震惊。这也就是说运用现有的细胞组培技术，我们可以在不久的某天唤醒美妮公主。

因此看来，埃及法老们相信转世再生绝非荒诞不经的想法，只是我们对他们太缺乏了解。

因此，考古学家曾用激动不已、甚至战战兢兢的口吻告诉我们以下事实——

1954年，美国科学家在埃及萨卡拉地区，发现了一座从未被盗的坟墓，墓中的金银财宝依然完好，在黑暗中发光。妆科尼姆教授带领考古人员，正式撬开滑动的、但不可拆卸的石棺盖时，他们惊讶地发现，棺内空无一物。

难道，木乃伊长了翅膀飞起来了吗？

难道，安葬者把大批财宝放进修得富丽堂皇的陵寝时，突然忘了放进死者？

1955年，在距蒙古共和国边界不远的地方，发现库尔干五世的坟墓。人们大为惊叹地发现，整个墓室堆满了长年不化的冰块，墓中所有的随葬物品均保持着完好状态。一对全身赤裸的男女安眠于冰块之中，宛似活人。

当你听到这些时，千万不要惊慌。因为在美洲安底斯山脉有冰坟，在西伯利亚有冰川坟，在北非和南非均发现过木乃伊。这些冰坟主人的身旁，放有珍宝和供来世所需的一切物品，所有这些坟墓都设计得精美异常，牢固难破，历千年风雨，依然坚如磐石。

不是把转世再生的希望寄托于神灵的帮助的民族，是不会如此认真地保存尸体的。

那么，这位“神灵”又是谁呢？

“诺亚方舟”消失之谜

《圣经》中的《创世纪》有一段传说：自从人类的始祖亚当和夏娃违反天规，被逐出伊甸乐园后，他们来到地面，一代又一代，人布满大地，但罪恶也充斥人间。上帝愤怒了：“我要将所造之人和兽、飞鸟和昆虫都从地上除灭，因为我造他们后悔了。”那时，唯有一个叫诺亚的人，心地善良正直，特别受恩宠于上帝，所以上帝告诉他：“在这块土地上，恶行太多了，我决心毁掉所有的人。不过只有你和善，我决定救助你和你的妻子以及你的孩子和他们的妻子。我要使洪水泛滥地上，毁灭天下。你要用木头造一只大船，完成之后，要把你的家族，还要把所有的动物分成雌雄7对，都放到方舟上去，一切准备妥善，我就让雨不停地下40个昼夜，毁掉地上所有的生物。”

诺亚照上帝的吩咐用木头造成了方舟。方舟长360米，宽23米，高13．6米，分为三层，有15万吨级那么巨大。方舟完全落成，诺亚一家、所有的动物分雌雄7组都转移到方舟上，不久，乌云密布、电闪雷鸣，灾难开始了。大渊的泉源裂开了，天上的窗户也敞开了，一连降了40昼夜的暴雨，上帝完成了他可怕的惩罚。罪恶消灭了，生命也毁灭了。大地茫茫一片，唯方舟在洪涛中不停地飘泊。据《圣经》记载，150天后，水势渐退，诺亚方舟停搁在亚拉腊山巅（今土耳其东部）。又过了40天，诺亚放出鸽子，鸽子叼回一枝橄榄叶，表明洪水已退。至今我们还把鸽子含橄榄叶的形象作为和平的象征。于是诺亚带着一切活物走出方舟，回到地面，重建家园。上帝告诫说：“你们要生育繁殖，遍布大地，切不可作恶，凡流人血的，他的血也必被人所流……”

诺亚方舟的故事，是距今6000年左右的传说，不仅在《旧约全书》里有清楚记载，被称为世界最古老的图书馆——古代亚述首都尼尼威的文库中发掘出来的泥板文书上，也有着类似的洪水故事的记载。今天，知道诺亚方舟的故事的人——基督徒、犹太教徒和伊斯兰教徒——达15亿以上。除了基督教徒外，谁会相信这种离奇的神话？

本来，故事应该到此结束了，但是1916年，俄国飞行员拉特米飞越亚拉腊山时，发现山头有一团青蓝色的东西，好奇心促使他飞回细看，他惊讶地看到了一艘房子般大的船，一侧还有门，其中一扇已毁坏。这个奇遇很快就报告了沙皇尼古拉二世。当时他命令组织一支探险队，由于十月革命爆发，这项计划告吹。其实，拉特米并不是第一位发现诺亚方舟的人。早在17世纪，荷兰人托依斯就写过一本《我找到诺亚方舟》的书，并附有方舟的插图。1800年，美国人胡威和于逊，1892年耶露撒冷代主教和当地土耳其牧人，都说他们看到了“方舟”。

亚拉腊山位于土耳其东端，靠近伊朗国境的地方，是座海拔5065米的死火山，山顶自古就被冰川覆盖着。传说山顶留有诺亚方舟，不过，住在这个地方的阿尔明尼亚人，把这座山尊崇为神圣的山，相信人若登上山顶会被上帝惩罚。长期以来，谁也没有爬过它。但这个谜最终还是得到了证明。1792年，一个叫弗利德里希·帕罗德的爱沙尼亚登山家，初次在亚拉腊山登顶成功。随后，在1850年，盖尔奇科上校率领的土耳其测量队也登上了顶峰。1876年，英国贵族詹姆斯·伯拉伊斯在圣山高约4500米的岩石地带，捡到了木片，并发表了他找到方舟残迹的消息。

二次大战后，一位土耳其飞行员拍了一张“方舟”照片。从此，“方舟”不再是人们口头的传闻，而是有了照片的实物。更令人吃惊的是：照片放大处理后，测出船身为150米长，50米宽，和传说中的方舟似近。1949年，美国的阿仑·史密斯博士组织了亚拉腊山远征队，以探寻诺亚方舟为目标，可是未能达到目的。1952年，法国的琼·多·利克极地探险家又组织了探查队，并成功地登上了亚拉腊山顶，然而关于诺亚方舟，则什么也没有发现。可是，当时的一个叫琼·费尔南·纳瓦拉的队员却思忖：“一定在亚拉腊山的什么地方，残留有诺亚方舟，我要用双眼清楚证实它。”他下定决心，在1953年7月，他带了11岁的小儿子拉法埃尔，试图第三次登上亚拉腊山峰顶。正是两人死心蹋地的念头，终于发现了诺亚方舟残片，他们从冰川中挖出了它的一部分，带回了一块木板。这块古木板后来寄送到西班牙、法国、埃及等国家的研究所，进行了科学的研究。其结果证明，这是一块经过特殊防腐涂料处理过的木板。经碳14测定它至少有4484年的历史，正是所传“方舟”建造的年代。人们惊呆了，又有照片，又有实物，费尔南坚信自己发现的就是“诺亚方舟”。后来，他根据这些探查结果，写了一本书名叫

《我发现了诺亚方舟》，于1956年出版。他还在全世界到处举行报告会，引起了强烈反响。

但有人提出了质疑：即使发生特大洪水，地球水位也不会升到5000米的高度，方舟何以能在亚拉腊山巅？难道是地壳变动？美国人C．J卡佐和S．D斯各特认为：

就算发生过诺亚时期的大洪水，即5000年前被几英里深的大水蹂躏过，那么，今天地球表面会成什么样子呢？就连最高的山也会显出流水侵蚀的痕迹。但实际上并非如此。此外，1．2万年前冰封的地区，总该有被水改变过的迹象，可它们依然如故。不管海拔多少，那些外露的冰川断层仍保持原始状态。

从科学观点来看，历史上有人见过诺亚方舟的说法是无说服力的。如果方舟在5000年前终于搁置在亚拉腊山的山顶附近，那它很可能早就被冰川运动转移到了较低的高地。方舟至少在某种程度上已支离破碎，木头撒遍了亚拉腊山的较低山坡。就我们所知，从来也没人找到过这样大宗的木头，更不用说方舟的残骸了。

人们所提供的“方舟”照片，显然都是模糊不清的，并且需要丰富的想象力，以便从点缀山峰及其附近斜坡上的许多形状相似的天然轮廓中辨认出这巨形方舟。说到纳瓦拉找到的“方舟”木头，从3个不同实验室得出的若干龄期值表明其龄期介于1250～1700年，年代太近，因而不符合“方舟说”。

可以设想出5000年前在美索不达米亚地区发生的一场大洪水，诺亚家族预见到当地的江河有泛滥之征兆。于是他们造了一只船，贮藏了足够的物资，出于自然的冲动，给牲畜留出了舱位。那场洪水使生命财产损失巨大。数天之后，那只船搁浅在某一高地或丘陵上。随着时间的消逝，这件大事的传说就作为家喻户晓的诺亚方舟故事而留传了下来。卡佐和斯各特的看法有一定的科学性。

最令人震动的消息还是近年的事。美国学者戴维在亚拉腊山以南的乌兹恩吉利附近的穆萨山顶上发现了一艘大船，这个村庄与史书上所说的尼塞村位于同一地点。该船船头呈洋葱状，船身长164米，长度基本上和《圣经》上记载的诺亚方舟相符。1989年9月15日，两名美国人乘直升飞机飞越亚拉腊山西南麓上空时，发现了诺亚方舟，并拍

摄了照片。驾驶员查克·阿伦说，在亚拉腊山的一处通常由冰川覆盖的、海拔4400米的地方，发现了一只方舟形物体，而那处地方的冰川因该地区高温天气而消退了。阿伦说：“我百分之百地确信，这是方舟。”他和同伴计划1990年6月攀登这个地段，届时将派出一个由包括地质学家和考古学家，共20人组成的考察队。目前，至少有3个美国小队在搜寻这艘诺亚方舟，重点放在亚拉腊山的西南麓。然而，土耳其地质学家们说，那只是一块经过数千年风化侵蚀而形成的顽石而已。不管怎样，答案总有一天会出现的，那时就可以解释《圣经》故事的真相，人类的探险如真的发现了诺亚方舟，才称得上是20世纪的发现，是奇迹中的奇迹。

死亡谷地

考古学家始自1922年的发掘表明，约5000年前的印度河流域，曾有一座繁华的城市突然在瞬间被摧毁了。它的遗址被命名为“摩亭佐达罗”，这在印度语中即是“死亡谷地”的意思。但不少学者都以为不如称它“核死丘”更适宜些。

持续多年的发掘，使掩埋在厚厚土层下的史前文明古城废墟重见天日。在这里，考察人员找到了此地发生过多次猛烈爆炸的证据。爆炸中心1平方公里半径内所有建筑物都成了粉。距中心较远处，发现了许多人骨架。从骨架摆放的姿势可以看出，死亡的灾难是突然降临的，人们对此毫无察觉。这些骨胳中都奇怪地含有足以与广岛、长崎核袭击死难者相比的辐射线含量。不仅如此，研究者们还惊奇地发现：这座古城焚烧后的瓦砾场，看上去极像原子弹爆炸后的广岛和长崎，地面上还残留着遭受冲击波和核辐射的痕迹。

联系到古印度诗《摩诃婆罗多》对5000年前史实的生动描述，后人对“核死丘”的遭遇，也就可以领悟一二了：

“空中响起轰鸣，接着是一道闪电、南边天空一股火柱冲天而起，比太阳耀眼的火光把天割成两半……房屋、街道及一切生物，都被这突如其来的天火烧毁了……”

“这是一枚弹丸，却拥有整个宇宙的威力，一股赤热的烟雾与火焰，明亮如一千颗太阳，缓缓升起，光彩夺目……”

“可怕的灼热使动物倒毙，河水沸腾，鱼类等统统烫死，死亡者烧得如焚焦的树干，……毛发和指甲脱落了。盘旋的鸟儿在空中被灼死，食物受染中毒……”

难怪美国“原子弹之父”奥本海默认为这部印度古代叙事诗中，记载的分明是史前人类遭受核袭击的情形。

考古学家在西亚伊拉克境内的幼发拉底河谷地，也曾发现过类似南亚“核死丘”的遗迹。考古学家在这里一层层地挖下去，发现了约8000年的史前文明。在最底下的一层，挖出了类似熔合玻璃的东西。科学家最初并不知道这是什么东西，直到后来美国在内华达州核试爆场，留下了与这种完全相同的熔合玻璃的遗物。而这种“核熔玻璃”，人们已在恒河上游、德肯原始森林里以及撒哈拉沙漠、蒙古戈壁滩等地陆续发现了好多。在这些地方都分布着一些焦地废墟。有的废墟大块大块的岩石被粘合在一起，表面凸凹不平，有的城墙被晶化，光滑似玻璃，连建筑物内的石制家具表层也被玻璃化了。而造成岩石熔化需要达2000摄氏度左右的高温，自然界中的火山喷发或森林大火均不能产生达到这种高温的热能，唯有原子弹爆炸才能提供如此条件。

但是也有人不同意上述说法。前苏联一些科学家认为，莫亨朱达罗的毁灭，应从大自然自身找原因。他们认定这是“黑闪电”（球状闪电）作孽。前苏联公共和环境卫生研究所实验室主任、化学博士M·德米特里耶夫对这种神奇的自然现象进行了多年研究，积累了上万种“黑闪电”的描述及其对人类造成灾害的许多事例：小至击毁电器和伤害人畜（它能把人烧得无影无踪），大至毁坏建筑物和引起森林火灾。这些恶果常被说成是外星人所为。

那么，“黑闪电”究竟是什么东西呢？据他们分析，它实际上是大气中经过太阳辐射宇宙射线和电场作用后形成的活泼化学物质，如臭氧、氧化氮、羰基化合物、碳氢化合物，等等。这些物质能够浓缩，蕴藏着巨大的能量，不仅能燃烧发光，而且在大量积聚时极易发生猛烈爆炸，产生1—1．5万度的高温。它们还能散发出有毒气体，致人于死地。不过它们在寒冷状态中能长时间不释放能量和发光，不能轻易看见，“黑闪电”即因此而得名。“黑闪电”的种类很多，各种“黑闪电”能同时存在于自然界，轻者在空气中自由飘荡，当密度增大变重时，便降落地面，常常放出耀眼的光芒。它能长期附在地表甚至深入土层，而且在无雷雨的晴天也能光顾，因此严格说来，它并不是我们平常理解的那种闪电，用避雷针也不能制止它肆虐。

从古代一些岩画判断，人类在5000年前，就已发现“黑闪电”。世界许多国家的文献都有记载。其中下列两次记载颇有特色：

1910年9月21日，美国纽约有上百万居民在3小时内看到城市上空

飘过几百个发光物（“黑闪电”）。

1984年9月的一天晚上，在俄罗斯联邦乌德穆尔特自治共和国萨拉普尔地区，人们忽然发现星空明亮起来，原来是许许多多白得耀眼的球状物从高空撒落。它们不是垂直落下，而是旋转着，曲折而缓慢地飘到地面。顿时地上明亮如同白昼，20公里外的集体农庄庄员都看到了这一奇观。当地有些输电网变压器被破坏。

1983年8月12日，墨西哥一个天文台抢拍了第一张“黑闪电”照片，迄今这样的照片已有几百张。从照片看，它像是一个线团。

按照科学家的分析和想象，莫亨朱达罗居民是首先被短时间内大量积聚的“黑闪电”放出的毒气夺去生命的（正因为如此，他们的遗骨没有留下受撞击的痕迹），接着，城市上空发生极其猛烈的爆炸，产生巨大的冲击波和1万多度的高温，房屋全被摧毁，死者被掩埋，地面的石头被溶化，其威力和破坏程度不亚于一次大量的热核爆炸。经过计算，莫亨朱达罗发生惨祸时，其上空可能有2000～3000个直径为20—30厘米的“黑闪电”。

莫亨朱达罗的爆炸并非绝无仅有的一次，在文献资料中可找到几十次类似事件。

关于莫亨朱达罗从地球消灭的原因，上面只提到两种看法，孰是孰非，一时难以定论，也许以后会有另外更令人信服的解释。

图坦卡蒙的咒语

在古代埃及，只有神灵代表法老，才能有权力发布咒语，据说这种咒语具有神奇的魔力。“图坦卡蒙的咒语”，一则镌刻在法老墓室外的一块其貌不扬的陶瓷碑上，是象形文字：“谁扰乱了这位法老的安宁，死神将展翅在他头上降临”。另一则绘在主墓的一尊神像背面：“我是图坦卡蒙陵墓的保卫者，是我用沙漠之火驱赶那些盗墓贼”。令人不安的是图坦卡蒙的咒语似乎从远古的阴影中扩散开来。

图坦卡蒙咒语的第一位牺牲者是英国人卡纳冯爵士。他是1923年4月15日凌晨1点50分，在一次全开罗停电事故中死去的。距图坦卡蒙陵墓发掘不到20个星期。死因是面颊上的一个肿块。当卡纳冯进入图坦卡蒙陵墓的入口时，突然被什么东西叮蜇了一下，顿时左边面颊上一阵疼痛难熬，而且没有消肿的迹象。几天后，卡纳冯小心翼翼地刮脸，特别当心避开那肿块，不料手中的刮胡刀却不听使唤，一失手切进了肿块。正是这个微不足道的创伤，导致了难以治愈的败血症。卡纳冯发着40℃以上的高烧，住进了开罗的一家医院。他浑身颤抖着，大多数的时间是昏迷不醒，偶尔醒过来，就发出惊叫声，而昏睡的时候则喃喃呓语：“唉！图坦卡蒙……”，“唉！法老国王……”，“唉！原谅我……”看得出，他忍受着难言的痛苦。

4月15日凌晨，值班护士突然听见卡纳冯大声叫喊道：“我完了！我完了！我已经听见召唤了……”未等护士赶到他身边，全医院突然停电了，变得漆黑一团。5分钟之后，当电灯重放光明时，人们奔到卡纳冯的床前，只见他极为恐慌地瞪大眼睛，半张着嘴，已经断气了。之后，电力公司对这次全开罗突然停电和一会儿又来电，提不出合理的解释。

停电的5分钟，卡纳冯的病房里发生了什么事？卡纳冯临死前撞见了什么东西？没有留下任何痕迹。只是他被伦敦那个预言家说中了，他再也无法踏上伦敦的土地，孤身一人命归黄泉。奇怪的是，当后来

用X光检查图坦卡蒙的木乃伊时，发现在他的左脸颊上有一个伤痕，无论形状还是大小，甚至部位也完全和卡纳冯被某种东西噬蜇的肿块一模一样。

卡纳冯之死，不过是一连串死亡事件的开始。神秘的死亡一个接着一个，从开罗到伦敦，从安卡拉到开普敦，然后是第三件，第四件……大大小小的报刊竞相报道这一件件神秘的死亡事件。被死亡的翅膀接触过的人数迅速递增。

卡纳冯死后不过6个月，他的同父异母弟弟奥布里·赫巴德上校患精神分裂症，继而自杀身亡。据说，这位上校过去从未发现患有这种病。

不久，在开罗那家医院里护理过卡纳冯的护士也突然不明不白地死去。

被英国考古学家卡特请来帮忙挖掘法老陵墓的美国考古学家梅西，莫名其妙地昏迷不醒，死于卡纳冯住过的同一个旅馆里。

由卡特陪同参观图坦卡蒙墓的一位名叫戈德的美国人，参观完毕次日便发高烧，傍晚即亡，检查不出死因。另一位叫乌尔的英国实业家参观陵墓后，乘船回国途中，也死于高烧。南非一个富豪参观图坦卡蒙陵墓挖掘现场后，从游艇跌落进风平浪静的尼罗河淹死。

第一个解开图坦卡蒙裹尸布，并给他用X光透视的亚齐伯尔特·理德教授，在拍了几张照片之后，突发高烧，身体忽然变得极度虚弱，不得不回到伦敦，不久便一命呜呼。

3年之后，卡特在挖掘图坦卡蒙陵墓时的得力助手，52岁的亚博·麦斯不幸去世。1929年，卡特的另一个助手理查·范尔猝然死亡，年仅45岁。

此外，亲手接触过图坦卡蒙金面具的道格拉斯·李德博士，第一个在法老哈里姆哈伯的墓室附近发现刻有图坦卡蒙及其王后姓名陶器的人（正是这一发现为找到图坦卡蒙陵墓提供了主要线索），以及参加过挖掘、调查的学者、专家，在不长的时间内纷纷神秘死亡。

最怪谲的是，1929年的一天清晨，卡纳冯的遗孀伊丽莎白夫人长

辞人世。据报道，她也是被虫子叮蜇而死的，叮蜇的部位也在左脸颊，与6年前死去的丈夫一模一样。

卡特幸免于难，活到65岁，平静地辞世而去，但死神的阴影却降临在他家属的头上。据说，这种复仇的办法比直接让他一个人死更可怕。图坦卡蒙对卡特的诅咒更为残酷。卡特的爱女伊布琳·怀特曾与父亲一起踏进图坦卡蒙陵墓，得了忧郁症。卡特眼看着爱女郁闷忧愁，逐日消沉，无法自拔，他肝肠寸断，却一筹莫展，其内心的痛苦是可想而知的。怀特在卡特死后不久留下一封谜一般的遗书："我再也无法忍受诅咒了。"然后上吊身亡。这种死法在西方国家是异常罕见的，引起轩然大波。

据不完全统计，从1923年4月到1929年为止，至少有22个直接或间接与发掘图坦卡蒙陵墓有关的人先后逝世，其中13人曾参与挖掘工作。以后，至少有35名学者、专家成了图坦卡蒙咒语的牺牲品。

40多年平安过去了。突然，又发生了一起新的死亡事件。这次被图坦卡蒙的咒语诅咒的是一个埃及人。

1972年的一天，开罗博物馆馆长加麦尔·梅兹菲博士坐在开罗一家旅馆的游泳池旁，与一个名叫菲利甫·范登堡的德国作家，谈起法老的咒语。

梅兹菲说："生活中常有些奇怪的现象，至今仍找不到解释。"

范登堡问："那么说来，你是不是相信法老的咒语了？"

梅兹菲沉吟片刻，说道："倘若你把这些神秘的死亡事件统统加在一起，很可能会对这些咒语深信不疑，尤其是在古埃及的典籍中，类似这样的咒语可以说是俯拾皆是。"他苦笑了一下，接着说："我不信这个邪。我一辈子与法老的陵墓和木乃伊打交道，你瞧，我不是活得挺好吗？"

谁知，一个星期之内，52岁的梅兹菲不明不白地一命呜呼了。

据说，深深收藏在开罗博物馆地下室里的图坦卡蒙的木乃伊和陪葬品在显灵，死神的阴影还在蔓延。一位作家打算撰写一部有关图坦卡蒙咒语的小说，刚开始动笔就突然莫名其妙地死去。有人将图坦卡

蒙咒语的传奇搬上银幕，也发生了意外的可怕事件，吓得女主角拒演、导演逃之夭夭。

发生在法老陵墓里的奇怪现象，远不止上述这些。据说，有一位记者在墓室内待了一会儿，出来后就一病不起。一群学生进入金字塔后，像遭电击一般，中邪死去。一些游客进塔后，倒在地上大叫道“救命！救命！我要出去。”有的当场倒毙。

法老的咒语究竟是什么？果真会“显灵”吗？谜底在哪里？在古埃及的典籍里，法老咒语“显灵”的记载比比皆是，而它之所以神秘，是在一些死亡事件上，往往笼罩着令人毛骨惊然的恐怖气氛，对此科学家、学者众说纷纭。

开罗大学生物系教授阿扎丁·塔哈在1962年11月3日的记招待会上，宣称他找到了法老咒语的秘密。他说，那些接受过他的身体检查的考古学家和工作人员只是在陵墓中感染细菌得病去世的，因为那些是在陵墓中生存了三四千年的细菌，所以让现代医学有些措手不及，这位教授的观点得到了很多科学家的赞同。

但不幸的是，记者招待会后不久，塔哈在从开罗到苏伊士的公路上，发生车祸而去世。尸体解剖证明是心脏病突发，而许多人联想到法老的咒语。

联邦德国格平根的研究人员，在电子显微镜下发现一种杀人真菌。一旦墓被锯开，真菌就会粘在挖墓人的身上，通过人的器官侵入，引起一种致命的癌症。

埃及的法老中不乏毒物专家，第一王朝的第一位国王美那，就是种植毒作物的能手。法老用毒物来保护陵寝也更实际。毒物也不一定是从口而入，也可以通过皮肤接触到。比如法老陵墓的壁画就用含有砒霜等剧毒的颜料。普通的毒药在光、空气和阳光的作用下，毒性几年内就会消失，不过剧毒可以维持几百年，若放在密不透风的墓穴里，则维持时间更长，但会不会几千年聚集不散呢？

放射物质说或超能量物质说：科学家们认为陵墓本身或是陵墓附近有放射性物质的存在，比如说铀矿。埃及中部发现的含铀矿石，也可以证明这些说法。或是法老陪葬的物品有放射性的物品，或是一种

现代人未知的能量，致人死于非命。

种种说法都未能揭开“法老咒语”的真正秘密。

关于泰坦尼克号的咒语

1912年3月，当时英国一家叫白星的海运公司投资建造了世界最大最豪华的一艘客船——“铁达尼号”（即“泰坦尼克号”），这船泊位46328吨，排水量达66000吨，是当时世界上唯一超过载重量4万吨级的客轮。船长259米，最大宽度为28米，舵重超过100吨，一共有3只桨。中间的船桨最大，重22吨，两侧共有40吨重，3只船桨叶长均超过7米。

船的内部有16个防水室，是利用水密室建成的。这种水密室可以利用电气或人力，将浸水的危险程度降到最低限度。换句话说，在这16个防水室中，如果有l—2个浸水，那么，巨轮将依旧安然无恙。

铁达尼号上有超水准的世界级豪华舞厅、酒巴、吸烟室、游戏场、舞厅、游泳池等等，设备极为奢靡华丽。客舱里有高级豪华吊灯，地板上有厚厚的阿富汗真毛红毯，甚至连天花板也叫人不忍移开视线，那里有淡雅素洁的装饰画。人随便在哪把坐椅上坐下，头一仰天，几乎半天时间都是这个姿式了，这真是名副其实的“海上璇宫”。

铁达尼号从英国驶向纽约，预定时间7天，船上共2208人，其中乘客1316人，船员892人。

海上风平浪静，铁达尼号在大西洋上顺利航行，如果照这种速度，它可能会创下新的横渡大西洋的纪录。因此，船长船员都十分兴奋。而乘客们也尽情地享受着舒适偷快的海上之旅。

从莎山布顿港出航的第5天，也就是4月14日夜，铁达尼号以每小时23海里的高速航行。在大西洋上，深夜11时40分，铁达尼号突然撞上游离的冰山，发出恐怖的撞击声。随后，船体大幅度地摇晃着，船内的器皿撒了满地，玻璃的破碎声夹杂着乘客们悲惨的呼叫声，铁达尼号充满了恐怖与惊慌。走廊上、甲板上和楼梯口处，拥挤着逃生的乘客，刹那间，船上一片混乱。

凌晨0点15分，铁达尼号发出第一声SOS求救信号，0点45分，信号弹发出之后，救生艇开始放入水中。已接近半疯狂状态的乘客们，争先恐后地登上救生艇。然而僧多粥少，铁达尼号上只有20只救生艇，于是，男人们决定先把妇女和儿童送上救生艇，他们自己则留在船上，爱德华·史密斯船长也和其他男人们一道留在船上，与铁达尼号同生死。

凌晨2点20分，自称为“不沉之船”的铁达尼号，带着1513名乘客和船员，一起葬身大西洋底。海面上先是涌起一个大大的漩涡，但不久，漩涡消失了，海面上又恢复了平静，好像未曾发生过任何事情，获救的695人，不过是全部人数的1／3。

然而，事发以后，却听到了这样的消息：在铁达尼号沉没之前，有许多人预知它的沉没将会发生。

当时，英国著名的实业家约翰·欧纳，因为一笔商业贸易必须赶回美国，他好不容易弄到铁达尼号的船票，那是1912年3月23日的事，当时铁达尼号的处女航引起了社会的大骚动，要想弄一张船票不是容易事。

但是在动身的前10天，欧纳连续两个晚上做了同样的一个不吉利的梦。梦中看见铁达尼号沉没在大海之中，许多大人小孩被无情地抛向海面。欧纳被这个梦困扰着，感到十分不安，终于取消了旅行。

住在加拿大维尼培克市的教会牧师查尔斯·摩根，也做了巨轮沉没于大海的噩梦。

海难发生的那天下午，摩根牧师为思索傍晚礼拜的内容考虑了许久，疲倦之余便打起盹来。他在梦中看见一个骇人的景象：有一艘巨轮航行于海面上，突然天空转暗，浓雾弥漫，这艘巨轮在迷雾中撞上冰山。甲板上挤满了求救呐喊、嚎啕大哭的人，人们争先恐后地登上救生艇。最后，这艘巨轮倾斜着沉入海底，这时候，甲板上传出赞美歌。

“铁达尼号”沉没之后，全世界为之轰动，各种猜测纷纷出笼，其中最有名的就是“木乃伊的诅咒”了。

早在1900年左右，考古学者在埃及古墓中发掘出一具石棺，石棺上刻着这样的咒语：“凡是碰到这具石棺的人，都会遭难。”不过，热心研究的考古学者并不在意咒语的内容，依旧打开了石棺，石棺中躺着一具有数千年历史的木乃伊。

当时石棺被运到英国，展示在大英博物馆中供民众参观。可是不久后，当时一位参与考古挖掘的成员回到英国突然莫名其妙地猝死了。后来，参加发掘石棺的考古学家也接二连三不明不白地去世。于是博物馆决定将石棺移至民众看不到的地方去，以避开闻名而来的大批好奇的参观者。10年之后，一位富有的美国实业家，听到这一消息，要求博物馆将石棺和木乃伊卖给他。最后，这位美国人如愿以偿，终于购得石棺和木乃伊。当他想把这些东西运回美国的时候，刚好碰上了“铁达尼号”处女航，因此他便将石棺和木乃伊托铁达尼号运送。但是当时没有人注意到，石棺上咒语的最后一句是凡碰到这具石棺的人都会遭难：“将被海水吞没”。

寻找亚历山大陵墓

亚历山大大帝（公元前356年——前323年）是古代马其顿国王腓特烈二世的儿子。他于公元前336年即位后，大举侵略东方。在短短的10余年里，东征西伐建立起东起印度河、西至尼罗河与巴尔干半岛的版图广阔的亚历山大帝国。

亚历山大曾是一位赫赫有名的英雄，但同时又是一位神秘人物。有关他的传说不可胜数。遗憾的是，他生前的一些历史记载没有留传下来，而后来的一些传抄本及书籍又众说纷纭，矛盾重重，而且带有极浓重的传奇色彩。因此，就是在他死后2300多年的今天，这位古代伟大统帅的业绩仍令人们十分关注，迫切希望发现这位不可一世的帝王陵墓，以求从出土文物中获得一些有价值的历史证据。

1964年的一天，埃及亚历山大市的报纸发表了一则耸人听闻的消息："马其顿国王亚历山大的陵墓找到了！波兰考古学家们的巨大成就！"消息很快传遍了全世界。美国《纽约时报》立刻给波兰考古队发了一封电报，希望就这一伟大的发现写篇文章，并给予优厚的稿酬。各国记者也争先恐后地飞抵埃及。同时，大批旅游者的涌进使得埃及警方处于戒备状态。

可惜，消息是假的。原来发现的并不是亚历山大的陵墓，而是古罗马时期的一座剧院的遗址。那么这位著名历史人物的陵墓究竟在哪里呢？他又是怎么死的呢？

关于亚历山大的死因历来有两种传说。一是说他远征印度时在距离巴比伦不远的地方，迎面碰上了一些精通天文和占卜的祭司，他们劝告他不要去巴比伦，否则凶多吉少。虽然他没有停止前进，但此后却变得心情阴郁。

一次，他驾驶着战舰在湖泊上游逛。突然刮来一阵风，把他的帽子吹走，掉在芦苇丛中，正好落在古亚述国王的墓上。所有的随从以

及亚历山大本人都认为这是很不吉利的事。

派去追赶帽子的水手，在泅水回来时，竟大胆地把它戴在自己头上，这就更加强了不祥之感。亚历山大恼怒了，当即把这个水手杀了。不久，亚历山大身患重病。13天后，终于在公元前323年6月的一个傍晚逝世。当了12年零8个月的国王，死时才32岁。

这些琐事，看来只不过是一种巧合罢了。其实，大帝的死很可能是由于行军路上的艰辛，加之经过多次作战，弄得遍体伤痕，在沼泽地里又感染上了疟疾等原因造成的。

另一个传说是：亚历山大之死是因为在宴会上有人往他的酒杯里下了毒药。如果这个传说是真的，那么亚历山大就不是自然死亡，而是死于阴谋。

亚历山大死后，他的部下托勒密将军（后来成为埃及王），用灵车把他的遗体运往埃及，安葬在亚历山大城，并为他建造了一座富丽堂皇的陵墓。

凯拉大帝、奥古斯丁皇帝、卡拉卡尔皇帝等历史上的著名人物都曾到此陵墓朝拜过，还在亚历山大的塑像头上加上一顶金冠。可是到了公元3世纪，有关陵墓之事，不知为什么无声无息了。公元642年，阿拉伯大军攻占了亚历山大城，这里的辉煌历史陈迹使他们感叹不已。到了1798年，法兰西拿破仑的军队进入亚历山大城时，这里已是一派衰落景象，城中只有6000居民了，跟随拿破仑的一些学者还看见不少古建筑的废墟。19世纪初，这里开始修建海港，古老的建筑遗址成了采石场，有许多遗迹被深埋入地下。亚历山大城很快成为地中海上一个重要的贸易中心，可是历史陈迹却荡然无存了。

按古希腊的习俗，创建城市的国王，在他死后一般都要埋葬在城市中心。因而有的考古学家分析认为，陵墓很有可能在位于城市东部的皇宫区。也有人认为，陵墓应在两条街道的交叉点上。

近年来，波兰考古学家玛丽亚·贝尔纳德对当地出土的古陵灯，进行了一番研究后发现，古人在制作用灯时，在上边绘制了古代亚历山大城的模型，因此她对陵墓的位置做了一个有趣的推测，她认为在模型内的许多建筑物之中，有一个圆锥形的建筑物，可能就是亚历山大

的陵墓。因为，奥古斯丁皇帝的陵墓是尖顶圆锥形建筑，这种墓形很有可能就是在仿造亚历山大陵墓。

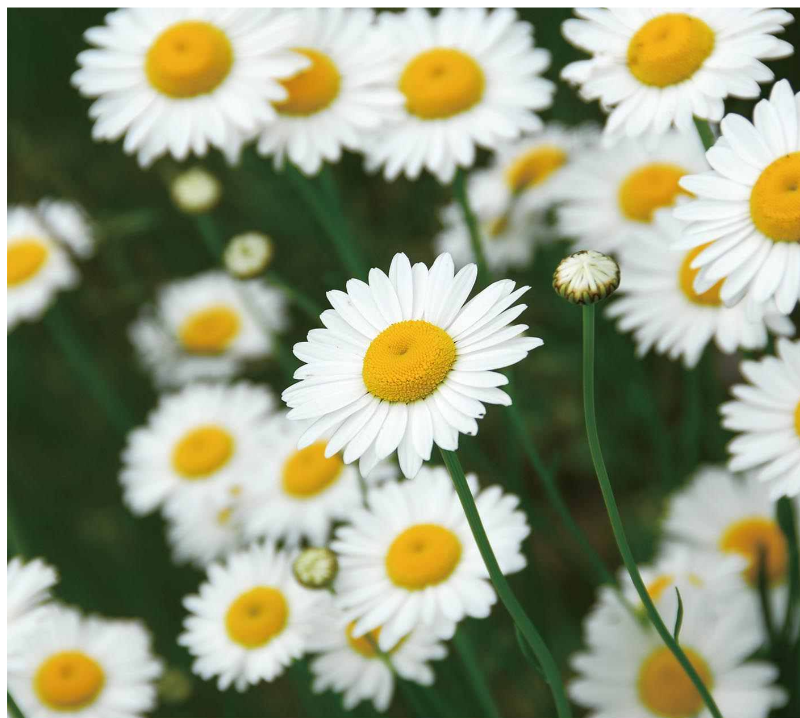
英国人维斯曾对托勒密王朝的墓地，进行过分析研究，认为这些墓应当同亚历山大陵墓相象。他想象亚历山大的棺木是安放在一座宏伟的庙宇里，周围是一些圆柱，墓里一定有许多稀奇精美的物品。墓内还可能保存着从埃及各处庙宇送来的经书。20世纪70年代，一个惊人的发现大体上证实了这些猜想。专门研究古代马其顿历史的考古学家安得罗尼克斯发现了亚历山大的父亲——腓烈特二世的陵墓。

大殿中央停放着高大的大理石石棺，上面设有镶着宝石的、沉重的金质瓶状墓饰。国王的遗骨就在其中，周围是一些珠宝金器、王权标志、战盔等物，发着光。

其中有五个用象牙雕刻的雕像，制作得相当精美，特别引人注目。这五个雕像是国王的一家：腓特烈二世本人、他的妻子、儿子亚历山大和国王的父母。这个发现在考古界引起了轰动，被认为是20世纪考古中最伟大的发现。

惊喜之余，人们不禁要问：腓特烈二世国王的陵墓尚能找到，难道他儿子的陵墓就不能寻觅？但事实毕竟是事实，亚历山大陵墓的确令人难以揣测，一直没有任何线索。

谁能解开这个陵墓之谜？人们耐心地期待着。如果一旦解开，很可能会发掘出当时许多民族的文化艺术珍品，以及大量的历史资料，这对考古学将是一个多么巨大的贡献呀！



千年回望神秘探索

数理化之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

上编：数学篇

升官题
兔子数列
五家共井
难色的仙鹤图
才女算灯
富翁的得不偿失
约瑟夫斯问题
回数猜想
冰雹猜想
聪明的小王子
各式各样的数学题
神秘的“5”
“1+1”
千古之谜
0.618之谜
关于“0”
最大的和最小的
魔术数
分酒的秘密
怎样切西瓜
取苹果
方中排圆的秘决
“韩信点兵”
彩色袜子
猫捉老鼠
速度趣题

中编：物理篇

永远达不到的绝对零度

真空真的是空的吗？
金属“疲劳”
原子核解密
夸克揭密
球形闪电
奇怪的放电现象
人为什么提不起自己呢
不易破的瓶子
“火中取栗”
4℃时的水
飞机的秘密
水之谜
迷雾重重
令人惊叹的自然现象
小鸟撞飞机
包在皮袄里的冰为什么不化
哈哈镜
鱼雷为何能自己寻找目标
舰炮为何能在风浪中打中目标
下编：化学篇
物质的状态
放射性元素从哪里来
元素有多少
海中寻铀
揭秘生物导弹
金属陶瓷
铜
金刚石的成因

上编：数学篇

升官题

传说唐代尚书杨损，廉洁奉公，任人唯贤。有一次，要在两名小吏中提升一人，主管提升工作的官员感到很难决断，便请示杨损。杨损认为，作为一个官员，不仅要有高尚的品德，还要有一定的文化水平。于是，他说："一个官员应具备的一大技能是速算。让我出题来考考他们，谁算得快就提升谁。"杨损出了一道题：

"有人在林中散步，无意中听到几个强盗在商讨如何分赃。他们说，如果每人分6匹布，则余5匹；每人分7匹布，则缺少8匹。试问共有几个强盗几匹布？"两个小吏听过题目后，便用筹算解联立一次方程组。后来，先得出正确结果的小吏果真升了官，大家心服口服。

这个故事反映出我国古代人民对于解联立一次方程组的熟练程度。事实上，在2000多年前的《九章算术》中，已系统地叙述了联立一次方程组的解法，这是中国古代数学的杰出贡献之一。

《九章算术》是我国至今有传本的一部经典数学著作，内容极为丰富，它几乎集中了过去和当时的全部数学知识，将246个问题分为九章，所以叫做《九章算术》。

《九章算述》不是出自某一个人的手笔，不是一个时代的作品。它是经过历代名家的修订和增补，才逐渐成为定本的。它成书于何时，目前学术界尚无统一结论，据推测起码在公元1世纪之前。《九章算术》对我国以及一些外国的数学发展有很大影响，直到16世纪我国的数学著作大都还是受它的体例影响。

一元一次方程问题在古埃及时已经出现。巴比伦人已经知道某些特殊的二次、三次方程的解法，例如：两个正方形面积之和是1000，其中一个边长是另一个边长的23少10，问各长多少？这相当于解联立方程

$$x2+y2=1000，y=12x-10。$$

当时实际的解只是由观察某些简单的数字关系而得到答案。

《九章算术》的第8章“方程”，给出了联立一次方程组的普遍解法，并且使用了负数，这在数学史上具有非常重要的意义。

我国古代是用算筹来运算的，未知数不用符号表示，只是将各个系数用算筹依次布列成方阵的形式。“程”是变量的总名，也有计量、考核、程式的意思。“方程”的名称，就来源于此。

《九章算术》第8章的第1题为：

“今有上禾三秉、中禾二秉，下禾一秉，实三十九斗；上禾二秉，中禾三秉，下禾一秉，实三十四斗；上禾一秉，中禾二秉，下禾三秉，实二十六斗。问上、中、下禾实一秉各几何？

“禾”指黍米，一“秉”即一捆，“上禾三秉，中禾二秉，下禾一秉，实三十九斗”就是说：三捆上等黍米，两捆中等黍米，一捆下等黍米，一共可打出黍米谷39斗。

设上、中、下禾，每捆各出谷x、y、z斗，则用现代的方程来表达，可得

$$3x+2y+z=39，$$

$$2x+3y+z=34，$$

$$x+2y+3z=26。$$

在《九章算术》中列出的方程形式为：

在方程中只能看到系数，看不到未知数，文字采用直排，而且阅读时是从右到左的。由于这种方程中，未知数不用符号表示出来，实际上就是现代的分离系数法。书中给出的解法是联立一次方程组的普遍解法。除了符号、名词和计算工具不同外，和现代使用的消元法实质一样。

第8章中还有四元及五元的方程组，也是用类似的方法来解的。

在国外，线性方程组的完整解法，直到17世纪末才由微积分的发明人莱布尼茨着手拟定。可见，从时间上来说，《九章算术》的解法实是在世界数学史上一大光辉成就，值得中国人自豪！

自从《九章算术》提出了多元一次联立方程后，多少世纪没有显著的进步。贾宪、秦九韶、李治等人曾研究过一元高次方程。元朝杰出数学家朱世杰集前人之大成，建立了四元高次方程组理论，并称为“四元术”。他用天元、地元、人元、物元表示四个未知数，相当于现在的x、y、z、u。朱世芝的《四元玉鉴》一书，举例说明了一元方程、二元方程、三元方程、四元方程的布列方法和解法。其中有的例题相当复杂，数字惊人的庞大，不但过去从未有过，就是今天也很少见。可见朱世杰已经非常熟练地掌握了多元高次方程组的解法。

在外国，多元方程组虽然也偶然在古代的民族中出现过，例如巴比伦人借助数表处理过某种二元二次方程组，但较系统地研究却迟至16世纪，1559年，法国人彪特才开始用不同的字母A，B，C，……来表示不同的未知数。而过去不同未知数用同一符号来表示，以致含混不清。正式讨论多元高次方程组已到18世纪，由探究高次代数曲线的交点个数而引起。1764年，法国人培祖提出用消去法的解法，这已在朱世杰之后四五百年了。

兔子数列

由于研究兔子繁殖问题，引出了一个极为奇妙而重要的数列。

有位养兔专业户想知道兔子繁殖的规律，于是他围了一个栅栏，把一对刚出生的小兔子关在里面。已知一对小兔子出生后两个月就开始生兔子，以后则每月可再生一对，假如不发生伤亡现象，满一年时，栅栏内有几对兔子呢？

现在，我们来帮他算一算。为了寻找规律，我们用“成”字表示已成熟的一对小兔子，“小”表示未成熟的一对小兔子，因为一对小兔子生下两个月就开始生小兔子，所以我们可以画出以下图表。

可见，头6个月的兔子的对数是1，1，2，3，5，8。

这个数列有什么规律呢？稍加观察就可发现它的特点：从第三项起，每一项都等于其前两项之和。根据这个特点，我们就可以把这个数列继续写下去，从而得到一年内兔子总对数

1，1，2，3，5，8，13，21，34，55，89，144。

可见，满一年时，一对刚出生的兔子可变成144对。

斐波那契是意大利人，12世纪、13世纪欧洲数学界的中心人物。他曾到埃及、叙利亚、希腊、西西里、法国南部等地游历，回国后便将所搜集的算术和代数材料加以研究，编写成《算盘书》。该书对欧洲大陆产生了很大影响，它用大量的题目说明理论内容。兔子繁殖问题就是其中的一题。所谓斐波那契数列就是指由兔子繁殖问题引出的数列

1，1，2，3，5，8，13，21，34，55，…

其中an＝an-1＋an-2

斐波那契数列也可叫兔子数列，该数列中的每一项都称为斐波那契数。

它的通项公式为

$$a_n=\frac{1}{\sqrt{5}}[(\frac{1+\sqrt{5}}{2})^n-(\frac{1-\sqrt{5}}{2})^n]$$

最使人们感到惊奇的是，自然界很多现象都与斐波那契数列有关。科学家们发现蜜蜂的繁殖速度也符合斐波那契数列。除了动物的繁殖外，植物的生长也与斐波那契数有关。如果一棵树每年都在生长，那么，一般说来，第一年只有主干，第二年有2枝，第三年有3枝，最后是5枝、8枝、13枝等，每年的分枝数正好为斐波那契数。还有一些学者发现自然界中花朵的花瓣数目也与斐波那契数有关。生物学中的“鲁德维格定律”，就是斐波那契数列在植物学中的应用。

对于以上现象怎样解释呢？是偶然的巧合吗？大多数科学家认为，决不是巧合。是这些动、植物也懂得优选法吗？不是！其实道理很简单，自然界的生物在进化过程中都不自觉地服从着一条原则——“适者生存”，只有按照最优方案发展，才能很好地生存下去，否则就会慢慢被淘汰。

关于世界著名魔术大师兰迪有个小故事。他有一块边长为13分米的正方形地毯，想把它改成8分米宽，21分米长的地毯。于是，他找来一位工匠，请他加工。大家想一想，本来地毯面积是13×13＝169，加工后地毯的面积是8×21＝168。这位工匠当然无法完成。于是，他对兰迪说；“先生，我不是魔术师，恕我无法加工。”这时，聪明的兰迪教他先按左图中的方法割成两块，再重新拼凑一下，就得到了一块8×21（平方分米）的地毯（如下图）。

兰迪不愧为魔术大师，169平方分米分明比168平方分米大，这差数1平方分米变到哪里去了呢？读者如果自己动手，用硬纸剪割拼凑一下，也许会发现，当你将剪下的四个小块拼成长方形时，在对角线中段会出现微小的重叠，正是这种重叠，造成面积的误差。

十分奇妙，上面切割拼凑过程中碰到的四个数字5，8，13，21正

好是斐波那契数。并且132＝8×21＋1，82＝5×13-1。

看来，兰迪掌握了斐波那契数列的一条重要原则：

$$an2=an-1\cdot an+1\pm 1\ (n\geq 2)$$

读者能不能根据这条性质，模仿兰迪也设计出一个几何魔术呢？

五家共井

我国最早提出不定方程问题，它由“五家共井”引起。古代，没有自来水，几家合用一个水井是常见的事。《九章算术》一书第8章第13题就是“五家共井”问题：

今有五家共井，甲二绠不足，如乙一绠；乙三绠不足，如丙一绠；丙四绠不足，如丁一绠；丁五绠不足，如戊一绠；戊六绠不足，如甲一绠。如各得所不足一绠，皆逮。问井深、绠长各几何！

用水桶到井中取水，当然少不了绳索，“绠”就是指“绳索”。原题的意思是：

五家共用一水井。井深比2条甲家绳长还多1条乙家绳长；比3条乙家绳长还多1条丙家绳长；比4条丙家绳长还多1条丁家绳长；比5条丁家绳长还多1条戊家绳长；比6条戊家绳长还多1条甲家绳长。如果各家都增加所差的另一条取水绳索，刚刚好取水。试问井深、取水绳长各多少？

虽然该问题是虚构的，它是最早的一个不定方程问题。

用现代符号，可设甲、乙、丙、丁、戊各家绳索长分别为x、y、z、u、v；并深为h。根据题意，可得

$$2x+y=h，3y+z=h，4z+u=h，5u+v=h，6v+x=h。$$

这是一个含有6个未知数、5个方程的方程组。未知数的个数多于方程个数的方程（或方程组）叫不定方程。用加减消元法可得

$$x=265721h，y=191721h，z=148721h，u=129721h，v=76721h。$$

给定h不同的数值，就可得到x、y、z、u、v的各个不同的数值。

只要再给定一些特定条件，就可得到确定的组解。原书中只给出一组解，是最小正整数解。

我国古代数学家在《九章算术》的基础上，对不定方程作出了辉煌的成绩。“五家共井”问题是后来百鸡术及大衍求一术的先声。

“五家共井”问题，曾引起世界上很多数学家的注视。在西方数学史书中，把最早研究不定方程的功绩归于希腊丢番都。其实，他在公元250年左右才研究这些问题，要比我国迟200多年。

公元6世纪上半期，张丘建在他的《张丘建算经》中有一个百鸡问题：今有鸡翁一，值钱五；鸡母一，值钱三；鸡雏生，值钱一。凡百钱，买鸡百只。问鸡翁、母、雏各几何？

意思是，如果1只公鸡值5个钱；1只母鸡值3个钱；3只小鸡值1个钱。现用100个钱，买了100只鸡。问公鸡、母鸡、小鸡各多少？

设公鸡、母鸡、小鸡分别为x、y、z只，则可得不定方程消去z不难得出

$$5x+3y+13z=100$$

$$x+y+z=100$$

消去z不难得出

$$y=7x4$$

因为y是正整数，所以x必须是4的倍数。

设$x=4t$，则$y=25-7t$，$z=75+3t$

$\because x>0$，$\therefore 4t>0$，$t>0$；

又$\because y>0$，$\therefore 25-7t>0$，$t<347$

故$t=1$，2，3。

$\therefore$原方程组有三组答案：

{x＝4，y＝18，z＝78　{x＝8，y＝11，z＝81　{x＝12，y＝4，z＝84

数学史家评论说，一道应用题有多组答案，是数学史上从未见到过的，百鸡问题开了先例。《张丘建算经》中没有给出解法，只说："术曰：鸡翁每增四，鸡母每减七，鸡雏每益三，即得。"意思是：如果少买7只母鸡，就可多买4只公鸡和3只小鸡。因为7只母鸡值钱21，4只公鸡值钱20，两者相差3只小鸡的价格。只要得出一组答案，就可推出其余两组。但这解法怎么来的？书中没有说明。因此，所谓"百鸡术"即百鸡问题的解法就引起人们的极大兴趣。

稍后，甄鸾在《数术记遗》一书中又提出了两个"百鸡问题"，题目意思与原百鸡问题相同，仅数字有所区别。到了宋代，著名数学家杨辉在他的《续古摘奇算法》一书中，也引用了类似的问题：

"钱一百买温柑、绿桔、扁桔共一百枚。只云温柑一枚七文，绿桔一枚三文，扁桔三枚一文。问各买几何？"

到了明清时代，还有人提出了多于三元的"百鸡问题"。不过，各书均与《张丘建算经》一样，没有给出问题的一般解法。

7世纪时，有人对百鸡问题提出另一种解法，但只是数字的凑合。到了清代焦循在他的《加减乘除释》一书中指出其错误。之后，不断有人提出新的解法，但都没有完全得到普遍解决此类题目的通用方法。例如丁取忠在他的《数学拾遗》中给出一个比较简易的解法：先设没有公鸡，用100个钱买母鸡和小鸡共100只，得母鸡25只、小鸡75只。现在少买7只母鸡，多买4只公鸡和3只小鸡，便得第一组答案。同理可推出其余两组。直到19世纪，人们才把这类问题同"大衍求一术"结合起来研究。

百鸡问题是一个历史名题，在世界上有很大影响。国外常见类似的题目。

难色的仙鹤图

传说宝华寺曾藏有一幅鲜为人知的仙鹤图。这仙鹤图为数海法师所作，在他临终前秘传给他的一位弟子，并嘱咐他死后49天才能打开。数海法师圆寂后，这位弟子总想打开图看看，但又不愿违背师父遗嘱。过了42天，实在坚持不下去了，当天半夜，他打开图一看，原来是张仙鹤图。画面上有7棵松树，每棵松树上均有7只仙鹤，松树下面写了一个黑色的“七”字，但有一棵松树例外，这松树上一只仙鹤也没有，松树下面写了一个红色的“七”字。

红色的“七”字是什么意思呢？弟子们无法理解。不过，因为数海法师神通广大，精通算术。人们相信，图中必有奥秘。后来，有了负数概念，有人猜测，红色的“七”字，表示负数（-7）。但是，松树上有（-7）只仙鹤，又是什么意思呢？始终是个谜。自从秦始皇焚书坑儒后，宝贵的仙鹤图失传，这事情几乎被人们遗忘了，但是，过了2000多年，人们又想起了仙鹤图，这与下面的椰子问题有关。

5个水手带了一只猴子来到南太平洋的一个荒岛上，发现那里有一大堆椰子。由于旅途劳累，大家顾不上椰子，很快就睡觉了。第一个水手醒来后，把椰子分成五堆，余一只给了猴子，自己藏了一堆又去睡觉了。第二、第三、第四、第五个水手也陆续起来，和第一个水手一样，把椰子分成五堆，恰好又多一只给猴子，私藏一堆，再去入睡。天亮以后，大家发现椰子已剩下不多了，各人心里有数，但谁也不说。为了公平，大家把余下的椰子又分成五堆，每人得一堆。这时，巧得很，又余下一只，再给猴子。试问原先共有几只椰子？

这是一道世界有名的趣味数学题。

设最初共有椰子x只，天亮后大家一起分配时每人分得y只。

根据题意，可得

$x=5A+1$，

$4A=5B+1$，

$4B=5C+1$，

$4C=5D+1$，

$4D=5E+1$，

$4E=5y+1$。这是一个不定方程组，化简后可得到

$$1024x=15635y+11529。（*）$$

它有无数组解，人们的兴趣是求其最小正整数解。如果用常规的方法（例如，用大衍求一术）来解，是很繁难的。

世界著名物理学家李政道在访问中国科技大学时，曾在少年班提到这个题目，并介绍了怀德海的解法。

怀德海是英国数理逻辑专家，对此他给出了一个异乎寻常的解法。

首先，从方程（*）可看出，如果某数x_1是方程的一个解，则$x_1+15625$也是方程的解。这一点我们也可用下面的方法来考虑，由于原有的椰子曾被连续6次分成5堆，因此如果某数是该方程的一个解时，则把此数加上5^6（$5^6=15625$）后，仍旧是方程的解。通常人们解不定方程应用题，总是只注意它的正整数解，可是怀德海却与众不同，他的方法异乎寻常，他先借助负整数来帮忙，在找到一个负整数解之后，再过渡到正整数。就像在几何中引用辅助线、辅助角一样。

在方程（*）中，设$y=-1$，则可得

$1024x=4096$，$\therefore x=-4$。

既然-4是这个不定方程的一个特解，那么，则$-4+15625$也是方程的解。可见，所求的椰子数应是$-4+15625=15621$（只）。

怀德海说，他是用下面的想法“领悟”出-4是不定方程的一个特解

的：

“假定当初有-4只椰子，则在其中硬拿出一只来给猴子后，根据正、负数减法，还剩下-4-1＝-5（只），分成五堆，每堆便有-1只椰子。私自藏起一堆之后，还有四堆，每堆有-1只椰子，所以一共仍然是（-4）只椰子，这正好仍然回到没有分以前的情况。照这样分法，不仅5次、6次……可以一直分下去，都符合题目之要求。因此，在这个题目中，-4是一个神奇的数。

按照常理来说，每堆椰子数为“负数”是毫无意义的，但从纯数学的观点来看，却是能满足题中分配方法的，并且是能帮助解决问题的。它正像物理学中的“负质量”或“虚功”一样，在解决具体问题时是有用的。

怀德海的巧妙解法传到我国后，人们想起2000年前的仙鹤图。既然，一堆椰子的数目可以设想是负数，那么，一棵松树上的仙鹤的数目，也可设想为负数。可以推测，数海法师早就掌握了利用负数解决问题的高度技巧。

才女算灯

著名小说《镜花缘》里有段故事：

元宵节，宗伯府的女主人卞宝云想考一考精通筹算的才女米兰芬，请她算一算楼房中灯的数目。她告诉米兰芬，楼上的灯有两种，一种上做三个大球，下缀六个小球，计大小球九个为一灯；另一种上做三个大球，下缀18个小球，计大小球21个为一灯。大灯球共396个，小灯球共1440个。楼下的灯也分两种，一种一个大球，下缀两个小球；另一种是一个大球，下缀四个小球，大灯球共360个，小灯球共1200个。她请米兰芬算一算楼上楼下四种灯各有多少个。米兰芬想了一想。先算楼下的，她将小灯球1200折半，得600，再减去大灯球360，得240，这是一大四小灯球的灯的盏数。然后用360减240，得120，这便是一大二小灯球的灯的盏数。再算楼上的，她先将1440折半，得720，减大灯球396，余324，再除以6，得54，这是缀十八个小球灯的灯的盏数。然后用3乘以54，得162，用396减162，得234，用234除以3得78，即下缀六个小球灯的灯78盏。卞宝云让人拿做灯的单子来念，果然丝毫不差。大家莫不称她为神算。若引进未知数列便容易解决，但米兰芬的神算法是从哪里来的呢？应该说，故事人物米兰芬是读了著名古书《孙子算经》。

《孙子算经》是我国古代一部较为普及的数学著作，在唐代初期用作“算学”的教科书。全书共分三卷，上卷叙述筹算的制度、方法和度量衡的单位；中卷举例说明筹算分数法，包括面积、体积、等比数列等计算题、应用题；下卷收集了不少有趣的名题、难题。书中对各种问题的解法很有特色，充分显示了中国筹算数学的特点。例如，下卷第31题是：

“今有鸡兔同笼，上有35头，下有94足，问鸡、免各几何？”

这是后世“鸡兔同笼”题的始祖。书中的解法是：设头数是a，足数

是b，

则是12b-a兔数，a-（12b-a）是鸡数。

其具体算法过程是：

头35

足94半其足头35

半足47下一上头35

兔12上一下鸡23

兔12

这种解法不但巧妙，而且有简便的筹算程序。可以看出米兰芬正是采用了这种解法。

对于“鸡兔同笼”问题，读者还可想出各种解法。例如，可以设想鸡、兔都是两只足，那么从35个头可知，应该只有70只足，但现在笼中实有94只足，两者相差24只，这是因为我们设想兔子只有两只足，每只少算两足，可见兔子数是12只。

“鸡兔同笼”问题是算术中一个典型问题，历代“算学”课本大都引用此题，但题目与解法不尽一样。例如，在元代的著作《丁巨算法》一书中，原题变成：

今有鸡兔100，共足272只，问鸡、兔各几何？

书中先设想全部是兔，那么100只兔该有400只足，但现在实际只有272只足，两者相差400-272＝128只，这是把鸡设想当作兔时多计算的足数。每只鸡多算两足。可见鸡数就是128的一半，即64只；兔数为36只。

《孙子算经》对我国及一些外国的数学发展都有一定的影响。“鸡兔同笼”问题传到日本，变成了“鹤龟算”，改成这名词可能是因为日本人特别欣赏乌龟的缘故。

富翁的得不偿失

从前国外有个贪财的大富翁，虽然已非常有钱，可是每天还在盘算着如何得到更多的钱。

一天，富翁在路上遇到一个衣着俭朴的年轻人，他连眼皮也没眨一下，就走了过去，年轻人自言自语地说：“1分钱换10万元总会有人干的……”富翁一听，急忙回头叫住年轻人：“喂，你说的换钱是怎么回事？”

年轻人很有礼貌地一鞠躬说：“先生，是这样的，我可以在一个月内，每天给你送来10万元钱，虽然不是白给，但是代价是微不足道的，第一天只要你付我1分钱。”

“1分钱？”富翁简直不敢相信自己的耳朵。

“对，是1分钱。”年轻人说，“第二天再给你10万元时，你要付两分钱。”

富翁急切地问：“以后呢？”

“第三天，付4分钱；第四天，付8分钱……以后每天付给我的钱数都要比前一天多一倍。”

“还有什么附加条件吗？”

“就这些，但我们俩都必须遵守协定，谁也不准反悔！”于是，两人签订了协定。

10万元换几分钱，真是难得的好事！富翁满口答应：“好！就这样。”

第二天一清早，年轻人准时到来，他说：“先生，我把10万元送来

了。”随即从大口袋里掏出整整10万元，并对富翁说：“下面该你付钱了。”

富翁掏出一分钱放在桌子上，陌生人看了看，满意地放入衣袋说：“明天见。”说完走出门去。

10万元钱从天而降！天下最大的便宜事叫富翁遇上了，他赶忙把钱藏了起来。

第二天早晨，年轻人又来了，他拿出10万元，收下两分钱，临走时说：“明天请准备好4分钱。”

第二个10万元又到手了！富翁乐得手舞足蹈，心想这个年轻人又蠢又怪！世上这样的人要是多几个多好，我们这些聪明人就会发了还要发，变成举世无双的大富豪了。

第三天，年轻人用10万元换走了4分钱。

第四天换走8分钱，以后又是1角6分、3角2分、6角4分，七天过去了，富翁白白收入70万元，而付出的仅仅是1元2角7分，富翁真想把期限再延长些，哪怕多半个月也好呀！

年轻人照常每天送10万元来，第8天付给他1元2角8分，第9天付2元5角6分，第10天付5元1角2分，第11天付10元2角4分，第12天付20元4角8分，第13天付40元9角6分，第14天付81元9角2分。

14天过去了，富翁已经收入整整140万元，而付出的才150元多一点。

又过了一段时间，富翁慢慢感到年轻人并不那么简单了，换钱并非那么合算了，15天后，每收入10万元，付出的已是几百元了，不过，总的来说还是收入的多，支出的少。

可是，随着天数的增加，支出在飞速地增大，纯收入在逐日减少，第25天，富翁支出167772元1角6分，第一次超过了收人；第26天支出335544元3角2分，大大超过了收入；到了第30天支出竟达5368709元1角2分。

年轻人最后一次离开时，富翁连续算了一昼夜，终于发现：为了收入300万元，他付出了10737418元2角3分，亏了近800万元，富翁失算了！

计算一下富翁付出的总钱数，以分为单位的话，就有以下30个数相加：

1＋2＋4＋8＋16＋32＋64＋…＋536870912。

为了算出这个和，可以写成算式

1＋2＋4＝2×2×2-1，

1＋2＋4＋8＝2×2×2×2-1，

……

1＋2＋4＋8＋…＋536870912＝2×2×…×2-1

30个

＝1024×1024×1024-1＝1073741823（分）

约瑟夫斯问题

这是一个古老的传说：有64名战士被敌人俘虏了，敌人命令他们排成一个圆圈，编上号码1，2，3，…，64，敌人把1号杀了，又把3号杀了，他们是隔一个杀一个这样转着圈杀，最后剩下一个人，这个人就是约瑟夫斯，请问约瑟夫斯是多少号？这就是“约瑟夫斯问题”。

这个问题是比较容易解答的：敌人从1号开始，隔一个杀一个，第一圈把奇数号码的战士全杀死了。剩下的32名战士需要重新编号，而敌人在第二圈杀死的是重新编排的奇数号码。

由于第一圈剩下的全部是偶数号2，4，6，8，…，64。把它们全部用2除，得1，2，3，4，…，32，这是第二圈重新编的号码，第二圈杀过之后，又把奇数号码都杀掉了，还剩下16个人，如此下去，可以想到最后剩下的必然是64号。

64＝26，它可以连续被2整除6次，是从1到64中能被2整除次数最多的数，因此，最后必然把64号剩下，从64＝26还可以看到，是转这6圈之后，把约瑟夫斯剩下来的。

如果有65名战士被俘，敌人还是按上述方法残杀战士，最后剩下的还是64号约瑟夫斯吗？

不是了，因为第一个人被杀后，也就是1号被杀后，第二个被杀的必然是3号，如果把1号排除在外，那么剩下的仍是64个人，对于剩下这64个人，新1号就应该是原来的3号，这样原来的2号就变成新的64号了，所以剩下的必然是原来的2号。

对于一般情况来说，如果原来有2k个人，最后剩下的必然是2k号；如果原来有2k＋1个人，最后剩下的是2号；如果原来有2k＋2个人，最后剩下的是4号……如果原来有2k＋m个人，最后剩下的是2m号。

比如，原来有100人，由于100＝64＋36＝26＋36，所以最后剩下的是2×36＝72号；又比如，原来有111人，由于111＝64＋47＝26＋47，所以最后剩下的是2×47＝94号。

下面把问题改一下：不让被俘的战士站成圆圈，而排成一条直线，然后编上号码，从1号开始，隔一个杀一个，杀过一遍之后，然后再重新编号，从新1号开始，再隔一个杀一个，问最后还是约瑟夫斯吗！

答案是肯定的，最后剩下的仍然是约瑟夫斯。

如果战俘人数是65人呢？剩下的还是约瑟夫斯，只要人数不超过128人，也就是人数小于27，那么最后剩下的总是约瑟夫斯，因为从1到128中间，能被2整除次数最多的就是64，而敌人每次都是杀奇数号留偶数号，所以64号总是最后被留下的人。

回数猜想

一提到李白，人们都知道这是我国唐代的大诗人，如果把“李白”两个字颠倒一下，变成“白李”，这也可以是一个人的名字，此人姓白名李。像这样正着念、反着念都有意义的语言叫做回文，比如“狗咬狼”、“天和地”、“玲玲爱毛毛”，一般说来，回文是以字为单位的，也可以以词为单位写回文，回文与数学里的对称非常相似。

如果一个数，从左右两个方向来读都一样，就叫它为回文数，比如101，32123，9999等都是回文数。

数学里有个有名的“回数猜想”，至今没有解决，取一个任意的十进制数，把它倒过来，并将这两个数相加，然后把这个和数再倒过来，与原来的和数相加，重复这个过程直到获得一个回文数为止。

例如68，只要按上面介绍的方法，三步就可以得回文数1111。

68＋86154＋451605＋5061111

“回数猜想”是说：不论开始时采用什么数，在经过有限步骤之后，一定可以得到一个回文数。

还没有人能确定这个猜想是对的还是错的，196这个三位数可能成为说明“回数猜想”不成立的反例，因为用电子计算机对这个数进行了几十万步计算，仍没有获得回文数，但是也没有人能证明这个数永远产生不了回文数。

数学家对同时是质数的回文数进行了研究，数学家相信回文质数有无穷多个，但是还没有人能证明这种想法是对的。

数学家还猜想有无穷个回文质数时，比如30103和30203，它们的特点是，中间的数字是连续的，而其他数字都是相等的。除11外必须有奇数个数字，因为每个有偶数个数字的回文数，必然是11的倍数，

所以它不是质数，比如125521是一个有6位数字的回文数，按着判断能被11整除的方法：它的所有偶数位数字之和与所有奇数位数字之和的差是11的倍数，那么这个数就能被11整除，125521的偶数位数字是1，5，2；而奇数位数字是2，5，1，它们和的差是

（1＋5＋2）-（2＋5＋1）＝0，

是11的倍数，所以125521可以被11整除，且

125521÷11＝11411。

因而125521不是质数。

在回文数中平方数是非常多的，比如，

121＝112，

12321＝1112，

1234321＝11112，

…，

12345678987654321＝111111112，

你随意找一些回文数，平方数所占的比例比较大。

立方数也有类似情况，比如，1331＝113，1367631＝1113

这么有趣的回文数，至今还存在着许多不解之谜。

冰雹猜想

30多年前，日本数学家角谷静发现了一个奇怪的现象：一个自然数，如果它是偶数，那么用2除它；如果商是奇数，将它乘以3之后再加上1，这样反复运算，最终必然得1。

比如，取自然数N＝6，按角谷静的作法有：6÷2＝3，3×3＋1＝10，10÷2＝5，5×3＋1＝16，16÷2＝8，8÷2＝4，4÷2＝2，2÷2＝1，从6开始经历了3→10→5→16→8→4→2→1，最后得1。

找个大数试试，取N＝16384。

16384÷2＝8192，8192÷2＝4096，4096÷2＝2048，2048÷2＝1024，1024÷2＝512，512÷2＝256，256÷2＝128，128÷2＝64，64÷2＝32，32÷2＝16，16÷2＝8，8÷2＝4，4÷2＝2，2÷2＝1，这个数连续用2除了14次，最后还是得1。

这个有趣的现象引起了许多数学爱好者的兴趣，一位美国数学家说："有一个时期，在美国的大学里，它几乎成了最热门的话题，数学系和计算机系的大学生，差不多人人都在研究它。"人们在大量演算中发现，算出来的数字忽大忽小，有的过程很长，比如27算到1要经过112步，有人把演算过程形容为云中的小水滴，在高空气流的作用下，忽高忽低，遇冷成冰，体积越来越大，最后变成冰雹落了下来，而演算的数字最后也像冰雹一样掉下来，变成了1！选数学家把角谷静这一发现，称为"角谷猜想"或"冰雹猜想"。

这一串串数难道一点规律也没有吗？观察前面作过的两串数：

6→3→10→5→16→8→4→2→1；

16384→8192→4096→2048→1024→512→256→128→64→32→16→8

最后的三个数都是4→2→1。

为了验证这个事实，从1开始算一下：

3×1＋1＝4，4÷2＝2，2÷2＝1。结果是1→4→2→1，转了一个小循环又回到了1，这个事实具有普遍性，不论从什么样自然数开始，经过了漫长的历程，最终必然掉进4→2→1这个循环中去，日本东京大学的米田信夫对从1到10995亿1162万7776之间的所有自然数逐一做了检验，发现它们无一例外，最后都落入了4→2→1循环之中！

计算再多的数，也代替不了数学证明。“角谷猜想”目前仍是一个没有解决的悬案。

其实，能够产生这种循环的并不止“角谷猜想”，下面再介绍一个：

随便找一个四位数，将它的每一位数字都平方，然后相加得到一个答数；将答数的每一位数字再都平方，相加……一直这样算下去，就会产生循环现象。

现在以1998为例：

12＋92＋92＋82＝1＋81＋81＋64＝227，

22＋22＋72＝4＋4＋49＝57，

52＋72＝25＋49＝74，

72＋42＝49＋16＝65，

62＋52＝36＋25＝61，

62＋12＝36＋1＝37，

32＋72＝9＋49＝58，

52＋82＝25＋64＝89。

下面再经过八步，就又出现89，从而产生了循环。

聪明的小王子

1．抽牌的秘密

从前有个国王，他有三个王子，大王子只喜欢读书，二王子只知道习武，小王子的兴趣十分广泛，爱读书，爱习武，还爱玩。

国王想试一试三个王子谁更聪明，把他们都找来，国王一本正经地说：“今天，我让你们比试一下，看谁最会玩。”

“比玩？”大王子、二王子有点莫名其妙，两人互相看了一眼。

“比玩？那可太好了！”小王子高兴得直蹦。

国王从口袋里拿出一副扑克牌，从中拿掉大王、小王，又拿掉四张K，把剩下的四十八张牌分成三份，每份十六张牌，分别发给三个王子。

国王说：“你们都先不要看牌，大王子从二王子手中抽出一张牌，二王子从小王子手中抽出一张牌，小王子再从大王子手中抽一张牌。”三位王子各抽一张牌后，把手中的牌依次交给国王，国王分别把三份牌都重新洗过，又还给他们。

国王说：“我第一次给你们的牌都是有规律的，现在，谁能说出你从别人那儿抽的是什么牌？被抽走的又是什么牌？”

三位王子刚把手中的牌翻过来，小王子就说：“我从大哥那儿抽来了一张红桃3，二哥从我手中抽走了一张梅花7。”

二王子问：“你是怎么知道的？”

小王子举着手中的牌说：“你看：我手中有四张5、四张6，四张8，可是只有三张7，缺一张梅花7，但是多了一张红桃3，父王说第一次发牌是有规律的，原来一定有四张7才对。”

国王点点头说：“小王子说得对！”

大王子不服气，他说：“这是蒙人，再来一次我也能猜出来。”

“再做一次游戏。”国王把红桃A到红桃Q这十二张牌挑了出来，每人分了四张牌，让三位王子按刚才的方法再抽一次，抽过之后每人把手中的牌都亮出来。

大王子手中的牌是6，7，9，Q（12）；

二王子手中的牌是A（1），5，10，J（11）；

小王子手中的牌是2，3，4，8。

大王子抢先说：“我知道了！我手中的牌有规律：7-6＝1，9-7＝2，12-9＝3，它们的差是1，2，3对不对？”

小王子摇摇头说：“大哥您别忘了，您手里有一张牌是刚从二哥手里抽去的。您原来的牌并没有这个规律。”大王子和二王子实在想不出来。

小王子说：“大哥手中的6，9，12这三张牌都可以被3整除，因此，我手中的3一定是从大哥手中抽来的。”

二王子问：“我手中的牌有什么规律呢？”

“二哥手中的牌原来是1，5，7，11，这些数（除1之外），只能被1和它本身整除，数学上叫质数，只是7被大哥抽走了。”小王子答道。

小王子把手中的牌一举说：“我原来手里牌一定是2，4，8，10，其中10被二哥抽走了。”

“答得好！”国王又从扑克牌里挑出了七张，在桌面上摊开，三位王子一看有六张红桃牌，它们是2，4，6，8，10，Q（12），外加一张小王（代表14）。国王把七张牌洗过之后，背面朝上摆在桌上，让每位王子任选两张牌，把两张牌的数字之和报出来。

大王子说：“我的两张牌数字之和是12。”

二王子说：“我的两张牌数字之和是10。”

小王子说：“我的两张牌数字之和是22。”

国王问：“桌上还剩下一张牌，谁能以最快的速度回答我，桌上这张牌是红桃几？”

二王子说：“这可以算出来，由于8＋4＝12，10＋2＝12，因此大哥手中的牌可能是红桃8和红桃4，也可能是红桃10和红桃2……”

“对，对。”大王子急着也搭话说：“由于8＋2＝10，6＋4＝10，因此，二弟手中可能是红桃8和红桃2，也可能是红桃6和红桃4……”

小王子见二位哥哥正在猜测，就脱口而出说：“桌子上那张牌是红桃Q（12）。”国王翻牌一看，果然是它。

大王子问：“三弟，你怎么算得这么快？”

小王子笑着说：“这红桃Q（12）不是算出来的。”二王子奇怪地问：“不算，怎么能知道？”

小王子解释说：“我手里的两张牌是红桃8和14（小王），我就肯定桌子上的牌是红桃Q（12）。”

二王子摇摇头说：“我看三弟是在蒙人吧？”

小王子说：“二哥的两张牌之和才是10，红桃Q（12）不可能在二哥手中；大哥的两张牌之和也只有12，因此，红桃Q（12）也不会在大哥手里，我手里又没有，红桃Q（12）只能在桌子上！”

国王笑着点点头说：“小王子不用算就可以知道桌上的牌是几，你们说，他巧妙之处在哪里呢？”

大王子顿有所悟，他说：“三弟善于动脑筋去分析问题。”

2．蒙眼猜珠

强人国派两位使者来见国王。

一个矮矮胖胖的使者说：“我们强人国国王，听说贵国的三位王子

聪明过人，特派我们给三位王子送上薄礼，请笑纳。”

另一个又高又瘦的使者拿出一金一银两个盒子，又拿出一个口袋，打开口袋。里面装有30颗又圆又大的珍珠。

胖使者像变魔术一样，从口袋里抽出一条黑绸子，他举着绸子说：“我用这条绸子把一位王子的眼睛蒙上，然后有人把珍珠往两个盒子里放，往银盒子里放，每次只能放一颗；往金盘子里放，每次只能放两颗，不许不放也不许多放，每放一次就拍一下手，放完后，蒙眼的王子要根据听到的拍手次数，在20秒内说出金盒、银盒里各有几颗珍珠。”

瘦使者插上一句说：“若猜对了，就把这些珍珠作为礼物，送给他！”

三位王子互相看了一眼，二王子说：“我先猜。”胖使者马上给二王子蒙上眼睛。

二王子听到19次拍手，他自言自语地说：“关键是要找到两个数，这两个数之和等于19；其中一个数乘2，另一个数乘1，相加之后等于30，这两个数是几呢？”

“噢，我想起来啦！”二王子刚要说，只见瘦使者把手一举说：“20秒钟已到。”

二王子把黑绸子一把抓下来说：“往金盒里放了11次，共22颗珍珠；往银盘里放了8次，有8颗珍珠，加在一起恰好是30颗！”

“您虽然算对了，但是时间已超过20秒钟，这份礼物不能送给您，十分遗憾哪！”胖使者的几句话，不冷不热，听了很不顺耳。

小王子笑眯眯地说：“我来试试。”胖使者赶紧给小王子蒙上眼睛。

瘦使者一共拍了21下手，小王子立刻答出：“银盒里有12颗珍珠，金盒里有18颗珍珠，对不对？”大家一数，一点也不差。

胖使者皮笑肉不笑地问：“我相信小王子是不会蒙人的，请小王子

说说算法，我们也长长见识。”

小王子说：“我听到了21次拍手，如果这21次都是往银盒子里放，只有21颗珍珠，还差9颗，这说明21次中必然有9次是向金盒子里放了，因为金盒子每次放两颗珍珠，就可以补上所差的9颗。”

小王子悄声对胖使者说：“我告诉你一个公式吧：

金盒子的珍珠数＝（30-拍手次数）×2；

银盒子的珍珠数＝30-金盒子的珍珠数。”

“你也猜猜看。”小王子用黑绸子把胖使者的眼睛给蒙上了，又抓起珍珠一会儿往金盒里放，一会儿往银盒子里放，“啪，啪……”一连拍了11下，然后问胖使者：“快说各有多少颗珍珠？”

胖使者结结巴巴地回答：“金盒子里有38颗珍珠，而银盒子有……嗯，按你的公式做，怎么不对啦？”

“哈，哈。”小王子笑着说：“一共才30颗，你算出了38颗，我才拍了11次手，就是每次都放了2颗，才放了22颗呀！而且我还没有放完哪！你要记住，拍手次数不能少于15次，不然这个公式是不能使用的！”大家一齐大笑。

3．寻找宝石

强人国使者见一计不成，就又施一计。

瘦使者在桌上摆了五只金光闪闪的盒子，五只盒子从1到5都编上号。1，2，4号盒子都写着“宝石在这个盒子里”，3号盒子上写着“宝石不在这个盒子里”，而5号盒子上写着“宝石不在1号盒子里”。

瘦使者指着盒子说：“在这五只盒子里，有一只盒子里装有一块价值连城的宝石，请王子猜一下宝石在哪只盒子里，但每位王子只能猜一次，谁猜对了就把宝石送给谁，哪位王子先猜！”

“我先猜。”大王子用手指了一下2号盒子。

瘦使者连忙打开2号盒子，盒子里面空空的，什么也没有。

小王子上前一步问：“这盒子上写的都是真话吗！”

瘦使者说：“只有一句是真话。”

小王子指着3号盒子说：“宝石在这个盒子里。”

瘦使者打开3号盒子，宝石果然在盒子里，在场的人齐声称赞。

瘦使者皮笑肉不笑地问：“小王子怎么知道宝石一定在3号盒子里呢！”

小王子解释说：“5号盒上写的‘宝石不在1号盒里’和1号盒上写的‘宝石在这盒里’，这两句话中必有一句是真话，因此2，3，4号盒上写的一律是假话，而3号盒上写的‘宝石不在这盒里’是假话，那么宝石必在3号盒里。”

4．“3129”

有一天，国王忽然想起了什么，他对王子们说：“你们的祖父母去世的早，你们可能都记不得他们的年龄了，谁能告诉我，你们的祖父母都活了多大年岁！”

二王子问：“可以问您几个问题吗！”

国王回答：“只能问一个。”

“啊，问一个问题就猜到祖父母的年龄，太困难了，这恐怕连神仙也难办到！”大王子自言自语地说。

国王又问小王子说：“你行吗！”小王子点了点头，大王子和二王子很惊讶。

小王子说：“请您把祖父的年龄用5乘，再加6，然后乘以20，再加上祖母的年龄，再减掉365，把最后得数告诉我。”

国王不知道小王子想干什么，心算了一阵说：“得2884。”

小王子马上答道：“祖父活到31岁，祖母活到29岁。”

国王高兴地站起来说：“对极啦，就是这两个年龄！”

“为什么让父王算一道题，就能把祖父母的年龄算出来呢？”“只许问一个问题，要猜出两个人的年龄，还不能直接去问，你是怎么算的呢！”两位哥哥不停地问着小王子。

小王子的妙算是叫父王算出一个四位数，使得千位和百位上的数字与祖父的年龄有关；十位和个位的数字与祖母的年龄有关。

小王子的算法是：用祖父的年龄乘以5得31×5；加上6再乘以20得（$31\times5+6$）$\times20$；再加上祖母的年龄29，最后减掉365得

$$(31\times5+6)\times20-365=2884$$

小王子心里把2884再暗自加245，得3129，31是祖父的年龄，29是祖母的年龄。

大王子问：“为什么最后要加上245呢？”

小王子解释，可以利用乘法分配律，把上面的算式以另一种方式做一下：

$(31\times5+6)\times20+29-365$

$=31\times5\times20+6\times20+29-365$

$=31\times100+29+120-365$

$=3129-245$

你看这最后一个式子，如果再加上一个245，不就得到需要的3129了吗？

原来小王子像魔术师变魔术一样，在计算中加了一点“伪装”，这就是“加6，减去365”，其实这两步与计算祖父、祖母的年龄毫无关系，目的使这种计算更隐蔽、更神秘。不然的话就会叫人家一眼识破，变得没意思了。不信，我们换一种直接计算方法你看看。

小王子对父王说：“请您把祖父的年龄每次乘以100，再加上祖母的年龄，把最后得数告诉我。”

国王会说："得3129，好小子！你把祖母年龄放在十位、个位上；把祖父年龄放在千位、百位上，这还不如直接问问我，祖父、祖母活了多大年岁呢！"你看，这样直接问不就坏事了吗？

各式各样的数学题

1．泥板上的

古代巴比伦王国的位置，在西亚底格里斯河和幼发拉底河的中下游地区，现在的伊拉克境内，巴比伦国家建立于公元前19世纪，是世界四大文明古国之一。

巴比伦人使用特殊的楔形文字，他们把文字刻在泥板上，然后晒干，泥板晒干后和石头一样坚硬，可以长期保存。

从发掘出来的泥板上，人们发现了3000多年前巴比伦人出的数学题：

“10个兄弟分100两银子，一个人比一个人多，只知道每一级相差的数量都一样，但是究竟相差多少不知道，现在第八个兄弟分到6两银子，问一级相差多少？”

如果10个兄弟平均分100两银子，每人应该分10两，现在第八个兄弟只分到了6两，说明老大分得最多，往下是一个比一个少。

按着题目所给定的条件，应该有以下关系：

老二得到的是老大减去一倍的差，

老三得到的是老大减去二倍的差，

老四得到的是老大减去三倍的差，

……

老十得到的是老大减去九倍的差。

这样，老大与老十共得银两

＝老二与老九共得银两

＝老三与老八共得银两

＝老四与老七共得银两

＝老五与老六共得银两

＝20两

已知老八得6两，可求出老三得20-6＝14两，老三比老八多得14-6＝8，另一方面，老三与老八相差7-2＝5倍的差，因此，

差＝8÷5＝1.6（两）

答：一级相差1.6两银子。

巴比伦的数学和天文学发展很快，他们除了首先使用60进位制外，还确定一个月（月亮月）有30天，一年（月亮年）有12个月亮月，为了不落后太阳年，在某些年里用规定闰月的办法来纠正。

巴比伦人了解行星的存在，他们崇拜太阳、月亮、金星，把数3看作是“幸福的”，晚些时候，他们又发现了木星、火星、水星、土星，这时数7被看作是“幸福的”。

巴比伦人特别注意研究月亮，把弯月的明亮部分与月面全面积之比，叫做“月相”，在一块泥板上记载有关月相的题目：

“设月亮全面积为240，从新月到满月的15天中，头5天每天都是前一天的2倍，即5，10，20，40，80，后10天每天都按着相同数值增加，问增加的数值是多少？”

月亮全面积为240，第五天月亮面积为80，后10天月亮共增加的面积为240-80＝160。

因此，每天增加的数值为160÷10＝16。

答：增加的数值为16。

2．纸草上的

《兰特纸草书》是4000年前古埃及人的一本数学书，上面用象形文字记载了许多有趣的数学题，比如：

在7，7×7，7×7×7，7×7×7×7，7×7×7×7×7，……

这些数字上面有几个象形符号：房子、猫、老鼠、大麦、斗，翻译出来就是：

“有7座房子，每座房子里有7只猫，每只猫吃了7只老鼠，每只老鼠吃了7穗大麦，每穗大麦种子可以长出7斗大麦，请算出房子、猫、老鼠、大麦和斗的总数。”

奇怪的是古代俄罗斯民间也流传着类似的算术题：

“路上走着七个老头，

每个老头拿着七根手杖，

每根手杖上有七个树杈，

每个树杈上挂着七个竹篮，

每个竹篮里有七个竹笼，

每个竹笼里有七个麻雀，

总共有多少麻雀？”

古俄罗斯的题目比较简单，老头数是7，手杖数是7×7＝49，树杈数是7×7×7＝49×7＝343，竹篮数是7×7×7×7＝343×7＝2401，竹笼数是7×7×7×7×7＝2401×7＝16807，麻雀数是7×7×7×7×7×7＝16807×7＝117649。总共有十一万七千六百四十九只麻雀，七个老头能提着十一万多只麻雀溜弯儿，可真不简单啊！若每只麻雀按20克算，这些麻雀有2吨多重。

《兰特纸草书》上在猫吃老鼠、老鼠吃大麦的问题后面有解答，说是用2801乘以7。

求房子、猫、老鼠、大麦和斗的总数，就是求和

$7+7\times7+7\times7\times7+7\times7\times7\times7+7\times7\times7\times7\times7=7+49+343+2401+1$

这同上面$2801\times7=19607$的答数一样，古代埃及人在4000多年前就掌握了这种特殊的求和方法。

类似的问题在一首古老的英国童谣中也出现过：

“我赴圣地爱弗西，
途遇妇子数有七，
一人七袋手中提，
一猫七子紧相依，
妇与布袋猫与子，
几何同时赴圣地？”

意大利数学家斐波那契在1202年出版的《算盘书》中也有类似问题：

“有7个老妇人在去罗马的路上，每个人有7匹骡子；每匹骡子驮7只口袋，每只动袋装7个大面包，每个面包带7把小刀，每把小刀有七层鞘，在去罗马的路上，妇人、骡子、面包、小刀和刀鞘，一共有多少？”同一类问题，在不同的时代、不同的国家以不同的形式出现，但是，时间最早的还要数古埃及《兰特纸草书》。

古埃及还流传着“某人盗宝”的题目：

“某人从宝库中取宝13，另一人又从剩余的宝中取走117，宝库中还剩宝150件，宝库中原有宝多少件？”

这个问题的提法与现行教科书上的题目很相像，可以这样来解：

设宝库中原有宝为1，则第一人取走13，第二人取（1-12）$\times117=252$

宝库最后剩下

$$1-13-(1-13)\times117=1-13-251=3251。$$

因此，宝库原有宝

150÷3251＝150×5132＝23916。

列出综合算式为

150÷\[1-13-（1-13）×117＝239116。

《兰特纸草书》还有这样一道题：

“有物品若干件，其三分之二，其一半，其七分之一及其全部，共33件，求物品的件数。”

用算术法来解，可设全部为1，则物品的件数为

33÷（23＋12＋17＋1）

＝33÷9742＝33×4297

＝142897

答案是唯一的，但是纸草书上的答案却是

14，14，156，197，1194，1388，1679，1776。这是怎么回事？难道这道题有八个答案吗？

原来纸草书上用古埃及分数的形式给出答案，意思是14＋14＋156＋197＋1194＋1388＋1679＋1776。不妨算出来看看：

14＋14＋156＋197＋1194＋1388＋1679＋1776

＝14＋1456＋156＋197＋197×2＋197×4＋197×7＋197×8

＝14＋1456＋8＋4＋2＋197×8＋197×7

＝14＋1456＋1597×8＋197×7

＝14＋1456＋11397×56

＝14＋156897×56＝142897

这和我们算得的答案相同。

3．诗歌中的

希腊是世界文明古国之一，它有着灿烂的古代文化，在《希腊文集》中有一些用诗歌写成的数学题。

在“爱神的烦忧”中，爱罗斯在古代希腊神话中的爱神，吉波莉达是塞浦路斯岛的守护神，九位文艺女神中，叶芙特尔波管音乐，爱拉托管爱情诗，达利娅管喜剧，特希霍拉管舞蹈，美利波美娜管悲剧，克里奥管历史，波利尼娅管颂歌，乌拉尼娅管天文，卡利奥帕管史诗。

爱神的烦忧

“爱罗斯在路旁哭泣，

泪水一滴接一滴。

吉波莉达向前问道：

‘是什么事情使你如此悲伤？

我可能够帮助你？’

爱罗斯回答道：

‘九位文艺女神，

不知来自何方，

把我从赫尔康山采回的苹果，

几乎一扫而光。

叶芙特尔波飞快抢走十二分之一，

爱拉托抢得更多——

七个苹果中拿走一个。

八分之一被达利娅抢走，

比这多一倍的苹果落入特希霍拉之手。

美利波美娜最是客气，

只取走二十分之一。

可又来了克里奥，

她的收获比这多四倍。

还有三位女神，

个个都不空手：

30个苹果归波利尼娅，

120个苹果归乌拉尼娅，

300个苹果归卡利奥帕。

我，可怜的爱罗斯，

爱罗斯原有多少苹果？还剩50个苹果。’”

这首26行的诗，给出了一道数字挺多的数学题，题目中原有苹果数不知道，经过九位文艺女神的抢劫，爱罗斯只剩下50个苹果，是“知道部分求全体类型”的数学题。

设爱罗斯原有苹果数为x。

依题意，得

$112x+17x+18x+14x+120x+15x$

$+30+120+300+50=x$

整理，得$143168x+500=x$

$\therefore x=33600$（个）

下面的“独眼巨人”中给出了另一种类型的数学题：

“这是一座独眼巨人的铜像，

雕塑家技艺高超，

铜像中巧设机关：

巨人的手、口和独眼，

都连接着大小水管，

通过手的水管，

三天流满水池；

通过独眼的水管——需要一天；

从口中吐出的水更快，

五分之二天就足够，

三处同时放水，

水池几时流满？”

设水池的容积为1，三管同开流满水池所需时间为x天，

则$13x+x+52x=1$

$\therefore x=623$

下面是我国的一首打油诗：

“李白提壶去买酒：

遇店加一倍，

见花喝一斗。

三遇店和花，

喝光壶中酒。

试问壶中原有多少酒？”

这首打油诗的意思是，李白的壶里原来就有酒，每次遇到酒店便将壶里的酒增加一倍；李白赏花时就要饮酒作诗，每次一次喝一斗酒（斗是古代装酒的器具），这样反复经过三次，最后将壶中的酒全部喝光，问李白原来壶中有多少酒？

解这道题最好使用反推法来解：

李白第三次见到花时，将壶中的酒全部喝光了，说明他见到花前，壶内只有一斗酒。进一步推出李白第三次遇到酒店前，壶里有12斗酒，按着这种推算方法，可以算出第二次见到花前，壶里有112斗酒，第二次见到酒店前壶里有112÷2＝34斗酒；第一次见到花前壶134里有斗酒，第一次遇到酒店前，壶里有原来壶里有斗酒
134÷2＝78

原来壶里有78斗酒。

4．遗嘱里的

在按遗嘱分配遗产的问题中，有许多有趣的数学题。

俄国著名数学家斯特兰诺留勃夫斯基曾提出这样一道分配遗产问题：“父亲在遗嘱里要求把遗产的13分给儿子，25分给女儿；剩余的钱中，2500卢布偿还债务。3000卢布留给母亲，遗产共有多少！子女各分多少！”

设总遗产为x卢布。

则有13x＋25x＋2500＋3000＝x

解得：x＝20625。

儿子分20625×13＝6875（卢布），

女儿分20625×25＝8250（卢布）。

结果是女儿分得最多，得8250卢布，儿子次之，得6875卢布，母亲分得最少，得3000卢布，看来父亲是喜爱自己的女儿。

下面的故事最初在阿拉伯民间流传，后来传到了世界各国，故事说，一位老人养了17只羊，老人去世后在遗嘱中要求将17只羊按比例分给三个儿子，大儿子分给12，二儿子分给13，三儿子分19，在分羊时不充许宰杀羊。

看完父亲的遗嘱，三个儿子犯了愁，17是个质数，它既不能被2整除，也不能被3和9整除，又不许杀羊来分，这可怎么办？

聪明的邻居得到这个消息后，牵着一只羊跑来帮忙，邻居说："我借给你们一只羊，这样18只羊就好分了。"

老大分18×12＝9（只），

老二分18×13＝6（只），

老三分18×19＝2（只）。

合在一起是9＋6＋2＝17，正好17只羊，还剩下一只羊，邻居把它牵回去了。

羊被邻居分完了。再深入想一想这个问题，我们会发现遗嘱中不合理的地方，如果把老人留的羊做为整体1的话，由于

12＋13＋19＝1718

所以或者是三个儿子不能把全部羊分完，还留下118，哪个儿子也没给1817；或者是要比他所留下的羊再多出一只时，才可以分，聪明的邻居就是根据1718这个分数，又领来一只羊，凑成1818，分去1718，还剩下118只羊，就是他自己的那只羊。

再看一道有关遗嘱的题目：

某人临死时，他的妻子已经怀孕，他对妻子说："你生下的孩子如果是男的，把财产的23给他，如果是女的25，把财产的给她，剩下的给你。"说完就死了。

说也凑巧，他妻子生下的却是一男一女双胞胎，这一下财产将怎样分？

可以按比例来解：

儿子和妻子的分配比例是23：13＝2：1

女儿和妻子的分配比便是25：35＝2：3。

由此可知女儿、妻子、儿子的分配比例是2：3：6，按这个比例分配就合理了。

5．民谣中的

在世界各地流传着一些用民谣形式写成的数学题。

美国民谣：

“一个老酒鬼，名叫巴特恩，

吃肉片和排骨共用钱九角四分，

每块排骨一角一，每片肉价只七分，

连排骨带肉片吃了整十块哟，

问问你：

吃了几块排骨几片肉，我们的巴特恩？”

可以这样来解算：

假设巴特恩吃的是十片肉片的话，他一共花70分钱，用94分减去70分，得差24分，这24分钱是什么呢！

由于巴特恩吃的不都是肉片，有排骨，而一块排骨比一片肉片贵11-7＝4分，这24分是排骨和肉片差价得到的，可以求出巴特恩吃的排骨数：

（94-7×10）÷（11-7）

＝24÷4＝6（块）

10-6＝4（片）

巴特恩吃了六块排，四片肉片。

中国也有类似的民谣：

“一队强盗一队狗，

二队并作一队走，

数头一共三百六，

数腿一共八百九，

问有多少强盗多少狗？”

这道题和《孙子算经》中的“鸡兔同笼”是同一种类型题，只不过，把鸡换成强盗，把兔换成狗就是了，具体算法是

（360×4-890）÷（4-2）＝275

360-275＝85

强盗有275人，狗有85条。

还有首中国民谣：

“几个老头去赶集，

半路买了一堆梨，

一人一个多一个，

一人两个少两梨。

究竟有几个老头、几个梨？”

设人数为x，则梨为x＋1个，依题意，得：

$$2x=(x+1)+2，$$

$$x=3，$$

$$x+1=4$$

“寒鸦与树枝”是一首俄罗斯的民谣：

“飞来几只寒鸦，

落到树枝上停歇。

要是每支树枝上

落下一只寒鸦，

那么就有一只寒鸦

缺少一支树枝；

要是每支树枝上

落下两只寒鸦，

那么就有一支树枝

落不上寒鸦。

你说共有几只寒鸦？

你说共有几支树枝？”

可以这样来解：

如果每支树枝上落两只寒鸦，比每支树枝落一只寒鸦共多出 $2+1=3$ 只寒鸦，而这时每支树枝上所落寒鸦只数的差是 $2-1=1$ 只。

用多出来的寒鸦数除以每支树枝寒鸦数，就等于树枝数。

因此，

$(2+1)\div(2-1)$

$=3\div1=3$（支）

寒鸦数为$3+1=4$（只）。

答案是有3支树枝，4只寒鸦。

下面这首民谣也很有趣，是中国民谣：

“牧童王小良，放牧一群羊。

问他羊几只，请你细细想。

头数加只数，只数减头数。

只数乘头数，只数除头数。

四数连加起，正好一百数。”

其实头数和只数是一回事，因此，只数减头数得0，只数除头数得1。这样一来，有：只数×只数+2×只数=99。

使用试验法，可得只数等于9，因为$9\times9+2\times9=99$，故羊有9只。

神秘的“5”

“5”这个数，在日常生活中到处可见，钞票面值有5元、5角、5分；秤杆上，表示5的地方刻有一颗星；在算盘上，一粒上珠代表5；正常情况下，人的每只手有5个手指，每只脚有5个脚趾；不少的花，如梅花、桃花都有5个花瓣；海洋中的一种色彩斑斓的无脊椎动物海星，它的肢体有5个分叉，呈五角星状。

总之，“5”这个数无所不在。当然数学本身不能没有它。

在数学上，只有5种正多面体——正四面体、正六面体（立方体）、正八面体、正十二面体与正二十面体。5阶以下的有限群一定是可交换群；一般的二次、三次和四次代数方程都可以用根式求解，但一般的五次方程就无法用根式来求解。5还是一个素数，5和它前面的一个素数3相差2，这种差2的素数在数论中有个专门名词叫孪生素数。人们猜测孪生素数可能有无穷多，而3和5则是最小的一对孪生素数。

前些年，美国数学家马丁·加德纳曾描述过一个有趣的人物——矩阵博士。

这位博士是个美国人，他的妻子是日本人，但早已亡故，只留下一个混血种的女儿伊娃。他们父女二人相依为命，博士常带着女儿漂洋过海，闯荡江湖，在世界各地都有他们的足迹。

博士对数论、抽象代数有许多精辟之见。虽然他说的话乍一听似乎荒诞不经，可拿事实去验证他所说的离奇现象与规律时，却又发现博士的“预言”都是正确的。

有一次，博士来到印度的加尔各答。他说古道今，大谈“无所不在的5”。

博士指出，在印度的寺庙里，供奉着许多降魔金刚，信仰这些金

刚的教派之中心教义一共有5条，其中一条是所谓宇宙的永劫轮回说，即认为宇宙经过5百亿年的不断膨胀后，又要经过5百亿年的不断收缩，直到变成一个黑洞，然后又开始下一轮的膨胀与收缩。如此周而复始，循环不已。降魔金刚手中，还拿着宇宙膨胀初期的“原始火球”呢！在这里，博士曾几次提到5这个数字。

向克斯曾把π的小数值算到707位，以前这被认为是一项了不起的工作。自从近代电子计算机发明以后，他的工作简直不算一回事了。现在π值的记录一再被打破，最新的记录是100万位，这是由法国人计算出来的。有意思的是，矩阵博士在这项计算以前，就作了大胆的预言，他说第100万位数必定是个5，结果真是如此！这究竟是用什么办法知道的呢？博士却秘而不宣。

循环往复的周期现象，在科技史上曾起过重大作用，门捷列夫发现元素周期表，就是突出的一例。下面请读者来看一下与5有关的有趣现象。

请任选两个非0的实数，如π与76，并准备一个袖珍电子计算器。假定计算器数字长八位，那么，π的八位数值是3.1415926。现在请把第二数76加上1作为被除数，把第一个数π作为除数做一下除法，即：

（76＋1）÷3.1415926＝24.509861

我们把显示在计算器上的24.509861称为第三数，然后再重复上述过程，把第三数加上1，把第二数作为除数，这就得到了第四位数：0.335656，依次类推，可得到第五数、第六数……

也许读者会认为，这些数字都没有规律可循，照这样下去，真是“味同嚼蜡”。然而，当算到第六数时，你将会大吃一惊，原来第六数是3.1415931，略去这一数字后面二位因计算时四舍五人造成差异的小数，它竟和第一数的π相等，π又回来了！如果你还不太相信，不妨再挑选一些整数，结果保证令人满意。我们可以得出结论，5是一个循环周期，第六数与第一数完全一样，第七数与第二数完全一样……要知道，这一个秘密最初也是矩阵博士想到的呢！

我们且不去计较矩阵博士是否真有其人，可是这神奇的、无所不在的5，却不能不引起人们的极大兴趣，引诱人们去探索和研究。

“1＋1”

1742年6月7日，当时还是中学教师的哥德巴赫，写信给当时侨居俄国彼得堡的数学家欧拉一封信，问道：“是否任何不小于6的偶数，均可表为两个奇素数之和？”因为哥德巴赫喜欢搞拆数游戏。20几天后，欧拉复信写道：“任何大于6的偶数，都是两个奇素数之和。这一猜想，虽然我还不能证明它，但是我确信无疑地认为这是完全正确的定理。”这就是一直未被世人彻底解决的著名的哥德巴赫猜想，也称哥德巴赫—欧拉猜想。数学家简称这个问题为（1，1），或“1＋1”。命题简述为：

（A）每一个≥6的偶数都可表为两个奇素数之和；

（B）每一个≥9的奇数都可表为三个奇素数之和。

显然，命题（B）是（A）的推论。因为任何一个奇数，如减掉一个奇素数，当然就是偶数了。此时如能证明命题（A），当然命题（B）就得证了。但是，这两个问题没有可逆性。命题（B）在本世纪30年代，前苏联科学家依·维诺格拉朵夫创造了一系列估计指数和重要方法，从而使他在1937年，间接地证明了命题（B）。

1930年，会尼列尔曼用密率法证明了每一个自然数可以表为不超过k个素数的和，这时K是一个固定的自然数。开始定出的k＝2＋1010，很快就有人把它降为k＝69。利用密率法得到的最好结果是k＝18，即每一个自然数可以表为≤18个素数的和。这里说的每一个自然数，不是充分大的自然数。这是密率法独具的优点，用其他方法（圆法和筛法）只能得出关于充分大的自然数的结论。

1937年，前苏联数学家维纳格拉道夫用圆法证明了每个充分大的奇素等于3个素数的和。随后有人证明这里的“充分大”可用“＞eC16·038”来代替。这个数超过400万位，是一个非常巨大的数。现在这个常数已经大大缩小，但仍然是一个很可观的大数。

在240多年的漫长的岁月里，有人对哥德巴赫猜想进行了大量验算工作，有人曾经验算过偶数x≤5×188，即x在5亿以内，哥德巴赫猜想都是对的。

在此期间，有些人更想过一些办法，例如折叠法，他们将自然数比着很长的梳子上的各个齿，先将代表复合数的齿全部掰掉，剩下来的，当然都是素数。然后再把同样的梳子，颠倒过来对上，如果梳子上原有的齿为偶数x个，这样将1对着x-1，3对着x-3，……，p对着x-p，（1≤p≤x-1）。因为在x较大时，不能证明是否还存在齿对着齿情况，故问题没有解决。

此法的缺点是：先将代表复合数的齿全掰掉了。因为素数的存在是微弱地依附着较小素数及其倍数的复合数，而这点儿微弱的痕迹也给掰掉了。而这个问题，又不能从概率的办法解决，因为素数不是正态分析，而是一个确定的问题。所以他们就将x确定为一定值，再每两个齿一错位。这样，一个用有限问题企图解决无限问题，当然是极其困难的。尽管如此，仍有一些人在艰苦地攀登。所以后来，他们把大于某一个很大的数（例如k0＝e49c）偶数，叫做大偶数，再将任一大偶数N（N＞K0）写成自然数N1与N2之和，即N＝N1＋N2。而N1与N2里素因数这个数，分别不多于s与t个。故简记为（s，t），或写成带引号的加法：“s＋t”，此时N1与N2可以叫做殆（接近）素数，然后将s与t值逐步缩小。如果一旦将s，t均计算到1，那时再来证明5×108＜N≤e49　c时，（1，1）成立。这样，（1，1）问题即解决了。但是，至今没有最后解决。

g（k）＝2k＋〔（＋）k〕-2（1）

其中〔x〕表示x的整数部分。

经过许多数学家的努力，除去k＝4外，（1）已被证明，其中g（5）＝37是我国科学家陈景润于1964年证明的。

对于k＝4，目前已经证明：

19≤g（4）≤21，

并且在n＜10310或n＞101409时，n可以表示为19个4次方的和。

这已经接近于预期的目标g（4）＝19了。

人们还发现，当自然数充分大时，可以将它表为G（k）个K次幂的和，这里G（k）≤g（k）。实际上，G（k）比g（k）小得多（当k大的时候）。目前仅仅知道G（2）＝4，G（4）＝19。对G（k）进行估计是一个很艰难的问题。

千古之谜

现代数论的创始人、法国大数学家费尔马（1601—1665），对不定方程极感兴趣，他在丢番图的《算术》这本书上写了不少注记。在第二卷问题8“给出一个平方数，把它表示为两个平方数的和”的那一页的空白处，他写道：“另一方面，一个立方不可能写成两个立方的和，一个四方不可能写成两个四方的和。一般地，每个大于2的幂不可能写成两个同次幂的和。”

换句话说，在n＞2时，

xn＋yn＝zn（1）

没有正整数。这就是举世闻名的费尔马大定理。

“关于这个命题”，费尔马说：“我有一个奇妙的证明，但这里的空白太小了，写不下。”

人们始终未能找到弗尔马的“证明”。很多数学家攻克这座城堡，至今未能攻克。所以，费尔马大定理实际上是费尔马大猜测。人们在费尔马的书信与手稿中，只找到了关于方程

x4＋y4＝z4（2）

无正整数解的证明，恐怕他真正证明的“大定理”也就是这n＝4的特殊情况。

既然（2）无正整数解，那么方程

x4k＋y4k＝z4k（3）

无解（如果（3）有解，即有正整数x0，y0，z0使

x04k＋y04k＝z04k（3）

那么$(x_0^k)^4+(y_0^k)^4=(z_0^k)^4$

这与（2）无解矛盾！

同理，我们只要证明对于奇素数P，不定方程

$x^p+y^p=z^p$（4）

无正整数解，那么费尔马大定理成立（因为每个整数$n>2$，或者被4整除，或者有一个奇素数p是它的因数）。

（4）的证明十分困难。在费尔马逝世以后90多年，欧拉迈出了第一步。他在1753年8月4日给哥德巴赫的信中宣称他证明了在$p=3$时，（4）无解。但他发现对$p=3$的证明与对$n=4$的证时截然不同。他认为一般的证明（即证明（4）对所有的素数p无正整数解）是十分遥远的。

一位化名勒布朗的女数学家索菲·吉尔曼（1776—1831）为解费尔马大定理迈出了第二步。她的定理是：

“如果不定方程

$x^5+y^5=z^5$

有解，那么$5|xyz$。”

人们习惯把方程（4）的讨论分成两种情况。即：如果方程

$x^p+y^p=z^p$

无满足$p|xyz$的解，就说对于p，第一种情况的费尔马大定理成立。

如果方程

$x^p+y^p=z^p$

无满足$p|xyz$的解，就说对于p，第二种情况的费尔马大定理成立。

因此，吉尔曼证明了p＝5，第一种情况的费尔马大定理成立。她还证明了：如果p与2p＋1都是奇素数，那么第一种情况的费尔马大定理成立。她还进一步证明了对于≤100的奇素数p，第一种情况的费尔马大定理成立。

在欧拉解决p＝3以后的90余年里，尽管许多数学家企图证明费尔马大定理，但成绩甚微。除吉尔曼的结果外，只解决了p＝5与p＝7的情况。

攻克p＝5的荣誉由两位数学家分享，一位是刚满20岁、初出茅庐的狄利克雷，另一位是年逾70已享盛名的勒仕德。他们分别在1825年9月和11月完成了这个证明。

p＝7是法国数学家拉梅在1839年证明的。

这样对每个奇素数p逐一进行处理，难度越来越大，而且不能对所有的p解决费尔马大定理。有没有一种方法可以对所有的p或者至少对一批p，证明费尔马大定理成立呢？德国数学家库麦尔创立了一种新方法，用新的深刻的观点来看费尔马大定理，给一般情况的解决带来了希望。

库麦尔利用理想理论，证明了对于p＜100费尔马大定理成立。巴黎科学院为了表彰他的功绩，在1857年给他奖金3000法郎。

库麦尔发现伯努列数与费尔马大定理有重要联系，他引进了正规素数的概念：如果素数p不整除B2，B4……，Bp-3的分母，p就称为正规素数，如果p整除B2，B4……，Bp-3中某一个的分母就称为非正规素数。例如5是正规数，因为B2的分母是6而5×6。7也是正规素数，因为B2的分母是6，B4的分母是30，而7×6，7×30。

1850年，库麦尔证明了费尔马大定理对正规素数成立，这一下子证明了对一大批素数p，费尔马大定理成立。他发现在100以内只有37、59、67是非正规素数，在对这三个数进行特别处理后，他证明了对于p＜100，费尔马大定理成立。

正规素数到底有多少？库麦尔猜测有无限个，但这一猜测一直未能证明。有趣的是，1953年，卡利茨证明了非正规素数的个数是无限

的。

近年来，对费尔马大定理的研究取得了重大进展。1983年，西德的伐尔廷斯证明了“代数数域K上的（非退化的）曲线F（x，y）＝0，在出格g＞1时，至多有有限多个K点。”

作为它的特殊情况，有理数域Q上的曲线

xn＋yn-1＝0（5）

在亏格g＞1时，至多有有限多个有理点。

这里亏格g是一个几何量，对于曲线（5），g可用

g＝（n-1）（n-2）2

来计算，由（6）可知在n＞3时，（5）的亏格大于1，因而至多有有限多个有理点（x，y）满足（5）。

方程xn＋yn＝2n

可以化成x2n＋y4n-1＝0

改记x2，y2为（x，y），则（7）就变成（5）。因此由（5）只有有限多个有理数解x、y，立即得出（1）只有有限多个正整数解x、y、z，但这里把x、y、z与kx、ky、kz（k为正整数）算作同一组解。

因此，即使费尔马大定理对某个n不成立，方程（7）有正整数解，但解也至多有有限组。

1984年，艾德勒曼与希思布朗证明了第一种情况的费尔马大定理对无限多个p成立。他们的工作利用了福夫雷的一个重要结果：有无穷多个对素数p与q，满足q|p-1及q＞p2/3个。而福夫雷的结果又建立在对克路斯特曼的一个新的估计上，后者引起了不少数论问题的突破。

现在还不能肯定费尔马大定理一定正确，尽管经过几个世纪的努力。瓦格斯塔夫在1977年证明了对于p＜125000，大定理成立。最近，罗塞进一步证明了对于p＜4100万，大定理成立。但是，费尔马大定理仍然是个猜测。如果谁能举出一个反例，大定理就被推翻了。

不过反例是很难举的。

0.618之谜

在数学宝库中，有一颗光灿灿的明珠，被誉为“黄金分割”。在我国现行的初中几何课本中，经常讲到了“黄金分割”，它很值得我们好好学习和研究。

中外比

在已知线段AB上有一点P。如果BP:AP＝1:1，那么P将二等分AB。即P为AB的中点。如果BP:AP＝1:2，P将三等分AB，即P为AB的一个三等分点。如果P将AB分为大小两段，使小段与大段之比恰好等于大段与全长之比，即BP:AP＝AP:AB，那么就叫P点分线段AB成“中外比”。著名画家达·芬奇把人体许多部位之比画成中外比，显得特别和谐美观，他称中外比为“黄金分割”。

黄金数

用代数解方程的知识可以求得中外比的比值。

设线段全长AB＝a，大段AP＝x，则小段BP＝a-x，于是，a-xx＝xa

即x2＋ax-a2＝0

x-a±5a2

舍去负根，得x＝5-12a

因此，xa＝5-12a

这就是说，中外比的比值为5-12

中外比的比值，叫做“黄金数”，用记号g表示。请记住：

g＝5-12。

由于5＝2.236…所以g＝0.618。

黄金分割法

2000多年前，古希腊的柏拉图派学者欧多克斯，首先使用规尺分已知线段为“黄金分割”，他的作法如下：

1．过B点，作BC⊥AB，而且使BC＝12AB；

2．连AC；

3．以C为圆心，CB为半径作圆弧，交AC于D；

4．以A为圆心，AD为半径作圆弧交线段AB于P，则P点分AB成黄金分割。

这个作法十分简便，证明也很容易。

设AB＝a，则BC＝a2，由勾股定理可知：

AC＝AB2＋BC2＝a2＋（a2）＝52a；

AD＝AC-DC＝52a-a2＝5-12a；

AP＝AD＝5-12a。

这就证明了，P点分AB成黄金分割。

这个作图方法，叫做“黄金分割法”，P点为“黄金分割点”。

辗转分割

设点P1将线段AB分成黄金分割，即

BP1∶AP1＝g；

取AB中点O，作点P1关于点O的对称点P2，则点P2有下述重要性质：

1．点P2也将线段AB分成黄金分割。

这是因为：

AP2＝BP1，BP2＝AP1，

AP2:BP2＝BP1:AP1＝g，

所以点P2也分AB成黄金分割

由此可知，每条线段有两个黄金分割点。

2．点P2还分线段AP1成黄金分割。

证明如下：由于BP1:AP1＝g，而AP2＝BP1，

所以AP2:AP1＝g，这就说明P2分AP1成黄金分割。

3．作P2，关于线段AP1中点的对称点P3，则AP3将AP2黄金分割。如此继续利用对称，辗转相割，可以得到一系列的黄金分割点。

黄金矩形

国外，有位画家举办过一次画展，所有的画面都是不同比例的矩形，有的狭长，有的正方。据统计数字表明，观众最喜爱的宽与长之比为g的矩形画面。人们称这种矩形为“黄金矩形”。

黄金矩形有个奇特的性质，如果矩形ABCD是黄金矩形，即DA:AB＝g，在它的内部截去一个正黄金矩形。这个过程继续下去，还可以得到一系列的黄金矩形。这个美妙的结论，请你自己证明吧。

关于“0”

在公元前约2000年至1500年左右，最古老的印度文献中，已有“0”这个符号的应用，“0”在印度表示空的位置。后来这个数字从印度传入阿拉伯，意思仍然表示空位。

我国古代没有“0”这个符号，最初都用“不写”或“空位”来作解决的方法。《旧唐书》和《宋史》在讲论到历法时，都用“空”字来表示天文数据的空位。南宋时《律吕新书》把118098记作：“十一万八千□九十八”，可见当时是用□表示“0”，后来为了贪图书写时方便，将□顺笔改成为“0”形，与印度原先的意义相通。

不能做除数

0不能做除数，我们可以从下面两种情况来谈点道理：

一种情况，如果被除数不是零，除数是零时，例如9÷0＝？，根据乘、除法的关系，就是说要找一个数，使它与0相乘等于被除数9，但是任何数与0相乘都等于0，而绝不会等于9。

另一种情况是被除数和除数都是零，例如0÷0＝？，就是说要找一个数，使它与0相乘等于0。因为零与任何数相乘都得零，所以要找的数不止一个，可以是任何数，那么0÷0的商不能得到一个确定的数，这是违反了四则运算结果的惟一性。因此零除以零是没有意义的。根据上述两种情况都可以看出零是不能做除数的。

当然，还可以从等分除法的意义上看，除数是0是不能存在的。如有12本书，分给0个学生，平均每个学生分得几本，既然没有学生分这些书，就不可能求出每个学生分得几本书，所以0是不能做除数的。

最大的和最小的

（1）三个1，不另加任何数学运算符号，能写成的最大的数是什么？能写成的最小的数是什么？

（2）四个1，不另加任何数学运算符号，能写成的最大的数和最小的数是什么？

（3）三个2，不另加任何数学运算符号，能写成的最大的数和最小的数是什么？

（4）三个4，不另加任何数学运算符号，能写成的最大的数和最小的数是什么？

你在回答这些问题时会发现，它们都是需要仔细想一想才能正确回答的问题。

（1）很明显，111是最大数的，111＝1是最小数。

（2）如果你从（1）的经验出发，以为1111是最大数，就错了。这里最大的数是1111。事实上，113＝1331＞1111，而1111比1111更要大得多。最小的数当然还是1111＝1。

（3）不要以为222是最大数，相反，它却是最小的数。这里，最大的数是222＝4194304。它比222或222都要大得多。

（4）你根据（3）可能以为444是最大的数，这又错了。这里的最大的数却是。因为444＝4256。显然4256　444　444（“》”表示远远大于）。最小的数是444。

现在，你能不加任何运算符号，写出三个3，三个5，三个6……的最大数和最小数了吗？

魔术数

1986年全国初中数学竞赛题第一题第3小题提到魔术数，原题是：将自然数N接写在每一个自然数的右面，如果得到的新数都能被N整除，那么N称为魔术数，在小于130的自然数中，魔术数的个数是。

乍看起来，问题较棘手，但认真分析，并不难解决。

大家在理解魔术数定义时，就注意这几个字："接写"、"每一个"（即任何一个），"都能"。

例如，把偶数2接写在任何一个自然数右面得到的新数都是偶数，都能被2整除，所以2是魔术数。

怎样求魔术数呢？

设a为魔术数，把a接写在任何一个自然数x的右面得到的新数xa。

1．若a为一位数，则xa＝10x＋a能被a整除，即对任何一个自然数x，10x都能被a整除，就是10应是a的倍数，则a只能是1，2，5共3个。

2．若a为二位数，则xa＝100x＋a能被a整除，100应是a的倍数，a只能是10＝1×10，20＝2×10，25，50＝5×10，共4个。

3．若a为三位数，则xa＝1000x＋a能被a整除，1000应是a的倍数，a只能是100＝1×102，125，200＝2×102，250＝25×10，500＝5×102，共5个。

同理，若a为四位数，a只能是1000＝1×103，2000＝2×103，5000＝5×103，1250＝125×10，2500＝25×102。

一般地，当a为n位数（n≥3）时，魔术数可用以下形式表示：

1×10n-1，2×10n-1，5×10n-1，25×10n-2

125×10n-3。

这样，我们便可以求出小于任何给定的自然数的魔术数及其个数。小于130的魔术数共9个：1，2，5，10，20，25，50，100，125，小于10的魔术数为3个，小于100的魔术数为7个，小于1000的魔术数为12个，小于10000的魔术数为17个……

我们观察n位数的魔术数的个数：

当n＝1时为3个；

当n＝2时为4个；

当n＝k（k≥3）时总是5个。

所以，n≥2时，n增加1，n位数的魔术数的个数就增加5个。或者说，n位数（n≥2）以内的魔术数的个数正好组成公差为5的等差数列：7，12，17，22，27，32，……。

分酒的秘密

今有两只8两装的酒瓶装满了酒，另外还有一只可装3两酒的空瓶。现要将酒倒入四只空杯，每只都倒入4两酒，倒入空杯的酒不可以再倒出来。应如何倒法！

利用空瓶倒出3两酒是很容易的：关键在于怎样取出1两和2两酒（因为3＋1＝4，2＋2＝4）。

为此，可按下述步骤进行：

（1）将A瓶中的酒，利用C瓶连续倒两次，一次倒入D杯，一次留在C瓶内。

（2）这时A瓶中还余下2两酒，将它倒入E杯内。

（3）将C瓶中的3两酒倒回A瓶；

（4）将B瓶中的酒，利用C瓶连续倒两次，其中5两倒入A瓶（装满），C瓶内还余下1两。

（5）将C瓶中的1两酒倒入D杯；再将B瓶中的2两酒倒入C瓶。

（6）将A瓶中的酒补满C瓶；C瓶倒入B瓶，并再连倒两次。这时B瓶装满，A瓶中余下1两，C瓶中也余下1两。

（7）将A瓶和C瓶中的1两酒分别倒入F杯和G杯。

（8）至此，只要再利用C瓶，将B瓶中的酒各倒一次至F杯和G杯；最后再将余下的2两酒倒入E杯。酒就分好了。

怎样切西瓜

盛夏的傍晚，妈妈买了一只大西瓜。小敏高兴地拿起刀来刚要切下去，哥哥笑着说：

“等一等，我先问你，你一刀能把西瓜切成几块？”“两块。”小敏不加思索地回答。

“那么两刀能把西瓜切成几块呢！”哥哥继续问。

小敏想了想回答说：

“如果第一刀切下去，不把西瓜分开，那么两刀可以把西瓜切成四块。”

“回答得好。如果在没有切完以前，仍将西瓜并在一起，那么三刀最多可将西瓜切成几块？”

“6块。”

“不对。”

“噢，想起来了。两刀切成四块后，再横过来在腰上切一刀，就成了8块。”

“对！那么四刀最多可切几块呢？”

“12块。”

“又不对了。这个问题回答起来比较难些。我告诉你，最多可切成15块，少一点也可切成14块。你想想，怎样把一个西瓜用四刀切成14块或15块？”

四刀切十四块的切法：

开始三刀两两相交是七块，再横切一刀就可得十四块。

四刀切十五块的切法：

先用三刀将西瓜切成八块，然后在靠近西瓜心（但不经过中心）的位置再斜切一刀。在八块中，这一刀可以切到七块，这样就成了十五块。

取苹果

7只箱子中分别放有1只、2只、4只、8只、16只、32只和64只苹果，现在要从这7只箱子中取出87只苹果，但每只箱子中的苹果都不能只取出一部分。你能迅速地取出来吗？

先将这七只箱子编好号码：

号码7654321只数6432168421因为87只超过64只，所以先取7号箱，还少23只，由于23只少于6号箱，多于5号箱，所以要取5号箱，还少7只，按同样的方法，继续取出3号箱、2号箱和1号箱里的苹果。这样，总共取1、2、3、5、7五个箱子，就得到所需的87只苹果。

这实际上是二进制数的一种应用。如果我们将87除以2，再将所得的商连续地除以2，凡余数1就记住1，余数0就记作0可得：

余数2|8712|4312|2112|1012|512|5111按箭头方向，依次把余数横列成1010111，这就是十进数87的二进数制表示（这个方法叫做除2取余法），再将箱子的号码同它对应：

1010111

7654321

比较可知，凡是记1所对的编号（1、2、3、5、7）就是应取的号码。这是因为64、32、16、8、4、2、1、分别表示成二进制数就是1000000、100000、10000、1000、100、10、1，取（1、2、3、5、7）就相当于取1000000＋10000＋1000＋10＋1＝1010111，也即十进制数87。

你还可以用上述方法取47只，59只……苹果，这对我们熟悉二进制数很有益处。

方中排圆的秘决

在一个边长为10厘米的正方形中，最多可排多少个不相交的直径为1厘米的圆？

最容易想到的排法往往是排成10排，每排排10个圆，10排的总高度正好是10厘米，一共可排100个圆。

但我们知道，四个等圆两两相切和三个等圆两两相切相比，四个圆中间所留的空隙较大，因此采用这种排法圆的个数并不是最多的。

要排出更多的圆就必须把已排出的圆“挤紧”，也就是要充分利用中间的空隙。显然，这就要把圆排成每三个成两两相切的。因此第一排排10个，交错一下第二排排9个，第三排排10个，……这样虽然有几排只排9个，但由于11排的高度还不到10厘米，因此可以排11排，有6排10个圆，5排9个圆，共可排105个。

再任细看一下这种排法，可以发现第11排与正方形的上边缘留下了一段空隙。能不能再利用这段空隙呢？我们知道在不越出正方形的条件下，只要将排9个圆的一排改成排10个圆就可以增加1个圆。因此我们应使排10个圆的排数尽可能地多。经过试验，可以将2排9个圆的改为10个圆，因此最多可以排107个圆。

“韩信点兵”

“韩信点兵”传说是我国汉朝名将韩信计算士兵数目的独特方法，先于外国约500年。他不让士兵报数，也不是五个、十个地去数，而是让士兵列队行进，先是每排3人，然后每排5人，最后每排7人，只将所余的士兵数站着便知士兵的总数，写成题目就是：

“今有物不知其数，三三数之剩二，五五数之剩三，七七数之剩二，问此物最小几何！

答曰：“二十三。”

术曰：“三三数之剩二置一百四十，五五数之剩三置六十三，七七数之剩二置三十，并之得二百三十三，以二百十减之即得。”

分析，所求的数N应该是5和7的倍数，同时被3除后余2；是3和7的倍数，同时被5除后余3；是3和5的倍数，同时被7除后余2，同时满足上述三个条件的数中最小的数。

是5和7的倍数，同时被3除后余1的数是70。则余2的数就是$70\times2=140$。是3和7的倍数，同时被5除余1的是21，则余3的数就是$21\times3=63$；是3和5的倍数，同时被7除后余1的数是15则余2的数就是$15\times2=30$。

所以，$N=70\times2+21\times3+15\times2-105\times2$

$=233-210=23$。

上述解决法也可叙述成诗：

三人同行七十稀，五树梅花廿一枝。

七子团圆正半月，除百零五便得知。

用集合法求解也行。所要求的数应同时满足三个条件的正整数集合中最小的一个。现用N1、N2、N3分别表示满足被3除余2、被5除余3、被7除余2，三个条件的正整数集合。

N1＝{2，5，8，11，14，17，20，23，26，…，128，…}

N2＝{3，8，13，18，23，28，…，128，…}

N3＝{2，9，16，23，30，37，…，128，…}

∴N＝{23，128，233，…}

其中最小的数是23。

彩色袜子

在衣柜抽屉中杂乱无章地放着10只红色的袜子和10只蓝色的袜子。这20只袜子除颜色不同外，其他都一样。现在房间中一片漆黑，你想从抽屉中取出两只颜色相同的袜子。最少要从抽屉中取出几只袜子才能保证其中有两只配成颜色相同的一双？

答案

许多试图解答这道趣题的人会这样对自己说："假设我取出的第一只是红色袜子。我需要取出另一只红色袜子来和它配对，但是取出的第二只袜子可能是蓝色袜子，而且下一只，再下一只，如此取下去，可能都是蓝色袜子，直到取出抽屉中全部10只蓝色袜子。于是，再下一只肯定是红色袜子。因此答案一定是12只袜子。"

但是，这种推理忽略了一些东西。题目中并没有限定是一双红色袜子，只要求取出两只颜色相同的袜子。如果取出的头两只袜子不能配对，那么第三只肯定能与头两只袜子中的一只配对。因此正确的答案是3只袜子。

猫捉老鼠

如果3只猫在3分钟内捉住了3只老鼠，那么多少只猫将在100分钟内捉住100只老鼠？

答案

对于这个古老的谜题，常见的答案是这样的：如果3只猫用3分钟捉住了3只老鼠，那么它们必须用1分钟捉住1只老鼠。于是，如果捉1只老鼠要花去它们1分钟时间，那么同样的3只猫在10分钟内将会捉住100只老鼠。

遗憾的是，问题并不那么简单。这种答案中作了某个假定，它无疑是题目中所没有谈到的。这个假定认为这3只猫把注意力全部集中于同一只老鼠，直到它们在1分钟内把它捉住，然后再把注意力转向另一只老鼠。

但是，假设换个做法，每只猫各追捕一只老鼠，各花3分钟把它们捉住。按照这种设想，3只猫还是用3分钟捉住3只老鼠。于是，它们要花6分钟去捉住6只老鼠，花9分钟捉住9只老鼠，花99分钟捉住99只老鼠。

现在我们面临着的是一个稀奇古怪的困难。同样的3只猫要花多长时间去捉住第100只老鼠呢？

如果它们还是要足足花上3分钟去捉住这只老鼠，那么这3只猫得花102分钟捉住100只老鼠。要在100分钟内捉住100只老鼠——假设这是关于猫捉老鼠的效率指标——我们肯定需要多于3只而少于4只的猫。

当然，当3只猫合力围攻单独的一只老鼠时，可能用不了3分钟它们就把它逼得走投无路。可是在这个谜题中，对怎样准确地计算这种

行动的时间没做任何交代。

因此，这个问题的唯一正确答案是：这是一个意义不明确的问题，没有更多的关于猫是怎样捉老鼠的信息，无法回答这个问题。

速度趣题

1．自行车和苍蝇

两个男孩各骑一辆自行车，从相距20千米的两个地方，开始沿直线相向骑行。在他们起步的那一瞬间，一辆自行车车把上的一只苍蝇，开始向另一辆自行车径直飞去。它一到达另一辆自行车车把，就立即转向往回飞行。这只苍蝇如此往返，在两辆自行车的车把之间来回飞行，直到两辆自行车相遇为止。

如果每辆自行车都以每小时10千米的高速前进，苍蝇以每小时15千米的高速飞行，那么，苍蝇总共飞行了多少千米？

答案

每辆自行车运动的速度是每小时10千米，两者将在1小时后相遇于20千米距离的中点。苍蝇飞行的速度是每小时15千米，因此在1小时中，它总共飞行了15千米。

许多人试图用复杂的方法求解这道题目。他们计算苍蝇在两辆自行车车把之间的第一次路程，然后是返回的路程，依此类推，算出那些越来越短的路程。但这将涉及所谓无穷级数求和，这是非常复杂的高等数学。

据说，在一次鸡尾酒会上，有人向约翰·冯·诺伊曼提出这个问题，他思索片刻便给出正确的答案。提问者显得有点沮丧，他解释说，很多数学家总忽略简单方法，而去采用无穷级数求和的复杂方法。

冯·诺伊曼脸上露出惊奇的神色。“可是，我用的正是无穷级数求和的方法”，他解释道。

2．往返旅行

当我们驾驶汽车旅行的时候，汽车在不同的时刻当然会以不同的

速度行驶。如果把全部距离除以驾驶汽车的全部时间，所得到的结果叫做这次旅行的平均速度。

史密斯先生计划驾驶汽车从芝加哥去底特律，然后返回。他希望整个往返旅行的平均速度为每小时60千米。在抵达底特律的时候，他发现他的平均速度只达到每小时30千米。

为了把往返旅行的平均速度提高到每小时60千米，史密斯在返回时的平均速度必须是每小时多少千米呢？

答案

求解这道令人困惑的小小难题，并不需要知道芝加哥与底特律之间的距离。

在抵达底特律的时候，史密斯已经走过了一定的距离，这花去了他一定的时间。如果他要把他的平均速度翻一番，他应该在同样的时间中走过上述距离的两倍。很明显，要做到这一点，他必须不花任何时间便回到芝加哥。这是不可能的，因此史密斯根本没有办法把他的平均速度提高到每小时60千米。无论他返回时的速度有多快，整个旅行的平均速度肯定要低于每小时60千米。

如果我们为史密斯的旅行假设一个距离，事情便会容易理解一些。比如说，假设往返旅程各为30千米。由于他的平均速度为每小时30千米，他将用1小时的时间完成前一半的旅行。他希望往返旅行的平均速度为每小时60千米，这意味着他必须在1小时中完成整个60千米的旅程。可是，他已经把1小时的时间全都用了。无论他返回时速度有多快，他所用的时间全都用了。无论他返回时速度有多快，他所用的时间将多于1小时，因此他必定要用多于1小时的时间完成60千米的旅程，这使得他的平均速度低于每小时60千米。

中编：物理篇

永远达不到的绝对零度

地球上的低温记录出现在南极，最低曾达到-88.3℃，比月球的温度还要低一些，背太阳一面最低达-183℃，离太阳最远的冥王星，估计温度在-240℃以下。有人推测宇宙间超冷区的温度，大体上是-273℃，到了这个温度，物质分子平均内能将降低到零，热运动完全停止。世界上所有气体的压强（体积一定时）或者体积（压强一定时）都要化为乌有。这是物质系统能量达到最小的温度，所以，-273℃（精确值是-273.16℃）便被称为绝对零度。

究竟存不存在一个绝对零度？我们能不能达到这样低的温度？这件事引起了许多科技工作者的兴趣，他们开始了向绝对零度进军。

在19世纪20年代，法拉第首先发现：在相当低的温度下，给某气体施加足够大的压力，就会使它们变成液体，这些液体一旦制成，又成了一种极好的冷却剂。因为当它们在减压条件下蒸发而变成气体的时候，会从周围环境吸收热量，使温度降得更低。经过十几年的努力，物理学家获得了-110℃，使当时已知的很多气体冷却为液或固体。但就是在这样的低温下，有些气体仍不能变成液体。如氢、氧、一氧化碳、一氧化氮、氦等，所以，人们把它们称为“永久气体”。

为什么永久气体不能被液化呢？科学家发现，任何一种气体都有一个临界温度，高于这个温度，无论施加多大压力也不会被液化。这是因为气体分子间既有排斥力，又有吸引力；气体的种类不同，分子吸引力的大小也不同。永久气体之所以不能被液化，就是因为分子间的吸引力很小，不易被液化，究其原因是临界温度很低。要想液化永久气体，必须获得更低的温度。

一个世纪以前，德国科学家林德等人采用压缩——绝热膨胀法和抽除液面蒸气法，获得了氧气和氮气的液滴。他们的试验是这样进行的：往容器里装进气体，施加高压，气体体积缩小，分子运动加快，

温度上升，接着通过冷却剂的蒸发吸热，带走热量，把受压气体冷却到原来的温度。最后断绝容器热量的出入，让受压气体通过狭窄的口子急剧膨胀，对外作功，由于得不到外界热量供应只好消耗自身的内能，这样就可以得到很低的温度。如果把液化了的气体密封到一个容器里，让他蒸发，并在蒸发的过程中抽掉液面上的蒸气，也就是夺走运动最快的分子，实行多级串联，一级一级地逐次进行，就可以把温度降得更低。林德等人把这两种办法结合起来使用，不但获得了液化的氧气、一氧化碳和氮气，而且还创造了-225℃的低温记录。1898年，苏格兰化学家杜瓦正根据压缩——绝热膨胀原理，在-253℃的低温下液化了氢气。一年后，又用抽除液面蒸气法得到了固态氢，达到了更低的低温-261℃和-263℃。

荷兰物理学家翁内斯花费了半生的精力，终于在1908年，把最顽固的氦气转化成了液体。在液化氦气的同时，还发现了一些物质在超低温下的奇异性质，比如超导现象和超流现象，这些发现，鼓舞着科学家继续向绝对零度进军。

1925年，荷兰物理学家德拜找到了一种获得超低温的新方法——绝热去磁法。把一种顺磁物质放到IK的液氦上边，加一个强磁场，使顺磁物质分子从杂乱无章到按磁场方向整齐排列，会放出一部分热量，这热量让液氦带走。接着在不让热量传入的情况下突然把磁场去掉，顺磁物质的分子从整齐的有序的排列恢复到无规则状态，同时消耗自己的热量，于是液氦的温度进一步下降了。后来美国化学家吉奥克改进这种方法，反复进行这个步骤，于1957年，创造了0.00002K的低温新纪录。

后来，德国物理学家伦敦又发明了氦3和氦4淡化致冷的新技术——稀释致冷法。氦3和氦4是氦的两种同位素，它们通常是混合在一起的，当温度降低到开氏零点几度时，它们会分成两层：氦3主要在上层，其中溶解有氦4；氦4主要在下层，其中溶解有氦3。温度进一步降低，上层里氦4越来越少，最后等于零，但是下层里的氦3却始终保持着一定浓度。如同抽除液面蒸气法一样，人们从下层抽去活泼的氦3“蒸气”，上层的氦3就会“蒸发”下来补充。结果使整个氦液的温度下降。如果连续反复进行这个过程，使氦3不断从上层移向下层，液氦的温度就能不断降低。

由于使用了一系列的“降温”新技术，现在人们已经获得了0.0000001K的最低温度，距离绝对温度就剩下千万分之一度了。只要再努一把力，不是就达到了吗？

可是，德国物理学家斯脱却为这种努力泼了一瓢冷水，他指出，用有限的手段使物体冷却到绝对零度是不可能的。有人还说，这个温度永远也达不到。但科学家并没有放慢向绝对零度进军的步伐。

真空真的是空的吗？

1654年，科学家葛利克做过一个名垂科学史的实验。他用铜精制了两个大半球，并将它们对接密封起来，用他自己发明的抽气机将球内空气抽出，用16匹马背向对拉两半球，马最终竭尽全力才拉开。这表明我们周围并非什么都没有，而是充满空气，它对物体施加压力（球内空气密度因抽气远小地球外的，这导致球外压力远大于球内的）。球内经抽气后的空间叫做真空。

真空其实不空。直至今天，科学家都不能完全排除甚至某一小范围内的空气。电视机显像管需要高真空才能保证图像清晰，其内真空度达到几十亿分之一个大气压，即其内1立方厘米大小的空间有好几百亿个空气分子。在高能加速器上，为防止加速的基本粒子与管道中的空气分子碰撞而损失能量，需要管道保持几亿亿分之一个大气压的超高真空，即使在这样的空间，1立方厘米内还有近千个空气分子。太空实验室是高度真空的，每立方厘米的空间也有几个空气分子。

上述以抽出空气方式得到的真空叫做技术真空，它并不空。科学家称技术真空的极限，即完全没有任何实物粒子存在的真空，为“物理真空”。它非但不空，而且极为复杂。按照狄拉克的观点，它是一个填满了负能电子的海洋。20世纪20年代，英国物理学家狄拉克结合狭义相对论和量子力学，建立了一个描述电子运动的方程。它一方面十分正确地描述了电子运动，另一方面又预言了科学家当时尚未认识的负能量电子。自然界一切物体的能量总是正的。高山流水有（正）能量，能冲刷堤岸，推动机器。高速运动电子有（正）能量，能使电视荧光屏发光。电子具有负能量，就意味着加速它时，它反而减速；向左推它时，它向右运动。而且电子总处于放能过程中，如同高山流水总往低处流一样。电子的能量将越来越负，高山流水最终还只能流到大海，电子能量则将负至无穷。这意味着一切宏观的物体均将解体。这显然是荒谬绝伦的。按照量子力学，两个电子不能处在完全相同的状态上，就如一个座位通常只能坐一人不能坐二人一样。狄拉克认

为，所有负能状态通常是“满员”的，被无穷多的负能电子占据。因此，正能电子其实是不能永无止境地发射能量的，其能量甚至不能降至零。这意味着，即使一个没有任何实物粒子的空间，也是一个充满无穷多个负能电子的大海。一个负能电子可通过吸收足够多的能量而转变为具有正能量的普通电子，尔后在负电子海洋中留下一个空穴，即少了一份负能量和一个负电子，这相当于给了海洋一个带正电荷和正能量的反电子（或正电子）。1932年，美国物理学家安德逊果然找到了它，狄拉克的理论也终为大家所接受。质子和中子也有负能反粒子，物理真空还可分别由它们（负能质子或负能中子）填充。在物理真空中，正、反粒子对可不断地产生、消失或消失后又产生，它们生存时间短，瞬息万变，迄今还未观测到，称为虚粒子。它们在一定条件下可产生一些物理效应。例如，一个重原子核周围的虚核子（反质子和反中子）在强电场作用下，会排列起来，出现正负极性，称为真空极化，这将影响核外电子的分布，导致原子核结构改变。

粒子（如电子）与反粒子（如电子）碰到一起，变成一束光，反之，一束强光也可从物理真空中打出粒子与反粒子。质子与中子等并非终极基本粒子，而是由更基本的“夸克”组成。夸克有六种“味”，即上夸克、下夸克、粲夸克、奇异夸克、顶夸克和底夸克。

它们不能脱离这些粒子而单独存在，它们似乎被一种强大的力囚禁了起来。按照“口袋模型”（1974），粒子就如物理真空中运动的口袋，口袋里装有夸克，夸克间存在很微弱的相互作用，由一种叫做胶子的粒子传递。粒子衰变或破碎为两种或两种以上的其它粒子时，可看作一个口袋变成两个或两个以上的口袋。同样，两个或两个以上的粒子聚合成一个大粒子，就相当于多个口袋合成一个大口袋。于是，在破碎和聚合过程中永远找不到单个夸克。口袋的分解或聚合就如液体（如肥皂水）中气泡的分解和合成。气泡内气体分子是自由运动的，大气泡可以分解成小气泡，小气泡也可合并成大气泡。若基本粒子如小气泡，则物理真空就如液体。这种液体性质独特，它只能一对对地产生气泡，或一对对地消失。按照口袋模型，口袋里面（或气泡里面）叫做简单真空，外面是物理真空，这形成真空的两种“相”。物理真空在一定条件下可变成简单真空，就如日常生活中三相间的转变一样。固体受热变液体，液体受热变气体，这些只需几百度或成千上万度就可发生。温度高达几十万、几百万或几千万度时，气体原子就

要解体，变成叫做离子的带电粒子。同样，温度足够高时，口袋也将解体，质子、中子等基本粒子不再是基本的物质形式，它们将成一锅由夸克和胶子组成的高温粥，称为夸克—胶子等离子体，物理真空也就成了简单真空。

计算机模拟实验表明，物理真空熔化为简单真空需2万亿度以上的高温，这个熔化的物理真空也叫“熔融真空”。重原子核可以包含上百个质子和中子，其内空间正常状态下是个很好的物理真空。科学家希望通过碰撞来加热它，使其熔化，获得简单真空。目前在高能实验室中，质子和原子核间的碰撞能量已达几百兆电子伏特，这已相当于将原子核（局部）加热到了几万亿度，但由于质子（与原子核比较）太小，只将原子核穿了一个洞，并未将整个原子核熔化。科学家正在设法利用重原子核间的碰撞来实现熔融真空。熔融真空实验之所以重要，不仅在于它能直接检验关于基本粒子结构的一些理论假设，还在于其实验结果可能有助于科学家理解宇宙的早期演化。按照大爆炸模型，我们的宇宙始于约200亿年前的一次巨大爆炸。爆炸发生的一瞬间，温度远远超过熔融真空所需温度，故早期的宇宙应是夸克—胶子等离子体。随着宇宙的膨胀，温度逐渐降低，简单真空转化过程中，应存在由50个或以上的夸克所组成的物质结构（通常的粒子只包含2个或3个夸克）。熔融真空实验是对这种早期宇宙演化的模拟，是一种理解宇宙演化的重要手段。为测量真空熔化时放出的大量粒子，需在非常小的锥体内同时测量上千个粒子。迄今还没有人能够在一次碰撞事例中测量上百个粒子。科学家即使使用他们最娴熟的乳胶探测器，尽管其分辨率很高，也无能为力，它也不适宜于探测高能加速实验中的夸克—胶子等离子体。这些困难经常困扰着科学家并激励他们去解决。

金属“疲劳”

谈到金属疲劳，大家一定觉得很奇怪，难道金属也会疲劳吗？会的，它跟人一样，超过了一定限度，就会疲劳。

不妨我们用铁丝做个实验，如果直着去拉，那是很难折断的，但要是反复弯折，就很容易弄断了。这说明，像钢铁这样的金属，在反复变化的外力作用下，它的强度要比在不变外力作用下小得多。人们便把这种现象叫做金属疲劳。

金属虽然像人一样会发生疲劳，但却同人的疲劳有着本质的区别。人疲劳后，经过一定的休息就可以恢复，而金属疲劳则永远不能恢复，因而造成许多恶性破坏事件，如轮船沉没、飞机坠毁、桥梁倒塌等。据估计，在现代机器设备中，有80～90％或零部件的损坏，都是由金属的疲劳造成的。因为金属部件所受的外力超过一定限度，在材料内部抵抗最弱的地方，会出现人眼察觉不到的裂纹。如果部件所受外力不变，微小的裂纹就不会发展，材料也不易损坏。如果部件所受的是一种方向或大小经常重复变化的外力，那么，金属材料内部的微小裂纹就会时而张开，时而相压，时而互相研磨，使裂纹扩大和发展。当裂纹扩大到一定程度，金属材料被削弱到不再能承担外力时，只要有一点偶然的冲击，零部件就会发生断裂。所以，金属疲劳造成的破坏，往往都是突如其来，没有明显的迹象让人察觉。

金属“疲劳”一词，最早是由法国学者J·—V彭赛提出来的。但对金属疲劳进行研究的，则是德国科学家A·沃勒，他在19世纪50年代，就发现了表现金属疲劳特性的S—N曲线，并提出了疲劳极限的概念。尽管对金属疲劳的研究已经有100多年了，做为综合性的应用学科，已经从物理学的固体力学和金属物理学领域中分离出来，但许多问题仍没有得到解决。

现在，人们对金属的疲劳问题仍在不懈地探索着。其中人们最为

关注的，是如何对现代化工业设备采取预防和保护措施，防患于未然。比如，选择具有较高抗疲劳性能的材料，防止应力集中，合理布局结构，提高构件表面加工质量和采用一些新技术和新工艺等。

再就是从理论上探讨金属疲劳造成破坏的原理是什么。在这方面，科学家们进行了各种各样的分析和研究。在疲劳破坏机理研究中，就有人提出循环软化、滑移、位错、空洞合并和拉链等说法。在疲劳积累损伤方面，目前已建立了几十种损伤理论，包括线性理论、修正理论经验公式和半经验公式等；在疲劳裂纹扩展方面，已提出了几十个裂纹扩展公式。但这些观点和实验方法，都具有很大的局限性和片面性，还需科学家们付出更大的辛劳和努力。

金属疲劳问题，是现代工业面临的大敌，如不及时解决，将会遗患无穷。所以，现在世界各国的科学家，都在进行不懈的努力，设法克服这种疑难。相信在不远的将来，这方面的研究会有重大的突破。

原子核解密

原子很小，直径只有一百亿分之一米。在1根头发丝的端面上，能排下一万亿个原子。原子虽小，其内却并非毫无结构，而是一个丰富多彩的“世界”：一个直径为一千万亿分之一米的核（即核的直径为原子的十万分之一）和众多（至少1个）绕核运动的电子。若将原子放大1021（即10万亿亿）倍，它就像我们的太阳系了，太阳是核，众多绕太阳运动的行星是电子。即便是核，其内也是一个色彩斑斓的世界：由众多状态各异的质子和中子组成。这些质子和中子以300多种不同的组合方式，构成一个天然庞大的原子核家族，家族“人员”达300多种。自1934年以来，人工还制造了2400多种核（元）素，这更壮大了原子核家族的气势。但这些人造核素“命运”多舛、寿命短，不稳定，叫做奇异原子核。

氢原子核只有一个质子，大多数氧核有8个质子和中子，记作168O8，铀核有两种，23892U146和23592U143，都是第92号原子的核心，但核内中子数不同，23892U146含146个中子，则23592U143只含143个中子。23592U143占自然界所有铀的千分之七，是核能利用的主要原料。上述各原子核均是自然界存在的稳定原子核，其内的质子数Z和中子数N满足一定的关系。不满足这种关系的原子核就不稳定，将发生放射性衰变。或者说稳定原子核的N/Z的值是一定的（有一个允许范围），偏离了这一范围，原子核就不稳定。若偏离得太大，原子核就根本无法存在，“拼”不起来。人造核素的Z/N值越来越偏离稳定值，于是显示出了一系列奇异的性质（故称之为奇异原子核）。天然存在的300多种核素大部分是稳定的，约有十分之一是不稳定的，通过释放α或β或γ射线（α即氦核42He2，β即电子或正电子，γ是高能光子）而衰变。按照核理论，若无放射性衰变，自然界应存在约8000种核素。因此，人类应还能制造出几千种新核素或奇异原子核。

按照《辞海》，放射性是“不稳定原子核自发放出α、β、γ射线的

现象。”现在，这个定义必须大大地加以扩充。1982年，科学家发现某些奇异原子核具有质子放射性，处于基态的人造核素151Lu（Lu表示镥）和147Tm（Tm表示铥）能自发地释放出一个质子[天然镥（第71号元素）的大多数（97.4%）是175Lu，比人造的151Lu多24个中子；天然铥（第69号元素）全部是169Tm，比人造的147Tm多22个中子。151Lu和147Tm的“Z/N”值均远离稳定的“Z/N”值中子极为贫乏而质子则大大过剩]。此外，还有β缓发粒子，包括β缓发α粒子（一个原子核经β衰变后，变成另一处于激发态的原子核，随后新生原子核又发射出α粒子）、β缓发中子、β缓发质子、β缓发双中子、β缓发三中子、β缓发双质子、β缓发氚，迄今已发现1000余种核素存在β缓发粒子，理论上预告至少有1000个核素存在β缓发粒子。1984年发现某些重核可自发放射146C8，1985年发现自发发射2010Ne14，理论预言，处于基态的原子核应能自发发射双质子、中子或双中子。

中子数或质子数为2，8，20，28，40，50，82等的原子核特别稳定，叫作“幻数”核（1949年迈耶与简森创立了核的壳层模型，解释了“幻数”，迈耶与简森因此荣获1963年度诺贝尔物理学奖）。幻数核和邻近幻数的核呈球形（闭壳层是球对称的），与幻数偏离远的原子核则有形变，有的如（扁盘式的）大饼形，有的如橄榄球形，甚至有的如雪茄烟状（1953年，奥·玻尔与莫特逊创建了核的集体模型，解释核的形变，荣获1975年度的诺贝尔物理学奖）。这缘自于稳定或近稳定的原子核。人造核素远离稳定区，在形体上也有独特之处。有些奇异原子核在基态时呈球形，但到了激发态却不是，有形变。例如人造18480Hg，其质子数Z＝80，与质子幻数（82）接近，在基态时是球形，与天然稳定18480Hg类似，但处于激发态时就有形变，与22020Hg在激发态也呈球形不同。在奇异原子核中，还存在“变形幻数”。当中子数或质子数等于这种数时，相应的原子核形变很大。例如，38就是一个典型的形变幻数。

幻数与核能量有着巧妙的联系。球形核只有集体振动，“形变”核才有转动。相应于振动的能量比较高，一般在1兆电子伏特（1电子伏特＝1.6×10-19焦耳）左右。例如10268Ni34（Z＝28，为幻数）是典型球核，第一激发态能量E1为1.17兆电子伏特。相应于转动的能量比较低，例如，15464Gd90是典型形变核，E1只有0.123兆电子伏特。原子核24gPu，形变很厉害，其E1为0.0428兆电子伏特。最近发现了

形变更厉害的“超”形变核：10038Sr62和7436Kr38，其E1分别为0.03兆电子伏特和0.028兆电子伏特，它们均具有形变幻数38（一个是质子数为38，另一个是中子数为38）。当原子核既具有形变幻数（Z＝38），又具有球形幻数（N＝40）时，核仍有形变，形变幻数（比球形幻数）“幻”得更厉害。现在，科学家正在寻找Z和N都等于38的原子核，期望创造形变新记录。

奇异原子核的奇特性质，正在不断地被揭露出来，这极大地丰富了核世界或核家族里的核现象。也许，随着奇异核一个个被制出来，Z/N值逐渐远离稳定区，将会发现更加奇异的核现象，甚至导致现有核理论的重大修改和突破。

夸克揭密

我国古代哲学家庄子说：“一尺之棰，日取其半，万事不竭。”指出了物质的无限可分性。但是，人们对物质的无限可分性，是逐步认识到的，夸克模式的提出，就是人的这一认识的深化。

在人们开始认识物质世界的时候，就提出了各种各样的说法。古希腊的一些哲学家认为，世上各种各样的物质，都是由一些永远不变，不可再分的基本单位构成，他们把这种基本单位叫原子。直到16世纪后半叶才由物理学家证实了原子的存在。后来意大利科学家阿伏伽德罗又提出了分子学说，补充了道尔顿的原子论。由此人们便形成了这样一种思维模式：物质由分子组成，分子由原子组成，原子不能再分。

到19世纪末，原子不可分的模式受到了冲击，美国科学家汤姆逊发现了比原子小得多的粒子——电子。接着科学家们查明，原子中心有一个很小的原子核，有些电子围着原子核运转。到20世纪30年代，人们又发现了原子是由质子和中子组成的。质子带正电，中子是电中性，二者比电子重1800多倍。后来在宇宙线中又发现了电子的反粒子——正电子，同电子一样重，但带正电。后来人们又发现，电磁波和光也是由叫光子的粒子组成。这样，人们就发现了比原子更深入的一个新层次——属质子、中子、电子一个层次的正电子、中微子、μ子、τ子等。人们以为发现了构成物质世界的最基本单位，因此就称为基本粒子，认为他们是组成各种物质的永远不变、不可再分的基本单位。

可是后来人们发现的一些现象说明，基本粒子并不“基本”，在强子内部，还应有更小、更基本的东西。

对此，日本物理学家坂田昌一于1956年提出了著名的坂田模型，认为强子是由质子、中子、Λ超子等三种基础粒子及其反粒子组成。到了1964年，美国物理学家盖尔曼改进了坂田模型，保留了三种“基础粒

子”，但不是质子、中子和Λ超子，而是由某种未知的、具有一定对称性的东西——夸克组成。

为什么叫夸克呢？说来夸克的命名还有一个有趣的故事。在英国小说家詹姆斯·乔埃斯的小说《劳尼根斯彻夜祭》中，有这样几句诗：

“夸克……
夸克……夸克，”
三五海鸟把脖子伸直，
一齐冲着绅士马克。
除了三声“夸克”，
马克一无所得：
除了冀求的目标，
全部都归马克。
至高无上的天帝，
把身子躲在云里，
窥视下界，
不由得连连叹息，
马克先生啊，可笑可怜：
黑暗中拼命呼唤着——“我的衬衣，衬衣，”
为寻找那条沾满污泥的长裤，
蹒跚在公园深处，一步一跌。

小说描绘了劳恩先生的生活情况。他有时以马克先生的面目出现，夸克指海鸟的鸣叫声，又指马克的三个儿子，而马克又时时通过儿子的行为来表现自己。盖尔曼设想在一个质子里包含着3个未知粒子，便随意地给他取名为“夸克”。我国则习惯把“夸克”叫“层子”，意为是比电子、质子、中子这些基本粒子更下层的粒子。

盖尔曼的夸克模式指出，这种粒子的最大特点是带分数电荷，并设想可能存在三种夸克——质子夸克、中子夸克和奇异夸克。到1974至1976年间，有人又把夸克家族增加到6个，即粲夸克、上夸克、下夸克。

既然夸克存在，那它在哪里呢！有人认为夸克像蹲监狱一样，被

关在强子里面。强子就像一个口袋，夸克被关在里面，它可以在口袋里自由运动，但不允许离开口袋，要想把夸克从口袋里弄出来，必须提供极大的能量，但在目前还办不到。

尽管夸克还处在假设阶段，有些物理学家又开始考虑比夸克更下一层的粒子了。欧洲核子研究中心的德·罗杰拉已经为组成夸克的粒子起名为“格里克”。后来，人们提出了五花八门的亚夸克模型，起了各种各样的名称，如亚夸克、前夸克、前子或初子，还有叫奎斯、阿尔法的。1974年，美国物理学家帕堤和萨拉姆提出了这样的亚夸克模型：i味子：p、n、λ、x，自旋S＝12；ii色子：r、y、g、l，自旋s＝0。它们可构成夸克ur＝（pr）、uy＝（py）、ug＝（pg）等。还有构成轻子：e＝（nl）、yu＝（xl）、μ（λl）等等。1977年，日本东京大学核物理研究所寺泽英纯教授，在以上模型基础上，又提出了一种新的模型：夸克＝味子十色子十代子，这些味子、色子和代子，均是自旋为的亚夸克。不管提出的模型有多么不同，但都认为夸克还有下一个层次，所以，我国把亚夸克又称“亚层子”。

到底夸克是个什么面貌？亚夸克是否真的存在？这些都还没有结论，正期待着人们去揭示它。

球形闪电

闪电有多种形状，其中树枝形闪电是人们最常见的，但偶尔也能见到一种球形闪电，这种闪电神秘莫测，引起了人们的极大兴趣。

1963年3月的一天，美国东方航空公司539号班机，正从纽约飞往华盛顿，机舱里只有两个人，一名乘客和一名空中小姐，他们俩分别坐在走廊两侧，正在打瞌睡。他俩被飞机的剧烈抖动惊醒，四下一看，发现在机舱门口有一个圆形的火球，颜色白色偏蓝，直径大约20厘米。不一会，火球便沿着机舱走廊向后滚动，来到机舱后面厕所门口时，便突然消失了。

有一天，法国科学家费拉马利昂正呆在家里，不知打哪里跑出一个亮闪闪的火球，一直滚到他的脚边。他急忙躲开，可没想到这个火球竟步步紧逼，顺着他的脚跟往身上爬，爬过头顶，又升到屋顶，然后又无声无息地钻进了烟囱。紧接着便听到一声沉闷的爆炸声，烟囱坍塌了，火球也随之消失。

在前苏联的一个集体农庄里，有两个小孩正在牛棚的屋檐下避雨。他们突然发现牛棚前的一棵白杨树上，有个橙黄色的火球在树枝上跳来跳去，后来跳到地面上，直向牛棚滚来。火球就像烧红的钢水，火星四溅。两个孩子吓得大气都不敢出。当火球跑到他们跟前时，年纪小点的孩子踢了它一脚，只听见轰隆一声，火球爆炸了。两个孩子被这一声巨响震倒在地，奇怪的是一点也没伤着，关在牛棚里的12头奶牛只活下来1头。

在美国一个名叫龙尼昂维尔的小镇，还发生过二起球状闪电钻进一家人的冰箱，把里面的鸭子烧熟了，把菜和蛋也给煮热了。可它是怎样钻进冰箱的？怎样把冰箱变成了电烤炉，把里面的食品都给弄熟了？更离奇的是，冰箱不但没有损坏，而且还可以照常使用。这些都太费解了。

许多科学家把自己的目光投向了球形闪电，有人还为它献出了生命，这个人就是俄国科学家里奇曼。他试图像富兰克林那样，用风筝进行试验时，结果一个拳头般大小的淡蓝色火球，悄悄飞到他的脸上，随后便爆炸了。里奇曼随着爆炸声倒在了地上，再也没有起来。球形闪电在他的前额上留下了一个红斑，还在他一只鞋底上打穿了两个洞。

这并没能阻止人们对球形闪电的研究。一个偶然的机会，前苏联大气物理学家德米特里耶夫采集到了球形闪电经过地方的空气样品，经分析，样品中的臭氧和二氧化氮都超过了正常值。但是，臭氧和二氧化氮并不能完全解释为什么球形闪电要比线形闪电持续的时间多得多，这种闪电的能量怎么来的。

后来，前苏联科学家斯米尔诺夫对球形闪电又提出了一个新的观点，认为火球的能量与臭氧有关。臭氧集中的地方，空气中温度就会急剧上升，于是便出现了火球，火球内部的温度大约在150—2000℃之间，在这样高温下的氮分子非常活跃，与氧的相互作用而生成二氧化氮。二氧化氮不像臭氧那样不稳定，即使在2000℃的高温下，它也是稳定的，这就是球形闪电比线形闪电持续时间长的原因。但这种观点还未得到科学界的普遍认可。

接下来还有火球为什么会发光的问题。有人认为是有种气体落入臭氧中，加速了它的分解，从而引起发光。但这种气体到底是个什么东西，它又是如何加速臭氧的分解而引起发光，这仍是一个未解之谜。

奇怪的放电现象

在世界上许多国家都发现了奇怪的放电现象，这种放电现象都造成了一定的破坏。可是对这种奇怪的现象，至今还没有一种令人满意的解释。

早在1817年1月的一天，在美国绿山山脉的许多地方的上空，大气层里可以看到一种发光现象。这种发光现象很像蜡烛火焰，往往出现在向上突起或带尖的物体上方空间，正在行走的人会突然看到自己头部周围环绕着这种光，或被比阳光弱的光团包围着。当地的人们只要举起自己的手，好像光就从手指发出。

1894年12月的一天，美国怀俄明州拉腊米堡地方，也发生了一次奇异的放电现象。那天上午10点左右，下起了一阵罕见的暴风雨，一直延续到下午7点。风力最大的时候，许多坚固的建筑都毁于一旦。在暴风雨大作的时候，许多地方都能明显地感受到电流的存在。有些用铁丝绑的篱笆都着了火，没有铁丝绑的篱笆，则安然无恙。有的牛因触到了带电的篱笆而被电死。有人因碰到金属上而受到了电击，好几个月都不能恢复正常。

1964年3月3日，亚利桑那州的图森市也遭受了一场罕见的暴风雪的袭击，同时也发生了一种更为罕见的放电现象。在整个下雪过程中，在这座城市的上空不断出现一种短暂的“闪光”现象，每次间隔的时间大约为15～20秒。这次放电有许多奇异的特征，它是一种单一出现的短暂“闪光”现象，不像通常闪光那样往往伴随着一种忽隐忽现的闪动，也不像普通闪电进行的那样激烈、迅猛，也看不出它们与周围笼罩着的一个黑暗阴影形成界限分明、强烈的对比。另外，当这种闪光出现时，没有听到过一次雷声，同时也没有发现它与无线电中出现的静电干扰两者之间有任何关系。这种闪光是从一些在地面上或十分接近地面的地方产生的，把飘落的雪花和云层照亮了。

1971年5月11日，在美国新墨西哥州东南白沙的一片石膏岩沙丘地带，人们也发现了一次有趣的放电现象。这是一个狂风大作的天气，正当强风把沙石漫天吹起的时候，从沙丘顶部一直往上到它上面几米的上空这样大的范围内，都可看到电火花现象出现。这些电火花沿着直线向上延伸，看不出有任何分岔现象，通过仪器看到，这时有非常剧烈的电场梯度变化，其变化量的极性有正向的，也有负向的。

对这种奇怪的放电现象，人们做出了各种各样的解释。

对1971年新墨西哥州发生的那次放电现象，有人分析，是由于某些电流通过空间电荷管状区，引起空间电荷密度的相应突变而出现的。

对1964年发生在亚利桑那州的那次放电事件，有人做过这样的分析，在湿润的雪花上，存在着相互隔离，以小阱方式存在的电荷被带到地面，在这场暴风雪进入尾声时，最后把空间电荷耗尽了，便形成了这种放电现象。

要想对这种放电现象做出令人满意的解释，还需掌握更多的有力证据。

人为什么提不起自己呢

张飞是一员猛将，有人问他：“你力气大，你能不能把自己从地上提起来呢？”他抓住头发使劲向上提也不能把自己提起来。

就算抓头发不是办法，换个办法，用手抱住自己的身体向上用力，任何人也无法使身体离开地面。

还有一种类似的情况：人坐在车上，用绳子拉车，不能使车前进；车向前行驶，人在车上拉紧拴在车上的绳子，车也不会停下来。

这就是说：一个物体只靠内部的互相作用，不能改变物体重心的运动状态。

可是骑自行车刹车的时候，闸皮紧紧抱住车轮的瓦圈，车就停了下来。那末，能不能说“只靠闸皮和车轮的瓦圈，就使自行车停了下来呢？”

骑自行车，手捏车闸，车就停下来，不仅仅是闸皮和车轮相互作用的结果，也是车轮与地面摩擦力增大的结果。车轮原来与地面是滚动摩擦，刹车后变为滑动摩擦，摩擦力加大以后，车才停下来。

这也是说明，只靠闸皮和车轮，自行车是停不下来的，这是依靠车轮和地面的摩擦力。

如果可以借用外部条件，那末，张飞双手拉住树枝，这可以把自己的身体向上提起。

不易破的瓶子

有两个相同的玻璃瓶，一个空着，一个灌满了水，同时从相同的高度落到地面上，哪个瓶子容易破？

一般说重的瓶子容易破。可是，当瓶子灌满水后，瓶子里的水还有另外一个作用，能减少瓶子的形变，反而使瓶子不容易破了。

玻璃瓶破裂，大多是由于形变引起的。空瓶子落地，地对瓶子产生一个压力，瓶子从外向里形变，于是便破裂了。瓶子装满水，由于水是不可压缩的，从而减少了形变，使得瓶子不易破裂。瓶子里装满水，再拧紧瓶盖，就更不容易摔破了。

“火中取栗”

成语“火中取栗”源出于这样一个故事：狡猾的狐狸，骗猴子为它取出火中的栗子；结果猴子不但没有取出栗子，反而把脚上的毛烧掉了。这则故事也说明，人们都认为：直接用手从火中取出东西是一件不可能的事。

然而，发生在人们生活中的某些现象，却要比“火中取栗”惊险得多。有消息报导，早些时候在国外狂欢节的余兴节目中，有些大胆的表演者当场将一个潮湿的手指伸进熔化了的铅液中，尽管他以极快的速度将手从熔铅中缩回，但是也使得周围的观众心惊肉跳，目瞪口呆。更有甚者，一些更大胆的表演者，竟然赤着脚在一大堆烧红的木炭上，或者在凝固了的高温溶岩上行走。据说在一本《吉尼斯丛书：世界纪录》中，描述了在650℃的燃烧着的一长堆木炭上步行了约7.5米的事迹。当你听到这种传说时，一定会感到惊奇，并且认定这样的游戏是在“变魔术”，表演者的脚底上可能事先已经抹上了一种高级的绝热防护剂吧！

实际上这是一种物理现象，可以这样解释：当一个潮湿的手指迅速插入高温熔液中时，手指头上的水突然受热汽化，在手指周围形成一个很薄的蒸汽层。气体是热的不良导体，在一段短暂的时间内，它可以起到绝热防护作用。不过，潮湿的手指头伸进溶化的铅液后，得赶快缩回来。因为时间一长，蒸汽层消失，防护作用失效，后果就不堪设想了。读者可不要去做这种冒险的尝试。

关于“蹈火”的表演，最关键的是表演者脚底上要有足够的汗水。当脚底上的某些部位与炭火接触时，由于汗水的迅速汽化，脚底和木炭之间形成的蒸汽膜起到了瞬时保护作用。步与步之间流出的汗水补偿了部分水分。如果脚底上沾满了厚厚的煤炭或者长着硬茧，也许还能多走上几步。如果跑步，会使双脚反而踩进炭火而使保护层失效。

热传递是通过传导、对流和辐射三种途径进行的。上述两种惊险的表演主要利用了气体是热的不良导体的这一特性，免除了人体被烫伤的危险。热传递的特性已广泛地应用于生产实践中，保温瓶就是一个突出的例子。在生产中，有时为了让工人能够在温度较高的环境之下，连续工作比较长的时间，安全地维修机器设备，特制了一套厚厚的石棉衣服，再在外面喷涂了一层光亮的铝膜。穿了这种衣服，工人就能耐高温了。“火中取栗”也就是可能的事了。

4℃时的水

在4℃时，水的密度为什么最大，这里介绍一种比较常见的解释。

我们知道水的密度比冰的密度大，这是因为液态的水在凝固成冰的时候，分子间的相互作用力使分子按一定的规则排列，每个分子都被四个分子所包围，形成一个结晶四面体。这种排列方式是比较松散的，使得冰晶体中的分子间的平均距离大于液态水中的分子间的平均距离。在液态水中，分子的排列比较混乱。分子在液态中的运动虽然比在冰中更自由，但分子与分子间的平均距离比在冰中更小，所以水的密度比冰的密度大。

用X射线研究液态水的结构时，发现液态水中在一定程度上还保留着非常微小的冰的晶体。根据推算，在接近0℃的水里，约包含着0.6%的这种微晶体。当温度逐渐升高时，这种微晶体逐渐地被破坏，由于这种微晶体有较小的密度，所以微晶体的被破坏就会引起密度的增加。因此，在水中有两种使密度改变的效应：使密度变小的效应。当温度升高的时候，水分子的热运动更剧烈了，分子间的距离变大了，因而引起密度的减小。使密度变大的效应。当温度升高时，水中的微晶体逐渐地被破坏，引起密度的增大。在4℃以上，水的温度升高时，第一种效应占优势，水的密度减小，体积增大。在4℃以下，水的温度升高时，第二种效应占优势，水的密度增大，体积减小。因此，水在4℃的时候，密度最大，这就是水的密度反常变化的原因。

飞机的秘密

1．飞机拉烟

在飞行表演中，那一架架战鹰自由自在地在空中遨翔，或俯冲直奔地面，或仰头直插云霄，机尾拉出的“烟”在空中形成长长的白色“绸缎”，悬挂在湛蓝色的天空，将天空打扮得异常漂亮。此时人们便会惊呼：看，飞机“拉烟”了！

那是飞机的尾迹，它是飞机在飞行时排出的废气形成的。飞机排出的废气含有大量的水汽和热量，水汽主要是碳氢化合物。飞机燃烧1千克汽油，大约可产生123升的水汽和4310万焦耳的热量。这样的废气与周围空气混合，使航线上的空气中水汽含量增加，温度也随之升高。水汽增多有利于凝结。当温度降低时，废气产生凝结现象，就形成了飞机的“拉烟”现象。

飞机尾迹产生是有条件的：一是温度，二是高度。一般说来飞行区域大气温度在-40～-50℃，飞行高度在1万～1.3万米时容易产生“拉烟”现象。

飞机尾迹在几十千米以外都能看见，所以在空战中很容易暴露自己的目标，这就要求飞行员在战斗中取其利避其害，去赢得战斗的胜利。下面讲一个这样的战例：

1958年10月10日，我航空兵在空中与敌机交战。当时我航空兵先派1架战机在尾迹层飞行，飞机“拉烟”立刻在战区上空出现了。而我主力机群这时则在云上飞行，隐蔽待敌。这时4架敌机见我方只有1架战机，认为有利可图，便准备向我尾迹层中的那架战机发起攻击。正当敌机接近我机时，隐蔽在云上飞行的我方大批战机突然发起攻击，一举击落敌机3架，剩下1架敌机仓皇逃跑。这个战例就是我航空兵利用尾迹做“诱饵”而取胜的有名的“3：0战斗”。

2．飞机隐身术

在谈飞机的隐身术之前，先要谈谈雷达。雷达是一种利用无线电波搜索目标和测量其位置的设备。雷达的构造虽然复杂，但它的基本原理是好懂的，打个比方就明白了：你站在山谷里，对着高山大喊一声，过一会儿你就会听到回声。如果你把从发声到听到回声的时间计算出来，你就可以根据声音传播的速度，算出高山离你有多远。

雷达的工作原理也是如此，所不同的是，它发出的不是声波，而是无线电波。雷达发出的电波，在前进过程中如果碰到什么物体，就会发射回来显示在荧光屏上，但并不是具体的图像，而是一些亮斑。物体的性质、大小、、形状不同，亮斑的大小、形状和明暗程度也不同。

雷达发明出来以后，很快就被运用到军事上，成了“防空部队的眼睛”。过去，敌人的飞机来袭击，总是不能及早发现，等发现了，敌机已经靠得很近，往往来不及反击。有了雷达之后，敌机还在几百千米之外，就能被雷达发现，不等它到达袭击目际，就可以向它开火。

俗话说：“有矛就有盾”。在雷达出现不久，许多反雷达的手段也出现了，其中之一就是“隐形技术”，这种技术能给雷达制造假像，使雷达“看不见”飞机。雷达是第二次世界大战中发明的，隐形技术也是在第二次世界大战中出现的。第二次世界大战结束以后，雷达技术不断发展，隐形技术也在不断发展。

美国是当今世界上研究“隐形技术”投资最多、最花力气的国家。早在20世纪50年代末，美国为了从空中获取其他国家的军事情报，便秘密研制出一种叫“黑鸟”的高空侦察机，这种飞机不容易被对方的雷达发现，被看作是早期的隐形飞机。1975年，美国又制订了神秘的“蓝色计划”，发展隐形系列飞行器，包括隐形战斗机、隐形轰炸机、隐形导弹等等。80年代初期，美国又研制出新型的“偷袭”号隐形轰炸机。有一次，在离警戒雷达40千米的地方飞行30多分钟，雷达系统居然没有发现，隐形效果很好。隐形飞机用了什么隐身术让雷达变成“睁睛瞎”的呢！

办法有四种：

第一种：在飞机的机身上涂上一层能够吸收电波的“油漆”。雷达发出的电波被这种“油漆”“吃掉”了，没有回波，雷达自然就变成了“瞎

子”啦。

第二种：在飞机上采用吸收雷达波的复合材料。这种材料内部结构松散，受雷达波辐射后产生振动，把雷达波转换成热能而散发掉。

第三种：飞机机身尽量采用圆滑、曲线形的表面形状，让发射来的雷达波不易发生反射，缩小被雷达发现的截面积。

第四种：尽量减少飞机本身发出的电子辐射和热辐射，让对方的监测雷达和红外探测器捕捉不到电波和红外线。

在隐形技术发展的同时，反隐形技术也有了新的发展，主要表现在以下三个方面。（1）把雷达发出的无线电波波段从过去的厘米波扩展到米波段或毫米波段，扩大雷达探测隐形目标的能力；（2）建立双基地雷达系统，把雷达的发射机和接收机的基地分开，并且把距离拉得远一点，使无线电波发射角和反射角都增大，这就相应地增大了隐形飞行器被雷达发现的截面积；（3）把探测系统装在人造卫星或飞机上，让它居高临下进行探测。一般的隐形飞行器重点隐蔽其飞行正面的截面积，不注意隐蔽上部，居高临下探测它们，就容易发现它们。

3．空中瞄准射击

步兵用步枪射击固定目标，枪上的准星、标尺上的缺口和目标必须在一直线上，才可能打中。对速度较小的侧行目标，瞄准往往是根据经验，适当提前一段距离，这种瞄准射击，尽管目标状态不同，但瞄准时视线和枪的指向是一致的。

然而，空中射击的情况要比地面复杂。不仅目标在高速运动，而且射手本身也在以很高的速度运动，如果采用和地面相同的方法进行空中瞄准射击，准确性就很差了。

那么，空战时飞行员是怎样瞄准射击的呢？

大多数战斗机，如歼击机、强击机、截击机等，是利用映在飞行员座舱前面反光玻璃上的一个光环来“套”敌机的。光环，实际上就是一个带有中心光点的光圈。这个光圈大小可以变化，环心和光圈可以上下左右移动。光环“套”敌机，就是利用光环来套住敌机出现在反光玻璃上的影像。当光环恰好包住敌机影像时，就算瞄准了，只要在火

炮有效射程内，按下射击电钮，炮弹准能向敌机要害部位飞去。

这个小小的光环，为什么有这么大的神通呢？

别看这光环小，它却反映了空中射击时的规律：空中射击，如果直接对着敌机开炮，炮弹准要“开小差”，不会打中敌机。空中射击时，必须有个提前量，同时还要考虑到炮弹在空中飞行时受地球引力等因素的影响，进行修正，才能打得准。这些需要修正的量，可以用一个适当的角度（这个角度称为“踪合修正角”）来表示，这个角度的大小，随着敌机的大小、速度、距离、高度和我机使用的武器种类而变化着，它是由瞄准控制系统（有的称“火力控制系统”）自动构成的。这个角度自动构成后，通过专门的光学系统变成一个光环，显示在飞行员座舱前面的反光玻璃上。光环直径的大小，是由敌机两翼尖之间的长度和敌我两机的距离（又叫“射击距离”）这两个量决定的。在确定了敌机的两翼尖的长度后，光环越大，表示射击距离越近。空战时，光环处在可以向任意方向移动的状态下。飞机作直线飞行，光环处在反光玻璃的正中间；飞机转弯的瞬间，光环具有不动的“特征”，接着随飞机一起运动。当发现敌机后，飞行员就根据光环和敌机的反光玻璃上影象的位置关系，操纵飞机改变飞行状态，使光环逐渐向敌机影象逼近，直到光环完全套住敌机。这时光环通常不在反光玻璃的中央，而是偏离了一段距离；这就是说光环环心线已偏离炮管轴线一个角度，这个角度就是适合当时射击条件的综合修正角。因此在火炮有效射程内，飞行员看到光环紧紧套上敌机时，立即按下开炮电钮，炮弹就会像长了眼睛似的，向敌机射去。打得敌机空中开花，叫它有来无还。

水之谜

1．100℃的水为何不沸腾

炉子上放一口烧水的锅，盛一些水，再用小奶锅盛一点水，让它漂在大锅里。从锅底给加热，大锅里的水沸腾了，小奶锅里的水却不沸腾。做实验的时候，注意使小奶锅一直停在大锅中心，延长加热的时间，奶锅里的水也不沸腾。

这是为什么？

沸腾是液体的一种汽化现象。液体汽化的时候，都要吸收热量。

大锅放在炉火上，炉火的温度比100℃高得多，锅内的水升高到100℃以后，炉火仍不断把热传导给水，使大锅里的水不断汽化，不断沸腾。

奶锅放在水中，只能从水中得到热。大锅里的水温度升高，奶锅里的水温度也跟着升高，大锅的水达到100℃，奶锅里的水也达到了100℃。可是，大锅里的水沸腾以后，温度不再升高，始终停留在100℃。我们知道，两个物体的温度相同，它们之间是不会发生热传递的。现在，奶锅里的水和大锅里的水都达到100℃，奶锅里的水不能再从大锅里的水吸收热量，就不会沸腾。

如果奶锅底与大锅底接触，由于炉火的温度比100℃高，因此奶锅里的水可以通过金属从炉火吸收热量，奶锅里的水就会沸腾起来。

2．冰在开水里为何不熔化

把一小块冰丢到装满水的试管里去，由于冰比水轻，要想不让冰块浮起，再投进去一粒铅弹、一个铜圆等去把冰块压在底下，但是不要使冰跟水完全隔离。现在，把试管放到酒精灯上，使火焰只烧到试管的上部。不久，水沸腾了，冒出了一股一股的蒸汽。但是，多奇怪呀，试管底部的那块冰却没有熔化！我们好像是在表演魔术：冰块在

开水里并不熔化……

这个谜的解释是这样的。试管底部的水根本没有沸腾，而且仍旧是冷冰冰的，沸腾的只是上部的水。我们这儿并不是什么“冰块在沸水里”，而是“冰块在沸水底下”。原来，水受了热膨胀，就变成比较轻的，因此不会沉到管底，仍旧留在管的上部。水流的循环也只在管的上部进行，没有影响到下部。至于下部的水，只能经过水的导热作用才受到热，但是，你知道水的导热度却是很小的啊。

3．水在0℃为何不结冰

一般来说，水温可降到0℃，同时也可能存在0℃的冰。有人认为：0℃的水一定会转化为0℃的冰。这种看法是不对的。0℃的水和0℃的冰相比较，虽然它们的温度都是0℃，但是由0℃的水转化为0℃的冰可不是一件容易的事。实验表明，1千克0℃的水转化为0℃的冰要放出80千卡的热量，这相当于同样质量的水，温度从80℃降低到0℃所放出的热量。0℃的水转化为0℃的冰既然要放出大量的热量，那么一定要有周围的物体吸收这部分热量才行。为了能使热量从0℃的水传至周围的物体，所以周围物体的温度一定要低于0℃。冬天，当气温降到0℃以下，0℃的水才能结冰。如果气温等于0℃，那么0℃的水和0℃的冰将处于一种热平衡状态，容器中的0℃的水不能使0℃的冰熔解，而0℃的冰也不能使周围的0℃的水凝固，成为一种0℃的冰和水共存的状况。解答有关冰水共存的热学问题，我们应当特别注意，防止得出谬误的结果。

例在质量200克，温度是10℃的水中丢入一块500克0℃的冰，求热平衡时的温度是多少？

解：设热平衡时的温度是t°C，则200克水温度从10℃降低到t°C放出的热量Q1为：

Q1＝1卡/（克·℃）×200克×（10-t）℃

＝（2000-200t）卡。

500克0℃的冰熔解为0℃的水吸收的热量Q2为：

Q2＝80卡/克×500克＝40000卡，

500克0℃的水温度升高至t℃吸收的热量Q3为：

Q3＝1卡/（克·℃）×500克×（t-0）℃

＝500t卡。

根据热平衡式，得

2000-200t＝40000＋500t

所以t＝-54.2℃

答案显然是错误的，在0℃的水中丢进一块0℃的冰之后，绝不可能出现混合温度在零度以下的状况。检查运算过程，也看不出什么错误。到底错在什么地方？查其根源就在于设错了热平衡的温度在t℃。实际上，在这种情况下，热平衡的温度不可能在0℃以上。因为500克0℃的冰要完全熔解为0℃的水需要吸收的热量：80卡/克×500克＝40000卡。而200克、10℃的水温度降低至0℃也只能放出热量：1卡/（克·℃）×200克×10℃＝2000卡，这部分热量只能使＝2000卡80卡/克＝25克0℃的冰转化为0℃的水。最后只能是一种0℃的水和0℃的冰共存的状态，其中0℃的冰500克-25克＝475克，有0℃的水200克＋25克＝225克。

迷雾重重

1．铅笔不倒

一个小男孩手里拿着一张窄纸条（宽二三厘米、长约20厘米），纸条的另一端用一根直立的铅笔压在桌边。他轻轻地把纸条拉平，用另一只手的食指打击纸条的中部，纸条从铅笔下被抽了出来，铅笔却没有倒。

这是为什么？

食指打击纸条，纸条迅速被抽出，纸条对铅笔施力的作用时间很短，作用效果就不明显，铅笔本身有惯性，要保持静止状态不变，所以纸条被抽出后，铅笔也不会倒。若慢慢拖动纸条，纸条对铅笔施力的作用时间变得很长，纸条就会带着直立的铅笔一起向前滑动，如果速度均匀，使铅笔的各部分步调一致向前运动时，铅笔平稳向前运动也不会倾倒。可是，在实验中，很难使速度均匀，即使纸条对铅笔施力作用时间足够长，铅笔上、下各部分向前运动的步调很难完全一致，结果铅笔还是会倾倒。

2．挑担子的技巧

对挑担子有经验的人，他一定喜欢把两头的绳子放长一些，这样做可使担子挑得比较稳，并且走起来脚步也不须跨得很急。这是为什么呢？

挑着重担走路的人，当把后脚提起向前跨的时候，总感到身体有向前倾跌的趋势。经验证明：这种向前倾跌的趋势越大，脚步就跨得越急，也就是说，从后脚离地到跨前着地的时间就越短。经验还证明：这种向前倾跌的趋势与担子的重量和重心的高低有关，担子越重，重心越高，这种倾跌的趋势就越大。放长绳子就是降低担子的重心（实际上是降低了人和担子的整体重心），也就是减小跨脚时的倾跌趋势，因此脚步就跨得很急，人感到舒适得多。

还有，一个人在走路的时候，总是左脚一步、右脚一步地前进，左脚跨步时右脚单独支持全身的重量，右脚跨步时左脚单独支持全身的重量。在转换左右脚支持全身重量时，为了防止向左右倾跌，人的肩头总在作很小的左右摆动。

挑担子的人，随着肩头的摆动，扁担也在振动，吊在扁担两头的东西也要跟着扁担头向左右摆动。如果肩头的摆动和挑着的东西的摆动合了拍（科学术语叫共振），东西就摆动得很厉害，这样会使挑担的人累得像喝醉了酒一样，歪歪倒倒，无法顺利前进！

物体来回振动一次所经过的时间叫周期。肩头振动的周期决定于跨步的快慢，担子振动的周期决定于绳子的长短，绳子越长周期越大（用1米长的绳子吊着的东西摆动周期差不多是2秒多钟）。实验证明：当担子振动的周期和肩头振动的周期相差不大的时候，就要发生共振现象。故长绳子就可以加大担子振动的周期，使它比肩头振动的周期相差较多，而不致发生共振现象。

但是，在山地上或路不平的道上挑担，绳子就不宜放得过长，否则担子会经常碰撞地面，使人东倒西歪，失去平衡。因此，决定绳子的长短，还要考虑地形等因素。

3．挑水的秘诀

没挑过水的人，挑起一担水，开头走几步还好，多走几步就不行了，桶里的水摇来晃去泼天泼地的，挑到目的地，恐怕一桶水，只剩下大半桶了。如果我们在水面上浮一块木板或一张荷叶，挑起来就平稳得多，桶里的水也不是那么容易泼出来了。这是什么道理呢？

原来挑着担子走路，人和扁担都要振动，桶里的水也要随着振动。最初水的振动幅度不大，不过是水面有些摇晃，等到后来，桶里的水振荡得与人的步伐合拍了，水就振动得非常厉害，以致溅出桶外，这就是共振现象。在水桶上放一块木板或一张荷叶，水在振动时，就必须带着木板或荷叶一起振动，这样大大地减小了振动幅度，水就不会溅出来了。

4．颜色之谜

关于物体的颜色，在教学活动中，往往有人说“物体是什么颜色就

反射（或透射）什么颜色”，甚至有人说“物体所以呈现某种颜色，是因为它把其他颜色的光都吸收了的缘故”，我们认为，这两种说法是不妥的乃至错误的。

非发光物体的颜色取决于施照光源的颜色和被照物体对光的吸收特性。在没有光源的黑暗环境里，任何物体都不会呈现其颜色，只有在光照下，物体才可呈现一定的颜色。同一物体在颜色不同的光源下呈现着不同的颜色，而在同一光源下的不同物体一般也呈现着不同的颜色。通常所谓物体的颜色是指这种物体在白色（阳光、白炽灯光、日光灯光等）下的颜色。众所周知，白光是由红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七色光组成的，在科学技术上，人们还制造了各种单色光源，单色光源只有一种颜色，从波动理论讲，单色光就是波长单一的光。迄今波长最为单纯，颜色最为鲜艳的光源应推激光。

平常人们熟知白光可由七色光复合而成，却很少了解白光也可以由较少颜色的光复合而成。实验表明，如果把适当颜色的两种单色光按一定的强度比例混合，可以形成白光。这样的两种颜色就称为互补色。

当白光照射不透明物体时，由于物体对不同波长的光吸收，反射的程度不同，而使物体呈现了不同的反射颜色。若物体对各种波长的光都完全吸收，则物体呈现黑色；若完全反射，则呈现白色；若对各种波长的光，吸收程度差不多，则呈现灰色；如果物体有选择地吸收某一或某些波长的光，那么这种物体的颜色就由它所反射的光的颜色来决定，即反光物体的颜色是与其选择吸收光成互补色的颜色。例如，树叶由于吸收了阳光中紫色而呈现绿色。

当白光照射透明或部分透明物体时，因其对不同波长的光吸收、透射的程度不同，而使物体呈现了不同的透射颜色。若物体对各种波长的光透过的程度相同，这种物质就是无色透明的；若只让一部分波长的光透过，其他波长的光被吸收，则这种部分透光物体的颜色就由透过光的颜色来决定，即透光的物体呈现的是与其选择吸收光成互补色的透光颜色。例如，高锰酸钾溶液吸收了白光中的绿色光而呈现了紫色的透光颜色。

总之，物体反光和透光所呈现的颜色都是由与物体选择吸收光成

互补色的光而决定的颜色。当然，如果物体选择吸收的不只是一种颜色的光，那么物体（反光或透光）的颜色就将由几种吸收光的互补光复合而成。

令人惊叹的自然现象

1．次声之谜

1948年2月的一天，一艘荷兰货船正航行在马六甲海峡的海面上。傍晚前后，突然有一股强风暴袭来，吹得货船不住地在海面上颠簸摇荡。风暴过后，货船的甲板上再也没见到一个活动的人影，只是从机舱中不断传来有节奏的轰鸣。船径直地朝一个方向驶去，一直顶到A国的海岸上，再也不能前进了，然而发动机还在不停地鸣响着……

A国的边防人员见此情景，都感到困惑不解。有人猜想：莫非所有人员都睡着了，还是……他们很谨慎地登船一看，果然所有船员都卧倒了，横七竖八地躺在不同的地方。有人大声呼喊，这些人都毫无反应。又有人把手伸到船员的口鼻部，发现气息全无，触摸胸部，不见心跳。呵，全都死了！

边防人员立即将此事向有关当局报告，并请来法医查找死因。医生们对所有死者进行了仔细检查，没有发现任何外伤和任何中毒症状。医生们认为：船员们的死亡同心脏病突发者的死亡状况十分相似。但转而一想，这可能吗？回答显然是否定的。因为这些船员绝对不可能因心脏病同时发作而死亡。那究竟是什么原因造成这一惨案呢？这个问题在很长时期内都没有找到答案。于是这一震惊全球的海上惨案，又为这个世界增加了一个不解之谜。

真是“一波未平，一波又起”。后来有一天，有人到匈牙利的包拉得里山洞去旅游，刚踏进洞口里面那十分狭长的通道，就发现地上躺着三具来历不明的尸体。吓得旅游者们失声叫了起来，赶紧回去报告。经查证，发现死者是三个旅行家。可是医生没有从死者身上找到任何谋杀或自杀的迹象，在很长时期里也没有找出死因。

随着近代科学技术的发展，这两个“不解之谜”终于被科学家们解开了，原来都是那个看不见、摸不着的“凶手”——次声作的案。马六

甲海峡惨案是由于海洋上的风暴产生的高强度次声所致；山洞中的三名旅行家是由于气压剧变时产生次声而致死。

次声是一种低频率的声音，人们的语言频率一般在300～5000赫兹之间。声频超过二万赫兹的叫超声，低于20赫兹的叫次声。超声和次声人们都听不到。次声的穿透力很强，在空气中能以1200多千米的时速传播。次声能使人烦燥不安，精神沮丧，甚至错乱癫狂。次声还能使人头晕目眩、呕吐恶心、全身痉挛或四肢麻木。低于7赫兹的高强度次声对人体有致命危害。例如：法国的一个次声研究所，有一次在进行次声试验时，因技术上的差错，让次声泄漏出去，致使十里地之外的30名无辜居民，顷刻间全部死亡。

为什么高强度、低频率的次声能使人致死呢？归根结底还应该说是“共振”。人体肌肉、内脏器官都有其固有的振动频率，当这种较低的固有频率与次声波的频率相同时，就会发生共振，产生较大的振幅和能量，从而造成人体结构的巨大破坏而死亡。

自然界的次声波来源于多方面，如太阳磁暴、流星撞击、风暴、大海咆哮、火山喷发、雷鸣闪电等。各种人造机构也能成为次声源，如原子弹爆破、运载火箭的发射、鼓风机、真空泵、柴油机等。

因此，人们在防止噪音对环境污染的同时，还必须注意防止这种听不到的次声对人体的危害。

2．海市蜃楼

山东省北部的蓬莱县，自古有着“蓬莱仙境”的美名。古书上把蓬莱称为海上神山，民间传说中的“八仙过海”，就在此地。秦始皇为寻求海上神仙和长生不老的药，也曾到过这里……。当然这些都是神话传说，但与蓬莱的风景确实迷人，又多海市蜃楼的奇妙景象是有着直接关系的。

蓬莱县城北有座丹崖山，山崖壁陡，三面临海，山顶上雄踞着著名的蓬莱阁，登上阁楼可俯视无垠的大海，是观赏海市蜃楼奇景的理想地方。

所谓海市蜃楼，就是在春夏之交或夏末秋初时，每当雨后初晴，或风和日丽晴朗少云天气里，会在远处海面的半空中，突然呈现亭台

楼阁，山峦起伏，树木丛丛，行人车辆等奇妙的幻影，宛如身临仙境。过一段时间幻影突然又消失得无影无踪。

其实海市蜃楼是一种幻景，是一种大气光学现象引起的。在春夏季节，白天海水温度比较低，下层空气受水温影响，较上层空气为冷、密度大，而上层空气密度小。当阳光穿过这种空气层时，就要发生折射和反射，下层密度大的空气就像一面镜子一样，把地面景物反射在半空中。就会出现奇妙虚幻的景致。例如，蓬莱县北部海面上的庙岛群岛，在夏季白昼海水温度低，空气出现下密上稀的差异，所以在蓬莱县常可看到庙岛群岛的幻影。宋朝时候的沈括曾有记载："登州（即现在的蓬莱）海中时有云气，如宫室台观，城堞人物，车马冠盖，历历可睹。"因为当时人们无法解释这种现象，就把蓬莱和"仙境"联系起来了。

海市蜃楼不但在海面上能见到，在江面上或沙漠中也能看到。不过沙漠中的幻景不在半空而在地面上。这是因为白天沙漠贴近地面的空气温度高于上层，所以上层密度大而下层密度小，密度大的反射镜在上层，就把蓝天、树木、房屋反射在沙滩上而且形成倒影，所以蓝天像湖水，使不少沙漠旅行者上当受骗。

无论哪一种海市蜃楼，只能在无风或风力微弱的天气条件下出现。当大风一起，幻景顿时消失。这是因为这种空气层极不稳定，大风一刮，上下层空气搅动混合，上下层空气密度没有什么差异了，光线就不会出现折射和反射的现象了。

"仙境"的秘密被揭穿了，但人们并没有失望，观赏海市蜃楼仍是人们极向往的乐趣。而人们更向往的是蓬莱的人间"仙境"，因为蓬莱的风景本身就非常美丽。蓬莱依山傍水，山青水秀。有"仙阁凌空'"，"海市蜃楼"，"万里澄波"，"狮洞烟云"，"日出扶桑"，"晚潮新月"等十大胜景。

3．奇烟怪雾

古典神话小说《西游记》的主人公——唐僧师徒四人，在往西天取经的途中，不知遇到过多少妖魔鬼怪。这些妖魔鬼怪常常是忽而出现、忽而隐没在奇烟怪雾之中。当唐僧师徒误入魔洞时，更是随着恐怖的隆隆巨响，妖烟四起……

那么，在自然界里，万山丛中是否有这种令人生畏的奇烟怪雾呢？看来，这并非《西游记》作者吴承恩的凭空想象和任意虚构，这种神秘莫测的自然现象虽然罕见，但还是有的。

美国阿拉斯加州是个多火山地区。奥古斯丁火山、卡特迈火山是该区的活火山，以常常喷发而著称于世。卡特迈火山1912年大爆发以后，科学家曾前往考察。他们在这座活火山西北约10千米处，发现一条宽8千米、长约16千米、面积约100多平方千米的地带，被火山灰所覆盖，满布着成千上万个喷气孔，有一排竟长达1000米以上。伴随着令人恐怖的隆隆巨响，喷气孔不断向上空喷出混杂着火山灰的炽热气体。气体在高压气流的带动下，以飓风般的速度，咆哮着向山谷下方推进，以雷霆万钧之力，把沿途的树木全部推倒。有如妖魔出动，令人胆战心惊，望而却步。在山谷上部，烟柱更为密集，致使谷地完全为浓烟所笼罩，所以地质学家称之为“万烟之谷”。

当然，奇烟怪雾并不都是由火山活动造成的。我国湖南省南丹矿务局钢城锡矿采矿区，就有一股滚滚奇烟，从地下升腾而起，烟柱高达100米以上，几乎与云脚相接，覆盖了近3平方千米的地区。这股奇烟究竟缘何而起？有关地质人员进行过考察，证明这是由于矿层自燃引起的。浓烟由三个直径10米、深约20米的“魔洞”吐出，烟色白里夹黄。

这个矿层自燃已延续了9年，冒烟处最高温度可达196℃，是目前我国矿山自燃温度最高的火区。人们曾采取封闭、灌水等措施，试图扑灭这场地下大火，但收效甚微，始终未能控制住火势。

最常见的山中奇烟，是由山中的煤层自燃引起的。唐僧师徒四人，沿新疆古道西行，途经吐鲁番火焰山一带，这里山中因煤层自燃而产生的缕缕奇烟随时可见。煤层自燃常常数十年以至上百年不熄，致使某些地区终年烟云缭绕，真是名副其实的“地狱之火”。吴承恩写《西游记》时，可能从这种神秘莫测的自燃现象中得到灵感，把它同妖魔鬼怪联系在一起，以增加魔怪出现时的神秘感，从而为那些世人传诵的不朽篇章平添了几分光彩。

4．彩虹之谜

在夏秋季节里，一阵大雨过后，天空中常常出现一条瑰丽多彩的

长虹，它像一座灿烂的半拱形彩桥，飞架在天边的地平线上了，形成天空中的瑰丽幻景，引人入胜。

在古代，由于人们还不懂得虹的形成原因，便出现了许多神话传说。有人说，“虹是天上的神仙架在天河上的渡桥”。有人说，“虹是老天爷的神棒、马鞭。”阿拉伯人说，“虹是光明神古沙赫休息时放在云端上的弓。”还有人说，“虹是欢乐女神的笑容”、“是月宫里的嫦娥挥舞的长袖”等等。

1624年，意大利学者多明尼斯主教，用自然科学的原理解释了虹的形成原因。但由于当时社会的落后和愚昧，竟把多明尼斯主教赶出了教会，判处了死刑，并把他的著作和尸体一起焚烧掉。后来法国科学家笛卡儿在水池旁边，看到了水池上面含有大量水滴的空中人造虹，他便用装有水的玻璃球进行了实验，并在1637年发表了关于虹的形成原因的文章，他在文章中说：“虹是由于太阳光射入空中的水滴内发生反射和折射的结果。”但他还不清楚虹的颜色是怎样形成的。直到17世纪60年代，牛顿发现太阳光通过三棱镜的色散现象后，虹的秘密才被揭开了。

虹是一种自然的天气现象。在盛夏和初秋季节里，下雨前后，当空气里还飘浮着许多小水滴时，在太阳光照射到这些小水滴上，由于发生折射作用，就改变了太阳光线散射开来，使之重新成为七种颜色；再经过地面的反射作用，就形成了从外向内、排列顺序为赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫的美丽鲜艳的光弧，这就是虹。虹的颜色和宽度都与水滴大小有关，空中的水滴越大，虹的颜色越鲜艳，虹带越宽；水滴越小，虹的颜色越昏淡，虹带越窄。虹的出现，和当地的未来天气变化有着密切关系，我国劳动人民总结的“东虹日头西虹雨”的天气谚语，是符合科学道理的。我们居住的温带地区，高空的气流是有规律地自西向东移动的，所以，未来的阴晴风雨的天气变化，是和西方气流的性质有着密切关系的。“东虹日头”的意思，是说傍晚东方出现虹时，预示第二天是晴天，因为东虹表明东方空气中的水滴虽多，湿度很大，但雨区将继续向东发展，不会经过本地区，所以当地不会下雨。而相对应的西方的干燥空气，将向本地移来，因此当地的第二天将是晴天。“西虹雨”的意思，是指早晨在西方出现了虹，不久将出现阴雨天气。因为西方空中含有大量的水滴，这些水滴将向东发展，移到本区来。再加上本地随着太阳的升高，蒸发加剧，低空的水

汽不断上升到高空，与高空的水滴相遇，使高空中的水滴不断扩大增多，所以，容易造成阴雨天气。

5．呼风唤雨

在我国西南边陲的云南与缅甸交界的地方有一座大山，山名叫做“高黎贡山”。这座山又高又大，在山底下居住着我国的怒族和傈僳族等民族。兄弟民族在这里年年享受风调雨顺，五谷丰登的年景，真是“天时，地利，人和”的呀！这里的人们所以能够过着这般安居乐业的生活，除了享受着祖国大家庭的温暖外，还受福于这座大山所给予的“恩赐”。也就是说，这座高黎贡山生来就有些特殊，同别的大山不大一样。

这座高黎贡山，从山脚下到半山腰都是一片郁郁葱葱。在这里按山的不同高度，分别生长着不同的树木，一层一个种类，层层都不相同。再往上一看，就是白皑皑的雪峰了，在那里，被冰封雪锁着。

在山脚的峡谷里，又是另一番景色，在这里大小湖泊星罗棋布。盈盈的湖水终日荡漾着，像慈爱的母亲拍着将睡的婴儿似的，轻轻地拍着湖的堤岸；净蓝如碧的湖水，清澈可见湖底；湖岸上长满鲜花和绿草。湖色与山景互相辉映，秀丽异常。山村里的农田就是从这些湖泊中引水灌溉的，非常便利。就这样，这里从来就没有发生过什么旱灾，年年五谷丰登，人们过着安居乐业的生活。

故事讲到这里，读者一定会发问：“湖泊里蓄存的水总有一天会用完的，那该怎么办？”

这用不着担心，那里的人们会依靠这座神奇的高黎贡山来解决湖泊里的水源的。

是的，每年一到七八月份，这里的年轻人便三五成群地站立在湖边，手拉手，面对着蓝天连连大声呼唤数次，几分钟以后，晴天如碧的天空就像变戏法儿一样，堆满了翻卷升腾的乌云，而靠近地面的地方则迷迷蒙蒙地弥漫着一层浓雾，不一会儿，刮起一阵紧似一阵的大风，随之而来，下起瓢泼大雨。可是，过了半个多小时，像是电脑自动控制似的，风雨自己停止了，那湖泊里的水又是满满的了。那里的人们就是采用这种奇特的办法，解决了湖泊里的水源。

为何人能呼风唤雨呢！

原来，七八月的时候，正是高黎贡山区的雨季，空气又湿又热，这些湿热的空气都积存在山谷里。可是，在山顶上呢，因为那里冰雪封山，空气就显得又干又冷。平时，这里的湿热空气与干冷空气相安无事，都各自安安静静的，像是睡觉了一样。可是，人声一喊，声音发出的声波，回荡在山谷间，来回振荡的声波把湿热空气和干冷空气搅动起来，湿热的空气一旦遇上了干冷的空气，两者好像打起架似的，变成浓黑翻滚的云层，然后先是刮起阵阵大风，紧接着就下起瓢泼大雨来了。居住在那里的民族，利用了这一特殊的地理环境来造福于人民大众。

6．极光

在我国东北的黑龙江北部，有时在万籁俱寂的夜晚，茫茫天穹中，天然出现一片红色绒幕。正当人们惊疑之际，它又突然变成一片蓝色草地。时而有似蟒蛇游动，时而有似骏马奔驰；或者像山间燃起巨火，刀光剑影，旌旗变幻；或者像天神睁开了慧眼，光焰喷射，窥视人间……人们把这种在夜晚天空中出现的光怪陆离的奇景，称为极光。

1982年6月18日晚10时左右，在我国黑龙江和吉林西部以及内蒙古和河北北部地区，有人看见了这样一种极光。在北面天空离地平线不远处，先出现了一个月亮大小的半圆形乳白色光片，随后，光片呈扇形向东北方向逐渐扩大。约10时15分时，形成弧形光幕，边缘较亮，中部较暗，光幕内看不见星星。然后，弧形光幕继续扩大，亮度变暗，10时30分时光幕最大，约占天空1/5，而光幕内星星已能看见。大约10时50分，光幕大部份消失。大约10时58分，光幕全部消失。

极光在世界其他一些地方也出现过。在北半球能看见极光机会最多的区域是美国阿拉斯加北部、加拿大北部、冰岛北部、挪威北部、新西伯利亚群岛南部。相比之下，我国黑龙江北部能见到极光机会比上述地区少，并且主要是在三月、九月份左右，也即在春分和秋分前后才有。

极光是地球上最壮观的自然现象之一，但又具有强大的破坏力。

极光爆发期间，严重骚扰电离层，从而破坏短波无线电信号的传播，这时通讯、交通都会带来严重的影响。例如在美国一个远在阿拉斯加的出租车司机，在极光强烈活动之际，竟收到来自本土东部的新泽西州调度员的命令；同时，监视横跨极地飞行器的预警雷达屏幕上，也可能突然出现虚假的图像，因而报警。同时，极光不断变化可能会在输电线、电话线和输油管道等细长的导体中感生出强大的电流。受感生电流冲击，输油管道可能会发生严重的腐蚀。1972年，一次极光使哥伦比亚的一台23万伏变压器炸毁，还造成美国缅因州至德克萨斯州的一条高压输电线跳闸。

那绚丽多彩、威力无比的极光是怎样形成的呢？以往，科学家们一般认为：来自太阳的高能带电粒子，到达地球附近空间，一旦被地球捕捉，则受到地球磁场的控制，沿磁力线朝地磁极作螺旋下降，再与那里低密度的高层大气碰撞而放电发光。或者太阳出现黑子、耀斑、日珥等，组成太阳的物质还不断发生强烈的核反应，释放出大量的能量。太阳就向宇宙空间喷射出大量带电粒子，如质子、电子等，这些带电粒子像来自太阳的一股巨风（俗称“太阳风”），冲入地球范围后，由于地磁场的作用，它们便集中降落到南北地磁极附近的高空，高空大气中的各种气体原子、分子受到这些带电粒子的激发，便造成发光现象。那么，根据这种解释，极光就应该在磁极上空以某种“辉点”那样的形式出现。但是，情况却不是这样，极光并没有呈“辉点”的表现形式，而是在极区上空呈不规则的椭圆带幻像。这种情况不禁使人们对以往的一般解释产生了怀疑。究竟是怎么回事，还有待人们继续研究。

7．奇妙的假太阳

1985年1月3日11时左右，在黑龙江省绥化市的上空，出现了一个大气光象中的奇景——“五个太阳”。这一天，绥化市被一层绢纱似的薄云笼罩着，将近11时许，天空中出现了奇景：太阳光盘呈火红色。边缘为金黄色，光辉灿烂，夺目耀眼；太阳周围有一个46°晕和一个时隐时现的22°晕；太阳两侧各有两“小太阳”，一个白色大半圆光环把四个“小太阳”和太阳贯穿起来，四个“小太阳”非常明亮，闪烁着彩色的光辉，就像一条项链上的几颗宝珠。在22°和46°晕的北部，还各有一个与它相切的、凸向太阳的色彩缤纷的彩弧，两弧都为内蓝外红，光辉耀眼。

为何天空会出现“五个太阳”呢？原来，一个是真太阳，其余四个是假太阳，气象上称为“假日”。假日是太阳光通过不同形态的冰晶所形成的光亮点。这种光亮点往往对称地出现，有时可多达七八个。由于形成几个假日时对光线进出冰晶的位置和冰晶的形态要求比较严格，所以假日现象比较罕见，多假日的情况就更为罕见了。各种假日形成的光路和冰晶形状的关系也十分复杂。

1933年9月13日，美国学者查贝尔在美国西海岸较高纬度的地方观看日落时，拍摄到一组珍奇的照片：一轮又红又大的太阳慢慢西沉，开始由圆形变成椭圆形，接着又由椭圆形变成了馒头形，上圆下平。渐渐，太阳的上半部分也被削平了，最后出现了有棱的四个角，变成了一个罕见的方形太阳。这组照片，引起了人们极大兴趣。半个世纪以来，一直被作为珍贵资料引用。

这种“方形太阳”是由于太阳光通过上下密度不同的大气层时，光线发生折射、反射等原因造成的。在极地和高纬度地区。陆地和海面温度常常很低，近地层的空气温度低于高层的空气温度，这样就出现了“大气逆温”现象。靠近地面或海面的空气密度大，而愈向上密度愈小，当靠近地面或海面的太阳光，从这种低空大气中通过时，就发生折射。这种折射随着太阳的下沉明显地发生光线向地球一侧弯曲，所以太阳下部分光线就偏折得特别厉害，使它下边就像刀子削过那样平直，成为一条平行于地平线的直线。随着太阳逐渐下沉，它的上半部分也逐渐发生光的偏折，到达一定高度时，太阳的上下边缘都被折射成为直线形，形成了奇妙的“方形太阳”。“方形太阳”必须在极地和高纬度地区的无风、无云空气中，没有冰晶雾等严格的天气条件下才能产生，因此比较罕见。

1979年7月20日的黄昏，一艘波兰帆船“晨星号”，从旧金山经赤道驶过波利尼西亚，进入萨摩亚以西的海域时，突然一道耀眼的像绿宝石发出的鲜艳夺目的绿色光芒，在一名舵手眼前闪过，他激动地呼喊起来：“快来看哪！在那边，太阳发出绿光！”可是，当人们顺着他所指的方向望去时，只见落日的余辉和往常一样，哪有什么绿光？

然而，太阳绿光的出现确实是可能的，只不过时间短暂而已。在埃及和亚得里亚海沿岸，几乎每天日出和日落时都可以看到绿光。一般在黄昏时，只要地平线明晰而清澈，海面上又没有云彩，就一定会

出现绿光。据说，在埃及金字塔里发现的6000年前的图画，画的就是光芒四射喷着绿光的太阳。

绿色阳光也是太阳和大气层为我们玩的“魔术”。我们通常看到的太阳光，是由红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种单色光组成的。而大气中由于上、下层的密度分布不均，空气越往高空越稀薄，所以就像一个棱角朝上的“气体三棱镜”。当太阳光线穿过时，光线就折射而发生色散，分解成七种单色光。不过这种折射引起的色散，只有当太阳高度角很低，即太阳靠近地平线，太阳光几乎呈水平方向穿过非常厚的大气层时，才最明显。这时，太阳光被分解成七种颜色的单色光。因红光波长最长，折射角最小，所以随着落日，红光最先没入地平线以下；随后橙光、黄光也消失在地平线下，而此时地平线上还留下绿光、青光、蓝光和紫光。由于青光、蓝光和紫光的波长比较短，在穿过厚厚的大气层时，受到大气中尘埃的强烈散射作用，已经变得非常微弱，我们人眼几乎感觉不到，只有绿光比较强，能够到达人眼，并且显得格外耀眼夺目，这就形成了“绿色阳光”的奇观。因为绿色阳光都出现在日没和日出的一小段时间里，所以它存在的时间非常短暂，一般只有3秒钟，最短的不到1秒钟。

小鸟撞飞机

在空中，鸟和飞机相撞，已算不上什么新闻了。在世界范围，相撞的事故的确是成百上千。

小鸟撞上了大飞机，小鸟无法逃生那是没有疑问的。至于飞机呢？损伤更是不轻。有一次，一只鸟把波音737飞机的机翼撞出一个两尺多大的洞。另一次，一只大雁竟然撞破歼击机坐舱的有机玻璃，把飞行员撞昏过去。

这里有疑问：为什么肉体的小鸟竟能撞破金属的飞机呢？

简单的回答是：因为飞机飞得太快了。这里涉及一个物理学的概念，物体的运动速度越快，它的动能就越大，动能与速度的平方成正比，飞行速度达到每小时1000千米的飞机其动能十分巨大……

由于高速飞机速度快，应比子弹可怕。那么飞机撞上小鸟，受损伤的应该只是小鸟，而现在小鸟居然撞破了飞机，好像动能存在小鸟身上，而不在飞机上，这是为什么呢？

思考这个问题的关键是：物体运动的速度是相对的。我们说，这架飞机的速度是每小时1000千米，那是指它相对地面的运动来说的。因为平常大家用到的速度大多是相对地面的运动，就没有强调这个前提。

如果两架飞机并列在空中飞行，相对地面的速度都是每小时1000千米，从甲飞机上看乙飞机，它是不动的，也就是两架飞机彼此之间的速度是零。

如果这两架飞机是相对飞行，从甲飞机上看乙飞机，彼此之间的速度就是每小时2000千米了。反过来，从乙飞机上看甲飞机，彼此之间的速度也是每小时2000千米。

小鸟在空中朝着飞机飞，对地的速度假定是每小时100千米，飞机对地的速度是每小时1000千米。从飞机上看小鸟，小鸟飞来的速度就是1000＋100＝1100千米/小时了。小鸟的速度那么高，就具有极大的能量，能够把飞机撞坏！

顺便说一下，在激烈的空战中，如果射来的子弹与飞机飞行的方向相同，而且子弹与飞机的对地速度也相同，彼此之间的速度是0，那么飞行员伸手就可以把子弹抓在手里。

包在皮袄里的冰为什么不化

假如有人一定要你相信，说皮袄根本一点也不会给人温暖，你要怎样表示呢？你一定会以为这个人是在跟你开玩笑。但是，假如他用一连串的实验来证明他的话呢？譬如说吧，可以做这样一个实验。拿一只温度计，把温度记下来，然后把它裹在皮袄里。几小时以后，把它拿出来。你会看到，温度计上的温度连半度也没有增加：原来是多少度，现在还是多少度。这就是皮袄不会给人温暖的一个证明。而且，你甚至可以证明皮袄竟会把一个物体冷却。拿一盆冰裹在皮袄里，另外拿一盆冰放在桌子上。等到桌子上的冰熔化完之后，打开皮袄看看：那冰几乎还没有开始熔化。那么，这不是说明皮袄不但不会把冰加热，而且还在让它继续冷却，使它的熔化减慢吗？

你还有什么说的呢？你能够推翻这个说法吗？你没有办法推翻的。皮袄确实不会给人温暖，不会把热送给穿皮袄的人。电灯会给人温暖，炉子会给人温暖，人体会给人温暖，因为这些东西都是热源。但是皮袄却一点也不会给人温暖，不会把自己的热交给别人，它只会阻止我们身体的热量跑到外面去。温血动物的身体是一个热源，他们穿起皮袄来会感到温暖，正因为这个缘故。至于温度计，它本身并不产生热，因此，即使把它裹在皮袄里，它的温度仍旧不变。冰呢，裹在皮袄里会更长久的保持它原来的低温，因为皮袄是一种不良导热体，是它阻止了房间里比较暖的空气的热量传到里面去。

这样的话，冬天的雪也会保持大地的温暖。雪花和一切粉末状的物体一样，是不良导热体，因此，它阻止热量从它所覆盖的地面上散失出去。用温度计测量有雪覆盖的土壤的温度，知道它常常要比没有雪覆盖的土壤的温度高出10摄氏度左右。雪的这种保温作用，是农民最熟悉的。

所以，对于“皮袄会给我们温暖吗”这个问题，正确的答案应该是，皮袄只会帮助我们自己给自己温暖。如果把话说得更恰当一些，

可以说是我们给皮袄温暖，而不是皮袄给我们温暖。

哈哈镜

哈哈镜逗人笑。在这个哈哈镜前，自己的像变得细小瘦高；在那个哈哈镜里，又变得矮小粗胖。还有的，头小身子大；要不又反过来，头大身子小……总之，哈哈镜的像都发生了变形。读者们在哈哈大笑以后，一定注意到哈哈镜有个共同的特点，不平。同一块哈哈镜上，往往有一部分凸出来，而另一部分又凹进去。

在这里，我们还可以提醒大家，哈哈镜里的虚像变化只有两个基本类型。放大和缩小。现在，请你思考一下。哈哈镜为什么会变出许多不同的虚像来！

一面哈哈镜往往包含着三种镜子。一种是平面镜，镜中的人像与真人大小相等，我们平常用的镜子就是平面镜。另一种是凸面镜，镜中的虚像是缩小了的像，汽车驾驶室旁的反光镜就是凸面镜。还有一种是凹面镜，人与凹面镜的距离小于一倍焦距时，成为放大的虚像，显微镜的反光镜就是凹面镜。

如果平面镜和凸面镜结合，制成直立的圆柱形镜面，直立的高是平直的，而横方向的宽却是一个凸面。这时候照出来的像，高矮不变，宽窄却缩小，整个人像就成了一个瘦高条。

把三种镜子做在一块镜面上，变化就更多了。当人站在镜前，各种镜面都按各自的成像规律成像，人的不同部位分别成为放大或缩小不同倍数的像。由于镜面是连接在一起的，所成的人像也是一个整体，哈哈镜中就成了多变的畸形人像。

物体不但平动的时候有惯性，转动的时候也有惯性。比如，花样滑冰运动员在冰上作旋转动作，两腿停止用力以后，身子还能疾速地转个不停。这就是转动惯性，芭蕾舞演员也常常利用转动惯性，使身子旋转起来。

进一步观察，我们还会发现在运动的过程中，转动惯性以大小是可以改变的。花样滑冰运动员在旋转的过程中，速度可以加快，也可以放慢。运动员收拢双臂和悬着的那条腿，转动速度就加快；平伸双臂，腿也伸开，转动速度明显地慢了下来。

你知道这是什么原因吗？

平动物体惯性的大小仅与物体质量有关，质量大惯性也大，质量小惯性也小。转动物体的惯性，不但与质量的大小有关，而且与质量的分布有关，质量分布离转动轴远，惯性就大，质量分布离转动轴近，惯性就小。

花样滑冰运动员旋转的时候，两臂平伸，伸开一条腿的时候，身体的一部分就移到离转动轴比较远的地方。转动惯性增大，旋转速度就慢；收拢双臂和腿的时候，这部分质量就转移到离带动轴比较近的地方，转动惯性减小，旋转速度就明显地加快。

鱼雷为何能自己寻找目标

鱼雷被用作海战武器，已经有100多年的历史了。人们为了提高鱼雷的速度和命中精度，在它的动力和控制系统方面想了很多方法。为了让鱼雷发射后，能按照指挥员的命令，隐蔽在水中作匀速、定向、定深航行，准确地击中敌舰，不仅要求发射鱼雷的舰艇，必须占领有利阵位，而且要求瞄准得十分精确。否则，敌舰艇发现鱼雷航迹，立即进行躲避，或因瞄准、计算有点误差，鱼雷就难以命中敌舰艇。那么，有什么办法能使发射的鱼雷，像海狮捕鱼一样，使敌舰艇无法逃遁呢？

人们在生产实践中，根据声波能在水中传播的原理，在第二次世界大战末期，研制成功一种能自动发现并跟踪敌舰的鱼雷，叫做“自导鱼雷”。它不是用无线电遥控来操作，而是由它自己的“大脑”来操纵航向和跟踪敌舰艇的。

鱼雷的“大脑”，就是雷体前段的音响自导系统。

音响自导系统是怎样自动发现和跟踪敌舰艇的呢？

当你捉蟋蟀时，只要仔细辨别出蟋蟀发声的方向，就可以找到它的位置，把它捉到手。自导鱼雷同人们捉蟋蟀的办法相仿，它是利用敌舰航行时所产生的声场，而去发现和跟踪敌舰艇的。

舰艇在航行时，螺旋桨不停地转动和打水，就产生了声波，鱼雷的音响自导系统内的接收装置，收到传来的声波信号后，将声能转换成电能，从而产生电压，有了电压以后，音响自导系统便开始工作，自导鱼雷这就发现了敌舰艇。

自导鱼雷发现敌舰艇后，又是如何自动跟踪敌舰艇的呢？这就要看接收装置上四组对称线圈的本领了。因声波传来的方向不同，线圈所产生电压也就不同，于是形成电压差。当声波来自鱼雷左方，左组

线圈产生的电压大于右组线圈产生的电压；当声波来自鱼雷的右方，则右组线圈产生的电压大于左组线圈所产生电压。由于电压的不同，使垂直舵产生一个舵角，鱼雷便向电压大的方向行驶。声波来自鱼雷的正前方，则左右两组线圈产生的电压相等，电压差为零，垂直舵就不产生舵角，鱼雷就一直向前行驶。对来自上方的声波，一接收装置的上组线圈产生的电压大于下组线圈产生的电压，输送给横舵的电压是来自上方的，所以横舵摆动上浮舵角，使鱼雷向上航行。反之，鱼雷向下航行。

自导鱼雷是靠它的“大脑”来操纵掌握方向的垂直舵。控制上浮、下潜的横舵。鱼雷有了音响自导系统，像长了敏锐的眼睛和耳朵一样。只要在它的有效距离内，就能自动发现和跟踪从海上或水下来犯的敌舰艇，并把它炸沉海底。

舰炮为何能在风浪中打中目标

海军战士，以海为家，“不管风吹浪打，胜似闲庭信步”。他们不仅要战胜晕船，适应海上生活，还要在摇摆的舰艇上，稳、准、狠地打击敌人。

炮要打得准，首先要瞄得准。陆地火炮炮架平稳，瞄准手从瞄准具中，比较容易对准和跟踪目标。而舰艇在风浪中摇摆，‘舰炮的炮架也跟随舰艇摇摆，怎样才能打中目标呢？

原来，在舰炮的两边有两个瞄准具，还有两个可以上下或左右转动炮身的瞄准机。舰炮打得准不准，主要靠两个瞄准手，不管舰艇怎样摇摆，随时转动瞄准机，从瞄准具中紧紧盯住敌舰，及时地击发。

在现代舰艇上，通常都有能使自动计算和控制舰炮瞄准射击的仪器，这种仪器叫做舰炮射击指挥仪。射击指挥仪由炮瞄雷达、计算机和带动火炮转动的执行机构等组成，有了它，舰炮就可以自动瞄准了。人们把炮瞄准雷达的天线装在舰艇的“稳定瞄准部位”上，不致受风浪的影响，始终保持水平。

这是为什么呢？

原来，射击指挥仪系统中有一个水平仪，它主要由两对电动高速转子组成。一对转子的转轴与舰艏艉线平行；另一对转轴指向舰艇正横（与舰艏艉线垂直）的方向，都是水平的状态。当转子高速旋转时，水平仪的底座虽然跟随舰艇摇摆，但转轴依然保持原来的水平指向。它随时可以测出舰艇横摇和纵摇的大小。经过电信号的传送，控制“稳定瞄准部位”保持水平稳定。只要雷达一发现目标，不管风吹浪打，都能紧紧“咬住”目标，并自动跟踪瞄准。再通过传动系统，不断地将测得的目标坐标送到射击指挥仪的计算机，计算机可以根据各种仪器传来的我舰舰向、航速和水平仪送来的摇摆角，进行摇摆修正，计算出射击要素，并将这些要素送到执行机构，执行机构将电信号变

成机械转动，带动火炮旋回和俯仰，使火炮每时每到准确地跟踪瞄准目标。舰炮上还有自动运弹、装填、退壳等机械，利用这些自动化设备，从发现目标开始，只需要十几秒钟就能进行反击。这就大大地缩短了武器的准备时间，以便对付敌人现代快速的袭击兵力和兵器。

下编：化学篇

物质的状态

初提这个问题，我们也许会十分肯定地回答，物质存在有三态即气态、液态、固态。这种认识理所当然地是正确的，因为我们从接触化学、物理的那天起，就是这么学的。

对于这三种状态我们不妨先复习一下，在气态中，组成气体的原子或分子的能量非常高，各个分离的分子间的引力较低，以致各个分子可以独立地进行不规则的运动。如果分子或原子的能量降低到某点，那么分子就不能再保持其独立性而相互之间开始发生关联，但此时尚有足够的能量可供给分子进行运动，使分子在其他分子之间流动，这就是液体。假使分子的能量进一步降低到某一点时，分子之间的联系更加紧密，各个分离的分子不能互相流动，而被固定到了某个位置上，这时我们就称之为固态。

物质的三种状态为我们提供了空气、水和生活的陆地。然而随着科学的不断发展，人们渐渐地发现，物质好像并不是严格地按照这三种状态存在着，在它们之外，还有着其它存在的形式。那么这些都是什么呢？

随着高科技的发展，人们对于物质的其他存在形式的认识越来越清楚了。到了今天，终于有科学家提出，物质还存在着另外四种形式，即等离子态、超高压态、辐射场态、超离子态。

等离子态：当温度升高到数百万度或更高时，物质组成的基本单元——原子的核外电子，就会全部变成游离状态，此时气体就成为自由电子和裸露的原子核的混合物了。根据科学家的研究认为，在一定的超高温的条件下，任何物质都有可能成为等离子态。例如水银灯中、雷雨天中的闪电里都有这种等离子态存在。目前，等离子态已被广泛地应用于高能物理研究、激光、核聚变等。

超高压态：如果对于某种物质施加几百万个大气压时，其物质中

原子核的核外电子就会被压变形，使带负电的电子和带正电的原子核压在一起，这样物质就会变得结构十分密集。其密度大得惊人，每立方厘米的超固态物质，可达几万吨。天文学家是最早的超高压态的发现者，他们通过对宇宙中的矮星、中子星等观察，推测这些星球的密度就处于这种超高压态。目前，这种超高压状态的物质在我们地球也成功地被制造，由于其密度极大而十分坚硬，通常用于钻探、切割等方面。

对于超离子态、辐射场态，目前了解得还很少，至于它们将会为人类带来什么样的影响，我们暂时无法预知。在我们对物质之态有所了解之后，又发现了这几种物质存在形式，那么物质是否有其它的存在形式呢？只能由未来科学告诉我们了。

放射性元素从哪里来

在自然界或科学实验中，有一些原子是极不安分的，它们能够自发地产生变化，有高能粒子或Y射线光子从它们的原子核中逃掉。由于原子核中的粒子数的减少，因而这种原子就变成了另外一种原子，而属于同一种元素的原子可以称为这种元素的同位素，这种能够从原子核释放出高能粒子和Y射线的原子，我们一般称之为有放射性的原子，由这种原子构成，或由放射性同位素所组成的元素，就是放射性元素。

放射性元素一般分为两类：天然放射性元素如铀、钍、锕等；另外是人工合成的人工放射性元素，如钷、锔、锝等。化学元素周期表显示的情况表明，在已发现的107种化学元素中，排在靠后的基本上都是放射性元素，并且以人工合成的放射性元素居多。另外一些本身并无放射性的元素，其同位素却具有放射性，这类放射性同位素也占有相当大的比重。

放射性元素都具有一个相同的特点，那就是，其原子不断进行变化并释放高能粒子和Y射线，这种变化根据自身元素的不同，时间则长短不一，长者可达数亿年，短则仅仅为几千分之一秒。因而，我们对于这种放射性元素的寿命很难估测，在化学上通常采用一种称为“半衰期”的计算方法，就是一种元素其衰变为原一半所需的时间。这种半衰期的测定既复杂、又简单，说其复杂，包括对元素内部原子活动情况的测定，这种原子发生变化可能是瞬间完成的，也可能需要很长时间，所以其原子变化是较难观测的；说其简单，这是当原子发生变化后，则很容易计算出其整体变化。

放射性元素的半衰期实际上就是对于该元素的稳定性的一种制定。如钍323这种同位素的半衰期为140亿年，那么无论从宏观还是从微观来讲，几乎与非放射元素一样，具有着较高的稳定性。而氦5这种同位素，其半衰期仅仅有一千亿分之一秒，因此人们是很难看到它的

存在的。

放射性元素最早是法国物理学家亨利·贝尔勒尔在1896年发现的，从那时起，人们就开始探索放射性元素为什么会有放射性。目前研究结果，使人们对此有了大概的了解和认识，一般元素其原子核中有84个或多于84个质子的元素都是放射性元素。在原子核中，质子是带有正电荷的，根据库仑定律，“同种电荷相互排斥”理论，这种质子之间的相排斥力，使得原子核结构很不稳定。因而，只有放出带正电荷的质子才能保持稳定状态。当质子被释放后，其原子核中质子数目减少，因而就变成了另外一种元素。一种元素是否稳定，主要取决于原子核肉的中子与质子数值的比，即n:p。这个比值太大或太小都是原子核不稳定的因素所在，通常认为在1.2：1-1.5：1的范围内，是元素稳定的条件。

放射性元素为什么可以通过释放质子或捕获电子来达到这种稳定状态，以及为什么n:p在1.2：1-1.5：1之间，元素才具有稳定性这一现象，目前还无法准确地回答，还有待于科学家的努力。

元素有多少

当俄国伟大的化学家门捷列夫发现了化学元素周期表时，世界总共发现的化学元素仅仅有63种。由于门捷列夫的科学性预言以及后人的努力探索，在100多年的研究中，科学家们又陆续地发现了40多种元素。这随后发现的众多元素中，大部分是人工制造的，仅一小部分为天然元素。迄今为止，人类所发现和制造的化学元素已达107种。然而科学是没有尽头的，在第107号元素诞生之日起，人们又开始了新的元素的探索。

新元素的探索依赖着科学技术水平的提高，门捷列夫发现周期规律时，人们仅找出了63种化学元素，随着科学分析技术的发展，光谱分析技术被广泛地应用于化学元素的探索工作，在它诞生的20多年里，人们所发现的化学元素已达92种。当第92号元素铀被发现时，人们认为铀也许是最后一种元素了。这时元素周期表上尚有4种元素还没有被发现。可是在1937—1940年间，这4种未被发现的元素却有3种被物理学家们在实验室中制造了出来。但是92号元素铀并没有像一些科学家所想象的那样是自然界中最后一个元素，人们随后又发现了93号元素镎，94号钚。在以后的研究中，几乎每隔几年都有几个新的元素被发现。直到1976年，前苏联的科学家们又成功地合成了第107号元素，但是从那之后，新元素的探索工作越来越艰难了。

至于107号元素是不是化学元素的尽头，根据科学的理论来分析，我们认为不是。但是，为什么这么多年过去了，还没有发现新的元素呢？因为人们发现第93号元素镎的时候，以后发现的元素都是由人工制造的放射性元素。在该元素诞生之时起，就开始进行放射性的衰变了，不断衰变的过程中，根据时间的长短已不再是发现时的元素，而成为了另一种元素了。放射性元素的衰变时间长短不一，科学家们一般以其衰变到一半原子数里的时间为标准，称为半衰期。从人工合成的元素来看，其原子序数越大，则半衰期越短。比如，98号元素锎的半衰期长达470年，而100号镄只有15小时，到了103号铹仅仅为8秒

钟，107号元素则更短，不到1毫秒。由此科学家们预计，到了110号元素时，其半衰期则很可能不足一百亿分之一秒，因而仅根据目前这种科学手段，恐怕是难以将其发现的。但是也并不是十分悲观的，科学家根据元素的周期判定，第108号、114号、126号以及164号元素将为稳定元素。这种预测真的可能吗？

奇迹出现了。1983年，西德科学家勒克尔在国际物理学会上宣布，他成功地发现了109号化学元素。他说他采用120米长的直线加速器，用铋核去轰击铁靶，得到了寿命仅为五千分之一秒的新元素，同时测到了它的原子序数为109，它是由58Fe209铋加合而成的一种新元素。但是该元素如同107号元素一样，没有得到正式命名。由此可见，科学家们对于这个新发现尚存疑惑，也许它真的存在，只是不同的地区、不同的实验可能造成检测的误差；也许它根本不存在，只是一个科学的谎言，就我们目前的科学手段也许还无法去验证其真伪。总之，科学是永无止境的。在107号元素之后很可能还会有108、109……但是这些元素的发现，还需依赖于科学技术的进步发展。因此，对于我们来说，未知的化学元素将永远是个谜，永无尽头的谜。

海中寻铀

铀作为一种放射性化学元素在国防、工业、科研中，有着极其重要的地位。由于其核裂解时能释放巨大的能量，从而成为核武器的主要原料。随着人们对于铀的认识由过去的单一性向多元化转变，从而更加重视起了对铀的开发和利用。

目前，全世界拥有核武器的国家很少，而核工业国家却不断地发展，核能也由单纯的军事型转变为民用型，核电站就是这种转化的典型代表。目前世界上各国的核电站原料能源大都采用铀。因而人们从以往的淘金热，变成了淘铀热。

据科学家分析，全球陆地上的铀矿总和约可产铀250万吨，也就是说，如果全世界都采用铀为原料制造核武器、核电站以及航天、航海中应用核燃料的话，那么用不了多长时间，大陆上的铀矿就会被开采一空，而为之所建立的一切设施将变成一堆废钢铁。当然，这种想法确实有点悲观。

专家又宣称：铀在海水中的总量超过陆地总量的1500多倍。这无疑为有核武器、核工业的国家注人了一针强心剂，于是人们便开始了海中寻铀的艰难工作。

在人们头脑一阵发热之后才慢慢地发现，这是一场多么艰难的工作呀！铀在海水中的浓度仅为十亿分之三，也就是说，1000吨海水中仅含有3克铀，铀存在于海水中的三碳酸盐复合物中。人们在处理了大量海水之后才发现，从海水中提取的铀所能释放的能量，仅仅相当于或略高于将其从海水提取过程中所消耗的能量，这未免有些得不偿失了。于是科学家们又开始探讨新的方法，以减少耗能而获取更多的铀。

美国科学家们用有机树脂分离海水中的铀与几其他金属，在实验室研究中获得了成功，但是由于有机树脂的吸附率较低而大量生产成

本较高，很难在实际工业中应用。后来，又经过长期的探索，终于发现了一种较为理想的新的铀吸附剂——水合二氧化钛，并且就此而研制出了一套以二氧化钛为基础的海水采铀的技术。

在这众多的研究大军中，我国科学家们为此做出了重大贡献。他们研究发现，氧化铝、氢、氢氧化铁和氧化锌的吸铀能力最强，并且已在实验中得到证实，如果在实际工业中能够得以应用的话，那么提取铀的成本将大大下降，这无疑为海水提铀工业做出了巨大的贡献。

另外，国外一些研究机构，也发现了较为经济方便的抽铀方法，他们研制开发了一种负离子交换剂，其吸附铀的效果也十分显著，在实验室中的表现上乘，但是在利用潮流的海水实验中，却令人失望。如想突破这个大关，尚需要另外研制一个与之完全不同的抽铀工艺流程。

总之，海水提铀的设想是伟大的，而完成这个设想是极为困难的。目前世界上有数以千计的科学家和研究小组，仍在不懈地努力。我们深信会有一天，海水提铀不再是一个神话，但现在我们只能将其列为一个尚未解开的谜。

揭秘生物导弹

在海湾战争中，爱国者与飞毛腿展开了一场导弹大战，令世人瞩目。导弹作为现代化战争中一种必不可少的武器，正日益受到广泛关注。

也许你还不太知道，在医学工程中也有一种导弹，它利用高度的准确率将一枚枚载有杀死特定某种物质的药物，发射到预定的目标。执行这种特殊功能的载体，就是目前研究中的生物导弹。

战争所应用的导弹之所以能够准确地击中预定目标，是因为其弹头上装有一种先进的制导系统。据专家的报告，一枚优良的导弹，能够在几千公里以外发射而击中预定目标，误差范围不超过15米。这种现代化的高精尖技术，遗憾地被用在了屠杀生命上。而生物导弹与之相反的是用于解救人类的生命。

对于生物导弹的制导系统的研究，是生物导弹作用大小的关键所在。我们知道：癌症是目前人类难以攻克的顽症，对于癌症的治疗目前所采用的无非是化疗和放疗。这两种治疗虽然对癌细胞有一定的杀灭作用，但同时也有许多正常的组织细胞在治疗中被杀死。另外，化疗药物随血液循环抵达癌组织时，药物浓度已经很低了，产生不了有效的作用浓度。于是，人们想到能不能用什么方法来使局部的药物浓度提高而不杀死正常组织细胞呢？

科学家们在研究中发现，如果将癌细胞从机体组织中提出一部分，将其移植到裸鼠体内，然后多次繁殖，使癌细胞失去原有的生物活性，这时将其与抗癌药物相结合重新注入体内。奇迹出现了，这些载有抗癌药物的癌细胞，具有极高的方向辨别力，进入体内后迅速回到原来癌细胞生长的部位，并且将结合于其身上的抗癌药物也一同带到原有的癌组织中，这时抗癌药释放出来，有效地杀死了癌细胞。这些最初被提取出来的癌细胞，由于其减毒移植后仍具有较强的认亲

性，因而是一种极为理想的导弹头。

这种实验目前已被应用到了临床，医学通过对胃腺癌的研究，制成了生物导弹，在临床上收到了良好的效果。但目前仍只是停留在胃腺癌的水平上，因为胃腺癌比起其他类型的癌细胞来说较为容易被培养分离。在针对其他癌细胞的生物导弹研究中，遇到了极大的困难。

生物导弹作为生物化学和医学领域中的一门新兴科学，已经受到广泛重视。目前，许多医疗科研单位都在积极地研究中，但其提取、分离、结合载体等过程极为复杂，并且制作周期较长，还很难广泛地应用于临床。因此，对于这些方面的研究改进，是我们今后努力的方向，希望在制造杀人导弹的同时，应该多多关注救人的导弹。

金属陶瓷

当今时代是一个高科技飞速发展的时代，人们习惯了快节奏的生活，以至一些交通工具也在向着提高速度的方面发展。高速列车、气垫船、超音速飞机等，都是这些高科技发展的产物，为人类的生活提供了极为便利的条件。

目前，世界上最快的超音速客机为音速的3倍，而在军事上应用的超音速战斗机，最高速度可为音速的8倍。这些飞机速度的提高一是减少了阻力，二是增强了发动机的性能。我们知道，飞行器的高速运动均是由自身所携带的燃料燃烧产生的巨大热能，进而转化为动能的，因此该发动机的性能优劣，直接关系到飞行器的飞行性能。这在汽车、火车、轮船上也是同样的。

据专家们测定，当飞行器高速飞行时，其发动机喷出的热量高达5000℃以上，我们知道，太阳表面的温度也不过6000℃左右。什么物质能够在这种高温下不被融化呢？钢铁是远远达不到了，合金钢与之也有一定的距离，于是人们想到陶瓷，陶瓷在这些材料中，耐高温的能力是最强的了，但是陶瓷却有一个致命的弱点，就是太脆弱了，它能耐得起高温，却耐受不了高压。

科学家们在努力研究中终于发现，当在陶瓷中加入一些金属细粉，生产出的陶瓷不但具有极高的耐高温性能，而且大大提高了陶瓷的韧性。这种陶瓷与金属的混合物，就是当今在航空动力学研究中极为受宠的金属陶瓷。

金属陶瓷是由金属和陶瓷原料制成的，既有金属的优点，也有陶瓷的特性，由于其具有较高的韧性、高硬度、高抗氧化性，因而在火箭、高速飞行器中倍受推崇。最常用于制造金属陶瓷的金属原料为铁、镍、钴等最常用的陶瓷原料为氧化物，硅化物、硼化物、碳化物和氮化物等。金属陶瓷的生产也较为简单，烧制方法同陶瓷一样，只

是将金属粉末物质混入陶瓷土中，根据要求制作出不同形状的东西。

我们有过这种感觉，当你将酒精涂在手上，不一会感到特别凉爽，如果有人发高烧而采用药物降温无效时，我们会想到用酒精来擦浴全身，其目的就是为了散热。金属陶瓷也是这个道理，在火箭的发动机达到最高转数时，产生大量的热，这种高温则使陶瓷中的金属物质挥发了，从而陶瓷的温度也随之下降。待陶瓷中的金属完全挥发掉后，这一部分的发动机则已完成了其工作使命，随着控制指令而脱离火箭，同时下一级火箭的发动机被点燃，新的工作程序又开始了。我们通常所说的多级火箭，就是根据这个原理制造的。

另外金属陶瓷具有极高的抗腐蚀性。因而在原子应堆中，能够抵抗液态金属钠的侵蚀，成为原子反应正常进行的保护神。

金属陶瓷虽然存在于世才30来年，但是由于其自身的极特殊的性能，格外受到人们的重视，尤其是在航空、航天领域，金属陶瓷真可谓少年老成。然而，科学家们更为感兴趣的不仅是它的优秀品质，而是它们这种优秀品质的来源。有人推测陶瓷中加入金属后表现出的特性，不能单单用金属在高温下挥发降温来解释，在金属陶瓷的制作中，其本身是否已经发生了使之变成具有这种特性的新物质，那么这种陶瓷与金属到底发生了哪些反应，我们尚无法判断。而对于那种单纯金属挥发的解释，也有一定的可疑之处，这些还有待于今后的研究方能证实。

铜

人类可考证的应用铜来制造用品的最早年代，是青铜时代，距今已有4000多年了，在我国传说中大禹就用铜来制鼎。到了商代，铜器已在我国盛行。铜器作为生活用品及餐具，其历史也是极为悠久的，河南郑州、安阳等地，出土的商代青铜器表明，我国铜冶炼技术和制造工艺均有较高的水平，在出土文物中最为多见的要算餐具，如盆、碗、碟等以及酒具，如酒壶、酒杯等。由此可见，我国人民对于铜的认识远比其他国家要早。

然而到了19世纪，铜器制品作为餐具在餐桌上一夜之间消失了，原因在于一些化学家们发现，铜能与生物体内某些物质如氨基酸、蛋白质等起化学反应，生成蓝色的沉淀或结合物，这些沉淀物不能被生物同化，因而，他们认为铜对人体有害。对于这个说法人们始终持有不同的观点，因人类长期以来都用铜作为餐具如果铜有毒的话，应早就被古人所认识，另外，对从出土的木乃伊的研究中，也丝毫没有得到关于铜中毒的一点证据。尽管双方争执不下，但是铜作为极为普及的日常生活用品，却在逐步地消失，取而代之的是钢铁、铝及其合金制品。

也许铜被取代是一种必然，因为铜与这些钨比较起来要昂贵得多，而且同样大小的东西，铜制品则让人感到沉重。另外铜器如保管不当，往往生出令人讨厌的绿色氧化物。这一切都使得铜不得不放弃与人的密切接触，而转向了工业。

其实铜并非那么可怕，生理学家们研究发现，铜元素是生物体内不可缺少的微量元素生物体内蛋白质的合成，DNA的复制都必须有铜元素的参加才能完成。在植物中，叶绿素被植物制造的过程中，铜是不可缺少的催化剂。另外，铜对植物细胞膜的通透性有着直接的影响。没有铜，植物细胞就不能与外界正常地进行物质交换。在人类，铜是合成血红蛋白的重要物质之一，血红蛋白是人类赖以生存的机体

物质，由于它的存在，人体细胞才能正常地利用氧，并且将代谢产生的二氧化碳由血红蛋白而运送到体外。此外，铜对人体的新陈代谢、生殖都有着重要的影响，铜的不足将使人体地新陈代谢停止，同样也会引起人的不能生育。但是铜如果摄入过多会导致肝硬化、精神分裂，以及植物神经功能紊乱等疾病。对于铜的每日摄入量多少应为合理，还不能像其他元素那样有着统一的标准。专家们指出，只要是正常饮食，人体的铜元素的量就可以完成其生理活动，但是长期慢性消化性疾病的患者，则有可能造成铜的不足，这要视具体情况而定。

总之，铜的用途已经人人皆知了，但是对于人的作用，我们只是有一个大致的了解。从文字中可以看出，铜并不是以前人们所想象的那样有毒，但是也并非无害。至于其对人体微观的影响机理，目前尚处于一种较低水平的研究阶段，希望在今后的研究中，能够为我们揭开铜作用于人体的机理之谜。

金刚石的成因

金刚石是作为一种极为珍贵的修饰材料，被广泛应用于装饰品的制作上，如我们通常所见的钻石戒指、钻石项链等。其价格极为昂贵。由于金刚石被精心琢磨后，可以从多个角度反射光线而显得十分璀璨夺目，因而在首饰品中格外受到青睐。然而金刚石的硬度极高，一颗金刚石从原质而打磨成一个名贵的钻石，需要相当长的时间。也正是由于金刚石这种极高的硬度，在工业上被广泛地应用于一些坚硬物质的切割上，以及磨损程度较高或温度较高的部位、部件。

金刚石的化学成分为碳（C）等轴晶系，多呈八面体晶形。而与金刚石同为一族的石墨却是截然相反的，石墨的硬度为1，而金刚石的硬度则为10，金刚石坚硬无比，而石墨却只能作为工业上的润滑剂。那么，为什么金刚石会有如此坚硬的个性呢？这是因为金刚石虽然也是由碳元素构成的，但是其碳原子之间的结构极为紧密，各个原子作用力均相等，因而很难使其之间的化学键断裂。这种极为稳定的晶体结构，在化学界是极为少见的，因此说金刚石是化学界的骄子。

人们所获得的金刚石大多数都是天然的。关于金刚石是如何形成的，历来都存在着不同的看法和见解。有人认为是腐殖土和淤泥形成的，并且与炎热的气候有关；也有人认为，金刚石是由腐烂的沼泽在雷电的作用下形成的。在1982年召开的一次关于金刚石的国际会议上，有人提出金刚石是由地球深处的压力和温度较高而形成的，并且提出在陨石撞击地球的一瞬间也可以形成金刚石。尽管这种陨石学说也得到了证实，但是人们在陨石中发现的只是一些体积微小的金刚石颗粒，对于较大体积金刚石的成因无法解释，因而人们主要倾向于地球深处形成说。根据压力和温度的推算，金刚石的形成应在距地表100公里左右的地下。

在人们发现了金刚石的优良特点及可能形成的原因后，科学家们便根据金刚石可能的形成条件进行了实验。这种仿照自然条件通常需

要一个900-1300℃的高温及5-10万个大气压的压力环境。功夫不负有心人，早在二十几年前，科学家们就成功地在实验室中合成了金刚石，尽管合成的只是一些微小的颗粒，但这足以证明人工合成金刚石是有可能的。到了80年代，科学家已不用在超高压的条件下合成了，他们采用的新方法，是在常压下或低于一个大气压的低压下也能成功地合成金刚石，这对于人类是一个极为重大的贡献。



千年回望神秘探索

外星人之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

外星人留下的各种物证

1．飞碟人给目击者两片带文字的纸片

2．飞碟人给目击者几块金属片

3．飞碟人给目击者一块奇怪的金属

4．外星人给目击者一块带金属光泽的物体

5．外星矮人给一名学生金属物件

6．外星人给地球人一块白色卵石

7．外星人给数学家的礼物

8．飞碟人送给被绑架者一块小石子

9．外星人送给地球人一块饼

外星人的长相之谜

1．矮人型类人生命体

2．蒙古人型类人生命体

3．巨爪型类人生命体

4．飞翼型类人生命体

5．其他类型的类人生命体

天外来客的礼物

1．燃烧的草地

2．外星人的石头

3．可信的照片

4．地上的痕迹

在空中行驶的火车

神秘的飞碟

火星上哭泣的人面石

来自神秘星球的求救信号

居住火星人的村落

神秘的光束

外星人的电视剧
他们收到了神秘的信号
火星人警告人类
他们被外星人当作试验品
他们解剖了外星人尸体
“阿波罗10号”的奇遇
UFO走入新墨西哥
会自转的小岛
两座神秘的岛屿
头顶上的海水
“泰坦尼克”沉没之谜
巴普岛上的飞碟事件
不明飞行物来访中国
她们看到了外星人
宇宙孤儿在地球村
魔鬼降临莫斯科
500只UFO同时出现
三角区上空的UFO
他们被UFO追击
麦田怪圈之谜
水怪与水兽之谜
是地震吗？
木乃伊之谜
UFO类型及UFO基地
月球基地
追赶UFO
野人是外星人吗？
黑衣人
UFO电流

外星人留下的各种物证

1．飞碟人给目击者两片带文字的纸片

1965年3月2日，美国罗克维尔城，一位美国人看到一架直径7米大的外星飞碟物体，降落城郊一块空地上。一个头带透明头盔的类人生命体向目击者走去，并从连裤服上衣左侧取出一个黑色的小盒子。

同时又给目击者二片质地极细的纸，上面写着奇形怪状的外星文字。美国专家研究后发现，文字中有火星二字，其余的就不明其意了……

据美国飞碟专家霍尔曼森说，1965年，发现人类生命体留下文字中常常提到金星、火星、木星这些星球，想必他们是来自那里，或在那里居住过，或那里有他们的基地。

2．飞碟人给目击者几块金属片

1965年4月24日，美国在达特木尔发现一个飞碟在离地面1米飞行，后来从里面走出三个人类生命体，来到目击者面前，操着蹩脚的英语，并给了他们几块金属片。

后来这几片碎片被送到美国埃克塞特天文台学会去研究，其结果保密起来，未予发表公布。

3．飞碟人给目击者一块奇怪的金属

1965年8月24日，一个飞碟人向一位巴西人说：我们来自另一个星球。飞碟人还给他一块奇怪的金属，后来这块金属被送到一家铁路公司去化验，进行研究分析……显然，这块金属对研究飞碟有重要的

意义！

4．外星人给目击者一块带金属光泽的物体

瑞典有一位工人在野外看到一个落在地上的飞碟物体，在飞碟起飞后，目击者到飞碟降落地，拾到一块具有金属光泽的遗留物。这个物体是用什么材料做成的，至今还是谜。

5．外星矮人给一名学生金属物件

1965年8月19日，两个外星矮人在墨西哥一名学生的脚心放了一块金属，那上面有莫名其妙的文字。

后经世界各国著名的科学家、专家进行研究分析。用最先进的科学仪器、电脑进行细致地测试，均没有译出金属片上的文字含意是什么。

6．外星人给地球人一块白色卵石

1972年6月，一位意大利无线电工程师，在天文望远镜中观察卫星时，突然发生停电，这时他看见有三个2米多高的外星人，眼睛发着光，不远处还停一个卵型的飞碟，直径4米，外星人在工程师手里放一块白色半透明的卵石。

之后，三个彪形大汉便回到飞行物体。

7．外星人给数学家的礼物

英国数学家约翰也有一块神奇的白色卵石，由石英组成。如今陈列在英国博物馆里。约翰的儿子给有关人员的信中写道：这块石头，是一位叫乌里埃尔的天使圣人给的。说明数学家约翰曾见过飞碟外星人。

8．飞碟人送给被绑架者一块小石子

1972年10月，一位阿根廷目击者从几位外星人那里，获得一块坚硬的黑色石头，经过化验，石块即非隧石，也不是钻石，亦非地球上的岩石。

当时这位目击者被飞碟的光击中失去知觉，后来他模糊地记着，在一个飞碟里曾呆了一段时间，等他醒来时，躺在自家的门口，手里拿着这块黑色的小石子。不过从那以后，这只手经常肿痛。

9．外星人送给地球人一块饼

1961年4月，在美国威斯康辛州，一个外星矮人走下飞碟，来到目击者面前，拿出一个有两个把手的瓦罐，做出喝水的样子。

目击者给他倒了水，他给了目击者一块饼，后经化验、分析，这块饼的成分地球上是没有的。

外星人的长相之谜

目前，各国的不明飞行物专家都掌握了一些可靠的有关外星人的目击报告。从这些目击报告来看，人们所见到的外星人大致可分成以下4类，即：

①矮人型类人生命体；

②蒙古人型类人生命体；

③巨爪型类人生命体；

④飞翼型类人生命体。

1．矮人型类人生命体

矮人型类人生命体被我们叫做宇宙中的侏儒，他们的身高从0.9米至1.35米。同自己矮小的身躯相比，他们的脑袋显得很大，前额又高又凸，好像没有耳朵，或者说他们的耳朵太小，目击者很难看清。

他们目光呆滞，双目圆睁，说明其双眼对光线几乎毫无感觉。他们的鼻子很像地球人的鼻子，但有些目击者说，他们所见到的矮人的鼻子是在面孔中间的两道缝。矮人型类人生命体的嘴像一个有唇的口子一样，或者说是一个非常圆的、有奇怪皱纹的孔。他们的下巴又尖又小。他们的两只手臂挺长，脚颈肥大，从正面看去，好像几乎没有一样。然而，他们的双肩却又宽又壮。

据目击者说，这些矮人型类人生命体都身穿金属制上衣连裤服或是潜水服。有人曾看到过一小群这样的矮人，当时目击者还认为他们是外形丑陋的类人猿。这些矮人的两侧好像并不对称，他们身躯的左部似乎比右部肥大些。

2．蒙古人型类人生命体

这类类人生命体的身长在1.20米至1.80米之间。从总体上看，他们各个部位之间都很协调，没有任何丑陋的地方。他们的形态在各个部位都与地球人相近。如果要把他们与地球上的某个民族相比，他们很像是亚洲人。他们的肤色黝黑黝黑的。

1954年10月10日，马里尤斯·德威尔德先生发现了一个不明飞行物停在他家附近，尔后，从这个飞行物中走出来一个类人生命体。德威尔德先生说："我所看到的这个类人生命体戴着透明的、柔软的头盔。尽管天色有些黑，我还是看清了他的脸、耳朵和头发。这个'人'看上去很像亚洲人，面也真像蒙古人，他的下巴宽宽的，高颧骨、浓眉毛，双眼呈栗色，很像那种有蒙古褶的眼睛。他的皮肤很黑。"

至于服装，他们穿的是很贴身的上衣连裤服，就像宇航员的宇宙服一样。

从专家们收集到的有关类人生命体的报告来看，这一类人遇到的最多。

3．巨爪型类人生命体

这种类人生命体在50年代发生的世界性第一次不明飞行物风潮之后，就再也没人看到过。专家们说，人们主要在南美洲的委内瑞拉发现过巨爪型类人生命体。

据目击者们讲，这些类人生命体都赤身裸体，不穿任何衣服。他们的身高0.60至2.10米之间不等。他们的手臂特别长，同其身躯相比极不相称。手是巨型的大爪子。

1958年11月28日凌晨2点，两名加拉加斯市（委内瑞拉）的长途卡车驾驶员看到了一个巨型、闪闪发光的圆盘在地上着陆，尔后从圆盘中走出了一些巨爪型的类人生命体。他们先看到的外星人是一个浑身发光、头披长发的侏儒，这个侏儒一步一步地朝他们走来。当侏儒逐渐离他们非常近的时候，一个司机朝侏儒扑了过去，要把他逮住。这样，司机就同那个来自外星的人搏斗起来。侏儒力大无比，一下子

就把司机打翻在地，接着就向圆盘跑去。此刻，其他类人生命体从圆盘中出来解救自己的伙伴。尔后，他们都消失在圆盘中。由于目击者是在近距离看到类人生命体的，所以他告诉调查这次事件的专家们说，这个侏儒有像爪子一样的手指，他的手是有蹼的。

1954年12月10日，在阿根廷的奇科，同年12月16日，在阿根廷的圣卡洛斯，都曾发生过类似的事件。

同矮人型与蒙古人型类人生命体相比，这种巨爪型的类人生命体的特点是，具有侵略性，也就是说，他们似乎对地球上的人类有敌意。然而，自打1954年以来，人们就再也没有发现过这种巨爪型的类人生命体。

4．飞翼型类人生命体

1877年5月15日，在英国汉普郡的奥尔德肖特，两名正在站岗的哨兵发现，在军营处出现了一个穿紧身上衣连裤服、头戴发磷光头盔的人，他蓦地腾空飞了起来。两个哨兵惊恐万状，举枪朝那个空中飞行体射击，可是没有打着。那两个哨兵放下了枪，软瘫在地上。

1922年2月22日下午3点，在美国内布拉斯加州的哈贝尔，一个名叫威廉·C·拉姆的人正在森林里狩猎，突然，在一阵刺耳的鸣叫声过后，他看见一个球形物在离他20米远的地方着陆了，几秒钟后，他看到一个身高约2.4米的人朝那个球形物飞去。

1953年6月18日约14点30分，在美国的休斯敦，霍华德·菲利普斯先生、海德·沃尔克小姐与贾戴·万耶斯小姐，正在东三大街118号的花园里散步，突然，他们看见一个戴有头盔的人从他们眼前飞过。

1967年1月11日，在美国弗吉尼亚州的普莱曾特角，麦克·丹尼尔夫人从家里走出来上街去买东西。忽然，她发现在她右侧有一个像小飞机一样的东西贴着树梢从大街上飞过。由于那个东西朝她飞来，她可以辨认出那是一个背上有双翼的类人生命体。

1967年8月26日，在委内瑞拉的马图林，一个名叫萨基·马查雷恰的人发现了一个飞行物。起先，他还认为是一只野鹭。那个飞行物在

一座桥的中间着陆了。此刻，马查雷恰才看清楚，那是一个约1米高的矮人，他的双眼大得吓人。

1967年9月29日约10点30分，在法国康塔尔省的居萨克，德尔皮埃什夫妇发现地面上停着一个直径为2米的圆球，在那个圆球周围，4个矮小的生灵在飞着。他们围着圆球飞了一圈半后，就飞进了圆球。圆球呼啸升空。但这时，从飞行器中飞出来一个乘员，他降到地面去寻找他遗忘在那里的一个发光物。后来，他飞回了圆球内，随即圆球便迅速地飞走了。

1967年10月1日约22点，在美国俄克拉何马州邓肯市，一些车辆行驶在7号国家公路上朝东驶去。突然，司机们发现在公路旁站着3个奇怪的“人”。这些“人”身穿发磷光的蓝绿色上衣连裤服。他们的面孔很像地球人的脸，但双耳却又大又长。当他们看到司机们朝他们走过来时，就腾空飞起，消逝在夜空。

1968年9月2日约14点15分，在阿根廷的科菲科，一个名叫T·索拉的10岁孩子，看到一个身高2.1米的怪人在空中飞翔。他的身子放射出奇异的光芒。他飞到了一个停在地面的飞行器旁边。

5．其他类型的类人生命体

此外，目击者们还看到过其他类型的类人生命体。有人曾发现过一些不具地球人类外形的智能生物。例如，1954年9月27日，在法国汝拉的普雷马农，人们看到一个长方形的生物从一个飞行器中走出来。1954年10月2日，人们在法国刺十字地区，看到过两个发暗的“块状身影”从一个刚刚着陆的飞行器上走下来。据专家们认为，上述两起事件的怪物大概是受某个智能生物遥控的机器人。

1965年和1966年，美国人曾发现过一种新类型的类人生命体。他们或是矮人（0.8米高），或是巨人（3米高），这些类人生命体都具有以下特点：

没有眼睛，没有嘴，没有耳朵。

美国西北大学天文学家雅克·瓦莱曾经总结了发生在1909年至1960

年期间的80起不明飞行物事件。在这51年当中，人们在刚刚着陆于地的不明飞行物旁发现过153个类人生命体。在这153个“人”当中，有35个属于蒙古型的类人生命体。

美国学者约翰·基尔认为，也许某一种类人生命体专门考察地球的某一个地区。因此，看来英国和法国是矮人型类人生命体专门光顾的地方，美国东部则是蒙古人型类人生命体“垄断”的地盘，而南美州大陆就成了专门吸引巨爪型类人生命体光临之地。这样，接下来的问题是，这些各种类型的外星人，是属于同一种文明呢，还是不同的文明呢？

对于这个问题，答案只是两个：第一，这些外星人彼此之间互不相识，他们所进行的任务也不相同，他们不属于同一种文明；第二，这些外星人属于同一种文明，他们在执行共同的探察地球的任务时担负着自己的那一部分使命。

但从大多数目击报告来看，似乎各个目击者发现的类人生命体并没有在进行特定的使命。这样，人们就会提出这样一个问题：为什么外星人要让地球人发现呢？或者说，通过这类接触，外星人是否企图逐渐与地球人进行联系呢？

对这个问题，由于专家们缺乏两者之间进行对话的材料，是很难予以回答的。

然而，在这一些事件中，目击者们却看到了外星人在地面上进行着特定的活动。

他们考察土壤，采集石块，在进行考古研究。

这一切都表明，外星人是在科学地考察着我们的地球。

天外来客的礼物

1．燃烧的草地

1967年5月31日，加拿大温尼伯市，一个当地农场的妇女，晚上11点30分正坐在她家的门前。突然，她看到一个发红光且带一点蓝光的物体从南面天空飞过来，照亮了陆地，然后降落在地上。这个妇女当时很害怕，赶紧回到屋里。第二天清晨，她和她丈夫一起来到现场，发现了一处半圆的地方（30×50）正在起火。当地头天夜里曾下过雨，地上还很潮湿，但这块半圆形的土地却整整燃烧了一天。

1971年6月9日，在加拿大阿尔伯塔省罗斯代尔，埃斯特·克拉皮逊小姐在靠近她家不远的地方，看见一个奇怪的飞行物，上面还有几个矮人。那天，她正坐在房间里，突然看见一束很亮的光从窗户上射了进来。她带着她的狗走出房门，吃惊地发现一个矩形的物体，降落在离她家不远的一个交叉路口处。在明亮的月光下，她可以看到这个物体的轮廓。她看见一个正在物体里面的人还向站在物体外面的一个人挥着手。看了一会儿，她和后来也出来看这个物体的弟弟一齐回到房间里去向警察局打电话，报告了这件事。但当他们返回来的时候，那个物体已经不见了。第二天清晨，在检查现场时，人们在交叉路口旁发现一块圆形的草地在燃烧，这一块草地，一直烧了6个月。

2．外星人的石头

意大利一位无线电工程师，在天文望远镜中观察卫星时，突然遭遇了停电。这时他看见三个两米高的外星人，从一个卵型飞碟里出来，送给他一块白色的接近于透明的卵石。之后，这些高大的外星人便乘飞碟离去。事件发生的时间是在1972年6月。

英国数学家约翰的儿子向有关部门写信，介绍他家里有一块奇特

的白色的卵石，他在信中写道：“这块石头，是一位叫乌里埃尔的天使圣人给的。”如今这块石头陈列在英国博物馆里。

1972年10月，阿根廷一位目击者，从几个外星人手上接过一块坚硬的黑色石头，经研究，此石头不属地球上的岩石。

3．可信的照片

1988年2月1日，柯达公司对送来鉴定的外星人照片进行了技术鉴定，报告结论是该照片没有发现双重曝光和底片加工的痕迹。意思很明显，这张照片是可信的。照片的拍摄者是英国伊尔库莱市的一名警官，时间是1987年12月1日。照片的影像比较模糊，但经过计算机处理和局部放大，外星人的真实形象便清晰可辨。

照片上的外星人没有头发和眉毛，身材矮小，大头，眼睛圆且凸出，嘴只是一条线，有点凹进去，其手臂细长……

关于飞碟和外星人的照片，据专家统计，全世界像这样经得起鉴定的真实可信的，绝对不会少于50张。

4．地上的痕迹

1950年9月27日，美国宾夕法尼亚州费拉德尔菲亚，警官约翰·柯林斯和约瑟夫·凯南在一块开阔地上，看见一个直径有15厘米长的物体，它在地面上飘浮着。他们走近这个闪光的物体，柯林斯想用手把它捡起来。但是，他用手接触到的那部分突然融化了，变成了粘粘的、无味的东西。不到半小时，整个物体就全部蒸发掉了，在原地留下了一片污渍。

1952年8月27日，美国北卡罗来纳州伦伯顿，加布里埃尔·杜洛切尔和另外4个人分别报告说，他们都看见了一个奇异的物体。杜洛切尔在步行的时候，在一片空旷地上看见一个物体。这个物体离他有9米远，发着蓝白色的光。

1954年9月22日，美国密苏里州马什菲尔德，杰克·威廉斯和欧内斯特·阿森在搜索营大道停住了他们的卡车，观看远处“银色物体的编队

飞行”。后来，他们注意到一个大约60米远，180米高处的物体。它的形象像一个不平的飞镖，一头比另一头长些。它有1.8米或2.l米长，很薄，寂静无声，呈暗褐色。在靠近慢慢旋转着的机翼的末端有两条黑色的条纹，在阳光的照射下看起来颜色比较浅。它缓慢地上升，又迅速地向下跌落，喷出一种烟雾或是蒸汽。然后，它垂直地落到一片树林里。他们走进树林去寻找这个物体。他们说：“几分钟后，我们在地上发现了两块完全成了粉末状的东西。但却没有发现有任何动物的足迹。”

1954年10月2日，美国俄亥俄州马里斯维尔，在学校的操场上，孩子们把校长喊来，因为他们看见了一个耀眼夺目、形如雪茄的物体，正从学校上空飞过。突然，它又以惊人的速度水平地向西移动。在场看到这个物体的有校长罗德尼·瓦利克、老师乔治·迪特玛和大约60名学生。这个物体的尾部拖着一条白色的、像网一样的东西，它像棉花一样飘落下来，将树林、灌木和电线都盖上了。这个东西非常“坚韧”，当人们用力地拉它两头时，很难把它拉断。人们刚刚拉住绳子一端时，它就卷成一个球，然后便粉碎了。

1955年3月30日，美国亚利桑那州塔克森，音乐家安迪·弗洛里欧正开着汽车在80号公路上从塔克森向埃尔帕索行驶。突然，他看见一个“圆盘状的飞行器”……直径至少有30米长，7.5米厚。这个圆盘呈乌金色或青铜色，周围突出的边缘发着琥珀色的光芒，顶部向上照射，并闪烁着浅蓝色的光。弗洛里欧说，“它发出一种音量很大，很柔和的电器的嗡嗡声。当我从汽车里出来，站在靠近驾驶椅一侧，我看到它左右摇转，前后摆动，调动着它的中心轴……它歪向一侧，向我发射出一束使人眼花缭乱的白色光线，把汽车顶盖上的漆都烧起了泡，同时也烧了我的眉毛。”弗洛里欧说，他当时觉得全身发热，好像针刺了一样。事情发生后，他恶心了几个星期。当时，汽车上的收音机不响了，车灯暗淡，汽车即使以每小时12至15公里的速度缓慢行驶，马达也还是咔嚓、咔嚓地响。这位目击者说：“好像它会随时停下来似的。”第二天下午，当他到达埃尔帕索时，“电瓶里的酸液有一半已经漏掉了，我的收音机也完全烧坏了。”

在空中行驶的火车

1994年11月29日午夜，贵阳城区的百万市民已沉入梦乡。谁也想不到，凌晨3时20分，一种神秘的不明飞行器，竟然使北郊都溪林场马家塘林区的森林遭毁，留下白花花的数百亩被折断的树桩。

11月29日午夜，像平常一样，砂石场老板兰德荣看管着采下的砂石，防止碎石机等设备被盗。除了他，还有砖房北面铁架工棚里的一位老年人。

30日凌晨3时，滴滴嗒嗒下起雨来，远处有闪电、雷声。3时30分左右，兰德荣听到轰隆轰隆声由远及近，由小变大，就像蒸汽火车行进声。忽然，这声音逼近房子。他从床头边上的窗口看去，急喊妻子涂学芬："学芬，好像火车开到我们这里来了哩。"只见一股强光朝前方射来。天黑，强光后面的物体是什么样儿，看不清。轰隆声中，夹着东西断裂的声响。兰德荣认为是砂石堆垮塌。

涂学芬听到声音，看到强光，迷糊中抓起铁棒，门都无法打开了，似乎有一种神秘的力量。与这砖房相隔不远的工棚内，50多岁的任志奇老人也听到"火车"的声音，看到强光，还觉得"火车"就在房子上，吓得躲到床下，十多分钟后，没动静了才出来。

林场职工李兴华的妻子说，她从窗子看见，像是大卡车的东西，有两股灯光从车头射向前方。第二天，林场职工查看林区，有四大片林木遭毁，损失商品木材2000立方米。从西南端马家塘起，到东北端砖窑坡止，足有3公里，面积400多亩，条带最宽处有300多米，最窄处150米。起始的西南端树桩高2米左右，终止的东北头，有一片树桩高4米左右。

贵州省UFO研究会的专家听到消息后，组织天文、气象、物理、化学等学科专家及林业、机械制造专家等前往考察，并进行研讨。

有人认为是气象现象，有人认为是人的幻觉，但多数人认为，可能是某种不明飞行物体。飞行器采用半着陆状态行走，其形体下部撞折树干。它的前面有强光做照明或做光感导向。有专家说，1994年11月30日，太平洋、南美洲、大西洋、印度洋一线发生日全食。在地、日、月呈直线排列时，空中干扰力小，是外星飞行器探测地球的好时机。正好，这次选在贵州的林区之中。

1994年12月25日，来自北京的6位专家到都溪林场考察。他们当中有机械制造、化工和环境监测高级工程师。贵州省宗教界的一位法师也同往。考察虽未有一致的明确结论，但专家们认为，这是有研究价值的现象。

神秘的飞碟

1955年7月22日，美国俄亥俄州辛辛那提，当E·M先生正蹲在靠近一棵桃树的地上修剪草坪时，突然“一个暗红色的东西飞了过来。”他抬起头，看见了一个梨形的物体，在大约300米的高空缓慢地从西向东移动。当他抬头观看的时候，他的双手和手臂都感到被烧得很痛。但是，当他用水洗过以后，疼痛感就立刻减轻了。

第二天，M先生去检查桃树时，发现大部分树叶都变黄而落下来了。那些细树枝和大的树杈也非常脆弱，桃树似乎“石化”了似的。树干变得非常坚硬，很难用指甲抠进去，树底下的草也都枯死了。

1957年7月30日，加拿大安大略省加尔特，15岁的杰克·斯蒂芬斯看见了一个圆形的、顶部有盖的发光物体，在地面上空飞行了大约45分钟。它不断地转动着，然后很快又不见了。

当调查人员检查这片地区时，发现了一些折断的树枝，地面上有烧焦的痕迹和几个长45厘米的压痕，其形状颇像一个三趾的动物足迹。足迹之间的相互间距大约有4米、4.5米和5米。灌木丛周围的草都枯萎了。很多树枝明显地像是被大风吹卷了似的成了一团团圆堆。

1957年11月6日，美国田纳西州丹特，12岁的埃弗雷特·克拉克带着他的狗出去玩。突然，他看见了一个物体落在离他大约有100米远的地上。他觉得自己像是在做梦，因此回到家里躺在了床上。20分钟后，他出去找狗，发现他的狗和另外几条狗，被这个物体截在路的对面。他看见，物体外有两个男人和两个女人在企图捉住其中的一条，但却没有捉到。最后，这个物体垂直上升，飞离而去，一点儿声音也没有。这个物体又长又圆。事后，在现场的草地上，人们发现了一个椭圆形的压印，约7.2米长，1.5米宽。

1957年11月6日，美国俄亥俄州蒙特维尔，28岁的奥尔丹·摩尔正驱车在回家的路上。突然，他看见了一个物体（像一个发光的流星一

样）被分成两半，一半垂直升空，另一半则变换着颜色，当它从白色变到蓝色时，就显得更大了。它带着一种柔和的呼悠声落在离他150米远的地方。在对它进行了15分钟的观察后，摩尔走了过去。他发现，这个物体的形状像一个“扣起来的盘子”，直径有16米长，55米高。它顶部有一个大约4.5米高的锥形物被烟雾萦绕着，缓缓地、有节奏地震动着。后来，天文博士肯尼思·洛克在现场发现了小洞、脚印和放射现象。

1959年9月7日，美国肯塔基州瓦林德，有人发现一个盘形的物体在接近地面的低空飞行，然后又垂直地起飞到一定的高度，之后便开始水平移动。后来，人们在现场发现了一个直径有4米长，被玷污了的圆形痕迹。通过对该处土壤的分析，土壤中含有粘土地区很少能有的元素。

1960年4月12日，美国路易斯安那州拉塔帕，一位目击者报告说，他曾看到一个盘状的红色物体从南面很快地飞过来，在离他大约有300米远的地面上触地，发出了很响的爆炸声，当时有很多人都听到了。他还看到了一团火焰。这个物体向东弹了一下，又升起来向西飞去，然后便消失了。调查人员发现，现场上有9处痕迹，同时还发现了一种像金属漆一样的物质。1964年6月14日，美国印第安纳州代尔，查理斯·英格尔布里奇特先生的电视机和所有房间的电灯都突然熄灭了。于是，他走到外面，看见了一个直径有1.8米长、发着蓝白色光的物体，落在离他大约18米远的地上。当他想要接近这个物体的时候，就感到被电流轻微地击了一下，站在原地不能动了。后来，人们在现场发现了一块被烧的地方，地上有一个呈三角形的压痕点，压痕的深度和直径都接近一英寸。在这个物体的周围，所有的樱桃树和花园里的植物都枯死了。

1964年9月4日，美国新泽西州葛拉斯堡罗，有两个孩子看见了一个发着红光的球形物体落在一片树林里。当他们走进这个物体着陆的地方，便在树林里发现一块空地，这块空地已被烧焦了。在一个圆形痕迹内的青草和植物都被烧光了。空地的中心有一个直径75厘米、深45厘米的洞。洞口堆着泥土和沙子，也都被熏黑了。周围的大树在9－12米高处的树枝都被折断了，有的则垂了下来。在这个洞的旁边有3个等距离的、深6英寸的洞。这个圆形压痕区域的直径是9米。

1964年11月8日，加拿大魁北克省圣亚历克斯德蒙斯，勒贝先生在离他大约700米远的地方看到了一个发光的物体，其高度和一棵大树相同。他在现场发现了一个很大的圆形痕迹，圈内的植物都被压倒，树枝被折断，树干也被炙烧了。

1965年1月25日，美国弗吉尼亚州马里恩，警察伍德·达耐尔一家和几个邻居在地上看见了一个静止不动的物体。不一会儿，它就带着喷射的火花飞走了。人们在现场发现了一些树木连根都被拔了起来，倒在地上，被烧毁了。

1965年3月15日，美国佛罗里达州45岁的吉姆·弗林，在打猎的时候看见一个发光的物体。它的直径有21米长，有约21英寸长的舷窗。它发出一种嗡嗡的声音。当弗林走过该物体，离它只有2.4米时，一束光线向他射来。他失去知觉达24小时之久，他的右眼失明，左眼的视力也很弱了，他在医院里住了5天。在现场，人们发现一个直径22米长的圆形压痕，里面的草都烧光了，地上的土壤翻掀起来，树木也都被烧毁了。

1965年10月，美国宾夕法尼亚州比弗福尔斯县莫诺克镇，一位目击者在靠近他家的干草地上，看到了一个奇怪的物体：它形如倒扣着的碗，呈银灰色，直径大约有13.5米，高6米。这个物体的上部有3个间隔相等的“舷窗”。从舷窗中可以看见里面各种色彩的柔和的光。从其中的一个舷窗上，可以看见里面有东西活动的影子。这个物体似乎在离地面不高的地方悬停了一会儿，悬停时，从底部射出来的大约8至10条光束好像支柱一样。借助这些光，目击者可以看见后面的树。目击者马上开车回到家里，把他妻子带回现场。当他们刚从汽车上下来，这个物体就发出了一种喷气的声音，然后收回光束飞起来了。它像一个圆盘，而且中间还有一个孔。

1970年2月9日，美国堪萨斯州戈达德，当地警方接到了一份报告：一个深红色、闪着多色光的物体在戈达德上空飞行。一条奇异的、像射线一样的光束从这个物体上射出来。这个物体在空中飘动了两个多小时。一个旧谷仓被物体上射出的光束烧毁了。

1967年2月11日，美国俄亥俄州米尔福特拉斯公园，19岁的沙伦·希尔德布兰德看见了一个直径有9米长的物体，呈蘑菇状。当时她和费

尔法克斯市的米查尔·麦克基在一起。这位少女说："大约凌晨1时45分，我们是在米尔福东边漆黑的夜幕中看见这个东西的。麦克基从汽车上下来，呼吸着新鲜空气。他让我把他总是带在身边的手电筒递给他。当我递给他后，他说，'你看见前边的那个东西了吗？'于是，我看到一个高大而极瘦的人。"他们马上离开现场，报告了警方。一位警官和他们一起赶到现场，他们发现了一些刚刚被折断了的树枝（从手指粗细到手腕子粗细）从大树杈上垂到地上。

1967年3月21日，美国伊利诺斯州新巴登，两个女人，一个51岁，另一个21岁，正在屋里睡觉。突然她们被热醒了，透过窗户，她们看见一个盘形的物体停在地上，它的表面发着柔和的白光，中间是一圈圆形的亮光，下部是闪着红光的光圈，底部很明显有个底托。它垂直地上升，稍稍停了一会儿，又水平地飞去。接着，它又来了个急转弯便消失在树林后面。在现场，他们发现了一块直径有16米长的圆形痕迹。圈内的植物都枯萎了，圈外有5个洞，直径0.9米，深25厘米。每个洞里都有一种暗色的、气味难闻的液体。一名空军军官曾到现场看过，但却没有取样。现场直到1972年仍寸草不生。

1967年5月20日，加拿大曼尼托巴省法尔孔湖，52岁的斯蒂芬·迈凯拉克看见2个带圆顶盖的物体在天空飞行。其中的一个在40米远的地方降落，而另一个则在云层中消失了。这个物体直径有10.5米，上面有像通气孔似的窗口。每扇窗长约15厘米，宽约22.5厘米，并有30个小孔。他企图从一个孔朝里面看，结果被一股热流击倒在地。一分钟以后，这个物体消失了。其后，目击者病了很长一段时间，腹部一度烧伤，人们在现场发现了一处很大的压痕。

1969年7月13日，美国衣阿华州万霍思，16岁的帕蒂·巴尔和19岁的凯西·互赫听到一阵像喷气式飞机的声音之后，便看见了一个盘形的物体。这个物体呈黑灰色，中心的周围有一圈桔红色的光带，反时针向右旋转，物体表面的金属清晰可见。清晨，当沃伦·巴尔查看他的大豆地时，他发现地上有一个圆形的压痕，直径有12米，圈内种的大豆全部枯萎，豆秆也黄了大约7－10厘米高。但圈外的植物依然生长旺盛。

1970年12月28日，美国加利福尼亚州棕榈泉，一个目击者看见在离他不远的山边有两个闪动的亮光。他看了几分钟以后，打电话给最

近的飞机场，机场的人也看到了这两个亮光。在现场，人们发现了两个圆形的压痕，圆内有一块发了霉的棕色金属。

1971年11月2日，美国堪萨斯州德尔福斯，一个16岁的男孩看见了一个发光的物体在离他大约22米远的地方接近地面飞行。该物体有3米长，2.7米高。这个物体后来上升，被这个孩子的父母看到了。它发出一阵隆隆声，在地上只停了3分钟左右，当它上升的时候声音变得很尖。事后，人们在干燥的地面发现了一个直径有2.4米长的圆形痕迹。圈内有热气，一棵树被撞倒了。

1971年11月13日，美国加利福尼亚州卢塞思峡谷，3个圣安娜的猎人看见了一个正在飞行的物体。这个物体很亮，大小像一辆汽车，呈盘形。在它消失几分钟后，他们又看到了一个发光的橄榄球状物体在下降。在它着陆后，从上面走出个“什么东西”，这个‘东西”在地面上滑行着。3个人盯着它看了几分钟。

太阳出来后，他们来到现场，发现地上有5个圆形的压痕。其中有3个构成三角形，三角形的边长是4.2米×4.3米×3米，另外两个相距3米远。

火星上哭泣的人面石

现代探测表明，火星表面所以呈红色，是由于火星大气能够发出红外线激光，使火星形成一个巨大的气体激光器。火星地表亦富含氧化铁而呈红色。

多少年来，人们一直幻想着“火星人”的存在。但实际上，火星远不具备地球的生存环境。这里的大气极其稀薄，只相当于地球3万米高空的大气，同时大气成分以二氧化碳为主，而且异常干燥。火星赤道地区全年平均气温仅达到零下15摄氏度。

春季大风暴异常猛烈，可在火星上空形成经久不散的、面积极大的“大黄云”。火星表面类似月球，球形山密布，大约有几万座。

经过地球人的探测努力，尽管未能发现“火星人”的现实踪影，但从“人面石”到金字塔等古建筑物的发现，已经表明火星上确有文明遗迹的存在，美国1976年发射的“海盗1号”，更为此提供了证据。

1976年7月31日，“海盗1号”拍下了著名的火星表面照片，这就是火星“人面石”照片，从照片上看，一处巨大的建筑物——五官俱全的人脸仰视着天空。该照片受到了美国宇航局的重视，还成立了由3名技术人员组成的专门研究小组，来分析这令人莫名其妙的画面，以鉴别是否属于自然侵蚀或自然光影所致。

专门研究小组成员采用计算机最新的处理技术，对火星“人面石”照片进行分析。他们认定：“人面石”是修建在一个极大的长方形台座上，刻有轮廓分明的鼻子以及左右对称的眼睛，还有略张开的嘴巴。“人面石”全长（从头顶至下巴）为2.6公里，宽度为2.3公里。

美国宇航局共存有6张火星“人面石”照片，这是当初“海盗1号”在不同的时间、从不同的角度拍摄的同一物体。此外，从这些照片上，还发现有类似金字塔的火星古建筑，它们地处“人面石”西南约16公里

处，其边长是埃及金字塔的10倍，体积超过其1000倍。它们对称排列在“人面石”的对面。除了塔形建筑，还有其它形状的一些建筑。

门森德·伊比特罗是美国宇航局电子工程技师，他是专门研究小组的成员之一。他在介绍对火星“人面石”的检测情形时说：“眼睛里面有眼球，也就是有瞳孔。眼睛部分经用计算机进行处理分析，看出内部面积很大。越往外越狭小，明显地能看出刻有半球似的眼珠。”

更有趣的是，仔细一看，眼睛下方还刻有像眼泪似的东西。这意味着什么就弄不明白了……专门研究小组对于“人面石”照片上出现的塔形物体和排列在其附近的人工建筑物，也进行了放大处理和仔细分析。分析结果表明，火星上的金字塔和埃及金字塔相同，都是面向正北方修建的。而且火星上还有人工建筑的墙。其墙壁的一面长达2公里，呈V字形耸立。从形式上看，像地球上的古城堡似的，不知用途何在。

对于火星上出现人工建筑物的事实，由于有已向公众公开过的火星“人面石”照片为证，已是不容否认的了。美国加利福尼亚洲和马萨诸塞州的一些火星研究专家，曾将他们从旧资料堆中，偶然发现的一组有趣的火星照片公布在报纸上。这些照片都是1976年由“海盗1号”、“海盗2号”探测器，在飞临火星上空时成功地摄取下来的，只是因为当时照片太多而被积压下来。在这些拍摄于二十多年前的火星照片上，人们可以看到一尊尊石头人像（眼、鼻、口，甚至头发都清楚可辨），一座座高耸的金字塔；一片片类似城市废墟的遗迹。

美国宇航局也宣布说，在处理和分析火星照片时，发现有的照片上出现了三角形的“怪物”形象，火星上的这些“怪物”显然是会移动的。

不过，无论怎样说，如今火星上的智能生物或者说火星人早已是不存在的了。那么，这些在火星上留下了众多的石头建筑杰作的智能生物到底哪里去了呢？难道火星“人面石”的眼泪是在注明火星主人的命运悲剧么？

1989年，瑞士天文学家帕沙向报界披露了有关火星“人面石”的新的内幕消息：火星上的巨型人面建筑是报警的象征，它的内部装有一部电视发射机，其最低限度在50万年前已向地球不断地发出一项不祥

的警告。据说，该电波显示了数以10万计的人死在街头的惨景，似乎表明火星蒙受了一场灭顶之灾。使得火星人个个皮黄肌瘦并死于饥饿和干渴。

帕沙提到，来自世界各地的50位科学家已看过这段触目惊心的电视片，而前苏联和美国的科学家看到该片已逾两年，其中不足90秒的部分清晰而没有受到干扰。

显然，在久远的火星历史上，曾有过智能生物的大规模的文明活动。那么，这些智能生物究竟源于火星本土、还是来自于火星之外的世界呢？对此，没有任何可供研究与探索的凭据。

不过，应该肯定的一点是：火星的自然环境已发生过不可逆转的悲剧性演变。

据美国宇航局的科学家们的调查分析，在距今5亿年前，火星上不仅有辽阔的海洋和大陆，而且空气同地球上一样湿润，空气成分也几乎相同，因此很可能存在与人相似的生物。在一次记者招待会上，美国宇航局艾姆斯研究中心的火星问题专家说：“火星上的水，比一般人一度所认为的要多得多，而且火星上也有季节变化。火星的水，足够填满一个10—100米深的海洋。”

尽管对有关火星残存生态环境的情报，美国与苏联都采取了秘而不宣的态度，但既然美国科学家已说明火星上发现了大量水的存在，那么显而易见，河流海洋以及其间鱼类等生物的存在，也就不是不可能的了。

有足够的水存在，自然也就极可能存在生物。对此，瑞士物理学家马素·比索夫博士曾经说过，早在1976年美国“海盗一号”在火星降落时，就发现上面有人工水道和海洋生物，水里生活着百种鱼类。前苏联方面对此也知情。他们之所以秘而不宣，是因为美、苏“担心引起世界的恐惧，所以便协议不将它公开出来”。对此，美、苏当局都不置可否。

火星上存在生命、以前还存在过高度的文明，这应是勿需争议的事实。现在，火星表面没有人居住，但在地表以下是否还住有外星人呢？他们有着高度发达的文明，他们完全可能在密闭的地下人造环境

中继续生存。

另外，地球上也发现了火星人的后裔，使人们更增加了这方面的想象。

1987年，希莱·温斯罗夫与另外六名科学家，在扎伊尔东部的原始森林里，意外地发现了一个与世隔绝的部落，这些人自称是火星人的后裔。经过努力，“火星人”后裔终于改变了对科学家们的敌视、冷漠的态度，接待了他们。科学家们怀着惊叹的心情，参观了一艘银白色的半月形飞船残骸，它已经锈迹斑斑了。显然，这就是当初火星人从火星到地球的星际交通工具。火星人后裔还拿出他们珍藏多年的太阳系和火星的详细地图。

这些人告诉温斯罗夫，1812年，火星上发生了一场大瘟疫，为了躲避致命的病毒，25名火星人乘飞船飞抵地球，170年过去了，至今仍有人健在，部落已发展到50人。他们皮肤黝黑，眼睛为白色但没有眼球，能用流利的英语和瑞典语与科学家们交谈。他们对圆形特别感兴趣，无论房屋、摆设，还是工具，大多是圆形。

这些“火星人”说，他们已无法飞回火星，希望地球人不要干预他们的生活，让他们永远在地球上生活下去。

此事的真实性如何？难道这七名科学家会联合起来编造一个谎言？

据人类目前所知，金星的自然环境比起火星来要严酷得多。金星表面温度可达到近500摄氏度，它的大气层中含有90%以上的二氧化碳，空气中还经常落下毁灭性的硫酸雨，特大热风暴比地球上12级台风还要猛烈数倍。从1960年到1981年以来，美苏双方共发射近20个探测器，仍未认清浓厚云层包裹下的金星真面目。1989年1月，前苏联科学家通过雷达发现金星上有2万多座城市的遗迹。

起先，科学家们见到这些传回地球的照片，以为上面出现的城墟，可能是大气层干扰造成的幻像，或是飞船仪器有问题。但经过深入分析后，他们发觉那确是一些城市遗迹，由一种绝迹已久的智能生物留下来的。

里宾契诃夫博士在会上说：“那些城市全散布在金星表面，如果我们能知道是谁建造它们就好了……我们绝对无法在金星上生存片刻，但一些生物却做到了——并留下了一个伟大文化遗迹证明它。”

这位苏联科学家具体介绍说：“那些城市以马车轮的形状建成，中间的轮轴就是大都会所在。根据我们估计，那里有一个庞大公路网，将它们所有城市连接起来，直通向它的中央。”他说：“那些城市皆是倒塌状态，显示出它们已建成有一段极长的日子，……目前那里没有任何生物，所以最保守的估计，就是那里的生物已死了很久。”

由于金星表面的环境太坏，派宇航员到那里实地调查根本就不可能。但里宾契诃夫博士表示说，苏联将不惜代价，进行金星考察。

来自神秘星球的求救信号

据法国报界几年前披露，苏美两国科学家正在研究一种来自外太空的神秘无线电信号，据分析，这个信号是5万年前从某个星球发出的求救呼唤。

一位不愿透露身份的美国天文学家对法国报界说：“这是一个惊人突破，我们的电脑已成功地将这个无线电信号最主要的部分翻译了出来，大意是：请指示我们到第四宇宙，发生爆炸。我们处境十分危险。我们的位置在12银河系。”这个奇异信息，已由两国专家将其转换成人类可读的文字，但他们对此事却一直秘而不宣。

这位天文学家说：“十分简单，用数学计算，我们估计到这是一艘古代飞船，或是一个星球，它似乎正在寻找某些指引，以便帮他们脱离险境。这件事确实令人震惊。经过努力，我们已经初步计算出，那信息至少是5万年前发出的，也有可能更久。”

1924年8月20日下午1点50分至1924年8月23日晚上11点50分，进行科学研究的阿姆哈斯特大学天文学教授迪皮德·特德博士要求在此期间所有发射强电波的电台临时停止广播。1924年8月22日晚7点至10点，乘坐美国军舰进行研究的特德博士在火星最接近地球处（火星与地球间的距离为5600万公里），捕捉到了一种奇怪的电波。“这是怎么回事儿？会不会不是太空人发来的信号？”特德博士自语道。可是他始终未弄清这种奇怪的电波来自何方，表示什么意思。

1958年10月，人造卫星进入太空。在卫星上装置的大型电波跟踪装置，也接收到来路不明、意思不清的奇怪电波。它使得美、苏宇航基地的工作人员手足无措，大惑不解。

1974年3月12日，前苏联“火星6号”密封仓在火星上着陆，向地球发回了照片。照片上干裂的河床否定了奇怪电波来自火星的可能。

为什么在地球的这边才能收到外星的信息呢？

澳大利亚的无线电望远镜采用最先进的太空时代技术，有900万个频道。科学家们利用它收听到了外星播出的重复的高频率信息，在巨型天线使用不到几个小时，就收到了这些讯息。伯克雷斯博士回忆说：“我们惊奇地听着那一连串的有音符的嘟嘟声。我们毫无疑问地确认，这是外星文明社会发给我们的信息。”

几天之后，无线电波突然改变了频率，嘟嘟声也中断了。寂静了不久后，接着传来了低沉的呻吟声。伯克雷斯博士说：“那是外星人的声音，用的语言同我听到过的任何语言都不一样。那声音在不断地讲，中间偶尔出现嘟嘟声、咕噜声，好像他在清嗓子一样。我无法猜测他在说什么，但从那温柔的调子，我想他是在传递和平的信息。”

外星人的信息已被录音，并正由世界各国专家们进行分析。在澳大利亚接收站，科学家正夜以继日地工作，他们试图寻找到发出信息的那颗星球。

居住火星人的村落

地球上出现了许许多多神秘事物，这些事物既令人们大开眼界，又让人们大伤脑筋，比如地球上的火星人问题，就是一个很有意思的问题。1987年4月，瑞典科学家希莱·温斯罗夫等人在扎伊尔东部的原始森林里进行考察时，意外发现了一个火星人居住的村落。开始，村里人并不理睬他们，经再三接触，火星人才接待了他们，并领他们参观了当年来地球时乘坐的飞船残骸，这是一个银色的半圆形飞船，现在已经锈迹斑斑了。

温斯罗夫介绍说，这些人的皮肤是黑色的，白色的眼睛里没有瞳孔。他们相互间讲的是非洲土语，可当跟科学家交谈时，却用地道的瑞典语和英语。因此，温斯罗夫在同他们的交谈中了解到，他们是为了躲避火星上流行的瘟疫，在176年前，也就是1812年，乘飞船来地球避难的。当年来地球的共有25人，有22人已经先后死去了，有的人至今还活着，经过繁衍，他们的后代已经有50多人了。

科学家们发现，这些火星人特别喜欢圆形图案。他们的房子和屋里的东西大部分都是圆形的。直到现在，他们还把太阳系和火星的详细地图珍藏着。据科学家们说，他们对宇航知识还很娴熟地掌握着，不过他们已经没有办法再回火星了。

这些人非常不希望别人打搅他们，科学家们离开这个村落之前，火星人对他们说，希望地球上的人不要干扰他们的生活，他们喜欢过平平静静的生活。

无独有偶，在巴西境内亚马逊河流域的原始森林里，也发现了这样一个火星人部落。

1988年9月，德国人类学家威廉·谢尔盖曾对这一神秘部落进行了访问和考察。当他走到部落的祭坛前时，被这个部落崇拜、祭祀的“天空之神”的形象惊呆了，雕刻“天空之神”的面具竟跟火星上的人面石一

模一样。谢尔盖对“天空之神”产生了浓厚的兴趣，详细询问了他们所崇拜的神的由来。部落长老没作详细解释，只是不断地说“红色行星”、“红色行星。”谢尔盖听明白他指的是火星，愈发兴奋地追问起来。这时，围上来的村民们插话说：“那‘天空之神’是天外使者带来的。”

对原始森林里的神秘部落，巴西政府一直保持沉默。但是，巴西政府的一位高级官员以私人的身份说，亚马逊河流域确实存在着与不明飞行物接触过的神秘部落。

他们所考察的部落，真是来自火星吗，他们是怎样，为什么到地球上来？经科学考察，火星上是没有生命的。看来，这些还都是谜。

金星上如果真的有一个有生物活动的小镇，这个消息会比前一个消息更为惊人。然而，这一消息却被科学家们堂而皇之地公布了出来。

金星上的这个小镇，是通过前苏联一艘无人空间探测船发回的照片看到的。照片上有一座类似美国19世纪西部的小镇，镇上有马匹、篷车和牛仔。

前苏联一位天文学家尤利·西历夫博士说：“金星上居然有生命——而且还是人类——这的确是不可思议之极，我们也没法解释它。”他还说，“照片上显示，那个小镇位于金星上一个沙漠的中间，它的建筑，正好同19世纪80年代美国西部的小镇一模一样。尽管金星上的条件极为恶劣，但小镇房屋好像都是用普通木材建筑的。据分析，那里的人和马好像生活得非常正常，虽然那里没有可供呼吸的空气。”

这一消息立刻引起了轰动，法国物理学家拉夫·罗兰博士说这一发现是“近代科学界的一大新闻”。美国科学家根据照片分析，金星上的这个小镇，非常像美国19世纪末期著名的杜济市。

神秘的光束

巴西的北部，有一个名叫帕讷拉马的小城镇，1981年10月17日的这天傍晚，里瓦马尔。费雷拉和他的朋友阿维尔·博罗像往常一样去森林打猎。他们两人来到猎物经常出没的地方，分别爬上一棵矮树，埋伏了起来。突然，他们发现空中有一个东西在移动，那决不是流星，因为这个发光物变得越来越大，他们终于看清那是一个像卡车轮子一样的飞行物，它向四周发出强光，把他们埋伏的周围照得亮如白昼。费雷拉惊恐万分，慌得从树上摔了下来。他同时看见一束光正射在阿维尔的身上，吓坏了的阿维尔发出尖叫声，身躯也哆嗦起来。费雷拉吓得撒腿就跑。

第二天早晨，费雷拉去阿维尔家，发现阿维尔并没有回家。他和阿维尔的家人赶快一起来到那个飞行物出现的地方，在那里找到了可怜的阿维尔的尸体。他死了，他的脸色惨白，神色惊恐，他身上的血液全都没有了，就好像一只巨大的吸血蝙蝠把他的血全都吸光了似的。

当这件事发生后的第二天，即10月19日，当地的另外两个人——阿维斯塔西奥·索萨和雷蒙多·索萨去狩猎时。又遇到了同样的事。他们穿过一片树林，忽然听到头顶上有一种奇怪的声音，抬头一看，一个黑乎乎的东西一动不动地悬停在空中，像一加直升飞机似的，距树梢有几米高。然后，一束光从那东西中射出，直射在他俩所站的那片地面上。两名猎手转过身子，拔腿就跑。突然，雷蒙多在一个树根前跌倒，继而便直挺挺地躺在地上。此时，阿纳斯塔西奥惊愕地看到，那束光正一点点地朝雷蒙多的身子移近，最后射在了他伙伴的身体上。阿维斯塔西奥抛下了自己的伙伴，一口气逃回了家。次日清晨，雷蒙多的遗体被人们发现，这件事像两天前的阿维尔事件一样，死者雷蒙多身上的血也被吸干了。

不久以后，又有两人在类似的情况下死去。具体的情况是：一

天，一个名叫迪奥尼西奥·赫内拉尔的人正在山顶上干活，突然，一个不明飞行物发出来的光束射在了他身上。这个不明飞行物是突然出现的，当时他连一点声响也未听到。他像是被雷电击中一样，被打倒在地上，从山顶一直滚到山脚，他挣扎着站了起来，回到家中，3天以后，他就在精神失常的状况下死去了。接着又发生了第四起类似事件。一个名叫何塞·比希尼奥的人正陪着另一个名叫多斯·桑托斯的人去打猎，不明飞行物以及它的强烈光束又出现了。面对不明飞行物的威胁，何塞曾向它放了5枪，但它却丝毫没有受伤的迹象，他赶快逃了回来。而多斯却被光束罩住，硬梆梆地倒在了地上，甚至没有发出一点声音就死去了。

另一件更奇怪的事件，发生在土耳其的曼尼沙市，时间是1988年12月的某一天。那天城市上空突然出现了一只闪烁着绿色光辉的圆盘形不明飞行物，在空中盘旋停留的时间长达1小时左右。该市的许多居民都目击了这一现象，甚至还摄下了照片。令人难以置信的是，在目击者的人群中，有22名患有痼疾的病人，不论当时是在室外还是室内，事后竟然都霍然而愈，恢复了健康。这些病人中，有个耳聋的男子一下子恢复了听觉，有个失明的妇女恢复了视力，有个靠氧气袋维持生命的女孩也从死亡边缘活了过来。

当地一位名叫尼迪的医生大惑不解，他为此遍访了那些幸运儿，发现治愈这些病的“大夫”原来是飞碟上发出的绿光。伊尼莎的丈夫中风瘫痪多年，一直卧床不起，他是尼迪医生的老顾客。伊尼莎告诉尼迪医生说，当飞碟发山的绿光通过窗户射到床上的丈夫身上时，奇迹便出现了。病人僵硬的双腿突然缓慢地移动，手指也有了感觉，随着便试着下床，居然可以站立，并且开始走动了。当时，她简直不敢相信自己的眼睛。另一个名叫卡马尔的瘫痪病人，在事件的第二天竟走动如常。这些不可思议的怪事传到了首都。安卡拉公立医院的一批医生赶到曼尼沙市，挨户拜访了那些不治而愈的病人，得出的结论是：使他们恢复健康的是空中来客的绿光。

外星人的电视剧

许多人都爱把自己心爱的节目录下来慢慢欣赏，也有一名妇女万万没料到，她原本想录的娱乐性电视节目，却变成了一套外太空的电视剧。

据录得这盒带的妇女格伯太太说，她是无意中收录到这个奇异节目的。“当时我因为要出外购物，所以便调好我的录像机，准备把一套电视连续剧在预定的时间录下来。”这位居住在瑞士劳格奴市的36岁妇女说：“当我回家后，我立即将录像带回卷重播，但出现在电视机上的，只是一片雪花和静电，足足持续了两分钟，然后画面一闪，那些怪物便出现了。”“他们并没有什么动作，只是站在那里，发出吱吱的声音。”“每当我想起录像带上的怪物，都会令我毛骨悚然。”

一个由6位科学家组成的调查小组在仔细研究了这套长达7分钟的奇异电视剧后，证实了它不是来自我们这个星球的电视片。科学小组领导人彼得·胡菲夫博士说：“我们不知道是哪些高智慧生物摄制它的。”“我们只知道当这套电视节目被录下来之际，太阳正出现极不寻常的黑点活动，这样可能会引起这个电视讯号产生偏差，传到了那名妇女的电视机上。除此之外，其余的我们便和当事人一样莫名其妙。”“录像带上，出现的生物外形与人类差不多，但却有一对如垒球般大小的眼睛、以及一双又大又多肉的耳朵。”“该剧中并没有什么动作，那些角色只是站在那里，而他们的对话，只不过是一些吱吱喳喳的声音，犹如海豚的叫声一样。”“我们现在惟一能肯定的，就是它不是来自地球！”

法国天体物理学家菲腊·利蒙尔认为，那盒录像带——如果是真的话——将是“证明外太空有生物存在的最有力证据。”“如果我们能接收到他们的讯息，他们亦大有可能接到我们的讯息。”

他们收到了神秘的信号

澳大利亚天文学家用无线电与外太空联系后断言：在宇宙之中，地球并非惟一生存着人类的星球。这些天文学家称，外星文明世界在几百年前就已向地球传送信息。

澳大利亚的无线电望远镜采用最先进的太空时代技术，有900万个频道。科学家们利用它收听到了外星播出的重复的高频率讯息，在巨型天线试用不到几个小时，就收到了这些讯息。伯克雷斯博士回忆说："我们惊奇地听着，那一连串的嘟嘟声有音符的质量。我们毫无疑问地确认，这是外星文明社会发给我们的讯息。"

几天之后，无线电波突然改变了频率，嘟嘟声也中断了。寂静了不久后，接着传来了低沉的呻吟声。伯克雷斯博士说："那是外星人的声音，用的语言同我听到过的任何语言都不一样。那声音在不断地讲，中间偶尔出现嘟嘟声、咕噜声，好像他在清嗓子一样。我无法猜测他在说什么，但是从那温柔的调子，我想他是在传递和平的讯息。"

外星人的讯息已被录音，并正由世界各国专家们进行分析。在澳大利亚接收站，科学家们正夜以继日的工作，他们试图寻找到发出讯息的那颗星球。

伯克雷斯博士说："一旦我们找到目标，我们会发出问候的讯息。"

如果真的有外星人存在，那么出于与我们人类同样的目的，他们一是会用无线电波联系，二是派遣飞行器出征，这也是情理之中的事。科学家们对此提出了以下的设想：假如外星人存在，那么外星人居住的行星较我们地球年长，其社会发展水平高于人类，他们能够制造出类似感染有机体的病毒那样能够进行自我繁殖和复制的机器。

因此，我们可以进一步假设，外星人已经掌握了计算机自我复制

的技术，而且，由于科学技术的高度发展，外星人的寿命比人类的长，即使如此，他们也有生老病死，所以他们可能会派机器人去执行任务。

机器人从外星人居住地驾驶特殊飞行器出发，经过长途跋涉到达某个恒星系统，并在那儿的行星上逗留，寻找智慧生物的踪迹，建立中转站，如果没有发现，再乘飞行器，飞向另一个恒星系。就这样一步步地调查，并随时将有关讯息传递回去。由于机器人具有自我复制功能，因此能够自行修复，不存在机体损坏、智能衰退等弊病，而且能够产生新的机器人，它们或者留在中转站工作，或者开发行星再建造飞行器。

由此可见，我们地球上接收到的外星人的讯息，可能就是这些正在工作着的机器人向大本营或相互之间进行的联络呢。

这么说来，对于外星人存在的可能性，还是有一些科学家持肯定意见的。但存在的疑问是，外星人是否在与我们人类进行接触？

有些科学家认为，除了一些神秘的UFO第三类接触事件外，一般说外星人不愿和地球人接触，而是躲躲闪闪，转瞬即逝。为什么如此呢？这主要是由于外星人与地球人之间科技水平的巨大差距，使两者之间必然存在着一条难以逾越的鸿沟。假如外星人比我们先进1万年，从宇宙进化的角度看，这是微不足道的。但是在科学技术、伦理道德相差1万年的两种生命体又是如何联系和接触呢？结果就如同人可以部分理解猴子的行为，但猴子却无法理解人的思维一样，二者之间必然存在着生物学家所说的“动物心理障碍”。

也许，外星人在遵守这样一种伦理：切勿干预一种正在演化的文明，从而把自己隐匿起来。就是说，外星人只是在监视我们人类，而不参与进来。也许，他们会提出一些稍高于我们理解力的问题，借此刺激人类的思维。比如，一些有意的飞碟着陆、追逐飞机、劫后又送回等等，以便人类对此进行研究和分析，促进人类智慧的发展。

但也有个别事情的发生会让人无法理解。

1989年10月12日，有一架来历不明的喷气式客机降落在巴西阿雷格里港西面的一个机场。机场导航人员几次与该机联系，没有任何回

音。警卫部队立即出动，将飞机团团围住。当他们打开机舱之后，全都不由地惊呆了：驾驶舱内，紧握着操纵杆的竟是一具人的骨骸！再看机舱内其他92人，也个个化成了白骨。

据该机的飞行记录仪记载，该机是圣地亚哥航空公司的513航班。1954年9月4日从西德的亚琛起飞后，飞临大西洋上空时，突然与地面失去了联系，便无踪影了。谁能料到，过了35年，这架飞机又神奇地飞抵了目的地，真让人费解。

就常识来看，笔者认为此事是荒谬之极的，带有“愚人节”的味道，有哗众取宠之嫌。如果，我们把此事与世界上曾发生过的失踪案（尤其是在百慕大三角海域发生的）联系起来看，便不足为奇了。因为，失踪的事在世界上已发生了不知多少起了，古今都有。但科学家们的解释也是五花八门，各持一说。但认为此事的发生与外星人有关联的看法比较多。他们认为，地球上发生的神秘失踪是外星人的恶作剧而已，只是在目前，我们有时仅仅能看见结果，而无法了解起因及过程。

火星人警告人类

在莫斯科一个大型记者招待会上，前苏联一位太空专家于特·波索夫宣布了一个惊人的消息：一艘由前苏联发往火星进行探测任务的无人太空船，在1990年3月27日从火星荒凉的表面上，拍到一个奇怪的警告标语后，便突然中断了一切讯息。一些科学家分析，它可能是被火星人给击毁了。

这个警告标语是用英文写着的“离开”两个字，从无线电传回的照片上看，这个巨大标语好像是用石块雕刻出来的，按比例估计，这两个字至少有半英里长，75米宽。标语似乎是依着巨型山石凿出来的，从其光滑的表面看，可能是用激光切割成的。这条标语是最近才出现的。

火星人为什么要写这么两个字呢？波索夫博士说：“显然是针对地球人的。我想那一定是由于我们派出的火星太空船太多，骚扰到火星上生物的安宁，所以便发出这个警告，叫我们离开。”

波索夫博士透露说，他们派出的太空船，开始时一切都很顺利，但当它把上述写了警告字句的照片传回地球后，便神秘地失踪了。那太空船是被火星上的生物毁灭了，还是暂时被他们扣押了，现在还弄不清楚。他说：“如果我们先用无线电与那些火星人联络上，然后再派人到他们的星球，与之建立外交关系，我想他们是会接受的。”

波索夫博士公布的内容，立即震动了西方科学界，不少科学家对此深信不疑，认为这是人类太空史上一项最大发现。

他们被外星人当作试验品

1981年8月8日约18点30分时，在海尔半岛夏鲁皮村，RK先生从海滨向一个野营帐篷走去，他走了一段路后，突然发现有两个小伙子站在小道上，正看着他。

这两个人长得很奇怪：身高1.5米左右，穿着绿衣服，脸也是绿的，两只大大的杏核眼，没有鼻子，但在鼻子的位置上有一些小肿块般的东西，在嘴的部位，没有嘴唇，只有一条小小的缝儿，腹部髋部的地方好像有一层薄雾遮挡着。他们的腰带上，挂着黑盒，有紫色和黑色电缆从黑盒里通出来。在离这两个人不远处，还有一个银灰色的飞行器。

RK先生觉得脑子里接收到一个他们发出来的心灵感应信号，意思是：别害怕，请走过来！这两个怪人走出小道，让开路，让RK先生从他们身边走过，RK先生觉得从他们身边走过时，感到自己是从一个球里穿过似的，并不断接受到直接的心灵感应信号。过了一会儿，RK先生回头一看，他们已无影无踪。

奇怪的是，RK先生到朋友的野营帐篷只需几分钟，而他竟多走了15分钟。这15分钟是否就是在飞碟中走掉了呢？而他对这15分钟的事一点儿也想不起来了。

巴西科学家狄米路对新闻界声称，他在亚马孙河流域的森林里发现了600多名被UFO（不明飞行物）绑架而神秘失踪了多年的人。这可是一件震惊世界的发现。

这些受害者是生活在地球上各个角落的人，最小的只有6岁，最老的是85岁。他们的身体看来还健康。但其中数十人的额上，留有被外星人做医学实验时切开的痕迹。他们经历了最可怖的外太空接触。被捉去做奴隶，接受医学实验，或者被当作动物关在笼子里展出。至于绑架他们的外星人是什么模样，他们只字不敢透露。

这是真实故事，还是天方夜谭？

他们解剖了外星人尸体

第二次世界大战后期，美国政府将新墨西哥州大沙漠作为战略空军的主要基地，在那里从事原子弹、火箭、飞机的制造。1947年，在附近的白沙导弹发射试验场。当时，在罗斯韦尔还驻有世界上惟一的一个原子弹战斗训练小组——美国陆军航空队第509轰炸联队（正是这支部队负责了对日本广岛、长畸的原子弹投掷任务）。

罗斯韦尔和新墨西哥州，一时成为地球上最先进的航空航天中心和核武器基地，同时，也就理所当然地成为了外星人和飞碟注意的重点。

据美国五角大楼现存记录表明，1947年6—7月，当美军战略空军核试验进入最紧张时刻，外球人和UFO对罗斯韦尔与新墨西哥州的侵扰也进入高潮。

俗话说：“久走夜路必撞鬼”。不幸的空难终于在外星人和飞碟身上发生了。

1947年7月4日夜间十二时许，一架巨大的银灰色飞碟在以每小时600公里的速度掠过罗斯韦尔上空时，正好碰上了新墨西哥州大沙漠中最强烈的暴雨与雷电的袭击而不幸坠落。

当罗斯韦尔镇的镇长、巡警、驻军闻讯赶到现场时，映入眼帘的是一架巨大的飞碟残骸及大约六、七个具有人类特征的外星人尸体，这些外星人死尸面色白皙，约4英尺高，身着衣裤连在一起的服装。飞碟残骸碎片大部分是金属。可以明显看出这些碎片是来自同一物体的，但“决不会是我们这个地球上的人制造的。”另外，还有一块木板似的东西（实际上不是木制的），上面写着或记录着一行行的象形文字。在这个圆盘或碟状物体的控制板上，还有人类无法辨认的文字。

更不幸的是，7月8日，罗斯韦尔空军基地的沃尔特·豪特中尉，在

没有请示和得到基地指挥官威廉·布兰查德上校允许的情况下，急忙向新闻界发布了下列消息：

有关飞碟的种种谬传，昨天终于变成了现实。罗斯韦尔基地空军509轰炸组情报处，在当地牧场主和罗斯韦尔镇公署的协助下，很幸运地得到一只飞碟。

飞碟上周某一天落在罗斯韦尔附近的牧场上。因无电话，牧场主先把飞碟收拾起来，然后与镇公署取得联系。镇公署即将此事通知第509轰炸小组情报处马斯少校。

有关部门立即行动，飞碟从牧场主家里运走，在罗斯韦尔机场进行检查，后由马斯少校送往上级司令部。

罗场韦尔空军基地

1947年7月8日

消息一公布，美联社和《纽约时报》等报纸纷纷刊登，许多外国报刊也竟相转载。

于是，一场并不起眼的“罗斯韦尔”事件，经新闻媒介的报道与渲染，一时间引起了全世界的关注并诱发了当代UFO研究热潮。罗斯韦尔小城也因此成了现代UFO研究的发源地并从中发了大财。

在罗斯韦尔事件中，美国军方曾经在UFO坠毁地点以东3公里处找到4具外星人尸体，由于长时间野外暴露和禽兽的撕咬，已明显腐变。五角大楼电令马赛尔用B—24运输机将飞碟残骸和4具外星人的尸体，秘密转移到福特沃尔德空军基地，并紧急召集了国内十几名一流的医学、生物学家和人类学家，在空军基地中对外星人尸体进行了解剖。

下面是关于罗斯韦尔事件的影片记录中解剖外星人尸体的真实镜头。这次解剖的部分情况如下：

头部按照人类的标准同躯干和四肢相比大一些。脑容量虽无详细说明，但同人类的相比，相当大。

头和身体均无毛发，不过有的报告说头部稍有茸毛。

眼睛大、深，分得很开、稍斜。

没有耳轮，没有鼻梁，仅有鼻孔。

口为一个小细缝，其作用可能不是摄取食物之孔道。未见口上牙齿。

颈相对而言较细。

胳膊和腿特细，臂长可及膝部。

手有四指，无拇指，其中两个手指比其余两个长一倍。指甲延伸。指间有短蹼。

皮肤系坚韧组织，灰色。有些尸体上保存的皮肤深棕色，显系焦化之故。

血液为液体，但不同于人体或已知任何类型的血。对性器官报告意见不一。有些观察者说，无明显特征，有些则说与人类性器官相比，明显可以分别出男性和女性……

美国政府UFO专家小组综合上述意见认为，这架失事的飞碟可能来自火星，这些不明身份的外星人，也许就是人们常说的火星人。

“阿波罗10号”的奇遇

1969年5月22日，“阿波罗10号”登月船首次飞临月球上空。当它下降到离月球表面只有7200米时，一个UFO突然从月球上垂直上升。宇航员不仅目睹“阿波罗10号”与月球UFO相遇的全过程，而且将这一切摄入了镜头。

两个月之后，1969年7月20日，美国“阿波罗11号”宇宙飞船登月前夕，宇航员奥尔德林上校与美国国家航空和宇航局飞行控制台之间，曾有这样一段对话：

奥尔德林：那是什么？它到底要干什么……？我要知道这究竟是怎么回事。

飞行控制台：那儿有什么东西？……（检查故障）……控制台呼叫“阿波罗10号”……

奥尔德林：这些东西很大，先生……非常大！天啊，简直无法相信……我告诉你，在我的外边有其他的飞盘……排列在火山口边缘的那一边……它们正在月球上注视着我们。

这段对话曾被美国有关方面由于保密原因有意删掉了。

另外，“阿波罗10号”登月的情况，美国通过卫星向全世界直播，可是直播时却突然中断了4分30秒。美国官方解释说是因为出现了故障。

到底出了什么“故障”？这有两种说法。

第一种说法是，地面控制中心需要一点时间来对宇航员提出的询问进行分析……

第二种或许更为合理。1969年7月20日，“阿波罗11号”登月舱在

月球降落，威尔逊（化名）先走下舷梯，他开口道：

“我，哈泼·威尔逊，以全人类的名义宣布，月球不属于哪一个国家，而是全人类的共同。”停顿一下，他又说：“我们为和平而来！”

此时，卫星转播突然中断。地面控制中心呼叫：“鹰一号，你背离了原定的讲话稿，你要收回这个讲话吗？”

“绝不！”

地面控制中心呼叫：“鹰一号，内尔接话。”

内尔（奥尔德林）：“在”。

地面控制中心：“现在任命你为登月队长，撤消威尔逊的职务！”

原拟讲话稿的全文是：“我，哈泼·威尔逊郑重宣布：美利坚合众国拥有对月球的领土主权！”

威尔逊在踏上月球的时候，为什么临时更改了早已拟好的讲话内容？

月球上是不是有别的事情发生？……

20年后，威尔逊打破沉默，讲出了当时被抹掉的4分30秒的历史内幕。原来，美国五角大楼想借登月声明把月球划归美国版图，威尔逊事前也并没有反对的表示。谁知威尔逊一到月球，就意外发现在他们登月区附近列队的UFO正虎视眈眈地注视着他们，他才不得不随机应变地临时更改了登月声明，讲完之后又停了一下，再加上了一句：“我们为和平而来！”

UFO走入新墨西哥

那东西看起来像是倒放的汽车

1964年4月24日，天色已暗的新墨西哥州索可罗镇，有一辆黑色的雪佛莱汽车正飞快地行驶着。

下午5时45分，当这辆车以明显超速的速度通过警察局时，被罗尼·查莫拉警员发现，他马上坐上巡逻车追了上去。

雪佛莱轿车的速度一点也没有减慢的趋向，而以领先巡逻车3个车身的距离向郊外直驶过去。过了5分钟左右，两辆车子已经到了镇外。就在此时，查莫拉的耳际响起了震耳欲聋的声音，在他右前方一公里的天空中出现了明亮的火焰。查莫拉想到在那附近有一座火药库，该不会那座仓库爆炸了吧。查莫拉立刻跑了过去。巡逻车驶离了大马路，开进右边没有铺柏油的小径。因为火药库被丘陵挡着，所以无法肯定是否真爆炸了。

这条小路不仅崎岖难行，而且相当荒凉，查莫拉除了专心驾驶之外，根本没有时间看一下那些火焰。火焰的形状就像是个漏斗，顶部的面积是底部的两倍，长度有底部的2倍长。火焰几乎是静止不动的，一直在缓慢地下降着，而且没有冒烟。

此时查莫拉开始觉得有些不对劲了。如果是爆炸的话不应该没有烟的，而且火焰根本不动，这更不寻常了。此时，轰轰作响的音量已逐渐降低。

要到可以看到火药库的地方，就必须爬到丘陵顶上才行。由于坡度太陡了，他试了3次才爬上去，但声音和火焰也已经停止了。

来到丘陵顶上之后，查莫拉一直保持警戒，朝西方慢慢开过去，因为他并不太清楚火药库的正确位置。

车的左边，即丘陵的南边是个下坡，下面是干河床。前进了10秒左右，他就看到那个发光体在河床上，散发着冷冷的光泽，距离大约250米。从车上看过去，很像一部后车厢竖起来的车子。他以为是有人在恶作剧，但马上他就注意到在那辆“车”的旁边有2个白色的人影。

突然喷火的卵型UFO

那两个人身材瘦小，看起来像侏儒，全身穿着白色的衣服。就在查莫拉看到他们的同时，其中一个也回头看到了他的车子，很明显的对方也吓了一跳。

查莫拉以为他们两人发生交通事故了，所以马上开车过去。当时他还没有仔细看过那两个人，好像和以前看到的不太一样，下面只有脚。

查莫拉一边开下急坡，一边跟索可罗警署联络。“索可罗2号呼叫索可罗警署，火药库附近似乎发生了交通事故，我现在要过去调查。”前进了数10米，当他停车时，那两个人已经不见了。查莫拉下了车朝卵体物走过去。这时听到了两、三声像是大声关门的声音。每次声音的间隔是1秒或2秒。

到了距卵体物约30米的时候，突然响起了轰隆隆的声音，就跟在追赶超速车时所听到的声音一样。声音由低到高，最后高到像是要震破耳膜一样。就在声响发出的同时，他看到物体的下方喷出了火焰。火焰中间部分宽约120厘米，是橙色的，没有烟，而火焰碰到地面的地方却扬起尘沙。

听到巨响又看到火焰，查莫拉以为物体大概快爆炸了，连忙跑开，只是跑的时候仍一直看着那个东西。物体的表面看起来滑溜溜的，很像金属，没有窗户或门。而在它的中央部分，有一个很大的红色的图形。那是一个半圆形，圆弧朝上，在下面有一条水平线。这图形的长宽约60至70厘米。查莫拉一面看着物体，一面跌跌撞撞地去开车。在慌乱之间也来不及捡起掉落的眼镜，便头也不回，没命地向北急驶而去。过了5秒左右，他才回头看，只见那个物体已经上升到离地面3至4米的高度了，差不多跟车的高度一样。

查莫拉把车开下丘陵的另一面时，呜呜声忽然停止了，只听

到“咻”的声音，最后便没了声息。查莫拉停下车来朝物体的方向望去，它已经飞走了。

于是，查莫拉把车开回来捡了眼镜，眼睛一直盯着那物体，并且用无线电跟署里联络。而物体越来越高也越来越远，最后终于飞过山头消失不见了。

这物体在他面前发出响声和喷出火焰，到消失在山后，只不过数10秒的时间而已，但对查莫拉来说，经历这种恐怖又超出常识范围的不寻常经验，就好像已经过了好长的一段时间一样。

接到交通事故报告的贝斯巡官很快赶过来了，当他看到查莫拉面无人色的脸孔时吓了一跳。

“到底出了什么事？怎么你好像看到鬼一样？”

“长官，我可能真的看到鬼了！”

查莫拉有气无力地说着。

现场留下的UFO着陆的痕迹

查莫拉概略地说了事情的经过，贝斯感到很困惑。他不很相信这个一直深受信赖的部下所说的“看到UFO”或是“看到2个外星人”。但他也不认为查莫拉是在说谎，因为他慌张惊惧的表情是很不寻常的。

就在半信半疑之下，他跟着查莫拉来到了UFO降落的地点。在那里，他们发现有好几个新痕迹，这证明刚才真的发生了某些事情。

干河床原本是一片草原，可是在物体着陆的地方却有一个圆形的烧焦的痕迹。特别是UFO的正下方中央部位的草，还冒着烟。而且UFO着陆时支撑用的脚，也在地面上留下了清楚的痕迹。

着陆时的压痕一共有4个，呈长椭圆形排列，深8至10厘米，宽30至50厘米，是U字型的，地面的土壤被压成了硬块。另外，在离压痕不远的地方，有4个直径10厘米左右的浅圆型凹洞。他查看后，越来越相信查莫拉所说的了。因为这些痕迹并不像是偶然或自然形成的。当查莫拉指着小圆孔说：“这是外星人的脚印”时，他连摇头否定的自信

也没有。

空军也承认索可罗事件

由于索可罗UFO事件的目击者是现职警官，而且现场有很明显的痕迹，所以可说是可信度最高的UFO事件。对于UFO事件极为重视的空军调查机关，也在事件发生4天之后派了调查团前往现场，连FBI也展开了调查。有位物理学家在看过那些痕迹后推测，形成这些痕迹的物体重约7至9吨，而且从支架的痕迹并不是对称的情形来看，有可能是为了在崎岖不平的地方，平稳着陆而特别设计的。

当时空军调查机关的负责人吉尼尔少校，对于长达16页的调查报告以“尚未证实”作了总结。要点如下：

“罗尼·查莫拉自称曾看到某些物体一事是肯定的，而查莫拉也很值得信赖。他对自己所看到的感到相当疑惑，老实说我们也是如此。虽然此一事件拥有详细的记录，但到今天为止，我们仍没有调查出来那个查莫拉所目击的物体是什么，其他线索也找不到。”

据说当时对UFO着陆现场的土壤和草木进行分析的某女士，曾在烧焦的灌木树干中发现了二三种不明物质。但在分析完成不久，马上有空军职员将分析资料及样本拿走，并且不准她将那些事说出去。

由此，我们可以判断美国空军有着不可告人的秘密。

虽然查莫拉所看到的卵型物体和白色外星人至今仍是个谜，但至少他们——空军和美国政府的情报机关，一定获知了某些我们所不知道的事情。

会自转的小岛

1964年，从西印度群岛传来了一件令人瞠目的奇闻：一艘海轮上的船员，突然发现这个群岛中的一个无人小岛，竟然会像地球自转那样，每24小时自己旋转一周，并且一直不停。这可真是一件闻所未闻的怪事！

这个旋转的岛屿是一艘名叫“参捷”号的货轮，在航经西印度群岛时偶然发现的。当时，这个小岛被茂密的植物覆盖着，处处是沼泽泥潭。岛很小，船长卡得那命令舵手驾船绕岛航行一周，只用了半个小时，随后他们抛锚登岛，巡视了一番，没有发现什么珍禽异兽和青草怪木。船长在一棵树的树干上刻下了自己的名字、登岛的时间和他们的船名，便和随员们一起回到了原来登岛的地点。

“奇怪，抛下锚的船为什么会自己走动呢？”一位船员突然发现不对劲而大叫起来，“这儿离刚才停船的地方差了好几十米呀！”

回到船上的水手们也都大为惊异，他们检查了刚才抛锚的地方，铁锚仍然十分牢固地钩住海底，没有被拖走的迹象。船长对此满腹狐疑，心想这是不是小岛本身在移动呢？

这件奇闻使人们大感兴趣，一些人闻讯前去岛上察看。根据观察结果，一致认为是小岛本身在旋转，至于旋转的原因，就众说纷纭，莫能归一了。比较多的人认为，这座小岛实际上是一座浮在海面上的冰山，因潮水的起落而旋转。但真相究竟如何，当时谁也不能断言，只好留待科学家们去研究了。

过了不久，这座怪岛从海面上消失了。

两座神秘的岛屿

1933年4月，法国考察船“拉纳桑”号来到南海进行水文测量。他们在海上不停地来回航行，进行水下测量的作业。突然，船员们见到在上一回驶过的航道上竟矗立起一座无名小岛，岛上林木葱茏，水中树影婆娑。可在半个月后，当他们再来这里测量时，却又不见了这个小岛的踪影。对于这个时有时无、出没无常的神秘小岛，大家都莫名其妙，不解真情，只好在航海日志上注明：这是一次“集体幻觉”。

3年后，即1936年5月的一个夜晚，一艘名叫“联盟”号的法国帆船航行在南海海域。这艘新的三桅帆船准备开往菲律宾装运椰干。

“正前方，有一个岛！”在吊架上了望的水手突然一声呼叫，顿时惊动了船上的所有船员。

船长苏纳斯马上来到驾驶台，用望远镜进行观察。他清清楚楚地看到了一个小岛。他感到纳闷，航向是正确的，可这个从未见过的小岛是从哪里冒出来的呢？

船长命令舵手右转90度，吩咐水手立即收帆。就这样，“联盟”号缓缓绕过了这座神秘的小岛。

这时，船员们都伏在右舷的栏杆上，注视着前方。朦胧的夜色映衬着小岛上摇曳的树枝，眼前出现的事，真如梦境一般。

此时，船上航海部门的人员赶紧查阅航海图，进行计算，确定船的航向准确无误，罗盘、测速仪也工作正常。再查看《航海须知》，可那上面根本就没有这片海域有小岛的记载，而且，每年都有几百、上千条船经过这里，它们之中谁也没有发现过这个岛屿。

忽然，前面的岛屿不见了，可过了一会儿，它却又在船的另一侧出现了！船长和他的同伴们紧张地观察着出现在他们面前的如同黑色

幕布般的阴影。

突然一声巨响，全船剧烈地摇晃起来。紧接着，船体肋骨发出嘎吱嘎吱的声响，桅杆和缆绳相扭结着，发出阵阵的断裂声。一棵树哗啦一声倒在了船首，另一棵树倒在了前桅旁边，树叶飒飒作响，甲板上到处是泥土，断裂的树枝、树皮和树脂的气味与海风的气味混杂在一起，使人感到似乎大海上冒出了一片森林。船长本能地命令右转舵，但船头却突然一下子翘了起来，船也一动不动了。船员们一个个惊得目瞪口呆。显然，船是搁浅了。

天终于亮了，船员们终于看清大海上确实有两座神秘的小岛，“联盟”号在其中的一个小岛上搁浅了，而另一个小岛约有150米长，它是一块笔直地直插海底的礁石。

好在船的损伤并不严重。船长吩咐放两条舢板下水，从尾部拉船脱浅。船员们在舢板上努力划桨，一些人下到小岛使劲推船，奋战了两个多小时，“联盟”号终于脱险。

“联盟”号缓缓地驶离小岛。两个小岛渐渐地消失在人们的视野之中。这一场意想不到的险恶遭遇，使全船的人都胆颤心惊。精疲力竭的船员们默默地琢磨着这一难解之谜。

头顶上的海水

美国有一位著名的神秘事件研究家叫马歇尔·卡尔多纳，在他住在美国西部的一段日子里，总是到处寻找古玩。一天，他到一家古玩店送古董，突然发现一卷陈旧的手稿。这卷手稿显得破破烂烂，字迹已褪色，幸好内容还算完整。马歇尔只花了买一卷废纸的钱就把这份手稿弄到了手，回家后急急忙忙通读了整部手稿后，他大吃一惊，感到难以置信，因为这部手稿记录的一位挪威渔夫的离奇经历，实在让人难以相信。

挪威位于欧洲北部，部分国土位于北极圈内，一位叫奥尔夫·亚森的渔夫和他的儿子就住在这里。一天，亚森和他的儿子乘一艘小小的机帆船向北行驶，他们计划这次行程约需1个月。航行途中，一些意想不到的事情发生了。

船向北行进，气温却一天天地升高。一天，儿子突然指着罗盘说："爸爸，你看，罗盘好像有点不对头。"亚森回头一看，罗盘突然开始指向南方，可是船仍在向北行驶。

渔夫父子看看四周，看到的情形让他们惊愕地说不出话来，不知该怎么办。

不知什么时候，他们头顶上的天空消失了，代之以碧蓝碧蓝的海水。船继续行进，这时周围的环境似乎已近黄昏，他们环顾四周，上下左右都是海水。又过了一会儿，四周一片漆黑，仿佛进入了一个长夜无昼的世界。突然，他们看见了另一个太阳，也许称为"地心的太阳"更恰当些。逐渐地，周围亮如白昼，海水前方出现了陆地。他们隐约分辨出陆地上生长着绿油油的植物，甚至还有动物。

很久以前，亚森父子曾听说过一个传说，在北极某处有一个世外桃源，这里气候宜人，难道这就是那个世外桃源？

一年后，亚森父子平安地回到了故乡。他们向邻居叙述了那个国度里的情景。那里住的都是些巨人，身高大约4米，那里不仅有动物、植物和各种农作物，还有供他们使用的各种日常用具，其大小与巨人成正比，那里的一粒葡萄大得相当于一只普通的苹果，但是没人相信他们，亚森父子把自己的经历告诉了埃马森先生，他以此编成了这部书稿。

人真的会遇上这些事情吗？挪威的北极探险家弗里乔夫·南森证实，在北冰洋底下，似乎有一个由海水形成的巨大空洞。他从1893年6月开始，在北冰洋的浮冰上生活了一年半，成为第一个踏入北纬86℃41′的人。他看到了北极圈内的许多奇异现象。其中，在北冰洋的冰海中有一片“开水”，这是一片在黑沉沉的广阔冰海上的不反射天空光线的不冻海域。

美国极地探险家霍尔早于南森20多年前曾3次闯入北极进行探险，他也提及，当他的探险队一行正沿冰山而上时，在距他们大约7公里的地方出现了一片不冻海域，这片“开水”从南到北，占据了两座冰山之间的整个海峡。

1906年，极地研究家威廉·里德根据南森和霍尔的叙述，坐着狗拉雪橇直奔北极，想去亲眼看看这片不冻海域。

据他说，当他接近这片海域时，周围开始涌出团团浓雾，那片“开水”就在浓雾笼罩下。里德猜测，浓雾是由地球内部流出的暖空气造成的，也就是说在北极圈的某个地区肯定有一个通过地势加温并使热空气泄漏的地方。

里德的假设是不是有点不可思议？谁也不知道。

“泰坦尼克”沉没之谜

“泰坦尼克”号真的是与冰山相撞而沉入大海的吗？几十年来，有关“泰坦尼克”号遇难的真正原因，一直是科学家们探索和研究的焦点，也是一个令人费解的世纪之谜。要知道，“泰坦尼克”号当时堪称“世界上最大的不沉之船”。

1985年，海洋勘察人员在大西洋底终于发现了已沉睡73年的“泰坦尼克”号。他们在对其残骸进行勘察时，在其右舷的前下部发现一个直径恰好是90厘米的大圆洞，叫人百思不得其解的是，这个大圆洞的边缘十分圆滑规整，好像是被一种圆规状切割工具加工后形成的。英国皇家海军舰艇专家雷蒙托·塞兹湟尔会同国际专家组对“泰坦尼克”号船体右舷前下方的神秘圆洞进行水下拍照和测量等综合研究后确认，“泰坦尼克”号是被一种功率强大的激光束击穿后，底舱进水而翻沉的。专家们的理由和依据是，假设““泰坦尼克”号是因撞上冰山而遇难，理应在船体的球鼻首处或其周围部位留下不规则形洞痕，或船体钢板出现不规则的开裂现象，可是事实并非如此。

美国《旧金山纪实报》记者获得的一份绝密档案中说：“据幸存的‘泰坦尼克’号船员证实，海难发生时，他们站在‘泰坦尼克’号的甲板上观察，发现大海中有一些奇怪的‘鬼火’神出鬼没地运动着，这些扑朔迷离的‘鬼火’，像是从一艘来历不明的‘幽灵船’上跑出来的。”

然而，历史学家们最终指责美国人的“加利福尼亚者”号船长斯金尔·洛尔德，就在发生海难的那天夜里，他的船就处在附近海域，面对“泰坦尼克”号见死不救。就在洛尔德船长临终前，他还一直坚持地认为，当时从“泰坦尼克”号上能清楚地看到另一艘来历不明船只的“鬼火”。这一神秘的幽灵船当时正处在“泰坦尼克”号与“加利福尼亚者”号之间的水域。“加利福尼亚者”号的其他船员还证实说：“我们亲眼目睹了这艘行踪诡秘的幽灵船，它出现不久便瞬间消失在大洋深处。”

超自然现象专家对沉没的“泰坦尼克”号水下残骸的录像资料和照片进行详尽研究后得出一个令人震惊的结论：“泰坦尼克”号是意外遭到不明潜水飞行物（UFO）射出的激光束的攻击而进水翻沉的，然后它潜入水中，不久又浮上水面观察“泰坦尼克”号翻沉的惨景。当“泰坦尼克”号沉没后，幽灵船——不明潜水飞行物便飞离这里，或潜入大海深处。继而留下震惊世界的世纪之谜。

随着时光的流失，“泰坦尼克”号却给科学家们带来意想不到的礼物——按照“泰坦尼克”号残骸考察计划，在对船体依次拍摄的一系列水下照片中，发现一些来历不明的神奇发光体。最初，研究人员认为，这可能是某种深水鱼群，不过，当研究人员借助电脑，再次对这些水下照片进行更详细分析后，发现确实有一些来历不明的人造发光体围绕着“泰坦尼克”号游弋。它们很像空中的UFO。在6幅水下照片中发现六个这种神秘的潜水发光体。

研究人员就上述海洋怪异现象，向有关国家的海洋部门进行咨询，却毫无结果。无论海军司令部，还是“和平号”潜艇，对这些会游弋的UFO都未能作出任何解释。另据可靠消息，无论哪一个国家都未在这一海区内进行过任何形式的科学考察或实验。美国政府曾派出一个专门小组，就类似海洋怪异现象进行军事调查，但都未能具体查清事实真相。

美国著名飞碟专家伊莱·克罗温博士确认，毋庸置疑的是，这些海中不明潜水飞行物似乎来自地外，我们地球上从未有过这类怪物。然而，这种神秘发光体的构造及制造技术对科学家们来说迄今仍是个谜，甚至到下世纪，此谜也未必能够破解。有关这些神秘的发光潜水物之用途至今仍不清楚。或许有人决定帮助我们，或许有人前来骚扰我们，还可能他们在面对面地监视着我们。有的科学家推断，他们是否是宇宙人，或许来自我们迄今未知的水下文明，还可能是来自另一个“平行世界”的神秘政客，抑或在大西洲覆灭的自然悲剧中幸存下来的子孙后代——这一切是当今文明人类根本无法确知和破解的超自然现象。

负责这项水下怪异现象研究的勃·贝利博士还证实说：“我所担忧的是，我们从来就不知道这究竟是怎么一回事，因为在下一组海底照片中，再也找不到这些神秘的水下发光体的任何‘蛛丝马迹’，它们好像是

到这里游玩，观察了一阵子后，便瞬间内离开这里，去干它们自己的事儿去了……”

巴普岛上的飞碟事件

“那里真的有4个人呀！我向他们挥手，他们也向我招手！”

新几内亚岛威廉·布斯·吉尔神父如是写道。这里所说的“人”，是在空中飞行的UFO甲板上出现的。

这件事发生在1957年6月27日，地点是新几内亚岛东端附近，面向古特伊那福湾的一个小村庄波亚那。时间大约是傍晚6点左右，太阳沉到山的那边，但整个天空仍是明亮如昼。

一个巴普人护士亚妮洛莉·波娃，在传道本部前的空中，看见一架大型UFO。波娃马上叫神父吉尔过来看。和神父住得很近的老师亚那尼斯也出来观看，只见一架大型的UFO，附近还有两架小型的UFO。这个圆盘形的大型UFO的顶端有人影，而且是4个。因为它停在高度150米处静止不动，所以在地上可以清楚看见他们的动静。

吉尔神父便试着向他们招手。于是有一个透过扶手的栏杆往下看的人，也同样向他们招手回应。亚那尼斯老师也试着挥舞双手向他们打招呼，结果，有两个人有同样的回应。吉尔神父和亚那尼斯一起挥手，这次他们4个人一起挥手。几分钟后，UFO上青色的前灯亮了两次，三架UFO一起消失了。晚上10点40分，村子进入了静静的睡眠状态中。吉尔神父因飞碟事件和傍晚作礼拜疲累不堪，也躺在床上睡了。这时，砰一声，很近的爆炸声，神父马上从床上跳起来，他想该不会是UFO着陆了吧！于是马上到外面去察看。可是外面似乎一点动静都没有。本部的职员们都出来看这大声响是怎么回事，可是睡得很熟的巴普人，没有一个人探出头来。

飞碟盘旋了4小时之久

事实上，UFO的出现是从6天前就开始的。6月21日，巴普人牧师史蒂夫·吉尔摩伊，在传道本部附近的家里，看到一个“像倒扣的咖啡杯

碟”的飞行物体接近传道本部。

而且，在6月26日，在同样的地方又出现了数架飞碟，晚上6点52分开始，一直到11点4分下雨为止，它们共在空中飞了4小时，而且在隔日，27日也出现过。这次有吉尔神父等38人亲眼目睹。以下是从目击者的描叙所得的UFO的样子。

其中一架飞碟是大型的，白色还发着淡黄的光，从底座下伸出一块甲板，甲板上，有4个像是人的身影，好像正在工作，不停地进进出出。

如果他们是人类的话，大概就是白人了。若穿着衣服，那必定是非常紧身的。

“假设他们的身高为180厘米的话，那么飞碟的基部的直径为11米，甲板的直径约6米左右。”吉尔神父说。

整个飞碟和乘员，都被灯的光芒所笼罩，从甲板以45度角的方向对着天空射照出一道青色的光线。也有人看到UFO有4个窗户。

可是这些描述，却未给人一种神秘恐怖之感，这真是UFO吗？

有不少人认为巴普人没知识水平、很迷信，且为了讨好白人而乱吹牛，所以并不相信他们说的话，可是，吉尔神父并非巴普人，而是白人，并且是个传教士，老师亚那尼斯和史蒂夫牧师虽说是巴普人，但却受过教育是有相当程度的知识分子。所以他们看见的飞碟，而且向他们招手的“人”绝非幻觉，亦不是胡吹乱编，而是千真万确的存在，是个事实。

或者，飞碟是美国或者是前苏联的秘密武器之类的东西，那么在挥手的乘员，如吉尔神父他们说的“人”，就是白人罗！

但是，如果是秘密武器的话，没有理由在众人面前盘旋4个钟头。而且乘员还跑到甲板上挥手，不是一种示威吗？

另一方面，美国空军在调查了这次波亚那事件之后，发表了下列的结论。

“吉尔神父等38人所看到的飞行物体，不是载人的航天飞机。分析了它的方位和角度后，我们认为那些光体其中的3个，分别是木星、土星和火星。”

对岸的贸易商亦看到绿色的光体

6月26日，在波亚那村，数架UFO于空中狂舞的同时，在对岸基窟的海上，亦有人看见UFO。此人就是贸易商阿涅斯特伊布涅。他在自己船的甲板上，发现了一个往东北方向飞的绿色光体。在离地面150米高的地方停下来，同时光芒也消失了，一个像橄榄球样子的物体浮现出来。可以看到有四五个半圆形的窗户。机身的长度大约是18至24米吧！大约静止了4分钟，然后发出“嗯——噗！嗯——噗”的声音，飞往波亚那西方的山脉中消失了。

可是，这个UFO的目击报告于6月、7月、8月，在吉特伊那福海湾沿岸各地相继获报，确实多少没一个统计，但至少有40件以上。有人看到在光体的后面接着一个青铜色的飞碟，有的人是看到以逆时针方向在翻筋斗的飞碟，有的是看到黑点的银色的皿状飞碟，有的人看到的则是雪茄型的UFO。

虽然各有不同的样式和不同的飞法，但他们都有共同点。那就是他们的飞行技术很高超，能够不发出任何声音静止不动，也能以各种速度前进、后退，重力和空气阻力都对它发生不了作用，简直像没有重量的幽魂似的。

这些是同一架飞碟呢？还是大规模飞行部队的其中一部分呢？不管是什么，都和地球上现有的飞行物体相去甚远。飞碟甲板上挥手的人，这样奇特的事真是意味着外星人友好的态度吗？

不明飞行物来访中国

在我国，不明飞行物的事件时有发生。

1979年9月9日晚9时40分，湖南省常德县樟木桥的湖南柴油机厂内，正在放映露天电影。突然，观众哗然，纷纷回头仰望天空。只见西方约1500米的空中，有一呈椭圆形的物体，发出比满月更亮的强烈红黄光芒，拖着一条光尾，像是喷射出来的气体，无声地平行于地面，由北向西南飞去，约3分钟后消失。同一天晚上，位于常德西北的湖北省监利县，有一个农场技术员也见到了类似的不明飞行物。由此推断，它的飞行速度应是每秒230～240米。

1980年6月29日凌晨1点多，诗人流沙河正在四川省成都市文联的宿舍中伏案工作。突然电灯熄灭，空中一片漆黑，他不得不脱衣就寝。就在这时，他忽然发现室外有强光透过已闭的窗户射入，持续约2－3秒。几分钟后，窗户又再次被照亮，持续不到1秒。与此同时，《四川音乐》月刊编辑朱晓麒在家里，也同样经历了电灯熄灭、天上出现奇光的现象，而且还注意到空中有一种像是巨大的变压器发出的“嗡嗡”声。朱以为是地震的前兆——地光和地声，赶忙出门去打电话，想向有关单位询问。但电话打不通，连拨号音也没有。除了他们之外，住在成都市东城区的许多人也都看到了天上的强光。遗憾的是却没有人看到发光体是什么。

1991年5月17日晚，驻昆明空军航空兵某部正在按计划紧张而有序地组织夜间飞行训练。22时05分，突然空中传来正在飞行的二大队副大队长的无线电报告：“发现正北偏西60°，距离150千米，高度5000米处有一不明飞行物。”不久，在地面工作的几百名航空工程机务及后勤保障人员，也纷纷看到了这个不明飞行物。它刚出现时呈光点状，后变为光盘，并拖出光带边圈。空中看它的最大直径在100米左右，地面看最大直径10米左右。它的中心发出火样的光，还喷吐着烟雾，逆时针高速旋转成螺旋光体，旋转速度逐渐减慢，以大约每小时

1200千米的速度向西偏北方向飞去，历时约10分钟。

1987年3月6日晚11时50分左右，在四川省眉山县象耳镇上空出现了一个桔红色的飞行物，它的形状像倒放的一顶草帽，它从西北方向沿着直线向东飞行，距离地面有1000余米。

飞行物发出一种柔和的光线，飞行时还有细微的声响。飞行物从出现到消失历时4O分钟，整个天空万里无云，弦月格外明朗。

最先看见这个飞行物的是一个中学生，他复习完功课后外出散步时，发现了这奇异的飞行物，紧接着，还有20多人也看到了，并目睹了全过程。他们都感到特别惊奇。

这个不明飞行物从何而来？为什么出现了这么长时间？有人猜测，是UFO（飞碟）来中国进行监测。不过，究竟是何物，至今也难下结论。

她们看到了外星人

1996年1月，在巴西的米纳斯吉拉斯地区，瓦尔银哈市附近发生过另外一个不明飞行物案例，非常不同寻常，但却获得了大量证词，可以证明其真实性。数个证人报告说看见军队将一些外表特别的“类人生物”装上汽车，只有两份证词提到当时有一个不明飞行物从该地区的超低空飞过，但无人报告有真正意义上的坠毁事件发生。

怀疑主义者们迫不及待地指出，从南美洲传来的不明飞行物的故事经常是有声有色，并且极富有戏剧性，而他们也注意到法国式的近距离相会，一般来说是理智而温和的。在其熏衣草地里从事采摘时，看见小小外星人的莫里斯·马西便是一例。怀疑主义者们说，你们从未发现这一切均源于观察者的社会心理状态吗？然而，莫里斯·马西遭遇的事，却是有根有据，是经过警察总队调查，并且在外普罗旺斯取得了不明物体在地面留下的印迹。

无论说瓦尔银哈事件是如何被描绘得“有声有色”，人们仍然必须认真地对待它，因为有大量的目击者——1996年底，已经有六十来人，其中十来个是军人，这是异乎寻常的——调查的质量也很高，而且还未结束。应该指出的是，如果这是一起庸俗的骗局的话，其中有一个疑问：尽管目击者的人很数多，但却没有关于不明飞行物着陆或失事方面的证词。请当心有人编造有关外星人的虚假消息！以上的简述将会使读者理解出于谨慎作此开场白的必要性。

这个事件的首要新奇点在于它发生在一个人口比较稠密的地区，几乎是在一个18万人口的城市，在众多目击者当中，首先叙述这件事的是三位年轻姑娘。1996年1月20日将近15点30分（因此，这是一个南半球夏天炎热的一天），莉丽阿娜，16岁，她的妹妹席尔瓦，14岁，和她们俩的朋友安德拉德·克萨微，22岁，三位均给他人当仆人。她们当时正在返回位于亚第姆—安德雷市郊区的途中。当她们经过一块空地时，发现一个具有人体特征，但形状奇怪的“人”（一个头，一

个躯干和四肢）身靠一个被抛弃的车库的墙根蹲着。个头不大，约有一米，裸体，皮肤为深色，有光泽，无汗毛，头相当大，光秃秃，没有毛发，两只大红眼睛，没有瞳孔，额头上三个鼓包（但不是角！）脖根处的粗大青筋突现，很吓人。它的手好像只有三个手指，脚比我们的大，但还成比例。那个“人”散发着酷似氨气的强烈的臭味。当年轻姑娘们走到距离它几米处时，它朝她们转过头来，她们被吓坏了，以为遇见了鬼，便一溜烟地逃跑了！许多人听到了她们的叫喊声，向消防队报了警。消防队很快赶到了，同时来的还有一些军人。那个街区的居民们，此时看着他们用一个网将那个“人”逮住，装上一辆卡车。事件很快变得愈来愈富有色彩，因为一位调查员得到报警后，第二天也赶到了现场。法律教授兼律师佛朗哥。罗德里格是有名的严谨调查员，他同三个姑娘以及那两个最小的女孩子的母亲卢伊萨·埃莉娜·席尔瓦谈了话，然后，接着又会见了刚刚调查过另一起类似事件，但并未听说前一起的一位不明飞行物专家罗德里格·巴卡西尼！他们协调了他们的工作，这无疑是得益于他们调查的迅捷，才收集到了军人们的证词。

这个事件的故事很长，也很复杂，不仅在巴西媒体已经被广泛传播，而且在1996年6月，不明飞行物专家的一次全体会议上，以及以后几个月内全世界的新闻界均对此作过详细介绍，现在让我们概述一下它的结果。我们手头甚至有一盘美国人约翰·卡彭特在上述会议期间录制的录像带。他录制了他同巴卡西尼的一次长时间谈话，斯坦顿·弗里德曼和英国人格雷厄姆·伯索尔也参加了谈话。巴卡西尼是一位充满活力，并很幽默的年轻人，看上去完全值得相信。我们还拥有另外一份证词，是美国的一位著名物理学家约翰·马克博士（同时也是有关几起绑架事件的一位重要调查员）。约翰·马克博士同三位年轻姑娘进行一次深入谈话之后，认为她们是真诚而可信的。

在此应该指出的是1996年初，在巴西出现过一段不明飞行物的观察高潮。其中的一份证词，即巴西的阿福拉尼奥·达科斯塔的，同我们所关心的事件有联系。1996年1月13日，他看见一个巨大的飞行器，在他的瓦尔银哈郊区的房子上方飘荡。1月20日夜间，农夫欧利科·德弗里达斯和他的妻子被骚动不安的牲畜吵醒。他们看见一个酷似“潜艇”的灰色物体，在距离田地约5米的上空缓慢地、静悄悄地移动。它散发出少许烟雾，好像由某种震动而致，它有少些抖动。再次提醒大

家：当心人们编造有关外星人的荒唐故事！话是这么说，然而他们对所见物体的描述同前一个星期观察的证词相当一致。而且，弗里达斯的农场位于那三位姑娘在同一天与“外星人”遭遇的瓦尔银哈郊区仅10公里处。

这个喜剧性的故事意味着什么呢？人们曾经力图想象出一个外星人近乎发疯的大胆“试验”：它们只想看看人们的反应。很有趣，对吧？除非这又仅仅是在蓄意制造混乱、破坏有关不明飞行物的调查，以让怀疑主义者们高兴……但是，档案中还有许多其他的证词，其中包括报告曾经发生过多起劫持事件。第一件发生在上午10点，是由消防队员在亚第姆-安德雷公园进行的。那些消防队员正在那个空旷的场地训练用网捕捉野生动物。一位目击者亨利克·何塞，从他家中看见了整个过程。那个“外星人”同三位姑娘看到的相似。据巴卡西尼收集到的证词讲，那个“类人生物”受了伤，小小的嘴巴中发出一种类似大群蜜蜂的嗡嗡声。由消防队员从特斯-科拉克士官学校叫来的一班士兵包围了公园，将那个“外星人”装上卡车，便匆匆忙忙离开了。此行动的结果是不肯定的。一些目击者称下午逮到的那个“人”，被送往瓦尔银哈地区医院，后来又送往医疗条件更好的乌马尼多姆医院。然而，它在22日晚上6点死去。15个医生参加了对它的解剖。如果这一切都是真实的，这样的秘密还能维持多久呢？后来一些军人戴着面罩及手套来取走了尸体，送往圣保罗州坎皮纳斯的军事学校。

这件凄惨的事件，还有给人印象深刻的一面是：参加过劫持行动的一位青年警察两天后死去，官方说法是肺炎（在盛夏！）。他的家庭接到命令必须对此保持沉默。军事及行政当局，特别是军校校长——此行动的主要负责人——高勒贺·利马将军，对整个事件自然是矢口否认。两位年轻姑娘的母亲确认有人给了她一大笔钱让她否定她作的证词。年轻的调查员巴卡西尼在卡彭特的录像中，证实他感觉受到威胁。我们祝愿他以后在对未发生过的事件的调查中能有好运气！

宇宙孤儿在地球村

1828年5月20日傍晚，天气不很好，刮着风，在德国纽伦堡温希里德广场，突然出现了一个16、17岁的少年，他个子不高，身着旧礼服大衣，扎着鲜红的领带，脚上穿一双不合脚的长靴，好像走了很远的路一样，显得疲惫不堪，没多久，就昏倒在地。一位好心的皮靴匠扶起了他，发现他身上有一封给威塞尼西骑兵上尉的信，就把少年送到了上尉的家。

上尉读了这封信后，有点不知所措。信上说："上尉先生，这个少年是1815年冬天的一个夜晚被人丢弃在我家门前的，因为我子女众多，生活贫困，无法收留他。我对他一无所知，迄今为止，这人没有离开过我家一步，其他人也不知道他的事。"

信里还有一张纸上写着：他叫加斯帕尔·豪萨，生于1812年4月30日，如果他成人后能加入纽伦堡的骑兵第6联队，对他来说是无尚的幸运。

上尉向少年提出了各种问题，但少年一个都答不上来，只会说"不知道"，"想当骑兵"。上尉把他交给了警察，警察也问不出所以然，只得把少年当流浪者送到费斯托纳尔塔关起来。这个少年虽然穿得粗俗，但长相和举止十分高雅，气度不凡。令人疑惑的是，除了水和面包，他不接受其它食物。少年不知道周围的事物，不知道昼夜的交替，也不知太阳和月亮。一天傍晚，雨过天晴，少年看到天边挂着一条彩虹，以为是什么可怕的东西从天而降，惊骇不止。

"古怪少年"的传闻在纽伦堡不胫而走，中学教师道梅尔听到这个消息后十分关心，马上着手进行调查并去见了这个少年。道梅尔根据调查，认为这个少年心理状态没有什么异常之处。对事物一无所知的人不等于是白痴，是他所处的环境把他变成了这样。

道梅尔决定随时对少年进行必要的指导，他说服了检察院长，把

少年接回了家，对他进行细心的教育，同时，道梅尔也了解了他的过去。

少年从他记事就独处在一间黑暗的小屋内，没有时间的概念，他无从判断自己究竟是从何时开始这种生活的。当他一觉醒来身边总是放着面包和水，喝过水吃下面包后，他又不知不觉地睡着了。在他突然出现在纽伦堡之前，他已度过了漫长的岁月。

令人吃惊的是，少年对知识有一种异乎寻常的吸收能力，不到一年，他在学识和礼仪方面就远远超过了与他相仿的同龄人。当他身着西装背心和燕尾服，脚穿白色丝袜和缀着金银饰物的鞋子站在人们面前时，谁也不会怀疑这是一位地道的贵族公子哥。

不久的一天，道梅尔家门口出现了一封恐吓信，上面写道："警告这个家庭，警告这家的主人，警告寄住在这家的人！"道梅尔马上向市政当局和警察作了报告，但事情还是发生了。

1829年10月17日，一个蒙面人闯进家门对少年行刺，少年被刺破了额头，流了很多血，当他逃进了地下室，那人才不再追赶并逃走了。

道梅尔害怕少年再遭不测，只得放弃了对他的养育，并把他托付给一个叫贝霍尔塔的商人照顾。

又过了3年，1833年12月13日星期五，少年有事去市政厅，当时正下大雪，纽伦堡成了银色的世界。当少年办完事出来时，有人向他打招呼。这个高个男子面孔瘦削，长满胡子，他殷勤地对少年说："你愿意在我说的时刻，到我说的地方去吗，殿下？""殿下？"少年怀疑自己听错了，谁是谁的殿下？那人又说："明天这个时候，在公园里……"

第2天，雪还在下着，风刮得很猛。少年按照约定来到公园，那个男子立在暴风雪中，一看见少年就跑了过来，当靠近少年时，突然把一柄利刃刺进了他的腹部。少年轰然倒在雪地上，大声呼救。男子乘着暴风雪逃之夭夭，路人把少年送回了家，医生检查他的伤口，发现腹膜被刺穿，伤口深达内脏。第2天黄昏，少年终因伤重不治，短暂的一生至此终结，这个经历至今还被人们津津乐道。

费尔巴哈曾感慨道：“他是通过怎么样的奇迹才被送到我们这个世界来！他恐怕是另一个世界的人。”1930年，美国的神秘事件研究家查尔斯·福特说：“加斯帕尔·豪萨不是我们这个世界的人，他来自遥远的宇宙，是混在地球人类中的外星人。”

魔鬼降临莫斯科

1981年11月16日晚上8点多钟，苏联莫斯科市区东部的依兹玛伊公园的无线电工程师蔡伊特斯基和好些路人，看见一架发光的圆形UFO从公园的树丛后面突然升起，飞行于夜空之中。

蔡伊特斯基等人听见树丛后面有妇女在狂喊：“魔鬼降临了！”

妇人指着雪地上一个完整的圆形的痕迹，说：“有一架飞碟降落在这里，飞碟门一开，走下来一个怪物。它的头像是倒置的漏斗，两眼又大又圆，毫无表情，它的手只有四个指头。身体有四肢，像男子的身材，好像没穿衣服或者只穿紧身衣服。”

怪人听见妇人的呼叫，立即返回飞碟内，旋即腾空而去。

UFO登陆莫斯科并非第一次。1981年4月初的一天夜里，天还没有亮，大约4点多钟，住在一幢政府公寓的几个高级工程师、苏联国防部的官员和一位医生，早起准备上班，在他们各自的房间和浴室里都看见天空列队飞行的四架发光的飞碟。

莫斯科大学物理教授齐高率领20位科学家调查了这一报告。他说上述目击证人都有身份地位，也非常可靠，并非捏造。

证人述说四架飞碟都有透明的塔形驾驶舱，可以看见里面驾驶员的肩部以上，四个驾驶都是类人形状，头戴透明的太空盔，面部严肃。飞碟低飞掠过窗外，毫无声音。每架飞碟都向地面射出一道绿色的光。

1981年8月23日晚上，莫斯科的退休医生博加特列夫，因失眠起来到厨房喝牛奶，突然看见窗外出现一个奇怪形状的像面团一般的发光的飞碟，浮悬在距他寓所仅约30米的空中。

医生吓了一跳，仔细一看，更吃惊了，那飞碟好像有眼睛一样地

对他注视。突然，UFO向他射出一道闪电般的光芒，将窗户烧了一个直径约8厘米的洞。玻璃圆片掉在地上，洞口十分光滑。

那天夜里，莫斯科有60多家的窗户被神奇的力量射熔了三个约8厘米的圆洞。博加特列夫是惟一目击飞碟如何袭击窗户玻璃的证人。

太空物理学家艾沙沙博士带领一批科学家调查后向当局报告：“当夜至少有17架飞碟袭击莫斯科。”艾沙沙博士访问了很多证人，各人叙述如下：

当夜7点12分，首批飞碟出现在莫斯科的上空——是两架雪茄状太空船，长达数千英尺，停在约十英里的高空，两船并排，20分钟后飞向北方。

9点20分，许多人看见一架大小如半个月亮、白色发光的圆形飞碟。

著名的苏联太空学家史尼博士也报告说：“当夜他看见一个飞碟，飞行速度估计每秒50英里。不久，他又看见第二架飞碟，状如巨鲸，喷射出蓝色光芒，在上空盘旋了很久时间。

玻璃被烧熔的情况，恰似1977年9月在彼得市发生的一样。”

苏联的专家们研究不出到底是什么力量能使窗户玻璃的分子结构完全改变。

艾沙沙博士说：“专家们都无法解释，这是一件不解的飞碟神秘事件。国营玻璃公司的专家们无法复制跟飞碟射熔的玻璃片一模一样的物品。”

大批飞碟光临莫斯科，引起了政府的忧虑和科学家的关注，可到目前为止，还不知道这些飞碟是什么，来自何方，怎么对付……

1980年6月15日午夜时分，飞碟出现在莫斯科上空时被一位科学家拍摄了下来。对于这次飞碟的出现，齐高博士在调查报告中说：“前后达40分钟之久，最后向东方飞去。至少有数千市民目击。飞碟的形状像球，直径约300英尺，后面托着一条很长的光芒尾巴。它还多次吐出较小的分子飞船，分散在空中。”

苏联军官卡雅坚中校在书面报告中说："从寓所的窗户看见大约100英尺的空中，出现一架小型飞碟，直径约12英尺，放射出浅红色光芒，飞得很慢。我想上前观察，但被一种无形的力量所阻止，像是碰在一面无形的墙壁上，被反弹了回来。"

中校的邻居看得更清楚，他报告说：看见飞碟上有一个矮小的人，身着太空服，头戴太空盔，坐在透明的飞碟驾驶舱内。

莫斯科国家电视公司的一位节目制作导演柯列斯夫报告说："一架飞碟在窗外出现，向室内射出光芒，把我妻子的手臂烧灼成伤。"

当夜，苏联空军的喷气战斗机紧急升空迎战，但在飞机到达之前，飞碟突然高飞失踪。

苏联地球物理学家左洛托夫博士说："月形的母船飞碟及子船群在数秒钟内东飞，一闪而逝，我空军机群追之不及。"

当晚莫斯科数百万市民惶如世界末日降临，奔走呼喊。隔不久，1981年5月15日晚上，飞碟再度威胁莫斯科，再次造成首都百万人民的惊慌失措。这次，有数十万市民看见首都上空的飞碟，苏联国家安全部部长兼克格勃负责人玉里·安德洛普夫立刻下令调查。

克格勃派了5名高级人员率领5名顶尖科学家实地勘察，访问了25000多名目击者和数十位科学家，调查报告列入最高机密。

专案调查小组成员之一的齐高博士后来透露了部分内容。

他说：

"5月15日凌晨1点27分，一架巨大的圆球形不明飞行物体，出现在莫斯科以南100英里的土拉镇，l点30分，该飞行物飞临莫斯科市区上空，3分钟内飞行了100多英里，可见速度极快。"

苏联外太空研究主任委员艾沙沙也透露说："这个巨大的球停留了约半小时又起飞了。飞碟一闪之间已飞临北郊，并在该处施放烟火似的光芒。"

莫斯科的一位机构工程师拉颇钦报告说："我起先看见飞碟中央爆

发一阵白色强烈闪光，后来变成巨大的橙色光芒，中心仍是白光。继之像流星花般的火点射向市区地面。这回母船放下了3架小飞碟，然后飞走了。”

“母船放出的第一架子飞船飞临克里姆林宫。第二架子飞船飞临莫斯科火车站。”艾沙沙博士也说：“第二架飞船在火车站上空浮悬了两个小时，然后飞到附近的一个湖面上几秒钟后，它沉入湖底。”

艾沙沙博士认为这次的飞碟，可能是1980年6月15日那次来访问的飞碟，此次大概是再访。

除莫斯科之外，苏联其它地方也出现了飞碟：

1980年6月14日，一架苏联空军的喷气战斗机，在执行巡逻时遭遇到一架雪茄状的飞碟。空军基地的雷达也表现了它，并命令战斗机的驾驶员艾柏拉克辛前去截击或迫降。

战斗机截住了飞碟，还未开火，对方先发制人，向他射击。射出的是扇形强光，喷气机的引擎立刻失灵，同时驾驶员双眼失明，盲目地操纵着飞机，滑行着陆。

1981年10月22日，苏联空军上尉杜柏斯妥夫驾机在北极圈内的北冰洋上空巡锣，突然发现一架巨大的圆形飞碟，直径大约274米，正浮悬在低空，几乎贴着水面。上尉立刻电告基地，上级令他追踪飞碟。于是他向飞碟飞去，他绕着飞碟飞了半圈，飞碟立刻向他射出圆锥形的强烈光柱，飞机的引擎和所有仪器立马失灵，飞机急速下降，而那架巨大的飞行物也突然加速，无声地从飞机旁一掠而过。旋即直升高空，瞬间消失得无影无踪，只留下一条蓝色的喷气。

上尉好不容易才把失灵的飞机驾回基地，向上级报告经过，地勤人员检测机件，无法查出让仪器失灵损坏的力量是什么射线。

艾沙沙博士说：“北极圈苏联的领海内，在过去的5年里已出现过36次飞碟事件，其中许多报告看到飞行物体出没于北冰洋冰冻的海水之中。在日本海和苏联沿海出现的飞碟更多，在过去的7年里达190件，大多出没于海水与天空，经查证完全属实。”

艾沙沙博士等科学家调查的飞碟事件中，有一件是外太空人或其

机器人降落的。

1980年1月7日下午，两名苏联林场管理员，在苏联与芬兰交界的山林中巡查，突然看见一架银光闪闪的球形飞行物体浮悬在积着白雪的山坡上空，它没有窗洞，没有门，也没有接缝。

这两名林场管理员一个是38岁的艾柯，一个是36岁的沙维，他们熟悉山林的情况和各种景象，他们从未见到过这样的东西。正在猜疑着，圆球着陆了，从底部伸出一支圆支柱，竖立在雪地上。

后来，圆柱开了门，走出一个0.9米高的人，全身穿着深绿色紧身衣服，闪闪发光，没戴太空盔，手戴白手套，一直到肘部。他的面部皮肤惨白可怕，鼻子很钩，耳朵竖起有尖挑，很像狼狗的耳朵，肩部很窄，两手很小，跟小孩的手差不多。这人面无表情，行动不太灵活，不像是活人，倒像是机器人，颈上挂着一架好像是单筒望远镜的东西。

两个山林管理员大骇，沙维举起雪橇指着向他们走来的怪人，两个人慢慢后退，怪人突然取下挂在颈上的圆筒向他们一指，射出一束强光，把两人的眼睛照盲了，两人躲闪不及，失去了知觉。等他们苏醒过来，视力恢复了，那怪人已经失踪，那巨大的金属球已经飞上高空，消失在一团红光云雾中。

据当地医生柯索拉诊断说：“两人是被辐射所害。”

两人跟医生叙述了经过，医生报告了当局，艾沙沙博士等赶来访问，认为两人讲的是实情，这一件外太空飞球与机器人的降临，确实发生在一处山林雪地，地名叫克斯坦加，位于彼得市西北百余里。

前苏联对飞碟的关注远比美国要认真，因为苏联疑心那些飞碟是来袭击它的，而且更怀疑是美国放出的秘密太空侦察武器，而不是什么外太空的来客。

500只UFO同时出现

1978年3月17日，澳大利亚墨尔本城突然沸腾起来。在晴朗的夜空中，一大群像碟子一样的东西静静地悬在那里，流彩熠熠，纹丝不动，云彩正在它们身边移动。

面对这一从未出现过的UFO奇异景象，人们惊慌失措，不知道该怎么办才好。人们纷纷涌上街头，翘首仰望天空，人数多达5000余人。一种不祥的阴影笼罩在人们心头，妇女在祈祷，小孩在啼哭。市长格劳为了证明这不是梦，他大声地数着那些碟形物，天哪，居然有500只之多。

与此同时，空军的雷达屏幕上也出现了奇怪迹象，它们飞快地兜着圈，飞了3个多小时。在库克海峡上空，十几个不明飞行物掠过屏幕，雷达监测人员说：“它们的飞行方式与普通飞机有很大的不同。”一个电视小组也拍到了一个闪闪发光的物体正在接近一架飞机的镜头。在分析了这些令人惊奇的画面之后，专家们说：“它可能是一队外星人的太空飞船。”

这个电视小组是澳大利亚墨尔本0频道派出的记者。当他们发现了不明飞行物之后，立即登上了一架喷气式飞机，几天前，他在库克海峡上空看到过一群闪烁着强光的碟状飞行物。现在他载着这个电视小组飞往那里，他们又看到了这种不明飞行物。32岁的记者昆梯·弗加悌说：“在我们前方50公里左右，发现了一串光芒刺眼的白色火球，它的底部喷射着明亮的光，周身有几条桔黄色的圆环。”摄影师大卫·克罗凯特开始拍摄镜头，他的妻子同时打开了音响录制设备。随着飞机接近这一群不明飞行物体，克罗凯特开始确信已摄入画面的物体非同寻常。后来他注意到，在这群大的不明飞行物四周还有好几个小的飞行物，它们以不可思议的方式移动着。它们似乎被操纵着，但不是地球人。

斯达托波机长说："其中一个像巨大的灯球，普通飞机不会有那样的加速度。它离我们大约18公里，我们决定再靠近一点。它一会儿飞到我们上空，一会儿又飞到下面，后来以惊人的速度向远处飞去。"副驾驶员鲍博·盖德补充说："我们观察了这些飞行物大约有20分钟，似乎是在看频闪灯光。"

第二天早晨，这个电视小组检查了所拍的画面。32岁的纪录片制片人伦纳德·李是0频道新闻工作领导者之一，他说："这段影片令我战栗，我们意识到我们获得了绝对出众的UFO素材，但是我们决定先不声张，直到影片编辑完成。"

这部纪录片卖给世界上许多国家，并在各国电视台的新闻节目中播放了。这是人类第一次获得的职业摄影师拍到的来自不同星球的太空飞行器的证据。

三角区上空的UFO

关于目击飞碟（不明飞行物或称UFO）的第一次公开报道见于1947年，若从历史文献上查阅，则可追溯到十三世纪。然而，有关“百慕大三角区”船舶、飞机失事的记载，却要早得多，因此有些人极力否认飞碟与“百慕大三角区”之间有任何联系。可是，根据来自世界许多国家和地区目击飞碟的报道，人们可以发现，发生在美国的比较多，有几千件，其中以佛罗里达——巴哈马地区目击到的记录为最多（这正是百慕大三角海区），难道它同百慕大神秘事件是偶然的巧合吗？美国一位著名的天文学家M·K·杰塞普曾提出：“在百慕大三角区失踪的东西与人都是飞碟（UFO）干的。”

1948年1月7日，美国的一架“野马式”战斗机，在诺克斯堡追踪一个低空飞行的飞碟时，突然解体成拳头大的碎片。据说，在飞碟周围有阴极射线。由于飞机离它太近而掉进电离场解体的。1971年10月，美国的一架“星座号”飞机航行在巴哈马群岛附近，同一个飞碟相遇，结果也遭到了同样的命运。当时发出了一声巨响，并有极亮的闪光出现，把半边天都照亮了。美国“双子座”4号、“双子座”7号的宇航员，在太空中航行时均曾发现过有飞碟在跟踪着他们。“阿波罗”12号飞船在飞到离地球20万公里的高空时，有两个飞碟一前一后地跟踪着。宇航员戈登说：“它们非常亮，好像在给我们发信号。”这些现象不都是飞碟的蛛丝马迹吗？

如果“飞碟”的存在是事实的话，那么它们从何而来呢？是外太空的不速之客吗？当联系到百慕大三角区的奇异事件时，有人也曾提出过：“飞碟或许是来自海底。”它们这些富于幻想的说法倒也并非毫无根据，如1963年，在波多黎各东南部的海面下发现了一个不明真相的怪东西，以极高的速度在水面下潜行，当时，美国海军派了一艘驱逐舰和一艘潜艇去追踪，一直追了四天也没有追上，因为它有时可以钻到水下8千米深处。人们根本无法观察到它的真面目，只是看到它有一个螺旋桨。另外，西班牙曾在海底发现过圆顶透明的怪东西，他们怀

疑可能是飞碟，（有人提出，在海底世界生存着比人类还发达的智能生物，他们在海底生活了很久了。）尽管目前对这一连串的问题尚得不到肯定的答案，也许这种看法是极荒诞的，但是，我们不能否认，今天的科学技术条件，还不能使人类对占地球面积2／3的海洋深处的每个角落进行探测与了解，因此也必然会存在有许多令人茫然不解的秘密。

他们被UFO追击

日本《周刊时事》记者岩田郁弘曾以《母子四个奇遇UFO》为题，报道了发生于悉尼的UFO追击汽车事件。

遇到UFO的是居住在西部的费伊·诺尔兹女士和她的三个儿子。

一天，费伊一家为了休假和找工作驱车去帕恩，汽车风驰电掣般地奔驰在纳拉博平原的公路上。

清晨，5点30分左右，汽车行驶到南澳州门德腊比腊时，车内的四个人注意到高速公路前方出现了一个闪光明亮的物体。开车的费伊女士谨慎地避开它，快速开过去。但是，肖恩说：“总觉得那是个奇怪的东西，为了搞清楚，我们一定得再返回去看上个究竟。”于是他们开车返回！开始了与UFO的接触，长约90分钟。

UFO呈一米左右直立着如鸡蛋形状，中心部分为黄色，周围发出白色的光。它不仅颜色和形状奇特，而且还发出令人恐惧的轰鸣声。母子四人都十分害怕，没等到UFO近旁就慌忙开车逃去。

不料，UFO竟追了上来。费伊拼命踩油门，汽车以100公里的时速飞驶在高速公路上。但UFO一会就赶了上来，并且沉甸甸地落在了四人的汽车顶篷上，不久，整个车子便升到了空中！

“哎呀”，费伊紧张得不由自主地大叫起来。三个儿子也惊恐万状，叫喊不迭，但他们听到的却是有点异样的回声。

尽管如此，费伊还是鼓足勇气把手伸到了车顶上。“车顶微暖，像海绵一样柔软”，“我感到非常奇怪。于是便把手缩回来”。

这时，UFO突然把汽车扔到地上，四个争先恐后地跑出车，躲藏到道路旁边的丛林里。他们从树叶缝隙里窥视，UFO好像在搜寻他们。大约15分钟后它不知飞到什么地方去了。

四个人提心吊胆地回到车子里，车内和车顶布满了灰黑色的灰尘。一个后轮已破裂。他们迅速地换上备用的轮胎。在极度恐惧中他们开动了车，没想到UFO又追了上来。四个人拼命向迎面来的车发信号，但所有的车都像什么也没有发现似地飞快开过去了。

他们一口气跑了600公里，在南澳州塞杜纳停下来。这时才发现车顶上的四个角都已凹下去了一大块。在他们四人与UFO遭遇的那段时间里，在附近海域航行的船员们，也看到了空中有一闪光的物体，听到了同样异常的声音。另外，还有一名叫卡萨根罗的卡车司机在“事件”前一小时，也看到了他们所说的不明飞行物。

与这母子四人的遭遇相比较，麦克默多和鲍勃在非洲的奇特经历，更使许多人感到吃惊和不可思议，一时间UFO很少光临的非洲大陆，也蒙上了神秘的色彩。

一天中午，两人乘车进入丛林。他们的任务是进行野外作业。下午2时，两人正沿一条不大的河流逆流步行而上，麦克默多突然发现正前方有一闪光的庞大物体。鲍勃也发现了这一情况。两人不知是何物，躲在树丛后观看。

“……那个玩意我乍一看很像一只大圆球，但事实上却有棱有角，它发着光而不是反射的太阳光。光的颜色先是白色的，后来可能是因为久看的缘故又泛出一股股的气流扑向我们。温度很高，我只觉嗓子眼被刺激得直想咳，却又咳不出来……”

“……是的，它整个儿密封着，至少在我们这一面没有任何窗门之类的天口，只是在底部好像有几个支架伸出。我和麦克默多正惊惧地望着，只见从那怪物体的底部探出一支软管，闪着与那物体不同的淡蓝色的光，而不是本身就是蓝色的。它插入河水中并微微颤动着。当时我们的右脚正插在水中，突然感到一阵火烧火燎的剧痛。我跳了起来，右脚已成奇怪的黑紫色。我的同伴吓得叫了声，他说他从来没见过这么可怕的颜色和伤势。”

“我又望了一眼那飞行物，软管周围的水竟冒出气泡。我怕极了，背上鲍勃就想跑，可双腿却迈不动，一使劲就瘫倒在地上。可怜的鲍勃疼得直叫。我好像被轻微过电一样身体发抖，直抖得恶心死了！我又试着站起来，这回没事，我背上鲍勃就往回跑，直跑到我们的汽车

前，竟跑了100多米！”

在记者的询问下，两人谈起接下去发生的更奇特的事，他们驱车返回的途中，两人惊魂未定，鲍勃大声呻吟，麦克默多则不知所措。这时UFO第二次出现了，一个直径达4米的圆球体悬浮在两人的视野之内，它发着蓝光。二人动不也敢动，紧盯着那静止的发光体。此时鲍勃感觉右脚不怎么疼了，但他仍盯着那东西。

“车子不知什么时候在接受检查。我没有不舒服的地方，相反却有种飘的感觉。我的手扔在方向盘上，但并没有感觉到它的存在。我也不知道过了多长时间……”，麦克默多显得很费劲地想着，回忆出当时的情景，“后来，我们第一次见到的怪物出现了，它似乎是从我们后面过来的。那小的斜着飞到大的背后，大个的好像是旋转起来，白光闪闪地一拐弯飞上了高空。再没看到那个小的，它似乎是藏到大怪物肚子里面去了。车子又开动起来，我直接开车回到了基地。一路上，我那可怜的同伴却没再哼哼……。”

1959年9月的一天晚上，阿根廷的一名青年司机开着汽车从首都布诺利斯艾利斯出发，在行驶到布兰卡港公路上时，已是午夜23点。突然，一道强烈的光闪射过来，晃得人睁不开眼睛。他不知何缘故，急忙将车停在路边。此时，他感到不知为什么非常困，于是就迷迷糊糊睡着了，半个小时后，他突然从沉睡中惊醒，发现自己躺在草地上，仔细再看看身边的路标，他吃惊非浅，因为自己是在13000公里之外的萨尔塔，而他的汽车却不见了。

这个年轻司机失魂落魄地来到萨尔塔警察局，前言不搭后语地向值班警察讲述了所发生的这一切。警察们感到很好笑，以为站在面前的是一个神经病患者，根本不予理睬。年轻的司机苦苦哀求，一定要警察查个水落石出。值班警察无奈，只好给相距13000公里之外的布兰卡港警察局联系。谁知，对方回答说他们的确在一条公路旁发现了一辆车，车的型号同那个年轻的司机讲的一模一样，原先不以为然，只想敷衍了事的值班警察一听不禁大吃一惊。

有关汽车被UFO跟踪的报告层出不穷，其中有若干个案是汽车内的人被UFO绑架，下落不明。

例如1974年11月20日晚上，巴西圣保罗郊外就曾发生一件非常可

怕的事件，一家三口当着警官面前被UFO“吸走”。

当晚11时，一辆载着3名警官的圣保罗警言巡逻车接获“有一部轿车在公路上燃烧”的通知。警官赶抵现场，走下巡逻车，附近的草丛有一对夫妇带着一名男孩出现，向他们求救。就在这个时候，有个直径大约10米的碟形黑色物体突然出现在他们的头顶上。三名警官吓得愣在原地，飞碟底部放出一道苍白的光筒，笼罩着那对夫妇和孩子。三个人的身体便顺着光筒被吸向飞碟后飞走了。

经过事后的调查，被飞碟即UFO劫走的被害人是在圣保罗经营餐厅的达贝拉先生及其家人，当晚他们开车到亲戚家玩，在回家途中被飞碟劫走。

一天傍晚，住在德州休斯顿郊外的贝蒂与比琪开车载着比琪的孙儿柯比到附近新盖尼镇玩。

到了镇上才知道由于圣诞假期的关系，他们想玩的宾果游戏玩不成了。三个人只好到新盖尼镇的汽车餐馆吃晚餐，然后回家。

晚上8时30分左右，三个人离开汽车餐馆。一直下着的毛毛雨停了，雨过云散，冬天的天空有星星在闪烁。

“好冷！”贝蒂坐在驾驶座说道。

柯比坐在贝蒂旁边，比琪钻进车内，用力关上车门，说：“开暖气，贝蒂，别让柯比着凉。”

贝蒂开着车，朝狄顿的方向行驶。一路上几乎没有遇到其他车子。

车子在松林间的道路上行驶一会，前方森林的上空出现一大片光芒，明亮异常，他们以为是开往休斯顿机场的飞机，也就未放在心上，他们的车子仍旧朝着狄顿的方向行驶。

但转过弯道驶进行直的国道时，前方突然大为明亮，光源便是刚才松林上方那种异样的亮光，现在就浮在数百米前方的国道上空。

“看来蛮恐怖的，快停车。”比琪声音颤抖着说。但贝蒂不想在悄

无人迹而且又是夜晚的国道停车，只是略微降低车速。随着越来越接近，逐渐看得出那是一个发光的巨大物体。当车子来到物体前40～50米处，物体下部还喷出熊熊的火焰。

贝蒂握着方向盘，吓得直发抖。但比琪经过短暂的恐惧之后，竟涌起一股强烈的感动。笃信宗教的她，认为她亲眼目睹了世界末日与基督出现。她搂着孙儿柯比，说：

“乖宝贝，别害怕，耶稣基督从天而降，他不会伤害我们。”

面对这样的景象，贝蒂的安慰似嫌牵强，柯比用着畏惧的眼光望着那个依然在喷火的物体。

飞碟所发出的亮光把附近照得一片通明。贝蒂打开车门，随即有一股热风吹进车内。贝蒂走到外面，绕到车前，面对飞碟，比琪也跟到外面，但柯比哭起来，比琪连忙回到车内。飞碟大小如同狄顿市的给水塔，颜色属于没有光泽的银色。飞碟的形状恰如去掉上下两端的菱形，中心有若干蓝光环绕。从菱形的下部喷出的火焰像太空的喷射火焰那么激烈，形成倒圆锥形。

随同火焰一起散发的热气，使得附近的温度急剧升高。贝蒂所站的地面热得像火在烤，贝蒂及车内的比琪、柯比的脸、手都因高温而产生灼热感。

到了这个时候，比琪也发觉眼前的物体跟宗教体验无关，她为了从前窗玻璃看外面的情景而把身子伏低，双手则按在仪表板上面，刹时感觉双手像被烧到一般，还有金属被高温烧得软绵绵的感觉，她叫了一声，把手移开。仪表板上面清清楚楚的烙印着她的手掌印。车体的金属部分已经热得碰不得了。贝蒂想返回车内，用身上所穿的皮衣抓着门把，好不容易才把车门打开。

飞碟下部的火焰时喷时停，喷出火焰便上升数米，不喷却又下降。

大约贝蒂停车的10分钟后，飞碟最后一次喷出火焰，而且升高一大截，火焰消失之后，飞碟继续缓缓上升，越过松树林的林梢。就在这个时候，随着一阵霹雷叭喇的声音，四面八方都有直升机飞来，就

像大规模的军事演习一般包围了飞碟。

当飞碟与直升机消失在松林对面，附近又恢复一片漆黑。贝蒂立刻开动车子，大约行驶5分钟到达一处十字路口，贝蒂转弯，看到有23架飞机都围着飞碟在飞行。飞碟发光的光线把每架直升机都照得清清楚楚。

直升机大多属于前后有螺旋桨的“双旋转翼型”。

贝蒂再度开动车子，紧跟在这一群不可思议的飞行物体后面，一直跟踪到车子抵达通往狄顿的道路。接着，车子背向着飞碟，但仍可从后窗后看见飞碟达五六分钟之久。

从发现国道上空的飞碟到飞碟从他们的视野消失，处在紧张与恐惧中的这三个人，感觉时间过得相当长，实际上大约只有20分钟而已。

午后9时50分，贝蒂在比琪家前面让他们下车，然后开车回家，她的朋友维尔玛就在她家等她。但在开车途中，她感觉深度的疲劳与不快。

她好不容易回到家，对着出来接她的维尔玛说“看见飞碟，觉得很不舒服”，然后就倒在寝室的床上。

贝蒂表示头痛欲裂，而且想呕吐，不久她的脖子开始长出若干不小的疮，头、脸等处的皮肤红肿起来，随着时间的经过，她的双眼也红肿到无法张开，脖子的疮则恶化成烫伤，然后就是上吐下泄。

另一方面，比琪与柯比也发生胃痉挛、呕吐、下泄等症状。也许她们待在车内的时间较长，所以症状较轻。

贝蒂的情况则持续恶化，连意识也不清，无论食物或饮料，一入口即呕吐，她一天比一天衰弱。

隔一年的1981年正月3日，贝蒂到巴克维医院入院治疗。她有多处皮肤红肿、脱落，头发则一撮一撮地脱落，身体衰弱到无法步行的地步。以后一度出院，但后来又恶化，再度住院又出院。

比琪与柯比经过两三周后，胃痉挛与下泄的症状便好转，但比琪也掉了许多头发，双眼均患严重的白内障，视力大减。在与飞碟的遭遇中一直留在车内的柯比，症状最轻，但因精神上遭受极度的震憾，夜夜做恶梦。

他们的病因是什么呢？MUFON的辐射线学顾问仔细检查过这三个人的状态，做出以下的结论。

“这些症状可能是电离放射线所引的副次障碍，除此之外，可能受到红外线、紫外线的伤害。”

出现在贝蒂、比琪、柯比眼前的菱形飞碟，除了发光。喷出火焰之外，也发出对人体有害的电离辐射线、过量的红外线、紫外线。

麦田怪圈之谜

在一望无垠的田野上，一夜之间却突如其来地出现一个个圆圈，假如你目睹到这一景观时，是否会感到惊讶呢？这就是令人困惑不解的“怪圈”之谜。

据记载，“怪圈”早在中世纪就出现过，可惜未有书面记录，到了60年代，有关“怪圈”的报道开始见诸于报端，引起了人们的兴趣。

而科学家对“怪圈”关注并加以研究，是在60年代中后期。当时，1966年1月19日，澳大利亚昆士兰州北部发生了UFO事件，事后，草地上出现了“怪圈”。于是，“怪圈”成为新的研究课题。

研究报告显示，到目前为止，“怪圈”出现的国家和地区有10余个，它们是：

欧洲的前苏联、英国、法国、意大利、德国、挪威、瑞典和瑞士，美洲的加拿大、美国，大洋洲的澳大利亚、新西兰，亚洲的日本。

“怪圈”虽然频繁出现，但根据专家们对“怪圈”的研究，发现“怪圈”大多呈一样的几何图形，如：单圆、椭圆、同心圆、同心圆组、大小多圆组、同型多圆组等等。

出现“怪圈”的地点，多在成熟的玉米、小麦、稻田里，有两个共同的特点：

一是“怪圈”的整体外观非常整齐，没有零乱感觉。

二是在“怪圈”附近找不到任何人、动物或机械装置留下的痕迹。

至于“怪圈”的大小，根据《国际先驱论坛报》报道：1990年，在英国南部出现的300多个“怪圈”中，小到2米—3米，最大的直径有600

米。其他国家和地区出现的“怪圈”也是大小不等。

1995年4月8日中午，地处嘉定的上海原子核所人工大草坪内，出现6只直径1.40米～5.20米不等的蘑菇状“怪圈”。

无独有偶，在浙江金华大黄山公园内的一个山坡上，也有一个“怪圈”，“怪圈”内寸草不长，原有的草都枯萎了。

据公园管理人员反映，“怪圈”原来只有脸盆大小，1995年6月以后不断“长大”，目前直径已有6米。有人在“怪圈”内呆了个把小时，回家后就腰痛、拉肚子，三四天后才恢复。

一些气功爱好者也反映，“怪圈”内有一股特强的引力，气往下沉，说不清什么道理。

1987年9月，英国皇家空军的一架飞机飞过曾经出现过“怪圈”的黑麦田地区上空时，无线电联系突然中断，飞机坠毁在爱尔兰西南的大西洋内，而驾驶员的尸体却躺在“怪圈”里。

英国土木工程师朱安斯为解此谜，曾牵了一条狗走进“怪圈”。狗不肯进入，朱安斯哄骗狗进入，结果，狗神经不正常地呕吐，离开后反应就消失了。

“怪圈”中还有其他异事，进入“怪圈”的收音机、照相机等仪器会莫名其妙地失灵，在“怪圈”内，还会听到奇异的电流声。

自从神秘莫测的“怪圈”频繁地出现在世界各地后，迄今为止，关于“怪圈”的成因理论可以说是众说纷纭，莫衷一是。

英国“怪圈”研究小组组长、著有多部畅销的“怪圈”研究专著的特伦斯·米登博士认为：这种“怪圈”现象是由球形闪电和其他气候因素，即“等离子体旋流”所形成的。

1991年3月，日本科学家也在实验室里，用球形闪电成功地模拟了“怪圈”。

早稻田大学的大林弘七教授也指出，“怪圈”是由自然界中的“等离子火球”形成的。“等离子火球”因空气中的电磁受干扰而产生，这样有

一种强大的向下的压力，会压平地面的种植物而出现“怪圈”。

一些对“怪圈”现象产生浓厚兴趣的生物学家认为：“怪圈”可能是农作物感染了某种尚未被人知晓的病毒而引起的。

然而，农作物感染病毒是否会产生作用并形成如此规则的几何图形，又让人疑窦丛生。

《国际先驱论坛报》曾报道说，“怪圈”可能是旋风引起的带有静电的气流旋涡在顷刻间造成的。

日本大学菊地弘教授有一种力学理论认为：带有静电的尘土在旋转过程中接触地面，造成农作物倒地，“怪圈”即由此产生。

根据这一理论：晴天“怪圈”内的农作物呈顺时针方向倒地，阴天“怪圈”内的农作物呈逆时针方向倒地。

日本名古屋大学的一位教授在实验室里，用沙和人造风进行试验，也出现了“怪圈”。

然而，自然界的风力是否会让人随心所欲地驱使呢？

虽然“怪圈”的出现可以追溯到几个世纪以前，但一个不可否认的现象是：近年来，出现的地区和出现的频率与日俱增。

所以，特伦斯·米登博士认为：许多“怪圈”现象与太阳表面黑子活动增强有关。

稍具天文常识的人都知道，当太阳活动处于蜂年期时，太阳黑子剧增，耀斑的发生引起了一连串的空间—地球效应，给地球的大气层、磁场和人类的活动带来了影响。而“怪圈”的综合研究，使人们不得不对此观点刮目相看。

1992年8月，英国剑桥某学校的一群学生去郊游，途经一块油菜田时，一个学生说：“我希望看到田间出现奇迹。”

于是，油菜田被一阵突如其来的薄雾笼罩。过后，果然有一个心形“怪圈”出现在大家的面前，而且是一个复杂的数学图形“曼德布罗集”。

因此，有些研究者认为，“怪圈”是一些有着“第六感觉”的超级能力者“意念力”的产物。

在“怪圈”的成因理论中，最富神秘性的是把它同天外来客——飞碟联系起来。

世界上第一个用电子计算机分析UFO资料的法国天文学家古罗多·波厄匀指出：在目击的UFO中，至少有10%在地面上着陆过。而国际UFO界公布的13类132种UFO形状中，圆盘状和球形、碟形也占了50%以上。

因此，一旦这些UFO在地面上着陆，确实可以产生类似“怪圈”的着陆痕迹。

唯一的区别是：飞碟着陆痕迹周边是倾斜到底，而“怪圈”周边是垂直到底。

根据UFO资料显示，一些UFO在出现时，会发出五颜六色的光彩，有一些光彩会使人兽伤亡，草木枯萎。因此，有理由怀疑“怪圈”是飞碟光所致。

1990年7月25日清晨3点30分，在英国南部的威尔特郡地区，英国、美国、日本等国家的“怪圈”研究者们，在“怪圈”出没地安置的热成像仪、微光敏感照相机，追踪到了一种令人震惊的现象：

一束三角形的橙黄色光束从天而降，把地面照得亮如白昼，顷刻间在麦地里出现了一大一小、直径分别为100米和50米的“怪圈”。

于是，天外来客的议论纷起，达到了高潮，“怪圈”也成为飞碟的“标志”之一。

在秘鲁东部，人们发现了由男女性别符号组成的“怪圈”，科学家们现在相信：这是驾驶飞碟的外星人向地球发出的“求爱信号”。

英国“农田‘怪圈’研究会”主任迈克·格林声称：“不论‘怪圈’制造者是什么东西，它肯定具有很高的智慧，也许它是在试图利用这些奇怪的图形来和我们沟通。”

除了上述种种观点之外，还有“飞机强气流旋涡所致”等一些看法，也因证据不足而未获公认。

当然，人类在这种神秘莫测的怪异现象面前，终将得出合情合理的科学解释。

水怪与水兽之谜

青海湖位于青海高原尾部，面积达4583平方公里，是我国最大的内陆湖。青海湖海拔3196米左右，深32.8米。四周山峦环抱，湖水清澈湛蓝，越往湖心，涩咸的死水浮力越小，几乎无人敢去。曾有一艘机帆船试着向湖心挺进，可没驶几里路，船就翻沉了，从此再也无人敢冒此险。

湖心到底是什么模样？好奇的人们不禁纷纷猜测，湖心神秘的传说就这样产生了。传说青海湖湖心底部实不寻常，那儿有个无底的大黑洞。此洞遥通北面的黑海，黑海水靠湖水输送过去。多少世代以来，青海湖周围的雪山冰川消融的流水不断送人湖里，却不够黑洞送走的水量。于是，青海湖的水位已较几百年前减退了三四十米。黝黑的神灵就幽居在这个黑洞里，横穿“水桥”，有时来到这个湖里，有时远走他乡。关于黑洞和鱼精灵之说，极大地诱惑着一位年轻藏民的好奇心，他甘冒生命危险，孤身一人冒险踏冰进入湖心，他在湖心冰面上寻觅多时，并未找到清晰的黑洞口，却在一处水下发现了庞大的漩涡，把水捣得飞旋乱转……据专家估计，可能湖心存在一种强磁场，使水流急转形成漩涡，漩涡底部可能有通往不知去向的“水桥”洞口。

1955年6月中旬，一小队解放军战士陪同一位科学家在青海湖进行科学考察。一天，他们10个人分乘两辆水陆汽车，从海星山东侧向对岸开去。中午11～12点，天气比往常热，水面较平静。当行进大约十七八公里时，班长李孝安发现右前方80米处，出现一个长10余米、宽2米左右的黑黄色东西。其顶端基本与水面持平。当时，李孝安以为是遇上了长着青苔的沙丘，便提醒司机注意。“沙丘”越来越近了，在与战士们相距30米左右时，肉眼都可以看清它，正当人们议论它时，突然看见“沙丘”向上闪动了一下，露出水面约30厘米，接着马上又下沉消失不见了。

1960年春，正值捕捞旺季，渔业工人在湖里捕鱼。突然，工人们

发现遥远的湖心水面上，骤然卷起冲天巨浪，顷刻，只见一片黑色的“巨礁”从水里渐渐浮起，既像鳖壳又像鲸背，犹如一座无名岛屿。良久，只见“黑色巨礁”晃动了一下，又激起一阵冲天巨浪，然后沉入水中。这一景象先后出现了几次，令目睹者惊讶！人们纷纷传言，疑为千年鱼精龟鳖之类显灵。

1982年5月23日下午，青海湖农场五大队二号渔船职工再次目击到“水怪”。那天下午天气闷热，湖面风平浪静，四点多时这艘渔船开始返航。后来站在船尾的两名工人，看见在海星山偏北20度东面，有一个巨大的黑黄色怪物在水面上一动一动的，像一只舢板船反扣的形状，比舢板船稍大，不露头尾，大约13～14米，十分引人注目，舵手立即调转船头直冲这个怪物，但船开到距离这个怪物大约50米的地方，可能由于渔船声音太大，惊动了它，怪物马上潜下水去。从发现怪物到其下潜，共约5分钟。下潜时怪物身上闪着鱼皮似的光，水面上出现了一道又宽又大的回漩水流，一直持续了很长时间。令人高兴的是：渔船记录簿上详细记述了整个目击经过，为研究青海湖水怪提供了第一次真实可靠的文字记载。

综合分析这三次目击情况，可得出几个共同点：一是水怪出现之前天气都较为闷热，二是三次目击到的水怪形状较大，颜色都是黑色类，活动特点都是露出水面一下然后立即下沉，三是长度都在10多米，由此可以断定三个水怪是同类物体。它们出现的地点都在海星山与青海湖东岸之间。

我们可以推测，青海湖水怪不太像是蛇颈龙之类的远古爬行生物，因为三次出现的水怪都是藏头藏尾的，无高大的驼峰，这些均不符合蛇颈龙生活习性。多少年来，青海湖畔的藏民一向把天上飞鹰和水中游鱼奉为神灵，从不伤害和捕吃鱼类，久而久之，致使湖内鱼类繁殖到饱和程度，数十公斤重的大鱼很常见。尽管现在有了国营渔场开始捕捞，但湖内是否还遗留罕见的大鱼，也未可知。当然，说水怪可能是大鱼不足为信，因为淡水鱼最大也不可能长到十三四米长。据文献记载，淡水鱼长到五六米长就属罕见了。

青海湖水怪不是“神灵”，也不是大鱼，那会是什么呢？它的出现已引起世界科学界的关注。总有一天科学会揭开罩在它身上的神秘面纱。

长白山像一条玉龙，横亘在我国东北的边疆，它以美丽富饶、景色壮观闻名中外。长白山主峰附近的白头山天池是中朝界湖，湖面海拔2194米，面积9平方公里多，是著名的火山湖，湖内最深处达373米，平均水深204米。天池本来就以清澈的湖水、沸腾的温泉和轰鸣的瀑布吸引无数的游客，但自1962年8月，有人用望远镜发现天池水面有两个怪物互相追逐游动以来，它的名声就更大了。

1980年8月21～23日，天池连续三天上午出现难得的晴天（这些日子正是长白山雨季），恰恰在这三天，人们目睹了天池“水怪”的风采。8月21日晨，作家雷加等六人在天池中间发现一个“水怪”，远远望去，它的尖端时儿露出盆大的黑点，形似头部，时儿露出拖长的梭状形体，形如脊部，它在池水里来回绕圈子，后来离开水面消失了。翌日晨，五六只“水怪”又突然出现在远处的湖面上。约40分钟后才相继潜入水中。第三天上午，由于连续两天有人目睹到“水怪”，更多的好奇游客都想以一睹“水怪”为快，早晨8时半，几个人首先发现两只“水怪”浮出水面，它们先是看看目击者，然后调转方向，一前一后向湖心游去，直至距岸四五百米处相继下潜，历时10分钟左右。有位天文气象站的同志不死心，耐心地等待着它们再次出现。一个多小时后，他忽然看见在前方四五十米的水面上露出了一个硕大的头，1米多长的脖颈和部分前胸。他清楚地看到：“水怪”有黑褐色的毛，颈底有一白色环带，宽约5－7厘米，圆形眼睛，大小似乒乓球。“水怪”向他游来，他慌了，赶忙举起带来的枪瞄准，这时“水怪”忽地调头向湖心游去。“啪、啪”枪声响了，但它丝毫不在乎，游了一段距离后便潜入水中。

据统计，天池“水怪”自1962年至1980年有20多人次5次目睹到它，对“水怪”的描述归纳起来为：头比牛头还大、嘴突、颈长（l米左右，颈的基部有白色环带）、体硕（3米以上）。

1981年6月17日，天池再次发现怪异动物。中午12时40分，长白山自然保护区管理局横山派出所所长李长友，及五位同志正在山头拍照留影，此时，他们中有一人忽然指着天池中一条蓝色的水带喊到，“看，出来一只白东西！”人们循声望去，只见一个白色斑点在湛蓝的湖水中显得格外醒目，他们通过望远镜惊奇地发现，这是一条长约2米的怪物，它的脑袋又大又圆像豹头，除了前额及头顶是纯白色外，身体余下可见部分均为蛋黄色，它的身体细长，浮在水面上的身

体形状像一条凤尾鱼，拖着一条尾巴，正浮在水面上，好像在晒太阳。六个人轮流用望远镜观察湖怪，当他们望见它在水中游动，并爬到冰面上趴了一会儿的时候，不禁惊讶万分！

1981年9月2日中午，《新观察》记者曾用尼康相机，1000毫米长焦距镜头拍到我国唯一的一张天池怪兽的照片，由于恰好一只在湖面上飞翔的乌鸦作为前景摄入镜头，因此不难计算出乌鸦后面怪兽露出水面部分的长度为2－3米。照片证明天池确有某种奇怪的动物存在着。

李长友等六人看见的究竟是什么？天池怪兽的照片又是什么？天池是否真有“水怪”？目前，关于天池“水怪”是否存在的问题，众说纷纭。

有人认为《奉天通志》中，曾记载过天池中的湖怪，世代生活在长白山下的居民对此亦深信不疑，他们称之为“蛇龙”。关于怪兽的最早记载，出自《奉天通志》，约100年前“有猎者四人，至天池钓鳌台，见芝盘峰下，白池中有物出水，金黄色，首大如盎，方顶有角，长颈多须，低头摇动，如吸水状，众惶，登坡至半，忽闻轰隆一声，四顾不见，均以为龙。”《长白山岗志略》记载更详：“行路人徐永顺云，光绪二十九年五月，其弟复顺随王让、俞福等六人”到长白山狩鹿，追至天池，“适来一物，大如水牛，吼声震耳，状欲扑人，众益惧，相对失色，束手无策，愈急取枪击放，桅停火灭。物目耽耽，势将噬俞。复顺腰携六轮小枪，暗取放之。中物腹。咆哮长鸣，伏于池中。半钟余，雹落如雨，大者寸许，六人各避石下，俞与复顺头颅出血，用湿衣裹之，池内重雾如前，毫无所见。”

种种迹象表明，地方志中的记载、民间传说及近年在天池中的发现，这三者之间似乎有内在的一致性。目前天池未曾发现高等或大型动物，但并非已经过周密的科学考察证实天池中别无它物，对天池“水怪”还有待深入了解。

1981年7月12日，朝鲜科学考察团在天池发现一只“怪圈”，当时凌晨这只奇怪动物从峰顶下到天池，从峰麓向对岸峭壁游去，游程1.8公里。游至对岸后，坐立一段时间，最后西行进入山谷。根据观察和详细的摄影资料，朝鲜科学家认为天池“怪兽”是一只黑熊。对此看

法，我国有一位科学工作者提出质疑。他认为黑熊倒是善于游泳，夏天它也可能下到天池里游泳，或者从这岸游到那岸，这都是完全可能的。但是黑熊和人们所议的“怪兽”是两码事。因为许多人描述的“怪兽”身体细长、颈长、善于潜水。而黑熊身粗颈短，虽会游泳却不善潜水。再说人们在湖面刚开冰时，还见到“怪兽”由水里爬到冰上，那时黑熊可能还正在蹲跄呢！人们每次见到“怪兽”都是在水中消失的，这也是黑熊所办不到的。所以，黑熊并不能解释人们盛传的“怪兽”之谜。依他所见，“怪兽”很可能是水獭。水獭身体细长，又善潜水，可在水下潜游很远的距离，这和人们描述的“怪兽”很相似。同时，水獭为了追寻食物，常可以走很远距离，很可能是它为了觅食偶尔进到天池，被人们远远看见，加上光线的折射，动物被放大了，于是成了人们传说中的天池“怪兽”。

对天池“怪兽”持否定意见者有如下理由：天池由活火山口积水而成，形成时间并不长，史料记载长白山曾有三次喷发，即1597年、1668年、1702年，最后一次喷发距今只有299年，且不说天池的形成是近几百年的事，即使是上千年，真有什么中生代的动物幸存下来，经过火山喷发也早化为灰烬了。假设确有这样一类大型动物在天池中生活，那么它们的食物来源很成问题，除微生物外，湖中没有发现其他生物，湖畔的草甸上也无啃吃的痕迹。因此，无法解释这类大型动物的食物来源。再者，任何一种生物，要保证连续、持久的繁衍，就需要有一定的个体数量，否则会因体质的不断退化而最终绝灭。就天池“水怪”而言，它要在历史上存在并延续至今，就必须具有一定的个体数量，就应该早被人们发现，否则很难想象。

有一种观点认为，怪兽可能是天池中飘浮的石头，给人们带来的错觉。

天池“水怪”难道是许多目击者产生的同一种错觉？如果不全是，它又会是何种令人信服的东西呢？

是地震吗？

1626年5月30日上午9时左右，明代都城北京，天色皎洁，忽有声如吼，从城东北方渐至城西南角，同时有一特大火球在空中滚动。巨响声中，天空丝状、潮状的五色乱云横飞，有大而黑的蘑菇、灵芝状云，像柱子那样直竖于城西南角。刹那间天昏地暗，尘土、火光飞集，木材、石块、人体、禽尸像雨点那样从天空中降下。数万间屋，2万多人都被炸成粉状，瓦砾腾空而下，衣物远飞至昌平，死者皆裸体。正在紫禁城内施工的匠师们，从高大脚手架上被震了下来，2000人跌成“肉袋”。只见空中纷纷落下来人的尸体。

城西南的何家、潘家全被埋在土中。由于皇宫处在爆炸区边缘，使皇帝朱由校幸免于难。

据史书记载，大震猛发之时，天启皇帝正在乾清宫用早膳，他听到巨响，见乾清殿摇晃，慌忙跑出。一个太监扶他去交泰殿躲避，行至建极殿旁，有木槛、鸳瓦自空中坠下，这个太监脑顶被砸裂，只剩下朱由校一人奔入交泰殿，躲在房角大桌子下面。同时，乾清大殿严重损坏，侍奉皇帝进早膳的太监皆殉难，无人存活。

明朝天启皇帝的司礼太监刘若愚，是这次大灾难的目击者之一，在他所著的《明宫史》一书中，详尽地记述了这场巨大灾难：“天启六年（公元1626年）五月初六日辰时（注：上午7点到9点），忽大震一声，烈逾急霆，将大树二十余株尽拨出土，根或向上，而梢或向下；又有坑深数丈，烟云直上，亦如灵芝，滚向东北。自西安门一带皆飞落铁渣，如麸如米者，移时方止。自宣武门迤西，刑部街迤南，将近厂房屋，猝然倾倒，土木在上，而瓦在下。杀死有姓名者几千人，而阖户死及不知姓名者，又不知几千人也。凡坍平房屋，炉中之火皆灭。惟卖酒张四家两三间之木焚然，其余了无焚毁。凡列者肢体多不全，不论男女，尽皆箔裸体，未死者亦皆震褫其衣帽焉。”

此事最奇怪的是“死、伤者皆裸体”，为空前罕见的咄咄怪事，令明末清初的名人，学士大惑不解。例如：

有一人被压伤一腿，赤身露体倒在街边不能逃走。火光之中，过路的男女皆身无寸缕，一丝不挂，有一妇女边行边用瓦片遮挡下身。有的妇女用裹脚带子遮着下部，有的男女或披半条破裤，或披半块被单，几十个人大家相见啼笑皆非。

无宏寺街有女轿过路，炸声一响，轿顶被狂风掀去，轿内女客全身赤裸，只见她卷蛐蹲在轿内，竟然没有受伤。她自述，爆炸时黑雾浓烟，好像有谁故意将她的内衣、内裤、外衫、外裙皆脱去。

长班（官僚的侍从）在爆炸时，棕帽、衫裤、鞋袜一霎那间飞得无影无踪。

屯院内有个文书站在倒塌的瓦砾上，大喊：“喂，下面有人吗？”忽听下面有人细声：“快救救我！”众人喊：“你在哪里”？答道：“在这儿。”众人又问：“你是谁？”答道：“小二姐。”等到将她挖出来一看，哎呀！她竟然赤身裸体，一丝不挂，连裹脚的长布条也没有！惊得大家目瞪口呆。此时，文书慌忙脱下自己的长衫，将小二姐裹起来，让她骑一条驴回娘家养伤。

人们的衣服到哪里去了呢？有人发现西山有许多衣服，首饰之类。

灾变后，人心大乱，民间怨言很多，有些人上书要求皇上“反躬修省”。“万岁爷”万般无奈，下了一道“罪已诏”，将自己骂一通，并表示要亲自赴太庙恭敬地行慰问神偶的三牲大礼。他指示所有的“中外臣工”都要穿朴素的服装，务必竭力虔诚地“洗心办事”，“痛加反省”，以便期望王朝“长治久安，万事消弭”。当然这一套理论和行动，纯属自欺欺人，无稽之谈。

对于这次巨大灾变，明末清初的志、史书中多认为起因是“王恭厂灾”，意为皇家部队的火药库爆炸引起的。也有认为是地震引起的，究竟是不是呢？

王恭厂明中叶一度制造过火药。古代制造火药系为兵卒释放作为

联络信号，部队战斗实力全靠大刀、长矛等“十八般”武器，并非靠炸弹。王恭厂，名不符实，只是几个老北京的“四合院”，驻有士兵，其规模都比不上现代中国乡、镇办的鞭炮厂大。即使是四合院内火药成堆，但中国古时的黑色炸药威力很小，就算全部点着，也不过将四合院以及周围的房屋烧光，焚为平地而已，决不会死伤数千数万人。特别是当时的司礼太监若愚明确记叙“王恭厂”是负责管营建的皇家部队后勤部。有钱、粮草、马匹是真的，也不排除有储备火药的库房，所以将都城灾变一起推给王恭厂爆炸是错误的。当然，王恭厂也在爆炸范围内，居住附近的百姓说王恭厂有铁砂纷纷飞散，但这是在“蘑菇”云、“灵芝”云落地之后，冲击波摧毁了小火药储蓄室必然的结果，绝非王恭厂失火引起的灾变。史、志各书如实记载这次灾变“不焚寸木”，“焚燎之迹全无”，也完全证明王恭厂是灾变的受害者，根本不是灾变的罪魁祸首！

罪魁祸首是谁呢？是地震吗？如今国家地震局、地震出版社皆可用史料、数据证明当时没有发生地震。

又有人认为，这个三百多年前发生之事的谜底与不明飞行物有关。而比较接近谜底的论证，要数三位美国科学家提出的，是一个由反物质组成的陨石，意外地闯入太阳系，才导致了这场灾难。

木乃伊之谜

二十世纪初，有一具古埃及木乃伊在英国名声大噪。世人都说，那是一具有着超强能量的木乃伊，她曾经让许多人惨遭意外甚至莫名暴毙。于是有一位考古学家准备把她从英国运到纽约，以便好好地研究一番。

没想到，运木乃伊的巨轮竟然沉没了，这具木乃伊从此深埋海底。而那艘巨轮，就是号称“永不沉没”的泰坦尼克号……

1．麻烦从亚蔓蕊公主开始

在公元前1500年前的埃及，有位叫亚蔓蕊的公主，这位公主在埃及的历史上并不是非常有名。当她在3000多年前过世之后，遗体便遵照古埃及的习俗制成木乃伊，葬在尼罗河旁的一座墓室之中。

十九世纪90年代末期，有4位英国的年轻人来到埃及，当地的走私贩子向他们兜售一具古埃及棺木，棺木中就是这位亚蔓蕊公主的木乃伊。

4名英国人经过一阵商议，由其中最有钱的人以数千英镑的高价买下了这具木乃伊。从此以后，这位在古埃及史上默默无闻的公主便带来了一连串最离奇的可怕厄运。

首先买得木乃伊的那名英国人将棺木带回旅馆，几个小时后，没有人知道为什么，这位买主无缘无故离开饭店，走进附近的沙漠，从此消失了踪影，再也没有回来。

第二天，同伴之一在埃及遭到枪击，在枪击中他受了重伤，最后必须将手臂切除。

剩下的两个人也先后遭到厄运，其中一人回国后无缘无故破产，另一人则生了重病，最后沦落在街头贩卖火柴。

这具神秘的木乃伊后来还是运回了英国，沿路上仍然怪事不断。最后，在英国本土买下这具木乃伊的是一位钟爱古埃及文化的富商。

可是，厄运并没有因此而结束，富商有三位家人在一场离奇车祸中受了重伤，富商的住宅也惨遭盗贼肆虐，在这样的变故之后，富商不得已也就只好将这具木乃伊捐给大英博物馆。

此后，两名运货工人将公主的棺木抬入博物馆内时，在楼梯间棺木失手掉落，压伤了其中一人的脚。而另一个工人则在身体安全健康的状况下，两天后无故死亡。

但是，真正的麻烦才刚刚开始。

2．怪事层出不穷

亚蔓蕊公主的棺木后来安置在大英博物馆的埃及陈列馆中。在陈列馆期间，夜间的守卫报告常常在她的棺木附近听见敲击声和哭泣声。尤有甚者，连陈列室中的其他古物也常发出怪声。怪事一件件发生，更可怕的是时时伴随着人命：一名守卫奇怪地死去，一名观光客的小孩也染上麻疹死去。

由于怪事实在层出不穷，最后大英博物馆高层便决定将木乃伊放入地下贮藏室，认为如果不将它公开于世，它的诅咒便会止息。

然而事实证明，一切都只是徒劳。因为一个礼拜还没过完，下一个受害人又无缘无故送掉了一条命，这一次，送命的是决定将木乃伊送入地下室的博物馆主管，被发现死于他的办公桌前。

后来，一位摄影记者对木乃伊进行了拍摄报道。但在第二天，人们就发现这位摄影记者死于自己家中，死因是举枪自尽。

不久之后，大英博物馆将这具“烫手”的木乃伊脱手卖给一名私人收藏家，收藏家请了当时欧陆最有名的“灵媒”波拉瓦茨基夫人为这具木乃伊“除灵”。经过了繁复的除灵仪式，彼拉瓦茨基夫人宣布这具木乃伊上有着“惊人的大量邪恶能源”，并且表示要为这具木乃伊除灵是绝不可能的事，因为“亚魔将永存在她的身上，任何人都束手无策”。

最后，波拉瓦茨基夫人的结论是要求尽快将她脱手处理掉。

3．随船一起葬身海底

但是，到了这个地步，已经没有任何博物馆愿意接受亚蔓蕊公主的木乃伊，因为在十年的岁月中，已经有将近20个人因为她而遭到不幸，甚至失去了生命。“她”已经因为这种可怕的诅咒魔力声名远播。

故事到此并没有划上句号。不久之后，有位不信邪的美国籍考古学家不顾这之前的可怕历史，仍然花了一笔可观的费用将她买下，并且打算将她安置在纽约市。

公元1912年4月，这位亚蔓蕊公主的新主人亲自监送她，将她运上一艘当时最时髦的巨轮。为了慎重起见，还将她安置在船长室附近，希望她能安安稳稳地一路抵达纽约。

知道这艘巨轮的名字吗？亚蔓蕊公主最后上的这艘船就叫作“泰坦尼克号”。

UFO类型及UFO基地

美国空军曾对飞碟进行研究，名曰“蓝皮书计划”，研究过来自世界各地约1300件的目击报告，内容非常丰富。但这个计划研究了22年，终于无疾而终，也没有进一步结果公诸世人，只有一些类似于阿根廷国家日报的分析报告，全是敷衍草率的说法，留下许多无法解释的谜团。

不过，我们可以根据目击者所看到的飞碟，以大小来分类，有由小型迷你型飞碟到大型飞碟等各种形状。飞碟如果是外星人所乘坐的飞行器的话，那么可能依照用途的不同，而有各种形状、大小的分别。依照目击案例可由大小分类如下：

超小型无人探测机：直径30厘米左右较多。小的飞碟可飞进房屋内，在标准大小UFO出现前先发现此大小飞碟的情况居多，通常为球型或圆盘型。

在马来西亚也曾发现迷你型UFO载有体型小的外星人的报导，所以也不能断定迷你型UFO为无人探测机。

小型侦察机：直径在15米左右，曾有人目击到此大小的飞碟着陆，并由飞碟中走出外星人，外星人并在降落周围进行各项调查。

③标准型联络船：直径在710米以上，以圆盘型较多，是最常见的UFO，可能是与外太空及地面调查的飞碟互相联络用，地球人被绑架到飞碟的事件，也几乎都是此型飞碟的杰作。

④大型母船：直径由1千公尺到几千公尺以上大小的飞碟，以圆筒型及圆盘型居多。由几千公尺到12万米高度被看到的情况较多，降落在地面的目击案例则没有。

由于有许多目击者指出，有小型或标准型的UFO飞进或飞出，因

此，此大小的飞碟被认为可能是飞碟的大型母船。

例如，在法国首都巴黎西北65公里处，座落在厄尔省的一个著名的小镇叫韦尔农。这是一个引人瞩目的市镇，一个军事研究中心就设在这里，专门研究弹道学和空气动力学。因此，该市镇有一批重要的军官和科技人员。

8月22日至23日，巴黎地区天空晴朗，能见度极佳。破晓之前，月光如水，万籁俱寂。深夜一点左右，贝尔纳·米塞莱返回家中，将汽车安放妥当。当韦尔农市这位商人走出位于塞纳河岸的自家车库时，吃惊地看到一个淡色的发光体，把刚才沉睡在灰暗之中的市镇照亮了。他看到空中有一个十分巨大的发光体静静地悬停在城市上方，它毫无动静。看上去它的位置在塞纳河北岸，离地面约300米，其形状很像一支垂直庞大的雪茄烟。

米塞莱先生对调查人员说："我静观了这令人吃惊的情景，突然，从雪茄状物体下端蹦出一个盘子一样的发光体来，它成水平状，开始自由向下坠落，片刻间减慢速度。可是不一会儿，它又摇晃了一下，然后沿水平线越过塞纳河，高速向我飞来，这时它变得极为明亮。在很短几秒钟显得还是个盘状物，它周围有一层十分耀眼的光芒。

"这个盘状物高速从我身后飞过，消失在西南方向。数分钟后，第二个发光体从雪茄状发光体下端飞出，它的形状、大小，发光程度以及运行方式同第一个完全一样。第三个又重复了前二个的动作，接着又出现了第四个。在相隔一段较长的时间后，雪茄状发光物上跳出第五个盘状物。那直立着的巨大雪茄始终没有动静。第五个盘状物向地面降得比前面四个都低，几乎贴近了塞纳河上的新建的桥。它在桥上方悬停片刻，然后微微倾斜。这时极其清楚地看到了它的圆盘头。它呈红色，中间的红光较强，四周边沿较弱。它周围的光晕十分炽烈。悬停了一会儿后，圆盘开始像头四个发光体那样左右摇晃起来，转眼间就达到惊人的速度，犹如箭样消失在北方远空。奇怪的是雪茄状发光体这时熄灭了。长达100米的庞大物体隐没在黑暗之中不见去向。整个过程共持续了45分钟。"

翌日，米塞莱先生来到警察局报告他在夜里的目击经过。警方告诉他，有两位正在巡逻的警察在夜里1点30分前后也看到了这个现象。

另外，军队实验室的一位工程师，昨夜同一时间里驱车在韦尔农市西南郊第181号国家公路上行驶时，也目睹了不明飞行物。

这四个目击者素不相识，分别报告警方，但各人的叙述是那么相似。他们不想扬名，只有米塞莱一人同意报道事情经过。新闻记者采取了种种不正常的手段找到了那位工程师，但都吃了闭门羹。

事实上同类案例不胜枚举。1952年12月6日，美国空军的B—26式飞机的一个机组成员，在墨西哥湾上空看到了一个同韦尔农现象正好相同的不明飞行物案例：那天清晨5时25分，雷达显示出UFO飞向飞船的图像，随后速度十分惊人地消失了。

UFO进入一个速度大大超过每小时8000公里的宇宙飞船，这表明UFO乘员有极其准确的操作技能，同时也说明了UFO与飞船之间臻善的同步性。

相信飞碟是一种飞行器的人，把这两个例子视为有力的证据，表明存在着庞大的“飞碟母舰”，它们能够容纳和运载5架小飞碟。

1952年10月，发生的加那克事件和奥洛隆事件更能说明这一点。在那两次飞碟案中，人们看到了飞碟离开和返回母舰的全过程。1952年10月17日至27日，仅仅10天之隔，法国西南部两个城市的居民长时间地观察到一个又长又窄的巨大飞行物，周围有许多小的飞行物，两地目击者的描绘是那样的雷同，简直叫人不敢相信。

1954年9月14日白天，巴黎西南350公里外大西洋沿岸的旺代省五六个村子里的数百名群众，也目睹了UFO离开母舰和返回母舰的全过程。大部分目击者是农民，少数几个是神甫和小学教员。

若依外型来区分的话，则飞碟至少可分为十种，但为何有这么多形状的原因则尚未明了。代表性的飞碟形状，依目击者的证词指出，UFO的形状虽有各式各样，但看到完全相同形状的例子则几乎是没有。

此外，在我国及世界其他地区曾发现过螺旋形的UFO。如上文提到的中国“7·24”螺旋型UFO事件，以及1963年11月27日，在西非海域，三艘国际商船的船员目击到一个螺旋形不明飞行物，与“7·24”一

类螺旋UFO无异。

除了上述形状的以外，还有类似直升机形的飞碟。最近并有云状UFO或发光体型UFO在世界各地出现，假若UFO是外星人飞行器的话，那么此形状的飞碟应是最适合宇宙飞行的。

许多飞碟研究者认为，如果外星人在地球上有飞碟基地的话，那么，除去海洋之外，戈壁沙漠是外星人飞碟的理想基地。法国著名飞碟学家亨利·迪朗在《外星人的足迹》中曾经说过：“大量的事实表明，戈壁沙漠和天山山脉，茫茫乎人烟绝迹，都是飞碟降落的好地方。一群德国学生和去内蒙古的许多旅游者，都曾目击过飞碟在那里频繁降落。可以肯定，戈壁滩是飞碟的一个理想的基地。”

事实也确实如此，在中国内蒙古和新疆的茫茫戈壁上空，经常有飞碟出没，当地人已习以为常。

1979年9月20日前后一个深夜1时许，新疆某农场技术员在外乘凉，偶然发现天空有一个状如满月的桔红色飞行物，比月亮稍小，边缘十分整齐，飞速极快，两三分钟后消失在西方地平线。它不是飞机，飞机不会无声无息，形状也相差太多，也不可能是气球，气球不可能有超过音速若干倍的速度。且当晚刮西南微风，气球也不会逆风飞行。这个农场离“死亡之海”的塔克拉玛干大沙漠仅几十公里。

UFO也常光顾非洲的撒哈拉大沙漠。已故著名女作家三毛，在撒哈拉沙漠就曾两次目击UFO。为此，她多次在电视上作证，证明的确存在UFO。

从大量的飞碟着陆案可以看出，外星人降临地球的主要目的，是对地球的一切进行全面考察和采集各种标本，他们常常对地球人是主动回避的，他们还不想与地球人公开交往。鉴于此，如果他们真要在地球上建立永久性基地的话，占地球表面70%的广袤水域正是最理想不过的地方。

在不少的飞碟案中，人们都曾看见过飞碟从海洋中飞出或从高空直接钻入海中。

在世界的各个海域都有飞碟出没，其中飞碟出现最为频繁的当数

百慕大三角区，这已是世人悉知的常识。许多军用和民航机的驾驶员，海军和民船的水手、渔民、记者、研究人员，都在这里的海域或空中目击过各种各样的飞碟。在百慕大地区，不仅已有数以百计的各种飞机、船舰，在状态极为良好的情况下，眨眼之间不留痕迹地消失得无影无踪。而且美国肯尼迪角发射的三枚带弹头的火箭也莫名其妙地掉进了百慕大三角海区，可是谁也测不出火箭坠落的精确位置，自然也就无法打捞。

在百慕大三角区水下，人们已经发现了不少的人工建筑和两座巨大的金字塔，显然不是生活在地球陆地上的人们所为。在这个水域，除了有所谓的“幽灵潜艇”出没之外，人们还发现过一些没法解释的东西。

如1996年9月，一个名叫马丁·梅拉克的探宝者，在离佛罗里达海岸数公里的12米深的海水中，看见了停着一个形如火箭的东西。梅拉克立即向军队作了报告。9月27日，梅拉克陪同两名海军潜水员，再次来到那里成功地找到了那个物体，并把它送到美国海军部。可是，就连美国最优秀的专家们也不知道那是什么东西，显然不是地球人建造的。

百慕大三角区出现的飞碟实在太频繁，以致生活在其周围广大地区的居民都见怪不怪，习以为常了。而这里又常有飞机、船只莫名其妙地失踪，人们自然将这一系列的失踪事件与飞碟联系了起来。

一些飞碟专家经过长期的分析研究后终于得出了这样的结论：如果说广阔的海洋是外星人在地球上理想的基地的话，那百慕大三角区就是基地的总部。

月球基地

“飞碟”这个称呼，始于1947年。那年6月，一位美国商人驾驶私人飞机飞经华盛顿的艺特雷尼地区时，见到9个排成队形的飞行物，其形状与两个对扣的咖啡碟子极其相似，在前进的同时，它们还围绕自身的中心轴高速旋转。于是，“飞碟”一词沿用至今。

人们常将UFO（不明飞行物）与飞碟等同起来，其实，飞碟仅是UFO的一个局部。纵观人们的分析，UFO至少有下列3种：

①不明的自然现象，如宇宙空间的流星体、大气涡流等；

②科技发达国家发射的秘密飞行器；

③外星人的飞船，即常说的飞碟。

现今说的飞碟，不一定是碟形。1970年，在巴西圣保罗市召开的美国和中南美各种宇宙现象研究会上，展示了132种飞碟照片，大体上可分为12类。

这些飞碟中，最小的直径仅有30厘米，它只能是不载人的探测器。最大的直径达600米，可能是母船。1966年12月21日上午7时51分，由船长弗拉克·鲍曼，驾驶员詹姆斯·拉佩尔和威·恩道达斯3人乘坐的阿波罗八号飞船，从肯尼迪宇宙中心飞向月球，在圣诞节的早晨进入月球轨道，他们3人是人类有史以来第一次进入月球轨道，并成为用肉眼观看月球背面的最早的人类。在离月球表面100公里高处用带望远镜的照相机拍摄了第一张月球背面照片，并且显示出飞碟的降落点。

当你看了照片后，一定以为是从人造卫星或飞机上拍摄的地球表面照片。可是，这些景物不是地球上的东西，而是在月球背面拍摄的月面照片的局部放大。在荒凉、贫瘠的月面上看到这些景物就非同寻常了，它决非大自然的造型物，而是人类长期争论不休的飞碟存在的

实证。照片清晰地反映出这些地外文明的存在。

这些照片是有权威性的美国宇航局分析的，意味着有多么惊人的地方。

照片上被照出的飞碟超出了我们想象的机械观念。因为照片中飞碟是在不同高度，所以不清楚是否同一机种。假定是同样大小的话，估计其直径大于10公里，相当于一个城镇那么大。对比照片中仰望飞碟矗立的纺锤形物体，则旁边的飞碟有其10倍那么大，大得实在吓人。因为这是来自其它星球超智慧生物的杰作，当然不能用现代人类的技术水平或价值观去衡量它。

遗憾的是，至今尚未看到阿波罗八号宇航员目击的书面记录，哪怕是非官方的发言也没有。有幸的是，托恩·威尔逊在其所著的《月球的原住者》一书中，透露了阿波罗八号在月面发现巨大飞碟的情况，书中是这样叙述的："阿波罗八号一边接近月面，一边察看将来的着陆地点时，出现了意料之外的事情。阿波罗八号进入轨道，迂回到月球背面时，发现正在着陆的巨大飞碟，并且成功地拍摄了那张照片。这个物体四周有10公里那么大。当飞船再一次来到月球背面时，宇航员们准备再一次拍照，可是，这个巨大的物体已消失得无影无踪，连一点着陆的痕迹都没留下。"

至今，美国当局对UFO情报仍采取否定态度，但是，不管怎样否定也不会改变UFO可能存在的事实。

瑞典科学杂志《莱顿》，也曾报道前苏联宇宙飞船在月球背面发现一个飞碟基地和一个由形状奇特的高大建筑群组成的城市。克里姆林宫的决策者在分析了收集到的照片和数据后，最后决定不发表这个惊人的发现。据前苏联《宇宙》杂志编辑廉阿普拉哈姆·维里斯博士说："苏联政府决定不正式发表这条消息，是害怕让别国知道。苏联对其它国家不信任，不想让自己的知识被别人知道。"参与美国宇宙计划的一位人士说："苏联在月球上发现了什么，完全是有可能的。"

美国宇航局分析的照片，将20世纪视为最大神秘的飞碟的真面目公诸于众，它为外星文明不久将来到地球的近邻——月球，把人类置于其监视之下，提供了一个明显的证据。

1969年1月6日下午7时15分，美国前总统卡特曾在乔治亚州里亚得市看见了不明飞行物。当时他是乔治亚州州长，正准备对狮子会发表演讲。1976年6月8日，美国的《国民询问报》中引述了卡特的报告内容：“我坚信有不明飞行物，因为我见过一个，它奇形怪状，当时约有20人见到。我从未见到过这么骇人的东西。它是个庞然大物，很明亮，会变色，约有月亮那么大。我们瞪眼看了大约10分钟，但想不出它究竟是什么。”

“阿波罗”载人飞船对月球考察的成功，无疑是人类探索宇宙奥秘的一个巨大进步。最近俄国航天专家斯坦诺夫、麦杰维耶夫博士发布了最新消息说，在月球的背向地球的一面，停放着一架美国重型轰炸机！苏联人造卫星发射回的一组照片表明，在月球的一个火山口上，确实存在一架第二次世界大战期间美国使用的老式轰炸机，机翼和机身上，有明显的美国空军标志。该机的有些地方被陨石毁坏，但机体仍非常完整。由于该机所在的火山口，飞往月球的载人飞船并未考察过，所以可以肯定它不可能是登月艇的某种遗物。据麦杰维耶夫博士推测，这架飞机可能是被外星人劫持到月球上去的。另外，从飞机表面似有苔藓类存在来看，有人推测它可能与百慕大三角有某种关系。有的UFO专家曾断定：月球是飞碟基地之一，现在看来，这架轰炸机的发现，无疑为这种说法增添了可信性。确实，以离地球较近而人们又很少注意的月球作基地无疑是比较理想的。到底真相如何？一位权威的UFO专家要求美苏两国共同努力，弄清这件事的真相。

追赶UFO

1953年11月23日，美国飞行员菲力克斯少校和雷达员威尔杰少校接到空军防卫指挥部的命令，从罗斯空军基地起飞去追踪苏必利尔湖上空被雷达发现的一个不明飞行物。他们驾驶一架F-89C喷气式战斗机由地面导航直扑那个物体。地面指挥员在显示屏幕上看到飞机接近了那个UFO。在屏幕上飞机和UFO的信号都很清晰，可是后来都突然从屏幕上消失了。从此，再也没见到那架飞机和机上的驾驶员，搜索也毫无结果。

1978年10月18日，劳伦斯·科因中尉和三名机组人员，驾驶一架美国空军直升飞机从俄亥俄州的哥伦布飞往克里夫兰。40分钟后，他们飞抵曼斯菲尔德上空，高度为750米。这时，一名机组人员发现一个闪着红光的物体正高速从东部靠近飞机。科因中尉立即将飞机下降到510米以避免相撞。在离飞机大约150米时，这个不明飞行物突然停下来。科因中尉注意到这是一个巨大的灰色金属飞船，大约有18米长，形状像流线型的扁雪茄。它前部边缘闪烁着红光，后部闪着绿灯，中间有圆盖。一盏绿灯突然旋转起来，绿色灯光照亮了直升飞机的座舱。科因赶紧用无线电发出SOS信号，但无线电装置莫名其妙突然失灵，既不能发送信号，也不能接收信号。后来他检查了一下仪器盘和仪表盘，发现这架直升飞机正在升入高空。

“我简直不敢相信，”他说，“高度已达到1000米，我并没有拉升高操纵杆，所有的控制系统似乎已被某种力量设定为上升20°，我们在几秒钟内从510米爬到了1000米，没感到压抑或呼吸困难，没有噪音，没有骚动。”

最后，机组人员感到了一下轻微的弹跳，那个UFO向西北呈“之”字形飞去，7分钟后，直升机上的无线电装置又自动恢复正常状态。

1965年2月5日夜，美国国防部租用的飞虎航空公司的一架班机飞越太平洋，向日本运送飞行员和战士。大约在东京时间1点钟，机上雷达测得空中有三个巨大的物体在高速飞行。

起初，飞机驾驶员和雷达员以为仪器出了毛病，因为他们从未见雷达上出现这么大的三个亮点。可是，说时迟那时快，他们上方和左侧方立即出现了一道红色光。几秒钟后，机长发现空中有三个巨大的椭圆形物体。它们以令人吃惊的速度排着紧密的队形向下俯冲，似乎向他们的飞机直扑而来。

机长当机立断，马上转弯回避，那三个飞行物也很快改航，并突然减速，相互紧挨，大体与飞机飞行在同一高度。

据雷达显示计算，三个飞行物和飞机大约相距8000米，但他们的体积看上去仍大得惊人，对此，飞行员都觉得是一个谜，更觉得是威胁。机上人员精力高度集中，一个个瞪大眼睛注视着这三个庞大的怪物，生怕有什么事发生。

几分钟过去了，十分奇怪的是，三个不明飞行物似乎不打算靠近飞机，仅仅满足于尾随而已。这时，机长派去观察的一个机组人员带回了一个随机同行的美国军官。机长正准备向日本的冲绳呼叫，希望地面派喷气式战斗机来护航，以防遭受庞大怪物的袭击。可是这个美国军官仔细观察了那三个物体之后，耐心地劝阻机长。他认为即使喷气式战斗机及时赶到也无济于事，相反，如果招来对方的攻击，后果不堪设想。

又过了几分钟，三个怪物赶了上来，与飞机并肩飞行。这时，飞机里乱成一团，紧张的气氛到了快要爆炸的程度。突然，三个飞行物向高空升腾，以2000公里／小时的高速远离而去，转眼之间就消失得无影无踪。

飞机在紧张的气氛中降落了。空军情报员立即向五角大楼发了密码电报，报告了不明飞行物骚扰飞机的经过。应机长请求仔细观察飞碟的美国军官的估计，那些宠大的飞碟长度起码有700米。

一个月后，美国全国大气现象调查委员会得到一份在日本服役的美军上尉签署的报告。经过分析之后，这个案例刊登在该委员会的公

报上。不过根据一位心理学家的建议，飞碟的规模被缩小到250米。

1956年，英国剑桥郡和萨福郡的几个镇上空，经常出现UFO，英国皇家空军飞机多次紧急升空，但UFO每次都像在做空中游戏一样，把皇家空军的战斗机戏弄一番。

1956年8月13日上午9时30分，空军雷达员本特·沃特斯看到一个物体正以每小时5000公里的高速掠过屏幕，接着又发现一组物体追踪着它到了海上，它们似乎成串地进入了这个静止的大物体之中，然后一起消失了。

本特·沃特斯提醒此部雷达站的人注意。莱肯黑斯站的人也在屏幕上清晰地看到了这个物体。他们发现，这个物体疯狂地改变方向，以锐角不停顿地飞翔，从静止状态突然以极快的速度行驶，其飞行性能简直令人迷惑不解。

两架喷气式战斗机起飞前往拦截，但升空后却没有发现UFO的任何踪迹，只有返航。然后一架装备了雷达的维诺姆单座战斗机由地机导航又从海滨起飞。这架战斗机升空后，却发现那个UFO正在莱肯黑斯上空静止不动，清晰可见，高度在4500－8500米之间。

飞行员开动了雷达和“炮锁”，还没来得及有所行动，突然发现UFO“失踪”了。他赶紧询问地面控制中心：“它跑到哪里去了？”地面控制中心回答：“罗格，它出现了，它在你的后面，它还在那里。”这个UFO以“之”字形变换着位置，并以令人不可置信的锐角飞行，其速度之快以致雷达都跟不上。一会儿，它在战斗机后面，分解成两个不同的单元，一个挨着一个，紧紧锁住了那架战斗机。

1967年2月2日，一架秘鲁航空公司的“DC—K”客机，载着52名乘客从皮乌拉飞往利马，途中被不明飞行物追戏了差不多300公里。

飞机飞到奇克拉的上空时，高度为2000米，机长奥斯瓦尔·桑比蒂在飞机右侧发现一个发光体，虽然离客机尚有几公里之遥，但它强烈的光芒仍可令各乘客看清。那是一个倒锥体模样的飞行物，它的速度、方向、高度，都大体与飞机相同，与飞机并列飞行。不久，那个飞行物显示出极为高超的杂技般技巧，翻着跟头，做着奇怪的动作，一会儿垂直上升，一会儿飘然下降……不知怎的，它猛然朝飞机冲

来，飞机已经无法回避，机上的乘客吓得面无人色，有的甚至大哭起来，可是它略一抬头，便从飞机顶上安然掠过。它的底部像个漏斗，上面直径约70米。令人不安和恐惧的是，它掠过飞机之后，飞机的电子设备全部失灵，无法和利马机场或其他机场取得联系。飞行物跟踪大约一个小时后离去。52名大难不死的旅客都是活生生的证人。

1982年4月13日早晨5时15分，西班牙利阿里群岛的桑塔尼军事基地上空，出现了六个盘状物，悬浮在一架正在装货的飞机尾部上方。它像一只倒扣的菜碟，上部发光，下部较暗，无声响，不一会又腾飞向高空，与另外五个盘状飞行物会合，去拦截一架正在航行的大型运输机。此时，基地雷达测得六个飞行物反射回波，看见它们摆成“八”字形挡在运输机的前方。指挥中心立即命令一架战斗机紧急升空，试图驱散正编队飞行的不明飞行物。战斗机升空之后，那六个盘状飞行物仍然且退且拦，并随运输机的速度变化或快或慢，一点儿没有离去的样子。战斗机快靠近运输机时，那六个不明飞行物突然收到一起，好像合成了一个整体，转眼间就快速离去，消失得无影无踪。据运输机长说，不明飞行物缠住他的时间起码有30分钟，而这些飞行物出现于机场上空直至消逝，先后持续达18分钟。

1986年12月7日黄昏，一架波音747货机由巴黎飞往东京，在经过美国阿拉斯加上空时，机长突然发现在飞机左前方偏下的600米处闪现两束灯光，并以与该日航货机相同的速度相伴飞行。7分钟后，不明飞行物突然向飞机靠拢，在距飞机150米左右的地方猛然放射出刺眼的强光，顿时照得舱内通亮，同时机组人员感到一股热浪逼来。几分钟后，不明飞行物又恢复先前情况，继续在机前导航般飞行。机组人员观察到，不明飞行物像正方形，中间部分黑暗，左右两端各三分之一部分有无数个像喷嘴似的物件。强烈的光线从这些嘴里射出来。

突然，不明飞行物消失在飞机左前方大约40°的地方。大家正暗自庆幸之际，它猛地在左前方出现了。地面指挥塔此时命令一架正从日航货机逆向飞来的美国飞机协助侦察该空域的不明飞行物，而就在美、日两架飞机交错而过的刹那，它又失去了踪影。

半小时后，不明飞行物再度出现。在靠近费尔邦克斯市区上空时，由于地面灯光照亮，机组人员第一次看清不明飞行物的实体。原来它竟是一个比航空母舰大两倍的巨型球状飞行物，直径足有大型货

机的几十倍。

这个巨大的UFO追随日航货机近50分钟，行程760公里，最后在抵达美国安克雷奇之前消失在茫茫夜空之中。

野人是外星人吗？

1988年，在巴西深山中发现了一个外星人居住过的地下城，这对研究外星人很有帮助。

由巴西著名考古学家乔治·狄詹路博士带领20名学生，到圣保罗市附近山区寻找印第安人古物，却找到了这个外星人曾居住的城市遗址，迹象显示，这个城市已存在8000年之久了。

当时这个考古队的一名学生，无意中跌落到一个20英尺深，又湿又黑的洞穴之中。狄詹路和其他同学立即去救他，这才发现洞穴内别有天地，不但宽大而且深不可测。他们在手电的照明下，找到一个巨大的密室，里面放满了陶瓷器皿，珠宝首饰。更令人吃惊的是，他们还发现了一些只有4英尺高的小人状骷髅。

狄詹路博士说："我最初还以为找到了一个古老印第安部落遗迹，直到我细看骷髅后才知道不是。"

它们头颅很大，双眼距离较一般人近得多，每只手只有两个手指，脚上也只有3个脚趾。

狄詹路博士等人再深入洞内，还发现了一批原子粒似的仪器和通讯工具。根据对洞内物件年份的鉴定，显示它们超过6000年以上。毫无疑问，这是一个曾在南美洲生活的极先进的外星民族。发现的那些骸骨与人类不同，其智慧也远远超出人类。从发现的通讯器材来看，他们必是来自另一个银河系，为了某些原因才在地球上定居下来。这次发现外星人地下城古迹是前所未有的。如能揭开其来胧去脉，将能更好地了解这个宇宙。

有这样一件令人感到十分惊讶的事情。在非洲的撒哈拉沙漠以南的贫困落后的马里共和国境内，有一个黑人部落——多贡部落。他们竟知道天狼星里有一个用肉眼看不见的伙伴，他们甚至可以准确地画

出它的椭圆形轨道来。他们还说，还有一个天狼星C，虽然我们现代观测仪器还未发现它。

天狼星是个一等亮度的星，它离地球有8.7光年之遥。自1926年以来，人们在天文望远镜观察发现，天狼星是一个三元系，它还有一个伴星天狼星B。天狼星B是由密度很大的物质构成的。在多贡部落，只有部落里的教士和熟悉天狼星祭礼秘密的人才知道这些。这个秘密是加拉曼特人告诉多贡人的。而我们则对加拉曼特人一无所知。

多贡人知道天狼星B绕天狼星A公转周期是50年，这与事实是相符的。

难道说，外星人是从天狼星上来的？他们在人类中留下了这条线索，使人类永远记着？

1917年，在葡萄牙的法蒂玛有7万人目睹了在他们眼前发生的奇迹。10月13日这天，一大群人聚集在法蒂玛郊区的田野里，焦急地等待奇迹的发生：因为有3个儿童声称有一个乘坐光球，从天而降的神秘人物曾答应他们在这天将再次出现。从当年6月13日起，他们已在法蒂玛城外的田野见到这个神秘人好几次了。当第5次见面时，有几个成年人在场，他们证实了孩子们的话。在成年人之中，有莱里亚的代理主教，他说这个神秘的物体在“一个发光的飞机和一个大球中”出现。其他在场者说，那是“一个发光的球”。看来，只有孩子们才能和这个物体对话。

这个故事迅速在欧洲传开，到了指定的日期，有7万人来到位于里斯本北面的这座小城镇，以观看奇迹出现。这天正午时，突降大雨，站在雨中的人们惊讶地看见一道一道灿烂的光在大雨中闪闪发光。有些人认为是太阳，但云层太厚，并且无缝。当时在场的一位科学家、科英布拉大学的阿尔梅达·加勒特教授叙述说：“一个轮廓清晰的珍珠色圆盘，透过云层放出光芒，它开始旋转起来，由慢而快，由白色变成血红色。红彤彤的圆盘愈来愈接近人群的头顶，似乎要把他们全体压碎似的。”此时，7万目击者，不由都惊惶失色，不禁大叫起来。突然，就像它来的那样，这神秘之物又出其不意地不见了。这事始终无人弄清楚。

开罗大学1990年7月16日，举行了一次奇特的新闻发布会，介绍

了对一名自称遇见了外星人和飞船的埃及青年的化验检验结果。这是埃及首例不明飞行物的报告。小伙子当众回答了几十个提问，令各国记者和学者们大感兴趣。

这位27岁的农村青年名叫克利姆，是一所电力学院的毕业生。1989年10月的一天，他为了进行马拉松赛训练，跑步穿越艾斯尤特沙漠的神庙山。这天清晨，他跑到了中途，忽听一阵尖啸声，并且越来越尖锐，他有些害怕，但没有停下步来。当他跑到一沙丘顶，眼前的情景令他目瞪口呆。一个金光闪闪的东西向他靠近下降。当这个形如球状飞船的东西靠近他时，他感到身体轻飘、迷醉一般被带入了飞船。在他眼前是密布的线路管道，五彩讯号灯和按钮、电视屏幕。一会出现3个外星人，他们长腿短臂，头小颈长，脸色暗绿而起皱，各长了3只眼睛。两个人离他4米，一个人慢慢靠近，手中拿着一架录音机似的仪器放在他右手上，他的手骨立刻显示在四周的屏幕上。外星人又把一玻璃管放入他口中，他一紧张把琉璃管咬碎。外星人面面相觑，一言不发。后来他又被带入一间闪烁光线的明亮房间，用各种仪器检查他。然后，让他沿着一束强光走，忽然强光消失，他已躺在沙地上，那圆形飞球早已无影无踪了。

后来，克利姆来到开罗亲戚家，他一靠近电视，图像就受到干扰并立即消失，他离开些，电视画面便恢复。更令其亲友惊讶的是，克利姆喝茶之后，若无其事地咬碎玻璃杯，嚼碎后咽下。他还能毫不费力地吃木头、金属和硬币。

美国大学理工系主任赛弗成立调查组检查克利姆，拍了录像。他们在实地测量时发现，飞碟未留下压痕，但该处的射线剂量明显高于周围。经过对克利姆的检查发现，他的身体、智力均正常。因此有一些学者相信，如其所述确有其事，但也有一些心理学家认为，他的确有些吃硬物的奇异功能，也知道一些外星人和飞碟知识。他的脑电图有些异常，他小时又得过癫痫，认为该奇遇是他精神分裂，把想象当成事实而臆造的。

目前，克利姆已被送到埃及核能委员会作更深入的检查。

几年前，从南美的原始森林中又传来惊人的消息：这里有7600多名几十年来被外星人劫持的地球人！这是1988年7月初，一位巴西科

学家发布的。

消息说，该科学家6月份在亚马逊河时，意外地在原始森林中发现这些人。他们过着群居生活，年龄最大的80多岁，最小的才几岁。他们当中有60多年前被外星人劫持的，有的是最近几年才被劫持的。他们都曾被带往其它星球，或作苦役，或被当作怪物展览，或被用作活体研究，受尽了各种折磨。这些人大部分神智清醒，但一被问及外星人的特征及劫持经过等问题时，他们都缄默不语，看来他们可能是受到了外星人的威胁。这些人现已被转移到一个秘密的地方，以便进一步调查。

据说，美国中央情报局和苏联有关当局对此事甚为关注，苏联还专门为此发了一个内部文件。

就在此事披露不久，1988年7月14日，瑞士人类学家波·史皮拉在巴西原始森林中发现了一个被遗弃的外星人的婴儿！这个婴儿年龄在14至16个月之间，他与人类有点相似，不过耳朵是尖形，双眼无色，鼻子像管子。后来这个婴儿被带到阿诺里市以南的一个军事机构接受研究。

1887年8月一天下午，西班牙庞诺斯村的居民正在地里干活，突然，他们看见从附近的一个洞穴里爬出两个孩子来，一个男孩一个女孩。村民们都很奇怪，马上围了上来。只见这两个孩子皮肤呈绿色，绿得像树叶一样。他们身上穿的衣服不知道是用什么材料做的。两个孩子讲的话，村民们一句也听不懂。人们赶紧把这个消息报告给当地的治安法官。他请求上司派专家来检查这两个孩子，以弄清真相。可是，专家们也未能弄清孩子究竟讲的是什么语言。至于孩子皮肤上的绿颜色，不是涂抹的，而是皮肤里的绿色素所致。这两个“绿色孩子”的面庞很像黑人，但眼睛却像亚洲人。开始，人们给孩子弄来了各种各样的食品，他们都不吃。后来，有人给他们送来刚摘的青豆，他们很香地吃了起来。男孩由于体力太弱，很快就死掉了，而女孩则由那位治安法官收留下来。后来她那皮肤上的绿颜色慢慢地消褪了，并学了一点西班牙语。每当人们问她是从哪里来的时候，她回答总是使人莫名其妙。她说她来的那个地方没有阳光，始终是一片漆黑，但与之相邻的却是一个始终光明的世界。这个女孩在法官家里生活了5年，后来，也死去了。至今，“绿色孩子”的谜仍没人弄清楚。

近年来，世界上有的地方不断有人发现类似人一样的生物在活动。

在世界其它地区出现过“野人”，或者说出现过类似于人的生物。

1952年9月，美国弗吉尼亚地区的一个小村庄的一群孩子，发现一个怪物从村后面的树林里走出来，它很像一个鲜红的大球。孩子们报告了当地的宪兵队，宪兵队派人同孩子们一道到树林里去搜查。果然找到了那个怪物。它身高约4米，身体与人体相似，它穿着衣服，像是用橡胶一类材料做的。它头上还戴着防护帽子，面孔呈红色，两只大眼睛呈桔黄色。从它身上散发出一股难闻的气味，这个怪物像是在地面上移动，而不是在走动。孩子们见此情景，吓得四处逃窜，连宪兵带去的狗也吓得跑开了。他们跑回去用电话报告了县长，等县长再派人到那森林里寻找时，已经找不到“怪物”了。但那股难闻的味仍未消散，并且还留下了一些难以解释的痕迹，好像有什么东西在空气里移动似的。

1963年7月23日午夜1点，美国俄勒冈州有3个人同乘一辆小汽车，行驶在公路上。突然，汽车前面出现了一个像人一样的庞然大物，它高4米，灰色的头发，绿色的眼睛，正在漫不经心地横穿马路。几天以后，还是在俄勒冈州，一对妇夫正在刘易斯河边钓鱼，突然，他们看见河对岸一个像人一样的东西在瞧着他们。这“野人”还穿戴着像风帽一样的护身衣，身高也不下4米。这对夫妇吓得连忙逃走。同年8月，《俄勒冈日报》派记者前往野人出现的地区调查，终于拍到了许多奇怪的脚印。这些脚印长40厘米、宽15厘米，估计留下脚印的生物体重超过200公斤。同时，有人在刘易斯河附近还拍摄到了另一些脚印：两个脚印间的距离达2米，估计这个野人体重达350公斤。由此可见，在刘易斯河附近发现的不只是一个“野人”。

那么，“绿色孩子”和上述那些类似人类的生物究竟是什么呢？它们是从什么地方来的呢？目前，尚没有确凿的证据得出结论，所以只能提出各种各样的假设。

“野人”是残留下来的古代人类吗？看来不大像。因为像美国这样的国家，科学技术十分发达，为了防止森林火灾，上述“野人”出没地区的森林时时刻刻都有直升飞机巡逻。而且，该地区人口也很稠密，

在这样的地方，还生活着古代人类是不大可能的。如果真有什么古代人类留存至今的话，他们也不可能是一二个，所以不被人们发现更是不可能的。

有人认为，“野人”只不过是大猩猩一类的动物。那么，“绿色孩子”这个例子又做何解释呢？更何况，大猩猩也不可能高达4米，更不可能穿戴防护帽之类的东西。

那么，地球上发现的“野人”是不是来到地球上的外星人呢？这也是难以令人相信的。目前人们谈到的“野人”，看来智力都并不很发达，至少没有给人以智力发达的印象。而外星人如果真的来到了我们的地球上，他们的智力当然要比地球人发达。他们来到地球也一定是为了科学考察，甚至与地球人交往，因而他们身上一定带有我们不认识的先进设备。他们用不着在深山老林里躲躲闪闪，更用不着像地球上没有智慧的动物一样在野外活动。而且，如果是从某一星球来的外星人，他们的外貌应该是相像的。可是现在人们见到的“野人”，彼此之间形象却大不一样。这也说明“野人”不大可能是外星人。

世界上许多专家认为，所谓的“野人”也许是外星人发送到地球上来的实验品，如同地球人发送到月球上去的动物试验品一样。这种说法不是没有道理的。第一，地球人不是已经在向外星发射探测试验品了吗？第二，有谁能肯定外星上像人这样的生物一定也是有智力的高级生命吗？也许那里是别的生物主宰的世界，而像人这样的生物则只相当于地球上的大猩猩！第三，在美国所见到的“野人”，他们的形象都不大一样，莫非外星人发来的试验品也像地球人进行试验时一样，有时用狗，有时则用猴子？第四，目前发现的“野人”一般都单独活动，且不在同一个地区反复出现。也许外星人将它们发送来，在完成试验后，又接回去了吧！

黑衣人

早在1973年，美国的《宇宙新闻》杂志发表了一篇研究“黑衣人”的专论，在世界上引起了广泛的反响。该文作者以大量的事实证明，“黑衣人”在地球上的存在可以追溯到很远的过去。但作者又指出：在几个世纪以前，“黑衣人”的活动没有像现在这样频繁，也没有像现在这么公开，这是因为“黑衣人”如果真的肩负着保护他们那个人种的使命的话，那么我们就完全可以认为，“黑衣人”受到现代飞碟学家们探索的威胁，远远超过以往任何时候，因为我们的祖先当时对他们始终持迷信的态度。

那么，这些“黑衣人”究竟是些什么样的人呢？有人说他们是外星人派到地球上的一支“第五纵队”。但到目前为止，人们所知道的只是一些支离破碎的情况：他们大都是彪形大汉，他们身穿黑色衣服，他们的面庞是“娃娃脸”或“东方人的脸”（这一点很重要）。在通常情况下，他们遇到人时总要详细盘问，然后把人身上有关他们的记录、底片、照片、分析结果、飞碟残片等等都统统拿走。但也有这样的情况：为了达到自己的目的，他们会对人施加心理压力，甚至还行凶杀人，当然这是极为罕见的。

世界上一些UFO专家认为，种种迹象表明，“黑衣人”的存在是毋庸置疑的。他们同人们接触的事例已不胜枚举，因此我们没有任何理由把这种接触说成是某种幻觉或有人想故弄玄虚。既然他们的存在是确凿无疑的，人们就必然会设法从理论上去解释他们。有人把“黑衣人”说成是美国中央情报局的特工人员，这种假设曾一度广为流传，而且还有人为此而发表文章。例如，加拿大杂志《魁北克UFO》的一期中就有威多·霍维尔的文章，题目是《“黑衣人”与中央情报局》。作者指出，“21年来，中央情报局一直深深地插手于飞碟问题”，“为了让诚实的目击者说出他们观察到飞碟的情况，中央情报局用过‘黑衣人’这种手段”。

威多·霍维尔写道："在世界各地流传的有关飞碟的书籍，我们看到了许多'黑衣人'的案例。这些'黑衣人'被目击者碰上，因此目击者拍下了照片和UFO影片，有的还拿到了证明'黑衣人'存在的物证。'黑衣人'有各种方法威胁目击者，甚至以他们的亲人安全为手段，不准他们说出任何事情。'黑衣人'会把留下来的一切证据统统带走，并且不会再出现在同一个地方。"

"但十分可惜的是，当我们仔细地分析'黑衣人'的问题时，'中央情报局的假设'就站不住脚了。的确，'黑衣人'竭力阻挠扩散有关飞碟现象的案情，这很可能是诸如中央情报局或美国海军部的特工人员干的，但是，人们不禁要问，直接受到飞碟研究工作威胁的飞碟主人为什么不这样干呢？到目前为止，尚没有飞碟主人阻挠扩散UFO现象的证据。"

英国潘塞出版社1978年出版的《宇宙问题》一书的作者约翰·A·基尔极其正确地指出：在"黑衣人"出现的各个历史时期，人们对他们的看法根据时代背景的不同而不同，先后曾把他们误认为是"国际银行家"、"共济会会员"、"耶稣会会员"以及最近的"中央情报局特工人员"等等。仅这一点就足以表明，把"黑衣人"说为中央情报局人员的假设是站不住脚的，因为这些"神秘的人"早在驰名世界的这一情报机构创立之前就已活跃在地球上了。例如，在1897年，美国堪萨斯州曾有人看见一个"黑衣人"拿走了地上的一块金属板。不久，一个飞碟在此飞过，并扔下了一个东西，原来就是那块被"黑衣人"先前拿走的金属板。美国新墨西哥州圣菲市以南的加利斯托·江克辛村，也有过一起同类事件。1880年3月26日，有4个人看见一个"鱼状气球"在他们村子上空飞过。有一个东西从"气球"上掉了下来，他们赶紧跑过去一看，原来是一个瓦罐一样的东西，上面刻满了潦草难认的象形文字。目击者把这东西送到村里的一家商店。那瓦罐在店里展出了两天，第3天，有一个自称是收藏家的人把它买走了。那人出了一笔极高的价钱。从此以后，就再也没人谈起这个瓦罐了。

这样的例子是举不胜举的，有些甚至发生在比以上两案更遥远的年代，这就使得"中央情报局特工人员"的假设根本站不住脚了。再说，难道所有的特工人员都有一副"东方人的脸"吗？前面已经说过，这一细节是十分重要的。请不要忘了，在美洲和地中海沿岸，当地土著人都有个习惯，那就是把孩子们的脑壳都绑成鸡蛋形状，这样的脸

形不就是一位对人类形态学毫无知识的西方目击者所描绘的那种“东方人的脸”吗？现在，让我们再回到“中央情报局特工人员”的假设上来。据专家们说，“黑衣人”10次中有9次能在风声走漏之前就把目击者除掉。

1951年，在美国佛罗里达州最南端的基韦斯特发生了一件事。一天，好几个海军军官和水手正驾驶着一艘汽艇在佛罗里达海面疾驶。突然，一个雪茄状的物体出现在海浪上，发着一种脉动式的光，一个淡绿色的光柱从它的“壳体”上射出似乎一直射入了海底。目击者用望远镜看得一清二楚。还有一个有趣的细节是，出现这个雪茄物体的海面上即刻就漂浮起一大片翻起肚子的死鱼。忽然，地平线上出现了一架飞机，而那个雪茄状的神奇物体也随即升入高空，几秒钟之间它就无影无踪了。

汽艇刚刚在基韦斯特港系揽靠岸，艇上的军官和水兵就遇上了一群身穿黑色衣服的官员。这些官员把他们叫到一边，向他们提了许许多多问题，询问他们在大海上看到的情形。据一位目击者说，这些官员千方百计地想用提问的方式使他们的目击报告失去真实性。这些“黑衣人”要水手们对这件令人吃惊的事件保持缄默。

在飞碟史上，有不少“黑衣人行动”的“典型案例”。最令人震惊，同时也是最有名的案例，要算是艾伯特·K·本德事件了。本德是“国际飞碟局”主任和《航天杂志》经理。

国际飞碟局是一个民办机构，其任务是从各个方面研究飞碟现象，《航天杂志》则是这一组织的刊物。1953年7月，本德在这杂志上登出了这样一篇文章：“飞碟之谜不久将不再是个谜。它们的来源业已搞清，然而，有关这方面的任何消息都必须‘奉上面的命令’加以封锁。我们本来可以在《航天杂志》上公布有关这方面消息的详细内容，可是我们得到了通知，要我们不要干出这种事来。因此我们奉劝那些开始研究飞碟的人，千万要谨慎啊！”

1953年底，3个身着黑衣服的人来拜访本德，他们要本德放弃他的研究。几天之后，国际飞碟局就解散了，《航天杂志》也停办了。

翌年，即1954年10月，一家名叫《联系》的杂志骄傲地宣称：“我们了解到了关于飞碟性质的一个‘无可辩驳的事实’。”

可是谁也没有看到下文。据说，有一个“高级人士”下令禁止公布这个“无可辩驳的事实”的详细内容。

著名的英国《飞碟杂志》的创办者，瓦维尼·格范先生因患癌症于1964年10月22日去世。从表面看来，他的死似乎没有什么奇怪的地方。大家知道，格范平时十分谨慎地在家珍藏着一大批有关飞碟的材料，可是，格范死后，在他家里连一份材料也没有找到。

另两名蜚声世界的飞碟研究家H·T·威尔金斯和弗兰克·爱德华兹正要宣布重要发现时，两人却都在异常情况下猝死身亡。

人们还知道，常常会有这种情况：“黑衣人”常用他们可怕的黑衣服来换美军服装。弗兰克·爱德华兹在他写的一本书里描写了美国一家大联合企业的干部所遇上的此类事情。这个干部于l965年12月目睹了一个飞碟，后来便有两名“军官”拜访了他，向他提了一大堆问题，然后对他说：“你应该怎么做，这用不着我们说，不过我们向你提个建议：请不要向任何人谈论此事。”

当然，在这个案例中，人们完全可以认为那是些真的“军官”。可是，好多目睹了飞碟的人也都有过类似的遭遇。至于这些“军人”至少可以说他们的行为既是反常的，也是令人吃惊的。当目击者谈论起他们时，就会说他们长的是“东方人的脸”，他们比我们一般人的身材要高大得多，他们坐的是“黑衣人”常用的那种车子，车身漆黑，车牌极其罕见。有时，目击者也向军事当局提出抗议，但军方回答说他们对此一无所知，根本不了解彪形大汉的来踪去影。约翰·A·基尔说，他已经调查了50多个案例，这些“军人’或是直接找到目击者，或是通过电话同目击飞碟或拍到飞碟照片的人联系。约翰·A·基尔曾走访了五角大楼，想验证一下那些人是否真是军队派去的。可是，五角大楼明确地告诉他，他们谁也没有听说过他调查的那50多起案例的“黑衣人”的事情。

那么，他们到底是些什么人呢？他们的目的何在呢？他们拥有什么手段？他们来自何方？全世界的飞碟学家都在思考着这些问题。1971年，加拿大的一家刊物《阿法杂志》第6期上，以《神秘现象研究会的思想路线》为题发表了一篇研究“黑衣人”的文章，这篇文章内容丰富，立论明确。文章在分析了飞碟研究者通常遇到的困难后指

出：“……我们认为，在‘黑衣人’、海底碟状物和水下失踪案这三者之间存在着一种直接的关系。”

“我们暂时做个假设，假定这些‘黑衣人’就是外星人。出于一些我们所无法理解的原因，这些人经常袭击飞碟学者。我们所看到的飞碟很有可能像人们所设想的那样已在地球上建立了基地，他们在那里降落，以便准备某项工作，或在基地留下一些人，负责监视我们的地球。海底对我们人来说是个——在将来很长一个时期里仍将是——不可涉足之地。他们把基地设在海渊中，他们的飞行器在这里降落或起飞。以充分发挥我们的想象，各种情况都有可能。地球人更多的是想登上月球和我们这个太阳系的其它星体，于是便忽视了对自己所居住的星球的研究。因此，地球人对海底的探索十分缓慢和谨慎。人们不时地在报上看到一些消息，今天说‘尤里戴斯号’潜艇不见了，明天说‘放雷舍号’潜艇失踪了，后天又说某某潜艇不知去向。我想，这些潜艇也许离飞碟海底基地太近了吧，或者也许是艇上人员拍到了海底基地外层设施的照片？”

如同许多飞碟问题研究者一样，这篇专著的作者承认，外星人的假设是顺理成章的。文章的作者强调指出，他认为“黑衣人”不是对所有飞碟研究者或飞碟组织都统统反对的，他们袭击的对象，仅仅是那些偶尔“发现或查明了外星人在地球上落脚地的人”，至于那些找到证明外星人存在或出现的事实的人，“黑衣人”是不管的。这就说明了为什么像本德这样的人遭到了“黑衣人”的麻烦，而另一些同样杰出的研究者（他们得到的线索对“黑衣人”以及派遣“黑衣人”的人不甚危险），却从未接待过长着“东方人脸形”的“军人”的拜访。

关于这一点，约翰·A·基尔有过重要的论述。在有关“黑衣人”的目的问题上，他发现这些人十分明显地竭力反对和掩盖飞碟来自地球的假设，同时还鼓励人们对飞碟来自地外某个星球去进行猜测。本德恰巧在摈弃飞碟来自某个星球的假设时，受到了3个陌生人的登门拜访。他不得不中断了自己的研究。另有一些放弃了这种假设的研究，也都遭到了一个又一个的电话威胁和其它形式的威胁，而那些持飞碟来自外星观点的学者却安然无恙，可以太太平平地进行自己的研究。

约翰·A·基尔指出：“如果一个目击者给你送来一块飞碟上掉下的无法辨认的金属片的话，你不会遇到任何麻烦。可是，如果一个目击者

给你拿来一块铝片、镁或硅片的话——这是地球上到处都可以找到的——那么，你就很可能在家里接待一个身穿黑衣、肩负‘说服工作’的神秘客人的来访。”

十分有趣的是，很多研究者或机构丢失、损坏或神秘地失窃的大量重要物证恰恰都与飞碟的来源有关。

“黑衣人”的存在是无可否认的。至于说他们是否就是飞碟的主人，是否来自诸如百慕大三角地区海底裂谷或来自其他星球，这些问题仍是西方许多飞碟专家们争论的题材。这里介绍的“黑衣人”来自海底飞碟基地的说法，仅是许多观点中的一种。

UFO电流

不明飞行物对电流产生作用，许多目击报告都谈到了这一点。1957年，美国空军的研究人员发现，不明飞行物是通过某种受控电磁波来干扰我们的电路的。汽车灭火、引擎停转、飞机导航仪及无线电通讯受干扰，这些现象十分危险，特别对正在航行中的飞机来说，必然是凶多吉少。然而，还有一种威胁严重地影响了公众的生活，那就是大规模的停电事故。

1965年9月23日晚上，墨西哥奎尔纳瓦卡市附近上空出现了一个巨大的淡红色圆盘形飞行物。目击者成千上万，其中有州长埃米利·里瓦·帕拉西。这个不明飞行物掠过市郊村镇时，所有的电灯都暗了下来。接着，圆盘物飞入了市中心上空，整个城市便陷入了一片漆黑之中，持续时间竟达数分钟。后来，飞行物向高空升去，迅速消失，城市这时才“重见光明”。奎尔纳瓦卡市市长瓦伦丁·冈萨雷斯和军区长官拉斐尔·恩里克·维加将军同州长一样，自始至终观察着不明飞行物的全部活动。

类似事件在其他国家也时有发生。在美国，UFO引起的第一次停电事件发生在伊利诺斯州的塔马罗阿市。1957年11月14日，一个UFO出现在塔马罗阿市低空，致使方圆6平方公里内的电路全部中断。11天后，巴西的莫吉-米林发生了同样的事件。不过，这一回人们看到3个UFO在空中盘旋。1958年8月3日，罗马市的一个街区由于UFO从空中掠过造成了严重的停电事故。

令人不安的停电事故在美国重要城市纽约也发生了，1957年11月9日，当一个着火的圆球体向低空下降时，各个电器和电网的电压就开始急剧减弱。汉考克机场的几位工作人员看到了一个不明飞行物，而刚从飞机上走下来的航空局官员沃尔什则发现，那是一个十分巨大的物体，它缓慢地在低空飞行，几分钟后，沃尔什又看到了第二个不明飞行物，它同第一个一模一样。

这时，教官韦尔登·罗斯正架机向机场飞来，当时他还以为是地面的房屋起了火。可是，罗斯和坐在他后面的控制论专家詹姆斯·布鲁金吃惊地发现，那个“通红的火球”竟离开了地面。它的直径30米左右，它急速飞行，转瞬间便消失在夜空。

当时，机场一片漆黑，罗斯凭着自己的经验安全地着陆了。下了飞机，他立即向指挥塔和沃尔什作了报告。

据罗斯判断，那个不速之客悬停的位置在克莱配电站上空，该配电站控制着全纽约市的用电。当时正是市民们到郊外去度假的时候，停电事故使600列地铁火车停驶，60000人被困在漆黑的隧道里。此外，数以千计的人亦被关在电梯中，无论怎样呼救都无人答应。市内桥梁和地铁隧道一片混乱，大小汽车你挤我撞，交通事故一个接着一个。

那天晚上，拉瓜迪亚机场勉强飞出了几架飞机，但肯尼迪国际机场只得取消全部航班，准备在该机场降落的飞机也只好改而飞往其他机场。

纽约陷入了黑暗，消息立即传到了华盛顿和白宫。当时的美国总统约翰逊马上命令紧急战备部颁布全国处于紧急状态。那个晚上，他彻夜未眠，一直守在电话机旁，每5分钟向紧急战备部询问一次情况。能源专家们一筹莫展，无法解释这突然的、大范围内的持续停电现象。他们认为，供电和控制系统是万无一失的，决不可能是线路上的问题。

后来，困在地铁隧道里的乘客一个个摸黑走出了隧道。各家电台也启动备用发电机，使中断了的广播又响了起来。

最苦的是困在电梯中的人：有的惊恐万状，发出绝望的嚎叫，有人砸开电梯的门，艰难地爬入楼内，而大部分人则只好呆在电梯里静候了数小时才获得“解放”。事后，曼哈顿和纽约市的救护车统统出动，医院急诊室里挤得水泄不通，疯人院里的床位都被抢订一空。据一则消息透露，连圣帕特里克大教堂里也住满了精神失常的人。当时，有人认为是敌人发动了闪电战，也有人以为天外来客入侵了地球。

大家议论着这次波及8个州的停电事故。要知道纽约周围的电网可都是新设备。几家发电公司的负责人纷纷向电台发表谈话，表示不理解这次事故的原因。约翰逊总统当夜召开紧急会议，下令联邦能源委员会马上进行调查。空军参谋部的官员们希望该委员会仅仅从技术设备入手，去寻找停电原因。然而，翌日清晨，各家报纸都把昨晚目击到的UFO说成是“罪魁祸首”。

锡拉丘兹市的《先驱报》，率先发表了有关1965年11月9日夜目击UFO的报告。该报在显著的位置强调指出，有人在克莱配电站附近见到了奇怪的飞行物。接着，印第安纳州波利斯市的《明星报》也发表文章，综述了以前由于UFO的出现所发生的一系列停电事件。《明星报》的结论是：“……答案只有一个：UFO在作怪……这至少是调查员们不能掉以轻心的一个假设。”

供给纽约市的强大电流都是由尼亚加拉瀑布城发电厂通过克莱配电站输送的。11月9日，即事件发生的当天，国防部长赛勒斯·万斯紧急战备部以及核电网的大部分供电专家都曾断言，问题出在克莱配电站的电路上。而11月10日和11日，报界却一致赞同了《先驱报》的说法，并越来越强调UFO的作用，这就使得当局十分难堪。

后来，美国东北部最大的发电公司的经理查尔斯·普拉特先生打破了几天的沉默，向报界发表谈话：“我们不知如何来解释，不过，我们的线路没有断，发电机组没有毛病，保险器也没有发生故障。”

爱迪生电业集团的发言人认为，这次停电事件，令人奇怪：“大量的电能莫明其妙地被什么东西吸走了，仿佛整个电流都通入地球似的。我们无法作出解释。”

联邦能源委员会主席约瑟夫·C·斯威德勒一筹莫展，两天之后，他不得不垂头丧气地说：“东北部的停电大事故，很可能永远也找不到答案。而且，谁也保证不了今后不会发生类似的事件。”

11月14日，加拿大总理电告FPC，加拿大打算退出加拿大－美国联合电业集团，以防止美国的停电事故给加拿大带来的损害。

同一天，美国全国广播公司评论员弗朗克·麦克吉在电台里播发了一份新的UFO目击报告。麦克吉说，在大停电事故前夕，一名飞行员

曾看到一个红彤彤的球体在尼亚加拉瀑布城电厂附近的上空飞行。美联社立即转发了这条消息，许多报纸都作了报道。

11月15日上午，纽约《美国人杂志》就锡拉丘兹《先驱报》的文章发表的长篇评述指出，事件是UFO造成的。此后，人们普遍认为，外星人派来的飞碟截断了我们城镇的电流。《动力》月刊主编经过周密的调查，发表了一份证据确凿的报告。内称：

“11月9日下午，亚当－贝克2号机运转正常，它用5条线路为多伦多送电，负荷远远低于设计能力的极限。可是，好像有一股异常强大的电流突然流入似的，一台继电器猛烈爆炸，一条线路被炸断。”

“这件事只是正常工作的一件小事，只要稍加检修便可以恢复线路。然而，一场恶梦开始了：仅仅过了4秒钟，整个加拿大－美国电网陷入了瘫痪。”

“几乎与此同时，多伦多的其他线路都中断了。一股无形的强大电流转眼间使克莱配电站和圣洛朗河上的电力设施遭到彻底破坏。”

《动力》月刊的这份报告是属实的，但它对电网的安全措施和应变事故的能力只字未提。经过长期的调查，专家们私下里认为，只有一种解释，即有一股强大的电磁波袭击了电网，在很短的时间内产生了超高电，烧毁了克莱配电站和亚当－贝克变电站的设施。

经多年的研究证明，UFO有中断电流的本领。它致使美国东北部电网发生了严重的停电事故。



千年回望神秘探索

神奇的地球

王顺义 编著

远方出版社

目录

第一章　惊人的巧合
编号的巧合
“5”的巧合
21日的巧合
17年后景色重现的巧合
国王与百姓的巧合
幸运日的巧合
难以理喻的巧合
止血带的巧合
一次航行途中的巧合
火柴盒的巧合
双胞胎的巧合
两个史密斯的有趣巧合
痛苦的巧合
失而复得的巧合
躲不掉的厄运
与美国总统有关的巧合
幸免于难的巧合
小说情节成为现实的巧合
发生在中国的巧合
二战中的可怕巧合
第二章　神秘的野人现象
神农架“野人”
宇宙中的智慧生物
西伯利亚“雪人”
“蜥蜴人”
澳大利亚人
广西、云南“野人”
“世界屋脊”上的雪人

北美洲的“大脚野人”
第三章　复活的预言
诺查丹玛斯的崇拜者
人们排队候见的预言者
预见百年
奇怪的预警电话
灾难前的警报
卡索的预言
法老的咒语
预言未来
冰海沉船
第四章　无影无踪
“时空隧道”
重现战争
“瓦洛塔号”
突然失踪的人
航空航海史上的“神秘再现”
同一身躯的两次出现
来自空中的呼救
隐形的日本男人
突然消失的整个部落
乘客哪里去了
第五章　名人之谜
所罗门的秘密宝藏
佛罗伦萨的主宰麦第奇世家
神秘的“彩衣笛手”
马歇尔与马上比武
伟大的腓特烈二世
威廉二世死之谜
耶稣裹尸布之谜

第一章　惊人的巧合

编号的巧合

1974年5月，伦敦《星期日时报》公布了最佳巧合故事的竞赛结果。在收到的2000多份稿件中，最佳是英格兰萨里郡的D·J·佩奇先生写来的：

“大约在1940年7月，那时我是一个年轻士兵，驻在英格兰某地。我发现我的一封装有结婚照片的信被人误拆了。拆信人是另一个部队的士兵，他对此极有歉意，承认是他的错。不过出了这事也不奇怪，因为我们的名字和编号很相近。他的名字是佩普，编号1509322，我的名字是佩奇，编号是1509321。把我们俩的邮件弄错的事经常发生，直到我被派到另一炮兵连才算结束。战后我受雇于伦敦运输部当司机。有一次发薪时，我发现薪水中扣除的税额非常大，于是我马上跑到主管人办公室……当我发现原来是我的工资同已经调到汽车修理厂的另一位司机的工资搞混了，我大为惊异。弄清原委后也就不感奇怪了：那个人的名字是佩普。对，正是那同一个家伙……而最不可思议的是，我的驾驶执照的号码是29222，佩普的是29223。”

“5”的巧合

查尔斯·威尔士是个颇有名气的人物。人们写了一首关于他的歌谣，名为“使蒙特卡洛赌场破产的人”。事实上，威尔士使这个赌场破产了三次。他在赌博上并无名气，也没有什么高超的“赌技”。他体态肥胖，毫无潇洒可言。他在赌台上取得了几次令人瞠目结舌的胜利之后就从赌场上销声匿迹了。

他最初两次使赌场破产是在1891年，就是说，他赢了每一赌台上的100万法郎的庄家赌本。他的做法是每次都把同样的赌注压在赌盘的

红色的黑色区域里，几乎每次都赢。第三次他使赌场破产时的做法是：先把第一笔赌注押在数字5上，赢了。然后他把赌本和赢的钱仍押在那个数字上，又赢了。他这样连干了五次，次次都赢。5个数字每次都对他报以青睐。赌场再次破产，而查尔斯·威尔士却带着他的战利品一声不响地走了。

21日的巧合

法王路易十六幼时，一位占星学家即警告他在每月的21日必须格外小心。他当时十分害怕，从此以后每逢这个日子都不做重要事情。

尽管如此，他总是在21日牵涉于重大事件之中。1971年6月21日，路易偕同王后企图逃避法国大革命时，被捕。翌年9月21日，法国废除帝制，宣布成立共和国。1793年1月21日，路易十六遭受处决。

按以上事实，我们不得不信21日真的是路易十六的不幸日子。难道这种巧合是冥冥之中有谁故意安排的吗？如果有，恐怕只有上帝知道了。

17年后景色重现的巧合

奥古斯塔斯·J·C·黑尔是维多利亚时期著名的作家和艺术家。1830年他仅仅14个月时被过继给他人。他从牛津毕业后主要住在欧洲，偶尔访问英国。他在自传中谈到这样一件事：

“在我被过继17周年那天，我们全都赶到曼海姆，在一家旅馆里进餐。就在这家旅馆里，17年前我仅仅14个月时被送给了婶子，她也是我的教母，我将要像她的孩子一样同她永远生活在一起……这天晚上，当我们回到车站……站台上有一个怀抱孩子的可怜女人在痛哭。埃米·彭林走上去问她是不是有什么伤心事。这女人答道：‘是的，那是因我的孩子，他只有14个月，就将乘下趟火车永远离我而去。他的婶子将把他带去收养。她也是他的教母。而我将永远不能再照料我的孩子了’”。

黑尔显然是把这17年的境况，联想到了自己的苦楚。但奇怪的

是，怎么都是14个月大的孩子，怎么都是送给其婶母收养呢？这巧合真是神灵故意安排的吗？真是个谜。

国王与百姓的巧合

1900年7月28日，意大利国王乌尔伯托一世和他的随从副官来到距米兰几英里的蒙扎市，第二天国王要为体育运动会颁奖。在到达的当天夜里，国王和副官去一家小饭店进晚餐。当店主让他们点菜时，国王发现店主的容貌和身材都和自己一模一样。他们一交谈，得知他们在许多方面都出奇地相似，这使两人都大感惊异。

两人出生在同一地同一年的同一天（1844年3月14日），名字都叫乌尔伯托。两人都于1868年4月22日结婚。他们的妻子都叫玛格丽特，他们的儿子都叫维多利奥。在乌尔伯托国王加冕那一天，另一位乌尔伯托的饭店正式开张。

国王对这些巧合惊讶不已，他问店主他们为什么以前从未相逢。店主告诉他说，实际上，他们曾两次因作战勇敢被一起授过勋，一次是在1866年，那时店主是个士兵，国王是上校。第二次是在1870年，两人分别晋升为军士和军团指挥官。店主说完这些后，又忙他的生意。国王转身对副官说：“明天我要让此人成为意大利国王的骑士，明天一定要他参加大会。”

第二天，国王信守其言，派人去找那位酷似者，但他被告知，此人当天因枪枝走火被打死了。国王闻讯大惊，要他的副官去了解何时举行葬礼，他要亲自参加。正在这时，有个刺客向他开了三枪，第一枪没有击中，后两枪打中了他的心脏，他当场死去。

幸运日的巧合

每个人都会有这样的经历：在一天中，万事如意，超出了最乐观的期望，这样的一天会使人相信，他们的保护神对他们的关心是无微不至的。而最令人惊叹的这样的“完美之日”是由美国俄亥俄州立大学哥伦布分校土木工程系教授C·E·谢尔曼记载下来的。他在《王国诞生》一书中写道：

“1909年，当我们刚刚开始绘制俄亥俄州铁路图时，我们很难找到该州西南部诸县的地图……联邦地理勘测部门没有绘制这一地区的地图，而我们手中唯一可用的资料是约15英寸见方半英寸厚的一叠旧的县级地图……

“经过大量通信联系，我们找到了该州各县的资料，只有派克县和海兰德县除外。我没有这两个县的资料，写信到处打听也没找到该地区的地图。在资料全无的情况下，我们只能对两县的道路做全面勘察。实际上对此我们在经费上是毫无问题的。于是我离开了哥伦布市，决心用一、二个星期在县府和附近居民区寻找所需的资料。我们还想找一份俄亥俄河地图，以便校正我们已经收集到的资料。

“下面的事情是在8月的一个星期六的12个小时内发生的：我乘早班火车赶往辛辛那提，在我拜访的第一个地方——联邦工程师事务所——就找到了一份俄亥俄河的精确地图……然后我马上动身去海兰德县，我必须在诺伍德等候汽车。当我偶然向诺伍德的车票代销员谈到我要找的东西，他说道：‘我想在后屋有一本你要找的书。’我们在积满灰尘的书堆中东翻西找，终于把久寻未见的海兰德县地图找到了！

“到派克县府有两条路线可走。午饭后，我坐上到奇里考彻的B·O线火车。在那里稍事停留，等候换乘南去的N·W线火车时，我信步走上街去看一位老朋友，当我刚刚起步，就见这位老朋友向我走来，就好像是事先约好了似的。我们聊过之后，我登上了南去的火车，这时一位绅士向我打招呼。他在这天之前给我写过一封信，现在不期而遇。我正好当面向他谈了他信中所关心的事。

在派克县府韦弗利我只有两个熟人，一个是机械师，另一个是学土木工程的学生，我没指望他们有谁现在会在城里，正当我在韦弗利的街上走着，那位机械师恰从前面的一辆小汽车上下来。于是我们俩一起向旅馆走去，他说他会给那位土木工程学生格雷斯捎个信，如果他在家的话。晚上7点，我刚刚悠闲自得地吃完晚饭，格雷斯就来了。他是否知道派克县地图的事呢？‘不，我不知道，不过我父亲可能知道，’他说，‘他马上就到这儿来。’老格雷斯来了，他记得审计员有一本。他的话音未落，那位就从街上走了过来。经介绍之后，他带我们穿过街道到他所在法院的办公室去。办公室的墙上正挂着一幅精制的该县地图。这之前我曾给该县的勘测员写过信，但他对这幅地图一无

所知。

“实际上我不敢把这次旅行中所发生的事情全都公布于此，因为它们太难以置信了……你看，这一天里我的每一步行动都达到了目的，就好像预先安排好的。我一点弯路也没走就找到了俄亥俄河地图……不费吹灰之力地找到了海兰德县地图，甚至当时连是否有这么幅地图都不知道。当到达目的地的路线有两条可走的时候，我偏偏选择了能垂手得到我所需资料的那条路。

“这一天中哪怕最小的事情也会和谐得天衣无缝。比如：诺伍德的车票代销员并不想出售那本书，但他乐于将它借给我，这就使我们省了一笔购书费。在韦弗利，我期待能对我有所帮助的人恰恰知道我所需要的地图。有谁会想到在周末的晚上到一座陌生城镇的法院去呢？然而恰恰有人，恰恰在那个时间，领我在那儿找到了连我也不知道是否存在的地图。在奇里考彻到韦弗利的火车上，旅客人满为患，连过道上都站满了人，而当我一上车，就有一个座位空在那里。一路上我感到十分舒适，暇想着一天发生的事情。那天晚上，我带着对一天的美妙回忆进入梦乡。”

难以理喻的巧合

19岁的弗兰茨·里克特是第一次世界大战后奥地利运输队中的一位志愿兵，他因患肺炎住进医院。在这家医院中有另一位病人也叫弗兰茨·里克特，也是19岁，患的也是肺炎，也是运输队的志愿兵。两人都出生在西里西利。

1920年一天，三位英国人在秘鲁乘火车旅行，他们发现那车厢里只有他们三个人。互相介绍后得知，一个人姓宾厄姆，另一个姓鲍威尔，第三个人的姓是前两人之合：宾厄姆鲍威尔。

1930年的一天，约瑟夫·菲格洛克正在底特律的街上行走，一个小孩从路边高楼的窗子上掉下来，落在他身上。一年后，这同一个孩子又从同一扇窗子掉下来，又落在同一个人身上。两人都未受严重损伤。

止血带的巧合

1930年6月的一天晚上，阿兰·福尔比正在紧追一辆高速行驶的卡车。卡车转弯时减速，福尔比汽车躲避不及撞在卡车上。福尔比一条腿上的动脉破裂，要不是阿尔费莱得·史密斯停下来对他进行急救，他必死无疑了。当时，史密斯用止血带止住血，一辆救护车及时赶到救了他的命，保住了那条腿。几个月后，福尔比伤愈出院重新上班。

五年后，福尔比在夜间巡逻时，收到无线电信号，说80号公路发生恶性事故，要他去救援。原来是一辆小汽车撞在树上，司机生命垂危，福尔比赶到现场时救护车尚未赶到，他发现车里的那个人已失去知觉，他的右腿动脉断裂，因失血过多已奄奄一息，福尔比用一条止血带竭力把血止住。这时他看了一眼受伤者的脸：他是阿尔弗莱德·史密斯。

一次航行途中的巧合

1929年10月26日，地处南半球的澳大利亚春意正浓之时，有一艘名叫“玛梅德”的英国快速帆船载着21名水手，从悉尼港扬帆起航了。他们做梦也没想到，此次航行凶多吉少。

帆船出发前4天，平安无事。第5天下午，风云突变，狂风大作，海面掀起惊涛骇浪。一个巨浪扣来，将帆船打翻，21名水手全部掉入水中。他们在生与死之间进行顽强拼搏，几个小时后，他们精疲力尽地爬上一块礁岩，绝处逢生，21个人也算命大。3天后，当21名水手就要饿得不行时，被一艘名叫“斯依福特修阿”的轮船发现并救了上来。

大家死里逃生，高兴劲尚没消尽，第3天，斯依福特修阿号也搁浅翻了船。巧的是，8小时之后，嘎巴拿·莱迪号发现了他们，将两船人全救了。没想到，没等船员们缓过劲来，仅过3小时，嘎巴拿·莱迪号突然起火，船员们只好仓惶跳上救生艇逃命。就在他们漂浮在大海上，又冷又饿时，一艘澳大利亚的快艇使他们再次获救。难道是死神依附在库梅特号船员的身上了？疑问刚提出，18个小时后，库梅特号又遇上风暴沉入大海。船员们又纷纷跳进大海中挣扎，不久，他们又

幸运地被邮船丘比特号营救上来，大家兴奋极了。可是高兴得太早了，出人意料，丘比特号又撞上了暗礁。这下，就使5名船长加上123名船员统统落水。

绝望了，等死了。谁想到，运气又来了！英国客轮肴蒂·奥普·里兹号来了，它成了大救星，使船员终于在第5次获救了。

这是一件航海史上罕见的、不可思议的事。在短短的两个星期之中，竟连续发生了5次遇险，5次得救，而且没有一人死亡！这种巧合可真有些离奇了。

火柴盒的巧合

当英王爱德华七世正值青年，还是威尔士亲王的时候，他是一个热心的猎狐者。常伴同他捕猎的人之一是一位名叫爱德华·A·萨森的演员。有一天，为表示对这位友人的尊敬和欢心，亲王给了他一个金火柴盒，上面还连着一根表链。萨森不论走到哪里都带着这个火柴盒，但有一天，他外出捕猎时从马上摔了下来，火柴盒丢失不见了。他到处搜寻也未能找到。于是萨森请人复制了一个，后来送给他的儿子利顿作为礼物。

利顿也是一个演员，他在澳大利亚旅行期间把这个金火柴盒送给了那里的一位朋友拉伯塔奇。当利顿回到英国时，他的兄弟乔治正骑马纵狗打猎，他同他的父亲一样也是一个热心的猎狐者，那天他来到他们常去狩猎的一个旧庄园。当庄园主得知乔治是爱德华·A·萨森的儿子，就将那个遗失了20年的金火柴盒交给了他。这个火柴盒是当天早晨一个庄园工人耕地时刚拾到的。

这件事发生时，利顿和乔治的兄弟，这一家的又一个演员爱德华·H·萨森正在美国旅行，乔治把这件惊人的消息写信告诉了他。当爱德华读到这封信时，他正同另一位演员亚瑟·劳伦斯在旅途的火车上，那天是他们初次相逢。爱德华把这件事情告诉了劳伦斯，并对那个复制的火柴盒的下落表示关切。这时，只见劳伦斯从衣袋里掏出一根表链拿到爱德华眼前晃动着，上面挂着一个金的火柴盒，那是拉伯塔奇先生送给他的。

双胞胎的巧合

约翰·莫福斯和亚瑟·莫福斯是孪生兄弟。他们的姐姐说："不管什么事，他们俩之间好像有什么相互感应。一个伤风，另一个定会感冒。"1975年5月22日晚，两人都感到胸痛，并被紧急送到医院。而这一切两人互相并不知道，因为他俩一个在布里斯托尔，另一个在温莎，直线距离有七八十英里。到医院后不久都因心脏病而死去。

约40年前，美国俄亥俄州出生的一对孪生兄弟在出生后不久就被两个不同的家庭抱养走了。1979年，在他们分离39年后重又相逢。这时发现他们两人的名字叫詹姆斯，他们都受过执法训练，都喜欢机械制图和木工活，都娶了名叫琳达的女人为妻。他们各又都离了婚，娶的第二个妻子都叫贝蒂，两人都养了一只狗，名字都叫托伊。而且两人喜欢的地方都是佛罗里达州圣彼得斯堡的度假海滨。

两个史密斯的有趣巧合

埃里克·W·史密斯是英国制铁公司的冶金学家，住在设菲尔德郊区名叫埃克莱萨的地方。他的屋后是一片树林，人们常到那里骑乘和散步，史密斯习惯于在林中漫步，享受那里静谧和平的气氛，同时捡拾马粪施在他的番茄地里。为此，他随身携带一个簸箕和一个旧的油布袋。

1950年末的一天，他正在慢慢沿着林间小路走着，不时停下来铲起马粪。这时他看到一个人顺着小路慢慢向他走来，也不时弯下身子铲起什么东西。史密斯想，这肯定又是一个捡拾马粪的人。

在两人之间同样远处有一只长椅，两人同时到那里坐了下来。那个陌生人也带着一个簸箕和史密斯同样的油布袋。原来两个人都是到树林里拾马粪为他们的番茄地积肥的。既然已经坐到一起，就不能不打打交道。史密斯拿出自己的烟斗和烟丝罐，那个人掏出一个烟斗。史密斯递上一斗烟丝，"噢，不，谢谢"，那人说，"我抽我自己这个牌子的，"说着他拿出自己的烟丝，与史密斯的是同一种牌子。

这时两人都感到有什么怪事将发生。

“我姓史密斯。”史密斯说。

“我也姓史密斯”，那人答道。

“我叫埃里克·史密斯，”第一个史密斯说，

“我也叫埃里克·史密斯，”第二个史密斯回答。

“埃里克·W·史密斯。”

“我也是。”

“我的W是沃尔泽的缩写，”第一个史密斯说，

“噢，这回我们就不一样了，我的W代表沃尔特。”

痛苦的巧合

一般的巧合都带有喜剧色彩，而这个巧合则以悲剧结束。

有这样一件延续了二百多年的怪事，至今令研究者头疼。

1644年11月5日，有一条船从北威尔斯开出，当它行驶在麦莱尔海峡的时候，突然沉没了。船上共有81人，仅有一人幸存，他的名字叫“休·威廉斯”。

1785年11月5日，有一艘客轮也是从北威尔斯开出，当它行驶在麦莱尔海峡同一地点时，也不幸沉入海底，船上60位乘客，也仅存活一人，他也叫“休·威廉斯”。

当时，这事还没引起人们关注，过了75年之后，即1860年，一艘载有25个乘客的船又同一时间、同一地点沉没，惟一幸存者的名字，还是叫“休·威廉斯！”让人大吃一惊。

失而复得的巧合

1914年有位德国妇女到法国斯特拉斯堡市一家照相馆为自己年幼的儿子拍了一卷胶片，胶卷留在照相馆冲洗。第一次世界大战爆发

了，她已不可能重返斯特拉斯堡取回胶卷，她认为没什么希望了。可是，两年之后，她在一百英里之外的法兰克福买了一卷胶卷给她新出世的女儿拍了相。当照片冲洗出来后，她惊奇地发现，她女儿的形象重迭在她儿子的形象上。这一巧合简直令人难于置信。她原先给儿子拍了照的胶卷被卖了出去，最后竟又转辗卖到了她手里。

一对新婚夫妇在希腊罗兹岛上度蜜月，妻子不慎将订婚戒指失落水中，几经打捞，仍没找到，夫妇俩只好遗憾地离去。后来这对夫妇在银婚纪念日再游蜜月旧地，结果奇迹出现了：竟从吃的鱼腹中发现了25年前失落的那只订婚戒指，上面镌刻着的名字仍清晰可见，夫妻俩喜出望外。

1900年出版的《不可知的事》一书，有一章有一个有趣的故事。19世纪法国著名的天文学家卡米尔·弗莱伦姆有一天正在屋中书写书中的一章《风》，他刚刚写完放下笔，突然刮来一阵风，将他写完的稿子卷出窗外，他十分恼火，并打算重写这一章。几天后，他十分奇怪地收到出版商寄来的稿件《风》的收据。

原来，那阵风把稿纸卷到大街上，正好出版商的公务员在此经过，他随手将一张张散落的稿纸拾起来，然后带回出版社，把它交给了出版商。

躲不掉的厄运

下面的故事是哈罗德·尼科尔森在他的文章《巧合》中谈到的：

1866年5月，俾斯麦亲王在下林登乘马行进。有一个名叫科恩·布林德的学生靠上来，拔出左轮手枪近距离向他开了四枪，其中两枪未击中目标，一枪打在俾斯麦肩膀上，还有一枪击穿了他的胸部。这位铁血宰相（德国首相俾斯麦因主张强权政治而被称为铁血宰相）并未受致命伤，六天后，他又再次露面，身体笔挺，威严赫赫地骑马行进。那时布林德已经被捕，那支枪被当成这一事的纪念品送给了俾斯麦。

1886年，有一天，我的友人利奥波德的父亲正同俾斯麦在一起，同在屋中的还有几位女士。午餐后，俾斯麦夫人领着女士们参观各个

房间，向她们展示房中的历史陈列物。俾斯麦本人和男宾则留在客厅里抽着汉堡雪茄。在首相的书屋里可以听到妇人们的讲话声。“这一件”一个声音说道：“是布林德1866年向首相行刺时用的手枪。”于是传来了一阵饶有兴味的嘁嘁喳喳的声音，紧接着发出一声巨响。俾斯麦从椅子上跳起来，冲到隔壁房间里，但见女士们目瞪口呆地立在那里，不知所措，空气中缭绕着一股火药味。那支手枪掉在地上，还在冒烟。首相少有地大发雷霆。他怒喝着：“你们怎么这么愚蠢，竟去动这支枪！”这次没有人被击中真是个奇迹。此后任何人都不允许再去碰这支枪。

1906年，我的友人利奥波德同他的几个表亲住在腓特烈鲁。那是一个潮湿的午后，有几个年轻人来吃午饭。利奥波德让他们参观俾斯麦的书房。他从写字台上拿起那支手枪，说：“这是1866年布林德刺杀俾斯麦时用的手枪；20年后，当我的父亲在这儿的时候，有几位女士访问这里，其中一位拿起这支枪，愚蠢地扣动了板机，就像这样……”话音未落，火光一闪，发出一声巨响，他们急忙闪开，脸色苍白地面面相觑。姑娘们中有一位手上受了轻伤。利奥波德本人手指流了血，手被火药灼伤。那颗子弹，也是布林德手枪中的第六颗，即最后一颗子弹，嵌在他上臂的肌肉里。

1883年，美国得克萨斯州哈尼格罗吾的亨利·齐格兰德抛弃了他的情人，他的情人因此自杀。她的兄弟要为她报仇，开枪击中齐格兰德。子弹只是擦伤了他的脸部，钻进一棵树里。那位兄弟以为齐格兰德已死，自己遂自杀身亡。

1913年，齐格兰德要把曾被子弹击中的那棵树伐倒，这是一件困难的工作，于是他使用了炸药。炸药的爆炸使树中那颗子弹飞起，正好击中齐格兰德的头部，将他打死了。这颗子弹历经30年后终于打中了它的目标。

第一次世界大战开始时，德国间谍彼得·卡尔品潜入法国，刚一入境就被法国情报人员抓获。他们将此事密而不宣，并以卡尔品的名义不断寄去假情报，同时截取寄到他名下的一切经费。此事一直进行了三年，直到1917年卡尔品逃跑。法方截取的那些经费被用来购置了一辆汽车。1919年，这辆车在还处于法国占领下的鲁尔撞死了一个人，他不是别人，正是逃跑了的间谍彼得·卡尔品！

与美国总统有关的巧合

有些巧合神秘莫测，它们的发生殊难预料。比如林肯和肯尼迪两位总统存在着一系列令人不可思议的巧合，就是无法用概率律解释的。

林肯1860年担任总统，肯尼迪1960年入主白宫，恰好相隔100年。两人都致力于黑人民权运动。两位总统的年龄相差100岁，两人都在任内遇刺身亡。暗杀他们的两个凶手约翰·威尔克斯·布思和李·哈维·奥斯华尔德的年龄也正好相差100岁。两位总统都是在后脑同一部位中弹身死。两次行刺均在星期五，遇难时两位总统夫人也都在场。最令人惊奇的是，肯尼迪总统的秘书名叫林肯，他曾劝肯尼迪不要去达拉斯城，但肯尼迪不听劝告，结果死于非命；而林肯总统的秘书名叫肯尼迪，他也曾劝阻林肯不要去福德剧院，但林肯拒绝了，结果就在那里林肯被击毙。林肯是在福德剧院遇刺，肯尼迪则乘坐“福特”牌汽车被害。虽然两位总统遇刺的地点不同，但仍有一个巧合：即行刺林肯者在戏院作案，谋杀肯尼迪者却在戏院被擒。两名刺客又有巧合之处：后来都被杀死，至今查不出被谁杀死。林肯住在白宫时11岁的儿子韦利死于呼吸系统疾病，肯尼迪住在白宫时出世只有39个小时的儿子析德力夭折，同样死于呼吸疾患。接替他们总统位置的副总统又都叫约翰逊。

从历史上看，与美国总统有关的“巧合”还有个被称之为恐怖的“0”效应。

从1840年开始，在带“0”这一年年末被选为美国总统的，没有一个能活着离开白宫的（1980年当选的里根总统是个例外，但他也是九死一生，1981年3月30日被刺客打中胸部，差点归西）。

1860年，林肯当选美国总统，1865年4月14日，连任后在华盛顿福德剧院被枪击，次日死亡，终年56岁，他是“0”效应的第二个死亡者。

1880年，詹姆士·A·加菲尔德当选总统后，于1881年7月2日在火车站遭暗杀，终年58岁。

1900年，威廉姆·麦金莱当选总统。1901年9月6日，在由法罗泛美博览会上被人用枪击中。在医院死去，终年57岁。

1920年，沃伦·G·哈定当选，他在西部进行旅行演说中，心脏病复发，不久而死。

1940年，富兰克林·D·罗斯福当选总统，1945年夏在佐治亚州温泉去世。

1960年，约翰·F·肯尼迪当选，于1963年11月22日被枪手伏击打死，享年46岁，为美国历史上最年轻的总统。

幸免于难的巧合

1979年，《读者文摘》的德国编辑部举办了一次个人经历最佳故事竞赛，由它的读者参加。从7000名参加者中选出的优胜者是慕尼黑的一个飞行员，名叫瓦尔特·凯尔纳。他描述了他的赛斯纳421飞机怎样坠入撒丁岛和西西里岛之间的第勒尼安海，他怎样造一个橡皮筏死里逃生。《读者文摘》的研究人员根据德国和意大利对此事件的报导，认真审核这个故事，认为凯尔纳所说属实。他的赛斯纳飞机登记号为D－INUR，这架飞机确如他所述栽入了1万英尺深的第勒尼安海底。颁奖日定在12月6日，凯尔纳将带着他的橡皮筏到编辑部办公室来。

在颁奖日那天早上，一封信送到将为凯尔纳授奖的主编沃尔夫·斯瓦尔兹维勒手里。信是瓦尔特·凯尔纳写来的，这是另一个凯尔纳，他住在奥地利的克里兹恩多夫，也是一个飞行员。他说，那个故事是假的。他驾驶同一架赛斯纳飞机飞行于欧洲和地中海有四年之久，虽然他曾因飞机引擎故障在撒丁岛卡利亚里的简易机场迫降过，但从未栽到海里去。有个骗子冒名顶替他的故事，杜撰出一个新的结局，想要中奖发财。

斯瓦尔兹维勒看毕信后目瞪口呆。这怎么可能呢！这个故事已经被认真审查过了啊！现在该怎么办？故事的主人公马上就要来赴午宴了……

正如事先安排的，瓦尔特·凯尔纳微笑着来到编辑部的办公室，人们对他表示欢迎，然后将那封与他同名同姓的人写来的信交给他。

他一看信就笑了起来。是的，他从那架飞机的档案里知道另一个姓凯尔纳的人曾驾驶过它，但他不知道那个人的名字也与他相同。他继续看下去。当看到信中描述的那另一个凯尔纳在撒丁岛迫降的情节，他的脸色开始变得苍白。同一架飞机，同一地点，同一引擎发生故障，名字相同的飞行员。这到底是怎么回事？为什么这架赛斯纳好像对瓦尔特·凯尔纳过不去？为什么注定要在第勒尼安海闹个机毁人亡呢？

这些问题都无从回答。两个瓦尔特·凯尔纳都碰到了神秘的事情，并都幸免于难。编辑们无意识地推开了通向未知事物的门，他们可以感到由门中吹进的令人毛骨悚然的凉风。

小说情节成为现实的巧合

1898年，一艘海上宫殿似的邮轮从英国驶向美国，作处女航。这是人类航海史上空前最大、最华丽的船只，重5万吨，那豪华的设备，漂亮的装饰无不为邮轮增添光彩。

不幸的是，这艘船寿命太短，还没有到达目的地，就在途中被冰山撞沉，许多前来贪图新船风姿，腰缠万贯的男女乘客，风头还未出尽就葬身鱼腹。

这艘船，这个故事原是美国作家摩根·罗勃森笔下的创造物——小说《徒劳无功》（又译《海难》）的内容，书中这艘大船名叫“泰坦”号。

无独有偶，这本小说里的故事，后来竟然变成了真事而且全部付诸海上实践。14年后，1912年4月14日夜晚，一艘皇家豪华邮轮“泰坦尼”号满载豪富旅客作处女航，撞到冰山而沉没，因船上救生设备不够，乘客死亡惨重。情形与罗勃森的小说是那样惊人的相似。

罗勃森小说里的泰坦号几乎就是泰坦尼号的写照。两艘船的名字、大小、速度和遇事地点都有惊人的相似。

不可思议的巧合还不止此。早在1892年，著名记者史蒂德曾经发表过一篇短篇故事。日后看来那篇故事活像是泰坦尼号遇险记的预演。说也奇怪，他本人就是泰坦尼号死难的1513名乘客之一。

罗勃森所写的那本可怕的小说，以及史蒂德那篇不幸言中的短篇故事，都没有使1912年泰坦尼号的船长有所警惕，所以发生了举世闻名的悲剧。

可是再隔23年后，另一艘船，因为有人想起了泰坦尼号沉没的悲剧，竟在相似的情形下幸免于难。

1935年一艘不定期的货轮从英国启航驶向加拿大，船头上站着一个名叫威廉·李福斯的青年海员担任守望。当时是4月，也就是前真假两次邮轮遇险的季节。

这位青年孤独地在黑夜里守在船头，不免想到那些令人心悸的往事。他值班到午夜为止，他知道那正是当年泰坦尼号撞冰山的时刻。当年出事时，海面就如眼前一般，风平浪静，四周一片静谧。

这位青年越想越觉得兆头不好，他睁起充血的倦眼，拼命向前眺望，却看不出有什么危险的迹象，眼前海天难分，只有看不透的朦胧夜色。

可他心里老是惊惶不安，他想高叫一声发出警报，但又怕其他船员笑他疑神疑鬼。此时，他忽然记起了泰坦尼号沉没的日期是1912年4月14日，偏偏是自己出生的日子，这一下更使他吓得魂不附体。他不顾一切地高声喊出警报，掌舵的马上发出号令，开足倒后引擎，等船慢慢停下一看——不得了！庞大的冰山蓦然在黑夜里出现，距离眼前不到几码。接着又有几座危险的冰山先后出现，团团围住这艘小货船。后来，从纽芬兰开来几艘破冰船，花了九天时间开出一条路来才使小货船获救。这条几乎遭遇到与泰坦尼号同样命运的小货船真凑趣，其名字也叫——泰坦尼安。

发生在中国的巧合

我国著名地质学家丁文江先生死于1934年一次偶然的煤气中毒。

丁文江生前曾对胡适之先生说，他的祖先均不足50岁去世。1935年，丁将满50岁，他恐怕自己过不了这一关，所以事先写好遗嘱，寄存在一个朋友家中。果然，这一年丁先生勘测湘桂铁路去了衡阳，结果死于衡阳旅馆中。这也许是一种“巧合”，但这一“巧合”，能证明“生死有命”、“在劫难逃”吗！

1989年在我国大陆的许多地方都相继播放了台湾电视连续剧《星星知我心》。剧中有5个可爱的孩子从大到小分别叫秀秀、冬冬、湾湾、佩佩、彬彬。剧中人物的名字是编剧随意编造的，有谁会想到，在现实生活中竟有与剧中人物相同名字的人家，在我国湖南溆浦县小横龙乡金子村的55岁村民梁源有5个子女，也分别叫秀秀、冬冬、湾湾、佩佩、彬彬，而且他们的大小排列也一样。你说有意思不？

有一件事更令人叫绝。为了纪念美国洛杉矶第23届奥运会，在奥运会开幕前夕，我国邮电部于1984年7月28日发行了一套《第23届奥林匹克运动会》纪念邮票，共6枚，分别是：射击、跳高、举重、体操、排球、跳水的图案。最后，我国运动员的比赛成绩竟有好几个与邮票发生巧合。

第一枚邮票是一位女射击运动员，而我国女运动员吴小旋夺得射击金牌，成为我国第一个奥运会女冠军。第三枚邮票是举重运动员，而我国举重运动员吴数德在56公斤举重比赛中正巧为我国夺得第三枚金牌。

第四枚是“体操——鞍马”，面值10分，而体操运动员李宁在鞍马决赛中正好得了“10分”。

第五枚邮票，即倒数第二枚，是女子排球图案，而我国女排所得的金牌刚好是我国整个所得金牌15枚中的倒数第二位；这枚邮票面值“20分”而我国女排在与美国女排决赛中三局比分相加，正好赢了20分。

第六枚邮票是女跳水运动员，而女选手周继红在跳水比赛中，为中国夺得了最后一枚金牌。

这一系列的巧合既让人感兴趣，又使这套邮票增添了一段动人的故事。

中国体坛上也发生了一桩非常蹊跷之事，夺取“五联冠”的女排诸骁将在成家后、相约都只生女孩，将来可组织一支小女排继承自己的事业。曾夺世界杯第五名的男排骁将退役后，也相约成家后都生男丁，将来亦可组建男排继承父业。数年过去后，他（她）们的预约竟然成为现实：孙晋芳、曹慧英、陈亚琼、张洁云、周晓兰、朱玲、梁艳、陈招弟先后生了8个千金，完全能组织一支小女排。惟有杨希、张蓉芳生的是男孩，但她俩丈夫韩小力、胡进又都是国家男排队员。男排的另7位名将：汪嘉伟、沈福麟、徐真、曹平、郭明、郑安和、张友生全都添了男丁。中国男女排退役队员这种心灵应验的确是巧事一桩。

二战中的可怕巧合

1941年11月22日，即日本进攻珍珠港16天之前，《纽约人》报，为一个称作“死亡的加倍”的掷骰游戏刊登了两则广告。一则广告的标题是注意、战争、警报。在广告栏末尾写着“死亡的加倍”。再下是一个双头鹰纹章（其形式与德国的装饰纹章同），另一则广告上有两个骰子，一黑一白，每个骰子都有三面能看得见。白骰子上的数字是12、24。黑骰子上的数字是0、5、7。骰子上方是标题：注意、战争、警报。

日本袭击珍珠港事件后，许多人猜测这两则广告是轴心国用来告诫它们的：12和7与发动攻击的日期有关（12月7日），5和0表示预定的攻击时间，24表示什么尚不清楚。这些猜测听起来十分可信，以致联邦调查局人员造访了广告的设计人罗吉尔·克雷格夫妇。

“死亡的加倍”游戏是合法的。1941年，纽约的几家商店都出售过这种游戏器具。政府对此事一直存有猜疑。直到1967年之前，曾为美国海军情报机构工作的拉迪斯拉斯·法拉格在他的《揭密》一书的新闻发布会上揭露了此事，才算了结。不久记者采访了罗吉尔·克雷格的遗孀。她说，“广告和珍珠港事件毫无关系，纯粹是一个巧合。”

盟军准备在1944年攻入欧洲，准备工作是在保密情况下进行的。整个行动代号为“霸王”，行动的每一实施阶段又有代号。这些代号中最重要的是尼普顿——海军突击的代号；奥马哈和犹他是在法国的两

个登陆点的代号，马勒伯是为滩动提供补给的人工港的代号。

在进攻开始前33天，这些代号就开始出现在伦敦《每日电讯》报的填字谜游戏栏内。6月2日，即进攻开始前仅四天，“霸王”的代号也出现在该栏内。

为此保安人员突袭了该报在舰队街的办公室，他们确信是纳粹间谍在向外泄露消息。可是他们发现编此字谜的人是一个名叫伦纳德·道的教师，他从事此工作已经20年了。最后，他终于使问他的人相信他是清白的，他什么罪也没有，一切都是巧合。第二章神秘的野人现象

近些年来，世界各地连续不断地报导着各种各样的“野人”消息。在这浩如瀚海的报导中，不管把野人外貌描绘成什么模样，但都把野人的行为举止、表现特征视为自由、叛逆、野蛮、凶残的象征。

野人现象先是被当做传说、神话流传人间，渐而随着目击者越来越逼真、详细的叙述，使人们开始把野人看成是现今世界中仍然存在的客观现实，许多学者也就此现象开始了一次次寻踪野人的探察，不少国家拨专款支持破解野人现象的活动。

当人们已经不再怀疑野人是传说中的故事后，考古学家们却遇到了难题：不管美洲野人也好，西藏雪人也罢，他们究竟是人是兽？他们在人类由猿到人的进化过程中怎么“节外生枝”，成了目前多毛、巨型的状况？他们有无语言？有无家庭观念？他们数量有多少？属于残存的人科动物吗？

也许这些疑惑是困惑我们每一个人的谜团。

第二章　神秘的野人现象

神农架“野人”

茫茫林海，镶嵌着层峦叠峰，似块块巨大的碧绿宝石，在阳光照耀下显示出千姿百态，乳白云带腾空起舞，如万匹白马奔腾，气势磅礴。这儿便是位于湖北省西北部，毗邻四川省的神农架。它海拔3000米，在这个富有神秘色彩的高山地区，盛传着“野人”的故事和传闻。许多居住在神农架地区的人，都曾亲眼目击过野人的真面貌。

殷洪发曾叙述了他看到野人的经过：“1974年5月1日，这天队里放假，我吃完早饭便上海拔1000多米的青龙寨山上砍葛藤，忽然听到坡下有响声，以为别人也会利用假日来砍葛藤，我喊：‘哪一个？’没有回答。我又开玩笑地喊：‘哪个给我作伴来呀？’还是没有人回答。往坡下一看，只见一个直立行走，满身白麻色毛的怪物快步走到我跟前了！我吓了一跳，退后了一步，想让这怪物顺山岭小道走过去。没想到，这怪物走到我面前，向我伸出右胳臂。我想：‘坏了，它要抓我！山上就我一个人，只有跟它拼了！’我立即用左手抓住这怪物的长头发，右手抓着镰刀，用尽全身力气，向这怪物胳膊上砍去。怪物猛力把头一摆，我抓下了一把怪物的头发，怪物‘哇！哇’地叫着，向山上跑去了。我怕这怪物的同伙都来，连忙转身沿山坡钻树丛跑回家，连山路也没敢走。我已经40多岁，从没见过这种牲口，说它是野兽，它却用两脚走路；说它是人，但它浑身都是长毛！”

根据他的描述，这人形动物约4尺高，头发下垂到胫部上面一点，眼睛是圆形红色，鼻子位置略比人高，眉脊骨突出，嘴比人的宽。胸圆，屁股大。手臂到腰，手大指长。两腿上粗下细，两脚后窄前宽。

1975年5月中旬的一个阴雨天，神农架南面的兴山县榛子公社龙口一队的农民甘明之上山打猪草。当他爬到一个小平台的灌木丛旁，忽然听见右边有声响，回头一瞧，他愣住了，一个“巨人”站在他的跟

前，那家伙浑身都是毛，六七尺高。他一面连叫了几声“救命！”一面用棍子对着这那家伙。可棍子刚举起来，就被它抓住了。同时，他的左脚也被它踩住了。他心慌得很，那家伙却在眯着眼睛笑！过了一会儿，他感到被踩的左脚有些松动，就慢慢往回收，朝侧面挪了一步，撒腿就跑，跑到了几里外的垭口，才松了口气。他被村里的人扶回家，一连吃了几剂中药，休息了半个来月，才能开口说话。

1976年1月29日，在与神农架紧密相连的房县山区农民曾宪国到山上割树皮，忽然看到距他两丈远的地方来了一个头发很长的“红毛野人”，直立行走，很快地走到他的面前，“啪”的一下给了他一个耳光。这“野人”高约1．9米，手指又粗又长。曾宪国给打痛了，又害怕又紧张，跌倒在地，昏过去了。“野人”也没再伤害他。他醒后回家，昏睡了三天。

近年来，中国科学院和湖北省多次组成考察团，开始了对神农架野人现象的探索。考察中，访问了许多目击野人者，并从脚印、粪便、毛发等实物进行研究，并对野人窝巢进行侦寻。从所掌握的现有资料，考察者们初步给神农架的野人们描绘了以下相貌特征：

两脚直立行走，受惊逃跑或上陡坡时也会用四肢行走。

身高有大型和小型的两种，大型的约3米高左右，小型的有1．6米左右。

浑身是厚毛，毛色有红色、棕色、黑色、黄色、麻色、灰色、白色或鲜红、棕红、紫红、黑红与红黄、棕黄、棕黑、灰红、白麻等。神农架的“野人”，红色的较多。

有的体胖腰粗，有的身型瘦长。胸背是平的。

腿比人的长，腿比自身的手臂长；大腿粗，小腿细，有小腿肚。手心、脚心无毛。手很大，手和指比人的长而粗，指甲尖长而厚实，手能抓握。脚掌前宽后窄，大型的长30多厘米到近50厘米，小型的长20多厘米，印痕上看不出足弓。脚趾粗，比人的长，大趾特别粗，与四趾分开，似乎也有一定的抓握能力。

头比人的略大，略长，头发多、长而披垂，也有发不太长的。脸

型瘦长，上宽下窄，有的有短毛，有的无毛。有的嘴略突出，有的则很突出。鼻骨低而长。门齿较人的粗大，犬齿粗，但不如虎牙尖长。耳比人的大，耳轮前倾，有的无毛，有的耳边有稀毛。眼睛有的像人眼，有的是圆眼，大些，眼窝很深，眼夜间无反光。

雌性的乳房与雄性的生殖器官自然下垂。

无尾。

宇宙中的智慧生物

地球上的居民，并不是宇宙中惟一的智慧生物——这个说法能令人信服吗？

天文学家们估计，在望远镜所及的范围内，大约有1020颗恒星，假设1000颗恒星中有1颗行星，在有行星的恒星中，只有1‰具备生命所必需的条件，这样计算的结果，还剩下1014颗。假设在这些星球中，有1‰颗星球具有生命存在需要的大气层，那么还有1011颗星球具备着生命存在的前提条件，这个数字仍是大得惊人。即使我们又假定其中只有1‰已经产生生命，也有1亿颗行星存在着生命。如果我们进一步假设，在100颗行星中只有1颗真正能够容许生命存在，仍将有100万颗有生命的行星……

毫无疑问，和地球类似的行星是存在的，有类似的混合大气，有类似的引力，有类似的植物，甚至可能有类似的动物。然而，其他的行星只有类似地球的条件才能维持生命吗？

实际上，生命只能在类似地球的行星上存在和发展的假设是站不住脚的。以往人们认为放射性很强的水中是不会有任何微生物的。但是实际上有几种细菌可以在核反应堆周围足以致死的水中存活。有两位科学家把一种蠓在100℃的高温下烤了几个小时后，马上放进液氦中（液氦的温度低得和太空中一样）。经过强辐照后，他们把这些试验品再放回到正常的生活环境中。这些昆虫又恢复了活力，并且繁殖出了完全“健康”的后代。

这无非是举出了极端的例子。也许我们的后代将会在宇宙中发现

连做梦也没有想到过的各种生命。也会发现我们在宇宙中不是惟一的、也不是历史最悠久的智慧生物。

地球外的茫茫宇宙中，究竟有没有生命？究竟有没有类似地球人甚至更文明的高级外星人？随着空间科学技术的不断发展，这个富有神话色彩的猜测，越来越激励着人们的心。对这个亘古未解之谜，尽管目前众说纷纭，莫衷一是，但原来持否定态度的权威人士，越来越多地转向了可能存在这一边。最近，日本著名的宇航教授佐贯亦男与地外生命学专家大岛太郎，发表了有关地外生命的对话，论点新颖，妙趣横生。

科学家能够提出地球外有生命，甚至推测存在比我们更聪明的外星人，是很了不起的。因为有些人会用地球上生命形成与存在的传统理论来衡量外星球，忘却了它们之间在地理条件和自然环境上的不同。

科学家希柯勒教授在实验室里创造了一种与地球环境截然不同的木星环境，在这样的环境条件下成功地培养了细菌与螨类，从而证明生命并不是地球的“专利品”。我们地球上的所有生物也不是按照同一个模式生活的。氧是生物进行新陈代谢的重要条件，但是有一种厌氧细菌，就不需要氧，有了一定的氧反而会中毒死亡。高温可以消毒，会使生命死亡，但海底有一种栖息在140℃条件下的细菌，温度不高反而会死亡。据估计，地球上不遵守生命理论而存在的生物有好几千种，只是我们没有全部发现而已。

有些人往往自诩地球的环境是完美无缺的，什么只有一个大气压、常温、温度正常……其实，这些标准是地球人自定的。事实上，地球上的各种生命不一定都生活在“自由王国”之中，它们必须受到各种限制。我们不应该以地球上生命存在的条件去硬套外星球，各星球有自己的具体条件。如果表面温度为15℃至零下150℃的火星上存在着火星人，他们也许会认为在地球这种温度条件下根本无法存在地球人。

于是，在生命理论的研究领域中，行星生物学应运而生了。它主要研究地外各种行星的自然条件，是否存在适宜于这些环境条件的生物，地球生物是否可以移居到地外行星上去以及发现行星生物的新方

法。因为生物往往具有一种隐蔽的本能，即使存在也不一定能轻易发现。例如地球空间中存在着许多微生物，但又有谁能用眼睛去发现它们呢？目前，对火星、金星、木星等的探察工作刚刚开始，断言这些星上不存在任何生命，似乎为时过早。

随着人类对自然界认识的深化及当代科学技术飞速发展，人们提出在地球以外的星体上存在生命甚至高级文明社会的问题不足为怪。科学家们为好奇心驱使极力想探索出个究竟来，于是在20多年前就产生了寻找“地外文明”的科学方向。

关于在地球以外广大的宇宙中是否有智慧生命的问题，科学家们分成了两大派，一派说，既然我们人类居住的地球是个最普通的行星，那么有智慧的生命就应当广泛地存在和传播在宇宙中。另一派却说，尽管生命可能在宇宙中广为存在和传播，但能使单细胞有机体转变成人的特定环境出现的可能性是极小的，因此在地球外存在智慧生命就不大可能了。就科学的发展来看，这样的争论是正常的、有益的，而且会推动对“地外文明”的探索。

外星人的传闻日益增多，不管男女老幼对此都感兴趣。但是除了我们地球的人类之外，其他天体上到底有无类似人的生命？这件事已成为当代科学的第一大谜。

为解开此谜，1987年10月，世界上有69位著名科学家联合发出呼吁，要求对外星智慧生物进行世界性的探索。

西伯利亚“雪人”

有关俄国野人的一些最令人感兴趣的情报，来自西伯利亚：有两种类型的野人，一种非常像人，而另一种是大型动物的变种。所有的报导，都由于有民间故事和传说的润饰，而使内容更为完整。前一种似人的野人，大约只出现在西伯利亚东北部的雅库特地区（处于中国东北角的正北方，北纬60几度）。后一种野人，则分散地出现于由西至东横跨整个西伯利亚的地带，这是真正名副其实的辽阔地域，东西的最长距离有5000英里。我们发现，人们对西伯利亚各地野人的描述，有惊人的相似之处。这些多毛动物，在冻土地带和针叶森林中神出鬼没，于是引出许多简直令人难以置信的故事。

西伯利亚的荒凉和辽阔，是难以想象的，它的整个面积超过500万平方英里。近20年来，尽管苏联政府鼓励向这片大原野移民，但这里的人口密度仍然很低。西伯利亚的土生土长的居民，大都是半游牧的驯鹿人家。关于野人的故事，很大一部分就是这些牧民述说的，其他一部分，则是科学工作者和学者们的报导，这些外来客，出于业余爱好，对考察野人发生浓厚的兴趣，他们借助当地居民的描述，来核对资料。很多戏剧性的见闻，往往就发生在当地人劳动的地方。下面就是一个老人说的故事。

“在离河300米的地方，我和两个成年人，六个男孩，天天在堆集干草。附近有一间草屋，是割草时临时居住的地方。我们突然发现，河对岸有两个从未见过的怪物——一个矮而黑，另一个身高超过2米，身子灰白色。它们看起来像人，但我们立即认出并不是人。大家都停止割草，呆呆地看它们在干什么。只见它们围着一棵大柳树转。大的白怪物在前面跑，小的黑怪物在后面追，像是在玩耍，跑得非常快。它们赤身裸体，奔跑了几分钟后，飞快跑远，然后就不见了。我们赶快跑回小屋，呆了整整一个小时，不敢出来。然后，我们就抄起手边有的东西当武器，带一条枪，乘一只小船，驶向对岸怪物玩耍过的地方。在那里，我们见到许多大小足印，在柳树的四周围。我已记不起小的脚印上的趾迹，但当时注意观察了大的足印，确实很大，像是穿冬季大皮靴留下的印记，不过脚趾看来是明显分开的。较清楚的大足印共有六个，长度都差不多。脚趾不像人的一样地拼在一起，而是略分开一些。”

这段报导之所以令人感兴趣，有两个原因：第一，看到动物的不是一个人，而是很多人同时看到的（而且还有其他村民）；第二，同时看到一大一小野人在一起。这就必然引起一个问题：那小的是不是同种族的一个幼儿？事情已过去半个世纪，现在没有必要过分推敲当时的细节。从描述的基本情况以及足印看，很可能是雪人类的动物。

许多考察者搜寻有关西伯利亚雪人资料时，他们得知雪人经常偷走猎户们猎杀的动物尸体（如兔、野猪等），由此推断出雪人是食肉类种。学者推测，西伯利亚雪人在进化过程中，因奇怪的退化现象的出现才使雪人成为西伯利亚一大谜团。

“蜥蜴人”

美国人克利斯·达维斯于1988年6月29日下午2时左右，驾驶着小汽车经过斯凯波·尤里沼泽旁时，蓦然清楚地看见离他约25米处有一个神秘的怪物，它身材高大（约2米以上），红眼睛，绿色的皮肤非常粗糙，全身长满鳞片。头发暗棕色、很长、散披肩上，肩较宽，面颊凹进，颧骨突出，鼻孔稍向上翻，嘴巴向前伸出，口较宽。双臂较长，手只有三个指头，又黑又粗又长。直立行走，没有尾巴，能发出尖锐的吼叫声……克利斯·达维斯急忙回去向当地政府报告。加利福尼亚州里镇副警长威尼·阿金逊和骑兵米克·豪德基仔细查勘了周围一大片地区，发现三处被揉得乱七八糟的纸板堆（体积约40加仑），离地约2．5米高处的纸板被扯碎，他们还找到几个像人似兽一样的脚印，长约35～45厘米，十分清晰地印在较坚硬的沙地上。从此以后，当地有些居民也陆续看见过这一怪物。上述消息公布出来后，立即引起了强烈的震惊和轰动。许多专家纷纷前往发现地区考察研究。著名学者伊利克·贝克约尔德把这个怪物命名为“蜥蜴人”。南卡罗琳那WCOS无线电台愿出100万美元悬赏勇士生擒“蜥蜴人”，可是迄今尚未有人捉住。

“蜥蜴人之谜”向达尔文进化论提出了尖锐的挑战，因此引起了国际学术界的关注和重视。按照达尔文的学说，蜥蜴绝对不可能演变和进化为人。但有些人对此也有看法，他们认为在远古人类起源的漫长过程中，存在着一些“缺失的环节”或“空白区”，迄今尚未被知晓，“蜥蜴人”可能是远古“正在形成中的一支旁系”吗？有待学者们今后再继续深入探索和研究。

澳大利亚人

1912年的一天夜里，悉尼的测地员查尔斯·哈卜与同伴在新南威尔士的卡罗克比利山中经历了一件可怕的事情。

晚上，几个人被附近树林里发出的声音惊动，他们往火里又添加了一些树枝，跳动的火光照见了一个可怕的新来客。哈卜后来对报界谈道：

“一个长得像人一样的巨兽直立站在离火堆不到20多英尺远的地

方，咆哮着……。用它的人手一样的巨掌捶打着自己的胸膛。我向四周一看，发现我的一个同伴已经吓昏过去了，他后来过了好几个小时才苏醒过来。那头野兽站在那里有好一会儿……

“照我看，那家伙直立时有5英尺8英寸到5英尺10英寸高。它的躯干、腿和手臂都长满了棕红色的长毛，随着它身体的摇摆而抖动着。它肩部和背上的长毛在柔和的火光下显得乌黑发亮，但使我吃惊的是……它长着人的体形，但又与人有很大不同。

“……这野兽身材魁伟，显得强壮有力。它的上肢和前掌又长又大，肌肉发达，上面长满了毛，但比身上的毛要短一些。它的头和脸很小，十分像人。它的眼睛大而黑，目光锐利，眼窝深陷。最可怕的是它的嘴，口中长着两颗又长又大的獠牙。当它把嘴合上，两颗牙伸出在下唇之外……所有这些是在几分钟之内观察到的。那家伙站在那里，像是火光使它麻痹了一样。

“它又吼叫了一阵后，拍打着胸脯，离去了。开始的几码路它是直立行走的，然后就四肢着地飞快地穿过灌木丛跑了。我的同伴们再无兴致继续前进了，而我是他们中惟一对此次旅行感到高兴的一个。”

广西、云南“野人”

1980年农历正月初七傍晚，广西融水苗族自治县白滩寨瑶族社员卜小球去下铁夹现场察看猎物，见铁夹夹住一个小“野人”，中国新闻社记者李延柱曾走访了这位猎手。据卜小球反映，这个小“野人”，一米多高，头圆，有脸有额，耳朵、双眼、手很像人的，一双含泪的眼睛似乎向他哀求，没有兽性，太像人了。可是卜小球认为这怪物是两月前去世的他的好友托身转世来看望他的，于是喃喃自语：“你不伤害我，我亦不伤害你，放走你吧！”他松开铁夹，小怪物抽出被夹的手指，转身慢慢走了。如果卜小球不迷信，把这个小怪物抱回家，可以把它养起来，揭开“野人”之谜不就有希望了吗？如今，广西的元宝山、贵州的雷公山、江西的南山，三省交界的高山密林地区，已成为一个考察中心。

随着时间的推移，野人之谜终有一天会揭开的。

云南的沧源是个多民族聚集的佤族自治县，与耿马、西盟紧邻，西南与缅甸接壤。境内气候炎热，雨量充沛，植物繁多，野果累累。在古木参天的原始森林中，有无数的岩洞，这一切都为“野人”的生存提供了优越的生态环境。

勐来乡四永小学佤族教师李应昌是个精明强干的中年人，中等身材，枪法很准，是个著名的猎手。1980年春节后，他在仇黑村后面的大黑山集体狩猎中，击毙了一个从未见过的奇异动物，因其貌酷似人形，因遭受众人谴责，他的思想压力很大，唯恐政府追究刑事责任。因此，他顾虑重重，从不愿讲述这件事。经过公社党委书记做了耐心的解释，他才认识到把这一问题搞清，是对国家科学研究的重要贡献。他和爱人把猎获奇异动物的情况进行了认真、详细的回忆、讲述，并把左掌标本及少量脑髓交给有关部门。

那事发生于1980年初，北国还是冰天雪地寒冬季节，但地处亚热带的沧源山区，却依然是山青水秀、温暖如春。

1月20日左右，勐来乡翁黑村田阮勐，背着火枪，到村后的大黑山南麓的山地里守庄稼。他也是全村著名的猎手，在多年狩猎实践中积累了丰富的经验。他在地间上搭起了一个高高的望台，好便于登高望远，守护庄稼，又能随时观察野兽的动静。

这天，他坐在高高的窝棚上，边吸烟边观察，仿佛没有看到什么。他爬下来向地边的森林走去，发现了许多新鲜的马鹿脚印，凭他多年的狩猎经验马上判断这是一群马鹿刚从这里跑过。于是他提着枪，抄小路，爬悬崖，迎头赶到岔路口等候，他相信马鹿定会从这里经过。不出所料，片刻功夫，一队马鹿依次跳跃而过，他蹲在大树脚下隐蔽，端着枪，刚准备射击第一只马鹿时，第二只又跟着来了；准备打第二只时，第三只又跑来了。

此时，一个奇异的景象出现了：在第四只最大的马鹿背上，只见坐着一个浑身长毛的动物，同时发出响亮的叫声，右手抓着鹿颈上的毛，一瞬间，其余的马鹿一一从田阮勐的身边跳越而过。

他记得非常清楚，那个人形动物个子为八九岁小孩那么大，但脸形却像十三四岁的男孩，毛发较长，红黄色，仿佛是穿着军装一样。他被这从未见过的奇异景象吓呆了，半天才清楚过来。

春节过后，田阮勐组织寨子里的七八十个青壮年到村后的大黑山原始森林围猎。他挑选了10多个枪法好的人间隔埋伏在西北部的山头上，特别是把李应昌安排在他亲自碰到奇异动物的岔路口上，其余的人从相反的方向，人喊狗叫的向埋伏赶去。随着枪响，其他同伴打死了一个麂子和一个豪猪，但李应昌的面前却没有什么响动。正在纳闷，忽然在他的左前方的丛林里，响起了嗦嗦的响声。抬头一看，一个奇异动物正朝着他所在的方向顺坡跑来，跑了几步甩一次头发，再跑几步又甩一次头发。李应昌正准备开枪时，那家伙发现他，便迅速趸头往回跑，动作非常敏捷。快上到坡头时，只见那奇异动物回头看着。说时迟，那时快，李应昌瞄准其胸口，一枪把他打倒在地，直往坡下滚，死在山沟里，坡地上流着鲜血。

听见枪响，人们向李应昌围拢过来，一个人问他：“你打着什么东西了？”

“什么东西，你们瞧嘛！”李应昌指着前方的猎物。人们走过去一看，大吃一惊，责备他为什么要打这个“达”（佤语：爷爷），因为眼前的死者并不是一般的野人，却是一个非常类似老头子的人形动物，头发很长，浑身毛发灰黑色，个子较高，约1．5米左右，脸白晰，有前额，眼大，眉脊和颧骨突出，鼻和嘴部稍凸，牙洁白整齐，有双肩，胸扁平，腰粗壮，无尾，属雄性，生殖器与人的相似。于是全村破除惯例，没有分食这个奇异动物。

该村会计田上拐帮助李应昌一起把猎物抬回家，估计约有40公斤重。李应昌把猎物交给老婆及其亲友刮洗烧煮后，他就跑到其他家吃麂子肉去了。其妻按佤族习惯从猎物的每个部位上割下了块肉来，煮成一锅，但由于十分腥臭，没有吃完就倒掉了。后来李应昌只好将肉晒成干，经过一年左右才逐渐吃完，仅留下下颏骨，左掌做纪念，留下脑髓做药。1982年因工作调动，他又将下颏骨连同其它兽头一并烧毁。

所留下左掌标本，1984年1月以后，经上海、北京、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所、动物研究所、上海华东师大、上海自然博物馆等单位的专家鉴定，一致确定为合趾猿。中国科学院部委员、著名考古学家、古人类学家贾兰坡教授在鉴定书中指出：“过去在我国没有趾长臂猿的记录，这次发现了它的脚，就有很大的成绩，值得赞

赏。”

合趾猿是各种长臂猿中最大的人类猿，原发现于印度尼西亚的苏门答腊和马来西亚，中国尚无记录，此次在我国是首次发现。该标本的主要特征是趾稍呈菱状球形，趾细长，大趾粗壮发达，对掌。趾甲尖而上翘，二、三、四、五趾短于长臂猿，第二、三趾的第一关节有皮膜相连。由于合趾猿个体颇为高大，形象又与人极其相似，因而当地部分群众就把它误认为“野人”了。那么，还有没有其他的线索和踪迹呢？有！

在1982年8月，佤族社员包老大用铁夹活捉了一个“古”，在家里饲养了两个多月，于10月因伤势严重才死去。死前，主人把它关在一个铁笼子里，出于好奇，徐守清曾两次进行过认真观察：这种佤族称为“古”的奇异动物，既不同于猴类，也不同于一般的猩猩，其貌酷似老人，面白，有额和下颏，眉骨、颧骨和嘴部稍突出，个头高大，约1．4米左右，毛发灰黑，长及肩，手、脚已基本分工，似人，看不到尾，只有一寸左右的无毛肉团，似一种尾巴蜕化形式。有喜怒哀乐和怕羞的表情。

另据当地著名猎手田尼块告知，他曾于近年内捕获过3个“古”，有雌的，有雄的，有大的，也有小的，并在森林中作过详细的观察。“古”除上述特征外，它还会到河里捉鱼、抓螃蟹，会搬动树干、捉土蚕，七八十个群居，基本生活于地面，偶会爬树，但不能跳跃。有极强的集体感，相互关照，若同伴不幸被击伤，就集体帮助转移；若被击毙，则一同把它背到隐蔽地，刨土掩埋，实行“土葬”，两性关系固定、隐蔽等等。这些都说明，“古”是一种我们现在还未知的人类动物，其形象与李应昌捕获的奇异动物极其相似，是否同类？还是其它未知的灵长类？有待于深入地考察。

拱撤地区也曾多次发生过和“野人”遭遇的事例，卫力勐的目击和遭遇，就是最典型的一例。

卫力勐，男，佤族，幼失父母，因生活无着，从小投靠乡亲，被他人收养。大约是1954年盛夏的一天上午，他背着一个大麻布袋，到原始森林采集饲料叶。那时刚好太阳出山不久，但山林中依然阴森森的，十六七岁的卫力勐于是在一棵饲料树下站住，伸手攀摘叶子。他

刚把第一把饲料叶装进布袋里，突然一个家伙从背后把他戴在头上的线帽抢了去。他出于本能的反应，猛地回头一把从那家伙的手中夺了回来，顺手放进麻布口袋中。待他抬头一看，吓呆了：

因为站在他面前的不是人，而是平时听别人经常讲起的“野人”，只见“野人”的身材比他略高，全身裸体、长毛，只是背上披着一块破布。毛发棕红色，头发长过肩。系一雌性，乳房较长。脸形酷似人，只是眉骨、颧骨和嘴部稍凸，脸的皮肤呈黑红色，两颊较鲜艳，似演员化妆过一样。使他印象最深也是最恐惧的是“野人”的那双眼睛。据卫力勐说，其眼球发蓝，有光泽，就像猫的眼睛一样。刹那间，他看到这一切后，不由自主地折头就往回跑，一口气跑了六七公里，待他回到家里倒在床上，已吓得不省人事，直到傍晚才苏醒过来，这才把早上遭遇“野人”的经过，一一讲述给亲友们听。

班洪，位于沧源县西部，北部接大黑山原始森林，南部属南滚河自然保护区，这里林海辽阔，面积约11万亩。境内动植物资源十分丰富，也是“野人”经常出没的场所。

1967年9月，17岁的胡德仁，初中毕业后在家务农。一天清晨，生产队安排他跟其舅舅张老大到马伴边守包谷。马伴边离班洪大寨约有10余公里，位于大黑山西南麓，北面是森林，南面是坡地。为了便于看守庄稼，他们在包谷地里盖了两个临时窝棚，一个靠地头，一个靠地脚，两个窝棚的距离不远、相互呼喊可以听得到，但由于成熟包谷的遮挡，却彼此看不见。

这天上午10时左右，张老大在地脚的窝棚里煮饭烧菜，胡德仁驻守地头窝棚，半坐半卧地靠在床边休息。忽然从门外看见一个似人类的奇异动物从山林里出来，走近他的窝棚，跑到胡德仁的胸口，并侧身倒下，还不时摸他的下身……。胡德仁感到其手心是温暖的，并无伤害之感。此时，胡德仁看清了，“野人”是个母的，个子比他还高，浑身裸体长毛，头发较长，毛发稀疏呈黑红色，可见其黄色皮肤，额部较狭小，眉脊突出，眼大，眉以下与人类极其相似。

真把胡德仁吓坏了，想叫也叫不出来，想反抗，手脚不听使唤，直到张老大高声呼喊，责骂外甥偷懒时，“野人”才匆匆离去。“野人”走时，背微弯，身摇摆，姿势就像初学会走路的小孩那样，不慌不

忙走向山林。待“野人”走远，胡德仁才跑到其舅舅旁，把上述遭遇“野人”的情况一一讲述。此后，他再也不敢到那里守包谷地了。

学者认为云南沧源可能存在着两个品种“野人”，一是小种，主要特征是个体较小，一般在1．5米至1．8米左右，毛发多灰黑色；二是大种，主要特征是个体大，一般身高在2米左右，毛发较长而棕红色，雌性的乳房较大，它们有一个共同的活动规律，就是在一年当中的八九月份出来找食物或寻觅配偶。

1982年8月底，“野人”连续几次夜闯班洪大寨胡德礼等家竹楼。

胡德礼是一个精明强干的佤族中年男子，44岁，很有胆识。他家竹楼，居于村寨之中。胡德礼的妻子是一个秀外慧中的傣族妇女，有两个儿女，母亲有时和他们生活在一起，胡能操汉语，而且说得十分流利。

1982年8月底，他爱人带着大姑娘回娘家去了，家里只有他和小儿子。30日那天晚上，他照例领着儿子在里屋安歇。大约凌晨5时左右，响声使它突然从睡梦中惊醒，只听到拨了几下门闩后，一个家伙匆匆走进家来，只听到竹楼发出咔嚓咔嚓重重的脚步声。胡德礼立刻翻身起床，左手拿手电筒，右手从枕头下抽出匕首，迅速追了出去。看见一个高大的全身长毛的裸体女人向门外跑。追至门口，它已逃之夭夭，不知去向。他家养的看家狗还好好地侧卧在门口。胡用电筒一照，狗既没有受伤，也没有跑掉，为什么有人进家，狗不叫不咬呢？他感到十分奇怪。

进房后，胡德礼把门关好，还特别加固了门闩，然后才进去入睡。他在床上，翻来覆去睡不着，过去常人听说，山林中有“野人”，但他未亲眼见过。今晚闯进家来的是不是“野人”？还是其他什么东西？它为什么是直立行走的？浑身又长毛？想着，想着……终于睡着了。天朦朦亮的时候，突然一阵急促的脚步声，又把他惊醒了。当胡德礼坐立起来去拿电筒的时候，只见一个高大的雌性“野人”站在内屋，呲牙咧嘴，伸开双臂向胡德礼扑来。胡用尽全身力气，一拳向“野人”打去，正打在“野人”的腹部。胡又从枕头下抽刀，准备和“野人”拼搏之时。“野人”才仓皇逃走，胡一直追到门口才停步。

据他回忆，“野人”是个雌的，乳房很大，个子也很高，头部到达

竹笆顶，经调查时测量竹笆高2．15米，说明“野人”也达两米左右。头发灰黑色，长及臂部，身上的毛较稀疏。“野人”呲嘴时，胡看见其牙较大，约一般人食指那么宽，而且鼻高，眉骨和颧骨都较突出。

“世界屋脊”上的雪人

其实，人类进化过程中的缺环实际不缺，它仍然生活在我们地球上一些罕无人烟的地区，在人们难于涉足的喜马拉雅山脉、前苏联的格鲁吉亚山和美国、加拿大之间，有许多与缺环相遇的故事。世界各地对它的称呼则各不相同，有些地方称之为“山人”，有些地方称为“凶恶的雪人”，还有的地方称它为“大脚人”。这引起科学家们密切的注意，他们希望能够找到这种人类生物，从而补上人类进化史上的缺环。

1978年英国哥伦比亚大学组织了一次大学学术讨论会，来自世界各国的考古学家们将多年研究缺环的成果汇集在31篇学术论文中，这是世界各大学的研究成果。而在前苏联格鲁吉亚共和国的第比利斯大学，还有一个专门研究“山人”的系，由前苏联著名的巴尔特沙克·易卜拉穆菲特基教授负责。

同时，来自目击者的几百份报告均称他们在美国和加拿大之间的喀斯喀特山脉两侧沉睡的处女地中，发现了一个人的巨大的脚印，人们称它为“萨斯跨支”。

中国西藏地处“世界屋脊”，也是世界上最神秘的地方之一。“野人”在西藏高原时有出现，藏族群众称“野人”是“神”、“鬼”，叫“野人”为“米哥”，分“冈米”（雪人“野人”，也叫“雪人”）、“纳米”（森林“野人”）、“扎米”（岩石“野人”）和“米哥穷”（小“野人”）。西藏许多地方叫“熊人”的人形动物，也属“野人”范畴。目前已考察到“野人”不仅能直立行走，没有尾巴，全身有毛，似人形，而且会出发各种表示喜、怒、哀、乐的声音，还能用石头、木棒击物，模仿人干简单活。“野人”对人一般无伤害之意，除非它发现受到袭击时，才会攻击人。

早在18世纪，美国人和英国人就在喜玛拉雅山发现了“雪人”，19世纪50年代前苏联出版了专著《雪人》。中国登山队也在珠穆朗玛峰

遇到过“雪人”。直至今天，“野人”仍屡见出没，引起了许多人的兴趣。那么，喜玛拉雅山真的有雪人吗？人们之所以相信其有是因为有许多目击者，之所以怀疑其无是因为至今仍未抓到过一个真正的雪人。不过，听许多目击者所述之详细，倒也难得不信了。

1954年，《杰里梅尔》报组织的由动物学家和鸟类学家组成的雪人考察队，来到尼泊尔方面喜玛拉雅山考察。考察从1月一直持续到5月。令人遗憾的是，他们从没目击过雪人。不过，这并不意味着他们收获不大。收获之一是他们找到了长达数公里的连续脚印。另一个收获是他们在潘戈保契和刻木准戈寺发现了两张带发头皮。据说是雪人的，已保存了300年之久。头是红色和黑褐色的，顶部正中向后隆起成尖盔状。经鉴定，这两张头皮不是人的，而是一种似人灵长类的，也许当地人并没撒谎。此外，他们还访问了当地舍尔帕族和藏族居民，请他们中的目击者说雪人的形状和行为，令考察队员震惊的是，目击者们对雪人的描述竟惊人地相似。这意味着什么呢？

1956年，波兰记者马思斯·别利茨基专程到西藏来考察雪人。他没有多少收获，只是搜罗到一些故事。他有幸找到一位自称目击过雪人的牧民，这位牧民说，1954年，他随商队从尼泊尔回西藏，走到亚东，在一个村旁的灌木林里，看到一个浑身是毛的小雪人。马里安·别利茨基背着这些未经证实的故事，兴冲冲地返回波兰。

1958年，地质学家鲍尔德特神父随法国探险队来到喜玛拉雅山考察。在卡卢峰，他发现了一个刚刚踩出的足印，那只脚一定相当大，长三十几厘米，宽十几厘米。当时他特别兴奋，以为朝思暮想的雪人就在不远处，他一定能荣幸地见到它。可是，在附近找了半天，也没有雪人的踪影。他难免有些沮丧。

1958年，美国登山队的一个队员，在喜玛拉雅山南面的一条小河旁，看到了一个披头散发正在吃青蛙的雪人。

1960年，一支由埃·希拉里率领的探险队，在喜玛拉雅山孔江寺庙发现了雪人的一块带发头皮。

波兰人对他们的记者马里安·别利茨基背回的故事并不满足，流淌在他们民族血管里浪漫的血液使他们再度向喜玛雅山发起冲击。1975年，他们又组织了一个登山队，攀登珠穆朗玛峰。在珠峰南面他们的

大营附近，他们发现雪人的脚印。据说，在此之前，附近村庄的一个舍尔帕姑娘到这儿来放过牛，就是在这儿，姑娘和牦牛遇到了雪人。雪人身高1．67米，满头棕黑头发。它是突然从旁边蹿出来的，张牙舞爪地奔向耗牛，咬断了牦牛的喉管。波兰人既听到了故事，又得到了脚印，他们觉得不虚此行。女孩叙述当时的经过：

“那是我16岁那年。一天下午，我到我家南面山上放牦牛。那儿的草好，牦牛吃得很认真，我没有什么事儿，就一边哼着小曲，一边看前面那座人形山。突然，我听到身后有脚步声，回头一看，原来是个浑身长毛的怪人，还没等我反应过来呢，那家伙就到我眼前了。可是，那家伙并没理我，从我身边回过去，直奔牦牛。真是一物降一物，平时凶悍威猛的牦牛在那家伙面前一点神气劲都没有了，剩下的只有紧张，我看它都有点哆嗦。雪人并没有因它哆嗦、驯服就放过它，而是扑过去，照着它的脖子下面就是一口。血直往外喷。雪人用嘴堵住了咬开的口子，咕咚咕咚地往肚子里吸着血。看着那家伙这副凶相，我被吓瘫了，蜷缩在地上起不来。我想，它喝完了牦牛的血，就该来对付我了。我只有等死。它猛吸了一阵后，可能是牦牛血管里的血被它吸得差不多了，就站起身来。也许它还觉得没过瘾，于是抡起大手，照着牦牛的脑袋劈去。这家伙也不知道有多大的劲儿。只这一掌，就把牦牛的脑袋劈碎了，脑浆子被劈了出来。我想我可能一分钟的活头儿都没有。它转过身来，瞅了瞅我，我也瞅着它。它满嘴是血，脸上身上也有血，样子真吓人。出乎我意料的是，它没奔我来，而是转过身去，朝着山上的树林走去。”

1979年英国一个探险队来到喜马拉雅山脉的一个山顶，这个山顶海拔为4520米，当考察队员们吃力地攀到山顶时，突然发现一个山谷内的冰上有一群神秘的人在活动，同时还听到类似嘶喊的叫声。登山队长区艾·艾德瓦尔德兹事后还说：“另一个有力的证据可以证明喜玛拉雅山脉存在着神秘的生物，我们在那里发现了许多巨大的脚印，这些脚印异常清晰。我们将它拍摄了下来。照片很清楚，堪为这方面最好的照片。当时，我们还听到一阵尖叫声，陪同我们登山的谢尔巴族向导说，这是亚伊提在叫。亚伊提是凶恶的雪人最流行的名字之一，谢尔巴族则是尼泊尔山里的一个民族。他们原属藏族，讲藏语，以向喜马拉雅山顶抬东西而闻名于世。”

尽管大部分动物学家讥笑“可能存在一种尚未发现的人类生物，而

它又可能弥补生物进化链条中的缺环的观点”，但是，最著名的生物学家达尔文制定的理论却在为探索亚伊提的人们依靠的基础理论。20世纪50和60年代中，科学家只要听到关于亚伊提的目击报告时便矢口否认，认为这种“山人”只不过是一个神话而已，但是此后，科学家们很快改变了立场，这是由于一些新证据的力量正在与日俱增。

传说毕竟是遥远年代流传下来的古老故事。且看三四十年前，墨脱县的参觉大叔领着村里的孩子采蘑菇。忽听得对面山沟里发出“咕咕咕”的叫声。不好！一个高大的全身长毛野人迎面走来了。

快逃！大叔叫孩子们先跑，自己背筐，走在最后。

等孩子们叫来村中的大人，参觉大叔已倒在地上，喉管被撕破，血被吸走。啊！人们发现“野人”的脚迹，约33厘米。从这也可看出“野人”粗野、残暴的行为。

1975年，有许多解放军和老乡正在“那给”的地方劳动，忽然发现对面山坡上有一个野人用手拨开树枝和积雪往山上艰难的走去。也许是由于饥寒交迫的缘故，迫使它下山来找食物。

当年在墨脱到背崩之间的森林边上有一条河。每当天气晴朗，“野人”也时时出现在河边饮水，有人曾在此处拣到野人毛，发现过野人粪便。如今，这里因开荒修渠，筑路放炮，使野人远离此地，很少再出现了。

1980年9月24日，有两个巴门族的小姑娘，路过这一带叫“阿甲”的地方，突然迎面站着一个乳房很大的“野人”。其中一个15岁的女孩当时被吓昏倒在地上，而另一个则拔腿便跑，忙喊“救命”！

这个女“野人”无意伤害两个小姑娘，她可能觉得没趣，便独自走开了。据说，如果遇见是男人，它便会去抢人，回去作配偶。

有一位曾与“野人”孤身周旋的勇士。他叫耐穹，藏族，今年40余岁，藏南定结县陈塘村生产委员会的委员。

1968年，他打猎走到定日县卡达区的“卢俄玛（羊尾洞）”的附近。山腰有一个可供四五人住宿的洞穴。天色已晚，他吃罢干粮，就在洞中挨着篝火和衣而卧。

午夜时分，他被怪叫声惊醒。啊！一个直立在洞口小径上的怪物，用石块不断砸来，一边发出怪叫以示威胁。

这是一个绝非猿猴、狗熊之类的“野人”，全身毛发呈灰白色，双目炯炯有神，火光辉映之下，看得格外清楚。

洞上方似乎也扔来了石块。树木被摇得哗哗作响，与树枝断裂声交织成一片，如天崩地裂，看来，野人不只一个。

原来这洞穴可能是“野人”居住的家，难怪他们对“侵入者”那么愤怒。怎么对付那飞掷的石块发出的“抗议”？唯一有效的办法是火！

经过二三个小时的周旋，这场用“火”与“石”进行的辩论结束了，一场“侵入”与“反侵入”的风波平息。天色渐白，野人们退走了。

就在这个“野人之家”的附近有一片草场。1969年一个15岁的尼泊尔男孩，赶着一群牲口来放牧。有人看见他被野人抓走，至今未回。

北美洲的“大脚野人”

许多学者认为，世界上真有一种沙斯夸支大脚野人存在。他们多分布在美洲，并且有足够的人证、物证证实了他们的存在。见过野人者如：美洲的印第安人、白人牧人、捕兽人等。他们提供了许多有关野人的报导、照片、足印铸型（其中包括一个跛足的大脚野人的足印），在足印附近发现的粪便、毛发以及大足野人发音的录音带等。还搜集了许多与此有关的当地印第安人的民间传说。最后，值得一提的是罗杰·帕特逊拍摄的那部著名影片，摄下了一个看来是雌性的沙斯夸支。

在英属哥伦比亚佛雷泽河上鲁比·克雷克地方，住有姓查普曼的一户美洲印第安人。1940年某日，一个高8英尺的男性沙斯夸支野人进了村子。这个野人是从树林里出来的，然后走到农庄建筑物附近。查普曼太太起初以为是熊之类的动物，后来她看清楚了是个野人，吓得她拖住孩子们就跑。全家人知道此事后，回房舍查看，才发现在房子附近留下了长16英寸，宽8英寸的大足印，每步的长度达4英尺。屋里的一大桶咸鱼被打翻，撒满地上。他们家见到的这个野人及体格大

小，看来属于沙斯夸支男性。这次发现（值得指出的是沙斯夸支喜欢鱼），与苏联在帕米尔的发现有同等重要价值。

1955年，在英属哥伦比亚米加山区，又有一次更有意义的发现。一位名叫威廉·罗的筑路工人（他还是一个有经验的猎手和看林人），见到一个女性沙斯夸支。这个野人高约6英尺3英寸，个头大，全身呈棕色，头发银色，乳房很大。有两支长臂和一双大脚。罗还注意到，她行走时像人一样，后脚先着地跨，头的后部似稍高于前部，鼻子扁平，两个耳朵长得像人耳朵，小眼睛。她的脖子很短，几乎看不出来。还未等他仔细端详完，这个女野人已发现他就在其身旁，便赶快走开了。

一个来自北欧的伐木工奥斯曼说，1924年，他在温哥华岛对面的托马港附近度过狩猎和宿营的假期时，曾经被一个沙斯夸支俘虏过。这段遭遇轰动一时，但他本人没有传播多少年，因为他认为别人不会相信那是真事。他肯定地说，有一个沙斯夸支野人在一天夜里，把他连同他的睡袋一起扛起，在山里走了大约25英里。最后到了四周是峭壁的深谷中的“一户人家”，家中有父亲、母亲、儿子和小女儿。他在“这户人家”中安全地住了六天，后来还是逃离了。他清楚地叙述了这家人的情况，他们既不生火也无工具。但奥斯曼强调他们有与人相同的地方。

最近，1978年6月6日上午8时又有一次典型的新发现。目睹者是两位年过50岁的高级地质考查工程师肯德尔和哈撒韦。他们二人都是长期从事户外工作的科学家，有丰富的野外工作经验。当天他们下了中途搭乘的卡车后，便登上华盛顿州喀斯喀特山北面的高峰，此山的高度大约是海拔4000英尺。当时天气晴朗，气温很低。两人根本未想到有关野人的事。突然，对面伐倒的灌木后有一个大黑影很快地闪现过去，引起了两人注意。起初他们以为是个人。后来才想到，此处没有伐木业，他们是在一处私人经营的小小的木材堆放场。再看时，他们发现那个家伙身材很大，像人一样地直立行走，并且故意躲在一块大木料后面。这个家伙皮肤棕黑色，全身长毛。他们看到它的头、双臂和宽肩膀，但又一二秒钟它便跑掉了。由于太突然，两人惊得面面相觑，一时说不出话来。等他们明白过来，才快步走到野人消失的地方去找脚印。地面太硬、石头又多，什么也看不出。以前他们曾说过，那一带他们非常熟悉，不可能有野人出没，可是现在他们居然也

相信，他们眼见的那个家伙就是沙斯夸支野人。

在大脚野人出没频繁的俄勒冈州的某县，1969年还曾颁布了杀害大脚野人要判处5年监禁及罚款。

更令人吃惊的是，不少学者认为大脚野人是中国巨猿迁徙进入美洲大陆而演化的。

到了1970年，在对全球有关庞大的直立怪物的描述中又加入了新的成分，那就是，某种未经证实的两足动物可能和不明飞行物（UFO）有关。

1972年8月的一天晚上，在美国印第安那州的罗克达尔发生了类似不明飞行物的奇怪事件。当时在那里的一幢活动房屋里住着名叫罗杰斯的一家人。

事情的经过是这样的：刚开始，这一家人看到有一发光物在附近的玉米地上空盘旋。而后他们几次听到在夜静中附近什么地方有声响。他们中一人走出门去察看究竟，他一眼看见一个身材高大的庞然大物正在地里折玉米杆。罗杰斯夫人从小屋的窗子里望见它站立时像个人，但用四肢走路。

他们看得不很清楚，因为这事发生在夜里，但他们可以看出这家伙身上长着黑毛，并散发出“死动物或垃圾一样的”臭味。这家伙有一独具的特点，就是它好像是虚渺的东西，因为：

“不可思议的是我们未发现它留下任何踪迹，哪怕是它从泥地中走过。它走起来连蹦带跳，但却好像什么也不碰到一样。当它穿过草丛，你听不到任何声响，有时你看它时，好像你的目光能穿透它的身体而过。”

不过，这只怪物并不总是不留痕迹的。还有几个农人也看到它。在这家伙来过后，他们发现几十只肢体残疾的死鸡，不过未被吃掉。伯丁一家发现了死鸡，草地被践踏，篱墙被毁坏，猪食桶里的黄瓜和土豆被掏光。有一天晚上，他们看见这家伙站在他们鸡舍的门口，小伯丁说：

“这家伙把鸡舍里的灯光全挡住了。鸡舍的门有6英尺高，它的肩

膀顶到门的上缘，它的脖颈应当比门还高，可是它没有脖颈！！在我看来它就像是一只大猩猩。它长着褐色的长发，身上呈铁锈色。我没看到它的眼睛或脸。它发出低沉的嗥叫声。”

当这家伙跑走时，伯丁一家向它追去并开了枪，尽管距离很近，他们肯定打中了它，但它似乎并不在乎。

乔恩·埃里克·贝克约德是美国华盛顿西雅图“大脚汉科研所”的创立者和所长。根据他所说，目击大脚汉或萨斯阔乞的事件每月都有。1981年7月3日，华盛顿州西北部的伐木人看到400英尺远处有一身高9或10英尺的萨斯阔乞。10月18日，一位伐木人在同一地区采摘蘑菇时听到有嗥叫声，闻到了这种巨大长毛怪物特有的刺鼻气味。

大脚汉研究所不但收集各种目击报告，而且还收集大脚汉的毛发和血液样品。下面四次在现场收集的样品已由对大脚汉持怀疑态度的学者进行了认真的研究。

一次是在马里兰州的罗克国家公园，靠近贝尔艾尔的地方。1975年一天的夜晚，彼得·罗尼克驾驶一辆运动车与一个他认为是大脚汉的动物相撞。那动物恢复了身体平衡后，赫然向小汽车逼来，发出咕咕哝哝的声音，然后又大步跑开了。在车前灯被撞凹处，留有那动物的毛发，这些毛发被拿去做了分析。

1976年1月4日晚，在华盛顿州贝灵汉的印第安人保留地，一个萨斯阔乞试图强行闯入杰弗逊家的食品贮藏室。杰弗逊一家被打碎玻璃的声音惊醒。杰弗逊先生跳起来抓起一只枪。他发现食品贮藏室的离地5英尺高的窗户的玻璃被打碎，碎玻璃散落在地板上，上面沾有血迹。在窗框和地板上的玻璃碎片中发现有顶端为白色的黑色毛发。乔恩·贝克约德亲自收集这些血迹和毛发样品，还收集了许多关于目击萨斯阔乞以及它们试图闯入保留地民宅的情况报告。

1976年5月，在加利福尼亚州萨克拉门托附近，一队十几岁的年轻人看到一个萨斯阔乞正在掰杏树的枝岔，吃上面的果子。这家伙留下了25英寸长的足印，这些年轻人从篱笆上取下它留下的毛发，交给了贝克约德。

1977年，在俄勒冈州的莱巴嫩城，一头巨兽一边尖叫一边拉掉一

座谷仓的门，捣毁了围墙，贝克约德取下了它留下的毛发。

加放大学自然人类学家和生物化学家文森特·萨里奇对杰弗逊家碎玻璃上的血迹做了化验。他发现这是一种比较高级的灵长类动物的血。同时拿来的毛发样品以及其它几次取得的毛发样品由三位专家做了分析化验。他们的结论是：这些毛发不是人、狗、熊或其他相近的哺乳动物的，也不是已知的任何灵长动物的，但与大猩猩的毛发比较相近。

贝克约德说：“这些动物体型巨大，不可能是人。这里显然有许多事情还是个谜。它们可能是与人有亲缘的灵长类动物。”

第三章　复活的预言

诺查丹玛斯的崇拜者

世界上最伟大的预言家莫过于诞生于16世纪的法国人米希尔·诺查丹马斯。他在其不朽的惊世之作《诸世纪》中，成功地预见了20世纪前后将出现火车、飞机；预见到当今世界人口爆炸。最令人不解和惊奇的是这位先知竟预见到第二次世界大战的发生，并且果断地预言，日本将是德意日三国联盟中的最后一个战败国。这些近似神话的预言曾引起人们的怀疑，可后来却被历史逐渐证明了。但是，我们还应看到，这些预言所证实的东西，也含有一些人为的、牵强附会的成分。

在现代这个世界上，最崇拜米希尔的莫过于南非的博克了。

这位英格兰后裔在每天吃饭前都要向米希尔作祈祷，而他的爱子，年仅7岁的小博克对此不屑一顾。老博克对儿子的行为很恼火，可他却万万没料到，在后来的岁月中，小博克竟使整个南非也感到震惊。

1964年春天，老博克的挚友富塔从比勒陀利亚来访，他与小博克十分合得来。在富塔离开博克家半年之后。小博克突然在一个雨夜中惊醒，悲伤地对父亲他说，他梦见富塔大叔被人害了，而凶手竟是富塔的爱妻夏莲。尽管小博克把夏莲的相貌和作案手段都描绘得清清楚楚，虽然老博克也知道儿子从来没见过夏莲，但他仍认为儿子在说呓。谁知，一个星期后，老博克竟收到夏莲的一封来信，说富塔自归来之后就得了种怪病，现在已变成了植物人。老博克阅信后，十分震惊！

他迅速赶到比勒陀利亚，把小博克的预言向警察局作了汇报。很巧，卡夫局长也是个米希尔的崇拜者，他十分相信有一种不可解释的冥冥中的暗示，可使平凡的人先知先觉。他马上用博克提供的材料和

自己丰富而精干的办案手段，终于使夏莲供出与其同性恋的奸妇谋害富塔的罪恶，其招供的作案手段与小博克的预言竟毫无差别。

小博克自从“富塔事件”之后，又精确预见到南非军火走私案和星都剧院爆炸案，经南非《人道报》详细报道后，使他名声大噪。比勒陀利亚警察局准备破例聘请他为高级警探，并表示要赠送给他一辆豪华型高级轿车和高倍军事望远镜。

然而，对此小博克并不感兴趣，他对父亲哀叹道：“我只有一个星期的时间了，对人生还有什么追求呢？”老博克闻言大惊！他连忙把儿子安置在一个十分安全的密室里，自己和妻子以及警察局的警官们日夜守在门口，以盼使小博克度过危机，然而谁也没想到，就在这个星期的最后一天，即小博克刚满10岁的这天，他竟无病吐血而亡。据检查，小博克的身体很健康，而且每一顿饭都经过严格检测。

小博克死了，而他却留下了一个人类难以解开的谜。难道他就是米希尔的再现？

人们排队候见的预言者

万嘉，1911年1月31日生于南斯拉夫斯特鲁米察的一个贫穷农民家庭。她是个早产儿，人们曾怀疑她是否能成活下来。

1923年，万嘉随父母迁往新村投奔富裕的叔叔科斯塔金。万嘉是家中的老大，要天天随驮奶罐的驴子往村里运牛奶。在一个夏日里，她和孪生的两个妹妹到汉斯泉边去玩，骤然而起的一阵龙卷风搅得天昏地暗，并把万嘉卷走了。后来人们在离泉水2公里远的田野里找到了她。只见她身上盖满了了泥土、石砾和树枝。可是她的眼睛睁不开了。晚上，她的眼睛充血，后来瞳孔和虹膜变成了白色成了盲人。

后来发生了一件奇怪的事，有一个身穿古代衣服，面目无可挑剔骑着高大坐骑的勇士，翻身下马走进黝黑的房间，夺目的光彩使万嘉感到如同白昼，骑士用低沉的声音对万嘉说：“人世间将乱成一团，许多人在劫难逃，而你要留在这个地方预言生者与死者。不必害怕。我会与你同在，告诉你说些什么话。”

这时妹妹醒来，万嘉忙捅了她一下，说：“有一个骑士进来，你看见了没有？”“哪有什么骑士！”妹妹说：“现在是什么时辰了，你不是在做梦吧？”“不知道。也许是做梦，可这是个奇怪的梦。”姐妹一直谈到天亮也没合眼。

出了预言者的消息很快传遍了全城，她们家的院子便开始不断地有人探问凶吉。

邻居米兰·帕尔捷诺夫的妻子天天哭个不停，因为丈夫去当兵而杳无音信。万嘉劝她说：“别哭了，快回家准备晚饭，你的米兰今晚会穿着内衣回来。我能看见他，他现在藏匿在离城不远的峡谷里。”

女邻居很快回家做了晚饭，可一直等到半夜，可丈夫还没回来。她干脆倒下睡觉，睡了才一会，一阵轻轻的叩窗户声惊醒了她。她胆颤心惊地出去一看，差点没昏过去。只见米兰穿着内衣站在门口，他是被俘后，又逃回家来的。

1942年4月8日，保加利亚国王鲍里斯三世在探视友人时，来到万嘉家中请她说说自己的事。万嘉仍是站在老地方，她不用别人先提问，就严肃地说：“要作好准备，作好准备！请记住8月28日这个日子。”国王再没问什么，皱着眉头离去。果然，第二年8月28日国王死了。

1979年，前苏联人民艺术家、著名演员吉洪诺夫和著名作家尤·谢苗诺夫来访。万嘉对妹妹说：“请他们在院子里稍等片刻，在接待他们时，我得接收点信息。”当吉洪诺夫刚迈进门坎时，万嘉立刻大声责备他说：“你为什么不履行最要好的朋友对你的嘱托？尤里加加林，他在最后一次试飞前曾对你说：‘我没有时间了，所以请快去买一台闹钟，就算是我买给你的，放在写字台上，以此作为对我的纪念。’”吉洪诺夫一听此言，顿时心如刀绞。他解释说，事情是这样的，当时加加林死讯使他心烦意乱，忘了买钟的事，所以没购置。万嘉却说：“不过您应该知道一切。加加林没有死，他被抓走了！”是谁，为什么，抓到什么地方去了？这些万嘉都没有说。

在保加利亚的桑丹斯基和佩特里奇两个城市之间的普列佩切涅村附近，有一个以温泉著称的名叫鲁皮捷的地方。这儿四面环山，山脚下有一条斯特鲁马河的河床，近30年来，万嘉就是在这里的一幢小房

子来接待来访者。

万嘉接待过各种各样的人，而接待的时间也因人、因对她的忠告的需求迫切程度而不同。大部分人排队等候见面之后，都觉得不枉此行。万嘉与许多知识界人士见过面，这些人都以惊奇的心情告别万嘉的小屋。前苏联一位科学大师在会见后说："这奇迹该如何解释？万嘉是怎样与我10年前死去的母亲联系的，莫非死亡了的大脑会传递信息？"

前苏联一位女医生在听了万嘉同她谈远古时期一些治病能手以及他们的治疗方法之后，这位前苏联客人奇怪地问万嘉的妹妹："这怎么可能？这些早就死了的医生的名字，她是从哪儿得知的呢？"

万嘉对保加利亚一位著名历史学家讲述了12世纪保加利亚这块土地上的生活，内容翔实就像一本教科书。而这位学者承认，尽管他是研究这一历史时期的专家，但万嘉所说的许多东西，使他闻所未闻。

早在20年前，当时的暗示学研究所所长、特殊心理学领域的权威威格·洛扎诺夫博士就意识到记录下万嘉的所有活动，因为由此可以进行科学研究以揭示其中奥秘。他成立了一个专门研究"预言者"的科研小组，对上万名来访者进行了表格调查，精心记录了7000个事例，对上千次谈话进行了录音，甚至还拍了科技电影。曾对外国记者说，在一定的允差范围内，万嘉的言中率相当高，可达到80%，这样的猜测已超出了偶然巧合的界限。

当然，万嘉是不赞成录音和拍摄电影。她认为，记录下来的东西是不存在的东西，而构成她天赋的主要东西恰恰是再灵敏的仪器也捕捉不到的。这一切都让人感到不解。

预见百年

有谁会想到，我们今天世界上发生的一系列大事，却早在1887年就有人知道了，而且还作了一系列的预言。

这个奇人是个女裁缝，名叫苏珊娜·摩根，当时住在美国亚利桑那州埃尔本特镇。

每当苏珊娜把自己的预言讲给周围的人听时。总是招来一阵讥笑，人们把她视为神经出了毛病。苏珊娜十分固执地认为自己的预言是会发生的，她不管别人怎么说，她把自己的预言用墨水记在羊皮纸上，然后装订成册，埋入地下。许多年后也不被人知。

100多年之后，有一个名叫卡麦隆·亨特的旅游者，他在使用金属探测器寻觅古币和文物中，无意中发现了它。它是放在一个两英尺（约0.6米）大小的铜盒里，盒中有一幅苏珊娜的画像和那本预言。在盒盖上有一句话："这个未来的礼物是埃尔本特人在1887年8月8日留下的"。

苏珊娜的预言主要内容有：世界将会有两次很多国家参与的大战；20世纪有人乘坐超音速机器遨游天空并涉足月球；加利福尼亚州的一个城市将在20世纪第一个10年内被地震摧毁；一位年轻的爱尔兰天主教徒会被选为美国总统，而他又公开被一个莫明其妙的狂热者枪杀。

在苏珊娜的预言中还包括世界经济大萧条、海上巨轮沉没及原子弹诞生等等。而今，在她的预测中除了"人类与外星人遭遇后，全球会呈现大和平"外，其余都被一一对应验证，例如上边所提：第一、二次世界大战，1906年的美国旧金山大地震，1963年美国总统肯尼迪被刺等等。

人的预言是凭什么产生的？尚无定论。

奇怪的预警电话

美国加利福尼亚州里士满市警察局，值班警察们正忙得不可开交，突然，报警电话急促地响起来。

"喂，喂，警察局吗？请赶快到马马克德纳尔德街的铁道叉口来！再派一辆救护车！"电话里分明是一个年轻妇女的声音。

"怎么回事儿？发生了什么？"接电话的警察忙问。

"开往圣菲的快车和一辆大卡车相撞，一个男人受了重伤！"

“什么？火车和卡车相撞？真糟！我们马上去人，请不要离开！”警察放下电话，马上与医院取得了联系。瞬间，警车和救护车同时开向铁路道口。

但是，他们到那儿一看，一切正常，根本没有什么车祸。“恶作剧！决不能放过那个打电话的年轻女人！”赶赴现场的人气坏了。

正在这个时候，远处传来火车的鸣笛声，一列快车飞驶而来。这时，道口突然出现了一辆大卡车，开到铁轨抛锚了，怎么也发动不起来。“轰隆”一声，人们眼睁睁地看着快车与卡车猛烈相撞了！

大卡车被火车撞出好几十米远。当人们把驾驶员兰德尔富·布理斯从驾驶室里拖出来时，他已经奄奄一息了，脸、胸部和四肢都受了重伤。大伙儿急忙把兰德尔富送往医院抢救。

怪哉！眼前发生的事居然和刚才电话里说的丝毫不差！在场的人都大惊不已。令人欣慰的是，由于抢救及时，竟保住了兰德尔富的性命。

警察局开始寻找预先报警的那个年轻女人。但是，尽管他们使出浑身解数，还是找不到一点线索。有人怀疑是恶作剧的一种巧合，可是预言和事实如此相吻合，就令人无法理解了。

灾难前的警报

核泄露、火山爆发、山崩海啸……一个个灾难接连不断地降临在人们头上，人们面对这些难以抗拒的打击，悲伤、恐惧而又束手无策……令人意外的是，这些突如其来的灾难在来临之前，居然有人已经预知或者梦见。

1979年的一天，美国宾夕法尼亚州的核电厂发生了一次极为严重的意外事故——核泄露！当时，大量的放射性气体泄露后迅速漫延开来，旋即涌入空中，毫不知情的人们遭受到放射性气体的肆虐，以至多人不治而亡。另外，这些放射性气体还继续滞留空中，危及到核电厂周围的广大地区，迫使那里的数千名居民撤离家园。

不久，一个消息震得人们哑口无言。据宾州国际超科学协会会长

亚诺称，这场意外事故本来是可以预防的。接着他谈了其中原因：原来，该学会在事故发生后，便立即着手调查，最后在整理了他们于事故发生以前所做的有关超科学的一系列抽样调查后，发现了一个惊人的结果，那就是有许多调查表上反映，有为数不少的当地居民在这次事故发生之前，均有不同程度的反常举动。他们好像被一种无可言状的恐慌所笼罩所困扰，整天忧心忡忡，若有所思。

特别是在这些被调查者中竟有30余人，在事故发生前的两三天里，得到了一个明确的“暗示”：30多个居住在不同地区的人，竟然都做过同样的一个梦——他们梦见在宾夕法尼亚州核电厂的冷却塔上突然大放红光，而且在塔的四周伴着银蛇飞舞、雷霆大作，随即又露出狰狞的面孔扑向核电厂附近的居民区。

这，难道仅仅是巧合？如果有一两个人做了这场梦，不能说与核电厂的事故有必然联系，那么，30多人同做一个相同的梦，那着实让人觉得有点蹊跷了。要知道，他们居住在周围不同的地区，彼此也不认识。如果没有别的什么力量的作用的话，各不相干的30多个人同时做相同的梦的概率小到几乎等于零。

事后，宾州国际超科学协会会长亚诺展开进一步调查，当访问到一家距核电厂不到12千米的居民时，女主人对他讲，早在一个星期以前，她就在新闻广播中听到了这场灾难的消息了。当时，她向周围的许多人讲述了这一消息，没想到，那些邻居听她这么说后，却异口同声地说他们压根就没有听到这则消息，他们怀疑她听觉出了毛病或者精神有点失常，劝告她最好去看看医生也不要再危言耸听了。

于是，亚诺便向周围邻居了解，结果证实了这位女主人所说的话，只是他们至今仍不明白：她怎么会预先“听到”这场灾难的消息呢？这神奇的声音是从何而来的呢？

其实，预知灾难的例子还不仅于此。在19世纪时，也曾在美国发生过类似的事情：

1883年8月28日凌晨3时，在波士顿一家报社的值班记者萨姆森做了一个让他心惊肉跳的梦：他梦见南洋爪哇岛附近的一个小岛上，突然火山喷发，来不及脱逃的许多当地居民被熔岩无情地埋没。剧烈的火山爆发还引起了一场空前的海啸，狂风巨浪掀得海面一片昏天黑

地……正在海上航行的几艘巨轮来不及躲避，就被海浪颠覆沉没……

恶梦将萨姆森惊醒，惊魂未定的他定定神，才发现原来不过是一场梦罢了。回想起这个梦，萨姆森虽觉得有些荒唐，但也是一个饶有趣味的写作题材，于是他立即爬起来提起笔，一口气将梦中所见到的一切写成文章，他想今后作为消遣之用。

次日早晨，萨姆森就来到报社，将他写的稿子放在办公桌上，便出去采访了。

不一会儿，报社总编到报社上班了。他一眼瞧见桌子上放着的萨姆森写的稿子，匆匆瞄了一眼后，就拿去发稿了。事后，这位总编才得知这篇稿子是他手下的记者根据自己梦中所见到的内容记录下来的，根本不是什么新闻。总编要立即停发稿子，无奈为时已晚，此时报纸已经发到了市民们的手中，而萨姆森的稿子居然赫然登在头版的显赫位置。这一“梦境”顿时在社会上引起了一场轩然大波。

报社总编垂胸顿足，报社社长更是心急如焚，他立即召集各部门的负责人在报社召开碰头会，紧急磋商善后事宜，最后决定在报纸上就此事公开向读者道歉，以便尽量挽回损失。而就在此时，传来的一条消息令他们怎么也不敢相信自己的耳朵：爪哇岛附近的小岛上火山爆发，其情形与萨姆森梦中所见的情形并无二致！

令人称奇的是，在萨姆森梦见火山大爆发的同时，位于爪哇和苏门答腊之间的克拉卡托岛上的火山真的发生了剧烈大爆炸。这是一次有史以来最为悲惨的火山爆发。当时火山喷出熔岩的爆炸声响彻了地球的1／14的地区，连距该岛3600千米远的澳大利亚和4800千米远的印度海洋群岛的居民都能听到隆隆的爆炸声。剧烈的爆炸使得长8千米、宽4千米的长方形克拉卡托岛的2／3陷入了海底。爆炸引起的海啸席卷了163个村镇，将这些村镇一笔勾销，死亡4万余人。

更为悲惨的是，许多居民因为来不及撤离，就被从天而降的灼热熔岩所吞没。在爪哇和苏门答腊，海啸掀起的巨浪达到40多米，许多船只终未能幸免于难……

消息使报社的人目瞪口呆，他们实在不敢相信这一切都是真的。萨姆森一个似乎“荒唐”的梦，却使报社抢先报道了这一“真实”的新

闻。

卡索的预言

当宴会进行到欢乐的最高潮时，沉默的诗人却一跃而起，他语出惊人，令所有的宾客大为扫兴，因为他预言了他们的死亡。然而当1年后，法国大革命爆发，诗人的预言竟一一兑现。

1788年的一个夏日的傍晚，女主人葛拉蒙女公爵在她巴黎的寓所花园里宴请宾客。参加宴会的全是名流仕女，其中包括最有名望的基尚·摩薛贝，他是牧师、立法人，更是路易十六国王的亲信、好友。宴会的气氛非常好，弥漫着喧闹和欢乐。谁也不可能料到，这种欢乐愉快的气氛会被一个惊世骇言所破坏。

在宴会进行中，摩薛贝牧师举起一酒杯，祝福说："为理性终有抬头的一天而干杯！虽然，本人已无缘亲眼目睹它的到来。"来宾们鼓掌哄笑，一齐举杯，欢饮而尽。

来宾中有一位诗人名叫夏哥·卡索，是女公爵的宠信，经常为她的宾客们朗诵诗篇。他原来静坐一旁，这时却从喷泉旁的凉椅上站起来，跌跌撞撞地走到牧师跟前，嘶哑地喊着："你错了，阁下！你绝对可以活着目睹这一天的到来。因为这一天，必定在6年之内出现！"这是什么话？！难道大牧师的寿命就只有6年之内了吗？在如此高贵的上流社会的宴会中，竟会冒出如此没有礼貌的话来，来宾们一下子会都傻了。你看着我，我看着你，谁都不明白这是怎么了？有人在想，这个诗人是不是一个疯子？或是暗中不满国王和玛丽·安东尼皇后生活奢华无度的革命党羽？

诗人卡索还继续在那里口出狂言，他的内心似有无比强大的预言能力，他不肯住口，出神地望着众宾客，非要滔滔不绝地说下去。宴会中终于传出了哭声，是几位女宾们因从未遇到过这样的事而惊吓得啜，女人总是用眼泪来表示愤慨和可怜。

卡索才不管那些哭泣呢？他呆滞的眼在每一个宾客的脸上缓缓扫过，他要宣布即将到来的死亡和灾难。他对娶有法国最美丽女人的哲学家兼数学家康德赛侯爵说："你想瞒过执刑的人而入狱，结果死在监

狱一间囚室的地上。”他对出身卑微的剧作家尼古拉·向福说：“你将割腕自杀22次。不过都没死成，要过好几个月后，才真正死亡。”他对天文学家金西威尔·贝利说：“你虽然素行良好，学识丰富，仍逃不过劫数。你将惨死在暴民手中。”

摩薛贝牧师存心要把卡索这些可怕的预言，变成玩笑的无稽之谈。他向这名个子矮小的诗人深深一揖：“请告诉我们，阁下，你既然对我这许多倒霉的朋友的未来了若指掌，可否也替本人的命运算上一算？”卡索只手按住牧师的肩头，一眨不眨地盯着他道：“很抱歉，阁下，你的命运与你的朋友相同，你也受到审判，处以极刑。”

到此时，这些看来荒谬无稽的预言所引起的惊吓，已被当成玩笑话而逐渐消散，随之而起的，依然是一片狂欢气象。殊不料坚持无神论的金·拉哈贝却不肯罢休，他和诗人本来就是一对冤家，互相鄙视，他向诗人走去，将已经平息的话题重新挑起：“我怎么样？阁下。你老兄把我的好朋友全送给刽子手，独独漏了我的脑袋，叫我怪难受的！求求你也让我参加一份吧，等我们大伙儿遇上乱民的时候，才能壮声势啊！我想你一定肯帮我这最后一次忙吧！”宾客们哄堂大笑，唯独卡索铁青着脸，不为所动，竟然说：“我非常乐意帮忙，只是命运之神却不容我。拉哈贝先生，他们留下一个更合适你的运道。你将逃过刽子手的斧头，不过，要把你变成一个虔诚的基督徒！”

坚持无神论的拉哈贝会变成基督徒！这真是滑天下之大稽，于是引起众宾客的爆笑。当笑声好不容易停止时，葛拉蒙女公爵向卡索故作娇嗔，说刽子手对女士们未免太宽容。诗人哀伤地注视了她一会，握住她的双手说：“唉，我的好朋友，刽子手不懂得怜香惜玉。你的死法与国王一样，坐着囚车，驶向断头台！”

卡索竟敢断言国王会被处死！？这样的话难道还不荒唐吗！但是，拉哈贝却在当晚将这些预言全部写在了日记上，他想等到预言期限届满之时，令卡索自取其辱。

谁能相信这些预言是真的？在当时。

然而，就在第二年，法国大革命爆发了！真没想到，卡索的预言竟一一兑现了。

尼古拉·向福起初曾为革命奔走，后来批评他做得太过份而作罢。到了1793年，由于不愿入狱，曾数度割腕自杀，均未能如愿，数月之后过世。

康德塞侯爵在革命行动中，曾经占有过极重要的地位，并被推选为立法院中的一员。但是，由于他反对将路易十六处死，同时在“恐怖时代”疯狂行动之时，他表现的温和态度，对他大为不利。在毫无安全保障下，他只得落荒而逃。不幸的是仍然被捕，押往波格拉瑞下狱。1794年3月29日，死在牢房里。至于是被毒致死，或是困乏而死，不得而知。

葛拉蒙女公爵，果是乘囚车上断头台。被卡索的预言完全说中。

金西尔威·贝利先生参加了大革命，热血赤诚，后来当选平民大总统兼巴黎市长。但是在1791年7月17日，他在尚地马利用国民兵团强制将政体解散，激怒了民众。他想就此退休，到南兹隐姓埋名过后半辈子。不幸于1793年在米隆遇到一位朋友，他的身份因而被识破，随即被捕，押解到巴黎，接受革命法庭公审，判处死刑，在11月12月受刑死亡。也诚如预言所说。

摩薛贝在大革命爆发之初，已经退休不再当牧师了。1792年12月，他再度复出，为国王路易十六在庭上做辩护，他协助恰尔虚和狄谢，为他们作掩护，把判决的结果暗地告诉国王。摩薛贝自己知道，早晚终会落在起义者手里。1793年12月果然被捕，由革命法庭判处死刑。1794年4月22日，他与女儿及孙儿共赴断头台。这也应验了卡索说的，不出6年，他必可亲眼目睹理性终有抬头的一日。

而拉哈贝，因厌恶大革命的恐怖狂乱，果真接受洗礼，变成了一名虔诚的基督徒。他临终时，将录有卡索惊人预言的日记本，转赠给了让他得道的修道院，使这一惊人的卡索预言公之于世。

至于可怜的卡索，这个悲剧的创始人，他秉赋的异能并未为他自己带来幸福。他可以准确地预言别人的命运，却并不清楚自己。他的命运是多灾多难的，曾遭逮捕，被释放，然后又被逮捕，在72岁那年，也走上了断头台。

法国大革命，是欧洲历史的转折点。在巨大的历史变革中，据说

出了许多预言家，卡索预言只是其中之一。由于这个预言家来自于曾是唯物者拉哈贝的早年日记，故相信者众多。至于真相究竟如何，实在是不可考证的了。

法老的咒语

1922年11月26日，英国著名考古学家霍华德·卡特在尼罗河畔的古埃及帝王谷打开了图坦卡蒙法老的陵墓。当时墓门石碑上赫然刻着这样的咒语：“侵犯此墓者，死亡必降其身。”对此，卡特一笑置之。他率领考古队继续深入墓穴，不久即发掘出珠宝、首饰、工艺品、家具、衣物和兵器等5000余件珍品。但是，正当考古学界为之震动之际，墓碑上的咒语却应验了……

图坦卡蒙法老是以9岁的冲龄登基的。公元前1340年，当他18岁时却溘然驾崩，下葬于帝王谷的陵寝里，距今已有了3300多年的历史。卡特自1917年即担任埃及政府的古物鉴定部主管，为了寻找历史文献记录中的这位上埃及王国的幼主，他耗时7年，终于“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”。他打开法老的石棺后，欣喜之情更是难于言表，因为这是一具未曾失盗过的法老遗棺。他因此也可以说是寻找到了古埃及诸法老墓中唯一未被侵犯过的陵寝。

但是，1923年4月5日——即法老陵寝被打开后的第130天，曾随同卡特一道进入陵寝的卡纳冯勋爵却突然死去。他以巨资支持了这次陵寝发掘工作。他的姐姐后来在回忆录中这样写道：“死以前，他发着高烧连声叫嚷：‘我听见他的呼唤了，我要随他而去！’”

据回忆，在进入帝王谷以后，勋爵的脸上曾被蚊子叮了一下，当时他并不在意。不久，那地方又因刮脸时被弄出一个伤口，他渐感不适，遂返回开罗城里疗养。到了1923年3月17日，病情被诊断为丹毒，并引起了头部至颈部的血中毒，以后并发肺炎，终导致心脏衰竭，不治而亡，死时不过57岁。

就在卡纳勋爵故去不久，另一位考古学家莫瑟先生也染上了近乎神经错乱的疾病，令医生束手无策。他很快便病死在勋爵逝世时呆的那家旅馆里。莫瑟先生是卡特的亲密助手，他曾帮助卡特打通封闭墓门的通道。

死亡接踵而来。打开墓门后，曾为图坦卡蒙法老遗体拍X光照的道格拉斯·里德爵士，在工作全部完成几个月后便死去。他是世界上第一位给法老木乃伊拍X光照的人，较有名气的X射线专家。1929年，爵士的遗孀阿尔敏娜也怆然死去，据说死因也是虫叮。同年，卡特的秘书理查贝塞尔又因心脏病而告辞人世。他的父亲痛不欲生，从伦敦家中的七层高楼上坠楼身亡。

在卡特发掘图坦卡蒙法老陵墓的过程中，有一位加拿大教授正在埃及旅行。卡特邀请他参观了发掘现场。事后第二天的清晨3时，他在离陵墓数英里远的拉塞镇的旅馆中莫名其妙地发高烧而死。直至1929年，在参与发掘图坦卡蒙法老陵墓的人员（包括工作）以及与此有关联的人员中，先后有22人为之丧生。

从公元前1500年后的500年间，埃及法老先后有30位秘密安葬于亡灵城北的一个荒凉的小山谷——帝王谷里。法老们对于自己进入“天国”后的陵寝布置十分看重，除了倾国力以修筑外，还想尽办法使之在他们身后得以安然无恙。因此，在建筑设计上，要求“天国”里的器物衣食必须具备，包括兵器。要求遗骸必须善加保护，所以采用木乃伊的方法使之历久不腐。要求墓穴越深越好，外加封闭良好的重门。又在很多陵墓里布下迷宫般的走道……作为申明在先，警告在先，法老们还在墓碑上镌“入墓穴者必死”一类的咒语。

然而，各种各样的掘墓者对此视而不见，冥顽不灵。所以，几个世纪以来，凡是胆敢进入法老墓穴的人，无论是盗墓者、探险者、科学家，有不少应验了咒语：不是当场毙命，就是事后怪异地死去。

1924年，英藉埃及生物学家怀特也进入到一座墓穴。这是一座发掘较久的法老墓，怀特只是怀着一种好奇心逛了一逛。可是出来后，他即在旅馆里上吊自杀了。临死前，他咬破手指写下千言遗书，声称他的死是法老墓碑上的咒语所致。他是带着忏悔的心情去见上帝的。

埃及开罗市博物馆馆长盖米尔·梅赫来对法老咒语一贯不以为然，以为过去因进入墓穴而丧生者纯属巧合——或者这些人本来就有不治之症，或者遭遇到突发事件等。有一天，他声称：“我一生与埃及古墓以及木乃伊打过许多交道，不是仍然活得很好么？”可是，就在他得意洋洋地发出此言后不及一月，便暴病而亡，时年不足52岁。他去世这

天，曾指挥一批工人将一批珍贵文物打包装箱。

那么，法老咒语真的那么灵验吗？对此，研究者纷纷撰文发表看法。

有一种观点认为，帝王谷墓道的壁上曾发现一层粉红色与灰绿色的涂饰。这可能是一种具有放射性物质的毒物。有人沾上甚至呼吸到这种毒物，加之本身生理方面的某些不利因素的作用，便会毙命。1963年，开罗大学的生物博士、医学教授伊泽廷豪宣布：根据对曾进入过墓穴的考古工作者以及相关人员定期体检的结果，发现所有被检查者的肌体表层及体内，均存有一种能引起呼吸道发炎或人体发烧的病毒。当然，这种病毒到底附着在墓穴哪一位置，尚不能确定。

20年后，即1983年，一位叫菲利普的法国女医生也发表了她的研究成果。她指出，前述死者的死因其实是对墓穴中存在的霉菌的过敏反应。她发现，这些死者的症状大体相同——肺部感染，窒息而死。她解释其中根由说，古埃及法老死后，其随葬品除珍宝、工艺品、衣服外，还有大量水果、蔬菜及其他食品。可是，食品经过千百年的腐烂，生成一种具有强烈附着力的有毒霉菌，飘浮在空气中，粘结在墓壁上。如果抵抗力弱者呼吸后，即会导致肺部病变而致死。

不论这些分析是否准确，它毕竟从根本上对法老咒语应验一类的传闻进行了澄清和否定，因而具有科学意义。因为有一个事实是传闻迷信者也不得不予以正视的：这就是率领考古队打开图坦卡蒙法老陵墓的霍华德·卡特先生——他应该是侵犯法老陵墓的“头号罪犯”了——却没有首当其冲地成为法老咒语应验的对象。他直到1939年3月才去世，享年67岁，可谓寿终正寝。而卡特聘请的古文字专家贾亭纳爵士——是他识读出法老墓碑上的咒语的——更活到84岁。研究者还指出，当年卡特直接领导的考古工作队有11人，在发掘工作结束后的几年间，共死去4人，另有5个直至20年后才相继故去，还有两位则在40年后还过得好好的。

总之，在现实科学家看来，所谓法老咒语应验之说很有些牵强附会。他们带有倾向性的意见是：在帝王谷那种尘埃遍地、蚊蝇孳生的环境里，自身抵抗力弱者是很容易感染上各种疾病的。他们在来到这里以后的病故，当是不足为奇的。这与法老咒语并无直接联系。

预言未来

16世纪的法国出了一位奇人，名叫诺斯得拉达姆斯，他写了一本名为《世纪大典》的奇书，对未来世界进行预测，居然屡屡应验，令人惊叹而不能不相信。

诺斯得拉达姆斯1503年12月出生于法国东南部的赫米省。当他还小的时候，就显露出不凡的悟性与神秘力量。虽然他最后得到医生的资格，然而他却不能救活他的妻子、年幼的儿子与女儿。瘟疫夺走了他们的生命。比医治病人更令他感兴趣的，是对神秘学问的研究，他将之称为“天上科学”。

这位神秘而幽灵般的人每到子夜便吻别妻子，登上螺旋扶梯，进入楼顶的秘密书房，在那儿展开奇怪而令人不解的仪式。他坐在一把高凳上，面前摆了一碗清水，然后用桂木杖画出奇怪的符咒，再以“魔水”洒在脚上、长袍的衣边上。他点燃一根细蜡烛，凝神专注地望着碗里的到影，然后进入一种恍惚离的状态，游历未来的时空。声响啦、幻像啦、预兆啦，一一进入他的潜意识。黎明时分，他的超脱尘世的课程便告结束。而刚才所经历的一切，已经记录在身旁的厚厚牛皮纸书上了。

这一切画符、洒水与神游太虚所写成的书，直到1555年《世纪大典》在列昂出版后，才为世人所知。这本被称为“世纪大预言”的书，立即引起了包括怀疑论者在内的学者，以及包括那些易受骗者在内的外行人的热烈讨论。诺斯得拉达姆斯明白，在那时，他的这种预测一定会触犯国王、教会与国家，因而很可能对他冠以“惹事生非”、“异教徒”，甚至“魔鬼代理人”的罪名，所以为了保护自己，他采取了语焉不详的撰写方式。他以拉丁文、法文、双关语、颠倒字以及自创的回旋文来写《世纪大典》，故意将他的预见表达得并非人人都可以理解。

1556年，法国皇后凯瑟琳受《世纪大典》的影响，命令诺斯得拉达姆斯为她预测未来。这一次，这位神秘的星相学家正确地预测了她丈夫享利二世在3年后的死期。这次预测使他赢得了500先令的“皇家赏赐”。

由于诺斯得拉达姆斯的预言偏重于事情，而非时间，在当时，要

弄清楚什么时候会有什么事情发生，有时是不可能的。但是，已经过去了400多年的今天，我们回顾过去，却可以轻易地找出一些重要预言的日期。

在“第一纪第三段”中，诺斯得拉达姆斯预言：“当容器被旋风吹翻、脸孔被斗蓬遮住时，新共和国的人民会引起麻烦，这时候，红色与白色会错乱地统治国家。”而1789年法国爆发了革命，也就是他所谓的“凡人降临”即平民掌权的时候。“红色”指的是罗伯斯庇尔的领导的雅各宾派革命党人，而“白色”指的则是被推翻的波旁王朝贵族。

另一件惊人的预言是有关法国1793年所发生的“暴行”。革命党人将1000多名不肯加入他们组织的市民处以断头死刑或“脱光衣裳淹死”。“南茨的哭喊与呻吟，令人不忍耳闻。”诺斯得拉达姆斯在230年前就预先写下来了。

除了几则有关拿破仑皇帝的预言之外——包括拿破仑的生日、由莫斯科撤军，以及最后在滑铁卢的败北——诺斯得拉达姆斯还对1804年法国军官德雷福的受审和入狱作了令人瞠目的预测。因为在“第一纪第七段”中，他提到“书信在半途被拦截”，提到“密谋”，以及一个名叫“卢棱”的人“负责处理这件事”。而德雷福上尉被诬告并被以“出卖军事情报给德国”并被判罪，正是因为他的一些书信被“拦截”而“暴露了身份”。5年后，德雷福得到了公众的赫免，因为有个军官重新调查了他的案子，而这个军官的名字正叫“卢棱”。

诺斯得拉达姆斯的预言中还有：“伦敦将索求公正之血，在三乘二十加六遭到回禄”，而伦敦在1666年就发生了大火。“当动物为人驯服时，开始费力而艰难地说话，闪电对于木杆伤害极剧，将由地面取走，悬在空中”，而马可尼就于1895年发明了无线电通讯。“年轻人生来注定成为英王，父亲在临终时把江山托付给他……伦敦会议论他，王位将由儿子取回”，这不中预言英国国王爱德华八世为了爱美国孀妇华里斯·辛普森太太而宁可不要江山，逊位于儿子又是什么！

诚如大多数的预言一样，诺斯得拉达姆斯的话可以用于解释不同的政治上与军事上的情况，但许多人都相信，由于他和美国的密切关系，使他做了一些最戏剧性的、最骇人的预言。他在“第十纪第二十六段”写道：“世界会因三兄弟而造成灾难，他们的敌人将占据水城，饥

荒、火灾、流血、瘟疫与一切罪恶都加倍。”许多人认为这里预言的是肯尼迪三兄弟。其中又补：“继任者将会对他英俊的弟弟施展报复，在报复的阴影下统治该地区……”而英俊的约翰·肯尼迪总统于1963年12月在谋求连任时被“一声霹雳”所枪杀，5年以后，他的弟弟罗伯·肯尼迪又在6月5日清晨被刺客的子弹射倒在地。此外，诺斯得拉达姆斯还两次提到纽约的破坏，一次提到纽约可能遭到侵袭。

在“第二纪第六段”中，诺斯得拉达姆斯写道：“邻近海港，两个城市将蒙大祸，前所未见的灾厄、饥荒、瘟疫，人们被刀劈飞，哭向不朽上帝求助。”而1945年，日本的长崎和广岛遭受原子弹的袭击，与《世纪大典》的描述多么相似。

诺斯得拉达姆斯死于1566年7月2日。他死后，他的作品和预言遍及整个欧洲，最后传到美洲大陆，令世界震惊。1781年，《世纪大典》被天主教法庭判为禁书。尽管如此，《世纪大典》却禁之不绝，尤其是到了20世纪，人们认为他不仅预测了20世纪20年代的人类惨剧，即第一次世界大战，而且关于第二次世界大战、侵略魔王希特勒的灭亡、原子炸弹的轰炸，乃至当今太空飞行的公害等，都在《世纪大典》中得到应证。

而在20世纪末的时候，人们更对诺斯得拉达姆斯的预言兴趣无穷。因为在《世纪大典》中明确写道：“1999年7月，由遥远的空中”会来“恐怖的太空”，如“安克瓦姆大王给复活之，在其前后，为了人类的幸福，马尔斯挺胸而出”。这一句预言到底意味着什么？对此问题，学者、专家，为“寻找”它深藏着的意义而意见纷纭，见仁见智。或说这个所谓的1999年是将到20世纪的最后一年，或说是将来的某一年。有的学者已经大胆地定下下列“定义”：1999年7月，在太阳中的“黑子”忽然起了大变化，地球上起了大旱魃。整个地球上陷入空前的大饥荒，到处为了抢粮而发生大暴动，死亡枕籍。这个时候，有名叫“安克姆瓦”的国家，派出军队把这些暴动铲平了，恢复秩序，世界和平终于来到人间了。

情况如何？不管是赞同，不屑一顾，还是另有看法，我们都将等待着1999年的到来。

冰海沉船

大海是神秘莫测的，但是更加神秘的却是灾难发生前的预兆。当浮冰拦腰一撞，使“泰坦尼克号”邮船进水沉没，1503人葬身海里时，人们才想起了这次灾难在事先可是有预告的呀！

1912年4月10日，当时世界上最大的邮轮“泰坦尼克号”自南安普敦启航，这是它的处女航，目的地是纽约，这的确应该是一条值得信赖的船，负责监造此船的工程师曾公开宣称：“这是一艘不可能沉没的邮轮。”这种宣称使每个人都深信它的安全性。以致在航行途中，史密斯船长在5次接到海上发现浮冰的警告时，虽然心里稍感不安，但仍觉得此船防水系统极好，冰山不可能对船造成威胁，因而并未减低船速。而当时在海上的其他船在接到有浮冰的警告后，或者减速，或者干脆停航了。

然而不幸的事情还是发生了。4月15日凌晨2时20分，“泰坦尼克号”在大西洋撞上了一座冰山，冰山在船舷上撞了一个长达91.44米的大洞，彻底破坏了它的防水系统，有1503位乘客来不及逃生，惨遭溺毙。消息传出，举世震惊。

在震惊之余，人们对这次海难，提出了种种疑问。因为在“泰坦尼克号”邮船出航之前，是有种种灾难预先的：

当“泰坦尼克号”于4月10日起航时，琼·葛兰特和她的父母在自家宅院的平台上俯望“泰坦尼克号”缓缓地经过索兰特港驶向太平洋。突然间，琼的母亲抓住丈夫的手臂，紧张地大叫：“那艘船到达美国之前就要沉没了！”她的丈夫拼命地安抚她，还说造船的工程师宣布过船很坚固，绝不会有问题。但是丈夫的解说只是徒然，更增加她的愤怒。她大声嚷道：“不要光站在那儿瞪着我！想点办法呀！你们这些傻瓜，我很清楚地看到几百个人在冰海中挣扎呼号，难道你们就这样无动于衷地任他们溺死吗？”马歇尔太太的眼光固定在一点旁人无法看到的影像上，在场的每个人都被她的话所吓住了。

对这次冰海沉船，琼·葛兰特后来在她的自传《记忆深处》中写道：“以后5天中，每个人都小心翼翼地，避免提到‘泰坦尼克’四个字。但是妈妈每天都紧张兮兮的，爸爸也十分困扰。后来‘泰坦尼克’号果然遇难的消息对大家来说无疑是个解脱，在那之前每个人都感到极为孤单。”

与“泰坦尼克”号邮轮的沉没预兆有关的，马歇尔太太并不是唯一的一个，还有许多人也都在事先就感受到这个不祥的恶兆。

也在“泰坦尼克”号起航的4月10日那天，预言家特威先生就作出了预言：“一艘大邮轮将要失踪。”3天后，他将他的预言写了一封信寄给史戴德夫人，并说明船将在两天后失踪。这真是一个惊人的预测，当史戴德夫人于两天后接到他的信时，那天正是4月15日，即是“泰坦尼克”号失事的当天。

“泰坦尼克”号沉船之后，一个波斯顿人写信给美国心灵研究协会，称他于4月14日晚上10时30分到4月15日凌晨2时20分之间，梦见他与家人在母亲家聚会时，忽然间他那已经去世至少6年的父亲拿着报纸走了进来，他看来面色惨白，神情紧张，并告诉他们海上刚刚发生了一件前所未有的大灾难，一艘大邮轮撞上一座冰山了，许多人即将溺死。随后他立即上街，看到报童正在沿街呼叫“号外”，报纸正以头条新闻报道这个骇人听闻的特大消息。第二天早餐时，当他将这个梦刚刚告诉他太太时，当天的报纸正好送来了，他一看完标题，便几乎骇倒，因为报纸的头条新闻正是冰海沉船的报道。

在“泰坦尼克”号出事的当天夜里，巴西一位名叫爱达·罗兰兹的太太突然惊醒，并摇醒她丈夫，要他记下当时的确切时间。丈夫照她的话做好，问她什么缘故，她说她“看”到一艘大船与冰山撞上了，那艘船有3支烟囱，船上起了一阵大骚动，可是乐队还在演奏音乐。那艘船的名字叫“泰坦尼克”。

罗兰兹夫妇当时住在一个叫做菲立西安诺的小村庄，当地没有电讯设备，只有不定期的递送邮件，是个人迹罕至的偏远地区。直到几个星期后，从送来的过期报纸上，罗兰兹太太才知道“泰坦尼克”号果然与她梦中所见一样地失事了。唯一的区别是梦中“泰坦尼克”号是3支烟囱，而现实中的“泰坦尼克”号是4支烟囱。

英国商人康能·米道顿是世界上最幸运的人。他在3月23日订了“泰坦尼克”号邮轮船票，大约一个星期后，即船开前10天，他梦到“我看到船在海上漂浮，已经翻过来了，许多乘客散落在轮船四周的海上”。第二天晚上，他又做了相同的梦。连续两天同样的恶梦让他觉得很不舒畅，但是他还没有想到要取消航程，直到第一个梦后4天，美国方面

打了一通电报给他，告诉他由于某些生意的关系，他的行程必须延期，这时康能才取消航程，并把他的梦说给亲戚朋友听，后来他还加了一句："我当时好像正在失事船只的天空上飘着。"

柯林·麦克唐纳这位海军工程师也是幸运者之一。当他接到"泰坦尼克"号副工程师的任命电时，不是高兴而是禁不住毛骨悚然。柯林只有33岁，但是已经有过多次横渡大西洋的经验，按理说这个工作应该是个极好的升迁机会才对。但是柯林却有轮船即将出事的不祥预感。柯林的女儿后来曾说她父亲平时便有超感觉的预知能力，曾经好几次借这个能力化解了许多家人的事。因此，尽管任命电连续发来了3次，他还是毅然回绝了。结果接任人选赫斯凯变成了海上冤鬼。

在若干神秘的预感事件中，最特殊的大概要数密西根州白云镇的厄尼斯特·杰克·夏普所叙述的了。

1912年那年，夏普还是一个巡回剧团的演员。他回忆说："1912年4月14日是个星期日，那天晚上我们正好在台上演一出名叫《家家有本难念的经》的喜剧，我们的经理布莱克先生为了火车票的事早走了一步。当天夜里我们住在伊利诺州的一个小城市，旅馆的服务生因为叫不醒布莱克先生，只好跑来找我。布莱克的门锁了，钥匙就插在锁孔里，服务生却没有办法打开，大声叫门也不应，我只好爬到门上，从门上的窗户可以看到布莱克睡在床上，正均匀地呼吸着，大家这才松了一口气，他还活着。幸好我们的女领队就住在他近邻，服务生说只消搬动几样家具便可以从互通的一个门过去，于是我们便如法炮制了。进去之后，我先是摇他，又拍他的脸颊，但是均未奏效，最后只好把手巾沾湿了放在他脸上。这时他突然坐了起来，两眼露出狂乱的光芒，开口便说：'各位！发生了一件可怕的事，我看到一艘大船沉没，几百个人在海中被淹死了。你们一定得相信我，因为旧金山大地震时我也同样看到了。'对于所说的事，我们并不太在意，只当它是个梦魇罢了。然而当我们匆匆忙忙赶到下一站时，当地的负责人却对我们说：'诸位，我刚接到电报，"泰坦尼克"号在它的处女航上撞到冰山沉没了，有好几百人不幸遇难。'布莱克先生转过头来对我们说：'我告诉过你们，我看到了的！从现在起千万别再提这件事了！'"如此看来，布莱克先生并不是在做梦，而是在神志不清的境况下经历了这个事件，这正是为什么其他人叫不醒他的缘故。

还有一件也应属于预兆的事不能不提。早在1898年，即“泰坦尼克”号沉船事件之前24年，作家摩根·罗伯林就写了一本题名为《徒劳无功》的小说，内容即是叙述一艘名为“铁达号”的巨型邮船在它的航程上发生的事。令人不可思议的是：小说中的“铁达号”也是在4月在海上撞上冰山后沉没的，与“泰坦尼克”号一样，“铁达号”也是被认为不可能沉没的，因为它也有相同的特殊隔水设施。同时，偌大的船上也仅有少数的小救生艇，“铁达号”上是24只，“泰坦尼克”号上是22只；“铁达号”上有3000名乘客，与冰山相撞时速是每小时25海里，而“泰坦尼克”号上有2206位乘客，时速是每小时23海里。两艘船同样各有3个螺旋桨推进器。

为什么“泰坦尼克”号出事后会发现事先有许许多多的预兆和经验？美国维吉尼亚大学的著名超心理学家安·史蒂文教授说：“我想是因为‘泰坦尼克’号的沉没的确太出乎人们的预料了。这种强烈的震撼，足以导致那些原来就具有超感觉才能的人情绪的波动，或许正因为它实在是太悲惨了，才会有这么多的人同时感觉到。”

海的确是神秘莫测的，但是，更加神秘莫测的却是灾难发生前的预兆。是谁能在灾难发生之前就写出诤言？这恐怕是没有办法解开的谜团。

第四章　无影无踪

“时空隧道”

据美国海军部的资料记载，1945年7月30日，美国海军“印第安纳堡利斯”号在西太平洋被日本潜艇击沉，当时大致有25名官兵乘救生艇逃离沉船，因为太平洋舰队司令部收到他们发出的求救讯号。后来，舰队立即派出飞机与船只广泛搜寻，却无功而返。可是时隔46年整，即1991年7月31日，菲律宾的一队拖网渔船却在菲律宾群岛以西的西比斯海域，发现一条救生艇，上面拥挤着25名美国海军将士，但其制服却与今日不同。

一问，他们说，是昨天从“印第安纳堡利斯”号上逃出来的。他们的船被日军击沉了。菲律宾的渔民们好生奇怪：怎么日本又同美国干开了？但没听说呀！渔民们将这些美军人员送往菲律宾的美军基地，更令美军专家困惑万分：这些获救人员所报姓名，竟能同“印第安纳堡利斯”号中的25名海员的姓名一一对上号。问他们对当时太平洋舰队、当时“印第安纳堡利斯号”的情况，其回答丝毫不差！

对于在航空史上“神秘再现”的事件更是不胜枚举。

在第二次世界大战期间，美军在北美战场的一支空战队，战斗结束后整编时发现少了一架P－38战斗机。编队飞机立即在附近空域搜索，但是没有发现失踪失机的残骸，也没有发现飞行员跳伞了。后来，这架失踪的飞机却神秘地归来，但在机场上空爆炸，飞行员跳伞了。

基地官兵目睹了一件不可思议的事。机身编号证明，这架飞机正是失踪的那架P－38战斗机。但它的油箱早已用干，怎么可能飞返基地？而那名跳伞的飞行员前额中弹，又怎么还能跳伞？这一奇案被引入美国空军机密档案，档案上附有基地指挥官和所有目击者的签名。

1990年9月9日，在南美洲委内瑞拉的加拉卡斯机场，有位机场控制塔人员，发现天空出现一架“式样古老的客机”。机场官员通过无线电传呼，要求那架“不速来机”报出自己的身份，客机上的飞行员感到十分困惑，他大惑不解惊问：“究竟发生了什么？我们现在在什么地方？”

官员回答说：“这里是委内瑞拉，请问，你们是不是出事了？”

飞行员听罢惊叫：“天哪！我是美国914号班机，由纽约起飞，飞往佛州的，怎么会飞到你们这里来呢？”

官员不由也吃了一惊，他接着问道：“你们几时从纽约起飞的？”

“我们是2号早上9点55分起飞的。”

官员有点头晕：今天是9号，于是他又问：“你们是几月2号起飞的？”

“这还用问？”飞行员很不耐烦地说，“先生，我们是1955年7月2号起飞的！”

官员身边的人都听得清清楚楚，大为震惊。官员将手握紧，摇头道：“天哪！今天是1990年9月9日了，你有没有搞错哇？”

事后经过了解，这架突然出现又突然飞去的DC－4型914号班机，是在1955年7月2日由美国纽约起飞，飞往佛罗里达州的迈亚米市去的。但它在途中突然失踪，与地面失去了任何联系。然而，当它再度出现在“人间”，却是1990年，距当年足足35年整了。

“穿越时光再现”的历史记载中，不仅有人，而且还有物——船只。

1935年，英国“阿兹台克”号船上的水手们在大西洋海面上看到一只所谓的“鬼船”。这只鬼船的名字是“拉·达哈马”号。好几名船员曾登上鬼船察看，发现它上面没有一个人影，连一具尸体也找不到。这只船天窗破碎，船板断裂、桅杆落在船外，只有航海日志完好无损。仿佛船长不过刚搁笔离开，然而不久，意大利班轮“雷克斯”号船传出更为惊人的消息。据说在“阿兹台克”号遇到鬼船之前，他们在大西洋海

域遇到一只已经损坏的船，名叫“拉·达哈马”号，当时那只船在急速下沉，桅杆已经折断，拖翻在水里，船员们在绝望中竭力挽救它，然而无济于事，在狂风巨浪的拍击下，沉船没入了茫茫的大海……

船已沉入水底，何以又重新漂浮在海面？是它有神出鬼没的特殊功能？还是“穿越时空”的再现呢？

1990年5月，在奥地利发现这么一件怪事：人们在一座古堡地底下挖掘时，找到一具十分奇异的骷髅头骨。在这个头骨上，有两个对穿的子弹孔。

本来，这也不是一件奇怪的事情。但是，令考古学家爱德华·桑马博士也颇感纳闷的是：这具骷髅头骨不是现代人，而是名中世纪的武士。据维也纳大学的科学家们鉴定，这名武士大约死于1450年。15世纪的武士为什么会死在现代的一点四五口径步枪的子弹之下？这个难题令所有的科学家们都步入了迷宫，没法找到合情合理的答案。

于是，有人大胆提出，那位古代武士之死极有可能和“时光隧道”有关，那名武士无意之中闯进了“通往未来世界”的“时光隧道”来到了第二次世界大战战场，不幸被流弹击毙，造成意外丧生。

前些时，在文明古国埃及曾发现一桩时光倒流4000年的人间奇迹，当今的科学家们绞尽脑汁也找不出正确的答案。

法国一个考古工作队，来到尼罗河流域最早有人类生活的地区考察，发现了一座建于公元前大约2000年的太阳庙遗址，这里没有人烟。

法国考古专家们对该遗址进行了认真考察，当他们掘开一块古老的石碑仔细寻找时，发现一枚深深埋藏在地下的银币。

令人惊叹的是，这是一枚美国早已铸造好了，还没有正式发行的一枚面值25美元的硬币。一枚藏在美国金库中尚未在市场流通的银币怎么会“超前行动”，“跑”到4000年前的古埃及神庙的地底下去呢？真叫考古学家们百思而不得其解！

穿越时空的再现，即神秘的失踪与神秘的出现，引起了人们极大的兴趣，也真正地难倒了科学家们。

那么，什么叫“时空隧道”呢？迄今为止的说法，主要有三种。其一称，“时空隧道”就是“时间停止”。即是说，“时空隧道”与地球不在一时间体系内，它的时光是相对静止的。凡进入“时空隧道”者，即意味着失踪，而且无论失踪多少年（三年五载或几十年数百年），都等于零。因此当失踪者再现时，更同失踪前的面貌一样了。其二称，“时空隧道”是“时间逆转”。当失踪者进入这种时间体系里时，即有可能回到遥远的过去；而当其退出这种体系时，即又回复到失踪的那一刻。这种进入与回复的过程，就是时间逆转与再逆转的过程。其三称，“时空隧道”仍为“时间关闭”。对于人类而言，它是看不见、摸不着的（但却是客观存在的），因此可视作关闭。有时它偶尔开放一次，即人类进入到它里面去了，从而造成所谓的失踪；但当它再关闭时，即会对人类造成排斥，于是失踪者又再现了。

重现战争

1951年7月26日，诺顿太太等一行5人来到法国海边的一家小旅馆度假。11天的假期很快就要结束了。然而就在他们准备返回伦敦的时候，经历了他们一生中最不可思议的事情。

1951年8月4日凌晨，他们一行人中的两名女子，被一阵阵的炮火声惊醒，她们看了看手表，指针正对着早上4点20分。他们从床上跳起来，冲向阳台。远远地望着通往海边小路的轮廓，想要找出发出声音的原因。

但是，她们张望了许久，始终没有看到有什么不平常的事情发生，没有来往的车辆，没有军队，没有炮火，什么都没有。只有阴暗的悬崖顶，黑暗的屋顶和寂静的夜空。

然而声音又的确存在，而且越来越猛烈。战士的喊叫声在逐渐增高，炮火越炸越响，还有一架架飞机在夜空中怒号，并不时伴有呼啸而来的一颗颗炮弹。

“战争”在继续。她们中其中一人曾当过兵，因而，她很快从惊恐、疑惑中缓过神来，对照着手表按顺序记录下所有“听到”过的事情过程。

事实上，在3个小时时间里，她们所听到的枪炮声、飞机轰鸣声等，正是9年前发生在这里的那场战斗的再现，她们的叙述和军事记录上的记载几乎相差无几。

她们叙述说：上午4时左右，听到喊声“如雷轰鸣”，其间有炮声和越来越响的轰炸声。

盟国正式军事记录是：上午3时47分，同盟国战斗机与德国战舰交火。驻扎在海滩的部队互相射击。

她们叙述说：4时50分，突然一切都静寂下来了。

军事记录上记载：4时50分，为部队在普维斯登陆时刻。然而计划执行比原定时间晚了17分钟，在此期间枪炮声停了下来。

她们叙述说：5时7分，巨大的声浪，主要是俯冲轰炸机造成，同时伴有微弱的喊叫声。

军事记录道：5时7分，登陆船只在猛烈炮火下冲上海滩，接着驱逐舰炮击达埃比，飞机袭击海滨建筑物。

她们叙述：5时40分，重新静寂。

军事记录：5时40分，海军停止炮击。

她们叙述：5时50分，大批飞机轰鸣声，伴有微弱嘈杂声。

军事记录：5时50分，盟军空军增援部队到达，与德军飞机遭遇。

……

这两个妇女所住的地方，是靠近达埃比港的一个沿海村子，这里是当年3个登陆点中的一个。

科学家们调查了附近所有的居民和客人，在这一地区，再也没有任何人听到过什么异常的动静。因此，他们大感不可思议：这两名英国妇女并没有参加过那场战斗，当时也没有留下任何现场录音，她们虽然看过有关的故事，但决不可能看到过极为机密的军事记录。那么，为什么她们居然在9年后在当年登陆的地方听到同那场残酷战斗如

此相符的声音呢？

科学家兰伯特教授面见了两位女子，并严密地询问了她们。后来他在报告中说“她们是两个身心健康的妇女。”

类似的怪事在我们中国也有数度发生过。

在中国山海关附近的某地，也曾发生过类似怪事。一天夜晚，露宿在森林开阔地带的一支地质队，忽然听到帐篷外杀声震天，刀剑碰击声和战马嘶鸣声交织成一片。天亮以后，地质队员们看到的依然是青葱一片，古木森森，任何战斗痕迹也没有。第二天夜晚又发生了类似现象，队员们迅即冲出帐篷，用手电筒四处照射，可什么也没看见。有地质队员后来在史料中发现，这里曾是一个古战场。

1980年6月的一天，湖北省水文地质大队的几名地质人员路过陕西省甸阳县境内一条深窄的峡谷时，随着阴雨阵阵，山风萧萧，峡谷中突然传出一阵振耳的枪声，大人、小孩的哭喊声……而此时的峡谷看上去却是一片空空荡荡。怪哉！这恐怖声来自何处呢？

解放前夕，有一个马戏班路过这条峡谷，遭到了一支国民党军队的疯狂屠杀。当时，正值阴雨季节，也同样是阴雨阵阵，山风萧萧。据说枪声、男女老幼的惨叫声响彻了这条峡谷。以后每到这个时节，一遇上阵阵阴雨、萧萧山风便会现当时的情景。

这离奇的枪声复现，引起人们的兴趣和猜测。有一种观点认为，峡谷两侧高峻的山岩中，可能含有一种磁性矿物，在某种情况下能像磁带那样录下当时的声音。一旦外界条件具备，“磁带”中的声音便会被释放出来。此说是否属实，有待科学的证实。

除了有上述“录音”外，更为神奇的是“录象”。

17世纪的一天半夜，在英国的凯车地区，夜空中曾出现两支穿着金盔铁甲的军队，在横刀跃马，互相厮杀。据历史记载，这个场面是刚发生于两个月前的希尔战役的重现。此后，上述影像又重复出现过多次。

一些科学家认为，地球是个大磁场，除磁铁矿以外，很多东西都可能具有磁性，只不过强弱有别罢了。在磁强度较大的环境里，并在

适宜的温度、湿度、地电等条件下，人物的形象、声音就很可能被周围的建筑物、岩石、铁矿或是古树记录并储存下来。在相同的温度、湿度、地电等条件下，这些被储存下来的图像或声音可能会被重新再现出来。也有一些科学家认为，这是自然界里面的激光在起录影、录音和再现作用。还有人认为，可能是具有“记忆”的铁钛合金一类的物质所起的录影、录音和再现作用。真伪如何，尚待证实。

“瓦洛塔号”

1909年7月20日早晨，金色的阳光普照南印度洋。在澳大利亚的阿德莱德港，一艘开往伦敦的英国蓝锚公司的新轮船“瓦洛塔号”正鸣响汽笛，催促人们上船远航。可是，一名身穿鲜红衣衫的15岁女中学生麦瑟娜却抓住岸边的扶索，嚎啕大哭，拼命不肯上船。她的父母只好连拖带抱地把她强行拽上甲板……

就是昨天，麦瑟娜告诉同学，说她前晚做了一场可怕的噩梦，梦见，“瓦洛塔号”突然沉没，包括她自己在内的所有人都葬身大海。所以，她实在不愿意自己以及自己的父母去做这一次旅行。

同麦瑟娜一样有着同样预感的乘客还有澳大利亚某公司的高级职员克劳德·索耶。7月23日晚间，在“瓦洛塔号”临近非洲海岸途中，索耶先生做了一场噩梦。他后来向法庭调查委员会这样陈述这场噩梦：

“我看到一把长剑，上面鲜血淋漓，由一名穿得花里胡哨的奇怪男子拿着，恶狠狠地向我扑来……这个场面，我一个晚上梦见三次。”索耶还介绍说，他因为做了这个梦，自觉不妙，第二天，当“瓦洛塔号”停泊在南非德班港时，他便走下甲板，等待下一班开往伦敦的航船。他因为是大人，可以自主地决定去留。可怜小女孩麦瑟娜却不能。

7月26日早晨6时正，“瓦洛塔号”在德班又装载了50名乘客，连同在澳大利亚装载的161名总共211名乘客，又启锚西行了。这天晚上，在德班某旅馆等待下班客船的索耶先生又做了一个梦。他后来说：“我看见那艘船处于惊涛骇浪中。一排汹涌的巨浪滚滚扑来，击中船侧，船突然向右倒覆，慢慢消失在浪涛中。”

当时，索耶先生曾到英国蓝锚公司驻德班办事处，郑重其事地将他两夜梦见“瓦洛塔号”遭遇不测的事告诉给他们。办事处的工作人员当时也一本正经地听取他的倾诉，并装模作样地做着记录。可是待他走后，却都忍俊不禁，笑出声来。

可是，不幸却似乎被索耶先生（还有麦瑟娜——这个被父母强行拽上船的小姑娘）言中了，以后，“瓦洛塔号”便像断了线的风筝一样，消失在茫茫大海中，至今音讯渺无。

据说最后一次看见“瓦洛塔号”的是同属蓝锚公司的“克连·麦克殷泰尔号”。后者因系旧轮，且马力不及新船“瓦洛塔号”，所以虽然比“瓦洛塔号”早出发（也是从阿德莱德出发）几天，却终在距离南非开普敦不远处被“瓦洛塔号”超出。两船相逢这天，是7月27日上午。他们互用电报报道了问候，然后，“瓦洛塔号”又鸣着长笛继续愉快地往前赶。

“麦克殷泰尔号”上的水手们回忆说，当“瓦洛塔号”消失在他们的视野外时，它航行得既快又轻松，似乎一切都很正常。而在这一天夜里，“麦克殷泰尔号”却遭遇到一阵强风和大浪，接着又是一阵飓风，到7月29日才停止。一个月后，“麦克殷泰尔号”才老牛拉破车般地挨到伦敦提尔贝里码头，这时，蓝锚公司的业务调度顺便提到“瓦洛塔号”嘀咕说，他们也该回伦敦了。“麦克殷泰尔号”的船长不禁大为惊诧，脱口说：“他们半个月前便在开普敦超过我们了呀！”

蓝锚公司方知事情不好，赶忙派出“塞本号”迎着“瓦洛塔号”来的方向一路搜寻。塞本号也是一艘新轮，船虽小，却很轻灵，他们一直开到开普敦，开到好望角，都未见“瓦洛塔号”。与此同时，澳大利亚也派出战舰“色文号”赶赴南非海面搜寻，因为瓦洛塔号上还有澳大利亚赴英的100名公民啊！

两艘船以好望角为中心，在印度洋、大西洋的海面上方圆15000海里的范围内足足搜寻了三个月，不仅未发现“瓦洛塔号”，连可以证明是该船的飘浮物的东西也没有。

“瓦洛塔号”果真没有半点踪迹吗？须知那上面还有活生生的211条人命啊！这期间，也是从澳洲返回的“托腾罕号”的水手向调查法庭回忆说，8月20日，他们在离开开普敦沿着非洲西海岸航行时，在海面上发现了一具小女孩的尸体，身上穿着红衣服。然后，又有更多的尸体

飘浮过来。二副约翰·戴斯透过望远镜，看到一具宛若尸体的飘浮物上栖着一只信天翁。这一区域里，还发现许多鲨鱼在围剿一些尸体。

当时，“托腾罕号”没有停下来打捞尸体，“因为船东们会不高兴；再说已进入鲨鱼区，不能拿满船旅客的生命押赌去救死人呀！”

“托腾罕号”水手们的证词使调查法庭大惊失色，因为这似可证明“瓦洛塔号”遭遇海难。但正因为并未取得“瓦洛塔号”的有关飘浮物的实证，又不能真正说明“瓦洛塔号”就倾覆于大海了。不过，到了1910年，伦敦的保险公司——罗伊德公司还是正式宣告“瓦洛塔号”失踪，并且付出了250000英镑的保险赔偿费。

那么，作为一艘刚刚下水不久的设备先进的新轮船，“瓦洛塔号”如何就不明不白地消失了呢？据造船厂的工人们说，最初在打造这艘船时，便有不少不祥预兆：比如工人们常被落下的横梁或钢板打中，工具会无缘无故丢失，有一个工头一天晚上外出后便再也没有回来过……

在“瓦洛塔号”试航时，似乎也有某些恶兆或可耽心之事，如船本身似乎头重脚轻，不平稳，碰到大浪，就摇摆不停。又据随“瓦洛塔号”从伦敦首航到阿德莱德的旅客们讲，该船曾经在海浪中倾斜到45°，“船身摆动得很厉害，久久不能平息，中间还夹杂着颠震”。

但是，“瓦洛塔号”的船东们却对该船的质量充满信心，说它是“世界上最安全、最坚固的客船”。来自专家们的发言则更具权威性。前皇家海军造船部主任肆廉·怀特爵士作证说：“该船毫无缺陷或瑕疵，它就跟海上任何一只优秀船一样稳固牢靠。”海军建筑师罗伯特·史蒂尔更是这样说：“没有任何强风或惊涛骇浪能够倾覆‘瓦洛塔号’——我检查过它的每一处关节。”

调查法庭在听取了多方的意见后，结束了长达15天的听证会，最后宣布排除“瓦洛塔号”质量事故方面的因素，同时还宣布不准备接受任何超自然的理由。

那么，是什么意外的力量致使“瓦洛塔号”从此销声匿迹的呢？据说在非洲海岸曾捞到一只瓶子，里面的纸条上写着：是大章鱼掀翻了“瓦洛塔号”。后来又听说这张纸条是一个痞子的恶作剧。

到了1934年，在经过25年的无用功之后，事情终于有了一条线索。1934年，一个叫詹普里特利斯的南非探矿者在他临终前突然向人吐露，说他在1909年夏天，曾见到“瓦洛塔号”倾覆。他回忆道，当时，正在南非海岸边的一处小海湾找矿，却被一场可怕的飓风困住了，当他无意间张望大海时，“突然看见一艘蓝烟囱大船朝海湾边摇摇摆摆而来，好像一头笨重的大母猪。但是船上没有一个人影儿，很快，船被风浪彻底掀翻便没入海中了”。

人们问这位探矿者，为何当蓝锚公司等海船及有关人员在南非海面及海岸到处调查、寻访时，你为何不出来说明此事？他解释说：“我那时候是在非法探寻钻石，违法的刑罚很重，因此我不敢说出看到的事。”

世人常说：人之将死，其言也善。相信这位探矿者临终时的剖白是真实的。不过，他当时是否看走了眼呢？即便看到的是真，那么，那沉船就真的是“瓦洛塔号”吗？……总之，90年来，“瓦洛塔号”失踪之谜一直未能最终破译。

突然失踪的人

这种现象最早掀起轩然大波的，要数美国的“兰克事件”。此事约发生在1880年9月23日的傍晚。

事情是这样的。在美国东部的田纳西州，有个叫卡兰迪的乡间小镇。当事人大卫·兰克先生就在这个小镇的郊外经营一家大牧场。

事件发生的傍晚，兰克先生正邀请友人——贝克法官以及其妻弟洛伊先生到家里共进晚餐，受邀的两人便乘着马车来到兰克家的门前。

当时，站在大门前面的兰克听到马车声，便与妻子及两个12岁与8岁的儿子，一同前往迎接。

“欢迎！欢迎！”

兰克先生一边热情的挥着手，一边朝正从马车走下的客人靠近。谁知，就在这一瞬间，像突然消失一般，兰克先生就失去踪影。

出事的地点刚好在马车的正前方。

“咦？”

对于这突发的景象，在场的客人以及妻子无不瞠目结舌。

在夕阳斜照、光线明亮的院子里，好端端一个人竟然就此烟消云散。这种近乎愚蠢的事情，照理是不会发生才对啊！

“兰克先生！兰克先生！”

“爸！爸！你跑到哪里去了！”

法官与孩子们大声的呼喊，可是却一点回音也没有。

这桩离奇事件就像恶梦一样。

当然，兰克是不可能进到马车里。而且即使他走进去，从外面也能一目了然。

“怎么会有这么不可思议的事？”

贝克法官除了吃惊之外，更有说不出的懊恼。

从庭院到牧场，是一片宽广草原，根本没有可藏身的地方。兰克的妻子一时受到过度刺激，也因此失去理智。

接获报案飞奔而至的警方人员，对于此事刚开始也是左思右想、有所怀疑。不过，再怎么说，堂堂一名法院的法官也是目击者啊！

刑警们开始将整栋建筑物的里里外外做彻底搜查，动用了猎犬到处搜索，可是始终没有发现兰克先生的踪影。

美国当地的报纸，几乎有一整个月的时间，也都是以“兰克消失事件”为题而大作文章，事件所引起的骚动遍及全美各地。然而，整个事件终究还是陷入云里雾中，一直没有水落石出。

之后，经过数个月，兰克先生的儿子来到父亲消失的马车之前，忽然听到一阵奇怪的声音。

“我好苦啊！好苦啊！”

于是一度又使警方紧张起来，不过最后还是像谜一般无法解开。

总之，一个堂堂大男人在大白天，而且当着五个人的面，没有留下任何遗物而就此消失的事实，即使是多么厉害的刑警也难以下判断。

有关这个事件的传闻，也很快传到欧洲。没想到来自欧洲的回应却是：

“这样的事件我们也曾发生过。”

这项报告再度让美国人大吃一惊。

发生在欧洲的事件是这样的。

一名英国驻奥地利首都维也纳的大使班杰明·巴沙斯特，因为公事必须回伦敦一趟。

当时，大使正走出官邸的大门，乘上停靠一旁的马车，然后就在脚刚跨上的瞬间，突然就消失了身影。

周遭一些前来送行的官员，异口同声地说：

“大使的身影就当着我们众人的面，如烟雾般的消失了。”

至于后来到底该怎么办，在场的人就全然不知了。

就像这样，连贵为代表一国的公使，都莫名其妙的失踪了，这不可能是开玩笑的。

事件发生后，维也纳的警政署出动所有的警官与刑警，做了一次地毯式的大搜查。可是，却再也没人看见过巴沙斯特大使的身影。

“兰克事件”之后的第十年，刚好是1890年的圣诞节傍晚，美国又发生第二桩人的消失事件。那就是“奥立佛·李奇事件”。

同样的，这在美国又再次引起震撼。

地点是在田纳西州的北部，即伊利诺州的南贝特市附近。

这次消失的是李奇家中的次子——当时年方20的奥立佛。而且，奥立佛消失的情况相当富有戏剧性，连局外人都会不寒而栗。

当天，李奇家邀请了20余名亲友，享用一顿丰富而热闹的圣诞大餐。

话说当时，即使在美国，像这样的乡下人家尚没有装设自来水，家庭用水都是取自于庭院的水井。

晚餐过后，客人都回到客厅闲话家常。

正在厨房忙着清理膳后的李奇太太，发现储水槽里没水了，便唤来次子奥立佛，告诉他说：

“你去提一些水回来。”

奥立佛拎起水桶便往外走。

然后，大约过了两、三分钟，外面突然传来一阵刺耳的哀叫声。

“救救我！救救我！快抓住！救我！”

宾客们都被这突如其来的呼救声震慑住，大伙儿纷纷朝传来声音的院子奔去，可是，那里已经没有奥立佛的影子了。

从厨房的门到水井之间，可看到雪上的脚印到了庭院中间就嘎然停止了。当然，这证明奥立弗尚未走到水井，也不可能跌落水井而死。

然而，就在人们的上方，依然传来“救命！救命！”的呼救声。

大家把头往上仰，可是在微暗的空中，却是什么也没看见。

偌大的院里，就只剩下一个滚落在地的水桶。

叫声忽远忽近，有一段时间似乎是从空中传来，不过不久之后，又归于寂静。

年轻男孩奥立佛·李奇就这样消失了。

至于在场的20余人所听到来自空中的奥立佛的叫声，到底又代表什么意思呢？

奥立佛清楚地叫着：

“抓住。救救我！”

这正是问题所在。

在科幻小说里，有所谓的透明人。即是吃了某种特别的药物后，人体就会变为透明，使得一般人无法用肉眼看见。

这是欧洲人的想法。

而在中国古代，也同样有隐身术这种说法。

不过，隐身术并不是使身体消失，而是利用烟雾等障眼法，趁他人疏于注意之际躲在暗处，以达到隐身的效果。

总归一句话，透明人毕竟只是幻想，在现实生活中是不可能存在的。

航空航海史上的“神秘再现”

据英国劳埃得保险公司的机密报告：1970年至1971年，短短一年之中，共有350艘船只失踪，特别奇怪的是，失踪的船只绝大部分是悬挂着利比亚国旗或巴多马国旗的船只。

据美国海军部的资料记载，1945年7月30日，美国海军“印第安纳堡利斯”号在西太平洋被日本潜艇击沉，当时大致有25名官兵乘救生艇逃离沉船，因为太平洋舰队司令部收到他们发出的求救讯号。后来，舰队立即派出飞机与船只广泛搜寻，却无功而返。

可是时隔46年整，即1991年7月31日，菲律宾的一队拖网渔船却在菲律宾群岛以西的西比斯海域，发现一条救生艇，上面拥挤着25名美国海军将士，但其制服却与今日不同。一问，他们说，是昨天从“印

第安纳堡利斯”号上逃出来的。他们的船被日军击沉了。菲律宾的渔民们好生奇怪：怎么日本又同美国干开了？但没听说呀！渔民们将这些美军人员送往菲律宾的美军基地，更令美军专家困惑万分：这些获救人员所报姓名，竟能同“印第安纳堡利斯”号中的25名海员的姓名一一对上号。问他们对当时太平洋舰队、当时“印第安纳堡利斯号”的情况，其回答竟丝毫不差！

对于在航空史上“神秘再现”的事件更是不胜枚举。

在第二次世界大战期间，美军在北美战场的一支空战队，战斗结束后整编时发现少了一架P－38战斗机。编队飞机立即在附近空域搜索，但是没有发现失踪失机的残骸，也没有发现飞行员跳伞了。后来，这架失踪的飞机却神秘地归来，但在机场上空爆炸，飞行员跳伞了。

基地官兵目睹了一件不可思议的事。机身编号证明，这架飞机正是失踪的那架P－38战斗机。但它的油箱早已用干，怎么可能飞返基地？而那名跳伞的飞行员前额中弹，又怎么还能跳伞？这一奇案被引入美国空军机密档案，档案上附有基地指挥官和所有目击者的签名。

1990年9月9日，在南美洲委内瑞拉的加拉卡斯机场，有位机场控制塔人员，发现天空出现一架“式样古老的客机”。机场官员通过无线电传呼，要求那架“不速来机”报出自己的身份，客机上的飞行员感到十分困惑，他大惑不解惊问：“究竟发生了什么？我们现在在什么地方？”

官员回答说：“这里是委内瑞拉，请问，你们是不是出事了？”

“飞往佛州的，怎么会飞到你们这里来呢？”

官员不由也吃了一惊，他接着问道：“你们几时从纽约起飞的？”

“我们是2号早上9点55分起飞的。”

官员有点头晕：今天是9号，于是他又问：“你们是几月2号起飞的？”

“这还用问？”飞行员很不耐烦地说，“先生，我们是1955年7月2

号起飞的！”

官员身边的人都听得清清楚楚，大为震惊。官员将手握紧，摇头道：“天哪！今天是1990年9月9日了，你有没有搞错哇？”

事后经过了解，这架突然出现又突然飞去的DC－4型914号班机，是在1955年7月2日由美国纽约起飞，飞往佛罗里达州的迈亚米市去的。但它在途中突然失踪，与地面失去了任何联系。然而，当它再度出现在“人间”，却是1990年，距当年足足35年整了。

1935年，英国“阿兹台克”号船上的水手们在大西洋海面上看到一只所谓的“鬼船”。这只鬼船的名字是“拉·达哈马”号。好几名船员曾登上鬼船察看，发现它上面没有一个人影，连一具尸体也找不到。这只船天窗破碎，船板断裂、桅杆落在船外，只有航海日志完好无损。仿佛船长不过刚搁笔离开。

然而不久，意大利班轮“雷克斯”号船传出更为惊人的消息。据说在“阿兹台克”号遇到鬼船之前，他们在大西洋海域偶然遇到一只已经损坏的船，名叫“拉·达哈马”号，当时那只船在急速下沉，桅杆已经折断，拖翻在水里，船员们在绝望中竭力挽救它，然而无济于事，在狂风巨浪的拍击下，沉船没入了茫茫的大海……

船已沉入水底，何以又重新漂浮在上海面？是它有神出鬼没的特殊功能？还是“穿越时空”的再现呢？

1990年5月，在奥地利发现这么一件怪事：人们在一座古堡地底下挖掘时，找到一具十分奇异的骷髅头骨。在这个头骨上，有两个对穿的子弹孔。

本来，这也不是一件奇怪的事情。但是，令考古学家爱德华·桑马博士也颇感纳闷的是：这具骷髅头骨不是现代人，而是一名中世纪的武士。据维也纳大学的科学家们鉴定，这名武士大约死于1450年。15世纪的武士为什么会死在现代的一点四五口径步枪的子弹之下？这个难题令所有的科学家们都步入了迷宫，没法找到合情合理的答案。

于是，有人大胆提出，那位古代武士之死极有可能和“时光隧道”有关，那名武士无意之中闯进了“通往未来世界”的“时光隧道”来到

了第二次世界大战战场，不幸被流弹击毙，造成意外丧生。

前些时，在文明古国埃及曾发现一桩时光倒流4000年的人间奇迹，科学家们终尽脑汁也找不出正确的答案。

法国一个考古工作队，来到尼罗河流域最早有人类生活的地区考察。经过多日的艰苦努力，发现了一座建于公元前大约2000年的太阳庙遗址，这里没有人烟，四周荒凉。

法国考古专家们对该遗址进行了认真考察，当他们掘开一块古老的石碑仔细寻找时，发现一枚深深埋藏在地下的银币。

令人惊叹的是，这是一枚没有正式发行的面值25美元的硬币。一枚藏在美国金库中尚未在市场流通的银币怎么会“超前行动”，“跑”到4000年前的古埃及神庙的地底下去呢？真叫考古学家们百思而不得其解！

同一身躯的两次出现

在内尔科克斯塔西边的海岸边，生长着婀娜多姿的椰树林，这里看起来与别的地方并无二致，只是它有一种别的地方所没有的更加令人称绝的现象：它可以把人神不知鬼不觉地从一个地方转移到另一个地方，或者一个人看见另外一个人突然出现两个身躯，甚至一个人成为两半，而他自己却什么也不知道。人们称之为自然分离术，而且始终没有人能探到其中奥秘。

最先看到这一景观的是葡萄牙人维尔塞乌。他于1917年与同伴奥德希拉来到内尔科克斯塔地区寻找钻石矿。但他们迷失了方向。不知不觉来到了泽门卡椰树林。一天早晨，他们从椰林出发向东走去，当时雾很大，湿气也特别重，当他们走了几百米远之后，实在觉得走不下去了，于是，维尔塞乌便站住了。他见奥德希拉还在一个劲地向前走，眼看着就要在他视线中消失，不禁失声叫了起来，叫奥德希拉不要再走了。等雾散后再走。可是奥德希拉的声音却在他的身旁响起：“好啊，这雾实在太大，我们呆会儿再走。不过你也用不着扯起嗓子对我喊啊。”

维尔塞乌惊诧不已：“难道刚才走的不是你？”奥德希拉莫名其妙：“我什么时候走了，我一直在你身旁啊。”维尔塞乌更惊异了，刚才明明看见他向前走了，怎么说没有呢？“难道是幻觉？”两个人你一言我一语地说自己没有错，争论累了，他们便坐了下来。

这时，轮到奥德希拉吃惊了，因为他看见维尔塞乌满脸委屈地坐在自己对面，而他明明知道，身旁还坐着一个维尔塞乌。奥德希拉一会儿看看身边的维尔塞乌，一会儿又看看对面的那一个，孰真孰假，真是难以分辨，奥德希拉大惊失色，忙转过头来问身旁的维尔塞乌：“你看见前面那个人了吗？”

维尔塞乌摇摇头说没有看见前面有人。奥德希拉紧张地站了起来，拉着维尔塞乌说：“我们赶紧离开这儿，这地方有鬼，它能让我们灵魂分开，我看见你坐在我的对面，太可怕了。”维尔塞乌因为前面的经历，所以对他的话毫不怀疑，两人手牵手地离开了。

1980年，加拿大喔太华5名徒步旅行的爱好者决定在非洲进行一次徒步旅行，这次他们选择了纳米布沙漠。这是非洲西南部大西洋海岸沙漠，全长1900公里，宽80至130公里。它是世界著名的冷性沿岸沙漠，湿度大，多雾。

1980年2月7日，他们完成了全程的旅行计划，来到了泽门卡椰林。这支旅行队伍中，有两名女性，一个叫艾古莉曼，是拉洛什的妻子。另一个叫麦伦，另外还有两个青年。他们是弗维尔和加利。

他们一行5人是在夜间到达泽门卡椰林，再西去22公里就是大西洋了。当夜他们在椰林扎营休息。到第二天上午10时，拉洛什才和妻子艾古莉曼爬起来。拉洛什起来后，提着水壶说要去找点水回来。

拉洛什往东走去，刚走了100米左右，却意外地看见艾古莉曼的背影正向西走去，他开始觉得很奇怪。转念一想，可能是她要跟我一块去，却走错了方向。想到此，他便朝着那个背影叫了一声。可是艾古莉曼却像没听见似的继续往前走。拉洛什以为她正在为昨晚的一点小事生气，就快跑向前跑去，哪知艾古莉曼也跑了起来，而且越跑越快。

拉洛什想她果真生气了，决定追上她后好好地向她道歉。就在这

时，两人已跑到了海边，但是艾古莉曼也倏然消失了。焦急的拉洛什在海边寻找了很久，又喊又叫的，就是没有回音。

到了下午，弗维尔终于找到拉洛什，问他为什么独自一人呆坐在海边，还说现在所有的人都在四处找他，叫他赶快回去。拉洛什这才抬起头来，哭泣地告诉弗维尔，艾古莉曼跳海了。

听了他的话，弗维尔大惑不解，问道："你说艾古莉曼她跳海了？你是在做梦吧？艾古莉曼说你出去找水源，她在账篷里等了你两个小时，你还没回去，所以就叫我们帮着找你，哼，你竟说她跳海了。"

拉洛什惊呆了，他说他一直跟着艾古莉曼到了这里。弗维尔问他时间，拉洛什说大概10时左右，弗维尔不假思索地说："那一定是这样。她和你开了个玩笑，引你来到这里，然后又跟我们开玩笑。——可是她能飞吗？她从你的面前突然飞回帐篷去，又开我们的玩笑？"

当拉洛什一回去，艾古莉曼便跑上来紧紧搂着他。生怕他又不见了似的。拉洛什越来越觉奇怪，就将上午的遭遇告诉了艾古莉曼。不想艾古莉曼也向他讲起了她遇到的怪事。她说当她等不到拉洛什的时候，心里很着急，就与麦伦一道出去四处寻找，在途中她竟看见了两个麦伦，当时她吓坏了，说给麦伦听，而麦伦怎么也不肯相信。

拉洛什说："我正是看见你往海边跑去，才一直追踪你的。"

大家听后，都觉得太奇怪了，以为是他俩故意与大家开玩笑，但拉洛什一本正经地发誓说他没有故意捏造故事，假如大家不相信，就在这里多住几天。

1980年2月10日，麦伦一早醒来，在林中跑了一会儿，便做起了健美操，这时加利从她旁边经过，她就向加利打招呼，但是加利毫无表情和反应地走开了。麦伦心头一时涌起一丝不快。她以为加利犯了什么神经不理睬自己了。过了一会儿，加利又站在她的背后，她知道是加利，就对他说"我觉得艾古莉曼和拉洛什在捉弄我们，你说呢？哪有那么怪又那么巧的事，一个说看见艾古莉曼跳海了，一个又说看见了两个我，这能让人相信吗？"

麦伦见加利不答应，便转过头来，顿时只听她惨叫一声，捂着脸

踉跄着向回跑去。原来她看见加利像被一柄锋利的刀切成了两半，身上却又见不着血迹，站在那里盯着她。她一边跑一边叫道：“加利被人杀死。”

大家纷纷出来，加利也跑了出来。麦伦一看更是吓得魂飞魄散，加利上前问她：“我被谁杀死了啊？”麦伦颤抖着半天说不出话来。这时艾古莉曼笑着对大家说：“怎么样，我没骗你们吧：麦伦一定是看见了加利的另一个影子。”

一些科学家把这种现象称之为“冰雾折射”。由于气候和阳光，使雾中产生另外的图像，而这种图像根据正在那里停留的人为模型。但这种说法却不能解释为什么人有行为动作，甚至图像看来也与真人一样清晰逼真。

另有一次，在1987年，美国气象学家鲍威尔、海洋气象学家弗罗比尔博士和他的妻子海纳希博士三人之间，竟因为这种怪异的现象，演出了一幕令人啼笑皆非的桃色事件。

1987年9月，他们3人专程前来考察泽门卡现象。一天早晨，罗比尔走出帐篷，到外面去散步，走了一会儿，他想回帐篷了，但又怕一回去吵醒了妻子，就向南面树林走去。就在他走出了200多米的时候，突然看见鲍威尔和赤身裸体的妻子海纳希拥抱在一起，而且是妻子抱着鲍威尔的。

弗罗比尔知道妻子有裸睡的习惯，但却不知道她竟如此下流和放荡，居然不把他放在眼里。怒发冲冠的弗罗比尔冲上前去，“掀开”妻子，冲着鲍威尔就要打。鲍威尔被这突如其来的举动懵住了，问弗罗比尔为什么打自己？弗罗比尔也不多说，左右开弓对着鲍威尔就是一顿暴打。

被打得云里雾里的鲍威尔也火了，质问弗罗比尔为何如此野蛮对待自己？而对方则痛骂他为什么要勾引自己的妻子？这时鲍威尔也猛然看见了海纳希，急忙辩解说自己根本不知道海纳希什么时候来到这里的。弗罗比尔还在坚持说刚才还看见你俩抱在一起的。鲍威尔顿时明白是怎么回事了，于是提醒弗罗比尔他们是为什么才来这里的。

经他提醒，弗罗比尔仿佛清醒了许多，走到海纳希的面前，

问：“你是海纳希吗？”没有回答，他知道自己弄错了。弗罗比尔又伸手去抓她，却怎么也抓不住，她依然赤身露体地站在两个男人面前。

不一会儿，眼前的海纳希穿上了衣服，随后海纳希的声音从另一边传来了，她问她们在争吵什么，弗罗比尔指着身前的海纳希，问：“你看这是什么？”海纳希不解地说：“没什么呀。”海纳希见鲍威尔躺在地上，不知道究竟发生了什么事。弗里比尔这才和海纳希将鲍威尔扶起回去了。

鲍威尔这次被弗罗比尔打断了四根肋骨，胃部淤血，考察工作还未开始就回美国去了。而且从此与弗罗比尔断绝了往来。这件事后来成了美国科学界的一个笑柄。

来自空中的呼救

在美国田纳西州的北部，即伊利诺州的南贝特市附近。

这次消失的是李奇家中的次子——当时年方20的奥立佛。而且，奥立佛消失的情况相当富有戏剧性，连局外人都会不寒而栗。

当天，李奇家邀请了20余名亲友，享用一顿丰富而热闹的圣诞大餐。

话说当时，即使在美国，像这样的乡下人家尚没有装设自来水，家庭用水都是取自于庭院的水井。

晚餐过后，客人都回到客厅闲话家常。

正在厨房忙着清理膳后的李奇太太，发现储水槽里没水了，便唤来次子奥立佛，告诉他说：

“你去提一些水回来。”奥立佛拎起水桶便往外走。

然后，大约过了两、三分钟，外面突然传来一阵刺耳的哀叫声。

“救救我！救救我！快抓住！救我！”

宾客们都被这突如其来的呼救声震慑住，大伙儿纷纷朝传来声音

的院子奔去，可是，那里已经没有奥立佛的影子了。

从厨房的门到水井之间，可看清楚到雪上的脚印只到了庭院中间就嘎然停止了。当然，这证明奥立弗尚未走到水井，也不可能跌落水井而死。

然而，就在人们的上方，依然传来“救命！救命！”的呼救声。

大家把头往上仰，可是在微暗的空中，却是什么也没看见。

偌大的院里，就只剩下一个滚落在地的水桶。

叫声忽远忽近，有一段时间似乎是从空中传来，不过不久之后，又归于寂静。

年轻男孩奥立佛·李奇就这样消失于世界上。

至于在场的20余人所听到来自空中的奥立佛的叫声，到底又代表什么意思呢？

奥立佛清楚地叫着：

“抓住。救救我！”

这正是问题所在。

在科幻小说里，有所谓的透明人。即是吃了某种特别的药物后，人体就会变为透明，使得一般人无法用肉眼看见。

这是欧洲人的想法。

而在中国古代，也同样有隐身术这种说法。

不过，隐身术并不是使身体消失，而是利用烟雾等障眼法，趁他人疏于注意之际躲在暗处，以达到隐身的效果。

总归一句话，透明人毕竟只是幻想，在现实生活中是不可能存在的。

假定真的有透明人，他可能在一瞬间将所抓住的人弄消失，再把

他拉到空中去吗？

1956年5月10日，在美国奥克拉荷马州一个欧达斯的小镇，也发生了不可思议的事情。

奥克拉荷马州是位于曾因“李奇事件”而名噪一时的伊利诺州之西部，至于为什么老是在这附近的几个州接二连三地发生怪事，这也是一个谜。

这一天，一名8岁的小孩吉米，与同伴凯恩和汤姆三个，正在玩“投环牛仔”的游戏。

这是美国小孩经常玩的游戏之一。

汤姆扮演一个恶汉，绑住老实的农夫凯恩，带往自己的村里。就在途中，关于投环的牛仔——吉米出现了，他准确地把环绳投在恶汉汤姆的身上，拯救了农夫。整个游戏的架构就是如此。

一切准备妥当后，吉米便爬上附近牧师家的篱笆，躲起来等候。不久，汤姆抓着凯恩经过这里。

“你这个恶汉！”

吉米叫了一声，便以汤姆为目标纵身跃下。可是就当吉米的脚还没来得及碰到地面，他的整个身影就不见了。

汤姆与凯恩当场愣住。

“吉米！吉米！”

“你跑到哪里去了？”

尽管同伴们大声呼喊，吉米的身影却再也没有出现过了。

到了晚上，吉米的母亲发现孩子还没有回来，便开始着急起来。

当她问与孩子一块玩耍的汤姆与凯恩时，所得到的答案简直是扑朔迷离，对于吉米的行踪则全然无法交代。

然而，很意外的是，这个事件竟然还有一名目击者。

那是牧师的女儿——爱米莉。爱米莉由于身体情况不佳，因此长期卧病在床。

刚好事发当天下午，爱米莉来到房间的窗户旁透气，无意间看到了男孩们的游戏。爱米莉以充满疑惑的神情表示：

“吉米是在从篱笆往下跳的同时，消失无踪的。”

对于三个孩子的话，警方与大人都难以相信。

于是这便被当成是恶意的“绑票事件”处理。而且从州警察以至于联邦警察，都出动进行全面的搜索。不过，却是一点蛛丝马迹也没有。

唯一不绝望的是吉米的母亲。

“那孩子一定会回来的！”

吉米的母亲深信孩子不会无故消失，因此不管刮风下雨，她每天都到吉米失踪处一直苦苦等候。

就这样，大约过了一个月后，这一回轮到吉米的母亲也突然消失了。

不仅如此，不可思议的事还继续上演。

那是吉米的母亲消失数日后的事。爱米莉的父亲——马洛牧师听到女儿的房间传来不寻常的叫声，于是急忙飞奔过去。

当时，爱米莉一边颤抖一边用手指向窗外。那是使吉米与母亲消失的篱笆旁边。

“啊！那是什么？”

马洛牧师不由得大声喊叫。牧师所见到的，正是由某种黑影瞬间消失之处。

“我认为那个黑影确实是人类。但是他似乎被吸进某个裂缝般突然消失了踪影。我只能用不可思议来形容。”

牧师对于当时的情形作如此描述。

至于吉米与母亲，又是消失至何处呢？

隐形的日本男人

说到人类消失事件，这在日本并不稀奇。

1927年夏天，发生了一起轰动日本的事件：在南太平洋的澳大利亚沿岸，采集珍珠的日本潜水员们接二连三地潜入海底以后就下落不明。

这年夏天，日本的一艘满载珍珠的珍珠采集船沉没了，有关部门决定将沉船里的珍珠打捞上来，他们迅速派出了船只驰往出事地点。一到目的地，船长身先士卒，率先套上潜水服，潜入海里。过了一会儿，船长拉了拉联络用的保险绳，发出“往上拉！往上拉！”的信号。船员们赶紧收起绳索，一看，全都目瞪口呆了：拉上来的只有一条保险绳和一顶船长戴的帽子，船长却不见了！其他的船员慌忙潜入海底搜寻，结果毫无线索，船长神秘地失踪了。

类似悲剧以后又连续发生了多起，地点都在这一海域。据1937年8月7日的澳大利亚《星期日泰晤士报》报道：在达尔文市附近海面，一名叫松本正夫的日本采珠潜水员潜入水中作业，不久他发出往上拉保险索的信号，当人们把绳索拉上来时，只有潜水帽、潜水服护胸和盛放海蚌的篮子，唯独不见潜水员松本正夫。

潜水员为什么老在这个海域失踪呢？如果遇到鲨鱼等凶悍的鱼类袭击，现场必然会留下种种痕迹。是不是那里的海底有一种不为人知的魔爪呢？人们不知道。

这是1929年2月的事了。住在福岛县伊达郡东汤野村的坂田竹次朗（当时45岁），与村人一起组团到伊势神宫旅行，也就是所谓的进香。

他们一行有162人。他们首先到长野的善光寺参拜，14日时，才又转往伊势，一路都平安无事。到了伊势神宫，大伙在外宫参拜后，便排成纵队，大家有说有笑的鱼贯入内，可是就在前往内宫的途中，

坂田先生一声不响地消失了。

这实在是太严重了。

当时的伊势神宫与现在的不同，由外宫到内宫的路上，两旁尽是一片田圃，视野相当好。想要找个藏身之处，简直不可能。但是，尽管同行的村人怎么寻找，就是遍寻不着坂田的踪迹。

领队只好联络伊势的警方与神宫的管理员，开始竭尽全力的探索，然而终究是无功而返。

旅行团一行败兴而归后，领队再度通过神宫的警察，将坂田的50张照片分送各地，进行大规模的搜索，可是依然毫无线索，整个事件也犹如坠入迷宫。

由此可知道的是，坂田也是当着众多村人的面突然消失的。

这与美国的“兰克事件”不是如出一辙吗？

据一位当时与坂田同行的村人说：

“当天，我们大伙正在外宫观赏祭神的乐舞，就当活动达到高潮时，坂田表示想上大号，于是使独自走到外面，至于在哪里方便就不得而知。或许因玷污了神院引起神怒，遭到天谴而被神抓走的吧！”

虽然村人说得头头是道，但是现代的人却很难相信遭天谴而被神抓走之事。

那是1956年10月10日早上的事。地点是日本乌取仓吉市的大谷镇，出事人为大森早箕（男性）。

大森当时是45岁。他拥有水田与旱田各5000平方米，还有4头牛及许多鸡。

另外，大森也兼做山木的买卖，衣食不虞匮乏，更不曾向人借过钱。

出事那天早上，大森带牛出去放牧。放牧地大约是距离他家东北方100米之处。

大森的妻子——君子也是个勤劳的农妇，她一早就忙着割草。而长子寿荣则在帮父亲把牛赶到放牧地的草原后，又回到母亲身旁帮忙割草。

就在那时，大森穿过竹林茂密的小道，对着妻儿说：

“快点割草啊！”

说完便走到旁边去。

寿荣割了一阵子后，暂时休息并把头抬起，他看到父亲站在50米前的桑田一角。当时，旁边有个戴大草帽的人，两人似乎在交谈。

大森的太太也看到这幅情景。只不过那个戴着大草帽的人到底是谁，他们母子都不清楚。

又过了一阵子，当君子再度休息抬起头时，已经看不见大森的人影了。

就这样，大森便从世界上永远消失了。

当时他的太太并不特别在意。因为那天早上大森曾告诉她：

“我要到木材工厂办点事。”

所以君子认为大森可能到工厂去了。

只是，连公事包与钱包都没带就出门，这一点倒令她有些纳闷。

到了晚上，大森依然没有回来。这时，他的家人开始感到不安了。村子里的人得知后，也开始议论纷纷。

“大森可能被神带走了。”

“现在哪有这回事，别胡说八道了……”

这件事很快就传遍整个村子，并引很大的骚动。为了慎重起见，村人甚至在附近山上找了三天三夜，可是却是音讯渺茫。

当地的仓吉警察局则认为，大森一定有什么难言之隐，所以才不

告而别的。

为此，警方还试图暗中调查大森的日常情况，然而却没有发现什么可疑之处。

另外值得一提的是，大森曾在太平洋战争中成为苏联人的俘虏，一直到1949年7月，才被释放回国。

基于这点，有人便猜测在出事当时，一定有某种理由，才使得大森被前苏联的间谍除去性命。可是这毕竟都是臆测而已，事实上并无证据可寻。

就这样，大森身穿工作服，身上没带一点钱，在自家附近的桑田一角，从此失去了踪迹。

尽管仓吉地方的警察极力搜索，仍是徒劳无功，直到今天，依然没有一点大森的消息。

下面还有一个例子，由于冗不及述，这里就简单的介绍。

那是1960年12月30日的事。当天，服务于东京涩谷区某小学的高谷久司先生，搭飞机到达伊豆的八丈岛，并投宿于机场附近三根地区的旅馆——东京馆。

他向旅馆订了三天的房间，并且也买了回程的机票。

高谷先生在旅馆用完餐后，便穿起外套，背着相机，带着折叠伞，告诉旅馆的人，“我要去爬三原山（也叫东山）。”

就从东京馆出发了。那时已是下午两点。

到了三点多，在不动瀑布附近，高谷与在岛上经营制材业的石井熊雄擦身而过。

这里离山脚约有一公里的路程。

石井先生当时带着两个孩子，从山上采完过年装饰用的花，正在回家途中。当他们擦身而过时，他问他：

“来爬山的吗？相当辛苦哟！”

高谷先生则回答：“是啊！”

话说完，高谷先生便不停地往上走。这个时候，是高谷留在世上最后的身影。

接到高谷先生行踪不明之通知后，八丈町警察局便商请最后与高谷打过照面的石井熊雄当向导。

然后就以他们擦身而过的山路为中心，动员了警方、消防队员、教职员团体以及岛上的居民约700余人，在三原山上进行地毯式的搜索。

一般而言，若因意外事故而死，现场至少该留有一些遗物或草丛被踏过的痕迹，可是警方却一无所获。

而高谷留在东京馆的蓝色旅行袋，放有盥洗用具、照相用的曝光表、笔记本、内衣裤、一本书、保险证以及一张飞机票等等。

至于在八丈岛这个地方，仅仅是战后，除了高谷先生之外，据说还消失了好几个人。

高谷事件后，过了两年，也就是1962年5月3日的夜里，发生了一桩事件。地点是在北海道矶谷郡的兰越町。出事人为当地港町小学的校长——海老名礼太先生，他是从自己家里突然消失的。

海老名校长当时是55岁。

这位校长是曾经出过《粉红色手掌》诗集、以及《抓蜻蜓的兵队》等童谣的著名诗人，由于是知名人物，因此引起极大的震撼。

关于这件消失事件，因为是堂堂一名小学校长无故消失，实在很难让人理解，所以，东京的一家大报社也特地派记者实地了解。

不仅经过彻底的调查，甚至还将整个事件的来龙去脉汇成特刊发行。不过，消失的海老名礼太校长还是从此没再出现过。

另外，同年的5月18日，继诗人校长在北海道离奇消失后，又发生

另一件消失案件。

这一次是在东京的下町，地点为江东区深川越中岛二之九的“美好庄”公寓。站在这栋公寓里的是当时29岁的五十岚司先生一家。当天早上，五十岚司跟两岁的女儿晴美以及妻子道子道别后，便带着愉快的笑容出门。

五十岚是大和计程车行的司机。车型为小型日产青鸟，车号为52567。说到大和的商标，在东京市内几乎人尽皆知。在大都会的车阵中，开着青鸟到处穿梭的五十岚，竟然连车带人下落不明。

管区的深川警察局印了3万多张广告单，分送全国各地的警察单位，可是一点线索也没有。

同年的5月10日，住在东京都世田谷区的公务员中尺政雄的长子英一（当时20岁，是东京工业大学的二年级学生），也是早上9点半左右在工业大学的校园内消失的。

另外，1963年1月18日早上，在东京都品川区经营米店的刘藤音平先生之三女敬子（当时18岁），离家前曾对家人说：

“今天轮到我值日，必须早一点去。”

就带着早餐出门了，可是却在离家不久，同样也无故消失了。

敬子是一家冈西产业股份有限公司的员工。

当天，敬子穿着白底红花纹的外套，里头是白色毛衣和咖啡色的裙子。这也是她留给人世的最后身影。

突然消失的整个部落

事件是发生在1939年的8月。也就是二次世界大战正将爆发之前，地点是在阿拉伯半岛西南端、红海入口的英国保护地——亚丁港。

亚丁港在战后便独立成为“也门人民民主共和国”。

事件发生之时还是由英国统治，因此有英军驻守在当地，而发生问题的，是四周环绕着沙漠的部落——拉达。

这里的夏天，平均温度高达45摄氏度（相当于华氏115度），其酷热程度可见一斑。

尽管在这种酷热天气下，拉达部落的四周仍然长有枣树，驻守在附近的英国航空部队的士兵们，也经常来到这里购买枣子等物。

虽然土地炽热，但是有些地方还会涌出泉水，形成草木丛生的绿洲，因此绿洲的四周才会形成部落。

话说，拉达部落北方约2英里（相当于320米）的地方也有水源，这里便形成另一个叫巴尔的部落。

另外，其南方约10英里处，还有一个叫库阿鲁孙·伊文阿德宛的大型部落。

而在这些部落间，往来必须穿过岩石，经由唯一的一条通道联络。

不过，只要一个失足。就会跌到路旁滚烫的沙漠里，因此，这里几乎是人烟罕至。

俗语说："天有不测风云"。果真，拉达部落就发生了变故，因为在一瞬间，整个部落的居民全部消失，无一幸免。

依据发现离奇事件的英国士兵报告，最不可思议的是该部落的人家里，每户家中的家具都维持原样。此外，有些家里的餐桌上，还留有刚准备好而未动用的饭菜。

由此看来，拉达的居民也不像是移往南、北两个部落去。即使他们真得是穿越沙漠，应该也会被不断在空中巡逻飞行的英国飞机发现才对。

为什么整个阿达部落的人会毫无理由的消失，难道是蒸发了吗？

就跟住在炎热沙漠中的族群一样，相反的，住在寒带地方的爱斯基摩人部落也发生"消失事件"。

这个离奇事件被发现于1930年的12月初。

地点是安吉克尼湖附近，出事者为住在这里的30余名爱斯基摩人。

这一带均为酷寒的冻土地带，和阿拉伯半岛的拉达部落之酷热相比较，简直是天壤之别。

发现安吉克尼出事的，是之前就与这里的爱斯基摩人熟悉的猎人——约翰·拉斐尔。

那一天，他又如往常一样站在部落的入口大声喊叫，可是却没有人回应。约翰倍感纳闷，便走近最前面的小屋，打开海豹皮做的大门，又再叫了几声。

然而同样没有人回答。

约翰仔细查看了小屋，发现空无一人。接着，他又挨家挨户的敲门、打开小屋，依然不见半个人影。

令他觉得不可思议的是，其中一间小屋的炉子上还摆着锅子。掀起锅子一看，里面一些已煮熟的食物已经结冻而无法取出。

而在另一间小屋则放着一件正在缝制的海豹皮上衣，不过似乎只缝到一半，因为以动物牙做成的针依然刺在衣服上面。

由此看来，一定是在相当慌张的情况下，急忙夺门而出的。

加拿大西北部的派出所在接到约翰·拉斐尔的报案后，立即出动一队人马前往查看。并且在约翰·拉斐尔的指引下，巨细靡遗的清查了每一间小屋的里里外外，可是却有如陷入云里雾中，毫无头绪。

尤其是每一间小屋的步枪都原封不动摆在原处，这才是问题所在。

因为对爱斯基摩人来说，步枪有如第二生命。他们应该不可能不带步枪就去长途旅行的。

“说不定整个部落的人，是因为某种理由而集体发疯了！？”

不过各个小屋的内外都井然有序、毫无乱象。

而对爱斯基摩人来说，仅次于步枪之重要性的，要算是狗了。然而，有七头狗却被发现集体死在距离部落约100米左右的灌木林中，依据兽医的鉴定，这些狗都是饿死的。

另外还有一点也令人深思不解。

就是墓碑被铲除、埋葬的遗体也遭到移动。据说爱斯基摩人对死者非常尊重，像揭开墓碑之类的事是绝不会发生的。而且，那些墓碑还被堆积成两个石冢。

至于在这附近，除了人类之外，应该没有其他动物足以移动墓碑又把它们堆积起来。

由于单靠警方的力量无法做充分的调查，因此也请来专家协助。

经过两周的详细调查，结果推定：

“安吉克尼湖畔的爱斯基摩人，是早在猎人约翰·拉斐尔发现前的两个月就已消失了。”

不过，这个“推定”也是个问题。因为“推定”并不代表决定，只是依据想像来做决定的。

那些专家是凭着锅中残存的树果之状态而作判断的。

总之，那些爱斯基摩人是基于什么样的理由而消失的，并没有人知道。不过可以确定的是，在这个离奇事件发生之前，他们仍照着日常的作息过活。

搜索队为了慎重起见，调查的足迹更遍于广大的冰土地带，不过，30多名爱斯基摩人，还是没有一个人有下落的。

乘客哪里去了

这是1873年12月5日下午3点左右的事。

由美国经过大西洋、朝向直布罗陀港航行的货船——德克拉吉亚号，在海洋上碰到一艘奇怪的船。

帆船在北风徐徐的吹拂下，并没有完全揭开，船身摇摇欲坠，如醉酒般的前进。

仔细一看，才知帆已松弛下垂，只是顺着风向漂流而已。德克拉吉亚号的船长——摩亚哈斯以望远镜观察船上的情形，却露出困惑的表情，一旁则站着轮机手——德勃。

“你看，那好像是玛丽·塞雷斯特号。它应该早我们几天就从纽约出航，现在应不至于还在海上才对，难道是出了什么问题。”

“船长，我也觉得奇怪。尤其是它的甲板上空无一人，实在是非比寻常。”轮机手德勃也感到不解。就在此时，两船的距离慢慢逼近了。

趋近一看，可知该船有两枝桅竿，大约有200多吨，而船身与其说是定点前进，毋宁说是漫无目标的随风打转。

摩亚哈斯船长不断发出信号，但丝毫没有回音。

于是德克拉吉亚号停止前进并放下小船。接着，船长带着数名水手乘船航向前方的船。

结果发现，那艘奇怪的船果然是玛丽·塞雷斯特号。

德克拉吉亚号的水手们登上甲板，发觉所有的货物与船具都整齐排列着，不过小船却少了一支。

“有没有人在呢？”

打开船长室一看，虽然没有半个人影，餐桌上却准备着早餐。

其中一份似乎是给小孩子用的，半只蛋只挖了一小匙，应该是还在用餐的状态。

后来经过查证，船长确实是带着妻女同行的。一般而言，货船应该不会搭载女人与小孩随行的，因此这实在有些反常。

不过，据说船长夫人是长期卧病初愈后，船长为了让她好好休养。

便做了特别的安排，打算把她带到货船的目的地——意大利南方，才让她乘船的。

德克拉吉亚号的船长等一行，认为这艘船一定发生什么变故，因此在船内做了彻底的调查。

他们发现船长室的桌子上，摊开着地图，还放着时钟，后面的墙壁上，则挂着船长的上衣。

另外，旁边有一台缝纫机，上面摆着尚在缝制的女性衣服。缝纫机的下方，则滚落一个填充的布娃娃。到了水手室前面，可看见一些接着要晒干的衣物，不过却还相当湿。

餐厅的桌子，摆着数人的早餐。此外，在厨房还可见刮过胡子的刮胡刀，但却未经清理，胡渣也到处散落着。

经过推测，断定是早餐时候，在这船上发生了某些变数。于是，再到船长室查看，发现重要的“航海日志”也不见了。

“这一定不是件单纯的事。有必要做更详细的调查。”摩亚哈斯船长指示用绳缆拖着玛丽·塞雷斯特号，慢慢驶入直布罗陀港。

到了直布罗陀港，才知道就在德克拉吉亚号碰到玛丽·塞雷斯特号之前一天的12月4日早上，在亚速尔群岛的岸边，一艘英国轮船高地号也与玛丽·塞雷斯特号擦身而过，当时，两船都还互相发出平安无事的信号。

而德·克拉吉亚号是于翌日的下午3点左右发现玛丽·塞雷斯特号，所以其间仅隔一天半。

随着调查的进展，得知玛丽·塞雷斯特号是载着酒精，由纽约前往意大利热那亚的途中。

并且也同时得知，船上除了船长普利克斯及其夫人赛亚拉以及两岁的女儿苏菲亚之外，还有十名船员。

那么，玛丽·塞雷斯特号里的人又是为何突然消失的呢？有以下几种可能：

被海盗劫走。

但是，这个意见几乎没有人赞同。因为，如果遭到海盗抢劫，船内应该残留打斗后的迹象。可是，不仅完全无此迹象，重要的财务也没有损失。

发现船侧受到轻微碰损，担心整个船沉浸，或是碰撞到大型流木之类，觉得危险才紧急逃生的。

虽然这个理由还说得过去，但是全员逃生不可能只用到一艘小船。况且，因为惊慌失措而逃离主船的情况也令人难以理解。

载运的酒精经过强烈的日晒后，突然释放大量的瓦斯，船员有感于船身会爆炸之虞，才匆促逃逸的。

这个意见似乎最有道理，然而同样的，仅靠一只小船能载着十三人逃生，这一点还是说不过去。

假定这个意见是正确的，后来该船并没有到达任一港口，而就算全员皆亡故，为什么没有一具尸体被发现。

美国政府相当重视玛丽·塞雷斯特号事件，其后的三年间也竭尽可能调查，但是终究无法解开这个“无人船”之谜。

不过，由于玛丽·塞雷斯特号的船体本身安然无恙，因此后来也找到了新的买主。而它也依然被做为货船使用。只是好景不常，数年后，它在大西洋上遇到暴风雨而沉没。

说起来，它还是一艘运气不好的船。

综观这些各式各样的消失事件，大概可归纳出几个共同点。

不论阿拉伯半岛的拉达部落、阿拉斯加的安吉克尼湖畔的人们，以及后来的玛丽·塞雷斯特号等等，全部都是在用餐时候出事的。

因为他们所吃的饭菜都还残留盘中，而锅内也还留着未用完的食

物，这是不争的事实。

第五章　名人之谜

所罗门的秘密宝藏

公元前11世纪，犹太国王大卫（公元前1000年——960年）统一了以色列和犹太，建立了以色列－犹太王国，将迦南古城耶路撒冷定为统一国家的首都和宗教中心。大卫死后，他的儿子所罗门（公元前960—930年）即位。所罗门统治时期，是以色列－犹太王国手工业、商业，特别是对外贸易的全盛时期，被古代一些史籍描写成犹太人历史上的“黄金时代”。

在古代一些文艺作品和历史传说中，所罗门往往被说成“理想国王”、“贤明统治者”，其实他是一个极残暴的君主，对周围地区征收繁重的赋税，实施强迫劳役，命令人民在耶路撒冷锡安山上建造豪华的宫殿和神庙。《圣经》记述了所罗门建造耶和华神庙的情况：“所罗门定意要为耶和华建造殿宇，又为自己的国家建造宫室。所罗门就挑7万扛抬的，8万在山上凿石头的，3600名督工的。”

按《圣经》所说，所罗门命令修建神庙的15万人，都是住在以色列的外邦人，此外，他还从以色列人中挑选3万民工服劳役，整个工程费时7年。这个神殿座西朝东，长200米，宽100多米，建筑结构严谨，造型美观，内部装饰极为华丽。这个神殿成为古犹太人宗教和政治活动的中心，教徒们都去那里朝觐和献祭敬神。“亚伯拉罕圣岩”围在神殿中央，圣岩长18米，宽2米，是一块花岗岩，它由大理石圆柱支撑着，下面的“岩堂”高达30米。“岩堂”里设有祭坛，坛上存放着刻有“摩西十诫”的石块的圣箱，“摩西十诫”又叫“耶和华十诫条”，耶和华是犹太教的教神。在圣箱内，除存放着这些戒条外，还收藏着“西奈法典”。圣箱是用黄金制的，称为“耶和华约柜”，也叫做“黄金约柜”，它被古代犹太人视为关系着犹太民族兴衰存亡的“镇国宝物”。所罗门在“亚伯拉罕圣岩”下，修建有地下室和秘密隧道。据说所罗门把大量的金银珠宝存放在秘密隧道和地下室里——这就是历史上举世闻名

的“所罗门财宝”。

所罗门死后，他的继承者耶罗波安执政时期，北部的以色列人在耶罗波安的领导下，得到埃及的支持，攻陷耶路撒冷城，随之以撒马利亚城为首都，于公元前928年建立以色列王国。一度统一的以色列—犹太王国从此分裂了。以后南部的犹太人仍以耶路撒冷城为首都，建立犹太王国。到公元前586年，新巴比伦王国（即“迦勒底王国”）国王尼布甲尼撒二世派遣大军，攻陷耶路撒冷城，灭亡犹太王国，犹太的几乎所有富裕阶层，许多手工业者，甚至包括一部分贫困居民，均被掳到巴比伦，成为“巴比伦之囚”。巴比伦军队在耶路撒冷城内大肆烧杀抢掠，神殿也被付之一炬，变成废墟，巴比伦军队没有发现“所罗门财宝”和“黄金约柜”，它们哪里去了呢？据一些人估计，有两种可能：一、在巴比伦军队未入耶路撒冷城之前，祭司们早已把“所罗门财宝”和“黄金约柜”搬运到别的地方，隐藏起来了。二、可能仍然存放在神殿圣岩的地下室和秘密遂道里，但由于地下室和秘密隧道曲折幽深，结构复杂，像“迷宫”一样，因此，巴比伦军队根本无法进入地下室和秘密隧道。从此以后，关于“所罗门财宝”和“黄金约柜”究竟藏在何处的问题，众说纷纭，谁也弄不清它们的真相。

公元前538年，波斯国王居鲁士攻占巴比伦城后，释放了被囚禁在巴比伦的犹太人，约四万多犹太人趁机回到耶路撒冷，重建了耶路撒冷神庙。从公元前四世纪起，马其顿、托勒密、塞琉古诸王国相继侵占耶路撒冷，他们都曾想方设法寻找“所罗门财宝”和“黄金约柜”，可是，结果都不知其下落。

公元前63年，罗马军队攻占耶路撒冷后，巴勒斯坦属于罗马帝国的一个行省。公元一至二世纪罗马帝国统治时期，也曾经千方百计地去寻找“所罗门财宝”和“黄金约柜”，也同样不知其踪影。

罗马皇帝君士坦丁（公元306—337年），大力提倡基督教，在耶路撒冷神殿废墟上建造了基督教大教堂，在“亚伯拉罕圣岩”上建造了祭坛。伊斯兰教兴起后，倭马亚王朝的阿卜杜勒·马立克（公元685－705年），在耶路撒冷建造了清真寺。后来在耶路撒冷神殿断垣残壁的地址上建立起城墙，成为伊斯兰圣地西墙的一部分。犹太人把这一段墙称为“哭墙”，每星期五，都有人到“哭墙”去表示哀悼和进行祈祷。犹太教、基督教和伊斯兰教都奉耶路撒冷为“圣地”，三个教的教徒们

都把寻找“所罗门财宝”和“黄金约柜”作为自己的神圣历史使命之一。公元十一至十三世纪，十字军东征时，许多人涌进耶路撒冷，四处寻找，可是没有人能找到“所罗门财宝”和“黄金约柜”。

两千多年来，直至现代，寻找“所罗门财宝”和“黄金约柜”的活动一直未曾停止过。20世纪初，先有英国的几个冒险家，潜入耶路撒冷城内，事先用金钱贿赂守夜人，在夜深人静时悄悄进入神殿，撬开圣岩边的石板，挖掘泥土，把挖出的泥土运到墙外，直到快天亮时，把原来撬开的石块照原样盖好，不留痕迹，天亮前他们悄悄地溜走。这样，一直秘密地连干了七个晚上，洞越挖越深，却毫无发现。到第八天清早天快亮时，他们的秘密活动被伊斯兰教一个阿訇偶然发觉了，阿訇大喊“捉贼”！附近的教徒们被喊声惊醒，纷纷手持匕首、木棍、多种武器跑出来抓贼，那几个冒险家被吓得慌忙逃跑。事后，教徒们知道了守夜人接受英国冒险家贿赂的真相，于是极端气愤地用石头把守夜人砸死了。从此以后，教徒们夜晚加强了对神殿的守卫。

有些人认为，“所罗门财宝”和“黄金约柜”，可能早在距今约两千多年前，即在公元前586年新巴比伦王国军队攻入耶路撒冷城之前，就已经转移到“尤安布暗道”里隐藏起来了。

关于“尤安布暗道”，有一段很古老的来历，据传说，早在3千多年前（约公元前十一世纪左右），耶路撒冷被外来民族——以布斯人侵占了，所罗门的父亲大卫率领犹太部落去围攻耶路撒冷城的以布斯人。由于耶路撒冷城墙高耸，以布斯人防守严密，大卫久攻不下。一天夜里，大卫部下一个名叫“尤安布”的军官感到口渴，他从军营地来到城边河谷底，发现一个洞窟里涌出泉水，并听到洞里传出阵阵用铅桶打水的声音，他感到很奇怪，钻进洞窟一看，只见一个系着绳子的铅桶正在洞窟深处往上升，他想了想，就明白了：由于耶路撒冷城里很缺水，以布斯人从城内挖了一条长长的地道通到城外的河谷底，每天深夜，以布斯人经过这条地道来到这里汲水。尤安布立即回军营向大卫报告：他发现了一条进入城内的暗道。随后，他带领一支军队悄悄地进入城边河谷底的洞窟，经过暗道进入城内，杀死守夜的哨兵，打开城门，迎接大卫军队进城，打败了城内的以布斯人，这样，大卫就很快地占领了耶路撒冷，并把它定为以色列－犹太王国国都。

由于这条暗道是尤安布发现的，立了大功，所以后人把它简称

为“尤安布暗道”。——《圣经》里曾提到尤安布暗道攻入城内、打败以布斯人的故事，但没有写明暗道在哪里。到所罗门继任国王时，在耶路撒冷锡安山上建造豪华的宫廷和耶和华神殿，并在“亚伯拉罕圣岩”下面修建了地下室和秘密隧道，据传说，所罗门的秘密隧道与上述“尤安布暗道”相通。

自从新巴伦王国军队在耶路撒冷没有找到“所罗门财宝”和“黄金约柜”以后，两千多年来，有些人一直怀疑，很可能在“尤安布暗道”里隐藏着“所罗门财宝”和“黄金约柜”。但“尤安布暗道”究竟在哪里？谁也说不清楚。直到1867年，英国军官沃林上尉在耶路撒冷近郊游览时，偶然发现一个曲折幽深的洞窟，他钻进洞内，一直往前走，经过许多人工凿成的石阶，走到一个水池旁，又发现一眼泉水，他猛一抬头，突然看到岩顶上有个圆洞，他用一根爬山绳爬上圆洞，再顺着暗道继续往前走，经过一道阶梯，大约上了30多米高，又发现一条曲折的暗道伸进漆黑的山洞，走出了这个山洞后，他终于进入了耶路撒冷城内——他喜洋洋地宣称：古代“尤安布暗道”被他发现了。但他在暗道里并没有发现“所罗门财宝”和“黄金约柜”。有些人不同意英国军官沃林上尉的论断，他们认为，沃林上尉所发现的并不是古代“尤安布暗道”，而是过去人们不知道的另一条地道。

据《圣经》以及其它一些古籍记载，所罗门娶了一位埃及公主为妻后，他还与阿拉伯南部的示巴国王联婚，示巴女王来到耶路撒冷城访问时，带来了一支很大的骆驼队。两千多年来，在国外还有这样两种传说：一说“所罗门财宝”和“黄金约柜”后来由所罗门与示巴女王生的儿子偷了出来，运到阿拉伯南部或者运到埃塞俄比亚古都阿克苏玛隐藏起来了；另一说，由埃及公主偷运到埃及隐藏起来了。许多人曾跑到阿拉伯南部、埃塞俄比亚、埃及等地去寻找，都不见踪影。

有些人坚信，“所罗门财宝”和“黄金约柜”仍在耶路撒冷的秘密地道里。20世纪三十年代，美国两个冒险家——理查德·哈里巴特与莫埃·斯泰布，避开人们的耳目，悄悄地钻进传说中古代尤安布发现的那个洞窟，二人随身携带着手电、铁铲等物，怀着十分恐惧的心情，在阴森森的地道里，摸索前进，找到一处土质不同的地方，发现前面有两条曲折的地道，二人估计其中有一条可能是古代以布斯人出城取水的旧道；另一条可能是通向“亚伯拉罕圣岩”的秘密隧道。二人决定沿着其中的一条向前走去，走了约150米左右，似乎隧道已到了尽头，连接

着的是朝上去的石阶，可是台阶与通道都被大量泥沙堵塞了，无法前进。二人用随身携带的铁铲不断地挖掘泥沙，挖出的泥沙就堆在地道里，地道几乎被泥沙塞住了退路，可是，台阶上的流沙却仍然不断地流下来，就像有什么人在故意捣乱似的，似乎永远无法清除台阶上那些源源不断的流沙，两个人觉得台阶上似乎有威力无穷、不可捉摸的神秘力量在使流沙不断地流下来，越挖掘，流沙就越流越多，如果停止不挖，流沙也就停止不流，二人心中十分害怕，惊慌失措，急忙沿着原路退回。出来之后，二人竭力夸大和渲染地道里恐怖可怕的情景，令人听而生畏。1939年3月，理查德·哈里巴特乘小帆船横渡太平洋，遇到狂风恶浪，帆船沉没，遇难身亡。从此，再也没有人知道那条神秘的隧道了。

另有一些学者认为，所罗门担任国王时，经常派船出海远航，每次归来总是金银满舱，所以人们纷纷猜测，在茫茫大海中必有一处宝岛是所罗门王贮藏黄金的宝库，那些黄金就是从那座海岛的宝库载运回来的。但这始终是个谜。

佛罗伦萨的主宰麦第奇世家

1478年4月一个星期天，佛罗伦萨大教堂内挤满了做弥撒的教徒。平民并肩站在中殿，而在教堂巨大的圆屋顶之下，市内的高门望族云集，身上尽是丝绒织锦，珠光宝气。离大祭坛最近的显赫人物当中，包括富裕的麦第奇银行业世家的成员。麦第奇家族非正式地统治佛罗伦萨已达半个世纪。其中罗伦索是家庭之首，在历史上有“伟大的罗伦索”之称，年约29岁，皮肤黝黑。在他身旁的就是相貌俊美的弟弟吉里亚诺。

到了最庄严的一刻，领圣餐仪式开始，雄浑的钟声在头顶高处响起，祭坛附近一些人突然发难，动手杀人。

人群中混进了巴龙切利和嫉妒麦第奇家族的帕齐家族成员弗朗切斯科。他们拔出常人可以带进教堂的长剑，扑向年轻的吉里亚诺乱砍乱刺；后来在他尸身上发现19处伤口。在同一时间，另两个教士装束的人从长袍下抽出匕首，迅雷不及掩耳般向罗伦索猛刺，使他立刻倒地。这四名刺客事后跑出街外，按照计划和同党会合，并且向佛罗伦

萨的人民呼吁，自麦第奇的“暴政”下起来，挣脱枷锁。

这些刺客的估计完全错误。佛罗伦萨的人民不错是立刻起来，却是满腔悲愤，要缉捕刺客及其同党归案。结果，捕获全部有关的罪犯，均予处死。关于佛罗伦萨人民为麦第奇家族复仇的行动，有一项独特的记载留下来，令人毛骨悚然：年轻艺术家达芬奇看见市政议会大楼（今日游客称为韦基奥宫）的窗户上，悬着一名刺客的尸体，于是把它画了下来，连披在那被人鄙视的尸体上的衣服，也仔细描绘下来。

吉里亚诺伤重而死，但罗伦索侥幸逃过大难，并继承祖父和父亲的基业，继续支配佛罗伦萨的共和政体16年。从罗伦索的贡献看来，他能逃过1478年4月的刺杀，实在值得庆幸。自14世纪至17世纪，麦第奇家族在佛罗伦萨城邦掌权达400年。他们是商人出身，由于经营有术，成为富甲一方的银行世家，在政界有庞大势力，其后在君主政体中世代均为大公爵，经过一个长时期，后人逐渐沦为膏梁子弟。麦第奇家族在近400百年中，只有15世纪因促进意大利的文艺复兴运动，才真真正正名垂青史。至于麦第奇家族里又以“伟大的罗伦索”贡献最大。他努力推广文化活动，使佛罗伦萨充满朝气。

罗伦索的祖父柯西摩是尽心致力于佛罗伦萨政治和文化的第一位麦第奇家族成员，1429年，柯西摩40岁，继承了父亲庞大的银行事业，银行分行遍布欧洲和意大利各大城市。柯西摩是佛罗伦萨首富，本来可以舒舒服服地过生活。但他继续拓展家族的业务，而且好比农场一个普通农民垦土耕种一样，亲力亲为。柯西摩又顺利涉足政坛，正如他的孙儿罗伦索后来评论说：“在佛罗伦萨，有钱而没有政治势力后果堪虞。”佛罗伦萨这个城邦，名义上由一个九人议会管理，议员表面上都由人民选举出任。不过柯西摩开始用钱收买政治势力时，议会可以说是富有的阿尔比齐家族“囊中物”。柯西摩权势日大，阿尔比齐家族恐怕既有的优越地位受到威胁，于是在1433年，诬陷柯西摩卖国。他们的阴谋得逞，柯西摩被流放到派杜阿城。

阿尔比齐家族没料到事情的严重后果。柯西摩把麦第奇家族财产悉数提走，结果佛罗伦萨官员均损失重大。不足一年，柯西摩应邀回佛罗伦萨掌政。自此之后，阿尔比齐家族声誉大损，柯西摩和他的后人不断加强控制议会，不久，议会便完全听命于麦第奇家族。不过柯

西摩善用权术，虽然独裁，却绝不是个暴君。除了敌对家庭如阿尔比齐和帕齐之外，一般佛罗伦萨的人民从来没有反抗柯西摩。柯西摩更开创麦第奇家族的传统，大力资助建筑师、艺术家和文学家，让他们得以各展所长，使佛罗伦萨成为文艺复兴的发源地。

柯西摩的儿子皮耶罗在1464年继承父业，但不幸患上家庭遗传的痛风症，饱受折磨，5年之后便撒手尘寰。当时其子罗伦索年纪尚轻，仅满20岁，但佛罗伦萨人民仍然拥戴他主政。罗伦索本来不允，但议会鉴于麦第奇家族以往处理政务井井有条，坚决力邀，在此责无旁贷的情况之下，罗伦索毅然肩负重任，直至1492年他英年去世为止，死时只有43岁。佛罗伦萨城邦在罗伦索领导下，达23年。

罗伦索其貌不扬，皮肤黝黑，五官并不讨人喜欢，鼻子大，声音沙哑刺耳。不过他为人和善，掩盖了貌丑的缺陷。他十分有才华。前一天他在简陋酒馆和粗鄙的老朋友喝酒交谈，次日竟和严肃的学者辩论哲学问题。他既写粗俗不堪的歌曲，又作极优美的诗作。此外，他也像祖父柯西摩一样，竭尽全力地推动艺术发展。米盖朗基罗亦有赖于罗伦索的慧眼赏识，和源源不绝的巨额资助，才可以展开艺术创作。事实上，任何有志于复兴古典艺术的人，都可以得到麦第奇家族的资助。在罗伦索领导下，佛罗伦萨成为璀璨的文化中心，不仅给意大利文化带来了新生命，其影响力最后更遍及欧洲每一个角落。

不仅如此，罗伦索更是一个出色的政治家。他不用发动战争，只是借谈判和缔结联盟，便巧妙地使佛罗伦萨免受敌国侵扰。他致力维持意大利各城邦之间势力均衡，所以1492年他逝世时，那不勒斯国王不禁表示衷心哀悼，并予赞颂，称他是不可多得的英雄。“罗伦索足以名垂千古”，那不勒斯国王说，“但对整个意大利来说，他实在是英年早逝了”。

15世纪时期，佛罗伦萨城人口约有6万。它和邻近六个附庸城市包括比萨、勒果恩和阿累左等，都归入一个城邦内，由佛罗伦萨城统治，总人口约40万。佛罗伦萨城邦理论上是民主共和政体，不过只有佛罗伦萨城人二十一个同业公会约5000名男性会员才有公民权；同业公会本身又分等级，少数地位较高的同业公会如律师、商人、银行家和熟练技师等，掌握治理城邦的大部分实权。那时候并没有现代形式的选任政府。

他们把有资格的候选人名单放进皮袋里，抽出9名市民加入政府议会，处理城邦政务，任期为两个月。他们在9名议员中选出一个担任“议长”，其权力和地位都比其他议员高。

事实上，这个中央组织的确按照规定每两个月解散一次，再选新阁员继任，而每次当然亦选出不同的议长。不过，由于在佛罗伦萨财可通神，城邦真正的领导人其实就是最富有的市民。柯西摩在他悠长的一生（他不少后代患痛风很早死去，他却活到75岁）中只当过三任议长；不过，麦第奇家族的财力确实对佛罗伦萨的社会繁荣贡献很多，柯西摩因而拥有控制议会的实权，地位稳固，不管在每两个月中谁人获选，他的地位都不会受影响。

当然竞争者总是有的。不过柯西摩和罗伦索祖孙两人同样个性坚强、富可敌国。在他们的治理之下，佛罗伦萨保持繁荣富足，声誉日隆，所以在公元1492年罗伦索去世前，根本就没有人可以严重威胁麦第奇家族专政。

神秘的“彩衣笛手”

“1284年6月26日约翰和保罗节，哈默尔恩城的130个孩子，被身穿斑斓彩衣的笛手带走，从此杳无踪影……”

上段文字是在德国哈默尔恩城的“无鼓街”的一个木牌上发现的。从中可以看出，1284年6月26日，在哈默尔恩发生了一件悲惨的事件。孩子们为什么出走？走向哪里？谁带走了他们？至今仍是一个谜。

根据传说，哈墨尔恩在1284年遭过鼠疫袭击。那一年，来了一个身穿五颜六色衣服的来历不明的陌生人，他答应以商定的款项为酬劳，将城里的老鼠赶走。他吹起笛子，老鼠便都跟着他到威悉河里淹死了。但忘恩负义的市民不遵守诺言，拒不付钱。那彩衣人的报复十分可怕。他又吹笛子，130个孩子便跟在他身后。经该城的东门朝着哥本山而去，那里大地开裂，将孩子们吞没殆尽。

这便是“彩衣笛手”的传说，如今它已传遍全球，为各民族所传诵，成为许多小说家、诗人、剧作家和作曲家灵感的源泉。

在文史界，有人主张“彩衣笛手”是一个流传于民间的类似神话的传说故事，这个民间故事之所以盛传不衰，是因为“彩衣笛手”的传说中包含了一个道德哲理，因而它又是一个政治讽喻寓言。研究专家们指出：“彩衣笛手”的故事神乎其神，这个不幸的结局更使民间传说增加了感染力，这个传说故事的目的是要求后人牢记讲究信用，不可忘恩负义的道德规范，并且讽刺了那些只会夸夸其谈则不信守诺言的虚伪君子，它并没有以历史上的真人真事做为依据。如同欧美许多文学作品的古老传说一样，“彩衣笛手”的故事成为后代许多人创作的素材。

然而在哈默尔恩城的博物馆里，却布满了与该城奇异传说有关的纪念文物，其中有一个15世纪的手稿记载了“彩衣笛手”的事情。手稿把他描述为一个约摸30岁的漂亮男子，他吹奏银笛令人倾倒，孩子们听到笛声便跟在他身后出城去了。一个名叫路德的妇人和一个10岁的少年目睹他们离去。悲痛的父母四处寻觅，再也没有找到他们。

另外一篇手稿说，在1300年，哈默尔恩市民在教堂内装了一面纪念之窗，在这面已毁于17世纪的窗上记载着：“所有的孩子们历尽艰险，到达哥本山，然后音讯杳然。”

一些学者专家用尽多年心血考究后也认为：“彩衣笛手”并不是子虚乌有的杜撰故事，它在历史上是实有其人其事的。事情的真相是这样的：1284年6月26日，这位“彩衣笛手”名叫施皮格尔伯格，带领了130位少年向东迁移，到波罗的海沿岸的波美拉尼亚一带去了。他是一位蓄有胡须、和蔼可亲的老者，曾任德国的一名地方移民官，在1284年前后经常往来于哈默尔恩城和波美拉尼亚之间，他的两个弟弟也是当地负责转运移民的行政官员，曾经在哈默尔恩城附近定居过。

很显然，也许当时确实发生过130名少年失踪的事件，那么，他们又到什么地方去了呢？为何杳无音讯？

据史料记载：当130位孩子失踪时，施皮格尔伯格也一时不知去向。1284年7月8日，在孩子们失踪后的第11天，有人亲眼看见施皮格尔伯格在德国的什切青港（今属波兰），什切青港是当时移民的必经之地，距哈默尔恩城大约250英里，10天左右的行程。13世纪时，当时人口稠密的许多德国城镇有不少移民，地域广袤的东部被称为“福地

乐土”，那里盛产小麦、蜂蜜、肉类，因而人们迫切希望向东迁移。当地居住的斯拉夫人和匈牙利人也欢迎来自德国的移民，因为他们的到来可以增强防卫力量，用于阻挡来自俄罗斯的侵扰与掠夺。于是，受王公贵族的支持和怂恿，当时德国东迁的移民不断增加。在这样的历史背景下，施皮格尔伯格带领130个孩子向东迁移是一件十分平常的事情，不足为怪。不幸的是在东迁途中，他们所乘坐的航船在波罗的海岸附近沉没了，施皮格尔伯格与130位少年一同遇难，无一人生还。

一生中大部分时间用于探究这一历史悬案的谢博尔特为了解开“彩衣笛手之谜”，翻阅了哈默尔恩博物馆的大量历史史籍和纪念文物，他认为，要了解事实真相，还必须弄清楚笛音捕鼠这一事件的真实性。科学实验证明，“彩衣笛手”用笛子诱捕老鼠的作法是完全可行的，他利用高频率的笛声使老鼠的神经紧张而产生紊乱，从而诱使它们纷纷拥入河中自杀。历史上，英国就有人使用过一种锡笛，捕鼠人利用锡笛发出的高频率的抖颤声将成千上万只老鼠驱入陷阱内。在中世纪时代，欧洲大陆鼠害横行，因此，出现了一个巡游捕鼠的人，利用高频率的笛声把老鼠引向河中淹死，是完全可能的，不足为奇。

直到现在，每逢一年一度夏季6月26日的宗教节日，哈默尔恩城还上演有关“彩衣笛手”的戏剧。

“彩衣笛手”的真相究竟如何？当年那些孩子到底走向了哪里？现今，这个未解之谜每年吸引着数十万游客在哈默尔恩观光旅行，其中不乏有研究“彩衣笛手”谜底的有心人。

马歇尔与马上比武

公元1180年某天日落时分，马恩河畔蓝格尼城郊野，横七竖八尽是死尸，血染大地，伤者的呼喊与呻吟响彻云霄。是不是法国军队和来犯者打了一场惨烈战争？不是。虽然这里确实有人打过仗，但是死在这里或身负重伤的人不是为国捐躯，而是目的在竞技。因为马恩河畔蓝格尼城刚刚举行过中古时代最铺张浪费、场面惊人的娱乐：马上比武大会。比武之日，超过3000名全副武装的骑士，排成阵势，策马奔驰，互相攻击。根据当时的一篇报道，如果身历其境，“你会看到长矛交击、碰撞发出的声音震耳欲聋，地上布满断矛折戈。四处田野，

一片喧闹，人声鼎沸。”这是一场“无所不用其极”，或如我们现在所说“没有规条约束”的马上比武大赛。

历代教皇闻悉人类这样进行灭绝人性、肆意杀戮的比武，都发言反对这种“值得诅咒和不幸的”消遣。教会发言人运用毫不容情的辞句谴责马上比武大会，因为每一次比武必然会引致大屠杀，有许多优秀骑士会无缘无故变成终身残废，甚至被杀，而当时十字军正需人打仗，马上比武实在是有背天道的行为。教会也非难比武大会所引起的淫乱放纵行为，最后还以开除教籍吓阻有意参加比武大会的人，甚至拒绝为比武致死骑士举行宗教殡葬仪式。

但是教会的劝说并不能让比武停止，没有人能阻止此事。

在比武大会上“双方”厮杀，每方由富家巨宦子弟，组织率领大批骑士互争雄长的场面，的确是太吸引人了。此外，这种残忍游戏也为真正作战提供了必不可少的训练。一位历史学家说，“不曾接受马上比武磨炼的骑士，不可能在战场上耀武扬威。他必须亲眼见过自己流血，尝过牙齿被人砸碎的滋味。”还有，参加大规模马上比武，也是中古时代年轻人出人头地的少数方法之一。开始时他大概当一个现役骑士的随侍，负责洗马、看管盔甲武器，跟随主人参加比武大会和战争。比武大会本身往往也包括侍从人员之间的较量。后来随侍可能逐渐升为游侠骑士。所谓游侠骑士是到各地参加比武大会的骑士，向比武任何一方传授武艺和谋略，一朝获得赏识重用，要谋取财富和名誉就易如探囊取物。

比武大会据说发源于法国，至11世纪在法国生活中根深蒂固。这种运动迅速传到别的国家，尤其是英国，以比武大会庆祝喜庆、加冕和庆祝节日，成为当时风尚。大部分比武是地方性的，规模相当小，参加者均为本地骑士，但也有少数是国际比武赛事，由各国骑士到来参加。赌注可能很大，战败者如果只输掉马匹盔甲，已经算是幸运了，如果被人活捉，对方要求的赎金数目就可能非常巨大。

一旦下了挑战书，定下比武的时间和地点，备战工作就会紧张地进行起来。通报人快马加鞭，在各处城堡和市镇间穿梭往来，宣扬比武大会。数以千计的人向比武地点蜂拥而来，有的要亲睹罕有的壮观场面，有的前往谋取这种那种利益。为贵妇和其他特权阶级而盖的看

台以三角旗和挂毯装饰（虽然比武一旦开始，骑士有时会因战略需要绝尘而去，不见影踪，彼此动不动就在旷野里追逐好几里路）。骑士在嘹亮的喇叭声中，和更多的纹章旌旗簇拥挥舞之下，进入比武场。贵妇淑女惯常用金色或银色彩绳牵引她们宠爱的骑士入场，并把一件私人物品，譬如手绢或戒指等馈赠给骑士，然后再退回看台，落座后观看比武。

这时现场热闹非凡，气氛紧张。对垒双方的骑士，终于排成阵势，一个个骑在马上，带着惯用的长矛，以及如果被打下马后，才用来御敌的短剑、盾牌。跟着比武大会组织者一声令下，双方武士开始交锋。为求公平比赛，当然有依照骑士规章订立的比武规则（譬如说不能攻击下身），但是一旦打得性起，变成一场混战，大群骑士团团乱转，有的尚在马上，有的则跌下马来，在地上挣扎求生，局势就一发不可收拾了。此时就会造成真正的伤害：骑士饱受马蹄践踏，头盔砸扁，头颅被夹而致死亡。手臂也难免让乱挥乱舞的利器砍断。混战之中，所谓道德很快会被无休止的激战所代替。

如无停战命令，或胜负未分，就要一直厮杀下去，直至一方彻底失败。比武完毕，伤者抬回家调养，希望还能活下去，他日东山再起，参加另一次比武大会。

但到了14世纪末期，比武大会的性质变了。骑士披着笨重耀眼的铠甲，盾牌饰上盾形纹章，盔插羽毛，笨手笨脚，策马跑来跑去，单人匹马和另一个骑士交手。两个骑士彼此或投矛、或冲刺——大同小异的战斗方式成了一般人喜爱的比武方式，足与集体比武争一日之长。这种比武方式也很刺激，但比武者最多只是被人挑下马时昏倒在地。老一辈骑士往往瞧不起这种新式比武方法，仍然对往日借以训练战士的集体比武不胜留恋。一个历史学家评论此种横冲直撞交锋和拚命混战，说：“骑士到时如果要上战场厮杀，也会胜券在握。”其实他还应该加上一句：“假如他幸运能活到那时的话！”

中古时代最著名的英国游侠骑士，是12世纪的马歇尔。马歇尔的父亲在亨利一世之女昂殊郡主马蒂尔达的庄园里专管马匹事宜。马歇尔8岁起在诺曼贵族坦卡维尔的威廉府充当随侍，逐步由无名小卒，升迁至英国摄政的高位。

马歇尔21岁时成为游侠骑士，旋即以勇敢善战驰名于世。在前后15年的战斗生涯里，据说在500次比武大会上都未逢敌手，接连获胜。有次与人交战，头盔遭砸凹，不能除下，只得把头放在铁砧上，让铁匠给他把头盔敲下来。

英王亨利二世为了奖励他在比武场中武艺超群、英勇无匹，任他为朝臣。不久他即往圣地朝拜，回来之后协助亨利二世平定了理查德、杰佛里和约翰三个王子作乱。英王亨利于1189年逝世，其子理查德继位后，册封马歇尔为班布鲁郡伯爵，镇守威尔斯边区。

马歇尔不久即成为英国举足轻重、权势显赫的贵族，1216年英王亨利三世登基时尚未成年，全国贵族理所当然推选马歇尔为英国摄政。马歇尔像国王一样统治英国达3年之久，至逝世为止。马歇尔一生，由一个游侠骑士而晋升至英国摄政，可谓充满传奇色彩。

伟大的腓特烈二世

群众看到跟从皇帝出游的长长行列，都目瞪口呆。毫无疑问他们眼前的就是中古时代最了不起的君王。欧洲人从来没有见过皇帝出巡竟是这种非比寻常的气派。走在前头的是撒拉逊人组成的骑兵卫队，骑阿拉伯马，穿着东方服装。在那些瞧热闹的意大利人和德国人看来，一定赞叹为极富异国情调。卫队后面的皇帝妃嫔，都是戴着面纱的绝色美人，坐在高高的马驮轿座上下晃动，由高大黑人太监护卫。妃嫔之后是宫廷人员，衣着鲜艳夺目的骑士和朝臣。皇帝身材颇矮，头发艳红耀眼，高高在上，威风凛凛。皇帝后面跟着几列侍从，腕上都架着皇帝的宠物。随后是皇帝豢养的兽群，包括疾走如飞的豹和猎豹，及当时在欧洲首次见到、由埃及苏丹奉送的骆驼和长颈鹿等。行列后头是给漫天尘土淹没的厨师和办事人员。做母亲的这时会告诉儿女，刚才看到的是旷世奇人腓特烈二世。

腓特烈二世身兼西西里王、神圣罗马帝国皇帝、耶路撒冷及塞浦路斯王，1194年至1250年在世期间，在部属及支持者心目中，是真正的旷世奇人，是第二位大卫王，甚至是救世主，来到世上恢复罗马的黄金时代，清理腐败的教会，以及建立世界和平。但在他的许多仇敌（其中包括教皇）看来，他反对基督，嘲笑正统的宗教，与异教徒和

犹太教徒为友。那么，到底腓特烈二世是不是公然怀疑灵魂不朽，宣布摩西和耶稣是有史以来最大的骗子呢？他又是不是与阿拉伯哲学家论道，还养了大群妻妾？而且他参加十字军东征。到了圣地，是否没按以往惯例屠杀伊斯兰教徒，反而互订和约，将基督教圣地从伊斯兰教徒手里租回来？果真如此，难怪教皇两次将他逐出教会，还鼓励子民反抗他的统治了。

但腓特烈二世到底是怎么样的人呢？他既惹来这么恶毒的批评，别人对他何以毁誉参半？腓特烈二世的祖父是神圣罗马帝国皇帝兼德国国王腓特烈·巴巴罗萨，1190年十字军东征时逝世。外祖父是西西里兼意大利南部国王威廉二世。上述二位是当时最伟大的君主。腓特烈二世的父亲亨利皇帝，娶西西里国王嗣女康斯坦斯为妻。亨利1197年逝世，腓特烈仅3岁，这年幼的子嗣在巴勒摩长大，无人护荫。西西里先后为希腊人、阿拉伯人和诺曼人占据，因此西西里各城市是中古时代各民族的熔炉。腓特烈的长辈将这孤子安置在巴勒摩后，便争权夺利去了。腓特烈平日常和犹太商人或阿拉伯及希腊手艺人往来，自然与当年大多数年轻王子所受的教育有极大不同。

1212年腓特烈即位为王，年仅18岁，已是一个才识见闻极不寻常的人。当时是所谓正统宗教处处左右个人思想的时代，教会严格管制每个人的一言一行。腓特烈是个不算热心，甚至将信将疑的基督徒，随时准备融合伊斯兰教和犹太教的长处。他雇用犹太医生和阿拉伯军人，渴望吸收阿拉伯与希伯莱哲人学者的异教文化学识。

虽然腓特烈与圣五伤方济各会晤的传说并不可靠，却概括说明了腓特烈对宗教亦如对其他事务一样，持探索研究的态度。1221年秋，圣五伤方济各到圣城朝圣后，回到意大利南部巴利。当时腓特烈正在巴利一座古堡举行受觐仪式，曾请圣五伤方济各到古堡过夜。腓特烈将一位美女送入圣五伤方济各卧室以图引诱他，自己则从墙上一道小缝隙向内窥探。但见圣五伤方济各醒来，旋即从火炉取出一些通红的炭撒在地上，然后躺上去，并请引诱他的美女同卧。美女只好退了出来，腓特烈即走进去，两人彻夜长谈。圣五伤方济各奉行禁欲，又是神秘主义者，与诸事怀疑、耽于声色的皇帝大有不同，但两人也有许多相同之处：希望与伊斯兰教和平共处，同时有意改革腐败的教会。可惜两人当夜谈了些什么并没有记录下来。

这位皇帝常将时间花在世俗事务上。他的宫廷是诗人和艺术家聚会之所，还有美人增添旖旎，而普洛尼斯的吟游诗人在其中更是如鱼得水。腓特烈自己也不是一个蹩脚诗人，他用意大利文写的诗篇，对佛罗伦萨伟大诗人但丁颇有影响。他所设计的建筑物，预示希腊和罗马风格的复兴。今日已毁的加普亚拱门，便是依照罗马建筑式样建造，而腓特烈的雕像及金币，设计上一概采用古典风格，图像中皇帝头上都戴着桂冠。

腓特烈所订法律，尤其是有关女人的立法，极具人道精神。例如女人有财产继承权外，更受到反强奸法的保护。腓特烈的管治手法相当先进，宫殿装设的水管系统也很完善，因为腓特烈喜欢勤洗澡。他做的多种自然科学实验，也走在时代前面。但这名声完全不能帮助解决他与教皇的长期争论，教皇讨厌他革新，也不信任他的意图。几任教皇都挑唆惴惴不安的意大利北部城市居民起来反抗。教皇攻击腓特烈二世，真正的原因与宗教无关，而是想保持自己在意大利中部管辖的地方，不受王室干涉。于是政教长期对抗，双方相互指责，散布谣言，搞得是非难辨。

腓特烈绝不是诽谤者说的“敌基督”，但在那个时代，人们不懂欣赏那种个性，结果他成了谜样的人物，而非旷世奇人。他的行为似乎超越时代。在中古时代最黑暗的年头，他是文艺复兴运动的先驱，在盲目信仰宗教的时代，他是一个抱怀疑态度的人。腓特烈在1250年猝然去世。他一生如此多彩多姿，有许多灿烂辉煌的作为，以致许多人都不信他真正死亡。有人冒名顶替，自称真命天子，救世者腓特烈。他生前虽无往不利，死后却祸延子孙，其后裔不断与教廷争权失败，成为牺牲品。25年后，子孙都死光了，旷世奇人的朝代亦随而灭亡。

中古时代许多国君都爱好携隼出猎，放猎隼到高空捕捉猎物。但通常把隼关好后，不多看它一眼。腓特烈二世不仅热爱出猎，对鸟类生活的各方面也有兴趣，还写了一本鸟类生态的名著：《携隼出猎术》。这是一部名副其实的科学著作，直到18世纪仍是权威读物。这部书大概是腓特烈晚年所写。当时亚里士多德的《动物学》被认为绝无错误，腓特烈虽然也表示受益良多，却在他的书中写道：“那位希腊哲学家讲的许多事例，似乎与事实不符。”腓特烈所以能指出亚里士多德的错误，由于他曾长时期留在全国各地的狩猎站内观察鸟类。这部书共分六卷，后面四卷讨论专门技术，前两卷则写得趣味盎然，显示

腓特烈不愧为动物学家。他注意到有一种鸟从地里挖掘食物，因此内趾上都有锯齿状组织。他还将一只幼雏带回家，观察其成长过程，因而发现大杜鹃的筑巢习性。他也观察过意大利南部上空的候鸟迁移现象，并曾利用太阳热力尝试人工孵化鸟蛋。

不过腓特烈最感兴趣的还是隼与携隼出猎，在这方面更是当时最杰出的专家。他自挪威与格陵兰间称为伊兰迪亚地方一个相当寒冷的海岛，取得善猎的猎隼，其事详记书中。由此说明他是如何深爱这玩意，不惜千里迢迢把隼运回西西里岛。今天就算有各种巧妙方法，要运送一只隼也非易事。

威廉二世死之谜

公元1100年8月的一个下午，时近黄昏，英王威廉二世骑着马在新林猎鹿。由于这位国王脸色红润，一般人称他“红面庞威廉”。当时新林划为皇室狩猎禁苑，占英国南部一大片土地。同行的人有威廉的弟弟亨利和一些随从。一行人分成几个小组后，国王和他的亲信顾问蒂雷尔并骑出猎。其后发生的事情直到现在还是一个谜，是惹人揣测的悬疑事件。一般人知道的事情大致如下：

一只赤鹿从国王附近跑过，他立刻射了一箭，射中目标，但是赤鹿没有死。有好一会儿威廉不动声色地坐在马鞍上，用手抓挡着夕阳的斜眼光线，想看清楚那只赤鹿怎样走避。

就在这时候蒂雷尔射了一箭，没有射到鹿，却射中国王，国王向前面倒下去，摔到地上的时候那支箭更深插在他的胸膛，国王当时便死了。蒂雷尔赶忙奔出树林逃往法国，亨利则和其余的人策马飞奔，赶到附近收藏皇室财宝的曼彻斯特，他抢到财宝并确实予以掌握后，立刻赶回伦敦，在威廉死后三天就加冕登基为亨利一世。众人离开猎鹿的树林时，倒没有人关心威廉二世仍然暴尸荒野。

上面是整件事情的大致情况。但是有一点从来没有获得圆满解答：威廉二世真的死于意外，还是他那野心勃勃的弟弟教唆主使，命人把兄长谋害了呢？或是如最近有人相信的怪异说法，指威廉二世甘心情愿按照异教徒的可怕规矩，自寻短见的呢？

为什么有人一本正经相信这个提及“邪教”的说法？答案可能是威廉二世在位期间（公元1087至1100年）公开嘲笑基督教，抢夺教堂财产，大概还崇拜异教的神明。因而在他死后，不少人当然相信传说中的凶兆，这凶兆是威廉到新林行猎前夕，做了一个噩梦，梦见自己倒卧血泊中，惊吓得醒过来，惊醒时还在大声狂叫。某个教士也说他梦见一个十字架把国王绊倒在地，国王躺在地上，鼻子不住冒火焰和烟。此外，还有人说听到国王叫蒂雷尔把他杀死，因为依据威廉信奉的“宗教”，他已经到了老而无用的地步，身为一个权力日渐衰落的国王，一定得在仪式中死去。

诸如此类的传说很容易为人们所接受，因为很多人讨厌这个暴虐而且显然不信仰基督教的国王，要是他死于意外而毫不足惜。不过也许有人为掩饰事情真相而编造了这些故事，同时予以散播，到处流传。今人却有充分理由相信新林驾崩事件由威廉的弟弟策动，因为威廉横死，亨利最为有利。

威廉一世有三个儿子，威廉二世排行第二。威廉一世在世时已给几个儿子分家，把法国的诺曼底留给长子罗伯特；把英国给了次子威廉；亨利只获得一大笔财富，但是没有土地。大哥与二哥经常发生争执，甚至打起仗来，但是到了1096年，二人又言归于好，罗伯特决定率十字军东征，需要好大一笔军费，于是以诺曼底为抵押品，向威廉借了他需要的钱。可是1100年夏季，罗伯特启程返国，还新娶了一个非常有钱的女人。威廉打定主意，不让哥哥还债赎回诺曼底，开始整军习武预备夺取诺曼底。正在做这种准备的时候，出了新林猎鹿驾崩事件。

同时，假如亨利真的要篡夺英国王位，他一定已看清楚形势，知道自己得赶快行动（威廉死后疾如闪电的行动，显示他事前早已做了一些准备工作）。如果等罗伯特回到诺曼底，事情发展极可能出乎意料之外，妨碍他篡位的计划。所以亨利先发制人，其后只须应付一个哥哥而无须与两位兄长争雄。威廉驾崩而罗伯特又远客他乡，亨利就能篡夺他本来无权过问的王位。有一件重要的证据证明亨利要对猎鹿时发生的“意外事故”负责：他从来没有试图抓蒂雷尔回来治以弑君之罪，连没收他的土地以做惩罚也没有。

可是，以亨利的为人和本领是不是足以组织这样一个谋朝篡位的

大阴谋呢？毫无疑问，他很暴虐无道，往往还很残忍（有时使用挖眼和阉割等酷刑处罚叛逆分子），他在位时，又故意实施恐怖统治以达镇压目的，可是有些史学家坚信他还不致坏到手足相残的地步。这些史学家便追问，蒂雷尔跟主谋人串通，把朋友和恩公杀掉，对他自己有什么好处呢？事实上蒂雷尔自惨祸发生后直至死亡时，都否认弑君。

这样说来，当时是否可能有人在现场射了第三支箭？这第三支箭也许不是蒂雷尔射的，而是国王随员中另外一个人所射，有些史学家的确这样想。还有人坚持说这根本就不是谋杀，而是意外事故。在那个时代打猎是一种危险的运动，林木稠密，许多骑马猎人不是撞在树干上摔碎腿骨，就是被树枝绊住栽下马来。猎人追赶猎物最易兴奋忘形，那时所射的箭，每一支都足以酿成危险，事实上罗伯特有一个私生子，就在他叔父死前几年在同一树林里死于意外。

虽然如此，抱怀疑态度的人还是指出，就是那些认为亨利不致手足相残的人，也不得不承认亨利确非善类。亨利一世在位35年，其间从仅存的哥哥手上强夺了诺曼底，还把罗伯特囚禁在英国的监牢内，直到罗伯特80岁寿终之时。

耶稣裹尸布之谜

意大利北部都灵大教堂附属的一座礼拜堂里存放了一块裹尸布。千百万基督教信徒都认为这块布是耶稣钉死在十字架上后，曾用来包裹尸体的。这块4．5米长，1米宽的布上，不知怎的留下了一个身体有多处创伤的死者影像。布面上可以看到一个蓄须者凛然的相貌，极像一般人所接受的耶稣基督面容。将这块裹尸布视同拱壁的人，就认为布上所见相貌与常人心目中基督的相貌如此相像，不可能是巧合。如果布上的影像确为耶稣被钉十字架后的真容，那么这块布就自然是基督时代留存下来最具纪念价值及最宝贵的遗物。可是那真正是基督的裹尸布吗？数百年来，始终有人怀疑它是伪造的。

到底谁对谁错，至今仍然引起热烈争论。使人惊奇的是，20世纪的科学使怀疑派的声音不像过去那样响亮了。因为公正的科学家进行多次测验，得出越来越多的证据，证明这块为千百万人尊崇的裹尸

布，的确是耶稣基督时代巴勒斯坦某个钉死在十字架上人士的裹尸布。到底这位死者是不是耶稣基督，就大概永难确定了。

这块经科学测验研究的裹尸布上，左半和右半部分，分别留下35岁到40岁，身高1．6米的一个男人正面、背面的影像。影像显示他的肋骨部位受伤，前臂曾经流血，头部皮肤曾被某种锐器割破，莫非是荆棘冠戴在头上所致？当然，最惹人争论的一个问题，是何以裹尸布上会留下这么清楚的影像。同样使人困惑的是，1357年裹尸布在法国小镇里莱公开展出之前，并无任何有关的翔实可靠记载。

当时这块布属于一个名叫德查尔尼的法国家族。他们从来没有解释是怎样得到这块裹尸布的。教会内外对裹尸布深信不疑的人士中，有当时最具权势的萨夫瓦公爵。1453年，德查尔尼家族将这块引起争论的裹尸布遗赠给萨夫瓦家族，最初裹尸布保存在首邑善贝里，1532年，一场火灾曾使它稍微损坏。1578年，萨夫瓦大公国迁都都灵，特别为这块裹尸布在都灵大教堂范围内建了一座礼拜堂。从那时起裹尸布就一直放在那里，受到许多人的瞻仰膜拜，但天主教教廷本身一直没有正式予以承认。

1898年，有人首次对这件文物的真假进行科学测验，以后进行的调查研究，获得了惊人的进展。其实那次测验也说不上是什么科学实验，只是一位名叫披亚的意大利人拍下一张裹尸布照片。披亚跟所有看过照片的人一样，看到底片上出现的人体形象，远比正片上清晰得多，不免惊诧起来。后来检查研究的方法越来越精密，到了1978年，好几个国家的专家组成研究小组来到都灵。当局准许研究人员利用其他各种现代检查技术，但不准用碳14鉴定法。碳14鉴定法对鉴定某些古物的年代相当准确有效。当局的理由是，进行碳14检查时会损坏裹尸布的细部，他们不愿此布因此损坏，也是可以理解的。

怀疑派一般认为，裹尸布上的影像，只是14世纪某一个时候画上去的。这个看法得到美国一位鉴别伪造品专家麦克科朗的支持。麦克科朗说，血迹历2000年之久，不可能仍如此鲜艳，因此大概是用氧化铁颜料及一种中古时代艺术家常用的玫瑰赤黄颜料，搀和起来画上去的，麦克科朗并精心仿制出一块裹尸布，惟妙惟肖。但它和原来的裹尸布有个极不相同之处，就是颜色渗透麻布，两面都看得到。而从1978年以来，经声名卓著的科学家上千次的分析，证实都灵裹尸布上

的影像，不可能是用颜料所画。恰巧相反，看似血迹的东西，的确含有血液中的钙、蛋白质和铁等成份。裹尸布上没有血迹的部分，经过检查，都是年深日久而变成黄色的麻布。

而且经花粉分析证明麻布为中东所产，因为布上49种不同的孢子，有33种生长在中东。纺织专家也断定那块麻布的织法，为巴勒斯坦2000千年前常见的，而且纤维里含有棉花痕迹，当时欧洲并不种棉花。如果裹尸布是中古时代伪造物，则伪造者一定曾耐烦搜购棉花和某些种类的植物孢子，以便蒙蔽20世纪的科学家。

还有一项更加有力的证据，证明裹尸布的真实性，就是利用一种叫“立体显像镜”的仪器，可以把平面图像化成逼真的立体影像。任何绘画都不能产生这种效果。如果是伪造的，那么这个伪造者的本事，实在使科学家困惑不解。因此科学家一致认为，这种立体影像如果不是由几种涂尸防腐香料和受难者身上汗水混合起来形成的，就是麻布由于受到特高体温影响，导致化学反应而“烤焦”的。

所有检验过裹尸布的人，都不大相信是中古时代制造的赝品，他们觉得那更有可能是公元一世纪一个钉死在十字架上的巴勒斯坦人的裹尸布。但是除非教堂当局准许使用碳14法进行年代检定，否则裹尸布的确实年代，我们始终只能猜测而已。

1357年，穷困潦倒的德查尔尼家族，在法国小镇里莱公开展览都灵裹尸布，向到来瞻仰者收费。但在此之前，这块裹尸布在什么地方？怀疑派坚称裹尸布是近代的制品，并以此作为立论根据，称裹尸布上面的形像，非常符合一般人心目中的耶稣基督形象：面部有须、神态庄严、鼻梁挺直。他们辩称这些足以证明裹尸布是中古时代伪造的。然而这个说法与事实相反，因为传统上的耶稣基督形象，都以都灵裹尸布上的形象为本。

传说一位门徒让爱得沙（今土耳其南部乌尔沙）国王阿格巴摸过裹尸布，国王的麻疯病不药而愈。阿格巴立刻皈依基督教，裹尸布从此亦归他所有。后来阿格巴的继承人马弩背弃了基督教，爱得沙的基督徒把裹尸布藏在城墙的一个壁龛里，差不多过了5个世纪才再找出来。

下面的事就不是传说，而是史实了：拜占庭人对他们叫做“圣

袍”的圣物极其崇拜，在公元944年组织了一支远征军，要把圣物从占据爱得沙的穆斯林手里夺回来。从那时起直至1204年君士坦丁堡饱受劫掠止，圣袍一直被小心保管，一年只公开展览两次。1204年后，圣袍再度失踪。

圣袍到底是什么宝物？那是印在一块布上的耶稣基督面容，自从在爱得沙城墙里发现以后，这幅画像对宗教艺术的影响是不容置疑的。6世纪初叶以前，耶稣的形貌总是头发很短，不留胡须的。但以后的画家常常把耶稣画得头发很长，蓄了胡须，鼻梁挺直，而这些特征都跟都灵裹尸布上的形象符合。这样说来，1204年失落的那件圣袍难道不可能在150年后以裹尸布的形式重新出现吗？

这种说法有一个弱点：谁都知道圣袍上只有基督的面容，而非全身轮廓。不过也有人指出裹尸布有褶痕，所以公开展览的可能只是头像。拜占庭人把圣袍放在一个柜子里保存，也许他们并没有注意全身的重要性。无论如何，极可能是君士坦丁堡遭洗劫时，圣袍被圣殿骑士团救了出来，带往法国。圣殿骑士团成员素以虔诚和勇敢见称，圣物由这团体保护最合情合理。

主要是因为这个团体有钱，圣殿骑士团在基督教国家树敌甚多。其一是法国国王菲力四世，1313年，他把这组织许多领袖烧死，以作镇压。受害者中有一位名叫德查尔尼。那么，1357年公开展览圣袍（那时称为圣体裹尸布）的，是否德查尔尼的后代呢？这个假说对这件令人肃然起敬的圣物过了许多世纪突然出现，最少是个合理解释。



千年回望神秘探索

史前文明之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

第一章　难解的复活节岛之谜
“鸟人”雕凿
巨像之谜
揭开面纱
“长耳人”
第二章　神秘的高原古文化：印加帝国
外星人之门
深山古堡
神秘线条
一夜消失的帝国
第三章　最具悬念的玛雅文化
从天而降
玛雅文明的发现
玛雅天文历法
玛雅文字
“宇航器”
玛雅城市
突然消失
天外来客
第四章　找寻“诺亚方舟”
古犹太人的传说
“诺亚方舟”
第五章　神秘的巨石文化
英法巨石阵
荒原标记
丛林石球
第六章　金字塔——古埃及人民的杰作
谁建造了金字塔

神秘的金字塔
木乃伊真能转世吗
电灯、彩电
发掘纪实
第七章　突然消失的神秘王国
克里特文明的陷落
太平洋中的古大陆
印度洋中的古大陆
示巴女王和她的国家
沉睡在海底的古城
第八章　超越现代文明的古遗物
奥克洛原子反应堆
4200年前的彩电
公元前的电池
水晶头颅
万年古地图
撒哈拉沙漠壁画
大地图案
钱形图案
5万年前的人造心脏
古代的核战争
核爆炸

第一章　难解的复活节岛之谜

一位学者说道："复活节岛的四周是一望无际的海洋和天宇，寂静和安谧笼罩着一切。生活在这儿的人们说是在谛听着什么，虽然他们自己也不知道在倾听什么，并且总是不由自主地感到，似乎门庭以外有什么超乎我们感觉以外的神圣之物存在着。"

神秘、诱人、不可思议，这是世人对复活节岛的评价。

1722年复活节这一天，荷兰航海家雅各布·罗杰文和他的同伴们在太平洋南部海域航行时，意外地发现了这个无名的岛屿，并高兴地将这个岛屿命名为复活节岛。

第二天清晨，当罗杰文还心满意足地沉睡于梦乡的时候，他的一位助手突然破门而入唤醒了他，并气喘吁吁地报告说，适才在岛上发现了不可思议的奇迹。罗杰文赶紧随这位助手跑向"出事"地点，而眼前呈现的奇异景象使他惊骇得几乎说不出话来。岛上的土著居民正在举行宗教仪式，他们点燃起火堆，伏卧在地上，向着他们崇拜的神像喃喃地祈祷着。这些神像高达9米，是用巨石凿刻而成的人头像，长耳朵，短前额，大鼻子，面部表情十分严肃，令人望而生畏。而巨石人像的数量之多也是惊人的，仅这一处就达40多个，而在不远处的拉诺·拉拉古山的一面斜坡上竟多达300个！它们有的拼靠在一起，更多的是隔45米左右一个个地散立着。而每一尊巨石人像的重量都在30吨以上！

罗杰文和他的同伴们面对这孤岛荒岭之上的亘古奇观，不能不产生一系列不得其解的问题：是谁塑造了这些巨石人像？它们产生于什么时代？为什么人们要创造这些面孔冷峻、长相奇特的巨石头像？它们又是怎样被置放在荒丘野岭之上的？

发现者们是航海家而非考古学家，他们自然不能解释这些难题。但是他们带回欧洲的信息，却使复活节岛的怪石之谜成了近几个世纪

欧洲学者热衷探讨的一个课题。

“鸟人”雕凿

复活节岛远离大陆和文明，但岛上的居民却比任何其他国家的人们都更熟悉月亮和星星。很巧的是，当地居民称呼他们的岛为“鸟人之地”，一直到今天他们仍然这样称呼。一个口头的传说告诉人们，古代一些会飞的人在这里着陆并点燃的火焰。

研究者认为，石像是在岛的东南端一个火山石场雕凿的，在那里现在还可以看到雕了一半的石像。雕成的石像被拉到平台上放好，平台的下面埋葬着死者。放射性碳测试表明，最早建造竖有石像的平台，约在公元90年。为什么要雕凿这些石像？在没有树木的岛上，这些石像是用什么方法和交通工具运到平台上去的？这一直是一个谜。围绕着这个谜，众说纷纭，各执己见。有人认为，岛上的古人是不可能雕凿和运输这些石像的，这些石像是外星人雕的。传说一些会飞的人曾在岛上着陆，而岛上的睁大着双眼的雕像，就是这些飞人的肖像。某些人据此推测，外星人的飞碟因失事而在岛上迫降，为了使救援飞碟能找到他们，他们按自己的相貌雕凿了这些巨石像，后来救援飞碟来到了，这些外星人丢下没雕完的石像飞走了。

巨像之谜

复活节岛属智利领土，在南太平洋，距智利海岸3600千米，当地人叫“拉帕努伊岛”，意思是“世界的中心”、“地球的肚脐”。自从荷兰探险家1722年复活节那天在该岛登陆后，该岛又叫“复活节岛”了。

这个很小的孤岛，周长只有60千米，人烟稀少。岛上没有森林河流，没有矿产良田。有的只是裸露的岩石，萋萋的荒草。就是这样一个几乎与世隔绝的荒岛，却因岛上矗立着巨大石雕像群而成为举世瞩目、闻名遐迩的地方。

巨像分布在岛四周，排列在海岸，共有450多尊，每尊高达10米，重达90多吨，最高的20多米，重达100多吨。半身像居多，安放在石砌的台座之上。巨像造形奇特，个个高鼻大耳，雄浑生动。有的

还戴着石帽，留着胡须。部分石像横倒侧卧，埋没于荒草丛中。

是什么人、为了什么目的雕刻这些石像？从哪里取材？又怎样把它竖立起来的呢？这些谜团，引起人们浓厚的兴趣。多年来，各国科学家、探险家、考古家、航海家纷至沓来，力求解谜而未果。

英国学者詹姆斯在他的《消失的大陆》一书中，曾提出巨像是古大陆人类文明遗迹的见解。这种见解长期以来被认为是科学的论断，很多文献或教科书经常引用，流行一时。

詹姆斯在书中写道，古时在太平洋有很大一片陆地，这片大陆西起斐济岛，东至复活节岛，陆上住有6400万人，有5000万年的悠久文明历史，石像可能是那时建造的。在距今约1.2万年前，因火山爆发和地震，这块大陆沉没洋底，复活节岛只是幸存的残岛。詹姆斯见解的根据是在太平洋某些岛屿，发现有大陆性动植物和大陆性地块。

可是，詹姆斯学说与人类学、地球物理学的结论不符。现代科学证明，地球上猿人出现最早也不超过几百万年，人类文明史连1000万年也达不到，更谈不上5000万年了。

根据现场发掘考察和对石像放射性碳14的测定，复活节岛石像是公元5世纪建造的，并不像詹姆斯所说的那么古老。石像建造年代与大陆沉没年代，上下差距达万余年，年代不符，说明石像不是古大陆文化遗址。

另据英国专家夏普对南太平洋海域的考察，认为至少在几万年内没有陆地沉降现象。复活节岛现在的海岸线，仍和石像建造年代的海岸线相近似，几万年沉降不到1米。这也说明古陆沉降说与实际情况不符。

挪威人类学家索尔·海尔达尔提出一个比较新的论点，他认为复活节岛的巨像文化起源于南美大陆。他在1947年撰文指出，复活节岛的最早移民并非是来自太平洋岛屿的玻利尼西亚人。其有力论证是：在复活节岛上发现了刻有表意文字的硬木书板，而在岛上一些巨石人像的后颈部位也发现刻有表意文字。但历史学界经过考察一致公认的一个事实是，玻利尼西亚人从未有过书写文字的表达形式。这就是说，复活节岛的最初移民一定是来自有过文字历史的某个其他民族。海尔

达尔认为，这个民族就是古代玛雅人的后裔、印加帝国统治以前的秘鲁人。他们不是在公元12世纪左右才来到复活节岛上的，而是早在公元3世纪时就乘芦杆做成的船只漂流到了这里。这些移民即真正的“长耳人”，有很高的石刻技术，他们大约在公元1100年开始建造“莫埃依”巨石人像。而至15世纪左右，“短耳人”才从马克萨斯群岛迁居到岛上。

索尔·海尔达尔在对秘鲁和复活节岛分别进行了实地考察之后，还提出了一个几乎不容辩驳的论证：这就是在秘鲁维拉科察一地发现的石刻人像，其面貌特征与复活节岛上的石刻人像惊人的相似。由此可以断定，复活节岛的最早居民和岛上巨石人像的创造者是秘鲁人。

经过长期的争鸣和多次实地考察，专家们比较多的认为，巨像文化的起源地应在玻利尼西亚当地。

玻利尼西亚位于太平洋中部，是中太平洋岛群的总称，意为“多岛群岛”。总人口有150多万，多为玻利尼西亚人。

多数考古学家和历史学家认为，复活节岛上延续至今的土著居民——玻利尼西亚人，是在公元12世纪左右定居于岛上的。相传这部分最早的土著居民是乘着木筏，凭借着玻利尼西亚人高超的航海技术，从岛的西北面2000海里以外的太平洋岛屿马克萨斯群岛迁移过来的。这部分“移民始祖”的长相特征是：耳垂很大，因此显得耳朵很长，故被考古学家们称为“长耳人”。这批早期移民在极其艰难恶劣的自然条件下，克服了无数难以想象的困难，终于在岛上顽强地生存了下来。大约14世纪前后，“长耳人”为了纪念他们的移民始祖所开创的基业，开始在岛上建造巨石人像并将其作为偶像加以崇拜，他们还赋予这些神像以“莫埃依”的尊贵名称。继“长耳人”之后不久，又有一批新的移民从太平洋的其他岛屿迁居到这个岛上。据说他们的耳朵与“长耳人”相比要短小许多，也许就像普通人一样吧，历史学家们为区别起见将这部分居民称为“短耳人”。而“莫埃依”神像，也同样成为“短耳人”的崇拜物。

在开始的一段时间里，岛上的两部分居民友好相处，亲如一家。但在两个世纪的和平岁月之后，分裂对抗的不幸局面却发生了。“长耳人”在较长时间里建立的移民优势，逐渐转而压迫并欲统治“短耳人”。

不平等现象的日渐增多，终使“短耳人”起而反抗，导致了部落间的战争。经过残酷的搏斗厮杀，“长耳人”逐渐处于劣势并后撤到该岛东端的玻依克高地。他们在那里挖了一条两千米长的沟壑，并填上树干和灌木条点火引燃。但这条大道仅挡住了一部分“短耳人”的攻击，另一部分“短耳人”却机智地避开大道，从高地的另一端攻了上去。这一突袭使“长耳人”溃不成军，他们被赶到了自掘的火道边上，绝大部分人都被活活烧死，生还者寥寥无几。考古学家们对那条堑壑的土层做了碳化分析，估计那场战争进行的时间大约在距今1680年前。

但秘鲁人也好，玻利尼西亚人也罢，他们为什么要在岛上创造如此巨大、如此众多的人面石像呢？难道仅仅是后人纪念先驱者的“祖先崇拜”心理所致吗？一些心理学家分析，可能是岛上居民在长期与外界隔绝的孤苦、乏味生活中，想从这种富有艺术性的劳动中得到某种寄托和快乐。也可能是他们精神上总陷于苦闷和空虚，要通过建造巨石神像卷入一种狂热的宗教信仰，以得到某种解脱。还有可能是为了对岛上出没的野兽或入岛的外来侵略者形成心理上的威慑力量，才把“莫埃依”神像建造得如此巨大，并个个都是威严可畏的样子。当然，复活节岛的早期居民建造巨石人像的真正动机，现在还无从得知。

揭开面纱

按照通常的规律，文明的呈现是复合的整体。这意思是说，复活节岛上不应当仅仅只有这些巨石人像，而应当包括宗教信仰、神话传说，以及文字等文明产物。

据罗杰文等的回忆录介绍，当他们登上复活节岛时，曾在石人像附近发现大量刻满奇异形象形文字的木板。

这种象形文字的确非常奇怪，它不同于中国古代的象形文字，也不同于印度、埃及的古象形文字。它的图形图案更趋于符号特征。它的笔触的粗细、深浅，似乎都表示着某种含意，而且整个如同密码似的书写排列方式，都仿佛表现出某种波动般的节律感。

由于后来西方传教士的到来，这种为复活节岛上所特有的木板文字被大批烧毁。这些传教士说木板文字是“魔鬼的咒语”。这种愚昧绝顶的行为，使今天的研究者们大感遗憾。因为迄今为止收藏于世界各

博物馆中的这种木板文字，总共不超过10块。其书写的内容，各国科学家运用了包括电子计算机在内的先进手段，都未能解读。复活节岛——这个远离大陆的火山岩堆成的孤岛，似乎不可能有大陆文明光临过它，岛上居民居然能创造出令今人还难以破译的古怪文字，这不能不让人们感到奇怪。按常规来理解，一个能创造出文字的民族，它应当具备伴随文字出现的其他文明来，可惜除了难以解释的巨石人像之外，谁也找不出与创造文字相适应的其他文明的痕迹。

岛上居民的肤色还颇复杂。说明这是个多民族混居的小岛。可是罗格文记述这些见闻的时候，岛上总共才有数百人口。数百人口又混杂着许多种族的人，真是让人疑窦丛生。

现代研究太平洋的学者认为，复活节岛上的巨石人像应属于玻利尼西亚文化，其根据就是库克船长说到的岛上原始居民使用的语言，保留着南太平洋群屿的音韵。说明复活节岛居民的种族，应源自玻利尼西亚群岛。反对这种观点的学者指出，复活节岛远离亚洲，而十分靠近南美洲。作为整体情况而言，玻利尼西亚是人类较晚迁入室居的地区之一，据研究波利尼西亚的历史绝不可能早于公元前9世纪。而复活节岛的考古调查表明，它最早在公元14世纪之后才有人居住，而更多学者认为复活节岛只是在公元1500年或1600年之后，才有人迁入居住。这距1722年荷兰人首次到来仅100多年时间，那么短暂的时间，岛民不可能完成如此庞大的雕石工程。

这显然太荒谬了。

的确，从人种角度入手，似乎可以找到解开复活节岛之谜的途径。

从宗教比较方面入手的学者们发现，复活节岛上的鸟人崇拜，颇似所罗门群岛上的绘画和木雕。所罗门群岛上的绘画和木雕所表现的鸟“人”，也是鸟首人身，大而圆的眼睛、长且弯的嘴喙，同时，从生活习俗方面加以比较，又能发现复活节岛与所罗门群岛的相似之处。复活节岛举行庆典时、主持人必须把头发剃光，把头染红。所罗门群岛也有染发习俗，而且由来已久、并且相当普遍。而复活节岛只有在举行庆典时这样做。

此外，复活节岛居民和所罗门群岛上的美拉尼西亚人，都有把耳

朵拉长的习俗。罗格文就曾看见复活节岛某些居民的耳朵一直垂到肩膀上。这种习俗也表现在雕刻艺术上，譬如复活节岛上的巨石人像有不少都刻有长长的耳朵，而长耳朵的石人像在所罗门群岛就更常见了。

然而，这些零星的材料并不能使人信服。有的学者认为鸟人崇拜应起源于南美大陆，拉长耳朵的习俗，在南美印加人祖先中也曾流传。

托尔·海雅尔达因成功地利用原始孤舟漂流远洋，他则坚持认为复活节岛的先民应来自秘鲁。

真是众说纷纭，莫衷一是。但耸立在复活节岛四处的巨石像，很容易使人想到位于安第斯山脉的蒂亚瓦纳科。因为那儿发现的巨石人像，其孤傲不逊的造型，面目清苦的面容，与复活节岛上的雕像如出一辙。但两地隔着高山和海洋，有近400公里的路程，这种空间的阻碍如何进行文化交流呢？

公元1531年，西班牙殖民主义者弗朗西斯科·皮扎罗，率兵进犯印加帝国（今秘鲁境内），当他向当地印第安人询问蒂亚瓦纳科的情况时，他们告诉他谁也没有见过这座灿烂的文明古城——蒂亚瓦纳科毁灭之前的情形，因为它建设时，整个人类尚处在漫漫长夜的洪荒时代。

从这个残存的线索中，不禁让人想到一个问题，倘若复活节岛的巨石人像是受蒂亚瓦纳科的影响，那么，是谁把设计蓝图，加工办法和吊装设备带往遥远的太平洋中部一个小小的荒岛？

很显然的，原始的土著民族是不可能完成的。那么，传播这种文化的人又是谁呢？

复活节岛上仅生活着1000多居民，而在罗格文来到之前，小岛仅有数百人，岛上没有树木、无法以采集度日、狩猎也不可能，因为岛上除了零星的鸟类之外，成群的老鼠便是岛上的唯一动物。

岛上的土著居民以近海捕捞为业。在他们目所能及的视野内，除了大海、太阳、月亮以及星星之外，就别无他物了。愚昧当然和蛮荒

有关系。

然而，复活节岛上的居民称自己世居的地方为“特—比托—奥—特—赫努阿”，意思是“世界的肚脐”。

假如：我们能远离地球，从高空鸟瞰地球时，我们惊讶地发现，岛上居民对自己居住地方的叫法完全没错。复活节岛位于太平洋中部，正是世界的中部——肚脐！

难道，岛上的居民曾经从高空俯视过自己居住的地方？显然是不可能的。那么肯定有人曾经从高处俯瞰过小岛，并把这些告诉岛上的土人。问题是这些人又是谁呢？

“长耳人”

1722年，荷兰人罗格文登上复活节岛后，还发现岛上由两个特征迥然不同的民族构成，占人口大多数的第一个群体明显属于大洋洲的棕色人种；第二个群体则属于白色人种，他们个子很高，毛发和胡须呈红色或黄色，耳垂因戴着一些10～15厘米的勾子而显得格外长。他们被称为“长耳人”，是岛上的武士阶层。

52年以后，英国航海家库克把船停泊在复活节岛上时，那些本来面向内陆的石像已经被人从石台上推倒了，可能是这个岛上的居民发生过激烈的内战。

爆发内战的原因，不过是笼罩石像的众多谜团之一。

譬如说，大约有80个粗具外形，尚未完工的奇怪石像横卧在火山口，雕刻者就是从那里凿出灰色的火山岩来雕像的，劈石用的凿子撒落四处，似乎是劈石时突然丢下的，这是什么缘故呢？他们已开始雕刻这些石像，其中有的长达21米，后来为什么又放弃了？是什么人刻这些雕像的？巨大的石像生着双翅和鸟一样的脑袋，还有一些石像肩头耷拉着，光脊梁和肋骨向前突出，而肚子则完全凹陷下去，面孔奇特恐怖：过分长的耳朵几乎垂到肩上，眼睛异常突出，目光凝重，弯勾鼻子，下巴奇特，额头很高，尖尖的头顶上头发稀少，两道浓密的眉毛连在一起，所以这些特征，加上他们痉挛般的表情，给人噩梦一

样的恐怖。

一般学者认为，约公元12世纪时，玻利尼西亚人划着装有弦外支杆的独木舟由西向东到达复活节岛，但是根据复活节岛居民的传说，他们的祖先约在公元400年前后来到复活节岛，后来玻利尼西亚人也来到岛上。他们来到之初受到长耳人的热情款待，岛上的石像是长耳人为纪念亡者而竖立的。

两种族的人和平共处了一段时间，但是后来，不同的文化、生活方式和追求终于导致一场战争。玻利尼西亚（短耳人）无法理解长耳人那种近乎狂热的劳动和创作欲望，他们诡计多端，爱好征伐，在密谋中他们于公元1600年至1700年发动了一次叛乱，由于人数上的优势，加上有内奸，玻利尼西亚人赢得了战争，红头发白人被屠杀并扔进伊科沟内。玻利尼西亚人在内奸的协助下，攻破长耳人的要塞，并一把大火烧毁了要塞。不过沟内发现的物质，经过碳14的测定，证明其年代在1680年，比那些大石像被推倒的日期几乎要早一百年。

科学家们相信，长耳人在岛上有着非凡的成绩，石头雕刻，平台、坡道、长廊、堡垒以及在坚硬的岩石上凿出的洞穴和坑道，以及火山峰上的观象台。由此有人认为，复活节岛上的来者是来自外太空。根据传说，他们被称为维拉科哈斯人，即飞人之意，他们在观象台上降落，在山上发现有许多石刻和石雕，表现的是长着军舰鸟一样的双翅和脑袋的人，以及一些圆脑袋、其大无比的环形眼睛的怪人。

20世纪50年代，挪威人类学家兼冒险家海伊达到复活节岛作了一次远征考古，对雕石像的人和石像倒下的原因提出独特的见解。他的依据是古老的民间传说与物证。

传说中说，长耳人在扎蒂基国王的率领下于公元300年左右从美洲大陆的秘鲁渡海来到复活节岛。他们乘坐的船有三至四根桅杆，二至三层的甲板，风帆的配置十分合理，一船能运载好几百人。在复活节岛的岩洞的洞壁中发现这些船的形象。庞大的舰队在复活节岛的阿纳凯纳海滩登陆。他们在那里雕刻了一个绝妙的石头圆球，并称之为海岛的黄金中心。

长耳人带来了天文学、航海学、建筑学、物理学和农业科学的先进知识，“隆戈隆戈”文字，对太阳的崇拜，以及甘薯、甘蔗、芦苇等

作物，石刻作品中表现的形象是蛇、凯门鳄、企鹅、鸟类、猫、猴子等，而且石像与在南美洲发现的石像非常相似。石刻上的动物都是玻利尼西亚人完全不知道的。另外，海伊达指出，岛上有许多木刻的表意文字，它们全都刻在硬木匾上，岛上的人称之为“说话板”，这文字至今没有破译出来。海伊达指出，古代的玻利尼西亚人没有这种文字。海伊达本人曾于1947年乘“康迪基”号木筏作了一次著名的旅行，以证实自己的说法。

不管那些石像是谁雕刻的，整个过程必须全体居民合作才能完成。海伊达作过一次试验，单是移动一座石像就需要动用18人。岛上的居民为什么要投身于这件费力的事情呢？他们的动机是什么？现代心理学倒是提出了一个有趣的见解：复活节岛非常贫瘠，没有多少动物可供狩猎，而且位置偏僻，没有仗可以打，长耳人为了打发时间，于是开始雕刻巨大的石像。事实真是如此吗？

第二章　神秘的高原古文化：印加帝国

外星人之门

世界上最高的淡水湖——的的喀喀湖东南21公里、海拔4000米高的层峦叠嶂的安第斯高原上，有一座前印加时期的蒂亚瓦纳科文化遗址。自1548年西班牙殖民主义者发现了这个被印加人称为蒂瓦纳科的小村落，并向外界报道以后，以精美的石造建筑为特征的蒂亚瓦纳科文化就此著称于世。自那以后，围绕这个遗址是什么时代建造的、由何人建造的、究竟是什么所在整整讨论了4个多世纪。

这是一个星散在长1000米、宽400米的台地上的大遗迹群，地处太平洋沿海通往内地的重要通道上。遗址被一条大道辟为两半，大道一边是占地210平方米，高15米的阶层式的阿加巴那金字塔，另一边是由长118米、宽112米的台面组成的卡拉萨萨建筑。该建筑至今仍完好无损，四周围以坚固的石墙，里面有阶梯通向地下，西北角就坐落着美洲古代最卓越、最著名的古迹之一——太阳门。它被视作蒂亚瓦纳科文化的最杰出的象征。

蒂亚瓦纳科文化是公元5世纪到10世纪之际影响秘鲁全境的文化。作为该文化的代表太阳门，由重达百吨以上的整块巨型中长石雕刻而成，造型庄重，比例匀称。它高3.048米，宽3.962米，中央凿一门洞。门楣中央刻有一个人形浅浮雕，人形神像的头部放射出许多道光线，双手各持着护仗。在其两旁平列着三排48个较小的、生动逼真的形象，其中上下两排是面对神像的带有翅膀的勇士，中间一排是人格化的飞禽，浮雕展现了一个深奥而复杂的神话世界。这块巨石在发现时已残碎，1908年经过整修，恢复旧观。据说每年9月21日黎明的第一缕曙光总是准确无误地射入门中央。

在印加人创造蒂亚瓦纳科文化年代，尚未使用有轮子的运输工具和驮重牲畜，因此在这云岚缭绕、峭拔高峻的安第斯高原上建造起如此雄伟壮观的太阳门，确是不可思议。16世纪中叶，西班牙殖民主义者见到这座庄严的古建筑时，曾认为是印加人或艾马拉人造的。但艾马拉人不同意此说，认为太阳门远为古老，是太阳神维拉科查开辟天地，建造了太阳门和蒂亚瓦纳科其他各种动人心魄的建筑群。

欧美大百科全书叙述了两种传说，一个传说说是由一双看不见的手在一夜之间建造起来的；另一传说说是那些雕像原是当地居民，后来被一个外来朝圣者变成了石头。

长期定居在拉巴斯的奥地利考古学家阿瑟·波斯南斯基则在20世纪上半期提出一个假想，认为该文化年代可上溯到13000年前，它建在一个巨大的甜水湖岸上，湖水来自融化了冰河的冰川，由科拉族、阿拉瓦族缔造了史前期的城市，太阳门是个石头日历，后来火山爆发或其他自然灾祸毁灭了这个古老城市和文明。

然而上述这些说法仅是神话传说而已。

为弄清蒂亚瓦纳科文化的来龙去脉，美国考古学家温德尔·贝内特用层积发掘法证明该文化最早年代为公元300年，太阳门等建筑在公元1000年前正式建成。这里原是宗教圣地，朝圣的人群跋山涉水去那里举行朝拜仪式，可能就在朝拜同时运来了建筑材料，建造了这些宏伟建筑物。前苏联历史学家叶菲莫夫、托卡列夫也赞同这一观点。

但问题是，在当时生产力极为原始，怎么把重上百吨的巨石从5公里外的采石场拖曳到指定地点，要完成这任务至少每吨要配备65人和数英里长的羊驼皮绳，这样得有26000多人的一支庞大队伍，而要安顿这支大军的食宿，非得有一个庞大的城市，但这在当时还没出现。

另有不少人认为，当初是用平底驳船从科帕卡瓦纳附近采石场经过的的喀喀湖运去石料的。据地质考查，当时湖岸与卡拉萨萨亚地理位置接近，后来湖面降低才退到现在位置。如这一说法成立，那使用的驳船要比几个世纪后的殖民主义者乘坐的船还要大好几倍，这在那时也是不可能的事。

玻利维亚著名的考古学家、蒂亚瓦纳科考古研究中心主任卡洛斯·

庞塞·桑西内斯和阿根廷考古学家伊瓦拉·格拉索用放射性碳鉴定，蒂亚瓦纳科始建于公元前300年，公元8世纪以前峻工，一般认为在公元5至6世纪。建造者可能是安第斯山区的科拉人。他们都认为太阳门是宗教建筑。前者认为蒂亚瓦纳科是举行宗教仪式的中心场所，太阳门是卡拉萨萨亚庭院的大门，门楣上图案反映了宗教仪式的场面。伊瓦拉·格拉索认为，太阳门很可能是阿加巴那金字塔塔顶上庙堂的一部分，因为把它作凯旋门或庙堂的外大门，显得过于矮小，尤其是中间的门道，稍高的人非得弯腰才能通过。美国的历史学家艾·巴·托马斯也认为遗址是科拉人建造的，但不是宗教活动场所，而是一个商业中心、文化中心，阶梯通向之处是中央市场，太阳门上的浅浮雕，其辐射状的线条表示雨水，两旁的小型刻像朝着雨神走去，以象征承认雨神的权威。

至于有人将蒂亚瓦纳科说成是某一时期外星人在地球上建造的一座城市，太阳门是外空大门，那无疑是极其奇特的一种看法了。

虽然400多年来，对蒂亚瓦纳科文化，对太阳门众说纷纭，各持己见，但相信有那么一天，太阳门的本来面目会揭示天下。

深山古堡

南美洲在欧洲人来到之前是印第安人的王国。在印第安人的历史中仍有数不清的谜团缠绕着现代人。

在南美洲秘鲁的拜迪那由兰卡山中，矗立着查文多王塔尔塔。古堡坐落在群山之中，常人几乎是无法涉足的，但古堡的堡垒、墙垣、内室的建造方式都是完全特殊的。确切地说，墙壁是用雕刻和打凿深谷、高峰和山洞的岩石而成的。古堡的防御非常坚固，入口处布满无穷无尽的机关陷阱。科学家们解不开的谜在于新石器文化时期的人们如何能用他们拥有的唯一工具——石头去开山凿岩？查文文化时期，当地的居民人口极少，因此，古堡的建设不可能像古埃及法老建造金字塔那样，动用成千上万奴隶。

古城堡的中央矗立着一个堡垒，外人只有经过在山岩上凿出的无数迷宫一样的地道才能进入堡垒。在堡垒的中央大厅，有一根被称为“石头匕首”的石柱，它高5米，呈尖头短剑的形状，石柱的尖刃牢牢

地插在地面的花岗岩里。3500年过去了，对于这种不可思议的现象，至今没有找到科学的解释。石柱和其他地面都是由无比坚硬的花岗岩构成。在重达数吨的“匕首”刀峰上雕刻着一个女人的形象，她的面孔奇特，仿佛是人和美洲豹的结合体，头上没有头发，而是盘踞着几条凶狠的蛇。它非常像希腊神话中蛇发女怪墨杜萨。女人的形象非常令人费解，因为安第斯山中根本没有美洲豹。

1956年，一些科学家乘飞机飞越安第斯山脉时，发现了位于海拔6000米高处的塞拉加古城堡废墟。于是，科学家们对此城堡进行了科学考察。经过鉴定，这座堡垒的历史比闻名的印加帝国还要久远。堡垒有坚固的围墙，里面有许多高12米的堡垒和塔楼。它们全是用大块的打磨平整的石块砌成的，并且没有使用灰浆。堡垒和塔楼都没有门和窗，唯一的进出口是房顶上正方形的口子。

可以想象，修建这座堡垒的人们不需照明、取暖、食品和饮用水，因为方圆数百公里内没有森林、动物、河流或湖泊。他们不用梯子就能爬上塔楼，并且能够生活在海拔6000米、几乎缺氧、就连兀鹰都很少问津的地方。而且，只有乘坐直升飞机才能到达古堡垒，因为此地没有宽阔的平地可供其他飞机降落。再者，城堡周围密布着峻峭的山峰和危险的深渊，过去和现在都没有可以行走的路。对于科学界来说，在这样海拔的高度上，巨大的石块如何能够加工和垒砌，甚至堡垒的居民如何生存，都是无法解释的。

在智利圣佩特罗沙漠中，人们发现了长达数十米的石刻布满了坚硬的岩石上，表现的内容是长翅膀的人物和圆、三角形、正方形、七边形等几何图形，以及几篇2米多长的石刻文字，其形状与古代北欧语言的字母表相似。然而，虽有图案存在，却在圣佩特罗沙漠中没有发现人类活动的踪迹。这里的自然条件非常恶劣，白天气温高达零上50摄氏度，而夜间的温度则在零下10摄氏度以下，方圆数百公里内没有任何水源。

1979年，一支科学考察队乘飞机飞越秘鲁阿雷基帕省时，偶然发现地面上有一些巨大的图案，图案分布在利马东南1000公里的马赫斯和西华斯沙漠中。

1980年，科学家开始对这些图案进行仔细的考察。这些图案有

3000年的历史，图案有鸟类、爬行动物、猴、猎科动物，它们的长度均在30.0米，其中有一条巨蟒竟长达72米，宽2米。同时，在这里还发现了14个巨型圆圈，最大的直径有40米。

实际上，它们是圆形平台，当中带石子的土层的硬度几乎与混凝土一样，只有在500米的高空中才能看清楚。在附近的一些不大的土岗上，发现了两个坚固的古堡。古堡的墙有56米厚，用火山熔岩砌成。考虑到火山熔岩坚硬无比，而古堡的墙垣又坍塌和侵蚀的厉害，古堡的历史估计在6000年以上。

印加人之前的什么人能够在没有生命的沙漠中（最近的水源在300公里之外）修建起这些雄伟的古堡呢？不知名的建筑者们是用什么方法把重达10吨的巨大石块从数10公里远的地方运来、起吊和砌成墙的？

神秘线条

至今学者们争论不休：历史上人类的许多特异成就到底有何用处？

1926年，秘鲁考古学家泰罗率领一个研究小组来到南部那斯克镇附近的一片干旱高原上进行考察，这个地区曾是那斯克印第安人的故乡。一天下午，秘鲁组员瑟斯丕和美籍组员克罗伯攀上一座山头，他们居高临下，忽然看见荒原上有许多纵横交错的模糊线条，是在平地上看不出来的。经过考察，发现这些线条是清除了地上的石块后露出了黄土而形成的。

最初人们认为这些线条是古时候那斯克人的道路。20年代末30年代初，考古学家通过飞机飞行考察，发现荒原上除了线条外，还有许多巨大长方形和几何图形，许多种动物的优美线条画，包括猴子、蜘蛛、蜂鸟、鲸，还有手掌和螺旋形图案，每个长约1.2～1.83米不等。这样的线条显然不是道路。

虽然有的线条长达数公里，但不论它们是越过任何地形，延伸到山顶，其直线偏差每公里不过一、二米。这些线条绝不是艺术品，因为当时那斯克人不可能在高空俯瞰欣赏。这些线条也不是什么工程杰

作，因为1000名印第安人在三周内便可将所有的石头搬走。至于何以能笔直，那就更简单了。

学者们最感兴趣的不是线条的产生，而是它的用途。1941年，美国考古学家科索克通过许多线条和图案的研究，认为是制作观察天象。这种说法引起了德国数学家赖歇的兴趣，从1946年开始，她用尽毕生精力，力图揭开这些线条的奥秘。她和科索克都认为这些线条指向主要星座或太阳，以计算日期，她认为那些图案代表的是星座，整个复杂的记号网可能是一个巨型日历。

1968年，美国天文学家霍金斯在英国南部著名的新石器时代遗迹“巨形方石柱”发现类似的天文定线后，便将注意力转到那斯克线条。他借助计算机查测每条直线在过去7000年内是不是曾对准过太阳、月亮或是一个主要星座。结果有个名为“大长方形”的图形在公元610年前后各30年内曾对准昴星团。这日期与现场发现的一根木柱的年代不谋而合。尽管如此，还是不能解开那些线条的奥秘，因此，那些好像有特殊意义的线条只能是巧合的。

1977年，英国的电影制片家莫理森也加入到研究的行列。他认为要找到最终答案，必须弄清那斯克人的风俗和宗教。虽然那斯克人早已消失，但在安第斯山脉的其它地区也有类似的线条，因而他希望居住在那里的印第安人能够说明造这些线条的意图。

莫理森的好奇心又是受到1926年发现这些线条的瑟斯丕的启发。瑟斯丕早在1939年便认为这些线条是用作宗教的道路，只是没有找到证据。莫理森在一本西班牙编年史里发现了一点线索，书中记录了印加帝国首都库斯科的印第安人如何从太阳神殿出发，踏上伸向四面八方的各条直线，到沿途安设的神龛去参拜。既然那斯克荒原上的线条穿行于一堆堆石头之间，那些石堆不就是笔直的神圣路径连接的神龛吗！

于是，莫理森前往库斯科勘查这些神圣的路径，但痕迹早已湮没。1977年6月，莫理森终于在玻利维亚的一个艾马拉人居住的地区，找到了一批不是移去石头，而是割除灌木形成的线条，它们和那斯克荒原上的线条一样笔直，一样不顾任何地势阻挡的向前伸展。同时，正是这些线条将石头堆筑成的神龛连接了起来，而且许多神龛还

筑在山顶。

莫理森发现，好几条连接神龛的路线汇合于一座庙宇。印第安人沿着这些路线前往庙宇，途中不时停下向路边的神龛参拜。在他们看来，偏离这些路线就会走入妖魔鬼怪的领域。艾马拉人认为，神龛的位置越高，神灵的威力就越大。由此可知，这里的路径也和那斯克的一样不避险阻地直达山顶。

是天文定线还是朝圣之路，那斯克线条之谜迄今尚未完全揭示。目前，那斯克线条正受到保护，以便今后研究，因为每块没有翻起的石头后面都可能隐藏着重要的线索和揭示奥秘的钥匙。

一夜消失的帝国

印加帝国文化发祥地在的的喀喀湖畔，虽然在高达4000米的高原上，它具有丰富的水量，一片绿茵，阳光充足，是农业立国的最好地方。在这里，印加人胼手胝足，惨淡经营，以最进步的方法建筑了漂亮宏伟的宫殿，日出而作，日落而息，男耕女织，这是多么安祥的一个部落。印加人信奉太阳神，接受太阳神统治帝国的说法。他们还有进步的政治制度，能够利用完善的法律来治理百姓，绝不以严刑峻法苛难。

以农立国的印加人，早在公元前400年就知道集约栽培法，他们栽培玉米的技术是高超而无人能与之比拟的，此外印加人在纺织品的生产技术上，更有伟大的突破，各色各样的织法以及各种形态的精致图案，都具巧夺天工的技巧。

由于发掘了金矿，在帝国庄严的宫殿建筑上，四处均镶着金饰物，灿烂耀目，光彩辉煌，但这也同时为其本身带来了不幸的灾难。

在印加帝国到了多拿卡巴克王统治时，造成了印加无以伦比的盛世。多拿卡巴克王死后，把印加帝国分为两部分，传与瓦斯卡尔和阿达瓦尔巴两个儿子来统治，于是在1532年，兄弟阋墙，互不相让的战争种下了自取灭亡的祸因。

“他们在太平洋上，乘坐浮水的大房子，掷出快如闪电、声如雷霆

的火团，渐渐靠近了。”正如预言所说，猫眼、尖鼻、红发、白皙的皮肤、蓄着胡须的天使回来了，印地安人甚至没有抵抗，便献出一座空城逃逸了。

其实，他们错了，这一批被误认为神祇的人，是西班牙征服者比萨罗和他率领的180名士兵。

比萨罗深知必须擒获印加帝国的皇帝，方可掳获更多的金银财宝，于是比萨罗和同来的西班牙籍神父商量后，邀请阿达瓦尔巴这位印加皇帝前来卡萨玛尔卡镇，接受天使的蒙召，阿达瓦尔巴带着2000名壮士，手无寸铁地诚心接受召见，谁知竟然遭受监禁的命运。

比萨罗囚禁了皇帝，便将所有珍宝集中，并冷酷地杀死国王，以除后患。

贪得无厌的比萨罗在杀死国王后，率兵前往印加首都库斯科，企图搜寻更多的宝藏，然而令人讶异的是，在库斯科城中，无论是宫殿、神庙都空无一物，连称为“太阳的尼姑庵”中百位美女亦不知去向，整个库斯科城成了一所死的世界。

究竟印加帝国的人们以及财富，为何在霎时之间消失的无影无踪？至今仍令历史学家们费思难解。

有一种说法是印加人民自知抵抗不过刀剑锐利、心思狠毒的西班牙人，于是用木筏载着国王的木乃伊，和国内所有的金银财宝，经向上天祈祷过后，把这些昂贵的宝物沉到250米深的的的喀喀湖中。

然而仔细思考，印加人拥有7万骑精锐，难道不敢和180名西班牙人做殊死之战，而任由比萨罗横行霸道？却私下做大迁移，逃向不为世人知晓的高山中，这似乎说不通。

然而今日许多考古学家在罅延的安第斯山脉中，陆续发掘到许多印加帝国的遗迹，证明印加人确实曾经抛弃辛苦经营的帝国，而在蛮荒的山地中再建王国。

在玛殊比殊的地方，考古学家丽海姆发现了一个洞穴，两边排着雕凿极工整的石块，可能为一陵墓，陵墓上是一座半圆形建筑物，外墙顺着岩石的天然形势建造，契合的巨石间插不进一张纸，墙是用纹

理精细的纯白花岗岩方石砌成，匠心独具，颇有艺术价值。在这山上的墓穴中的骨骸，女性占绝大多数，是否是当年“太阳的尼姑庵”中的美女被送到这里，继续为印加帝国祈祷呢？

由于印加人民没有发明文字记载，使得遗留下来的问题更具神秘性。又有一班学者根据印加人的记录，大胆推测当时印加帝国虽然拥有高度文明，但却被突袭而来的恐怖瘟疫，横扫全国。

然而就算是发生瘟疫，难道当时的西班牙具有免疫力？即使印加人认命了，纷纷向瘟疫低头，垂首等死，试想1100万的人口，如何能消失殆尽？

遗留下来的谜，疑云重重，仿佛替古代印加帝国的神秘灭亡增添点点色彩，有没有可能在西班牙人入侵印加帝国，另一位国王瓦斯卡尔率领着数以百万的印加人深入蛮荒的安第斯山中，以无比坚毅的信念与勇气，在整座山上遍筑藏身的栖息之所，于是一座座宏伟的建筑物在隐密的丛林中再现，当他们养精蓄锐，打算再度恢复当年的印加势力时，一场大瘟疫侵袭，残存的印加人无力再重新振奋势力，只得继续逗留在丛林中，埋葬死者，消灭遗迹，为了避免再度引起纷争，他们销毁了高度的文明，企图掩饰当年印加帝国的强盛……然后以最简单的方式，聚集部落为生，形成今日印地安人的祖先呢？

第三章　最具悬念的玛雅文化

当我们面对着玛雅遗址异常灿烂的古代文明时，谁都会情不自禁地问：这一切是怎么来的？史学界的材料表明，在这些灿烂文明诞生以前，玛雅人仍巢居树穴，以渔猎为生，其生活水准近乎原始。有人甚至对玛雅人是否为美洲土著表示怀疑。因为，没有证据表明，南美丛林中这奇迹般的文明，存在着一种渐变，或称过渡阶段的迹象。没有一个由低而高的发展过程，难道玛雅人的这一切是从天而降的吗？

的确，这一切是从天而降的。地面考古没有发现文明前期过渡形态的痕迹，分析在此之前的神话传说，也无线索可言。玛雅文明仿佛是一夜之间发生了又在一夜之间轰轰烈烈地向南美大陆扩展。

从天而降

玛雅文明，这个在公元前1000年前，由简朴的农渔社区发展出辉煌的文化，又在不知名的摧残下，沦为衰亡的民族，究竟得自什么力量，能在石器时代创建出傲世的文化？又遭遇何种苦难，消失在中美洲的热带雨林区？

玛雅人居住的领域包括中美洲的心脏地带，横跨危地马拉、贝利兹、墨西哥、洪都拉斯和萨尔瓦多部分地区，分别以二个互相隔离的区域为中心——齐阿巴斯和危地马拉高原的南部高地，太平洋潮湿的沿海平原与萨尔与多西部、墨西哥湾伸到贝利兹一带及洪都拉斯的热带森林区。主要人口则集中在今天危地马拉的佩登省和北犹如敦矮岩密布的低洼地区。

1983年，一位英国画家在洪都拉斯的丛林中发现了一座城堡的废墟。

当然这座城堡里没有沉睡的美丽公主，只有灌木丛生的断墙残

垣。坍塌的神庙上的一块块巨大的基石，无不刻满精美的雕饰。石板铺成的马路，标志着它曾经是个车水马龙、川流不息的闹市。路边修砌有排水管，又标志着它曾经是个相当文明的都市。石砌的民宅与贵族的宫殿尽管大多都已倒塌，但依稀仍可窥见当年喧杂而欢乐的景象。

所有这些石料，无不苍苔漫源，或被荒草和荆棘深深掩盖，或被蟒蛇一般行走的野藤紧紧缠裹。从马路和房基上破土而出的树木，无情掀翻了石板。而浓荫逼人的树冠，则急不可待地向废墟上延伸，仿佛急于掩盖某种神秘的奇迹。

如此荒蛮的自然景象与异常雄伟的人工遗址，形成巨大的反差，而令人们久久激动，不能自禁。丛林中发现的这个城市披露之后，举世震惊。20世纪以来一批又一批考古人员来到洪都拉斯，随后他们又把寻幽探胜的足迹，扩大到危地马拉、墨西哥、秘鲁以及整个南美大陆。

无数的奇闻轶事随着考察队的到来，纷纷传出——玛雅人的金字塔可与埃及人的金字塔媲美。危地马拉的提卡尔城内的那座金字塔高达70米，墨西哥的巨石人像方阵令人困惑不解，特奥蒂瓦坎的金字塔其雄伟和精美，堪称奇绝……

在墨西哥丛林中，有9座金字塔。塔中存放着精致的凹凸透镜、蓄电池、变压器、太阳系模型的碎片。塔内有一种空间形态能，可以使刀刃锋利起来，使有机物发生脱水反应。1927年，美国探验家马萨斯在一道棺椁底层的陪葬品中发现了一具水晶骷髅，它发出耀眼的七色异彩，具有麻醉般的催眠作用。然而，水晶的高级制作技术是1947年才开始的。根据以上事实，人们认为贮藏物不是地球上人类的作品。

不过金字塔出于玛雅人之手已无争议了。为了建造这9座金字塔，玛雅人跋涉于太平洋和哥第拉之间，把所需的石料运往墨西哥的丛林中，但是在通往金字塔的途中没有任何道路、建筑和车轮的痕迹，他们是使用什么工具把那些石料和塔中物品运过去的呢？人们猜测可能是飞船。

据统计，各国考察人员在南美洲的丛林和荒原上，共发现废弃的古代城市遗址达170多处。它为人们展示了一幅玛雅人约在公元前

1000年，到公元八世纪时，他们北达墨西哥南部的尤卡坦半岛，南达危地马拉、洪都拉斯，直抵秘鲁的安第斯山脉广阔的活动版图。它告诉我们玛雅人于3000年前，就在这块土地上过着安定的生活。

没有巨大的精神和物质力量的保证，即使受到来自其他星球智能生命的启发，美洲人也无法创造出这种奇迹。考古学家证实，在创造这一系列奇迹时，玛雅人已进入富足的农耕社会，并独立创造了属于自己的文字。

进一步的研究并没有使人解开美洲如何和为何建造金字塔之谜，反而让他们更感到迷惑不解——玛雅人拥有不可思议的天文知识，他们的数学水平比欧洲足足先进了10个世纪，一个以农耕为唯一生活来源的社会，居然能有先进的天文与数学的知识，这的确是要让人怀疑的。

还有，当我们面对着玛雅遗址异常灿烂的古代文明，谁都会情不自禁地问：这一切是怎么来的？史学界的材料表明，在这些灿烂文明诞生以前，玛雅人仍巢居树穴，以渔猎为生，其生活水准近乎原始。有人甚至对玛雅人是否为美洲土著表示怀疑。因为，没有证据表明，南美丛林中这奇迹般的文明，存在着一种渐变，或称过渡阶段的迹象。没有一个由低而高的发展过程，难道这一切都是从天而降的吗？

的确，这一切是从天而降的。地面考古没有发现文明前期过渡形态的痕迹，分析在此之前的神话传说，也无线索可言。玛雅文明仿佛是一夜之间发生的，又在一夜之间轰轰烈烈地向南美大陆扩展。

奇怪吗？是有点儿奇怪。除了“神灵”之外，谁还有这等魔法？不幸的是，玛雅人的神话恰恰说他们的一切都是神灵所赋予的。流传在特奥蒂瓦坎附近的神话告诉人们，在人类出现以前，众多的神灵曾在这里聚会过。

玛雅文明的发现

玛雅人素有“新大陆的希腊人”之美称。他们的故国位于中美洲的心脏，主要是在现今的墨西哥境内，同时横跨危地马拉、洪都拉斯、萨尔瓦多三国。玛雅文化开始于公元前3000年，比古罗马帝国的建立

还要早2300年。玛雅文化在美洲大地上繁盛一时而又突然消失，直到近代，才被人们重新发现。

16世纪初，西班牙人在来到了墨西哥东南部的尤卡坦半岛。他们意外地发现，在热带密林的绿荫下，隐藏着宫殿的废墟，半岛上许多地方还残存着城市的遗址，而一些宏伟的神庙和巨大的金字塔，更使他们倾倒称奇。然而最使他们惊讶的是，在这样一个布满古迹遗址的半岛上，只居住着一些隐身于丛林之中的印第安人。他们以树叶遮体，以采集、狩猎为生，还处在一种艰难竭蹶的生活状态之中。高度发达的古代文明遗址与生活方式极端落后的岛上人群形成了尖锐的对照！

对这个矛盾深感困惑的西班牙人，在尤卡坦半岛上一个叫做乌希马尔的地方，发现了让他们难以置信的奇迹。那里矗立着一座长180米、宽150米、高13米的宏伟建筑。西班牙人把它称之为“总督府”，是用10000多吨石料建成的。它的墙壁上方有一道3米宽的石刻饰带，围住了整个府邸。饰带上刻有150个蛇形神面具，每一个都刻得一模一样，它们是用22000多块石头拼成的。每块石头的大小和花纹都绝对准确。如果当时哪一块有半寸之差，那么千万块石块的拼接就无法实现。后来，西班牙人又见到了岛上的“太阳”和“月亮”金字塔。它们气势宏伟，接天而立，通向塔顶神庙的高层石阶十分陡峭，远处望去，就像是一条通向“天国”的云梯。修建“总督府”和金字塔这样浩大和精密的工程，不仅要有高超的技艺，还要有严密的组织、科学的分工和富有权威的指挥。即使在科学技术、组织管理已高度发达的今天，要去完成这样的工程也是十分艰巨的。

然而，这些宏伟的古城到底建于何时？在没有铁器、车马和测量仪器的古代，玛雅人是以什么工具完成了这些用巨石精密建造的艰巨工程？后来玛雅人又为什么抛弃了这些杰出的建筑而遁迹他乡？这些至今还没有人能够回答。

而这些玛雅文明重新为欧美所认识，是进入19世纪后。1822年英国人陆续着手研究玛雅文化，并推论说，玛雅文明是由旧约圣经中的“失落的十部族”的后裔所建造的。

在危地马拉东部有一大片广大的热带丛林。1849年，有两名白人

来到此地，一个是美国人约翰·史蒂芬生，另一个则是英国画家佛莱迪力克·嘉乌德。但在两位白人探险家前来此地之前，玛雅的超古代文明遗迹已封闭了。当时中美洲正发生巨大叛乱，两人一开始探险就被捕，数日后才被释放继续探险。

二人雇了当地的向导，经过几天后终于发现一高约30公尺的石壁绽放出耀眼的光芒。渡河之后两人看到了比想象更为壮丽的遗迹。巨大的雕刻、石柱、祭坛，表面都刻有人物、动物及象形文字。另外，还有一巨大金字塔型的建筑耸立于林木之间。其次在东侧也有一高大的神殿，刻着2500个“神圣文字”及各种奇异又美丽的雕刻。史蒂芬生二人的探险工作持续了数年，新的遗迹不断被发现，而此文明遗迹谜，也变得愈来愈难解了。

考古学研究的进展已经表明：这些伟大建筑的创造者是美洲人的文明始祖——古代玛雅人。他们的创造性活动还表现在其他许多方面。玛雅人很早就掌握了丰富的数字与天文学知识。

玛雅人还有自己的文字，他们以毛发做笔，把800多个象形文字符号写在陶器和科波树的树皮上，以此为记载他们的历史、科学、神话和习俗。他们也把文字刻在石柱上，以便永世保存。可惜，石柱上留下的最后日期据测算相当于公元909年，历史的线索就从此中断。从公元10世纪到16世纪，尤卡坦半岛的历史失落了600多年。在这段时间里，尤卡坦半岛上发生了什么事情？为什么玛雅帝国雪崩般地衰亡了？玛雅人又怎么会奇迹般地从此消失了呢？这些都是历史的谜团。

玛雅天文历法

玛雅人创出了一套精巧的数学，他们的数学技巧，在古代原始民族中，真是高明得令人吃惊。玛雅人是世界上最早掌握“0”概念的民族，他们熟悉“零”的概念，比阿拉伯商队横越中东的沙漠把这个概念从印度传到欧洲的时间早一千年。

要知道数学上“0”的被认识和运用，标志着一个民族的认识水平。玛雅人在这方面的才能比中国人和欧洲人都早1000～3800年。

玛雅人除对地球历法了解得十分精确之外，他们对金星的历年也

十分了解。金星的历年就是金星绕太阳运行一周所需的时间，玛雅人计算出金星历年为584天，而今天我们测算金星的历年为584.92天。这是个非常了不起的数字，几千年前的玛雅人能有如此精确的历法，这意味着什么？

人们喜欢把美洲称为新大陆。过去，人们一直都相信，在哥伦布发现它以前，美洲土人谈不上有什么文明，他们与欧亚大陆老死不相往来，彼此连对方的存在也不知道。不过，越来越多的考古发掘调查却发现，被人们称为“红番”的印第安人，曾有过相当辉煌的文化成就。他们和发达地区，也许早在史前就有接触。有些学者甚至认为，中国文明和印第安文明，本是同根生。200年前，欧洲人在墨西哥城修筑宪法广场时，从地下挖出了一块重25吨、直径3.7米的圆形巨石。这原是一块古代美洲土人雕刻的历石，也就是用石头雕成的日历，据考证，制作这石块的是15世纪的阿兹特克人。因此，这石块便称为阿兹特克历石，如今它珍藏在墨西哥人类学博物馆中。这块历石，是天文学史上的珍贵文物，使用的是玛雅人发明的历法。历石当中雕着他们崇拜的太阳神托纳蒂乌的肖像。在第一层内圈，有4种动物或人物的图案，代表太阳神的5个前身，与太阳神一起合称“5日”。其他每一层圈子，每边都由13或20格不同的图案构成。

原来，玛雅人的数字是20进位的，每月也只有20天。他们通用的历法有两种，一叫“圣年历”，作宗教崇拜用，把一年分为13个月，每月20天，全年共260天。第二种是“太阳历”，又称“民历”，每年有18个月，每月20天，另加5天是禁忌日，即全年共365天，每4年加闰1天。在平时，玛雅人是把两种历法同时使用的。他们的纪年，由“5日”的名号，与1到13的数字相配合，便能组成52年循环一次的周期（颇像中国的天干地支纪年）。这套历法，玛雅人早在纪元前已熟练运用，其精密程度远远超过同时代古希腊或罗马人的用的历法。

有趣的是，最近，中国的民俗学者在云南彝族聚居的地方，发现彝族人也使用与这历碑上完全相同的玛雅历法。位处东西两半球的美洲古代文明与东方文明为何有联系？怎样联系？实在发人深省。

玛雅历法是一个不解之谜，考古学家们对玛雅历法展开过激烈的争论。考古学家们有自己的一套理论，他们各论相悖，互不相让。世界上，还发现了其他一些神秘难解的历法，看上去它们都有一个共同

的起源。历法，同样是个数学问题，比如玛雅历法，它有一定的周期，例如：

20金（天）= 1乌纳（月）或20天

18乌纳 = 1盾（年）　或360天

20盾 = 1卡盾　　　　　或7200天

20卡盾 = 1伯克盾　　　或144000天

20伯克盾 = 1皮克盾　　或2880000天

20皮克盾 = 1卡拉盾　　或57600000天

20卡拉盾 = 1金奇盾　　或1152000000天

20金奇盾 = 1阿托盾　　或23040000000天

考古学家发现，玛雅人在数学、天文学和农业技术方面的知识都很惊人。新的发现引出了新的疑问。为什么玛雅在数学上采用20进位制？这同当今世界上使用的10进位制有何关系？为什么玛雅人的天文台与现在的天文台如此相似？他们用怎样的方法准确地预测日食、月食和金星的公转周期？为什么玛雅人能得出一年为365.2420天的精确数字，与现在的365.2422天的数字相差只有万分之二？玛雅人巨大的农田水利系统是怎样建成的？等等，等等。

如果你还知道玛雅人竟然知道天王星和海王星的存在，你不感到惊讶吗？他们的彻琴天文台的观天窗口不是对准最明亮的星体，而是对准银河系之外那片沉沉的夜幕。他们的历法可以维持到四亿年之后，其用途究竟是什么？

玛雅文字

位于洪都拉斯西部的科潘遗址象形文字阶梯，是玛雅文字的一大宝库。在科潘遗址中，人们发现在许多石碑、石像上都刻有象形文字。最令人惊叹的是一座有63个石级的“象形文字阶梯”，它高约30米，宽约10米，上面刻有2500个象形文字，真可谓考古学上的一大奇

迹！

玛雅的象形文字别具一格，每个字都用方格或环形花纹围起来，里面的图案或像人，或像鸟兽，或是一些圈圈点点。玛雅人曾用这种文字写下了大量书籍，可惜都被西班牙殖民强盗付之一炬，现在世上仅存了3部手抄本。

殖民者的暴行给玛雅文字的译解造成了巨大困难。多年来，人们对这种奇形怪状的文字进行了大量研究。然而，这些文字究竟怎么读？怎么讲？它起源于何时何地？与古代埃及、中国的象形文字有无关连？这些问题，至今仍困扰着众多的玛雅文研究者。

现存的3种玛雅手稿，一是1811年至1848年，西班牙勋爵肯格斯鲍洛自费出版的玛雅手稿“墨西哥的古物”，现存德国的德累斯顿图书馆，因此人们又叫它“德累斯顿手稿”。二是法国科学家列昂·吉·洛尼在巴黎图书馆所收藏文献中找到的另一种手稿，这就是“巴黎手稿”。第三种是在西班牙发现的，人们又称为“马德里手稿”。

专家们认为，玛雅手稿实际上就是玛雅祭司所编的“圣礼书”，书中除了载有丰富的天文历法知识外，还十分详尽地记载了各种预言、仪礼。1973年，在美国一个展览会上，人们又见到了第四种玛雅手稿，但属私人所藏，内容不详。

早在100多年前，人们便开始对玛雅手稿进行深入研究，以便破译那神秘的图案文字。

不少学者认为，玛雅文字只具有会意文字的特点，手稿中的各篇章也只是一些字谜而已，根本不是人们以前认为的所谓象形文字。如果情况的确如此，那么人们在探索玛雅文字之谜的过程中就会碰上无法逾越的困难，因为任何人在4000多年前无规可循的文字游戏面前都会显得无能为力。

前苏联列宁格勒的玛雅文化研究者克诺洛佐夫对此有不同的看法。他坚持认为，玛雅文字与埃及、苏麦尔、中国的文字一样都是象形文字，而不是会意文字。这位古文字专家在1952年成功地解读出了一系列以前无法判读的单词。可是对玛雅手稿继续深入研究5年以后，他认识到，全部解读玛雅文字并非是一件轻松的事情。他承认，目前

还不能指望解读玛雅手稿的工作获得惊人的突破，因为在那些天书般的手稿中，的确有一定数量的单词无法理解，它们在玛雅——西班牙语辞典及殖民时期的文章中都无法找到与之相类似的字形。要真正能解读这些手稿，就得更充分更全面地揭示玛雅象形文字及语言的规律性，应当找到同玛雅语言中的单词相同的变体。这项工作仅靠几个人是无法完成的。

前苏联科学院西伯利亚分院的数学研究所用电子计算机来武装玛雅文字专家。他们把玛雅文字、文章、日期、图画及玛雅——西班牙辞典全部编制成计算机信息，输入机内，由电脑来完成这一艰难的工作。分析结果十分鼓舞人心：在殖民早期阶段所使用的玛雅文字与现在玛雅手稿中的象形文字基本吻合，解读玛雅文字并非遥遥无期。现在借助于电子计算机已经基本上可以确定玛雅文字中那些使用频率最高的单词的语法意义，并在一般情况下还可以确定其独特的语法功能。而且人们还进一步了解到玛雅诸神的名字、绰号及其他不少事物的名称。但这些仅仅是在玛雅文字研究中向前迈出的第一步，要探寻出手稿中那些未知符号的涵义并不是一件很容易的事情。

目前，世界各国科学家正在运用最先进的科学手段，在继续探索玛雅文明之谜。如果那些玛雅手稿确是能揭示玛雅文明之谜的钥匙，那么可以相信，不久人们就能揭去长期以来蒙在玛雅文明外面的那层神秘莫测的面纱，并且清楚地看到，玛雅文明是球外文明在我们地球上的再现，还是地球文明不可分割的有机组成部分。

“宇航器”

玛雅人告诉我们，他们的一切文明都是一位天神给予的，他们描述这位天神身穿白袍，来自东方一个未知国家的神。他教会玛雅人各种科学知识和技能，还制定了十分严密的律法。据说，在他的指导下，玛雅人种植的玉米，穗轴长得像人那么粗大，他教人种植的棉花，能长出不同的颜色。奎茨尔科特尔在教会玛雅人这一切之后，便乘上一艘能把他带向太空的船，远走高飞了。而且，这位天神告诉玛雅人，说他还会再回来的。

如果我们相信这个神话的话，那么玛雅文化现象也就有了确实的

答案了。

帕伦克位于墨西哥高原一个荒凉的山谷里。十几个世纪以来，当地人从未关心过那幢废弃并坍塌了的神殿。20世纪50年代，考古学家前来清理这个玛雅废墟时，他们从浮尘和苔藓中，发掘了这块沉重的、刻满花纹图案的石板。

石板上刻绘的图画，既神奇又夸张，一个人像驾驶摩托车似的、双手握着某种舵向似的把子。围绕在四周的是各种装饰性的花边图案。当时考古界的解释是，这是一件充分展示玛雅人想象力的画图。20世纪60年代以来，美苏两大国竞相发射各种航天火箭，载人的和不载人的宇航器械，频繁地在太空穿梭。当宇航员行走于月球和太空的照片不断传回地面后，人们才大吃一惊。帕伦克那幅图画，哪里是描绘古代神话，分明是一幅宇航员操纵火箭翱游太空的图案。

当然，一切已经变了形，走了样，我们无法弄清楚当年那些玛雅工匠们，是凭着怎样一幅照片，临摹的只有今天才可能出现的图象——一位宇航员控制着舵向，两眼盯注着仪表。这的确是玛雅人仿制的作品，因为那位宇航员的模样多少有些像玛雅人，或许，玛雅人认为他们自己有朝一日也能翱游太空。尽管玛雅工匠在雕刻时使排气管道弯曲变形为一种花边框架，各种仪表、环状物和螺状物，都顺形就势艺术化地被处理成各种图案，但一切仍可清晰地寻见，这个运载工具呈前尖后宽的形状，进气口呈沟状凹槽，操纵杆与脚踏板，以及天线、软管，仍被生动地描绘出来。据说当这件作品的照片被送往美国航天中心时，那些参与航天器材研制的专家无不惊奇地叫了起来：

“了不起！这是古代的宇航器！”

对不起，要知道古代是没有，也不可能有宇航器的。那么，远在古代的玛雅人是怎么了解航天的奥秘的？又如何描绘出宇航员蛰居窄小的驾驶舱，紧张操纵飞船的情形？

可信的解释大概只有这一种——在遥远的古代，南美这片热带丛林里可能有过一批来自外星球的智能生命，他们在玛雅人顶礼膜拜的欢迎中走出了自己的飞船。他们教给了玛雅人历法和天文知识，并向他们展示了自己的运载工具，向他们传授了农耕的各种知识，然后飘然而去。临行前也许有过重访美洲的允诺。

玛雅城市

埃及和印度的古代文明，首先发祥于尼罗河与恒河流域，中国古代文明的摇蓝则在黄河和长江流域。河流不仅给这些早期的都市带来灌溉和饮水方面的便利，同时又是人员与商品交往最初的通道。从各民族的早期历史来看，他们的文明都离不开河流。

玛雅人却偏偏把他们那些异常繁荣的城市，建筑于热带丛林之中，这是颇有意味的。

以提扎尔为例子。从这个玛雅人的城市到洪都拉斯海湾的直线距离为109英里，距坎佩坎海湾仅161英里，到太平洋的直线距离也才236英里。玛雅人对海洋是十分了解的，在他们的城堡废墟和文化遗址上，大量的珊瑚、贻贝和贝类动物制品，可以证明这一点。那么，他们最初的城市为什么不修建在河流边，或者海滩旁，而要选择丛林莽障之中？其后的大迁移，不向河流沿岸和海边转移，偏偏要移至更为荒凉的深山之中？这的确令人费解。

提扎尔就是一个位于深山中的城市。为解决这个人口众多城市的饮水与灌溉农作物的需要，他们被迫在城周修建了十三个水库。这些水库的总容量达214500立方米，在古代修建这样的工程，其艰苦是可以想象的。但让人难以想象这些聪明绝顶的玛雅人为何必须在这种条件艰苦的地方安邦筑城，而不去寻找一处较方便，符合生活逻辑的地方？

突然消失

玛雅人既然在许久以前就创造了灿烂的人类文明，那么现代的人类文明为何又失去了玛雅人的行踪呢？玛雅人这种“从天而降”的文明现象，为何像一场刚刚演序幕就已结束的历史剧呢？玛雅人为何突然背弃文明，又回归原始呢？确实是个谜。

公元830年，科班城浩大的工程突然宣告停工。公元835年，帕伦克的金字塔神庙也停止了施工。公元889年，提扎尔正在建设的寺庙群工程中断了。公元909年，玛雅人最后一个城堡，也停下了已修建过半

的石柱。这情形令我们联想到复活节岛采石场上突然停工的情景。

这时候，散居在四面八方的玛雅人，好像不约而同地接到某种指令，他们抛弃了世代为之奋斗追求，辛勤建筑起来的营垒和神庙，离开了肥沃的耕地，向荒芜的深山迁移。

有一些资料表明：当时的玛雅人过着贫穷的生活，但是却创造了灿烂的文化，并且使之存在达6个罗马帝国之久。正当欧处在中世纪凋萎之际，玛雅人却计算出太阳历法，预言过日食和月食，描绘过金星的轨道。

此外，玛雅人的象形文字记载了该社会的历史和重大社会变迁。很可惜，除了数字文字外，玛雅文字至今仍没有完全译读出来。谁会想到，在16世纪，古玛雅文化在西班牙殖民主义者的侵入下受到致命的打击使它凋萎如同它的兴旺一样令人不可思议。

最近，考古学家在危地马拉北部热带丛林的纳可布地区，发现了一处包括古代金字塔、神庙和其他建筑的古代玛雅人遗址。经碳14测定：该建筑属于公元前600～400年。这一发现具有划时代的意义。因为在此之前，西方学者认为玛雅社会比古代美洲社会发展要缓慢一些，在公元前200年才出现一些小村落。而上述的发现使古玛雅文明中大城市的出现至少提前到公元前600年。

为什么玛雅文明的形成如此漫长？为什么一个成熟晚、发展慢的社会能产生如此高度的文明？玛雅文化那厚厚的面纱，正等着各国学者去一层层揭掉。

玛雅人还不会使用金属工具以前，就掌握了很高的石雕和玉雕技术，创造了精美的石雕和玉雕艺术品。

他们很爱美。用黄金和黄铜、贝壳、火山玻璃、珠宝做装饰品。但是，它却在公元900年左右突然停止和消失了。在热带密林深处，数百座金字塔与庙宇被尘土和草木埋葬达千年之久，无人过问。

什么原因造成玛雅文化突然停止的呢？

一种说法是外敌的入侵和战争造成的。

16世纪，大批西班牙征服者就手持杀人武器踏上了古老的墨西哥、秘鲁、危地马拉的国土。在他们的足迹所到之处，整座整座的城市被夷为平地，大批大批的印第安人惨遭杀害。1519年2月，由西班牙贵族埃尔南多·科尔特斯率领的远征队开往尤卡坦半岛。他的远征队里有11艘战船，10门平射炮，4门鹰炮及16匹战马。这支远征队在科苏梅尔岛树起十字架，烧毁了印第安庙宇，接着开往塔巴斯科，同玛雅族印第安人进行了第一次战斗。由于玛雅人的英勇抵抗，西班牙殖民主义直到16世纪40年代中期才得以征服整个尤卡坦半岛。

在侵占玛雅印第安人的城市时，入侵者横行无忌，无恶不作。他们把美洲文化的无价之宝都毁于熊熊的烈火之中，把祭司们所搜集的资料都付之一炬，还把大批珍贵的手稿作为多神教的书籍毁于一旦。许多玛雅祭司也被十分残忍地活活烧死。玛雅文化遭到了一场空前的浩劫，玛雅人在经历了这场灾难之后也突然全部神秘地失踪了。

第二种说法是气候骤变造成的。

气象专家几经努力，仍然拿不出公元8世纪至9世纪间，南美大陆有过灾难性气候骤变的证据。同样，玛雅人那些雄伟的石构建筑，有些已倒塌，但仍有不少历经千年风雨仍然保存完整，因此地震灾难之说可以排除。

第三种说法是瘟疫流行造成的。

至于瘟疫流行问题，看来很有可能。然而，在玛雅盘踞的上万平方公里的版图内，要大规模地流行一场瘟疫，这种可能性是很小的。再说玛雅人的整体迁移，先后共历时百年之久，一场突发性的大瘟疫，绝无耗时如此长久的可能性。

第四种说法是从生态角度阐述的。

最近，美国的考古学者认为玛雅人是自己毁灭了古代文明。他们用资料来证实：玛雅人的人口，从公元前800年起增长了17个世纪，平均每408年翻一番，到了公元800～900年，人口增至500多万，这么多的人拥挤在危地马拉低地中，其密度和今天发达地区差不多，为了生存，玛雅人毁林造田，结果是水土流失，连年灾害，玛雅人终于自己毁了自己的家乡。假如这个悲剧是真实的，不是足以告诫现有的

人们吗？

神奇的玛雅文明是以一夜之间在南美大陆广修金字塔为开端的。这就好比一场戏，没有过门和序曲，一拉开幕玛雅人就登场上演了一出壮观的历史剧。他们未给历史留下任何解释的大迁移，就好像匆匆落下了帷幕，这场波澜壮阔的历史剧到此嘎然而止。只有热带雨林的野藤和苔藓，悄悄掩盖起玛雅人的足迹，只有那残塌的废墟向游人眨着考问般的眼睛……

天外来客

直到目前为止，几乎整个玛雅文明都笼罩着一层迷雾。的确，有关9世纪时玛雅文明灭亡的假设层出不穷，比如洪水、地震、飓风等等的天灾说；瘟疫、集中中毒等等的传染病说等等，不胜枚举。但是，尽管种种假设众说纷纭，却没有一种假设能有充足的证据让人相信。因此，美国的艾力克和哥雷克两兄弟便提倡“玛雅文明为外星人结晶”之说。从这方面来探索玛雅之谜，的确可以找出许多具有说服力的证据。两兄弟这之所以以强调玛雅文明来自外星，最主要是根据玛雅的“卓金历”。它一年只有260天，但在我们的地球却不能适用这个历法。两兄弟认为拥有高水平天文知识的玛雅人，并非故意编造公转周期毫无根据的“卓金历”，这个历法实际上是玛雅人用来表明自己的故乡——地球外某行星的历法。如果“卓金历”真的是玛雅人故乡行星的历法，那我们就可以推知这颗行星的大致位置了。公转周期260日的行星，应该位于金星和地球中间，而且这颗行星十分温暖，所以玛雅人选择在地球上最酷热的热带雨林居住并不是没有原因的。艾力克兄弟进一步指出，外星人（即玛雅人）是在数十万年前，为了采矿而离开故乡来到地球的。他们最初居住在温暖的南极，但后来冰河期来临，故向北方迁移，最后所到之处就是中美洲的密林。艾力克兄弟所提的说法中，有几点能对一些问题提供解答。一、他们故乡行星供给他们食物是用太空船，所以玛雅族不必居住于肥沃河川流域；二、文明时代的玛雅人，因拒绝和当时还很原始的地球人相接触，所以虽然建造了深厚文化水准的都市，但仍采取封闭的政策；三、为了建筑石造都市群，他们也使用当时地球还没有的种种工艺技术并利用原始住民为其劳动；四、大部分被视为“奉献给神的祭品”的宗教仪式，其实是对地球人的人体解剖及医学手术，这些场面还残留在残存的雕刻及壁画

中；五、外星人（玛雅人）之所以于9世纪时一起离开地球，是因为墨西哥高原有印地安人发动战争，将玛雅文明占为己有。于是玛雅人就将所有的设备、器具放在太空船上，飞向外太空。

玛雅的《古事记》是用玛雅族的语言写成的。若根据此书的记载，那么人和世界就曾被创造3回，毁灭3回，而在第4回才创造了现在的世界和人类。另外一个谜是，玛雅族并未建造连接都市与丛林的道路，而且至玛雅黄金时代崩颓为止，他们都未使用过金属。在热带丛林地带建造世界最大的超文明金字塔，所需的巨石必须从至少10里以外搬运过来，并需再切成块状，那么建造大金字塔的巨石是来自何处又如何搬运的呢？

我们可以发现在大型金字塔附近，并没有道路或水路可供运输，但有大型的平坦广场，因此玛雅人可能在外星人的协助下，直接使用飞碟做交通工具，所以始终没有留下道路的遗迹和运输工具的遗物。另外，1927年在洪都拉斯一次玛雅文化古代都市鲁巴达的挖掘工作中，考古学家在已倒塌的祭坛中发现1000年前的水晶头盖骨。此水晶头盖骨是利用高纯度的透明水晶所制成，没有留下曾使用过任何工具的痕迹，其硬度约为7度，用一般刀子是绝不可能打造完成的，而且和人类的头盖骨十分类似，其制作年代约在玛雅文明时期。

更令人惊讶的是，当镭射光射中头盖骨的鼻孔，刹那间整个头盖骨便会放出光芒。经过有关人员的细心研究，证实此水晶头盖骨是利用某种碰撞力量雕刻成的，在其头部及面部发现有“双晶”（双碰撞而形成的结晶）。究竟古代的工匠是运用什么高科技制造出如此精细物品的呢？我们当然可以推测可能是外星人的杰作。总之，这一在热带丛林地带建造世界最大的超文明，又在不为人知的情况下消失的玛雅人之谜，是十分深奥的，究竟何时才能查出其全貌呢？

然而，玛雅人真的已经在这世间消失了吗？当人们悠游于造型雄伟的玛雅古城，沉浸在其风格独特的艺术领域时，很自然地会以为玛雅人早已成了历史名词。事实上，目前在中美洲还有大约250万的印地安人，口操玛雅语，不论是脸部特征（杏眼、狮鼻、高额头）、生活习惯，还是各种手艺技巧，都显示出这些印地安人是玛雅人的后裔。

第四章　找寻“诺亚方舟”

古犹太人的传说

《旧约·创世纪》载有古犹太人的传说：上帝看到人类已败坏，便以洪水灭世。水势极为浩大，淹没了所有的高山。只有诺亚奉上帝之命建了一艘方舟，载着他一家老小及各种留种的动物逃脱了灭顶之灾。这是在西欧家喻户晓的传说故事。

1872年，年轻的亚述学者乔治·史密斯提出诺亚洪水与古代两河流域世界大洪水同出一辙。此说被日后发现的《吉尔伽美什史诗》苏美尔泥版所证实，从而引起了关于远古世界大洪水及其传说的一场旷日持久的争论。争论的焦点主要集中在两个最基本的问题上：一是远古初民时代究竟有没有一场世界大洪水？二是世界上普遍流行的大洪水传说是怎样起源的？

比较有影响的说法有3种：

克莱默等学者认为：世界性的大洪水纯系子虚乌有，各地的洪水传说大多起源于两河流域的苏美尔人，他们依据是考古发现。20世纪初发现了载有最早洪水传说的苏美尔泥版，尔后在苏美尔古城乌尔的发掘中，又在地下发现了3.3米厚的沙层。据考是公元前4500年前后两河流域的一次特大洪水堆积出来的，洪水还淹没了一个叫乌博地安的民族。故克莱默等人深信，苏美尔的洪水故事是这一次大灾难留下的记忆，经民间传说夸大为世界大洪水。这一故事通过古巴比伦人、犹太人等许多民族中的流传而逐渐演化为世界性文化现象。

另一种意见是截然相反。他们认为，地球第四纪冰期在12000年前开始退却时，气候转暖，冰河大量融化泛滥，海水不断上升，吞没了出露的大陆架和陆桥，并发生普遍的大海浸，淹没了许多海岸和部分陆地。故世界性的大洪水确实发生过，但并没达到淹没一切的程

度。当时靠海及靠水的人们损失巨大，被迫向高地迁徙，随之带去了可怕的洪水故事。因此世界上大多数地方都有关于世界大洪水的传说。许多淹没在海水之下的文明遗迹及大海浸的痕迹成为此说的有力论据。

以英国富勒为代表的一批学者提出：世界大洪水是不可能的。他们认为各种洪水故事的起源不尽相同，并不是共出一源。在古代世界的各个地方，火山地震引起的海啸、飓风掀起的海水猛涨、大雨或融雪造成的大泛滥，都有可能被深受其害的人们传说为世界大洪水。并且，不少故事纯粹是神话，是主观想象的结果，因而是不足信的。

“诺亚方舟”

《圣经》中的《创世纪》有一段传说：自从人类的始祖亚当和夏娃违反天规，被逐出伊甸乐园后，他们来到地面，一代又一代人，人布满大地，但罪恶也充斥人间。上帝愤怒了：“我要将所造之人和兽、飞鸟和昆虫都从地上除灭，因为我造他们后悔了。”

那时，唯有一个叫诺亚的人，心地善良正直、特别受恩宠于上帝，所以上帝告诉他：“在这块土地上，恶行太过了，我决心毁掉所有的人。不过只有你心地和善，我决定救助你和你的妻子以及你的孩子和他们的妻子。我要使洪水泛滥地上，毁灭天下。你要用木头造一只大船，完成之后，要把你的家族，还要把所有的动物分成雌雄7对，都放到方舟上去，一切准备妥善，我就让雨不停地下四十个昼夜，毁掉地上所有的生物。”

诺亚照上帝的吩咐用木头造成了方舟。方舟长360米，宽23米，高13.6米，分为三层，有1.5万吨级那么巨大。方舟完全落成，诺亚一家、所有的动物分雌雄7组都转移到方舟上。

不久，乌云密布、电闪雷鸣，灾难开始了。大渊的泉源裂开了，天上的窗户也敞开了，一连降了四十昼夜的暴雨，上帝完成了他可怕的惩罚。罪恶消失了，生命也毁灭了。大地茫茫一片，唯方舟在洪涛中不停地漂泊。

据《圣经》记载，150天后，水势渐退，诺亚方舟停搁在亚拉腊山

巅（今土耳其东部）。又过了40天，诺亚放出鸽子，鸽子叼回一枝橄榄叶，表明洪水已退。于是诺亚带着一切活物走出方舟，回到地面，重建家园。上帝告诫说：“你们要生育繁殖，遍布大地，切不可作恶，凡流人血的，他的血也必被人所流……”

诺亚大洪水的故事是距今6000年左右的传说，不仅在《旧约全书》里有清楚记载，被称为世界最古老的图书馆——古代亚述首都尼尼微的文库中发掘出来的泥板文书上，也有着类似的洪水故事的记载。今天，知道诺亚方舟故事的人——基督徒、犹太教徒和伊斯兰教徒——达15亿以上。除了基督教徒外，谁会相信这种离奇的神话！

本来，故事应该到此结束了，但是……

1916年俄国飞行员拉特米飞越亚拉腊山时，发现山头有一团青蓝色的东西，好奇心促使他飞回细看，他惊讶地看到了一艘房子般大的船，一侧还有门，其中一扇已毁坏。这个奇遇很快就报告了沙皇尼古拉二世。当时他曾命令组织一支探险队，由于十月革命爆发，这项计划告吹。

其实，拉特米并不是第一位发现诺亚方舟的人。早在17世纪，荷兰人托依斯就写过一本《我找到诺亚方舟》的书，并附有方舟的插图。1800年，美国人胡威斯和于逊，1892年耶路撒冷代主教和当地土耳其牧人都说他们看到了“方舟”。

亚拉腊山位于土耳其东端，靠近伊朗国境的地方，是座海拔5065米的死火山，山顶自古就被冰川覆盖着。传说山顶留有诺亚方舟，不过，住在这个地方的阿尔明尼亚人把这座山尊崇为神圣的山，相信人若登上山顶会被上帝惩罚。长期以来，谁也没有爬过它。但这个谜最终还是得到了证明。

1792年，一个叫弗利德里希·帕罗德的爱沙尼亚登山家，初次在亚拉腊山登顶成功。随后，在1850年，盖尔奇科上校率领的土耳其测量队也登上了顶峰。1876年，英国贵族詹姆斯·伯拉伊斯在圣山高约4500米的岩石地带，捡到了木片，并发表了他找到方舟残迹的消息。

二次大战后，一位土耳其飞行员拍了一张“方舟”照片。从此，“方舟”不再是人们口头的传闻，而是有了照片的实物。更令人吃惊的是：

照片放大处理后，测出船身为150米长，50米宽，和传说中的方舟近似。

1949年，美国的阿仑·史密斯博士组织了亚拉腊山远征队，以探寻诺亚方舟为目标，可是未能达到目的。1952年，法国的琼·多·利克极地探险家又组织了探查队，并成功地登上了亚拉腊山顶，然而关于诺亚方舟则什么也没有发现。

可是，当时的一个叫琼·费尔南·纳瓦拉的队员却思忖：“一定在亚拉腊山的什么地方，残留有诺亚方舟，我要用这双眼清楚证实它。”他下定决心，在1953年第二次探查时，详细地研究了认为残留有诺亚方舟痕迹的地方。1955年7月，他带了11岁的小儿子拉法埃尔，试图第三次登上亚拉腊山峰顶。

正是两人死心踏地的念头，终于发现了诺亚方舟残片，他们从冰川中挖出了它的一部分，带回了一块木板。这块古木板后来寄送到西班牙、法国、埃及等国大学和研究所，进行了科学的研究。其结果证明，这是一块经过特殊防腐涂料处理过的木板。经碳14测定它至少有4484年的历史，正是所传“方舟”建造的年代。人们惊呆了，又有照片，又有实物，费尔南坚信自己发现的就是“诺亚方舟”。后来，他根据这些探查结果，写了一本书名叫《我发现了诺亚方舟》，于1956年出版。他还在全世界到处举行报告会，引起了强烈反响。

但有人提出了质疑：即使发生特大洪水，地球水位也不会升到5000米的高度，方舟何以能在亚拉腊山巅？难道是地壳变动？美国人C·J卡佐和S·D斯各特认为：

①就算发生过诺亚时期的大洪水，即5000年前被几英里深的大水蹂躏过，那么，今天地球表面会成什么样子呢？就连最高的山也会显出流水侵蚀的痕迹。但实际上并非如此。此外，1.2万年前冰封的地区总该有被水改变过的迹象，可它们依然如故。不管海拔多少，那些外露的冰川断层仍保持原始状态。

②从科学观点来看，历史上有人见过诺亚方舟的说法是无说服力的。如果方舟在5000年前终于搁置在亚拉腊山的山顶附近，那它很有可能早就被冰川运动转移到了较低的高地。方舟至少在某种程度上已支离破碎，木头撒遍了亚拉腊山的较低山坡。就我们所知，从来也没

人找到过这样大宗的木头，更不用说方舟的残骸了。

③人们所提供的“方舟”照片显然都是模糊不清的，并且需要丰富的想象力，以便从点缀山峰及其附近斜坡上的许多形状相似的天然轮廓中辨认出这矩形方舟。说到纳瓦拉找到的“方舟”木头，从3个不同实验室得到的若干龄期值表明其龄期介于1250～1700年，年代太近，因而不符合“方舟说”。

可以设想出5000年前在美索不达米亚地区发生的一场大洪水，诺亚家族预见到当地的江河有泛滥之征兆。于是他们造一只船，贮藏了足够的物资，出于自然的冲动，给牲畜留出了舱位。那场洪水使生命财产损失浩大。数天之后，那只船搁浅在某一高地或丘陵上。随着时间的消逝，这件大事的传说就作为家喻户晓的诺亚方舟故事而留传了下来。

卡佐和斯各特的看法有一定的科学性。

最令人震动的消息还是近年的事。美国学者戴维在亚拉腊山以南的乌兹恩吉利村附近的穆萨山顶上发现了一艘大船，这个村庄与史书上的说的尼塞村位于同一地点。该船船头呈洋葱状，船身长164米，长度基本上和《圣经》上记载的诺亚方舟相符。

1989年9月15日，两名美国人乘直升飞机飞越亚拉腊山西南麓上空时，发现了诺亚方舟，并拍摄了照片。驾驶员查克·阿伦说，在亚拉腊山的一处通常由冰川覆盖的、海拔4400米的地方发现了一只方舟形物体，而那处地方的冰川今年夏天因该地区高温天气而水退了。阿伦说：“我百分之百地确信，这就是方舟。”

他和同伴计划1990年6月攀登这个地段，届时将派出一个由包括地质学家和考古学家共20人组成的考察队。

目前，至少有3个美国小队在搜寻这艘诺亚方舟，重点放在亚拉腊山的西南麓。然而，土耳其地质学家们说，那只是一块经过数千年风化侵蚀而形成的顽石而已。不管怎样，战幕已经拉开，确凿的答案总有一天会出现的，那时就可以解释《圣经》故事的真相。

第五章　神秘的巨石文化

英法巨石阵

在英国古老而广漠的平原上，矗立着许多奇特的巨石建筑，它们默默地在风雨中经过了几千年，注视着人间的沧桑。这就是令人百思不解的古代巨石阵遗址。这些雄伟壮丽的神秘巨石阵引起了来自世界各地的旅游观光者和众多为之困惑的考古学家、历史学家、建筑家和天文学家的关注。

著名的巨石阵遗址位于英格兰南部沙利斯伯里。石阵的主体是由一根根巨大的石柱排列成几个完整的同心圆。石阵的外围是直径约90米的环形土岗和沟。沟是在天然的石灰土壤里挖出来的，挖出的土方正好作为土岗的材料。紧靠土岗的内侧由56个等距离的坑构成又一个圆，坑用灰土填满，里面还夹杂着人类的骨灰。这些坑是由17世纪巨石阵的考察者约翰·奥布里发现的，因此现在通常称之为“奥布里坑群”。

坑群内圈竖着两排蓝沙岩石柱，现已残缺不全，有的只留下原来的痕迹。巨石阵最壮观的部分是石阵中心的沙岩圈。它是由30根石柱上面架着横梁，彼此之间用榫头、榫头根相联，形成一个封闭的圆圈。这些石柱高4米、宽2米、厚1米，重达25吨。岩圈的内部是5组沙岩石塔，排列成马蹄形，也称为拱门，两根巨大的石柱，每根重达50吨，另一根约10吨重的横梁嵌合在石柱顶上。

这个巨石排列成的马蹄形位于整个巨石阵的中心线上，马蹄形的开口正对着仲夏日出的方向。巨石圈的东北侧有一条通道，在通道的中轴线上竖立着一块完整的沙岩巨石，高4.9米，重约35吨，被称为踵石。每年冬至夏至从巨石阵的中心远望踵石，日出隐没在踵石的背后，增添了巨石阵的神秘色彩。

法国布列塔尼半岛的滨临大西洋的城镇卡纳克，是一块充满了神秘色彩的地方。这里除了有巨石砌成的古墓，最吸引人的便是效外那一片片整齐排列的石阵。

长期以来，卡纳克石阵一直默默无闻，直到18世纪20年代才引起人们关注。这片石阵，据说曾有1万根石柱，而如今存2471根。它被农田分为36片，以12根一排向东延伸。最高石柱露出地面部分达4.2米的莱芒尼石阵，地处城北1.5公里。从这里再向北，便是卡尔马里石阵，它比前者要小，与其相邻的凯尔斯堪石阵就更小些了，长约400米，远远一望，好像正在接受检阅的一队士兵。

根据科学家实地考证，巨石阵最早是建于新石器时代后期，约公元前2800年，那时已建成了巨石阵的雏形——圆沟、土岗、巨大的睡石和“奥布里坑群”。公元前约2000年开始是巨石阵建筑的第二阶段，整个巨石阵基本形成。这个阶段的主要建筑是蓝沙岩石柱群和长长的通道。巨石阵的第三期建筑最为重要，约在公元前1500年，这时建成了沙石圆和拱门，巨石阵已全部完工，这就是我们现在看到雄伟壮丽的巨石阵遗址的全貌。需要指出的是：整个巨石阵的工程需要150万个人工，而整个建筑过程中，始终没有用轮载工具和牲畜的痕迹。巨石阵的建筑规模对早期人类来说简直不可思议。

它的建成比埃及最古老的金字塔还要早700年，然而究竟是谁建造了这雄伟的巨石阵，现在仍然众说纷纭。有人认为是当地早期居民凯尔特人建造的墓穴，也有人认为是古罗马人为天神西拉建造的圣殿，还有人认为是丹麦人建造用来进行典礼的地方，然而这些虚无缥缈的想象都没有确凿的证据。

无数学者经年累月地找寻着巨石阵的建造者。学者们感叹巨石阵与埃及金字塔一样的神秘莫测，有人提出巨石阵的建筑石料均是160多公里以外的地方运输而来，开采、运输、安放如此巨大的石块，除了具备高超的技术巨匠谁也不能。于是他们认为巨石阵与金字塔出于同一位巨匠之手。

学者们甚至使用了当前最先进的仪器设备，考察巨石阵的奥密，奇怪的是，他们发现巨石阵竟能发出超声波！古人在刀耕火种的时代怎么会知道超声波呢？

学者们的考察研究又掉入了谜洞。无奈，他们只能把巨石阵的建筑光荣给予了地球外的生物——也即外星人。

巨石阵真是外星人建造的吗？没证据否认，也无证据肯定。

学者们除了苦恼于无法断定巨石阵的承建者是谁外，对巨石阵的用途也各说不一。

有学者认为巨石阵是远古时代的天文观测仪器。持这种观点的当然是一些天文学者。

的确，巨石阵的神秘色彩与天文学有异乎寻常的联系。早在200年前，就有人注意到巨石阵的主轴线指向夏至时日出的方位，而冬至的落日又在东西拱门的连线上。

1965年，波士顿大学的天文学家霍金斯通过计算机测定，巨石阵的排列可能与太阳与月亮在天空中运行的位置有关，而56个奥布里坑群则能准确地预报日食、月食。在他的《巨石阵解谜》一书中说道："实际上，奥布里坑群组成的圆形可能曾被用来推测许多天体的运行情况。"他还推断祭司们是通过转动坑群标记来跟踪日月运行进行推算。

这种天文学观点曾轰动一时，得到不少人的支持，但是巨石阵究竟是否真的是天文观测仪还有争议。巨石文化专家柯特金指出：当时蒙昧落后，没有任何先进计算工具的史前人类是不可能建造如此精密的天文仪。英国的天文学家霍伊耳也提出异议：作为天文观测仪的材料为何一定要用难以开采的大沙岩而不是轻便的木材和泥土？这样不是要耗用大量的劳力吗？而且奥布里坑群中的人类遗骨也很难与天文学联系起来。再者说，如果是高度发达的史前文明的结晶，为什么又消失了呢？

这样人们又回到宗教这个传统观点上去。

也有学者认为巨石阵是原始人狩猎的特殊装置。

由于巨石阵的全部建筑时间都属于新石器时代，一些专家认为，巨石阵是猎取大型野兽的机关。他们认为由于当时的工具和武器都很原始，为了猎取较大的野兽，如猛犸、熊、河马、犀牛等，又不使自

己受到伤害，人们就想出了这种办法。专家们认为，今天人们只看到巨石阵的残迹，当初它一定还有一些由木头、骨头和兽皮等制作的构件，由于年代久远早已不复存在。另外，残迹旁还有许多多余的石头，看来也有一定用处。由此他们的结论是，巨石阵很可能是一种狩猎、生活多种作用的设施。复原后的结构可能是这样的：

巨石柱围着的是一个院子，在两根石柱之间留有洞口，其大小可以通过较大的野兽，在每个洞口的上方，有一块用木棍支撑的数十千克重的大石头——“警戒石”。当猛兽从外面碰倒支撑木棍时，石头立即砸下来，打在野兽身上，同时发出警戒信号。

院子内侧，紧对洞口的地方还安放了第二道防线，即一块巨大的“打击石”。当野兽闯过第一道防线时，站立棚顶的人，便牵动操纵绳，使打击石劈头盖脸地砸下来。

院内的中央还建了一座二层小楼，是由圆木和一些巨石柱围建而成的，楼板铺在巨石柱的上面。为了便于监视大院及其周围，从楼板到第一圈石柱有木桥相联。

当然，这种狩猎设施并非守株待兔地等待野兽来临，一般是在其中放置一些引诱物，如利用野兽幼仔的叫声作诱饵。为此，可以把捉来的幼兽拴在小院内两块巨石之间，让它头向着石阵，并不断地叫唤。兽群在听到幼仔的叫唤声后，会立即包围院子，并不顾一切拼命冲入院内。如果野兽未被砸死，楼上的猎人则投掷石块，把被困的野兽，置于死地。

击中野兽后，院内的人把猎物拖进小楼的二层进行加工——剥皮、取出内脏、把肉分成小块。兽皮和肉等有用的东西放在楼上晾干、贮藏起来，而其他无用之物则扔到楼下作为诱饵，以引诱野兽进入圈套。每次狩猎后，他们又一次迅速地把警戒石、打击石等恢复原状，以迎接下一次狩猎。

更多的学者却说巨石阵纯粹就是古人祭礼的宗教场所。

最早记载有巨石阵的《中世纪编年史》一书中，描绘是亚瑟王的谋臣梅林用魔法把巨石阵从爱尔兰移到英格兰做墓地。学者们把巨石阵的石桌视为石棺，把高大直立的石条视为重大事件和人物的纪念

碑。同时在空中俯看巨石阵时，能清晰地看出巨石阵是极为秩序地排列成了蜥蜴、鹰等动物的图案，谁又敢否认这些动物不是当时古人们心中的图腾？

更有学者干脆把巨石阵视为一种文化，一种古人对巨石的崇仰与尊重。古人崇尚巨石般的坚毅威猛，向往巨石般的牢固与结实，是古人以心中理想的完美垒砌。

众说纷纭，无法有一权威的推断。几百年来，人们陷入了对巨石阵不断探索的苦苦追求之中。

荒原标记

在秘鲁利马南部的毕斯柯湾，有一个人工建造的高250米的红色岩壁。岩壁上雕刻着一个巨大的三叉戟或三足烛台形状的图案。三叉戟的每一股约有4米宽，而且是用含有像花岗岩一样硬的雪白磷光性石块雕成的，因此，如果不是现在被沙土的覆盖，它将发出耀眼的光芒。

是什么热情驱使古印加人建造这么巨大的石间标记呢？

一些考古学家认为，毕斯柯湾岩壁上的三叉戟是指示船只航行的陆标。但大多数考古学家不同意这种说法。他们指出，绘制在这个海湾中的这幅三叉戟图案，不能使所有角度上航行的船只都能看到它；况且，在遥远的古代，是否有远洋航行这回事都值得怀疑。如果有些航行必须要用航标来指示的话，古印加人为什么不利用两座岛屿？这两座岛屿就在三叉戟的中股延伸线的同一海面上。他们提供了有利的自然条件，不管船只从哪一个方向驶向海湾，从很远的地方就可看到这些岛屿。但如果用三叉戟当航标，从北方或南方来的海员却不能看到它。

另外一点也值得提一下，在三叉戟座落的地方，除了一片沙滩之外，没有任何东西可吸引海员。而且，就是在史前时代，那里的水中也是礁石嶙峋，根本就不适于船只停泊。因此，考古学家们认为，这座在古时候光芒耀眼的三叉戟图案，一定是作为某些会“飞”的人的航空标志而设置的。

考古学家的推测，如果三叉戟确是航空标志，那它不应是孤立存在的，在它的周围一定还有另外一些东西。果然，20世纪30年代，在距三叉戟图案160公里外的纳斯卡荒原上，考古学家又发现了许多神秘的图案。这些图案遍布从巴尔帕的北边至纳斯卡南边的60公里狭长地带。它们是一些几何图案、动物雕绘，以及排列整齐的石块，很像一座飞机场的平面图。

如果乘飞机在这个荒原的上空飞行，人们可以发现许多闪闪发光的巨大线条。它们伸展几英里，有时平行，有时交错，有时构成巨大的不等边四边形。此外，还能看到一些巨形动物的轮廓。它们都是用明亮的石块镶嵌出来的。其中有极长的鳄鱼，卷尾的猴子……还有一些地球上从未见过的异禽怪兽。

是谁制作了这些图案？为什么把它们绘得如此巨大？而且只能从一个很高的角度——例如在飞机上——才能获得整图案的全貌呢？这些问题引起了考古学家们的兴趣。

据当地的传说，在过去的某一个时期，一群不知来历的智慧动物，登陆在今天纳斯卡城近郊的一块无人居住的荒原上，并为他们的宇宙飞船在那里开辟了一座临时机场，设备了一些着陆标记。这之后，不断地有他们的飞船在这里着陆和起飞。这群宇宙来客在完成了他们的使命后，又离开地球回到自己的行星上去了。当时的印加部落，曾亲眼目睹了这些宇宙人的工作，并且留下了很深刻的印象。

考古学家们对这个神话般的传说深信不疑，他们并且推测：如果纳斯卡荒原是登陆点，毕斯柯湾上的三叉戟是登陆指标，那么，在纳斯卡的南边也应有一些指标才对。

果然，在距纳斯卡402公里的玻利维亚英伦道镇的岩石上，人们发现了许多巨大的指标。在智利的安陶法格斯塔省的山区及沙漠中，也陆续找到了这样的东西。在许多地方，有直角形、箭矢状和扶梯状的图形，到处都可看到。甚至可以看到整个山坡上绘着很多雕刻的长方形图案，在同一平面上的整个区域内，峭壁上陈列着光芒四射的圆周和棋盘形状的椭圆形图案。而在人迹罕到的泰拉帕卡沙漠的山坡上，有一幅很大的机器人图案。这幅机器人图案约有100米高。它的形状是长方形的，很像棋盘，两腿直条条，纤细的脖子上是一个长方形的头

颅，上面有12根一样长的天线般东西竖立着。从臂部到大腿间，有像超音速战斗机那种精短翅膀般三角鳍连接在身体的两边。这幅图案距纳斯卡荒原大约805公里。

至此，考古学家们推测，这些图案与宇宙来客有关，是一些很值得研究的古代遗址。

丛林石球

位于中美洲南部的哥斯达黎加共和国，是一个美丽富饶的热带国家。境内大部分是山地和高原，北部和沿海为低地平原。在古代，曾经有3万多名印第安人栖息在这块土地上。

20世纪30年代末，美国联合果品公司的地界标定人乔治·奇坦迁前往哥斯达黎加热带丛林中实地考察开辟香蕉园的可能性。在人迹罕至的三角洲丛林以及山谷和山坡上，他发现了约200个好似人工雕饰的石球。这些石球大小不等，大的直径有几十米，最小的直径也在两米以上，制作技艺精湛，堪称一绝。加拉卡地区有一处石球群多达45枚，另外两处分别有15枚和17枚，排列无一定规则，有的成直线，有的略成弧线。

据怪异现象专家米切尔·舒马克研究，有些石球显然是从山上滚落下来，碰巧排成直线的。

这些躺在不同地区，大小不一的石球，引起了人们极大的兴趣。科学家们对这些石球进行了详细认真的测量，发现这些石球表面上的各点的曲率几乎完全一样，简直是一些非常理想的圆球。这些石球有什么用，没有人能够加以正确的阐释。摆放在墓地东西两侧的石球可能代表太阳和月亮，或图腾标志，但这只是推测。有人戏称之为巨人玩的石球。据考查，这些谜一样的石球，差不多都是用坚固美观的花岗岩制作而成的。令科学家和考古工作者迷惑不解的是，这些石球所在地的附近并没有可以提供制作它的花岗岩石料，在其它地方也找不到任何原始制作者留下的踪迹。而对这样奇特的现象，使人们不得不提出一连串颇费猜测的难题：是什么人在什么时候制作了这些了不起的巨大石球？所必需的巨大石料如何运到这里？究竟用什么工具加工制作？

对大石球作过周密调查的考古学家们都确认，这些石球的直径误差小于百分之一，准确度接近于球体的真圆度。从大石球精确的曲率可以知道，制作这些石球的人员必须具备相当丰富的几何学知识，具有高超的雕凿加工技术，还要有坚硬无比的加工工具以及精密的测量装置。否则，便无法想像他们能够完成这些杰作。

诚然，远在远古时期，生活在这里的印第安人大多数都是雕凿石头的巧匠能手。然而，有一点无疑必须肯定，琢磨如此硕大的石球必须付出艰巨的劳动，从来石、切割到打磨，每一道工序都要求不断地转动石块，要知道这些石球重达几十吨，这无论如何不是一件容易的事。难道这些大都几十米的石球就是他们祖先在缺乏任何测量仪器的情况下，运用原始简陋的操作工具一刀一刀地雕凿而成的吗？这实在是令人难以置信的事。

在哥斯达黎加的印第安人中间，长期流传着古老的神奇传说，其中就有宇宙人曾经乘坐球形太空船降临这里的故事。因此，不少人在对上述奇迹百思不得其解的情况下，便猜想这些大石球与天外来客有着直接联系。依照他们的看法，这些天外来客降临这里后，在较短的时间内制作了这些大石球。并将它们按照一定的位置和距离进行了排列，布置成模拟某种空间天象的“星球模型”。这些大石球象征着天空中不同的星球，它们彼此之间相隔的距离，表示星球间的相对位置。

据说，天外来客试图利用这些石球组成的“星球模型”向地球上的人类传递某种信息。但是，今天有谁能理解这个“星球模型”的真正涵义呢？又有谁能知晓在这些大石球中，哪一个代表这些天外来客生活的故乡呢？

正如乔治·舒马克最近在发表的评论中所说的那样：“哥斯达黎加石球名扬四海，但人们对它了解甚少。除非能找到不遭破坏的石球群，否则，这些圆圆的石头对我们永远是一个不解之谜。”

哥斯达黎加的森林沼泽并不是世界上唯一发现石球的地方。比如，原联邦德国的瓦尔夫格堡、埃及的卡尔加、美国的加利福尼亚州和新墨西哥州，以及新西兰的墨埃拉·鲍尔达海滩，都曾发现过神秘的石球。在我国山西雁北地区和新疆的第三纪砂岩中，也曾发现过砂岩类石球。

并且，在一些火山附近，人们也发现有石球。早在1930年，美国矿山工程师戈登就在墨西哥哈利斯科州一处银矿附近发现过一个大石球。接着，考古学家斯特林在其附近的阿梅卡山上发现一个更为壮观的“石球王国”。后来，美国地质学家史密斯进行考察，他认为，约4000万年前，阿梅卡曾发生过火山爆发。我国河南信阳上天梯珍珠岩矿区的刘家冲流纹岩中，也有一处火山石球带。

这些神秘的石球到底从何而来呢？科学家们提出了种种假设。

“一个十分自然的想法是，这些大小不同的圆球放在这里是有一定目的的。譬如说，它们代表天上不同的星球，彼此相隔的距离表示星球间的相对位置。这可能是宇宙来客给地球的纪念品，他们想向人类传递某种信息。”这是美国的什克罗夫斯基等人就哥斯达黎加石球提出的有趣的解释。

也有一些考古学家断言石球是石器时代的人类创造的或是作为防御和狩猎的设施和工具，或是为某种宗教祭祀品。

但大多数科学对此提出异议，认为是大自然的天成之物。关于火山附近的石球，有不少科学家认为，可能与大熔岩的热力作用有关。但以上诸说的解释仍不足以服众。

第六章　金字塔
——古埃及人民的杰作

谁建造了金字塔

世界上有“七大奇迹”，埃及的金字塔被誉为“七大奇迹”之冠，其中最为壮观的一座叫库孚金字塔，它建于公元前2600年左右，高约146.5米，塔基每边长232米，绕一周约1公里，塔身用230万块巨石砌成，平均每块重2.5吨，石块之间不用任何粘着物，而由石与石相互叠积而成，人们很难用一把锋利的刀片插入石块之间的缝隙，时近5000年，经历了多少个世纪的风风雨雨，它仍傲视长空，巍峨壮观，令人赞叹！

埃及共发现金字塔八十座。这些大大小小的雄奇建筑，分布于尼罗河两岸。其中最高大最著名的就是库孚大金字塔，它修筑于4500年以前，是人类有史以来最大的单个人工建筑物。

库孚大金字塔耸立于开罗以西10公里外的吉萨高原。那儿荒沙遍地、碎石裸露，是一片不毛之地。在这种地方修筑这样一座显然并非出于实用目的的建筑，设计者的目的究竟是什么？据研究这座金字塔可以在风沙弥漫中，继续存在10万年而不会损坏，这个时间结束以前人类文明可能已经不复存在。

20世纪20年代以来，大批科学工作者来到埃及。他们以诧异的眼光，望着这座庞然大物。古代埃及人如何把石块雕凿并砌成陵墓，陵墓内部的通道和墓室的布局宛如迷宫，古代埃及人究竟是用什么办法设计它的。陵墓的通风道倾斜深入多层地下，石壁光滑、刻以精美华丽的浮雕、令游人叹为观止，但谁也弄不清古埃及人何以掌握如此精湛的挖掘雕刻技巧，不知他们运用怎样精良的加工工具。要知道4500年前，那时候人类尚未掌握铁器。

令专家们更不可思议的是建造这座金字塔，需要多少劳动力？据估计建造金字塔时，埃及当时的居民必须是五千万人，否则难以维持工程所需的粮食和劳力。当专家翻开世界历史的册页时，便发现问题更难以让人理解了，公元前三千年全世界的人口只有二千万左右。

进一步研究的情况还表明，众多的劳动力必须在农田上耕耘，以保旷日持久的工地上要有足够的粮食。他们都要吃饭。而地势狭长的尼罗河流域所能提供的耕地，似乎不足以维持施工队伍的需求。这支施工队伍少在几十万人，最多时可达百万人之多，他们之中不仅要有工程人员、工人、石匠，还要有一支监护工程施工的军队、大批僧侣，以及法老们的家族。单靠尼罗河流域的农业收成，能维护工程的需求吗？

令人迷惑之处还在于古埃及人用什么运载神殿所需的巨大石料。传统的看法认为，古埃及人利用滚木运输，这种最原始的办法，固然能将庞大的石料运抵工地，但滚木要有大树的树杆才能做成，尼罗河流域树木稀少。在尼罗河岸分布最广、生长最多的是棕榈树，但古埃及人即不可能大片砍伐棕榈树，而且质地松软的棕榈树干是无法充当滚木的。因为棕榈树的果实是埃及人不可缺少的粮食来源，棕榈树叶又是淡热的沙漠中唯一可以遮阳的材料。大规模砍伐棕榈树，埃及人等于在做自杀的蠢事。

那么，埃及人很可能从域外进口木材？提这样设想的人并没有想到，从外地输入木材就意味着古埃及人拥有一个庞大的船队，渡海将木材运抵亚里山大港后，还得溯尼罗河而上、将木材转运到开罗，从开罗装上马车送到工地。且不说4500年前埃及人是否拥有庞大的船队，光说陆途运输的马车，还是在金字塔建成后的900年，才出现在埃及的土地上。

据测算大金字塔是由260万块每块重约10吨的石块堆砌成的。塔身的石块之间，没有任何水泥之类的粘着物，历经4500年的风风雨雨，其缝隙迄今仍相当严密，一把锋利的尖刀都难插入。如此精湛的工艺，出自4500年前古埃及的工匠，或者奴隶之手，的确叫人难以置信。

其次，认为金字塔仅仅是埃及法老陵墓也同样是让人难以接受

的。暂且不说这260万块巨石如何采掘，单说把它们堆砌起来就是一件难以想象的事情。如果每天筑砌10块巨石，那么，完成这个建筑所需的时间为26万天、即700年的时间。我们还可以加速工程的进程，如果每天筑砌100块巨石，那么，完成这个建筑所需时间为26000天，即70年。如此简单的数字，相信埃及法老们是可以算得出来的，那么，他们为什么要建造这个自己无法享用的陵墓呢？

神秘的金字塔

如果说到底是谁建造的金字塔令我们迷惑不解的话，那么，金字塔本身涵概的科技知识的广博更令我们赞叹不已！

因为金字塔与天文学、数学有着一种现代人难以理解的联系。

建造大金字塔的目的在于为整个人类确定一种度量衡体系。

大金字塔的长度单位是根据地球的旋转大轴线的一半长度而确定的，即大金字塔的底是地球旋转大轴线一半长度的百万分之十；

这座大金字塔同时确定了法寸的长度与公亩的边长；

人们可以从中找到1寸的长度，它与普鲁士的古尺相等；

大金字塔的重量单位或容量单位是以上述的长度单位与地球的密度组合而成；

大金字塔的热量单位是整个地球表面的平均温度；

时间的单位与一周7日的分法也在其中得到表现；

大金字塔为希伯莱人所建，希伯莱人生活在受神灵启示的时期和古代父系制时代。

另外，大金字塔内那间陈放法老灵柩的墓室，其尺寸为2：5：8和3：4：5，这个数字正好是座标三角形的公式。公式发明人是古希腊的哲学家毕达哥拉斯。而毕达哥拉斯诞生时，金字塔早已建好2000年。

还有，大金字塔的选址更颇有意味——子午线正好从金字塔中心

穿过，也就是说它座落在子午线的中间。这似乎可以窥见金字塔的建造者，为什么要选在沙漠中这块独特的岩石地带做为塔址。这片岩石地带有一道V字型的天然裂缝，正好利用它来建造巨大的陵墓。而且，金字塔座落的地方，正好可以把陆地和海洋分成相等的两半。不是对地球构造、陆地和海洋分布了若指掌的人，是不可能选择这里做为塔址，而古埃及法老们有这个能力吗？

越来越多的学者发现金字塔有着挖掘不尽的科学含义。1949年一位德国学者提出，用金字塔的数学资料可以轻而易举地推算出地球的半径、体积、密度及各星球运行的时间，甚至男人女人的生命周期。当人们尚对此说瞠目结舌时，法国一位更前卫的学者在1951年提出了更加玄奥的问题："大金字塔是否包含了原子弹的方程式？"

最近，在埃及更有惊人的发现，考古学家称金字塔内藏有外星人或生物。保罗·加柏博士与其他考古学者，对埃及金字塔的内部设计技术进行研究时，偶然发现塔内密室中藏有一具冰封的物件，探测仪器显示该物件内有心跳频率及血压显示，相信它已存在5000年。科学家们又据该塔内发现的一卷用象形文字记载的文献获知，约距今5000年前，有一辆被称为"飞天马车"的东西撞向开罗附近，并有一名生还者。该卷文献称之"生还者"为设计师，考古学家相信这外太空人便是金字塔的设计及建造者，而金字塔是作为通知外太空的同类前往救援的记号。但令科学家们迷惑不解的是，那外太空人如何制造了一个如此稳固、不会溶解的冰格，并把自己藏身于内。一般读者也许对唤醒这个冰藏外星人更感到兴趣。

1．数学之谜和天文学之谜

金字塔自重×1015＝地球的重量

塔高×10亿＝地球到太阳的距离

塔高2＝塔面三角形面积

底周长：塔高＝圆围：半径

底周长×2＝赤道的时分度

底周长÷（塔高×2）＝圆周率

你相信，这些数字仅仅是巧合吗？

另外，穿过大金字塔的子午线把地球上的陆地、海洋分成相等的两半。

金字塔基正好坐落在地球各大陆引力的中心。

还有，地球两极的轴心指向天空的位置每天都在变化，经过2.5827万年的周期，绕天空一周回到原来位置。而金字塔对称线之和，就正好等于25826.6。奇怪吗？

人们苦思冥想，若不是巧合，4700年前的古埃及人，怎么有如此精确的测算呢？

2．最新观点

不久前，在欧美有影响的科学家约瑟·大卫杜维斯提出了他惊人的见解：金字塔上的巨石是人造的。大卫杜维斯借助显微镜和化学分析的方法认真研究了巨石的结构，他援引化验结果证实说，大金字塔的石头是用石灰和贝壳经人工浇筑混凝而成的，其方法类似今天浇灌混凝土。由于这种混合物凝固硬结十分的好，人们难以分辨出它和天然石头的差别。此外，大卫杜维斯还提出了一个颇具说服力的佐证：在石头中人发现了一绺约1英寸长的人发，惟一可能的解释是，工人在操作时不慎将这绺头发掉进了混凝土中，保存至今。他估计，混凝土是用重20磅到30磅的筐子装运的。因此，当时约有1500人在工地上劳动，而不是有些人所设想的5万～10万人。大卫杜维斯的研究成果表明，古埃及人建造金字塔共用了四种建筑材料：黏土砖、石灰石粉、现场浇筑的人造石和用木模浇灌出的石灰石大梁。

由于供大卫杜维斯化验、研究用的5块大金字塔巨石是专门研究埃及古文物的专家送的，所以这些石头的来源和可靠性是无可怀疑的。一些科学家认为，鉴于现代考古研究业已证实人类早在数千年前就知道如何制作混凝土，所以大卫杜维斯的论断颇为可信。与此同时，一些国际科学讨论会承认了他的研究结论。但少数学者对此提出了质疑，他们说：既然开罗附近有许多花岗岩山丘，那么，古埃及人为什么要舍此而去用一种复杂的操作方法来制造那难以数计的石头？看来，金字塔之谜并未完全“破译”，还有待于进一步研究、探索。

3．神秘之力

埃及有80多座金字塔，这些宏伟的古代建筑充满着大量不解之谜，其中之一就是金字塔似乎具有一种神秘之力，这种力作用于人体或其他物体，会产生某些奇异的效应。这是什么力？从哪来的？这个秘密使许多学者困惑不解，吸引了许多人前去探索和寻觅。

最初发现金字塔具有神秘之力的是法国人，名叫鲍比。鲍比进入大金字塔里考察时，发现塔内温度很高，但残留于塔内的生物遗体却不腐烂，反而脱水变干，保存久远。因此，鲍比推测塔内可能有某种不可思议的力在起作用。

鲍比的发现引起了许多国家学者的兴趣。美国加利福尼亚大学也派出人员前去考察。他们进入塔内之后，发现所携带的各种电子仪器，大都失灵。因此，他们推测塔内某处可能埋藏有巨大的磁石，由磁石发出的磁力，才使仪器失灵。据说古时修筑金字塔的奴隶们每天都吃大蒜，吃大蒜就是为了抵消塔内磁力对人体可能产生的危害。这种说法并没有得到证实。

意大利的学者还发现长时间在塔内停留，会使人的精神失调，意识模糊。为了证明这一点，有人在胡夫大金字塔里睡了一宿，第二天早晨果然头脑发昏，幸而被人救出。不少游客到塔内参观，时间一长，也有这种感觉。学者们认为这就是所谓金字塔之力在发生作用。其效应可能是：防腐和麻醉。

到埃及去考察金字塔，千里迢迢，极为不便。能不能在实验室里研究？于是，有的研究人员就别出心裁地制作出金字塔模型来进行研究，结果发现按金字塔实体比例缩小的金字塔，同样也能产生金字塔之力，也能产生与实体内部相类似的那种效应。

最早做这项实验的还是鲍比。他用薄木板裁成底边为1米的三角形，4块三角的薄板组成一个金字塔模型，然后把动物的内脏、加工过的肉和生鸡蛋等放入模型内部，几天后拿出来一看，并未腐败，依然保鲜。鲍比以此证明金字塔确有一种特殊的力量存在。

鲍比的模型实验进一步引起了各国学者的兴趣。后来美国的研究人员又做了一项模型实验。他们把1000克牛肉分成两份，500克放在

自制的金字塔模型之内，另外500克放在模型之外进行对比实验。在相同的室温条件下，放在模型内的牛肉5天后完全脱水，变成了牛肉干。而放在模型外的牛肉，不到4天，就变质发臭了。

接着，日本的研究人员也做了几项实验。他们把相同的牛奶分装两杯，一杯放在自制的金字塔模型之内，另一杯放在模型之外，经过50小时，模型内的那杯牛奶干得像奶酪一样，但未变质，而在模型外的那杯牛奶已经变质了。

后来又用鲜鱼和生贝做了对比实验，模型内的鲜鱼坚持了13小时，生贝坚持了20小时不腐，而模型外的鲜鱼和生贝在较短的时间就变质了。

研究人员后来改变了实验方法。把金字塔模型再加缩小，把很多个模型并排摆列在桌上，然后把实验物品放在模型的顶部，而不是放在模型的内部，再观察实验结果。首先放上去的是瓶装威士忌酒，8小时后瓶酒味道变甜，更加醇香可口了。再把烟卷放在模型顶部，1小时后抽起来气味更加芬芳了。然后再放上橘子汁做实验，3小时后开始发生变化，5小时后橘子汁脱酸变甜，72小时后橘子汁分成较明显的3层，上层透明，中层半透明，下层有沉淀物。而另外一瓶橘子汁所放位置远离模型，72小时后仍然发酸，表层透明，中下层浑浊变腐。

经过这许多实验之后，研究人员确认了金字塔力的存在，并把模型称之为“金字塔力发生器”。有了这种发生器就使这项实验的路子更加宽了。后来又有人用发生器滤过的清水洗头，可使头皮止痒；用来洗脸，可使面部皮肤感到滑腻。由上述实验证明金字塔力有明显的防腐效应。

金字塔力可否用于临床医学呢？对此，美国牙科医师派力司·盖费斯博士也做过一项实验，他用铝合金做了72个小型金字塔模型，挂在自己诊疗所的天棚上，在这些模型下边给牙病患者做手术，效果较明显，患者主诉疼痛较轻，术后恢复较快。美国盖费斯博士把这项实验写成学术报告，发表在《齿科学术》杂志上，指出可能是金字塔力的防腐效应对牙科手术起了一定作用。

但是，事到如今，科学家尚不明白“金字塔之力”的形成原理。

4．法老咒语

埃及金字塔在四五千年漫长的历史岁月中，始终笼罩着神秘的面纱，充满了各种各样的神奇色彩，而其中最令人震惊且毛骨悚然的是金字塔墓碑上的咒语：“不论是谁骚扰了法老的安宁，‘死神之翼’将在他头上降临”。这些近似神话般的咒语无非是想告诫那些企图窥视墓穴中无价藏宝的后人，以防盗墓。然而，奇怪的是几个世纪来，凡是胆敢进入法老墓穴的，无论是盗墓贼、冒险家，还是科学考察人员，最终都一一应了咒语，不是当场毙命，就是不久后染上奇怪的病症而痛苦地死去。

1922年11月26日下午，在埃及“国王山谷”一座金字塔脚下陡峭的地下通道里，站着两位神色严肃的人。面对他们的是一座封闭了3000余年的古代埃及法老的墓门。考古学家霍华德·卡特为了寻找这个墓穴付出了几十年的心血。他身旁站着是8年来为支持他而耗费的巨资的卡纳冯勋爵。

卡特小心翼翼地凿开墓门的一角，卡纳冯在他身后睁大眼睛往里瞧。随着一块块泥土往下掉，气氛紧张起来。洞口越来越大，卡特用颤抖的手举起电筒向里照。等了片刻，卡纳冯憋不住了，用嘶哑的声音问道：“你看见了什么没有？”卡特转过身子，眼睛里闪着光芒，结结巴巴地说：“我看见了，奇迹——了不起的奇迹！”

这就是轰动全世界的考古史上最重要的事件——古埃及年轻法老吐坦哈蒙陵墓的发现。吐坦哈蒙统治埃及9年，公元前1350年，他18岁的时候，神秘地死去。他没有料到被埋葬3200多年后又突然成了举世瞩目的“新闻人物”。

这座古墓位于“国王山谷”的峭壁脚下，它由四个墓室组成。有迹象表明，墓葬后不久，曾有盗墓者潜入前室。丢散在地上的珠宝说明他们胆怯了，未敢继续下手。墓门又重新密封起来。整个墓穴基本上是完好无损的。

一进入墓室内，人们看到满地堆着无数珍宝，不由得欣喜若狂。但是当他们看到一块泥塑板上刻着一行文字，不由得打了一个寒噤：“死亡将张大翅膀扼杀敢于扰乱法老安宁的任何人！”

正当人们半信半疑之时，麻烦的事接踵而来。首先是卡纳冯爵士在墓穴中被一只飞虫叮了一下，不久死去。接着是梅塞纳爵士的秘书迪克·贝瑟尔、考古学家贝尼迪特和帕萨诺瓦、韦斯特伯里爵士和阿奇博尔德·里德（他曾用X光透视木乃伊）等人都相继死去。似乎吐坦哈蒙王的复仇之剑追逐着卡纳冯爵士的所有助手和扰乱其安定的任何人。仅6年的时间里，就有23人莫名其妙地死去。

人们一提到吐坦哈蒙之墓，便会联想到这件离奇的事。1977年7月卡纳冯的儿子在纽约会见电视记者，当人们问到“法老诅咒”一事时，他说他“既不相信此事，也不怀疑此事”，但即使给他100万英镑，他也不会进入“国王山谷”中的吐坦哈蒙之墓。这些事情给神奇的法老陵墓又增添了一层神秘的色彩。

埃及古代陵墓里的国王（法老）都已是木乃伊了，难道他们能在几千年后将发掘者咒死么？

目前对“法老咒语”的所谓显灵，综合起来有以下几种观点：

一种观点认为墓道壁上有一层粉红色和灰绿色的东西，可能是一层死光，据说它放射出的物质能使人丧命。

第二种观点认为，埃及古代文化已足以使法老们可能利用剧毒的害虫和毒物，置于陵墓中作为防卫武器，对付后世的陵墓破坏者。1956年，地理学家怀特斯在挖掘罗卡里比陵墓时，就曾遭到蝙蝠的袭击。

第三种观点。开罗的医学教授泽廷·培豪在木乃伊中发现一种已生存4000年的病毒，认为人们接触这种病毒即可出现呼吸道炎和脑膜炎，从而导致呼吸道发炎窒息而死。

1983年，一位叫菲利普的法国女医生，经过长期研究后，认为死亡原因在于对墓中霉菌过敏反应造成的。据她研究，死者病状基本相同——肺部感染，窒息而死。她解释说，古埃及法老死后，随葬品除珍宝、工艺品、衣服外，还放置了各种水果、蔬菜和大量食品，后者长久保存经过千百年的腐烂成为一种肉眼难见的霉菌，粘附在墓穴中。不论是谁，只要吸入这种霉菌后，肺部便急性发作，最后呼吸困难而痛苦地死去。斯特拉斯堡的杜米切恩教授就因钻入刚发掘不久的

充满霉菌的陵墓中临摹铭文而一命呜呼。至今为止，这种说法是较令人信服的解释了。

第四种观点。有一些科学家却认为，所谓法老的“咒语”，很可能来自金字塔构造的本身，其墓道与墓穴的结构设计，能产生、聚集并释放各种射线、磁振荡和能量波，或形成某种神秘的物理场。也就是我们在前一小节中所介绍的神奇的金字塔效能在作祟。

5．心脏起搏器

古代埃及的木乃伊有不少保留到了今天，例如新王国时期的法老（国王）拉美西斯二世（公元前1317～1251年）的木乃伊就在埃及保存着。

最近，一名埃及祭司在卢索伊城郊外出土的一具木乃伊身上，听到它的体内有声响，大感诧异，他怀疑有什么有害的东西收藏在木乃伊体内，便将这具木乃伊原封不动地运到开罗医院，医生对这具干枯的尸体进行解剖，在尸体内的心脏附近发现一具起搏器。人们可以很清楚地听到这具起搏器促使心脏跳动的声响，每分钟跳80次。虽然那个心脏已经存在了2500年，早已干枯，但它仍然跟随起搏器的韵律跳动，始终没有改变。用科学仪器测试，知道这个心脏起搏器是用黑色水晶制造的。由于黑水晶含有放射性的物质，故而能够不断地跳跃。经化验后，医生将这个起搏器再纳入干尸内，任由别的科学家前来参观。

这件事震惊了全世界的考古学家以及电子科学家，有些人立刻赶到埃及开罗医院，参观那具藏有心脏起搏器的木乃伊。大家不知道这块黑色水晶是从什么地方找到的。因为现在找到的水晶全是白色的，只有少数水晶含有浅红色或紫色，黑色的水晶从未发现过。另外，大家还觉得惊奇的是，即使古埃及有些人懂得黑水晶含有放射性的物质，可以使心脏保持跳动，但他们又是怎样放进胸腔里面去的呢？

木乃伊真能转世吗

相传古埃及在很久很久以前，有一位本领超凡的法老，名叫奥西里斯。

奥西里斯教给人们种地、做面包、打井、酿酒、开矿的技能，使人们的生活水平大大提高，人们非常崇敬他。但奥西里斯的弟弟塞特对此十分妒忌，阴谋杀害哥哥，夺取王位。

某日，塞特请奥西里斯吃饭，找了很多人作陪。吃饭时，塞特指着一只漂亮的大箱子对大家说："谁能躺进箱子，这个箱子就送给谁。"奥西里斯在人们怂恿下躺进箱子一试，他完全没想到，自己刚一倒进箱子，箱子就被塞特关上，并加上大锁，被扔进尼罗河里去了。

奥西里斯遇害之后，他的妻子四处奔波，终于找回他的遗体。塞特知道此事，又偷去奥西里斯的尸体，剁成十四块，分别扔到各处。奥西里斯的妻子又从各地找回了丈夫遗体的碎块，悄悄掩埋。

后来，奥西里斯的孩子长大成人，打败了塞特，为父亲报了仇，又把父亲的碎尸从各地挖出来，拼凑在一起，做成我们今天所见到的木乃伊。奥西里斯的遭遇感动了神，后来在神灵的帮助下，奥西里斯复活了。不过，他虽复活了，但不能重返人世，而是留在阴间，做了阴间的法老，专门审判惩处坏人，保护好人。

这只是个传说而已。但埃及自上古时期就风行"木乃伊"葬俗，这倒是历史的真实。

据研究，受这个神话的启发，每一个法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一番，首先举行寻尸仪式，随后举行洁身仪式，把死者遗体解剖开，把内脏和脑髓取出，然后将其浸入一种防腐液中，除掉油脂，泡掉表皮。待70天之后，再把尸体取出晾干，将各种香料填入体腔，外面涂上树胶，以防止尸体与空气接触，最后用布将尸体一层层裹扎起。这样，一具经久不腐的木乃伊就做成了。遗体安放之前，还要举行神秘而隆重的念咒仪式，为木乃伊开眼开鼻，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话和吃饭了。最后举行安葬仪式，把木乃伊装入石棺，送入他永久的居住地——金字塔里。

如此处理尸体，未免显得过于残酷。如果不是认为这样可以防止尸体腐烂，待神灵降临之际，能够唤回死者灵魂与肉体的复活，古埃及人绝不会干这种蠢事的。

世界上许多民族都懂得尸体防腐术，这正是基于他们深信灵魂可

以复活。那么，谁来使他们的遗体复苏呢？答案只有一个——神灵。然而，又是谁赋予他们这种超度死亡的转世观念？是古代某位法老突发奇想心血来潮的偶然现象，还是他们之中某位法老亲眼目睹神灵唤醒过某位死者而由此得到启发？

远古的事情的确难以预料。但在科技发达的今天，保存尸体和唤醒生命，不仅显得那么平常，而且所拥有可行的手段又是那么的多。低温冷冻可以保持生命的鲜活，并使之暂时进入一种休眠，细胞组织不仅可能复制生命，甚至还能源源生产。科技的发展的确令人咋舌，20世纪初低温冷冻仅仅是一种幻想，如今它已被广泛地运用到精夜冷冻、血液保鲜、人造器官移植等许多领域，而细胞组培运用的领域更为广泛，从植物种苗的栽培一直到畜牧业的品种更新方面。

低温冷冻人体生命正在成为现实。美国、苏联均已成功地冷冻并复苏了狗、鱼等生命。今天，细胞组培技术不仅成功运用在农林业和畜牧业上，给人类社会带来巨大的物质效益，而且在古生物和人体方面的试验，也日益接近突破的边界。

因此，当1963年美国俄克拉荷马大学的生物学家郑重宣布，故逝几千年裹于木乃伊之中的埃及公主美妮的皮肤细胞还有活力时，全世界都为之震惊。这也就是说运用现在的细胞组培技术，我们可以在不久的某天唤醒美妮公主。

因此看来，埃及法老们相信转世再生绝非荒诞不经的想法，只是我们对他们太缺乏了解。

因此，考古学家曾用激动不已、甚至战战兢兢的口吻告诉我们以下事实——

1954年，美国科学家在埃及萨卡拉地区，发现了一座从未被盗的坟墓，墓中的金银财宝依然完好，在黑暗中炽炽有辉。妆科尼姆教授带领考古人员，正式撬开滑动的、但不可拆卸的石棺盖时，他们惊讶地发现，棺内空无一物，木乃伊不见了。

难道，安葬者把大批财宝放进修得富丽堂皇的陵寝时，突然忘了放进死者？

1955年，在距蒙古共和国边界不远的地方，发现库尔干五世的坟墓。人们大为惊叹地发现，整个墓室堆满了长久不化的冰块，墓中所有的随葬物品均保持着完好状态。一对全身赤裸的男女安眠于冰块之中，宛如活人。他们神态安祥，并若有所思，仿佛随时都愿意重返人间。

当你听到这些时，千万不要惊慌。因为在美洲安第斯山脉有冰坟，在西伯利亚有冰川坟，在北非和南非均发现过木乃伊。这些冰坟主人的身旁，放有珍宝和其他物品，而且设计精妙，如今依然坚如磐石。

不是把转世再生的希望寄托于神灵的帮助的民族，是不会如此认真地保存尸体的。

那么，“神灵”又是谁呢？

电灯、彩电

科学家们发现在古埃及3000多年前金字塔的壁画上面，竟然绘画了外星球人的太空模样。这个金字塔位于尼罗河的河堤，发掘人是科学家伊沙杜拉博士。他指出，太空船的形状犹如一个倒转了的碟，这证明了3000多年前外星人已经跟古埃及人有了接触。

不过，据埃及学研究专家安迪指出，伊沙杜拉的发现虽然有趣，但缺乏新意。因为很多人都知道外星人与古埃及人接触的消息。金字塔的建成，便是外星人帮助的结果。

在古埃及的金字塔建筑群中，规模最大的一座是距今约4600年前，在开罗近郊吉萨建造的古王国时期第四王朝法老胡夫，古希腊人称之为奇阿普斯的金字塔，它内部结构极为复杂和神奇，并饰以雕刻、绘画等艺术品。由于墓室和角道里十分黑暗，这些精致的艺术作品需要光亮才可能进行雕刻、绘画，应是在利用火炬照明或者是在油灯下才能完成。当时如果真的是使用火炬或油灯，就必然留下一些“用火”的痕迹。可是，现代科学家对墓室和甬道里积存了4600多年之久的灰尘进行了全面仔细的科学化验和分析，结果证明：灰尘里没有任何黑烟和烟油的微粒，没有发现一丝一毫使用过火炬或油灯的痕迹。这

是不容置疑的千真万确的事实。因为，现代科学家利用来化验墓室和甬道里灰尘的现代仪器是目前世界上最先进的，它能够准确地分析出每一粒灰尘的100万分之一中的化学成分。可见，古埃及艺术家在胡夫金字塔地下墓室和甬道里雕刻、绘制壁画时，根本不是使用火炬或油灯来照明，而很可能是利用某种特殊的蓄电池或者其他能够发光亮的电气装置。令考古学家和历史学家们惊奇的是：距今4600多年前的古埃及人真的知道现代电灯之谜的秘密吗？这是现代人不可思议的奇迹。

一位著名的考古学家威夏劳·勒加博士在日内瓦向新闻界宣布：他在埃及尼罗河畔一座从未有人发掘的古墓中竟然发现了一台完好无损的类似彩色电视机的仪器。这台仪器与时下流行的彩电有较大区别，它只有一条线路，只能接收一个电视台的节目。它有4个三角形的荧光屏，屏的四周都镀了黄金，它的机件是目前最先进的金钛制造的。质地极为坚固，该机已不能工作，虽然经历了4200年，它的太阳能电池作为动力仍能正常操作。

由于古埃及人既没有制作电视机的材料，也不可能具备高精度的工艺水平，因此，专家们认为它极可能是外星人送来的礼物。电子工程师察·蒙纳花了近一个月的时间细致地检查了这台电视机，并查清了它的线路和工作原理。他准备用当前最先进的技术复制出一台同样的彩电来，以试验它是否能接收到另一个星球的电视信号。

发掘纪实

王后金字塔从未使用过

埃及当地时间3月2日晚上8时整（北京时间3月上午8时30分），美国福克斯电视台女主持人与埃及权威考古学家哈瓦斯博士进入了卡蒙塔纳比悌二世王后的金字塔。埃及工人小心翼翼地把金字塔门口的大石块移走，哈瓦斯博士对女主持人说：“我们发掘过去的目的是为了更好面对未来，这也是埃及政府这次史无前例同意让外国新闻媒体进行现场直播的目的。”金字塔门口雕刻着卡蒙塔纳比悌二世王后与哈弗瑞国王手拉着手，显得非常亲热的画像，这在已经发现的古埃及法老雕像中非常少有，因为普遍的法老雕像都是非常严肃、显出无比神威

的样子。

当金字塔入口的大石块被移走之后，展现在人们面前的是一个仅有47.5厘米宽的狭小、竖直向下的通道，只能容一个人勉强通过。看来，当年的王后在建金字塔时肯定是不希望有人闯进这个禁地。走完通道后，还得爬过一个小洞才能到墓室。然而，展现在人们面前的却是一片凌乱景象：到处乱摆着石头和石块。看上去墓室明显还没有修好。哈瓦斯说："这显然是还没有完工。如果完工的话，金字塔的墓室一般是非常完整干净的。也许在工程完成之前，卡蒙塔纳比悌二世王后就去世了，所以葬到了别的地方。"实际上，金字塔里什么也没有，这再次证明了开掘金字塔很难发现任何东西的事实。根据哈瓦斯的推测，这座金字塔大约修建于2500年前。经过一番仔细的搜索，他们终于在石棺边的沙坑里发现了一个男人的头盖骨。从头骨的情况看，它的历史至少也有2500年。不过，现在还弄不清楚这个头骨是盗墓者的还是其他人的。此外，除了墓室里的一些石制工具，墓室便空荡荡的了。看来，卡蒙塔纳比悌二世王后给后来的人唱了一出"空城计"。

最古老木乃伊见天日

吉萨高原金字塔群西面的墓葬群内，神秘古墓的开掘工作在摄像机前进入最后阶段。美国福克斯电视台的王牌记者波维奇和哈瓦斯博士在众多摄像机的聚焦下走进地下30米深处的墓道。首先映入眼帘的是墓道两边墙上的许多壁画和古埃及文字。这些壁画和古埃及文字记载的是古埃及一个名叫"凯"的大祭司。壁画上的内容非常丰富：有人像是屠夫；有的人拿着一捆布；有的像是在跳舞。哈瓦斯博士说："今天看到的这些壁画让人感到很兴奋，很可能更让人感兴趣的东西还在后头哩！"因为凯的墓地在过去4500年间从来没有人踏入过半步。

此次发掘工作跟过去不同的是：过去，埃及的考古工作常常是探险家找数百劳工不分昼夜地乱忙一气，而现在只有经过严格训练的考古学家和专家才能在墓地里工作。由于墓地中的文物都是长时间被埋在沙土里，所以在出土后要马上给它们喷上一层特别的化学剂用于保护。一位考古学家介绍说，在过去几个月中，古墓里每天都能发现一些工艺品和石制器皿。有一天，他们开掘出一块刻有古埃及文字的石牌。碑文的内容是关于大祭司"凯"的记录。根据这一线索，哈瓦斯博士断定这个神秘的古墓应该是凯家族的墓地。

在发现壁画和文字之后，紧接着又有了令人兴奋的发现：一具女性的尸骨。哈瓦斯博士断定她是大祭司凯的众多妻妾中的一位。遗骨保存得相当完整，两只手交叉放在胸前。当然，想确定女性遗骨的准确年代、身份和其他情况，还得用X光进行研究。根据哈瓦斯博士的个人推断，这具遗骨应该有4500年的历史。

在又下了一段大约10米深的通道后，哈瓦斯博士和波维奇来到了可能是凯本人的墓室的地方。空空荡荡的墓室里有一口木棺材。这口棺木有两尺高，四尺长。哈瓦斯博士在仔细研究了棺木上的古埃及文字和家庭符号后欣喜若狂地说：“这就是凯本人的墓室！”

由于棺木深埋在地下30多米深处，加上沙漠地区气候干燥，所以木料在历经千年之后仍未腐烂。在搜索了棺木的四周后，哈瓦斯博士找到了两个外形如同今天啤酒杯一样的陶罐。据说，这两个陶罐是为墓主再生时做的准备。

最激动人心的时刻到了：哈瓦斯博士准备揭开木棺的盖子！里面会有什么呢？哈瓦斯博士刚刚揭开一点儿棺盖，他就情不自禁地大叫了起来：木乃伊，木乃伊！这还是一个非常完整的木乃伊！！接着，他用小刷子小心翼翼地把木乃伊身上的尘土拂去。哈瓦斯博士激动地告诉波维奇：“这可能是人类迄今为止发现的最古老的木乃伊，他可能距离今天足足有4500年以上的历史。”最让人拍案惊奇的是：连包在木乃伊身上的布都是完好无损的！

神秘壁画难解之谜

站在狮身人面画像下，哈瓦斯博士得意万分地介绍说，他的脚下确实如同预言家所说的那样有一个巨大的3层地下宫殿，这是埃及政府第一次向全世界公开这个秘密！

随后，埃及考古人员还展示了一些以前从来没有向人们展示过的东西。其中几幅精美的壁画甚至展现了一些现代高科技的影子，比如一些非常像是飞船和直升机的图案。最让人惊奇的是：“直升机图案”的外形竟然跟目前美国空军使用的最先进的“阿帕奇”直升机如出一辙！

“我们研究过去是为了更好地面对新世纪。”考古学家如是说。有

的研究人员甚至断言，当人类21世纪登上火星的时候，会突然发现所面对的不过是人类自己的过去而已！

第七章　突然消失的神秘王国

克里特文明的陷落

希腊神话传说中，有一个脍炙人口的悲剧故事：很久以前，克里特米诺斯王的一个儿子在雅典被杀害了。暴怒的米诺斯便对雅典发动了一场战争，最后强迫雅典国王埃古斯签订了一项骇人听闻的条约：每隔9年（一说每年）雅典必须向克里特进贡7对童男童女。这些人被送到克里特后，即被当作食物让一个牛首人身的怪物——米诺陶洛斯逐个吃掉。传说，米诺陶洛斯为王后帕西法厄与一头公牛所生。国王为了遮丑，便请大建筑师达代罗斯，在克诺索斯建造了一座规模庞大、结构复杂的双斧宫殿，然后把那牛首人身的怪物藏在深宫中。雅典惧怕米诺斯的强大，万般无奈，只好按屈辱的条约按时纳贡。因此，每年进贡期限，凡有童男童女的父母们都害怕悲惨的命运会降临到自己的子女头上。到第三次进贡的时候，埃古斯的儿子，英雄忒修斯为了全国的百姓，决定作为7对童男童女中的一员到克里特去。

忒修斯一行出发时，老国王给他们一面白帆，并约定，如果忒修斯平安回来，就悬起白帆。否则，仍像以往那样，挂上黑帆，可使人们远远一看就知道是失败了。

忒修斯和童男童女们乘船来到克里特岛，米诺斯王召见了他们。当这位年少英俊的雅典王子出现在克诺索斯王宫的时候，米诺斯美丽的女儿阿里阿德涅公主立刻爱上了他。忒修斯也对公主一见钟情。阿里阿德涅偷偷地交给忒修斯一个线球和一柄魔剑，并透露了进入深宫的方法。忒修斯按照公主的指点，把线球的一端拴在迷宫的入口处，然后放着线通过曲折的路径来到米诺陶洛斯的藏身之地，用魔剑将这怪物杀死。之后带着阿里阿德涅和被当作贡品的孩子们一起逃离克里特岛。在归程中，他们忘了把船上的黑帆换成白帆。当埃古斯站在海岸上远远地望见张着黑帆的船只徐徐驶来时，以为儿子已死，顿时痛不俗生，随即跳海身亡。后人为了纪念他，便把这海叫做爱琴海。

令人奇怪的是，这个悲剧故事中所提到的克里特的米诺斯王国，在希腊的历史上竟没有任何文字记载，但它的传说却被描述得如此绘声绘色。这到底是怎么回事呢？

在地中海以东，希腊半岛以南，有一个多山的海岛——克里特岛。自古以来，它就是希腊的领土，是希腊最大的、也是离本土最远的一个海岛。

克里特岛被海水所环抱，风光绮丽，气候宜人。除此之外，它似乎没有引起人们注意的地方。在希腊古老而光辉的历史上，克里特的地位被忽略，历史学家们对该岛遥远的过去几乎一无所知。但奇怪的是，克里特在希腊神话中却是一个赫赫有名，非同凡响的地方，它同许多传说中的大英雄人物有关。多年后人们吃惊地发现，克里特历史上最光荣的一页，正是以这些离奇古怪的神话传说为线索，才从地下发掘出来的。

希腊的神话和传说（包括荷马史诗）举世闻名，深深地吸引了不少西方考古学家，他们认为，这些优美的故事很可能是古人根据一定的历史事件，经过艺术加工而创造出来的。

德国考古学家谢里曼（1822－1890），依据荷马史诗《利亚特》中有关特洛亚战争的描写，在小亚细亚希沙尔里克丘陵（今土耳其西部、爱琴海沿岸一带），发掘出特洛亚古城的遗址。古希腊人在公元前12世纪初曾远征特洛亚城，与特洛亚人进行过10年战争。史诗《伊利亚特》描写了这次战争最后一年里51天中发生的事情。

那么，传说的克里特王国、米诺斯王和他的神秘的迷宫，是否真的曾在历史上存在过呢？谢里曼很想亲自揭开这个历史之谜，但他未能如愿以偿。

1900年，英国考古学家伊文思等来到克里特岛上进行考古发掘，决心把这个神秘王国的存在与否弄个水落石出。经过多年的努力，他们在岛上发掘出好几座古城的遗址，另外还有大量的文物，证明克里特王国确有其事。

在古都——克诺索斯的遗址中，考古学家发现了一座王宫的废墟，它占地约2万平方米，依坡而建，共有3层，还有地下室。宫中大

小房屋共几百间，均由迂回曲折的廊道连接。王宫结构之复杂，实为罕见。学者们认为，这就是传说中米诺斯双斧迷宫，因为在废墟中发现了双斧标志。

在王宫的墙壁上，种种题材的壁画绘出国王和贵族妇女的形像。这些壁画虽历经数千载之久，但色泽仍然十分艳丽。

考古学家们深入王宫一个仓库，发现了许多一人高的大陶缸，里面装着粮食、橄榄油和酒。在另一些仓库里放着战车和兵器。一间外面包着铅皮的小室，贮藏着国王的巨大财富，其中包括无数的宝石、黄金饰物和印章。

不过，在出土的文物中，最有历史价值的莫过于那数万张刻有文字的泥版了。在这些泥版上，古克里特人线形文字记述了国王的档案和重要事件。一块文字泥版上赫然写着："雅典贡来妇女7人，童子及幼女各1名"。这不禁使人想起关于米诺斯王强迫雅典进贡童男童女的故事。

1980年春，英国考古学家在雅典公布说，他们不久前的发掘，证明古克里特岛人在米诺斯时代有食人肉的习惯。在克诺索斯宫殿周围市镇中一所铜器时代的房屋里（传说这是半人半牛怪物的藏身之处），考古学家发掘出一些人的尸骨，尸骨上留下的刀痕同动物被宰杀后留下的刀痕一模一样。据辨认，这200多根支离破碎的人骨是8至11个年龄不到10岁至15岁的儿童的骨头。

英国考古学家认为，克里特人食人肉可能不是由于饥荒，而是出于某种宗教仪式。

由此看来，雅典向克里特进贡童男童女的恐怖传说，并非虚构的故事。我们不妨可以做个推测，即克里特统治阶层的成员，有吃人肉的习惯，也许米诺斯的某个儿子就是一个嗜食人肉的家伙。可能正因为如此，米诺陶洛斯才在神话故事中，被人描绘成为牛首人身的怪物，它表现出人们对这个吃人魔王的憎恶。

经过多年不断的发掘，曾长期使人迷惑不解的神话中的米诺斯王国，终于露出些许端倪。

现在人们才知道，克里特王国曾存在于大约公元前2300年至公元前1500年间（相当于我国的夏朝）。在最后的一二百年中，该王国的文化曾盛极一时，这正是米诺斯王朝时期，当时米诺斯称雄爱琴海，威震雅典。克里特岛雄踞欧、亚、非洲之中心，是联系亚非两洲先进国家的纽带。米诺斯充分利用了这一优越的地理位置，发展造船业，并且建立了强大的舰队，这已为发掘出来的港口和造船厂的废墟所证实。据推测，米诺斯是世界上最早建立海军的人。他的所向无敌的舰队，曾使他的国家能够同当时的发达国家——埃及、叙利亚、巴比伦、小亚细亚及腓尼基等，保持经常的贸易来往，并成为他建立海上霸权进行扩张和殖民的威慑力量。爱琴海诸岛纷纷向米诺斯称臣，迈锡尼一度沦为他的殖民地，雅典也得向他纳贡。据考证，克里特与埃及、巴比伦是同时发展起来的文明古国，是欧洲文明的发祥地，是重要的古文明的中心。

令人不解的是，大约在公元前1500年左右，克里特岛上的所有城市在同一时间内被毁坏，不久都从地球上消失了。

历史学家对它的毁灭作了种种推测，有人说可能是大地震的发生，有人认为是希腊半岛的入侵者消灭了这个国家，也有人认为是岛上居民发动了人民起义。总之，它是在一场意料不到的劫难到来后被毁灭的，它的历史由于没有文字记载，只能被揉进神话之中了。

太平洋中的古大陆

20世纪以来，科学家们在探索大自然奥秘的过程中得出一个惊人的推论：大约在距今12000年前，太平洋中曾经存在过一个高度文明的古大陆，这个古大陆的名字就叫姆大陆。

据说姆大陆的面积占据了南太平洋的大半部，南起塔希提岛，北接夏威夷群岛，东至复活节岛，西止马里亚纳群岛，东西长约8000公里，南北宽约5000公里，面积相当于南北美洲面积的总和。现在的波利尼西亚群岛、密克罗尼西亚群岛、美拉尼西亚群岛上的居民，据说就是姆大陆遗民的后裔。

最早提出太平洋中，曾有过古大陆的是英国人种学家麦克米兰·布朗。20世纪初叶，他在《太平洋之谜》一书中，首次提出远古时期太

平洋曾经有过一个高度文明发达的大陆。此后，有关这方面的著作屡见不鲜，以英国学者詹姆斯·乔治瓦特的研究成果最具影响力。他通过大胆的假设、广泛的调查，独到的推理乃至充满自信的笔，勾勒出远古时期太平洋中姆大陆的概貌。1931年，他的名著《消逝的大陆》在纽约出版，成为轰动一时的畅销书。此后，他陆续推出了《姆大陆的子孙》、《姆大陆神圣的刻画符号》、《姆大陆的宇宙力》等一系列专著，奠定了太平洋中古大陆学说的基石。关于消逝的姆大陆，乔治瓦特是这样描述的：

在远古时期，太平洋中曾经存在过一个古大陆，它是人类文明的摇篮，鼎盛时期的人口约64万，生活在这个大陆的居民有黄、白、黑各种肤色的人种，他们无贵贱之分，和睦相处。古大陆的国君名叫拉·姆，他既是古大陆的最高统治者，又是最神圣的宗教领袖。姆大陆居民信奉单一的宗教。

古大陆的居民拥有高度的文化，在建筑和航海方面尤其出类拔萃，他们在世界各地都拥有殖民地。

古大陆上共有七大城市，其中希拉尼普拉是首都，交通发达，尤其是水运，人口众多，并且经济繁荣。

古大陆没有险峻的高山，只有看不到边的绿色平原和低缓的丘陵，土壤肥沃，连年丰收，终年植物繁茂，四季花果飘香。莲花是古大陆的国花，在水滨尽情地绽放，树林里各种鸟尽情地歌唱。原始森林中野象成群漫游，双耳不时扇动，拍打着骚扰的飞虫，到处是一派宁静祥和的气氛。

可是，有一天古大陆发生了可怕的轰鸣，霎那间，天崩地裂，山呼海啸，火山喷发，岩浆流溢，古大陆的居民与辽阔的国土，在一夜之间沉入汪洋大海之中，仅有几处高地露出洋面，侥幸生存下来的居民被隔离在一座座小岛上，一个十分发达的古大陆突然从地球上消失了，再也没有人记得曾经有过这样一个古大陆，更没有人知道这里曾是人类文明的发源地……

乔治瓦特将远古时期太平洋中姆大陆的情形活灵活现地呈现在世人面前。

1863年，法国学者德·布尔在马德里皇家历史学会图书馆里，发现了西班牙征服中美洲时代的神父狄埃戈·德·兰达撰写的《尤卡坦事物考证》，又称《尤卡坦纪事》手稿，他根据手稿中记录的玛雅象形文字草图，阅读了现收藏在西班牙的玛雅文献《特洛阿诺抄本》，发觉其中有两处记录了一个名叫“姆”的大陆因火山灾害而消失。他认为姆大陆位于大西洋中，姆大陆一名由此而来。

中美洲尤卡坦半岛玛雅遗址的最早发掘者、法国学者奥格斯特·普伦金（1826—1908），在其所写的《姆大陆女王和埃及斯芬克司》一书中，依据《特洛阿诺抄本》和玛雅遗址奇钦伊扎中的壁画等材料，作出了颇富罗曼蒂克的设想。他认为，古代近亲结婚较为普遍，当时姆大陆由女王姆当政，为了获得女王的爱，她的亲兄弟科（美洲狮）与阿克（龟）展开了生死搏斗，最后阿克杀害了科，霸占了女王姆，并从她手中攫取了对姆大陆的统治权。女王姆感到耻辱，于是逃奔埃及，为了悼念死去的兄弟科，她兴建了斯芬克司像，自己改名伊西丝（埃及女神），创建了灿烂的埃及文明。

普伦金也认为姆大陆消失在大西洋中，与德·布尔的观点不谋而合，但与乔治瓦特的观点相差很远。然而他们都一致认为，中美洲的玛雅人是姆大陆的移民。

乔治瓦特的研究成果还表明，姆大陆的居民和古代印第安人一样，崇拜太阳神，不仅懂得使用火，而且还创造了人类最早的文字——一种原始的刻画符合。他们用长方形表示国土，盛开的莲花表示姆大陆……这种刻画符号在世界上许多古老的石建筑上都可以见到，其中有些刻画符号实际上就是纪念姆大陆消逝的碑铭，只不过无人能够读懂而已。此外姆大陆的居民还会烧陶、编织、绘画、雕刻、造船以及航海，渔业也很发达。

至于姆大陆消逝后遗留下来的城市遗迹，乔治瓦特认为，在太平洋诸岛上比比皆是。当时属于姆大陆一部分的复活节岛幸免于这场灾难，没有沉入海底，现在岛上的众多巨人石像和刻有文字的石板很可能就是姆大陆的遗物。波纳佩岛附近的南马特尔小岛上的建筑遗址，以王陵所在的“神庙岛”为中心，共有90余座人工岛，每座岛上均有高约10米的玄武岩石城墙，岛上还设有防波堤、牢狱等，据说也是姆大陆的遗迹。塔西提岛上有一种类似中美洲金字塔的建筑物，也是姆大

陆的遗物……这样的例子还有许多。这些互不相关的遗迹、遗址和遗物，果真是消逝的姆大陆居民创造的吗？从最新考古研究成果来看，太平洋诸岛上的居民居住历史至多不超过3000年。如何解释12000年前消逝的姆大陆与太平洋诸岛之间的时间差异呢？

值得一提的是，乔治瓦特依据的最重要文献材料之一《拉萨记录》，是在中国西藏拉萨某寺院中发现的，它是记载4000年前占星术的文献。他依据的其它几件原始文献——玛雅古文献《特洛阿诺抄本》、《德累斯顿抄本》、《波斯抄本》、《科特西亚抄本》等，也是记载占星术的文献。这些文献中都记载了姆大陆消亡的情况。

《拉萨记录》中提到姆大陆的沉没，是发生在编写该书之前8062年的事件，《拉萨记录》是距今4000年前的作品，据此可以推知，姆大陆的沉没是在距今12000年前，恰与亚特兰蒂斯大陆（大西洲）沉没的时间相当。乔治瓦特认为这两个古大陆是由于共同的原因沉入汪洋大海之中的。

乔治瓦特还根据多年的研究成果，描绘了姆大陆居民的移民路线。他认为，人类文明发源于姆大陆，继而传播到美洲大陆，然后又从美洲大陆传播到大西洋的大西洲，最后才从那里传播到埃及、欧洲和非洲，因此，姆大陆是人类文明的摇篮。

近年来，日本学者也兴致勃勃地加入研究姆大陆的行列。

根据现代地质学常识，大洋的地壳是由较重的玄武岩构成，大陆的地壳由较轻的花岗岩构成，海底地壳与陆地地壳存在着本质的差异。

1968年，日本东海大学海洋研究所的“白凤丸”号科学考察船，在西北太平洋深海海底打捞出一块花岗岩石头，当时它被认为可能是来自阿留申群岛的洋流携带而来的。无独有偶，1973年10月23日，日本东海大学海洋考察船“望星丸”号，在九州岛附近的海域打捞出一个含有花岗岩的大锰块，显然再用洋流来解释锰块的来源未免牵强附会。科学家们将这两起发现联系起来推测，它们会不会是沉入海底的姆大陆残留物呢？日本科学家们正通过对太平洋底全面、广泛的科学考察，力图找到新的材料，以便得到姆大陆存在与否可信的解答。最后需要提出的是，在地质学上，一般认为地球上最后一次造山运动——

阿尔卑斯造山运动，发生在距今6000万年前，而乔治瓦特却认为地球上山脉的形成是在距今12000年前，两者之间的差异如此之大，该如何解释呢？地球表面发生过许多复杂的变化在浩瀚的太平洋中，果真存在过这样一个高度文明的姆大陆吗？也许这仅仅是对世界充满好奇心的人类一个天真善良的愿望而已。

印度洋中的古大陆

展现在我们面前的是一幅与众不同的世界地图。在这幅地图上，澳大利亚北移，与日本列岛、东南亚相连在一起，非洲大陆的一部分分离出来，印度洋中岛屿密布，南加里弗尼亚脱离美洲大陆，成为孤岛，地中海中“长统靴”状的意大利半岛消逝得无影无踪……

这是美国宇航局于1976年发射的“激光地球力学卫星”运载的文字材料，对840万年以后的地球状况作出的“答案”。无独有偶，当人类对古老的往昔进行考察时，竟意外地“发现”地球上曾经存在过雷姆里亚大陆。

关于雷姆里亚大陆的大胆假设由来已久，而且近乎神奇。早在19世纪后半叶，地质学家们就开始探讨非洲南部与印度半岛之间是否存在过“地桥”——雷姆里亚大陆的问题。特殊哺乳类动物生息的马达加斯加岛、巨大陆龟生活的阿尔达布拉群岛、塞舌尔群岛、马尔代夫群岛、拉克代夫群岛等等，从非洲南部一直延续到印度半岛南端之间。据此，地质学家们推测，这些岛屿莫非是古大陆的残余？

奥地利史前地理学家梅尔希奥尔·纽马伊亚，在其1887年出版的著作《古代大陆》中，描绘了侏罗纪（爬虫类时代中叶）的世界地图，在这张地图上，“巴西·埃塞俄比亚大陆”的角落，延伸到“印度·马达加斯加半岛”。这表明印度与马达加斯加曾是一个相互联结的整体。

奥地利地质学家爱德华·杜斯认为，古生代（鱼和无脊椎动物的时代）南半球存在过一个广袤的“贡达瓦纳大陆”，而北半球则存在过“北阿特兰提斯大陆”和“安格拉大陆”，他的论点发表在1880年出版的《地球表面》一书中。

德国生物学家恩勒斯特·海因里希·赫凯尔发现，一种栗鼠与猿杂交

的动物“雷姆尔”，原来生活在马达加斯加，但在远隔大洋的非洲、印度、马来半岛也能见到。据此，他断定，马达加斯加与印度之间的“地桥”直到新生代（哺乳类动物的时代）依然存在，而且，他还认为沉没的大陆很可能就是人类文明的发祥地。

英国动物学家菲力浦·斯科雷特在赫凯尔研究成果的基础上，提议将这个消逝的“地桥”命名为“雷姆里亚”。

德国地球物理学家、气象学家阿尔弗雷德·威格纳（1880—1930），在1912年提出了著名的大陆“漂移说”。他认为大陆和海洋分别由质地不同的花岗岩和玄武岩构成，因此在很长一段地质年代里，大陆一直在海洋上漂移，不断发生分离、结合，从而形成今天地球表面陆地与海洋的分布状况。

威格纳认为，在古生代，大陆是一个整体，名叫“潘加阿大陆”，中生代（恐龙时代）发生漂移，新生代第四纪冰川来临时，发生分裂。假如威格纳的论点成立的话，那么分离的陆地之间分布着不同的生物也就不难理解了，“地桥”——雷姆里亚大陆根本就不可能存在了。

然而，文献资料和神话故事对消逝大陆的描绘，却令人深信不疑。

公元前1世纪的希腊历史学家提奥多罗斯，记载了一个名叫伊安比罗斯的商人，漂泊到南方大洋中一块陆地上的奇特而又曲折的经历。

这个商人途经阿拉伯，前往“香料之国”。不料，途中被海盗抓去，带到埃塞俄比亚，他与另外一个囚徒偷偷地准备了6个月的干粮，驾着轻舟逃离虎口，向南行进，在海上漂流4个月后，被海风吹到一座岛上。

这座岛周长约900公里，气候四季如秋。居民的体形奇特，但并不丑陋，他们性格敦厚，知识丰富，精通占星术，使用独特的拼音字母，在圆柱上写有文字，人均寿命达150岁，无贫富差别，男女平等。岛上生长着一种苇草，果实可以吃，还有温泉、冷泉，赋予人类健康和长寿，岛的周围海中有7座小岛，亦有居民居住。

这个商人在岛上生活了7年，最后辗转印度、波斯（今伊朗）返回希腊。

这则故事自然会使人联想到柏拉图笔下的“乐园”——阿特兰提斯，同时，也使人联想到英国作家丹尼尔·笛福在《鲁滨逊漂流记》中描写的鲁滨逊的奇特经历，可以食用的苇实可能指的就是稻米。

提奥多罗斯还记载了东方理想国——潘海伊亚。这是一个与阿拉伯进行香料和药品交易的国度，有7座城市，最大的是帕拉那。城中有一座富丽堂皇的大神庙，景致优美，树木、草地、花园、水流融为一体，相映成趣，可爱的小鸟啁啾鸣叫，大象、狮子、豹等动物一应俱全。居民都喜爱武术，普遍使用两轮马拉的战车。

居民分为三个阶层，即祭司与手工业者、农夫、士兵与牧民，祭司权势炙人，生活奢华。每年岛民选出三人共同治理国家，实行“三头政治”。居民个人拥有的财产通常是房屋和庭院。一般居民普遍穿羊毛衣服，男女均配戴黄金饰品，贵重金属矿产丰富，但不准携带出境。

阿拉伯地理学家们认为岛的周长将近5000公里。据4000年前的埃及王国时期纸草文献记载，漂泊到岛上的船员们，在世外桃源般的岛上开始生活后，这座岛屿的统治者——大蛇便出来劝告道：“这座岛屿不久即将沉没。”

希腊人从远古时代起，一直称呼传说中消逝的大陆居民为“普利塞利里特人”，据说这个大陆气候宜人，土地肥沃，人丁兴旺，后来因为触犯神灵而沉入大洋底部。

斯特拉波、普利里乌斯等古希腊、罗马学者，均写过东方大洋中的大岛“塔普罗巴赖”的事情。

古代泰米尔族历史学家们对自己祖先的发祥地进行考察坚信，在遥远的古代，祖先们生活在位于赤道附近一块名叫“纳瓦拉姆”大岛的南部，大陆的首都“南马德拉”后来沉入印度洋海底。

泰米尔族使用的语言是泰米尔语，迄今在印度次大陆南端马德拉斯邦、斯里兰卡等地仍在使用。这种语言是南亚德拉维亚语系中，远古时期最为发达的一种书面语。这一系列的文献记载和神话传说都说

明印度洋中，曾经存在过一个鲜为人知的“雷姆里亚大陆”。

最近，前苏联语言学博士、地理学会员亚历山大·孔德拉特夫在其著作《三个大陆的秘密》中，从语言学角度探讨了南亚德拉维达语系与雷姆里亚大陆的关系。通过将印度文明中代表性的遗址摩亨佐·达罗、哈拉帕出土的印章和护符中的象形文字输入电脑，与其它地区的语言进行比较后发现，它们吸收了苏美尔人的语言，与德拉维达语最为接近。因此他认为印度文明与苏美尔文明起源于同一个文明，而这个更为古老的文明已伴随着雷姆里亚大陆的消逝而烟消云散。

尽管雷姆里亚这一名称在19世纪即已出现，但是对印度洋的正式调查则始于20世纪60年代。

1968年，美国斯库里普斯海洋研究所对印度洋中央海岭，进行了科学调查，发现大西洋底有四条南北走向的大海岭，其中两条大海岭今天仍在不断增大。活跃的海岭与不活跃的海岭为何能同在一个大洋底部呢？至今仍无法解开其中的奥秘。

马达加斯加岛、塞舌尔群岛，以及澳大利亚西部的布罗肯海岭作为古大陆的一部分，是怎样从周围的大陆中分离开来的呢？这还是一个令人难以解释的谜。

科学调查结果表明，对印度洋底部地形最为复杂的西北部马斯卡林海域进行钻孔地质调查，发现这一带海底下沉了一千几百米。这是在数千万年的地质年代里发生的。

根据板块结构理论，喜马拉雅山与印度洋是由于共同的成因形成的，由于印度板块向正北方向移动约5000公里，与亚洲板块相撞，形成巨大的喜马拉雅山。那么，在这个具有划时代意义的变革中，雷姆里亚大陆沉浮如何呢？据考察，这个变动发生的年代至少可以追溯到4500万年前。

最新调查结果表明，印度洋海底地壳活动频繁，有些部分持续下沉，有些部分在不断增长。这些缓慢不断的变化是否可以作为雷姆里亚大陆曾经存在的一个有力证据呢？

示巴女王和她的国家

世界上有史以来再版和印数最多的书，恐怕要属基督教神学经典《圣经》了。它既是文辞优美晓畅的文学佳作，也是读来饶有兴味的历史故事集。尤其是成书于公元1世纪的《旧约全书》，还含有较高的历史文献价值。但是，它也给人们留下了一些颇为难解的历史谜团，其中之一就是关于示巴女王和示巴古国是否确实存在的问题。

《旧约全书·列王记》第十章和《历代志》第九章中有这样一段记载：公元前10世纪中叶，当以色列王国在国王所罗门治理下国泰民安、兴盛至极的时候，异国君主示巴女王因仰慕所罗门的智慧和声名，在庞大的随从队陪同下带着香料、宝石和黄金，浩浩荡荡地抵达耶路撒冷，拜见以色列国王。她向所罗门表示敬意，献上厚礼，并提出一些难题让对方回答。所罗门机智地作了解答，更使女王尊敬不已。所罗门对女王也热情相待，并在她回国前回赠了礼物。这段简短的记述非常精彩，示巴女王的出现引人注目。但是，这位女王来自何方？出身于哪个民族？《圣经》里再无其它描述。甚至她名字叫什么也无从得知，唯一可以推断的是，从女王携带的礼物来看，她统治的示巴王国是一个很富有的国度。《旧约全书·以西结书》第27章也明确提到，示巴王国是以从事香料、宝石和黄金贸易出名的。

示巴女王在《圣经》中偶然闪烁的神秘色彩，引起了历代史学家、文学家和民间艺人的极大兴趣，由此而生的种种臆想、传说更显得浪漫离奇甚至荒诞不经。

在中世纪流传很广的一个传说里，示巴女王被说成是预晓耶稣将受难于十字架的女先知。据传她在去耶路撒冷拜见所罗门的途中，曾遇到一座小桥，她的幻觉中突然闪现出救世主将被人用这座木桥上的板木钉死的可怕图景。于是她绕道而行，并虔诚地向这座桥祈祷祝福。所罗门得知这个不祥之兆后，立即命人把桥板取下深埋地底，以为就此万事大吉了。却不料后来仍被人挖了出来，成了恶人加害耶稣时所用十字架的板材。

除了这种神乎其神的传闻外，示巴女王在中世纪和文艺复兴时期的宗教艺术中，时而作为美丽的女王形象，时而又作为丑陋的女巫形象交替出现。在西欧许多国家现今所存的哥特式教堂里，人们仍可以看到表现内容迥然不同的女王形象。在法国的哥特式雕刻中，示巴女王还被不可理解的塑成一位跛足者。这究竟是当时有史实依据的人物

特征描写，还是凭人随意想象的艺术处理，就无从得知了。

在非基督教信仰的世界里，示巴女王的形象是基本上被丑化了的。犹太教的传奇故事，把示巴女王描绘成有着毛茸茸双脚的恶魔形象，并把她比喻为古代亚述和巴比伦神话中诱人堕落的淫妇。而在伊斯兰教的传说中，示巴女王受到了更大的贬斥，她被称为“比尔基斯”，意为妖怪，说她所行之事对人类来说大都意味着灾难。

在近代文学作品中，也不乏对示巴女王的想象与描写，又同样是褒贬不一。19世纪法国小说家福楼拜的笔下，示巴女王是诱惑隐士邪欲的化身。而在20世纪著名诗人叶兹的诗中，女王的才智和品德又成了被赞美的主题。

不过，在许多国家较为流行的民间传说中，示巴女王还是更多地被描绘成天生丽质、聪颖不凡的动人女性，并传说所罗门在耶路撒冷见到她的时候，就为其美丽的外貌和端庄的仪表所倾倒，两位互相爱慕的君主还结成了金玉良缘。埃塞俄比亚的传说中说，虽然所罗门对示巴女王一见钟情，却无奈女王对他无意。后来，所罗门设计引诱，才逼迫女王成婚的。他们在婚后生下一子名叫曼尼里克，以后随示巴女王而去。曼尼里克长大后到耶路撒冷拜谒父亲，并被封为埃塞俄比亚的第一代皇帝。有趣的是，直到这个非洲古国的末代君主、著名的海尔·塞拉西老皇帝在位时，他还以自己是示巴女王和所罗门的嫡传后裔自居呢。

有关示巴女王的这种种传说，尽管充满了传奇色彩，但显而易见的是它们都缺乏考古或文字所提供的可靠依据。示巴女王是否确有其人，至今还是一个谜。

但示巴古国是否存在的问题，经过学者们长期的考察和新的考古发现证明，它已不再是虚无缥缈的传说，而是确有实据的事实了。

人们已初步断定《圣经》中提到的示巴王国位于濒临红海的阿拉伯半岛西面，在现今阿拉伯也门共和国境内。它是公元前10世纪兴盛一时的文明古国之一，在古代东方的发展史上曾起过积极影响。示巴古国由于紧靠当时的通商要道红海，同与红海相接的以色列、埃及、埃塞俄比亚、苏丹等结成了密切的贸易关系，商业一度十分发达。示巴古国盛产香料、宝石和黄金，这使它在产品交换中处于十分优越和

有利的地位。据说，示巴商人当时已经会利用红海的季风之便远洋航行了。他们在每年2～8月海风吹向印度洋和远东时，便加大对这个地区的贸易运输量。等8月以后海风回吹时，他们又溯红海而上与以色列和埃及交往。这个季风的秘密长期未被泄露，直至公元1世纪时才被希腊人发现。示巴的陆路贸易也很发达，骆驼商队活跃在阿拉伯半岛和西亚的广阔地带上。

示巴王国有没有自己的首都呢？也是有的，据考证，就是现今阿拉伯也门共和国的东部城市马里卜，现在这个城市还是沿用着古代名称。公元前1世纪希腊史学家奥多勒斯，曾形容马里卜是一个用宝石、象牙和黄金做艺术品装点起来的城市。这种描写也许有些过分，马里卜过去的华美、繁荣从中也可窥见一斑了。

过去传说马里卜建有一个规模巨大的蓄水坝。水坝都用大石块铺砌，石块之间密接无缝，显示了示巴人民高超的建筑和工艺水平。这座水坝对马里卜和周围广大地区人民的生活和生产，起到了防范洪水冲击和提供灌溉系统的良好作用。这座水坝维持供水达12个世纪之久，公元543年，因年久失修而塌陷。现在马里卜发现的水坝遗址，使古老的历史传说也有了生命力。人们还在马里卜郊外沙丘上发现了一处设计奇巧的建筑物废墟，考古学家们证实它是公元前4世纪所建的“月神庙”，当地人把它称为“比基尔斯后宫”，而比基尔斯是他们对示巴女王的称呼。后来，人们总想找到那位神秘女王的踪迹，但从挖掘出的刻石和文物中却寻觅不到她的倩影。

不少“示巴迷”们认为，这个古兰国的居民来自幼发拉底河一带的闪米特人部落。他们崇拜太阳、月亮和星星，所用文字和字母与古代腓尼基人相近，与古代埃及手抄本的文字也有相同之处。这或许能够说明，古代不同国家和地区之间有着共同的、紧密的文化联系。今天人们在埃塞俄比亚也发现了那里有着同也门境内相似的月神庙建筑遗址，这大概说明了示巴文化对邻近各国曾有着广泛和重要的影响。

示巴古迹的发掘，已透射出这个文明古国的奇光异彩。但失落的示巴文化这个历史之谜，还远未全部揭开。

沉睡在海底的古城

随着潜水和打捞技术的发展，水下考古学也应运而生了。从此，在静静的海底世界里，人们又找到了不少早已在人世间消失得无影无踪的古城。在海底古城空荡荡的房屋和寂静无人的街道上，只有五颜六色的鱼虾和各种海洋生物在自由自在地游动。它们一会儿从房屋的窗口钻进，一会儿又从烟囱里钻了出来。阳光透过海水闪烁着奇妙的光彩，使人恍惚进入了童话中的仙境。

人们在密密的丛林里已经接二连三地发现了许多令人赞叹的玛雅古城。在茫茫的大海底下，看来还沉睡着不少玛雅古城。不久前，一群水下摄影爱好者在墨西哥尤卡坦半岛的海底，发现了一座传说中的玛雅古城土鲁玛。它是当地传说中的一座“攻不破的城堡”。一些学者曾经认为，它和“埃尔·多拉多”黄金国的传说一样，纯属无稽之谈。然而，在西班牙中世纪的一部编年史中，曾提到过土鲁玛。据历史记载，残酷的西班牙入侵者，曾经占领并洗劫过这个坐落在墨西哥湾沿岸的富饶的城市。墨西哥专家们认为，土鲁玛古城是由于一次巨大的滑坡而沉入海底的。水下考古者在海底发现了保存得很好的城墙、市中心的宫殿，以及一些住宅的遗迹。他们还发现，在一些神庙建筑物的墙上，还完整地留有彩色壁画和典型的玛雅装饰图案。

无独有偶，意大利水下考古学扎尔德查洛，在离意大利威尼斯和西那波利不远的沿海水下20米深的地方，也发现了一些长满着水草的房屋废墟、大理石圆柱、以及广场、街道和港口码头遗迹。据历史学家证实，它就是安德罗斯岛上的古代海港城市皮尔基。这座沉没在海底的历史名城废墟，与海岸线平行延伸，全长足有5公里。

在黑海东部的苏呼米湾海底，考古学家发现了一座公元前6世纪时米利都移民建造的古城迪奥司库拉。据历史记载，它曾经是当时的一个重要的国际商业中心，云集着来自希腊、罗马和小亚细亚等地的商人。人们从沉没在海底的城市废墟中找到的遗物，可以证实该城是在公元前4世纪末被水淹没的。

在南斯拉夫亚得里亚海东部杜布洛尼湾的清澈的水面下，人们还可以看到有一条石头建筑的长墙遗迹。这是一道淹没在海底的古城城墙。据说，它就是来自古代腓尼基的伊弗道鲁斯人创建的第一座伊弗道鲁斯城。

公元前373年，古希腊有一座叫做赫利克斯的海滨城市，由于突然发生了一次强烈地震而导致地壳下沉，汹涌的海水涌进了大街小巷。赫利克斯古城就是这样全部沉到海底了。

在欧洲的地中海沿岸，现在已经知道沉没在海底的古城就有东岸的蒂雷城、西顿城、南岸的阿波罗尼罗城、舍尔舍勒城。在欧亚交界的里海水下60米深的海底，人们还发现了一座早已失踪的波蒂古城。

在我们中国，大家都知道有北京、南京、西京（即今西安）和“东京”（开封）。其实，中国还有另一个地图上找不到的东京。这个东京在福建省东南隅的东山岛外。据传说，南宋末年，为逃避元兵的侵害，宰相陆秀夫曾抱着小皇帝来到这里。随着南宋遗民的流入，东京日渐繁华。可是，正当盛极之时，东京却突然失踪了。据东山县县志《铜山志》（东山旧名铜山）记载：“苏峰山（东山岛东面一座海拔400多米高的临海大山）对面文华山，俗传宋帝南临，将都南澳（今广东省南澳县），筑此为东京。地遂缺陷为海。自山腹下向海，莫穷其际。今城堞犹存，海中尚有木头，潮退海静，海滨人驾舟往取之。”据记载，这里在南宋末年确曾发生过一次大地震。由此看来，东京城早已沉睡在大海底下了。

海洋学家和地质学家也跟考古学家们一样，对海底古城有着浓厚的兴趣。他们潜入海底，寻找失踪的古城，对他们最有吸引力的当然还是这些城市沉没的原因。科学家们认为，地壳不是静止不动的。有的地方在上升，有的地方在下沉。虽然这个过程总的来说非常缓慢，但有时也会出现剧烈的运动。例如发生地震和火山爆发。地震引起的地面沉陷，无论是在过去还是在现代都有发生。那些沉没在海底的古城，大多也是由于地壳下沉造成的。

寻找海底古城，探索它们沉没的原因，已成了当代的一个科研课题。而海底古城的发现必将为历史学和考古学的进一步发展，提供极为宝贵的实物资料。

第八章　超越现代文明的古遗物

奥克洛原子反应堆

位于非洲中部的加蓬共和国，有个风景非常美丽的地方——奥克洛。但是，奥克洛的闻名于世，并不是由于它的风光，而是它那神秘莫测的原子反应堆。

1972年6月，奥克洛的铀矿石运到了法国的一家工厂。法国科学家对这些铀矿石进行了严格的科学测定，发现这些铀矿中铀235的含量低到不足0.3%。而其他任何铀矿中铀235的含量理应是0.73%。这种奇特的现象引起了科学家们的高度重视和关注，运用多种先进的技术手段和科学方法，努力寻找这些矿石中铀235含量偏低的原因。经过再三深入探讨和研究，科学家们十分惊奇地发现：这些铀矿石早已被燃烧过，早已被人用过。这一重大发现立即轰动了科技界。为了彻底查明事实真象，欧美一些国家的许多科学家纷纷前往奥克洛铀矿区，深入进行考察和研究。经过长时间的共同努力探索，断定是奥克洛有一个很古老的原子反应堆，又叫核反应堆。这个原子反应堆由6个区域的大约500吨铀矿石组成，它的输出功率只有1000千瓦左右。据科学家们考证，该矿成矿年代大约在20亿年前，原子反应堆在成矿后不久就开始运转，运转时间长达50万年之久。面对这个20亿年前的设计科学、结构合理、保存完整的原子反应堆，科学家们瞠目结舌、百思不解。这个原子反应堆究竟是谁设计、建造和遗留下来的呢？这是一个令全世界科学家都无法揭晓的特大奇谜。由于这个奇迹出现于奥克洛矿区，因此，科学家们把它称为“奥克洛之谜”。

这个古老的原子反应堆是自然形成的吗？科学家们一致否定了这种可能性，因为自然界根本无法满足链式反应所具备的异常苛刻的技术条件。只有运用人工的科学方法使铀等重元素的原子核受中子轰击时，才能裂变成碎片，并再放出中子，这些中子再打入铀的原子核，再引起裂变——连续不断的核反应（链式反应），当原子核发生裂变

或骤变反应时释放出大量的能量。原子反应堆是使铀等放射性元素的原子核裂变以取得原子能的装置。这种装置绝对不可能自然形成，只能按照严格的科学原理和程序，采用高度精密而先进的技术手段和设备，由科学家和专门技术工人来建造，只有用人工的方法使铀等通过链式反应或氢核通过热核反应聚合氦核的过程取得原子能。

既然如此，这个原子反应堆的建造者是谁呢？据研究，早在20亿年以前，地球上还只有真核细胞的藻类，人类还没有出现。到新生代第四纪更新世早期（距今约300多万年前），才开始出现了早期的猿人。直到第二次世界大战末期，人类才制造了第一颗原子弹。1950年，在美国爱达荷州荒漠中的一座实验室内，才第一次用原子能发电。1954年，苏联才建造了世界上第一座核电站。由此看来，距今20亿年前，在奥克洛建造的原子反应堆，绝对不会是地球上的人类，而只能是天外来客。一些科学家推测，20亿年前，外星人曾乘坐“原子动力宇宙飞船”来到地球上，选择了奥克洛这个地方建造了原子反应堆，以在原子裂变或聚变所释放的能量为能源动力。产生原子动力的主要设备是原子反应堆系统和发动机系统两大部分。反应堆是热源，介质在其中吸收裂变反应释出的能量使发动机作功而产生动力，为他们在地球上的活动提供能量。后来，他们离开了地球，返回了他们的故乡——遥远的外星球，于是在地球上留下了这座极古老而又神秘的原子反应堆。

原住在奥克洛附近的主要在芳族、巴普努族等。在他们中间，流传着这样的神话传说：在非常遥远的古代，整个世界漆黑一团，没有人类，也没有任何生物，大地一片荒凉。突然一个神仙从天而降，来到奥克洛地区，用矿石雕刻了两个石像，一男一女，“石像能放出耀眼的光芒”，使茫茫黑夜中出现了白昼。有一天，蓦然狂风怒吼，雷鸣电闪，两个石像变成了活生生的人，并且结成恩爱夫妻，生儿育女，他们的子孙后代，便成了当地部落的祖先。这个神话透露出了一点消息，那个“自天而降”的神仙，很可能就是外星人，而那个能放光耀眼光芒的石像，很可能就是受过原子辐射照射的某些介质被加热后所释放出的光。

对此，也有人从另外一个角度进行解释。有人认为，地球上不只有一代人，在20亿年前，就曾有过一次高度发达的人类社会，由于相互仇视，发动核战争，人类毁灭了，但也留下了一些数量极小的遗

物。而奥克洛原子反应堆，就是20亿年前的人类建造的。

到底哪一种说法对呢？现在还不是做结论的时候，还有待于人们进行深入的研究和探索。

4200年前的彩电

电、电灯和电视机是近现代才发明和使用的，在几千年前的古代绝对不可能有这类东西。这是连小学生也知道的普通历史常识。可下列的历史事实令历史学家和考古学家迷惑不解。

一位著名的考古学家威夏劳·勒加博士在日内瓦向新闻界宣布：他在埃及尼罗河畔一座从未有人发掘的古墓中竟然发现一台完好无损的类似彩色电视机的仪器。这台仪器与时下流行的彩电有较大区别。它只有一条线路，只能接收一个电视台的节目。它有4个三角形的荧光屏，屏的四周都镀了黄金，它的机件是目前最先进的金钛制造的。质量极为坚固，该机已不能工作，虽然经历4200年，它的太阳能电池作为动力仍能正常操作。

由于古埃及人既没有制作电视机的材料，也不可能具备高精度的工艺水平，因此，专家们认为它极可能是外星人送来的礼物。电子工程师里察·蒙纳花了近一个月的时间细致地检查了这台电视机，并查清了它的线路和工作原理。他准备用当前最先进的技术复制出一台同样的彩电来，以试验它是否能接收到另一个星球的电视信号。

在古埃及的金字塔建筑群中，规模最大的一座是距今约4600年，在开罗近郊吉萨建造的古王国时期第四王朝法老胡夫，古希腊人称之为奇阿普斯的金字塔，它内部结构极为复杂和神奇，并饰以雕刻、绘画等艺术品。

由于墓室和甬道里十分黑暗，这些精致的艺术作品需要光亮才可能进行雕刻、绘画，应是在利用火炬照明或者是在油灯下才能完成。当时如果真的是使用火炬或油灯，就必然留下一些“用火”的痕迹。可是，现代科学家对墓室和甬道里积存了4600多年之久的灰尘进行了全面仔细的科学化验和分析，结果证明、灰尘里没有任何黑烟和烟油的微粒，没有发现一丝一毫使用过火炬或油灯的痕迹。

这是不容置疑的千真万确的事实。因为，现代科学家利用来化验墓室和甬道里灰尘的现代化仪器是目前世界上最先进的，它能够准确地分析出每一粒灰尘的100万分之一中的化学成份，由此可见，古埃及艺术家在胡夫金字塔地下墓室和甬道里雕刻、绘制壁画时，根本不是使用火炬或油灯来照明，而很可能是利用某种特殊的蓄电池或者其他能够发光亮的电气装置。

不过，在公元1401年，考古学家在意大利罗发发掘一座帕拉斯墓穴，发现整个墓穴被一盏明亮的灯照亮着，这盏灯在墓穴里已经燃亮了2000多年而没有熄灭，直到考古学家把墓穴全部打开后它才自动熄灭。

公元1845年4月，考古学家在罗马附近发现一位古代年轻女子的石棺，她的全身肌肉还没有腐烂，像活人一样完好无损，面容栩栩如生。打开她的石棺时，考古学家被石棺内一盏明亮的古灯吓住了，这盏古灯已经在石棺内燃亮了1500多年之久没有熄灭。

为什么古灯在已经掩埋、密封了的坟墓或石棺里能燃亮1500多年而不熄灭呢？这些古灯的光源究竟是什么？至今仍然是无人揭晓的谜。

从这两盏古灯的外表形态来观察，它们与现代的电灯不相同，但其发放亮光的原理可能与现代电灯有某些相似之处。由此可见，远在1500多年前，某些古人就能够制造某种特殊的蓄电池或其他能够永放亮光的特殊电气装置了。查遍1500年前古代的所有历史文献，根本没有试制电器的任何记载。许多人认为1500年前的古人绝对不可能有如此高超的电气技术，这些古灯不可能是地球上的古人发明的，而是天外来客——外星人遗留在地球上的制品。由于这些古灯被考古学家发现时受着科学技术条件的限制，当时无法对这些古灯进行深入的研究和探索，因而这些古灯就成了千古悬案。

令考古学家和历史学家们惊奇的是：距今4600多年前的古埃及人真的知道现代电灯之谜的秘密吗？这是现代人不可思议的奇谜。

公元前的电池

1936年6月盛夏，伊拉克首都巴格达城外，修建铁路铺设路基时，突然发现地面上露出一块巨大的石板，板上刻有许多波斯文字。众人围拢上前，观看着，惊讶，困惑，不知这到底是什么。几个好事者持锹向前，向下挖去，很快，一个巨大的石板砌成的古代石棺出现在人们眼前。施工暂时停止了。伊拉克博物馆的考古学家们立即赶来，修建铁路的工地上顿时出现了考古热。

两个多月过去了，巨大的石棺终于打开了，发现了大量公元前248年至公元前226年古波斯时代的文物。但是，其中最使考古学家惊讶的，不是由613颗珍珠组成的捻珠和大量金银器，而是一些铜棒、铁棒和陶器。

“这些小型铜管、铁棒和陶器为何和金银器等贵重物品一起随葬？它们有什么作用？”当时担任伊拉克博物馆馆长的德国考古学家瓦利哈拉姆·卡维尼格围着出土文物转来转去，百思不解。于是，他立即组织力量，对这些铜管、铁棒和陶器进行研究和鉴定。不久，他描述说：

“我们发现了一个异常奇特的文物，它是一个陶瓶，高15厘米，型似花瓶，呈乳白偏黄色，上端为口状，瓶里装满了沥青。沥青中埋有一根铜管，直径2.6厘米，高9厘米。铜管内有一层沥青，包着一根铁棒。铁棒上端高出铜管1厘米，高出的部分虽布满铁锈，但个别地方却有一层灰色偏黄的物质，看上去好像是一层铅。铁棒下端则塞有3厘米高的沥青，使铁棒同铜管相隔离。”

人们倾听着他的叙述，十分惊讶，但谁也不知道这些东西到底是用来做什么。

不久，经过进一步鉴定，卡维尼格宣布一个惊人的消息：“这些出土的铜管、铁棒和陶器是古代化学电池。只要向陶瓶内倒入一些酸或碱性水，便可发出电来。”这就是说，在公元前248至公元前226年之间，居住在这里的波斯人就开始使用电池了。

卡维尼格的消息震动了考古界。世界各地考古学家纷纷赶来，要仔细地研究这个古代化学电池。但是，卡维尼格和古代化学电池却突然不见了。考古学家们四处寻找，但却毫无结果。

原来，卡维尼格带着这些古代电池悄悄地返回德国了，以便证实

他的另一个惊人的发现。几个月后，卡维尼格出现在柏林，公布了一个更令人惊讶的消息。他说："根据出土文物中有可装配10个电池的材料来分析，这些电池当时是被串联使用的，串联这些电池的目的则是通过电解法将金涂在雕像或装饰品上。"

卡维尼格这两个发现立即引起世界考古界大哗。但是，他的论断却长时间未获考古界的承认。为什么呢？

正如此后访问巴格达的英国科学博物馆秘书长——化学和自然科学家瓦里特尔·温冬所说："尽管他的论断颇有道理，但自然科学家很难相信，化学电池在伏特和伽伐尼发明电池之前1500年就诞生了。这个考古发现如果能在科学上确立，那么，便将成为科学史上一个最大的事件！"

面对非议，卡维尼格并不灰心，仍然坚持自己的观点。他感慨地说："迄今为止，没有任何科学家能够反驳我的论断，但科学界却无视这种事实，可以往观点的坚持和对古代历史的蔑视，是科学界未接受2000年前两河流域（指伊拉克幼发拉底河同底格里斯河之间地区）居民就使用了电这一事实。"

困难之际，一位德国学者艾林·艾杰巴利希特帮助了卡维尼格。他制作了一些铜管、铁棒和陶瓶，仿制"巴格达电池"。取来新鲜的葡萄汁，倒入电池中，立即，奇迹出现了：联接着电池的电压表显示出半伏电压。电池发电性能确定后，艾杰巴利希特又作电解镀金试验。经过反复试验，他终于证实，古代人正是用这种方法镀金的。

除艾杰巴利希特外，美国科学家们也模仿巴格达电池进行了一系列试验。他们用复制品也成功地获得了半伏特电，而且电池持续工作了18天。试验中使用了葡萄酒、铜硫磺、盐硫酸等古代居民拥有的溶液作电池溶液。此后，这些科学家们宣布，巴格达附近发现的铜管、铁棒和陶器只能被认为是用于制作化学电池。

这不仅表明古代波斯人已知道怎样使用电，而且提出了一个重要问题：使用电可能是古代冶炼技术的一个重要手段，用以炼铁和其它金属，制作兵器。

水晶头颅

1924年，在中美洲的洪都拉斯境内崎岖蜿蜒的山道上，有几个人拖着疲惫的脚步顶着烈日吃力地往前走着。突然，其中的一个喊了起来："前面就是森林了！"顿时，其他的人高兴得跳了起来，赶紧加快了步子。经过几天几夜的爬山涉水、日晒雨淋，他们终于闯入了已经好多个世纪无人涉足的、世界上最大的原始森林地区。

他们中有一个是英国的探险家米切尔·海吉斯，其余都是跟随并帮助他进行探险的当地人。米切尔·海吉斯在牛津上大学期间，就渴望着有朝一日去世界各地进行探险。他一直相信，在哥伦布发现南美州新大陆之前，中美洲那里曾经有过一个很发达的、叫做"阿特兰蒂斯"的古代文明社会，后来这个文明衰落了。现在，他根据自己的推测，试图在这个森林里找到有关这个文明的线索和遗迹。依照当地土著居民提供的线索，经过好几个月的仔细搜寻，有一天，他们偶然来到一个掩映在浓密树林中的有几个貌似土丘的地方，上面长满了野草滕蔓，在透过树林的阳光下，熠熠生辉。这会不会就是当地人所说的那座古城的遗址？他们赶紧跑到土丘顶上，拿出工具开始进行紧张的挖掘。没过多久，几个石阶显露出来了。几个小时以后，展现在他们面前的是一个有数百个台阶的石梯，一直通向下面的平地。见此情景，随同的一个当地的向导对海吉斯说，"我们终于找到它了。这就是你要找的那个鲁班埃顿古城遗址。"

使海吉斯惊奇不已的是，找到那座古城遗址后的第三年，在进一步发掘考察过程中，他的15岁的养女在设法搬掉压在已经倒塌的祭坛上的断墙石时，突然发现在祭坛下面的尘土中有一个熠熠发光的东西：那不是水晶头颅吗？三个月之后，人们又在离祭坛7.6米的地方找到了与之相配的颌骨。水晶头颅的发现，使鲁班埃顿这座古城遗址的一切都变得那么不可思议，它似乎守藏着一个近千年的秘密。海吉斯开始怀疑起来，这好像与"阿特兰蒂斯"文明的遗址不一样，会不会是历史记载上的玛雅文明的遗迹？

这是一个非常精致洁净的水晶头颅，长约18厘米，宽高各约13厘米，重约5公斤。在形状与构造上，与人的头颅几乎完全一样。奇特的是，头颅本身没有什么色泽，但是它能放射出一种明亮无色的光，如

同夜晚明月的光环一般。如果把它放在房间里，屋子的四周就会不时地发出声音，那声音不像是乐器发出的声音，而更像是从人的嗓子里发出的柔和的歌唱声，在它发出的声音中还伴随着一阵阵响亮悦耳的银铃声。

水晶头颅还具有给人的大脑中枢神经产生刺激的五种感觉：味觉、触觉、嗅觉、视觉和听觉。当人们看着头颅时，它的颜色和透明度会发生明显的变化，还会散发出一种香味。它能使观者听到声音，产生联想，使人感到口渴。凡是站在水晶头颅前静静沉思的人都会感觉到这些，同时身体以及脸部也会感到某种压力。如果一个感觉灵敏的人把手放在头颅附近，他就会感到一种特别的振颤和推力，而且手的冷热感觉如何取决于手在头颅上下左右的位置。

除了有节奏感的叮当声和人们发出有微微呼吸声外，屋子周围还会产生各种神秘的感觉和声音。夜里还会有奇怪的鹭鸶叫声和其他各种轻微的声音。一位研究过水晶头颅的多伦特博士说："头颅常常处在不断的运动状态之中，它的透明度、色彩总是在变化。头颅的前面部分有时会变得浑浊不清，就像软棉花糖一样，头颅的中间部分有时却变得十分透明清澈，在视觉上会产生有一个大洞的错觉。整个头颅从明亮的水晶颜色会变成一块块绿色、紫罗兰色、紫绝色、琥珀色、红色、蓝色等等。头颅还会对大多数观看者产生催眠作用。"更重要的一点是，由于水晶是折射性能极好的物质，物体形象通过水晶体会被散射或分解，而亮度和视觉却没有什么变化，这样，这个水晶头颅成了一个极好的占卜用的反射镜。显然，这个水晶头颅很可能是当地宗教的信物。

然而，移居到尤卡坦半岛的玛雅人却没能达到他们原先那样高度发展的科学、艺术、文化程度，而且首领与祭司的地位变为同样的重要。每一个城市都似一个独立的国家，彼此经常发生冲突。不久，他们为墨西哥城北部的一个好战的部落托尔泰克兹人所征服，而原始的托尔泰克兹部落也被玛雅文化所同化，在玛雅艺术家的帮助下，托尔泰克兹人和玛雅人又一同建起了新的城市。那么，水晶颅骨是玛雅人祖先的遗物，还是出自托尔泰克兹—尤卡坦玛雅人的遗物？人们还无法断定。据考古学家发现，在尤卡坦玛雅人的古球场的东面墙边，立着这样一尊雕像：七个球员围着一只球，球上装饰着一个人的头颅；一个队员左手握着一把锋利的小刀，右手托着一个被割下的对方球员

的头；无头的身躯躺在他的脚边，无头的脖子里爬着七条海蛇，它似乎象征着输球一方七个队员的死亡，因为在球上的那个头颅的颔骨两边，两条螺旋般的曲线正好拼出了一个玛雅文：死亡。这种球赛是不是一种用人作为祭祀的宗教仪式呢？而水晶颅骨又在那些古代宗教仪式中起着什么作用呢？上面的那些疑问至今还未找到确切的答案。

当然，水晶颅骨本身是能够向我们提供一些线索的。在古代人看来，水晶是一种非常神奇的东西，很像天国里冰冻的圣水，而天国被看作是一个光芒四射、闪闪发亮的海洋。早在四千年前，埃及人在死者成为木乃伊之前，就在他的前额上放上一块被称“第三只眼睛”的水晶石，以便知道自己是否正在走向永恒。作为死亡象征的颅骨是古希腊文化和中世纪基督教的产物。此外，各地的原始文化中，都可以发现有头颅崇拜的痕迹或现象。头颅的保存与崇拜，是因为原始人相信，那是圣灵神奇的护符，充满着知识与智慧。在西班牙和葡萄牙入侵中美洲之前，头颅崇拜在当地土著人的生活中也起着很重要的作用。例如，阿兹台克人的日历中间的地方就画着一个头颅；在密克台克人的黄金饰物上也刻着一个头颅；今天在黑西哥，不仅在陶瓷物品，拱门建筑和各种手工艺品上，而且在小孩喜爱吃的糖果、圣餐上，都有着头颅那样的装饰。一位专家说，通过对水晶头颅的检测表明，这个水晶头颅的原胚很可能是用沙子和水并靠着极大的耐心磨制成的，表面的抛光很可能是涂硅砂与石英水晶微粒的合成剂的效果。

可以肯定，水晶头颅具有宗教习俗上的某种象征意义，但它究竟象征着什么，依然不太清楚。然而，人们仍然感兴趣的是，水晶头颅到底是谁人之遗物？它到底来自何方？有人说，极大可能是玛雅人的遗物。还有人说，这会不会是海吉斯所想找到的那个“阿特兰蒂斯”文明的遗物。说法各种各样，大多都是推测，究竟如何，至今仍无人知晓。

还有一颗水晶头颅，陈列在大英博物馆里。

从1898年水晶人头入展后，各国考古学家们纷至沓来，竞相考证，询问这件珍品的来历，但是，从资料介绍来看，真是令人失望得很，只有那几句简单说明词：“水晶人头，1898年从美国纽约‘提法尼’珠宝店购进，估计是殖民时代拉丁美洲阿祖提人的杰作”。

此说明虽只是简单几句，却使多少科学家、考古家踏平了去往“提法尼”珠宝店的路。然而，从店主人处也仅仅获悉如下信息：此水晶人头是18世纪末，由一个英国士兵卖给商店的，估计是英国殖民者从墨西哥掠取的。于是乎，考古学家们不辞辛苦，又纷纷赶往墨西哥……就这样100年又过去了，多少考古学家的辛勤汗水洒在英伦三岛与通往墨西哥的征途上，但终未搞清这颗水晶人头的来历。

第3颗水晶人头要到法国巴黎人类博物馆，那里可向你进行揭示。在一个经常被众人围观的玻璃柜前，可以倾听到该馆人员的解说：这颗水晶人头经过科学鉴定，被认为是十四或十五世纪的墨西哥印第安人——阿兹台克人制作的。从历史和宗教角度分析，估计它是阿兹台克人的一个祭司牧杖的装饰，从而证明中古时期阿兹台克人已懂得水晶的美丽和水晶制作技术。表明他们很早就明白怎样冶炼铜，因在这颗水晶人头近处，发现很多精制的小型铜工具。看来水晶人头是阿兹台克人用铜制工具雕刻成的。在众多听众中只有英国几个考古学家对此解说表示难以理解，因为拉丁美洲的印第安人，于40年代还在密林中过着原始生活，怎能令人置信墨西哥的印第安人能在十四和十五世纪冶炼出铜并制出铜具，而又掌握如此高超的雕刻技艺。可见法国对第3颗水晶人头的解说若要服众，尚待更科学的见证。

综上，3颗水晶人头，究竟为何人何时所制，制其何用？还是只是为了一种装饰？曾传说拉丁美洲古代部落在特别礼仪时使用完整的人头作装饰。又传说祭祀时为镇住妖魔鬼怪而制作水晶人头。传说种种，考古学家对此均无一致意见，因此3颗水晶人头的奇案，直到公元1999年仍为世界考古界之谜。

万年古地图

古地图带给人们以新的不解之谜。

在土耳其伊斯坦布尔的塞拉伊图书馆里，人们发现了一张用羊皮纸绘制的航海用的地图。地图上有土耳其海军上将皮里·雷斯的签名，日期是公元1513年。

雷斯本是希腊人，1554年在开罗被杀。他是著名海盗马尔·雷斯的侄儿，一生都在大海上鏖战。像他这样的人，拥有一张航海地图，本

来不算是稀罕的事。但是，雷斯的这张地图却是一张稀世罕见的古地图，它不是雷斯本人或他同时代的人绘制的。这张地图是一张复制品，它的原版是在极其遥远的古代绘制的。在这张地图上准确地标画着大西洋两岸大陆的轮廓，北美洲和南美洲的地理位置也准确无误，尤其是南美洲的亚马逊河流域，委内瑞拉湾和合恩角等地都标画得十分精确。更令人惊奇的是，这张地图上清楚地标画出整个南极洲的轮廓。大家知道，目前人们普遍认为，南极大陆是在1818年才发现的。然而，雷斯地图上的南极洲大陆不仅跟现代地图相符，而且还画出了现在已被冰层覆盖的南极大陆两侧的海岸线，其中尤以魁莫朗德地区最清楚。他在地图说明中称绘制这批图曾参考了20份海图，其中有8张海图是公元前留下的。

另外，人们在柏林国家图书馆发现的两本绘有地中海等地区的古地图册中，也见到了皮里·雷斯的署名。

1956年，雷斯的南极古地图被送到美国绘图专家阿兰顿·莫勒里的手中接受鉴定。莫勒里惊奇地发现，在这些400多年前绘制的地图上，南极洲的地形特征竟与1949年测定的南极地形轮廓如出一辙。不仅如此，雷斯还应被视为世界上最早绘出南极地图的人。因为在雷斯所处的欧洲文艺复兴时代，学者们还只是限于对南极这块未被发现的大陆的推测和争论，直到1820年以前从未有人能够在地图上标出南极大陆的位置。但皮里·雷斯却提前300年绘成了人们在20世纪才画得出的南极地图。

后来，这批由雷斯绘制的南极古地图，又受到了美国威斯顿天文台莱汉姆台长、新早布什尔学院查理斯·哈普古德教授以及数学家查德·斯特罗钦等人的细致研究和全面鉴定。

学者们认为，这批古地图精确得不可思议。图中画出的南极洲在没有冰川覆盖下的实际海岸以及没有冰川覆盖下的内部地形，都与现在人们利用回声波探测到的资料，完全一致，图中标出的山脉、高峰也明白无误。古地图上甚至对那些至今人们尚难勘探到的地方也画得十分精致。譬如图上标明的一条南极山脉直到20世纪50年代以后才被发现。

对于南极古地图上标出的河流，有的研究者曾表示怀疑：在号

称“冰雪大陆”的酷寒地区怎么能有河流的存在呢？经过查阅1949年海洋地质学家对南极洲边缘的罗斯海的勘察报告，才搞清楚原来海底滞留的岩层是由南极河流带来的冲积物固结而成，这些冲积物已逾万年，最迟的也有6000年了。而地质历史学家的研究已表明，那时的南极洲尚处在冰川时期之前的温带时期，百川奔流，草木葱茏，充满了生机。

这就是说，早在南极洲被冰川覆盖前的远古时期，就已经有人绘出了南极大陆的原始地形图。这难道是当时的原始居民所为吗？真是无法想象。

随着进一步的研究，科学家们发现皮里·雷斯的古地图极相像于卫星拍摄的地球照片。因为经座标投影后，南极古地图与美国空军用等距离摄影法制成的以开罗为中心的地图几乎完全相同。为此，查理斯·喻普古德教授等人指出：雷斯的南极古地图一定是一张从高空拍摄照片的复制品。正是出于“高空摄影效应”，古地图上的南美洲才会被奇怪地拉长。这与美国月球探测器拍下的地球照片的特征刚好吻合。

科学家们除研究了雷斯绘制的古地图外，还搜集到了勃库等人留下的古地图，并从中获得了新的发现和启示。勃库地图绘制于1733年，据该图所示，雷斯海和威德尔海相互连通，南极大陆并非整体，而是海洋环抱的两个大岛。该图的真实性一直受到怀疑，直到1968年地球物理年时，经过艰辛努力的科学家才终于确认，勃库世界地图十分准确地反映南极洲在冰壳覆盖前的真实情况。它与雷斯地图皆记录了南极洲在冰川时期之前不同地质阶段的海陆概貌。

1966年，查理斯·哈普古德教授出版了一部专著《古代海王地图》，他在书中公布了多年的研究成果。这位教授指出：通过对一批古地图的鉴定，表明在史前时期，可能就有人绘制了画有南极大陆绿洲时代地形地貌的地图。

哈普古德还叙述了他对皮里·雷斯等人绘制的古地图来龙去脉的调查情况。他指出，绘制南极古地图所依据的原始资料，可能来自公元前。

因为南极的这个地区被冰层覆盖已经有1.5万年了，这就是说，雷斯地图上的南极洲是根据1.5万年前的地理状态绘制的。

其实，雷斯地图并不是唯一的一张罕见的古图。1339年，杜尔塞特有一张航海图十分精确地标画着地中海和整个欧洲的位置。根据许多事实判断，这张地图也是复制品，就是说，它原版的绘制年代要比这早得多。从地图本身来看，绘制者所掌握的地理等方面的知识比14、15甚至16世纪的人要全面得多。

在希腊一些普托利迈斯年代的地图上，人们可以看到现今的一些地区还被冰川覆盖着，而另一些地区却没有被冰川全部覆盖。这一切都表明，这些地图是在很远很远的古代绘制的，因为瑞典为冰川覆盖的年代至今已经很远了，而在普托利迈斯朝代，这些冰川早已消失。

1531年，奥隆丘斯·弗纳尤斯有一张地图，上面标画的南极洲的大小与现代人绘制的地图相比，几乎完全一致。所不同的是，这张地图只标出南极的西部被冰层覆盖着，冰层尚未覆盖住整个南极大陆。根据地理物理科学的研究成果，大约在6000年前，南极大陆上的某些地区气候还比较温和，特别是雷斯海地区。这个事实表明上述地图是根据6000年前南极的地形绘制的。

1559年，另一张土耳其地图也精确地标画出南极洲大陆和北美洲的太平洋海岸线。更加令人惊讶的是，这张地图还标画着一条较窄的地带，像桥梁一样把西伯利亚和阿拉斯加连接在一起。但是连接西伯利亚和阿拉斯加的这块地区消失至少已有3万年了。绘制者对此了解得十分清楚，竟把它绘制在自己的地图上。

绘制于1502年的夏弥王海图，世界最大的不毛之地撒哈拉沙漠地区，竟标有湖泊、河流、城市，表明这里是一块土地肥沃的辽阔的绿洲。是这幅地图画错了么？然而，科学家的研究证明，公元前4009年左右撒哈拉地区确属湿润气候区，这里河湖密布，森林茂盛，居民众多，经济繁荣。由于气候变迁和人们对生态环境的破坏，最终导致沃野变沙海。

那么，是什么人留下了对于撒哈拉绿洲时代的地貌记录呢？难道靠着简单工具维持生计的古人，竟会绘制出那么精确而完善的地图么？

类似的例子不胜枚举。综观这些古代地图，我们注意到：

它们标画的陆地是地球上几千年前，甚至几万年前的大地图形，这些地图绘制得都很精确。要绘制出这样的地图，必须掌握地球的形状、大地的构造、球体三角学等等方面的科学知识。另外，还必须有先进的交通工具和制图手段。

虽然，在中世纪，许多航海家都拥有航海地图，但他们中绝大多数人对地球的有关知识知之甚微，甚至不知道它究竟是扁的，还是圆的，更没有人到过南极洲。所以，他们根本不可能绘制上述的那些古地图。特别是对那些已经消失的大陆，中世纪的人更是一无所知。有些古图上标画的地中海罗的岛与现在的该岛的大小相比，相差很大，这说明这个岛屿在地图绘制时是很大的，只不过天长日久，被海水冲刷后才变成现今这般大小。据此推测，人们可以知道，这些地图绘制的年代是在几万年以前。

有的地图上还标明了现在的英国、爱尔兰等地区，上面都有冰川，但实际上这些冰川的存在都是1万年以前的事。总之，这一切都在说明，这些古地图不是中世纪的人们所绘制的。

那么是谁绘制了这些古地图呢？有一些科学家认为，只有两种可能：一是外星人，二是地球上的古人。但两种看法都没有确凿的证据来证实，因此说，古地图至今仍是谜。

撒哈拉沙漠壁画

撒哈拉沙漠是世界上第一大沙漠，气候炎热干燥。然而，令现代人迷惑不解的是，在这极端干旱缺水、土地龟裂、植物稀少的旷地，竟然曾经有过高度繁荣昌盛的远古文明。沙漠上许多绚丽多姿的大型壁画，就是这远古文明的结晶。今天人们不仅对这些壁画的绘制年代难以稽考，而且对壁画中那些奇形怪状的现象也茫然无知，成为人类文明史上的一个谜。

1850年，德国探险家巴尔斯来到撒哈拉沙漠进行考察，无意中发现岩壁中刻有鸵鸟、水牛及各式各样的人物像。1933年，法国骑兵队来到撒哈拉沙漠，偶然在沙漠中部塔西利台、恩阿哲尔高原上发现了长达数公里的壁画群，全绘在受水侵蚀而形成的岩石上，五颜六色，色彩雅致、调和，刻画出了远古人们生活的情景。此后，世人注意力

转到撒哈拉，欧美一些国家的考古学家纷至踏来。1956年，亨利·罗特率领法国探险队在撒哈拉沙漠发现了1万件壁画。翌年，将总面积约1080平方米的壁画复制品及照片带回巴黎，一时成为轰动世界的奇闻。

从发掘出来的大量古文物看，距今约为1万年至4000年前，撒哈拉不是沙漠，而是大草原，是草木茂盛的绿洲，当时有许多部落或民族生活在这块美丽的沃土上，创造了高度发达的文化。这种文化最主要的特征是磨光石器的广泛流行和陶器的制造，这是生产力发展的标志。

在壁画中还有撒哈拉文字和提裴那古文字，说明当时的文化已发展到相当高的水平。壁画的表现形式或手法相当复杂，内容丰富多彩。从笔画来看，较粗犷朴实，所用颜料是不同的岩石和泥土，如红色的氧化铁、白色的高岭土、赭色、绿色或蓝色的页岩等。是把台地上的红岩石磨成粉末，加水作颜料绘制而成的，由于颜料水分充分地渗入岩壁内，与岩壁的长久接触而引起了化学性变化，溶为一体，因而画面的鲜明度能保持很长时间，几千年来，经过风吹日晒而颜色至今仍鲜艳夺目。这是一种颇为奇特的现象。

在壁画中有很多人是雄壮的武士，表现出一种凛然不可侵犯的威武神态。他们有的手持长矛、圆盾、乘坐在战车上迅猛飞驰，表现出征场面；有的手持弓箭，表现狩猎场面。还有重叠的女像，嘻笑欢闹的场面。在壁画人像中，有些身缠腰布，头戴小帽；有些人不带武器，像是敲击乐器的样子；有些似作献物状，像是欢迎“天神”降临的样子，是祭神的象征性写照；有些人像均作翩翩起舞的姿势。从画面上看，舞蹈、狩猎、祭祀和宗教信仰是当时人们生活和风俗习惯的重要内容。很可能当时人们喜欢在战斗、狩猎、舞蹈和祭祀前后作画于岩壁上，借以表达他们对生活的热爱或鼓舞情绪。

壁画群中动物形象颇多，千姿百态，各具特色。动物受惊后四蹄腾空、势若飞行、到处狂奔的紧张场面，形象栩栩如生，创作技艺非常卓越，可以与同时代的任何国家杰出的壁画艺术作品相媲美。从这些动物图像可以相当可靠地推想出古代撒哈拉地区的自然风貌。如一些壁画上有人划着独木舟捕猎河马，这说明撒哈拉曾有过水流不绝的江河。值得注意的是，壁画上的动物在出现时间上有先有后，从最古

老的水牛到驼鸟、大象、羚羊、长颈鹿等草原动物，说明撒哈拉地区气候越来越干旱。

那么，在今天极端干燥的撒哈拉沙漠中，为什么会出现如此丰富多彩的古代艺术品呢？有些学者认为，要解开这个谜，就必须立足于考察非洲远古气候的变化。据考证，距今约3000～4000年前，撒哈拉不是沙漠而是湖泊和草原。约6000多年前，曾是高温和多雨期，多种植物在这里繁殖起来。只是到公元前200至公元300年左右，气候变异，昔日的大草原终于才变成沙漠。是谁在什么年代创造出这些硕大无比、气势磅礴的壁画群？刻制巨画又为了什么？

尤其令人不解的是，在思阿哲尔高原丁塔塞里夫特曾发现一幅壁画，画中人都戴着奇特的头盔，其外形很像现代宇航员的头盔。为什么头上要罩个圆圆的头盔，这些画中人为什么穿着那么厚重笨拙的服饰？

说来也巧，美国宇航局对日本陶古的研究结果，竟然意外地披露了一些撒哈拉壁画的天机。

日本陶古，是在日本发现的一种陶制小人雕像。陶古是蒙古服的意思。这些陶古曾被许多历史学家认定为古代日本妇女的雕像。可是经过美国宇航局科研人员鉴定，认为这些陶古是一些穿着宇航服的宇航员。这些宇航员不但有呼吸过滤器，而且有由于充气而膨胀起来的裤子。科学工作者的这个鉴定结果，除来自对陶古的认真研究外，还把一段神话传说作为参佐的依据。日本古代有个奇妙的关于“天子降临”的传说，有趣的是，恰恰在这个传说出现100年后，日本有了陶古。人们有理由认为，传说中的“天子”，也许正是外太空来的客人，而陶古恰恰是日本人民对这些“天子”—宇航员的肖像雕塑。假若日本陶古真的是宇航员，那么，撒哈拉壁画中那些十分相似的服饰，为什么不可能是天外来客的另一遗迹呢？

我们是无神论者，我们的国际歌中也写着“没有神仙和皇帝”。然而，上述垂手可及的种种证据，又确乎是我们地球人目前难以测知的实体。我们把超于人力的一切称之为神，那是因为我们认为外太空的生命有可能曾经在我们地球上留驻过，正像我们在月亮和火星上曾留下地球人的标志一样。这两者的区别，仅在于月球和火星上没有能够

识别地球标志的生命而已。如果真有太空人的话，我们愿意把外太空生命留下的痕迹称之为神迹，那是因为这些痕迹给我们提供了许多值得探究的课题，给人类留下难解之谜。

20世纪60年代初，中国考古人员在新疆的一座古老的山洞里发现了一批古代岩画，经科学测定，这是数万年前的作品。其中，有一组世界上最早的月相图，由新月、上弦月、满月、下弦月、残月等连续画面构成。

令考古人员震惊的是，满月图上居然会画出辐射线的细节。

在满月图中，在球体的月南极处的左下方，刻画有7条呈辐射状的细纹线，这表明月图作者是极鲜明、准确地表现了月球上大环形山中心辐射出的巨大辐射纹。

这与我们现在使用天文望远镜，才能观察到的月球表面成放射状的大环形山非常相似。

该怎样解释呢？

数万年前以钻木取火、结绳纪事的原始人是如何会知道月面地貌的呢？莫非这数万年前的月相图并非原始人所刻绘？那么，这古老月相图的主人又来自何方呢？

如果说新疆山洞里的穴居人确实留下了他们创作的难予解释的原始作品，那么在世界上这样的史前岩画就并非罕见了，尽管从内容上看同样难予解释。

在法国的卢萨克堡，人们发掘出一组画在水平石板上的壁画，画中人物竟穿戴长袍、靴子、腰带、外套及帽子，留着修剪过的长胡须，完全是一派20世纪才有的装束。考古学家的论证令人目瞪口呆，这组画确实是原始时代的真品。实在无法想像，赤身裸体、毫无服饰意识的穴居人会在石壁上画得出20世纪的人物。

类似的岩画在南非的布兰德堡也有发现。画面上一个白人，身穿短袖上衣和紧身马裤，戴手套，结袜带，穿便鞋。左手端着酒杯，右手拿着弓箭，看来好像是在庆贺比赛凯旋。壁画诞生于史前时期，可又怎能令人相信这会属于史前人类的创作呢？

是否当真有史前来客作为文明的使者降临过地球、并在原始人眼前露面呢？

这种岩画难道会是古代人类想象的产物么？而绘有这类颇似宇航员形象的岩画，已分别在美国的加利福尼亚、伊朗的西雅尔克、意大利的布列西亚、墨西哥的帕伦克等地相继发现。

其中，意大利的布列西亚史前岩画上画有两个人物，他们都穿着鼓鼓囊囊的套服，头上戴着奇怪的密封盔，盔上还伸出天线似的短角，手里拿着不知名的工具。至于墨西哥的帕伦克岩画，则是在当地一座金字塔中深藏的石棺盖上发现的，它虽非史前作品，但却被研究专家称为“典型的史前宇航图”。画中人物很像是在驾驶着正在飞驰着的火箭。

图中刻画出的飞行物，它前身尖，稍后是几个形状奇特的凹口，很像是舱门或通风口，再往后逐渐变宽，尾部是一股喷出的火舌。它前端处有开口，纳入空气，空气经由管道送入尾部。画中的玛雅人上身前倾，手中握着操纵杆状的东西，左脚跟踩在一块踏板上，他正全神贯注地注视着眼前的仪表。显然“火箭”处于向前飞行状态。

这位操纵员的头盔装置复杂，有透气口、有管子，还有天线般的东西。他的衣着恰到好处，一套紧身连衣裤，腰间束着宽皮带，手臂和腿部紧束着绑带。他的前座与运载器的后部隔开，在运载器内可以看到各种对称的方、圆、点和螺旋线。

在这幅在现代人们看来是极度超越了时代的古代作品中，究竟隐藏着怎样的信息呢？或者说，它将会告诉后世哪些秘密呢？玛雅人的祖先是否曾接待过神秘的“天外来客”呢？

在前苏联，考古学家们发现了一幅画有奇特“飞船”的史前岩画，画中飞船由一排10个紧挨着的球体组成，这些球体置于一直角柜内，两边顶有大柱子。这难道是史前“天外来客”的星际飞船？但这种飞船的古怪构造却是无法让当今科学家所理解的。究竟是原始人见过这种飞船，还是天外使者有意留下了飞船图形？

大地图案

1978年，当时的厄瓜多尔基多市的天主教大学考古系任系主任的波拉斯神父，在原始丛林中发现了一个迄今为止尚未人知的城邦。它位于厄瓜多尔马卡斯市以北约40公里外的乌帕诺河边，神父猜测这座城邦代表着南美洲最古老的文明。城邦中的建筑物迄今尚未得到严肃认真的考察，包括近180座矩形山丘，其中一些边长达800米。令人惊讶的是，这些山丘堆积形成了图案，不过在地面上却无法看到。只是从空中往下看，人们才分辨出一条简单线条勾勒的美洲豹，包括眼睛、鼻子、嘴巴等等。印第安人在原始森林中建造的图形标记，只有在空中才能看清。那么，这种图形究竟有什么用处呢？

现在已经发现了大量向天空发出的图形信号。从秘鲁南部的莫延多市到智利的安托法加斯塔省的荒漠与山区，在高地与山丘上分布着大量这种指出天空的图形标记，其中有巨大的长方形、带有分叉的梯形以及箭头状的图案，山坡上则到处都是带有装饰性花纹的四边形。一些研究者认为，它们是某种特定的符号，甚或就是文字。不过问题在于，这种文字又是写给谁看的呢？

在智利的塔拉帕卡沙漠上，靠近一座光秃秃的山丘，耸立着一幅120米高的画像。看起来像个机器人，头上插着天线，右胳膊上挽着一只小猴子。画像两侧有一些带有枝杈的方形与椭圆形图案，而这些枝杈对准画像。

在美国洛杉矶东南，科罗拉多河边的小城市莱斯附近，人们在地面上发现了刻凿出的人与动物的巨大图像。图像的全景也只有在空中才能看清楚。

靠近约旦边境的沙特阿拉伯境内的沙漠中，在泰布克以南320公里的地方，人们在地面上发现了大量长达一二百米的几何图形。这些图形上下重叠，从侧面看有金字塔形的三角，顶部为巨大的环形。所有的图案只有在空中才能分辨。

通过对咸海周围卫星照片的分析，俄国地质学家发现一个奇特的地形构造。从杜安角直到干涸的半岛乌斯吐尔特内部，数百公里的范围有一个奇怪的三角形构造，十分引人注目。早期研究者认为这可能是一个巨大的家畜栏，把动物圈在里面，后来弃之不用了。这个建造物的规模大得令人无法想象。

秘鲁小城皮斯科以南160公里处是世界闻名的“大型地面画册”——纳斯卡平原所在地。

这片荒原约有上千平方公里。平原上的图案是纽约长岛大学的保罗·科索克博士在1939年发现的。这一发现纯属偶然，当时科索克驾驶着他的单引擎运动飞机，沿着古代引水系统的路线飞过干涸的纳斯卡平原。就在这时，他看到了地面上巨大而奇妙的、看起来像是跑道的直线图案。

为了证实那位飞行员的发现，考古学家们冒着炎炎的烈日，来到了这块几乎被骄阳烧焦了的荒芜地区。他们发现那些纵横交错的沟渠，竟是弯弯曲曲的，构成了一幅幅巨大的图案。它们有的像一只鹰，有的像是蜘蛛、蜥蜴、穿山甲、狒狒……更令人惊异的是，这些巨大的运动画，每个都有几十米到一二百米大，还像盖图章一般，每隔几十千米就重复出现一次。是谁，为了什么目的，在这个荒原上绘制、开挖出如此巨大的沟渠画？通过进一步调查，人们又发现，这些沟渠有的由南向北，十分精确，和今天的地球经线的偏差不超过1度。位于南半球的秘鲁，人们看不到北极星，又没有使用指南针的记录，巨画的制作者怎么能设计得这样精确呢？伴随这些巨画，还有很多圆和螺旋线，它们又是在表达什么意思，同样令人费解。除了动物画外，还有比动物大几十倍的人物画，其中的一个人物高达620米，躯干挺直。双手叉在肋下。还有一个没有脑袋，却画有6个手指：另一些巨人的头上还戴有类似皇冠的东西。这些是什么人？作者想表达什么意思？如此种种，给我们留下了一连串的问号。

在距纳斯卡巨画不远的帕尔帕谷地里，在几乎寸草不生的土地上，又有许多笔直的道路般的线条标志。从飞机上俯瞰，这些“道路”有的互相平行，有的交叉或被巨大的不规则四边形包围着。有的突然中断，有的从平地向山坡伸展，偶然被悬崖中断，继而又沿斜坡延伸下去，就像在山峦中开凿出的一条笔直的跑道。如果让飞机沿着这条跑道飞行，就会被它引向有着神秘巨画的纳斯卡荒原。显然，这两者之间有着某种特殊的联系。那么这些“道路”又是派什么用处的呢？

瑞士作家冯·丹尼克认为，这里曾是古代外星人访问地球的空港，巨画是一种导航的标志。但是，能够进行恒星际飞行的宇宙飞船，必定具有高超的技术和精密的设备，他们无须使用什么跑道和地面导航

装置。因而有人认为把这里设想为宇宙人的空港是荒谬的。

1946年以来，考古学家还在纳斯卡荒原发现有一些绘有色彩鲜艳图案的陶器残片，其中部分图案与地上的巨画如出一般。同时，还发掘出一些小型房屋的建筑地基，表明当年这里曾有人居住。

科学家用碳14同位素年龄法对出土的木片进行测定，推断出纳斯卡荒原的繁荣期大约在公元1～2世纪，距今不到2000年。

还发现巨画与天文现象之间有着十分密切的联系，有的画可用来表明四季的天文变化，有的指示着月亮升起的起点，有的指出了明亮的星星的位置，甚至整个太阳系各行星都可以通过巨画找到其相应的位置。

研究者认为，巨画实际上是一个古代的祭礼场所，也是一部巨大的天文历。祭司可用它来准确地判断一年中的任何一天，适时地确定播种、灌溉、收获等农事活动的时间。

不过，可以想象到，能够在地上挖出如此巨大的图形的沟渠，又能用其表达多种天文知识的作者，一定具有较高的文学、数学和天文学知识。然而，在古代印第安人的传说和史料中，为什么没有留下哪怕是一星半点的纪录呢？这不免仍然使人感到疑惑不解。

钱形图案

在日本的一片海滩上，人们发现了一个巨大的钱形图案。从它酷似中国古代钱币的造型，以及图案中清晰可认的字体来看，实令人费解，凡是目睹这一图案的人无不称奇。

这个具有立体感的钱币图案，是掘沙筑成的。在海滩上行走，亲临它时人们根本不会觉得这是一个图案，而会误认为这不过是一道道沙沟。但当你登上岸边的一座名叫琴弹山后向下俯视，就会惊奇地发现这沙沟所展示的竟是一个巨大的“钱形”图案。在这里你可以看到这个圆形图案的构图和中国古代的铜钱极其相似。在这个圆圆的沙圈中心有个四方形的孔，在这方孔的四边有“永宽通宝”四个大字。这个钱形图案究竟有多大呢？人们进行了实地测量。这一测量人们又发现了

新的问题，原来人们所见的这个图案并非是绝对的圆形，而是一个周长为354米，东西长122米，南北宽90米的椭圆形，难怪站在它东岸山顶上的人，所看到的图形是那么圆。

那么这个巨大的钱形图案是如何形成的呢？据传说：1633年，即永宽10年时，当地居民为了迎接龙丸藩主前来巡视，一夜之间，掘沙修造起来的，一直保存至今。另一个传说是当年在琴弹山顶有一座神殿，叫“八幡神宫”，公元703年，即大宝三年，一天夜间，八幡大神乘坐一只发光的船，从宇宙神宫飞临此地。从此，便有了这巨型图案。于是，人们就修了这座神宫祭祀八幡大神。

这神秘的图案及神话传说，使人联想到在秘鲁纳斯卡平原的那些巨型图案。那巨型图案也只能从高处才能看见，人们认为那是宇宙人的杰作，地面人是造不出来的。那么那个钱形图案是否也是宇宙人的纪念物呢？传说中从宇宙来的大神，是否就是从宇宙中来的外星人？它所乘坐的发光船，是否就是人们所发现的飞碟？如果是，那么宇宙人为什么会来到地球造出此钱形图案呢？它的喻意是什么？对这一连串的设想人们很难找到证据来证明。这样人们又把眼光从宇宙收回到地球，到远古的人类祖先那里去寻找答案。他们认为这个巨大的钱形图案纯粹是地球人的杰作，是集体智慧的结晶。他们推测到：在创造这一奇迹时，指挥者站在海岸边的琴弹山上，通过旗语来指挥海滩上众多的人，这样人们在统一指挥下就完成了这项巨大的工程。只有这样他们所创造出的钱形图案虽然实际上是椭圆形，但人们站在山上所看到的却呈圆形，与钱更加相似。

对于这一解释人们认为比较合理，但人们还不明白，这个钱形图案究竟是什么人、出于什么动机和目的、在什么时间创造出来的？为什么能在大海的波涛下长存而没有消失？

5万年前的人造心脏

众所周知，人造心脏是近些年才制造成功的。可令人惊奇的是，一具最近被发掘出来的史前穴居人尸骸，竟然在他的胸膛内，发现移植了一颗构造精密、由多件金属配件组合而成的人造心脏。

这具史前穴居人的尸骸，是一考古队在非洲突尼斯北部一处偏僻

森林内进行研究工作时，偶然发现的。根据碳14测定，证明这位穴居人死了至少在50000年以上。

考古队长梅沙·夏维博士说：“那尸体早已腐化，但他体内的人造心脏仍然十分完好，看来稍加修理便可再次使用。我们深信这确是一具来自50000年前的人造心脏。如果上个月有人对我说这么一件事，我准会大声嘲笑他，并指责为无稽之谈，可事实就摆在眼前。制造心脏的人，绝对不可能是穴居人，也不会来自我们这个星球。”

一位研究古代UFO的美国专家奇顿·兰拿说：“我们曾经追溯到古埃及人是首批与外星人接触的地球人，但现在很明显地就可以证明，早在地球有人类踪影的时候，便已经有外来的高智慧生物存在。那具有穴居人身上找到的心脏，虽然十分简单，但却有金属管道和一个类似泵的东西，看起来跟我们今天的人造心脏差不多。说明某种高智慧生物早在50000年前便已来到地球，并给这个人进行了这样的心脏移植手术。或许这个穴居人并非真的有心脏病，只是被他们用作实验的白老鼠而已。”

另一位考古学家雷福·柏斯提出了另外一种看法：“这可能是人类进化过程中失去的某一个重要阶段。它可能十分文明，但在核灾难中毁灭了，很长时间后才重新开始。这具人造心脏极可能是由旧世界一位侥幸生还的科学家将它移植到一个穴居人身上，作为给后人的一种启示。”

这具史前人造心脏已送往西班牙马拉加市，供来自世界各地的科学家、历史学家和UFO专家研究。但在目前考古人员仍在该处继续挖掘，希望能有更惊人的发现。

古代的核战争

印度是人类文明发源地之一。1920年，在印度河流域发现的古代印度大都市遗迹——摩汉乔·达罗。据推测，这座城市应是建于约5000年前，有许多令人惊异的奥秘。

摩汉乔·达罗遗迹的中心部分约5公里。可分为西侧的城塞和东侧的广大市街地。令人吃惊的是市街地中竟可以住30000人以上。

这里的家家户户都有小门朝向中央，有些房子则是面向中庭。房屋的材料是砖块，并被民众普遍使用，这是令人难以置信的事，因为在其他古代文明中，砖地是只用于王宫及神殿的昂贵奢侈品。

每一户人家中，都备有几近完善的下水道设施。2楼冲洗式厕所的水，亦可经墙壁内的土管排至下水道，甚至有的人家还有给高楼投掷垃圾的垃圾筒。

每户人家流出的排水，都先贮于污水筒里，再从小路的排水沟排至大街的下水道。砖制的下水道上设有石盖，并用土予以掩埋。除此之外，各处还设有定期清扫用的升降工作口。

摩汉乔·达罗遗迹是由共7层的都市组合而成的，但最上层和最下层的建造方式全然相同。因此，只能认为此文明是以完整的形态，突然出现在印度平原上的。

在摩汉乔·达罗遗迹里，令人不解的是从遗迹上层部发掘出的人骨群。

从古代遗迹中发掘出人骨是极为正常的，可是，在摩汉乔·达罗遗迹中发现的人骨，却是以异常的状态死亡的。也就是说，那些人骨并非埋葬在墓中，而是“猝死”在房间里。

在房间V的第74室中发现的14具遗骨，全处十分异样的状态，其中有儿童的遗体，令人惨不忍睹。有的脸朝下，有的横躺，重叠在其他的遗体上；也有的遗体用双手盖住脸呈现保护自己的绝望的样子。除此之外，还有痛苦地扭曲身躯的遗体。

当时并没有足以一夜间突然夺去住民全部性命的流行病发生，遗体上也没有发现遭受袭击的迹象。如果他们是集体自杀的话，为什么会在井边发现正在洗涤物品的遗体呢？

近几年，印度的考古学家卡哈博士作了十分值得注目的报告。

“我在9具白骨中，发现有几具白骨有高温加热的证据，我很难相信这些白骨上高温加热的痕迹，是被人突然袭击并被杀所留下来的。”

不用说，这当然也不是火葬，那么，这高温加热的痕迹究竟是什

么呢？按常理来判断，惟一的可能就是火山爆发，但印度河流域中并无火山存在。

那么，是什么力量能用异常的高温使摩汉乔·达罗的住民猝死呢？

远古史研究者们这时才相信，在遥远的古代，人类曾经历过核战争，因为流传于世界各地的神话与传说中都描述过古代惊人的战争场面，而且，在考古中也看到了种种痕迹。如在以色列、伊拉克沙漠及撒哈拉沙漠、戈壁沙漠中发现因高温而玻璃化的地层；在土耳其卡巴德奇亚遗迹及阿尔及利亚塔亚里遗迹中，发现高热破坏而形成的奇石群；在西亚的欧库罗矿山中，发现铀矿石上有发生颇具规模的核子分裂连锁反应的痕迹。

事实上，包括印度平原的印亚大陆，是神话传说中最常传诵发生古代核战争的地方。如传诵公元前3000年之史迹的大型叙事诗《玛哈巴拉德》就是其中之一，诗中描绘了英雄亚斯瓦达曼向敌人发射“连神都难以抵抗的亚格尼亚武器”：

“箭雨发射于空中。整捆的箭像耀眼的流星一样，化成光包围了敌人。突然，黑夜笼罩住巴达瓦的大军，因此，敌人就丧失了方向感。”

“太阳异动，天空烧成焦黑，散发出异常的热气。像群被此武器的能量焚烧，慌忙从火焰中四处逃匿。水蒸发，住在水中的生物也烧焦了。”

“从所有角落燃烧而来的箭雨，与凛冽的风一同落下。敌人的战士们，就像遭到比雷还猛烈的武器，烈火所烧毁的树木一样，一一地倒地。被这种武器焚烧的巨象群也倒于附近，并发出惨痛的哀号声。被烧伤的其他象群，则像发疯般地四处奔逃寻找水源。”

这一惨烈的场面，真可与1945年8月的广岛长崎核爆炸相提并论。

那么摩汉乔·达罗和古代的核战争又何关系呢？

印度的另外一篇叙事诗《拉玛亚那》里，也叙述了一段凄绝惨烈的古代核战争的情景，就像核爆炸一样，“那绽放出令人畏惧的亮光巨枪一发射，连30万的大军也在一瞬间完全消灭殆尽”。更值得注意的

是，战争发生在一个被称作“兰卡”的都市。都市构造十分森严，“四面有4个巨门，门用铁链锁着”，“门内随时备有巨大岩、箭、机械、铁制的夏格尼武器以及其他的武器”，“城堡用难以攀登的黄金城壁加以环绕，背后的巨沟中装满了冰水”。

若进而将此地理上的描写与地图比照的话，可发现这座城堡都市“兰卡”似乎就位于印度河流域的某个地方。

而摩汉乔·达罗遗迹正位于印度河边，当地人现在仍称它为“兰卡”！

印度新德里年代学研究所所长S·B·罗伊曾十分肯定地说：“这两大叙事诗，虽是用诗的语法写成的，但记叙的大部分是实际存在的事。诗中有许多关于星球及星座的记叙，可推测它应是记载发生事件的日期，我们也可用推测日期的方法来推测地点，《拉玛亚那》中的兰卡，就是摩汉乔·达罗。”

根据罗伊的说法，战争发生在公元前2030年至前1930年间，经过与碳14的分析结果相对照，证明摩汉乔·达罗的住民确定是在这时期左右从这座古代城市中消失了。

1978年，英国考古学家大卫勃特和威恩山迪，前往摩汉乔·达罗实地考察，进一步寻找古代核战争的痕迹。他们从本地人那儿得知，在距遗迹中心不远的地方，有一个本地人称为“玻璃化的市镇”的禁止入内的神秘场所。

这里到处都铺着绿色光泽的黑石。很明显可看出那是“托立尼提物质”。因为当世界第一颗原子弹“托立尼提号”在美国新墨西哥州的沙漠中试爆时，沙漠中的沙就因核子爆炸的高热而熔化，凝固成玻璃状物质，也因此将它称为“托立尼提物质”。而摩汉乔·达罗中也到处散堆着托立尼提物质。

在因高热而溶化又凝固的矿山中，也有扭曲成玻璃状的壶之碎片、因异常的热气而黏成砖块的碎片、染成黑色陶土制的手镯的碎片等等混杂在其中。

由于这座“玻璃化的市镇”是本地人的神圣之地，故难以进行深入

的挖掘调查，也不为外界知晓。大卫勃特二人并不到此止步，他们千辛万苦，从“玻璃化的市镇”里带回了几个标本，送到罗马科学大学火山学研究室进行分析，结果是：

第一件标本壶的碎片，是从外侧向内侧再加热，并又急速冷却的。亦即是最低也有摄氏950度至1000度的高温加热，然后再急速冷却的。

第二个标本“黑石”则是由石英、长石及玻璃质所形成的矿物，这种矿物的溶解点大约是从1400度至1500度。可是，从形成空洞孔的外观来看，可知此应是由极高温在极短的时间形成的。

如果在窑中或普通的火中，是不会产生那种“在极短的时间内产生数千度高热，然后又急速冷却”的效果的。

大卫勃特在调整摩汉乔·达罗时，也发现了许多足以证明这座城市曾发生强烈爆炸的证据，如一瞬间崩溃的砖造建造物的痕迹，因高热而烧毁的砖块，大量的灰烬等等。

因此，大卫勃特肯定摩汉乔·达罗是古代核战争的战场，在它的上空，曾经发生过比广岛原子弹还要大的数千吨的核爆炸。他说：

“我们之所以主张这是核子爆炸的结果，是因为在我们现在的科学技术的阶段中，所惟一知道能让其在瞬间发生热波和冲击波的爆炸物只有核子武器。”

不过，上述事实至今仍然无法获得进一步的证实，摩汉乔·达罗仍然有许多难解之谜。

发动古代核战争的是哪两个敌对势力？为何非发动核子不可呢？古代人又是如何拥有核武器技术的呢？

建造摩汉乔·达罗的是什么人？从何处来，又往何处去？这里形成的高度文明，就这样无声无息地消逝了吗？

核爆炸

1984年的一次发生在太平洋上空的神秘核爆炸，至今仍在人们心中留下难解的谜团。

1984年4月9日晚，日本航空公司的一架班机从东京成田机场起飞，前往美国阿拉斯加州的安科雷季。就在飞机即将到达安科雷季的时候，一件奇异的事发生了：飞机前方出现一个巨大的蘑菇状烟云，高度达1万米，在夜空中显得十分明亮。班机的驾驶人员认为，这团烟云不像是夏天常见的积雨云，而像是核爆炸时出现的蘑菇云。

这架班机立即向地面飞行控制中心报告，并避开了这个巨大的蘑菇云。当天晚上，一架荷兰航空公司班机的乘员也目击了这个巨大的蘑菇云。目击这一过程的还有这天晚上飞同一航线的另两架飞机的乘员。

美国的有关当局在分析过上述目击报告后，即对这些飞机和所有乘客进行了放射性污染的检查。但是检查结构表明，没有任何迹象说明有放射性污染。

据当时气象部门提供的资料，当天该海域没有进行任何核试验，也没有火山爆发，而且在发现蘑菇状烟云时该海域上空也不可能形成积雨云。

事后日本和美国有关部门相继对事发地点进行了调查，对大气尘埃进行了分析，发现尘埃的放射性强度比其他地区高出许多倍。这一结论表明，当时的巨大蘑菇烟云很可能是一场核爆炸造成的。

这一事件使人们想起了1979年在非洲大陆西南部发生的一起类似事件。1979年9月22日，美国间谍卫星在非洲大陆西南部海域拍摄到了一次猛烈爆炸的照片，爆炸只持续了几秒钟。从照片上的强光分析，这很可能是一次核爆炸。但是当时已拥有核武器的国家是不可能在距本土这么遥远的地方进行核试验的。

这究竟是怎么回事呢？人们众说纷纭，但都很难自圆其说。不过有一点可以肯定，也就是这种神秘核爆炸仍有可能再次发生。



千年回望神秘探索

人体悬案之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

“换头术”能成功吗
千奇百怪的食癖
眼睛的特异功能
1．“显微镜眼”
2．“透视眼”
3．“人体望远镜”
4．“夜眼”
死亡的感觉
神奇的带电人
探寻人脑的秘密
神奇的蓝色人
人体自燃之谜
1．班特莱医生之死
2．国外人体自燃现象种种
3．我国的人体自燃现象报道
4．“神秘射线”是自燃的罪魁祸首吗
“火娃”之谜
小人国之谜
弱智的天才
最可怕的病
千眼之人
胎儿的奇异功能
1．渴是一种警报
2．痛的秘密
3．呼吸的秘密
4．神秘失踪的“水”
5．瘪肺是怎么张开的

永不睡眠的人
预测凶吉的梦境
1．拳击手梦见死亡
2．梦中发明苯分子结构式
3．梦中预测火山爆发
4．林肯总统梦中遇刺
5．希特勒靠梦躲过一劫
6．医生用梦诊病
7．梦引导她找到情人
8．梦幻中的警报
9．大文豪梦中预示兄弟惨死
10．夫妇在梦中心灵相遇
11．山口百惠的梦幻
12．梦中的情敌是真的
潜力之谜
不断变换肤色的人
奇妙的天生神医
奇妙的磁铁人
双胞胎的奥秘
人类来源之谜
1．人是由猴子变来的吗？
2．人类到底有多少岁了？
3．人类的老祖先是什么？
4．为什么会有四种肤色？
史前穴居人
葬礼上的鲜花
13个水晶头骨
莫奇人的艺术
缩制人头
巴士克人之谜
龙骨之谜
针刺治疗
贞德之死
魔鬼杜勒古拉

“换头术”能成功吗

在清代蒲松龄所著的《聊斋志异》中，有这样一则故事：有一名姓朱的书生，结识了阴间姓陆的判官。朱书生的妻子脸长得不漂亮，陆判官就将一个死去的美女的头换在朱书生妻子的身上，使朱书生妻子也有了花容月貌。

《聊斋志异》是一部专门描写鬼狐的小说，所说的事当然不会是真的。但是，随着现代医学技术的发展，心脏、肾脏等重要器官已能移植，那么，“换头术”是否也可以做到呢？科学家们对此进行了研究。

早在70年代，美国科学家罗伯特·荷华就提出，人类的大脑可以移植，最完美的方法，就是把整个人头原封不动地移植过去。这具有爆炸性的医学论点曾被人当作无稽之谈，但也是美国医学界争议的话题。

为了给“换头术”做准备，医学专家首先在动物身上做了实验。罗伯特·荷华早在1980年就成功地把一只猴子的头颅移植到另一只猴子的脖子上。这只经过换头的猴子活了2星期左右。前苏联医学家则成功地接合了双头狗。他们采取植物上最常用的“接树法”诞生的双头狗，因中枢神经未和移植的狗头相连，因此移植的狗头要指挥躯体行动是不可能的，但移植的狗头可以自由转动。

医学专家认为，事实上大脑移植要比换心换肾容易，这与人体移植器官时常见的“排斥反应”有关。

“排斥反应”即“自动防御系统”，是当人体有异物入侵时，体内的淋巴细胞能马上识破异物的动向，展开猛烈的抗拒行动。假如该移植器官的抵抗力弱，而且又是人体不可缺少的器官，那么它不仅要防御淋巴细胞的抗拒，同时也要防止本身随时会迸发其他的疾病，不然就会造成生命危险。因此，换心换肾的失败，通常是“排斥反应”造成

的。但是人脑都不会发生这种现象。

话虽如此说，但要做到头颅移植，又谈何容易。不仅头颅移植手术精细复杂，而且中枢神经和末梢神经的处理也异常艰难。中枢神经传达“意志”，而末梢神经则起着“把脑的意志改变为行动”的作用。如果切断了某个部位的末梢神经，肉体上的某部分就不能活动，但不致影响其他部分的机能。切断了中枢神经，脖颈以及身体以下部分便麻痹，不能动弹，所以人遇到车祸时，往往因脊髓受破坏而引起残废或瘫痪。

在临床中，末梢神经被切断后，由于再生作用，不久还能恢复正常，断指再植就应用了这个原理。而中枢神经则没有再生现象。如何使中枢神经再生，直接关系到“换头术”能否成功。

令人兴奋的是，美国、前苏联医学专家在中枢神经再生方面取得了很大进展，前苏联医学专家将参与脊髓再生实验的350只老鼠中的140只再生成功。在美国也有人研究后证明，借助某种发热物能使中枢神经再生。

如果“换头术”有一天能实现的话，像车祸中头颅完好但身体毁坏的人与头颅毁坏但身体完好的人就可以“合二为一”，将完好的头颅与完好的身体连接起来。诸如此类原因进行“换头术”后，可能会遇到严重的法律问题，这个换头者究竟是谁！是那个拥有躯体者，还是那个拥有头颅者！这在将来有待于从法律上予以确认。

千奇百怪的食癖

毒蛇、蜈蚣、蟾蜍、稻草、石砂、泥土、煤炭、汽油、书本、衣服、玻璃……这些都可以列入异食者的“食谱”中。

英国26岁的青年詹姆斯，因在计程车排班处闹事被捕，送进了西约克郡警察局的一所监狱。但在审讯时，他却穿了一套警察制服出庭。原来，詹姆斯有一种怪癖，对衣物胃口极佳。他在狱中吃光身上的所有衣物，包括衬衫、长裤、内裤、袜子甚至鞋，他出庭时穿的警察制服，是辩护律师临时给他找到的。

美国华盛顿州40岁的妇女艾玛也喜欢以衣服为食。她说：“我看到美丽的衣服时，往往会流口水。尤其看到较厚的外套时，很想放到嘴里咀嚼。然而，最最使我垂涎的是丈夫的衣服。”

据她说，丈夫的衣服最合她的胃口。她丈夫对衣服常丢失感到奇怪，后来才知道被妻子吃掉了。

这类事情从“食癖”的角度来看不难理解，因为人的胃口的容纳与消化能力毕竟是相当强的。

16世纪时，英国有位吃书的妇女，开始每天吃一本，后来索性把书当饭吃。医生曾让她禁吃“书餐”3天，她竟苦熬不过，百病全生。到了第4天继续吃书，便又精神焕发。丈夫和子女为她四处选购“书食”。她吃的书，首先要干净，最好是新书。这位“食书癖”患者在当时被称作“把书店吃进肚子里的人”。

真正令人不可思议的是，那些看来根本不可能为胃口所接纳的东西，在有些人那里却被身体完好吸收，而无任何中毒和受损迹象。

南非青年萨尔门素以生吞毒蛇驰名于世。他说：“我捉到毒蛇后用木棍把它打晕，才容易吞到肚子里，但不久毒蛇会苏醒过来，在肚里

乱撞，我心里感到非常舒服。”其胃何其异然？

中国喜食蛇者不乏其人。桂林市的尧韦心喜吞眼镜蛇、蟾蜍等，几天不吃就会感到周身无力。山西的孙庆顺是当地出了名的“蛇阎王”，多年来他生啮活蛇达800多条，其中包括剧毒的五步蛇。他吃法独特，将蛇头拉直，用齿噬开蛇腹，先将蛇血吮尽，然后饱啖蛇肉。

在一次庙会上，人们正在看晋剧演出，一条2米长的毒蛇从戏台角帘出，它蓝鳞披甲，毒信吐沫，惊得众哗逃避。孙庆顺却大喝一声：“呔？”上前擒住毒蛇。随后当众将毒蛇生啖，见到那蛇在“蛇阎王”嘴中半露尾巴甩来甩去，众人个个心惊。

摩洛哥有个20岁的青年阿蒂·阿巴德拉，他每天要吃掉3个玻璃杯。他说，咀嚼玻璃杯就像咬脆苹果一样爽快。从14岁起，阿蒂已吃掉了8000个玻璃杯。好奇的人们都以观看他进“玻璃杯餐”为乐事。

吃玻璃杯并非这位摩洛哥青年生来俱有的能力。当他14岁时的一天午夜，从睡梦中醒来，一股咬嚼硬物的感觉促使他抓床沿的玻璃杯便使劲地咬，并将裂片咯咯地嚼成碎片。从此玻璃杯成了阿蒂每日必备的特殊“食品”。摩洛哥健康中心的医生从阿蒂的X光片中检查不出任何结果，他的口腔、胃肠都没有损伤的痕迹，也找不到玻璃的碎末。医生说，这是医学常理无法解释的奇异现象。

印度的库卡尼吞食日光灯管时，就像品尝甘蔗一样津津有味。他经常为观众表演这种“进餐”。观众常自费买来日光灯管供他吞食。只见他敲去灯管两端的金属接头，抱着玻璃管子，狼吞虎咽地吃了起来，仿佛他不是在吃玻璃管，而是吃甜脆可口的甘蔗。他一面咀嚼一面翘起大拇指，说道：“好吃，好吃？”

“进餐”表演结束，还让观众检查口腔，他的嘴唇、舌头、牙床乃至咽喉都无出血或破伤，实在令人惊奇。医学专家曾用X光仪器和最新技术，对库卡尼进行过全面的细致的检查，没有发现任何与众不同之处。

我国黑龙江省有个人叫王某某，也喜食玻璃。1987年他53岁，他从10岁开始吃玻璃，每次吃碎玻璃块0.5公斤左右。就是在走路时发现玻璃，也要拣起来擦净，把它吃下去。遇到大块玻璃，就砸碎了再

吃。他牙齿很好，吃玻璃时，口腔也不会割破。

一次，他到药房买药，医生问他：“你现在还吃玻璃吗”他回答说吃，随手把放在桌子上的一个葡萄糖注射液空瓶子拿起来砸碎了像嚼冰糖一样，吃得一干二净。在场的人无不感到惊奇。他不但能吃玻璃，而且能吃酱油或大酱。每次能喝七、八两。据医生说，他体内可能缺少某种元素。

法国的克莱图能吞下铁钉、刀匕、螺栓。先前他也是喜好吃玻璃。依他的习惯，吞吃硬物时，需伴以开水“助膳”。由于吞吃金属比玻璃所需开水少，使他对“金属餐”产生了偏爱。

在一次记者招待会上，克莱图当众吃下一份夹有刀片、铁钉、硬壳果等馅料的三明治。会后，记者们立刻要求克莱图到就近医院检查，X光师指着当时拍下的克莱图的X片表示，他的胃里有一大堆金属。洛莱图甚至还用6天时间，吃掉了被解体的电视机。医生说，克莱图的胃、肠、喉部壁膜看来特别厚。这位法国异食者，已提出他死后将献出身体供科学研究。

美国堪萨斯州惠灵市，有个叫约翰·基顿的，他的胃特别好，人称铁胃。

他不但能把苏达水和鸡蛋皮、玻璃、香蕉等一起吞下去，而且还能把水泥像沙糖一样舔着吃下。他能把18公斤的甜瓜和生的牛肝以及报纸、杂志等一起吃进胃里。还有，他能连续不断地吞下128个鸡蛋，连续吃下45公斤的生牛肉。

如果说吞食毒蛇在于人体异常的解毒能力，吞食玻璃、金属在于人体异常的消化能力，那么不需要饮食而只喝棉油或汽油的人，他们的生理特殊性又该作何等解释呢？

湖北省公安县农民梁必芳，在1987年44岁时，已有15年只喝生棉油的历史。1972年，她生了一场大病，不想吃东西，喝生棉油却感到全身分外舒服，从此就一直靠喝生棉油度日。15年来共喝下生棉油55000公斤，平均每天1公斤。梁必芳的身体也一直健康无恙。

江西省玉山县樟村乡程汪村18岁的男青年曹荣军食砖成瘾，他每

天要吃0.5公斤的砖头，至今已有8年的历史。

8年前，刚满10岁的曹军得了一场暴病，难受起来就将砖头放在嘴里咀嚼，病愈后竟上了瘾。3年后才被周围的人发觉。于是，他干脆将砖头大口大口地咀嚼起来，人们问他有什么味道，他笑着说："爽口，就像抽烟上了瘾一样，隔一两小时不吃，就有点难受。"

东北的李淑霞提起吃煤，说："我吃煤是在1987年，当时家在农村需要用煤烤烟，记得第一次不用柴禾用煤烤烟时，我就特别爱闻煤烟子味，后来到了不闻就想的地步。别人看到生炉子冒烟都要躲得远远的，可我专门往有烟的地方钻，一点也不呛还特别愿意独享那股气味。"

有一天，李淑霞突发奇想：煤烟子味这么好闻，这煤是不是也能吃！她找了几块用水洗洗就放进嘴里，越嚼越香，从此一发而不可收拾。家里人知道她这怪癖后，都帮她戒也戒不掉。她自己也想戒始终戒不成，不吃就想。来沈阳后，找煤也困难，感觉瘾头越来越大。每天早上卖豆包的时候兜里都要带上煤块，隔一会就会吃上几块，然后再用雪糕漱漱嘴。

李淑霞说她吃煤，很多人都不信。然而，她吃煤日渐严重。为了能找到可吃的煤块，每逢看到街上有用三轮车推煤的，她就要急不可待地要下几块。开始推煤人不给，问她干什么。她说吃，人家不信便和她打赌："你能吃一块，我这一车煤都给你吃。"李淑霞当着推煤人的面吃了一大块。一车煤没赌来，她吃煤的场景却让人们大惊失色，以后推煤人看到她都主动地送她几块。

她自己和家里人总觉得吃煤不是什么好习惯，但无奈又没别的办法。她曾到过医院，中医、西医都看过，医生也解释不了这种现象，更无法确诊。

有人问："你吃煤后的感受怎样！"她说："没什么特别的反应，就是有时候吃多了感觉鼻子发干发热，再就是吃煤以后，抽了四五年的烟给戒了，而且从不再想抽。我的家族也没有吃煤的人。"

据李淑霞自己介绍，她以前还大量吃过黄泥，吃过生姜，只吃了一年时间，没有像这次吃煤时间这么长。她也想能有个人给解释清楚

吃煤这种现象究竟是怎么回事，最好是能治好。因为每天吃煤终归不是一个常人的行为和生活方式。

沈阳有过吃灯泡、刀片的奇人，据医生讲此现象的人是因为胃酸浓度高于正常人的几倍所致。李淑霞吃煤这一现象目前仍是个谜，有待营养学、医学的进一步研究。

法国水手华安列克已年过60岁，他此生虽无异食之好，但以从不喝一滴水而出名。有人不相信，邀他去非洲撒哈拉沙漠旅行，那人用5只骆驼带足了水，走了20天，华安列克滴水未进，一路上还大嚼饼干。看到这位长得又壮又胖的水手，谁也不会相信他是不喝水的人。

在我国四川省威远县民新乡，有个名叫唐正的小男孩。他从3岁开始，特别喜欢吃石头，每天的早晨、中午和晚上都要吃40克左右。他挑选黄色的泡沙石，先把石头的表层去掉，然后再吃里面干净的部分。他对采访的人说："吃石头就像吃炒花生一样又香又脆，一天不吃就难受。"

俄罗斯远东地区的少数民族爱吃白粘土。非洲和澳大利亚的一些居民很好客，他们用蓝粘土、翠绿粘土招待贵宾，认为这些粘土能"健脑提神"。在伊朗的食品市场上也有粘土出售。

在花园之国新加坡，有个名叫黄德明的11岁小男孩。他不爱吃巧克力、不爱喝水，也可以不吃饭，但他每天非吃一样东西不可，那就是纸。如果找不到纸的话，他连钞票也不放过。

美国有个叫莎莉的姑娘更干脆，她什么都不吃，专吃5美元面额的钞票，没用多长时间就吃了几千美元。一个英国妇女的习惯更特别，她在12年当中每天吃一本书。但她们的身体却都很健康。让人难以理解的是，除了吃毒蛇的人之外，世界上还有食草成性的人。1987年5月，人们在湖北省公安县三根松乡三岗村见到一个5岁的小女孩，名叫徐秋平，只见她坐在地上，一根又一根地吃着枯萎的稻草。这个小女孩不爱吃米饭、炒菜，也不吃糕点、糖果，每天却要吃0.25千克稻草。另外，江西寻乌县还有一个专吃青草的小姑娘。

1985年，英国的一个地方法庭开庭审理案件，没想到在审讯的时候，被告却穿了一套警察的制服出庭。原来，这个叫詹姆斯的犯人有

一种怪癖，他在监狱里吃光了自己的所有衣物，包括衬衫、长裤、内裤、袜子和鞋。他穿的警察制服，是辩护律师临时给他借的。

在摩洛哥一家旅馆的表演台上，一个叫阿蒂的年轻人正大口嚼着一个平底大玻璃杯，把台下的旅客们惊呆了。对于阿蒂来说，吃玻璃杯是他喜欢的一道大餐。他自己形容说，嚼下玻璃杯就像吃脆苹果一样痛快。当地人管他叫“嘴里长钻石牙齿的男人”。在他20岁的时候，他已经吃下过8000多只玻璃杯。医生从他目前的X光片上，也检查不出他口腔、胃部有损伤的痕迹，也找不到玻璃的碎末。医生说，这是医学上无法解释的现象。另外，我国云南省建水县也有一个吃玻璃的怪人。

美国还有一个“什么都吃的先生”，名字叫洛铁图。他从1986年开始，已经吃下了10辆自行车、1辆超级市场的手推车、7台电视机、6盏大吊灯，甚至整架飞机。洛铁图曾经向人们表演他吃铁钉、刀片、螺丝帽、杯子、盘子，他就像吃点心一样把这些东西咽到了肚子里。为了证实他的表演是真实的，医生对他进行了X光检查，结果发现他的胃里真有一大堆金属。

洛铁图说他有不怕疼痛的本质，16岁的时候开始吃玻璃，结果毫无损伤，从此以后，金属和玻璃就成了他的家常便饭。他10到15天吃一辆自行车，4天到8天吃一台电视机。医学家曾经对他进行过专门研究，发现他的牙齿和消化器官比普通人厚一倍，所以在吞金属和玻璃的时候不会受伤。

更离奇的是，美国有一位名叫盖伦·温泽的核动力工程师，是个年近半百的核能源专家。他有个令人吃惊的嗜好，就是每天要喝一些含氧化铀的核废料溶液。多年来，他已经自己“处理”了约500千克核废料。

大家都知道，核废料里的放射性物质对人体有害。自从美国三厘岛核事故和前苏联切尔诺贝利核事故发生以后，人们更是“谈核色变”。所以，温泽工程师饮用核废料成了轰动一时的新闻。

美国原子能管理委员会的专家坚持认为，温泽的做法绝对有害健康。但温泽却以自己健康的身体反驳了这些论点。

人们推测，温泽先生可能有什么特异功能。

这些有怪食癖的人，他们为什么会这样呢？至今，这还是一个谜，没有人能够解开。

眼睛的特异功能

眼睛是人身上最奇妙的器官，它能帮助我们知道万物之多、天地之大，是我们认识世界的“窗户”。还有一些人的眼睛，有着神奇的特异功能。

1．“显微镜眼”

在德国的路德维希堡市，有一位名叫韦罗尼卡的女口腔医生。她的眼睛就像显微镜一样，能把物体放大几百倍。她能把一部32万字的长篇巨著，抄录在一张普通的明信片上，由于她是用铅笔誊写的，所以每写两个字就得把铅笔精心修削一遍。

韦罗尼卡这双得天独厚的眼睛，对她的医生职业大有好处，她可以轻而易举地发现病人口腔里的细微病变。但能放大物体的肉眼，也给她的生活带来很多不便：纸张上肉眼看不见的纤维会阻挡她的视线，防碍她阅读书籍和报刊杂志。她也无法看彩色电视、因为她看到的并不是一幅幅美丽的画面，而是不计其数的、五颜六色的星星点点。她现在正致力于编纂微型书籍。光学专家们称这位女医生为“活的显微镜”。

在大洋彼岸的美国费城，也有一位奇眼医生。他只要看着唱片，就能脱口把唱片的内容说出来。这种能读唱片的眼睛，也实属罕见。

2．“透视眼”

在意大利的一个小镇上，有一位叫比索娜的老妇人，已经80岁了。她虽然没有接受过专门的训练，但她有一双比“X”光还厉害的透视眼，据说诊断病症的有效率，差不多是百分之百。

任何病人只要坐在她的面前，根本不用说出自己的症状，老妇人

只要稍微审视病人一下，便进入昏睡状态，等她恢复清醒以后，就能判断出病人得了什么病，她的诊断往往跟医生所作的诊断完全一致。在过去的50多年里，她每天能接待病人50多名，后来由于身体的原因，她才把门诊数减少到每天10名。

意大利安科纳大学医院的医学专家们，经常邀请比索娜来医院，为病人确定肿瘤或结石到底长在什么地方。医生还请她现场指导手术的进行，因为她不用犹豫就能判断应在病人的什么部位开刀，从没有出现过差错。

前苏联有一位姑娘，也是著名的“超感人”。她的一双透视眼，能“看穿”人体，看到心脏在跳动，血液在奔流，简单就像一部彩色X线摄像机。

我们国家也有这样的奇人。他是哈尔滨市的一位医生，名叫李星周。他用他的透视眼可以看出人体之间的错位和病变以及心脏的异常。

更让人惊奇的是，前苏联还有一位女起重司机，名叫朱莉娅。她因触电昏睡过两天，醒后就发现自己有了特异功能。她不但能透视人体的内脏，而且还能看到太阳的紫外线和柏油路下面的洞穴。她也帮助医生看病，还能预报风暴的来临。但她自己却患有严重的头痛病。

3．“人体望远镜”

早在一百多年以前，法国的波旁岛曾经出现过一位传奇人物，名叫耶帝安尼·伯提诺。他的视力超人，可以看到很远的地方。

由于他从小在海岛上长大，因此特别热爱大海，立志将来当一名船长周游世界。

在他15岁的时候，就到一条帆船上当了实习水手，后来又成为法国海军的一名水兵。

舰长看伯提诺有特殊的视力，就让他执行观察船只的任务。有时他发现远方的船只向指挥官报告，指挥官用望远镜也看不到船只的影子，但每次的结果都证明他的观察是正确的。他能看到上百公里以外

船只的动向，水兵和军官们都亲切地管他叫“军舰的望远镜”。

有人好奇地问伯提诺，为什么有这样特殊的视力，他笑着回答说，只要把全身的神经集中在眼睛上就行了。

他在军舰上服了8个月兵役，曾经预告过62次重要情况，发现过远处150艘舰船的动向，被人们称为准确的“人体望远镜”。

4．“夜眼”

在我国广西自治区，有一个10岁的男孩，名叫李小祥。他白天什么也看不见，但夜间的视力却非常好。

李小祥在伸手不见五指的黑夜里，不需要借助任何光源，就能发现老鼠的行踪、床上的跳蚤，掉在地上的缝衣针。他的父母介绍说，李小祥小时的眼睛很正常。在他5岁的时候，黑色的双眼变成了蓝红色。7岁上学以后，感到白天看书写字非常困难，但一到晚上，在昏暗的灯光下，他的视力却变得非常好。这简直是一双“夜眼”。

在我国湖南省石门县，还有一个叫杨春发的青年，也生就一双“夜眼”。白天，他只能看清10厘米以内的东西，可到了夜晚，他却目光敏锐，能够大步流星地在羊肠小道上奔走，任意翻山越岭，就像常人在白天赶路一样。

这些人的奇眼确实让人惊叹，但其中的奥秘还没有彻底揭开。

死亡的感觉

在我们生活的世界里，随时都有人死亡，但是在他们心脏停止跳动的瞬间，他们又有何感觉呢！

对于这个问题，一般人可能会觉得很好笑，但科学家们却在长期研究探索之中。

健康人是很难回答这个问题的，学们者只好去寻找那些“死而复生”的人。

他们曾经到过死亡的边缘，但经过一场生与死的搏斗又获得了“第二次生命”。在他们醒来的时候，特别感激救死扶伤的医生和日新月异的现代医疗技术，但更让他们难忘的，可能还是临死前的感受。

美国有一位名叫弗吉尼娅的妇女，她在做扁桃体切除手术的时候，心脏意外地停止跳动，经医生全力抢救以后又“活”了过来。她在回忆“临死”前的感觉时说：“突然，我觉得自己从一团白色的烟雾中升起，接着是一片黑暗。我不害怕，却有点好奇。我看见一团闪烁的亮光，四周是绝对的寂静，真是妙极了……后来，我想到了两个孩子，我还要工作，我得回去。”

卡罗文是法国的一名精神科医生，他曾经因心脏病发作，险些告别人世。他在回忆踏进死亡边缘时说：“开始，我陷入一个漫漫的黑夜，空荡荡的，然后见到一道亮光，我立刻产生了一种难以言喻的美好感觉。我必须选择：是融合在另一个世界里，还是返回人间。我选择了生。”

1900年5月，让·埃尔先生不幸遭遇车祸，差点儿丧命。他在医院的病床上躺了4个多月，经历了多次生与死的搏斗。他在康复之后回忆说：“有好几次，医生断定我已经死亡，叫来了我的妻子。每一次死亡，我都好像陷入一片黑暗，远处出现一道亮光，那光亮使人感到平

静安逸。一切痛苦都中止了。这时，我面临两个选择：是返回人间，还是迎着那月亮光走去。我有妻子和孩子，我不想死，我最终战胜了死亡。”

1987年，美国纽约的盖洛普研究所进行了一次大规模调查，有800万美国人声称他们经历过“地狱之行”，并且清楚地记得在死亡边缘的奇特经历。人们管这种经历叫“濒死经验”。

这种濒死经验基本有5项：1．安详和轻松的感觉；2．“自己”与肉体脱离；3．通过一片黑暗；4．见到光亮；5．感觉自己跟宇宙结合在一起了。也有的人的感觉是：与世隔绝了；太阳熄灭了；时间停顿了……

神奇的带电人

在美国的利物浦，有一位名叫天娜的妙龄女郎，今年刚刚18岁。她最近找到了自己如意的男朋友。一天，在利物浦公园里，这对情侣愉快的谈情说爱，兴奋之际，天娜姑娘情不自禁去吻自己的男朋友。谁料，当姑娘的红唇一触到男朋友的脸颊时，那男士大叫一声！眼前金星乱舞，头发直立，一阵剧烈的疼痛，差点昏死过去。

从这一天起，这位美丽的天娜姑娘才发现自己有一种特异功能。她的舌吻竟然能发出一种电压极高的静电电流，可将她献吻的男朋友电得魂飞魄散，再也不敢对她有任何友好的表示了。自此，天娜姑娘终日烦恼，十分担心永生永世也难找到如意郎君。平日里，偶然有极少数敢于冒险的小伙子，也只能敬而远之地与天娜姑娘谈谈话，而不敢冒险斗胆接受她的香吻。另有几个小伙子期待着天娜的香吻有“大停电”的日子。可是这日子何时才能到来呢？

与自燃者不同，带电者或致火者能够对周围环境及其所接近的人产生影响。

英国曼彻斯特城的普琳夫人，是3个孩子的母亲，她带有的一个活动电源组静电，使医生迷惑不解。这位41岁的中年妇女接触任何东西的时候，经常有电光和响声。当她洗熨衣服时，电熨斗经常发出爆裂声。她曾在家中的温水养鱼缸中“电”死了9条鱼。其丈夫说，她躺在床上的时候便会引起静电感应，从而发出劈劈啪啪的声音，同妻子接吻时也会有痉挛感。

科学家介绍说，普琳夫人一天冲几次凉，并在足关节都缠一段铁钱，这样她可以接“地”将电流导入地下。牛津大学天体物理学家尚理斯说，普琳夫人身上的静电超过一般人5倍。

在马来西亚的一个垦殖区里，一家7个孩子的体内都带有超人的静电。当孩子们骑坐童车让身体离地时，头发就会竖起，其中6岁的女孩

索英哈带电更强，人们触摸她时会有轻微的电击感。孩子们的父亲索嘉布拉说，索英哈是在一场小病之后身上才带电的，接着其他孩子也变得像她一样带电了。

詹妮·摩根是生活在密苏里州的一位美国姑娘。1895年期间，她的身体突然变得像个强大的蓄电池。她伸手抓门把柄，电火花连续从她的手指放出，高电压火花灼痛了她。她的一只心爱的猫被她几次电击后，总是躲得远远的。阿什克拉夫特医生不相信这位少女身上会带有高压电，他伸手去碰她，一下子被击倒。隔了好一会儿医生才睁眼睛，发现自己仰面朝天躺着，身边围着一群为他担心的人。

英国女子保琳·肖的身体可以把体内静电贮存起来，然后突然把它们放出来。在她手指外近8厘米处会发出电火花。凡她所接触到的电视机、洗衣机、摄象机、电饭煲等电器均遭破坏，至今她所破坏的电器价值已达1.5万美元。

当她和家人肌肤接触或与人握手时，往往把对方电得跳起来。

一家超级市场的一台电冰箱被她放电而烧毁，为此，她被宣布为不受欢迎的人。

她去银行，银行的电脑系统立即出现故障，为此银行方面请她委派别人替她办理一切手续。

在家里，也因她发电，两次烧毁了全屋电线。

微波炉烘烤时的电压是几百伏，而保琳身上放出的电压却有八万伏，她真是一台人体发电机。当她努力使自己成为不可思议的电能发动机时，就会发生某些事情。

保琳现住在英国一个平静的小村庄里，强迫自己过着一种流放式的生活，因为她的闪电式接触会使其他人有疼痛、被电击的感觉，并会弄坏大多数的家庭用具。

由于带电的缘故，保琳没有电话、收音机，也没有电视。她用气体煮饭，用手工操作的打字机通信，晚上点蜡烛照明，熨衣服也不用电。

据科学家推测，导致保琳出现这种罕有的放电现象，可能是情绪异常引起的。保琳的父亲十年前去世，而保琳为此情绪异常激动，使她体内的静电积聚起来。

保琳的家人渴望能早日为她寻找出一个治疗办法，她的丈夫说：“我们家不用化纤做的东西，衣服也穿纯棉的。现在唯一能减低保琳发电机会的办法是多洗澡。保琳一天洗澡达四次多。”

保琳说她能预感到什么时候将发电，因为发电前她必然会出现头疼现象。一旦出现征兆，她就禁止自己和别人接触，也不外出，更不走近任何电器。

正在对保琳·肖进行研究的一名牛津大学科学家说：“我们推测，世上可能也有不少像这名女士一样有发电能力的人，只不过情况不至于像她那样严重而已。”

还有一位自身能发电500伏的“电女”，使科学家们感到惊奇。她在使用电炉时，只要用手抓着电线插头，就能将水很快烧开。

这位“电女”名叫罗莎·莫斯科妮，今年48岁，是意大利南西西里人，家居西利修斯以南的邦塞拉村。意大利医学专家在对罗莎的奇异功能研究后表示，她的体内有一些与一般人不同的器官，而且与脊神经相连。

一位西利修斯大学教授介绍说：罗莎体内可随时发出高达500伏的电，但一般情况下是120伏，她处于这种状态比较舒服。

罗莎的丈夫说：“幸好她能控制放电，不然我们的婚姻生活会触电。”罗莎在一般情况下能控制放电，但在发怒或特别兴奋时就难以控制。她曾发生过两次难忘的失控现象。一次是8岁那年，警察发现罗莎在村庄附近的树林里哭泣，在她旁边躺着两名试图强奸她的男子，早已不省人事。从此，人们便发现她身体具有发电功能。另一次发生在新婚之夜，她发出的电流竟把新郎从床上打倒在地上。

带电者是否会因电招灾呢？美国俄亥俄州发生过这样一件事。

一家电机厂曾频频发生小火灾，有时一天竟达8次之多。为此厂家特意请来一位专家对所有的员工进行检查。专家让员工们轮流手握电

线站到金属板上。其中有位女工刚踏上金属板，电压计就急剧地狂跳不止。这位女工身上的静电是3万伏特，电阻是50万欧姆。当她接触易燃物品时，随时可能引发火灾。那个女工调走后，电机厂果然没有再发生过火灾。

但有时从致火者那里找不出任何原因：前苏联乌克兰加盟共和国的“火孩儿”萨沙就是这样。这是一位14岁的男孩，他有一种令人莫测的功能：不管他出现在谁家的房间里，室内的家具和衣物就会无端地起火。

从1987年11月起，这个“火孩儿”已引起100多次火灾。所以，左邻右舍的人都迫使他们全家搬走。可是，无论搬到什么地方，他只要一进房间，屋内的地毯、家具和电器都会莫名其妙的瞬间起火燃烧。这样一来，闹得萨沙全家都不敢与他同睡，只好轮流站岗，以防患于未然。最后，实在没法，只得让萨沙一个人搬到祖母家里去住，可是他所到之处，依然火灾时起。“火孩儿”萨沙的致火奇能已引起了有关科学家的关注和重视，但对他的调查和研究表明，他身上并未发现带电现象。

探寻人脑的秘密

人类利用自己的大脑来认识整个世界，改造整个世界，但是人类却无法认识自己的大脑，改造大脑。尽管人们对大脑已有所了解，但是目前还只是很肤浅，往往知道的东西比不知道的要少得多。

人脑如同一台电子计算机，它可以储存亿万个信息，这个信息储存量远远超过世界上任何一台计算机。这些信息不断地变换、更新，因而使我们接受、懂得了新的知识，而且一种信息的反复应用，便会长久储存，随用随调——这就是记忆。记忆力的好坏、强弱是大脑发达的一个重要标志，世界上一些著名科学家都有着博闻强记的特长，但是并不是说记忆力好的人都是智商高的人，大脑发达的人也并非记忆力都好。日本有位名叫友寄英哲的人，在1979年10月的一天，创造了人类史上的一个记忆新记录，他将圆周率（π）背诵到了小数点后2万位，令全世界研究记忆的专家们大为惊叹，然而，友寄英哲仅为一公司的职员而已。人类对于一些事物有着长久的记忆，即使并不像其他记忆那样总是重复使用，但是也同样保持这种记忆70～80年，直到死亡。

我们在小说或电影、电视中也许见到过那些曾有过外伤史的病人，由于其大脑损伤后使得短时记忆力消失，这就是说他对新接触的事物很快就会遗忘，比如给他看一盘新的录像带，无论故事情节多么激动人心，场面多么感人，他也许会边看边哭，然而当看过之后，却丝毫没有留下什么印象，当你再重复地给他看时，每一遍对于他来说都很吸引人，每一次都会被其中的情节感动得热泪盈眶。这就是近期记忆力消失，可是他却能记得几年前、甚至几十年前所发生的一些事情，这种远期记忆存在却令人感到十分吃惊，难怪有人说大脑的确太神秘了。

人体的大脑从外形上看并没有十分特别的，脑组织从正中一分为二，形成左右两个大脑半球，每个大脑半球又像桃核一样有着许多的

沟、回、裂，然而，正是这些沟、回、裂才是大脑真正的奥秘所在。从外形上来看，大脑的左右半球没有明显的差别，然而在功能上却有着严格的不同。在婴幼儿时期人体的左、右大脑半球尚未有明显差别，但是进入成年，则98%以上的人形成优势半球，即左半球为优势半球，右半球为次要半球，人们对于两个半球有着更为具体的命名，左半球为逻辑思维半球，右半球是富有创造力的半球。

此外，大脑还存在着各种中枢，如语言中枢、记忆中枢、感觉中枢、运动中枢等等。这些中枢不均匀地分布在大脑的表面，司管着人体不同的活动，从而构成了一个活灵活现的人。尽管人与动物的大脑有着相似之处，但最为不同的是动物的大脑没有优势半球的存在，对于它们来说用哪个手取食物都是一样的。

我们对于大脑的研究比对其他器官的研究多得多，但是，我们所知道的却比那些器官少得多。因为人脑十分复杂，大量细胞纵横交错，同时工作，从这一点上来说，计算机比起人的大脑要差得很远了。但是计算机可按我们的人脑行事，而人脑却又是如何工作的呢？我们目前还无法解答，这一切还有待于今后的研究能给我们一个明确的答案。

神奇的蓝色人

在非洲西部一个与世隔绝的山区，跋涉着一支考察队。他们正在对这里进行自然植被及野生动物的考察及研究。一天，考察队正穿行于一片茂密的树丛，忽然，他们看见在树上的缝隙中有几个人影一闪而过。这是什么！他们怎么会居住在这里呢！强烈的好奇心驱驶着他们要弄个明白，于是队员们悄悄地跟踪了过去，在不远处他们看见有几个像原始人一样用兽皮、树叶遮体的人，仔细一看竟发现这些人的皮肤是淡蓝色的。当这些有着蓝色皮肤的人，发现附近有陌生人后，立刻拔腿就跑，转眼消失在密林之中。

世界上竟有蓝色的人种！考察队员们简直不敢相信，他们怀疑是不是这些人的身上涂抹了什么东西才使他们变蓝的。于是，他们决定作进一步的调查，探查究竟如何，几天的努力，他们终于发现了这蓝色皮肤的人，竟是一个庞大家族。居住在洞穴之中，过着狩猎的原始生活，他们又发现这些奇特的人皮肤不但是蓝色的，而且连血液也是蓝色的。

在这一奇特的发现之后不久，美国加利福尼亚大学医学院的著名运动生理专家韦西，在智利的奥坎基尔查峰海拔6000多米的高处，也发现了适应力极强的浑身皮肤发着蓝色光的人种。韦西说在这样高的山峰上，空气十分稀薄，含氧量很少，这些奇特的蓝色人，像机灵的猴子一样，行动特别敏捷，令人难以与之相比。

另外，据说在非洲撒哈拉沙漠中，也生活着一批为数不多的蓝色人。一位美国生物学家在考察喜马拉雅山时，也曾在6千米以上高度发现了一些蓝皮肤的僧侣，最令人吃惊的是这些蓝色的僧侣，在这空气十分稀少的高山上竟然谈笑自若，还能作笨重的劳动。

这一系列蓝种人的发现，向人们关于人种的划分提出了挑战，他用事实说明在地球上除了黄、白、黑、棕这四种人种之外，蓝色人种

也该占有一点位置了。然而更令人奇怪的是在世界上黄、白、黑、棕这四种人，无论其肤色如何，其血液都是鲜红色的，而这蓝色人的血为什么会与他们的皮肤相同呈蓝色的呢？

对这一奇怪的现象，科学家们做了旷日持久的研究，提出了各自不同的见解。一种说法是，皮肤的颜色和血液的成分关系密切。红色的血液是由于血液中的红细胞中含有一种叫血红蛋白的红色蛋白质，因而使血液呈现红色。而蓝色人的血液中有一种“超高血型蛋白”，却缺乏一种控制这种蛋白增长的酶，所以他们的血液呈蓝色，致使皮肤也呈蓝色。

另一种看法认为：蓝血人是一种病理状态在他们血液中某些化学成分发生了异常变化，这种变化很可能是由于某种“特殊病态基因”造成的。

一些美国科学家提出：在血细胞内，血红蛋白质负责输送氧气，当氧气充足时，血红蛋白会呈现红色，所以常人血液皆为红色。当缺乏氧气时，血红蛋白就会成蓝色。蓝色人全身蓝色，可能就是高山缺氧所至。他们在研究中发现，蓝种人的血液中血红素大大超过了正常人。这，大概就是他们能适应高山缺氧环境的原因。

人体自燃之谜

1．班特莱医生之死

1966年12月5日清晨，阳光明媚。美国宾夕法尼亚州库迪尔斯堡城早已沸腾起来，人们忙着做早饭，准备上班。顿·古齐尼尔像往常一样吃完早饭，来到煤气公司，开始了日常的工作。他首先看了一下城中家庭使用的煤气计数表。首先映入他脑海的是此地区人们十分熟悉和喜爱的一个人：琼·艾尔凡格·班特莱。这是一位医生，半个世纪来一直在此地行医，治好了许多病人，可算是德高望众的人，今年他已94岁了。由于年龄过高，他辞去了工作，一个人呆在家里，依靠两只拐仗在家里自己料理自己，确实够受的。“应该帮助这个好人。”顿·古齐尼尔决定到他家去看看。顺便查一下他的煤气表。

“努尔斯·明·穆斯达大街403号。对！就是这里。”古齐尼尔走到门前自言自语地说。“好！医生在家！”他庆幸地说，于是，立即上前按门铃。铃声响了好半天，但无人出来接客。古齐尼尔感到有些奇怪。于是，他推开门，走进屋内。“班特莱医生！您好呀！”他大声地叫着，他，医生在餐厅会听到他的声音。但是，连叫几遍，仍无人应声。古齐尼尔更加奇怪了。

“还是先去看看煤气表吧！”他经常来这里，门径熟悉，于是便向厨房走去。这时他开始闻到一股奇怪的气味，越向厨房走气味越浓。不是香味，而是一股好像开动中央暖气机所发出的气味。

“什么东西烧糊了？”他自言自语地来到厨房门口，只见厨房中央地上堆着一堆圆锥形黑灰，高约35厘米，估计可以装满一小吊桶。古齐尼尔用脚拨了拨黑灰，发现地面上并没有烧过的痕迹。

“一切都很正常！”他说着，来到炉灶旁，看了看煤气表，记下了数字。“贝纳塔利医生也太不友好了，叫了他半天也不出来应酬一

下！”他一边想着，一边走出厨房。“这老头也许病了！那么，既然来了，就应到楼上看看去，看他需要什么！”

想到这儿，他径直向楼上走去。来到卧室，推门一看，屋里满是浓烟，再看看床上，连个人影也没有。他开始有些惊了，赶忙四下瞧看，当目光转到卧室内的厕所时，他一下惊呆了。厕所的门敞着，坐式抽水马桶旁，立着两个拐杖，拐杖下面，地板上有一个黑黑的洞，洞旁边的景象令人毛骨悚然：医生已成为一堆黑炭，只有右腿还完好地保留在地上，脚上还穿着皮鞋。

古齐尼尔一见此状，头嗡地一声，赶忙回头就跑，一口气跑出房门，来到大街上，径直奔向煤气公司办公室。一进门，人们只见他气喘吁吁，面色苍白，结巴地说：“班……班特莱医生被……被火烧……烧死了。”

当煤气公司和警察局的人来到班特莱医生家时，发现厕所内的黑洞下面正是楼下的厨房，黑洞呈不规则形，长1.5米，宽约为0.5米，洞周围全被烧焦。班特莱医生身体的灰烬顺着洞落到楼下厨房内，才在地上形成了一小堆黑灰。

古齐尼尔看到的是世界上一次极为罕见的现象——人体自焚。

不久，警方赶到现场，但对其死因无法理解，最后草草结案。宣布死者因在床上吸烟，睡着后衣服着火引起火灾。但是，一位火葬专家指出，一具尸体化为灰烬。先要经过2200华氏度高温烧90分钟，再经过1800华氏度高温烧60—150分钟。即使这样，尸体火化后只是碎骨骨灰。最严重的房屋火灾，温度也不会超过1500华氏度。因此老人不可能因火灾而烧成灰烬。况且，能将他烧成灰烬的大火，不要说整个房子要付之一炬，就是手扶拖拉机的铝制框架也会熔化的。

科学家认为，班特莱医生死于人体自燃（SHC）。人体自燃指的是人体没有和外部火焰接触，内部自发燃烧，化为灰烬，而在灰烬周围一切可燃性物品都保持原样的现象。

历史上第一个人体自燃事件记载在1673年意大利的一份医学资料上，有个叫帕里西安的人，躺在草垫床上化为灰烬，只剩下头骨和几根指骨。但草垫床除他躺的部位外部保持原样。1744年，英格兰的伊

普斯威奇城有一位60岁的帕特夫人，一天早上她的女儿发现她死在地板上，好像一段被烧光的木头，在附近的衣物却完好无损。类似的历史记载有200多起。

19世纪德国化学家利比克设想人体自燃，可能是由于体内酒精含量多引起的。他做过一个试验，想找出充满酒精的新鲜肉类到了多少浓度能发生自燃，却未成功。1861年，著名法医卡斯波在其《实用法医手册》中，对人体自燃给予了否定。他认为根本不存在这种现象，“在1861年的今天，如果还有诚实的科学家想去解决人体自燃的神话，那真是太可悲了。所有关于‘自燃’的证明都是完全不可信任的，是没有专业知识的人提供的。”

尽管卡斯波否定了人体自燃现象，但许多科学家仍致力于研究和调查这一问题。一位叫查尔斯·福特的人，曾详尽地收集了几起人体自燃事件。

如1957年5月18日，在美国费城，一位68岁的寡妇安娜·马丁，在一间没有火源的房里化为灰烬，只剩下鞋和一小部分躯干。法医说达到这种程度，温度至少要高达1700 - 2000华氏度。然而炉子是熄灭的，全部物品，包括离死者二英尺的报纸都没有变化。

福特记录最详尽的一起人体自燃事件，发生在1951年1月7日的佛罗里达的圣彼得斯堡。傍晚，67岁的玛丽夫人舒适地坐在软椅上，他的儿子离去时看见母亲还很好，可是不到12小时，他儿子来到母亲房间，却见到极可怕的景象，闷热的屋子里，母亲和椅子都没有了，地面上有几块烧得腐蚀变形的发卡，表明那儿曾是一堆头发，剩下的是几小节焙干的椎骨，一个缩成棒球大小的头骨和一只完好无缺的左臂。离尸体很近的报纸和几英寸以外的一块亚麻布却无燃烧的痕迹。

享有“骨骼鉴定专家”声誉的克洛格曼医生调查了玛丽夫人的死因，结果是：

（1）整个室内找不到任何且燃化学物品，而只有经过3000化华氏度高温，她的骨头才会成为那种样子。

（2）没有发生火灾，整个室内找不到火源。房屋火灾最高温度一般为1500华氏度，而实际存在过的温度比这高一倍，在那种情况下，

整个公寓都应烧尽。

（3）夫人体重77公斤，烧成灰后，整个楼内竟没有任何气味。

（4）收缩的头骨，法医专家了解，能将死者脂肪组织烧尽脱水的高温，应同时把头盖骨软组织全燃毁，不使头骨破裂，而里瑟夫人却不如此。

克洛格曼对上述四点都无法解释。

300多年来，科学家对这个问题不断探索，从200多个案例中，科学家发现：男女比例大约一致，年龄从4个月到114岁都有。饮酒程度和身体胖瘦都有。有的案例发生在走路、开车、划船、跳舞过程中。

有的人认为人体自燃与体内过量的可燃性脂肪有关，把这种脂肪比喻为燃起的烛油，衣服如同烛蕊。有些人认为人体内有种天然的“电流体”，它能造成体内可燃性物质燃烧以至于造成高度可燃性物质结构的“体内分解”。还有人认为是体内磷积累过多，产生了“发光的火焰”。

新近一种解释是从物理学角度讲的，有人认为体内可能存在比原子还小的“燃粒子”，可以引起燃烧。

不论怎样，人体自焚现象仍是令科学家和研究人员感到奇怪的奥秘，班特莱医生自焚的情况就是一例。法医琼·迪克教授看了班特莱医生自焚现场后十分困惑，以致对提出的一些问题根本无法解答。

另外一些人则试图以纯理论来解释。如班特莱医生人老体弱，但却长年抽烟斗，估计，当时他是坐在屋内抽烟，烟火掉在他穿着的外衣上，但他未发觉。当他来到厕所后，外衣才烧着了，于是他将外衣脱下，扔到澡盆里……。这种论断主要依据班特莱医生的外衣上有许多被烟灰烧成的洞。但是，这种论断却无法解释为什么班特菜医生烧成灰烬而他的外衣却未烧成灰烬，而且烟灰也绝不会有这么大的能力烧起一场火。

其次，烧着了的衣服也绝不会产生出那样巨大的能量将一个活人烧成灰烬。而且着火的地点是一间厕所，房子很小，要想焚烧掉一个人，这间房内空气中的氧气是不够的，那么，哪儿来的这样大量的氧

气呢？

此外，当煤气公司的职员顿·古齐厄尔走进班特莱医生的家时，为什么又没有闻到烧焦了的人肉气味呢？假如说是失火，火首先从寝室烧起，那么寝室内为什么没有任何火的痕迹呢？此外，距班特莱医生自焚的地方仅有几厘米处就是洗澡池。人们发现，洗澡池外面黑色的油漆仍在，未有一处脱落。更奇怪的是，为什么身体被烧得只剩下一条腿，而腿仍完好无损地保持着原来的样子，脚上的皮鞋也未有任何火烤的痕迹？

迪克教授说："我们发现的只是身体的一部分——一条小腿。此外在楼下厨房内的地上有一堆灰烬，灰中发现了这条小腿上部的膝盖骨。"

迪克教授是个法医，他分析说："我曾见过一次车祸。几辆汽车相撞，产生大火，车内共有三人。由于火势很大，以致任何人都难于接近汽车救人。大火后，车内的三人被火烧焦，从身体的很多部分仍能辨出一些轮廓，即胸腔、四肢和牙齿。但人体自焚现象却截然不同，身体的90%以上全变为灰烬，确为罕见，令人迷惑不解。"

2．国外人体自燃现象种种

在美国某镇的一家小旅馆里，旅馆主米勒有一个絮聒不休的太太，每天都喝到酩酊大醉。1725年2月19日晚上，由于很多人前来参加次日的盛大交易会，旅馆全部客满。米勒和妻子很早便上床休息。米勒太太不能入睡，独自下楼去。她平时常到厨房点燃的火炉前喝到烂醉。这时米勒已进入梦乡，但到凌晨两点钟左右，突然惊醒。他嗅到烟熏的气味，连忙跑到楼下，沿途拍门把客人叫醒。张惶失措的住客走到大厨房时，看到着火焚烧的并非厨房，而是米勒太太。她躺在火炉附近，全身几乎烧光，只余下部分头颅、四肢末段和几根脊骨。而且室内的东西也都很完好，并没有烧着。

这时一名警官和两名宪兵恰好在附近巡逻，听见旅馆中人声鼎沸，于是入内探询。他们看见米勒太太冒烟的尸体后，立即把米勒逮捕，怀疑他是凶手。镇上的人早已知道米勒太太不但是个酒鬼，而且是个泼妇，因此怀疑备受困扰的米勒蓄意把妻子杀死，以便和旅馆一

名女仆人双宿双飞。控方指米勒在妻子喝醉后，把酒瓶里余下的酒倒在她身上，然后放火烧她，事后设法布局，使人相信这是一宗意外。

话说那位青年医生李加特在事发时也跑到楼下，亲眼看到米勒太太烧焦的尸体。他在审讯过程中为米勒作证，说受害人的身体全部烧光，却留下头颅和四肢末段，而附近物体也丝毫没有波及，这显然并非人为因素造成。法庭上的辩论非常激烈，控方坚称米勒是杀人凶手。米勒被裁定罪名成立，判处死刑。然而李加特仍不断陈辞，指出这件事绝不可能是普通的纵火杀人案，而是“上帝的惩罚”。结果，法庭撤销判决，宣布米勒无罪释放。然而，可怜的米勒也就此断送了一生。他经过那次打击后，精神极度颓丧，从此在医院中度过余生。

另有一位意大利教士贝多利，在祈祷时身体突然着火焚烧。他是遭遇身体自燃后，尚能生存数天的少数受害人之一。报道这件事的是曾替他治疗的巴塔利亚医生，见于1776年10月佛罗伦萨一份学报。

事发期间，贝多利正在全国各地旅行，有天晚上抵达姊夫家里，由姊夫带领到暂时歇宿的房间。由于他穿的衬衫是用马毛做的，把肩膀刮得很不舒服，他一进房就要了一条手帕，把衬衫和肩膀隔开。接着，他独自留在房中祈祷。

过了几分钟，房中传出教士的痛苦呼叫声，全屋人立刻冲进他的房间。他们看见贝多利躺在地上，全身给一团小火焰包围，但上前察看时，火焰便逐渐消退，最后熄灭了。次日早上，贝多利接受巴塔利亚医生检查。他发现伤者右臂的皮肤几乎完全脱离肌肉，吊在骨头上，从肩膀直至大腿，皮肤也受同样损伤。烧得最严重的部分是右手，已开始腐烂。巴塔利亚医生虽然立即进行治疗，但伤者的情况不断恶化，老是说口渴想喝水，而且全身抽搐得令人吃惊。据说，他坐过的那架椅子满布“腐烂和使人恶心的物质”。贝多利一直发热，陷于谵妄状态，又不断呕吐，第四天在昏迷中死亡。

巴塔利亚医生无法在贝多利身上找出染病迹象。最可怖的是，在死亡之前，他的身体就开始腐坏生蛆了。

巴塔利亚记得贝多利最初给送到他那里时，右手好像给人用棍棒打过似的，衬衫上还有“摇曳的火焰”，很快便把衬衫烧成灰烬，袖口却完整无缺。而且奇怪得很，放在衬衫与肩膊之间的手帕竟未烧着，

裤子也完好无损。虽然他的头发一根也没有烧焦，帽子却完全烧毁。房间里并没有起火的迹象。可是本来盛满油的一盏油灯已完全枯竭，灯芯也烧成了灰烬。

另有一例，奥弗顿医生在《田纳西州医学会学报》发表一篇文章，记述该州那士维尔大学教授汉密尔顿因“局部自燃”受伤的情形。1835年1月5日，汉密尔顿教授从大学返家，那天天气很冷，温度表显示的气温只有华氏8度。

突然间，他觉得左腿灼热疼痛，就像给黄蜂叮了一口似的。他朝下一看，腿上竟有一团十几厘米高的火焰，直径如一个银币大小，顶部则呈扁平形状。他立即用手拍打，但无法把火焰拍熄。幸而汉密尔顿教授保持冷静，想起如果火焰没有氧供应就会自动熄灭，于是两手拱成怀状盖在燃烧之处，火果然熄了。

可是，他仍然感到剧痛，进屋之后，便立即脱下长裤和内裤，检查伤口。他看见伤口约宽3厘米，长10厘米，干爽，呈青黑色。在左腿下方斜向伸展。他又检查了内裤，发现正对伤口之处已经烧穿，但洞口周围丝毫没有烧焦的痕迹。最奇怪的是，长裤竟然完好无损，只是底面靠近内裤烧穿的地方有许多暗黄色的绒毛，用小刀便可以刮去。

伤口虽然有些地方与普通伤口不同，但为汉密尔顿诊断的医生经过检查后，仍然当作普通烧伤一样医治。伤口很深，过了整整32天才愈合。治愈之后，伤口周围的肌肉依然有一段很长的时间不断隐隐作痛，而且疤痕呈现一种很不寻常的青黑色。

在英国，南安普敦附近一个乡村发生的一场怪火，夺去了基利夫妇的性命。1905年2月26日早上，邻居听见基利家中传出尖叫声，进去时即发现屋内已经着火。

基利先生躺在地上，已经完全化为灰烬。基利太太则坐在安乐椅上，“虽已烧成黑炭，但仍可辨认”。警方发现屋内有张桌子翻倒，油灯也掉在地上，但他们不明白一盏油灯怎能造成这场灾害。最奇怪的是，基利太太所坐的安乐椅竟然没有烧坏。

1907年，印度狄纳波附近曼那村的两名巡警发现一具烧焦的妇人尸体。他们把这具衣服无损但仍然在冒烟的尸体送到地方法官那里，

据巡警说，发现尸体时房间里并无失火迹象。

英国布莱斯附近的怀特利湾有一对姓迪尤尔的姐妹，是退休学校教员。姐姐名叫玛格丽特，妹妹名叫威廉明娜。1908年3月22日晚上，玛格丽特跑到邻居家中，慌张地诉说妹妹已经烧死。邻居进入她家里查看，发现威廉明娜烧焦的尸体躺在床上。床和被褥并无火烧的痕迹，屋内各处也没有失火迹象。

在死因侦讯中，玛格丽特一再声明，发现妹妹尸体躺在床上的情形，正如邻居所见一样。但验尸官认为床没烧着，人怎么会烧成灰呢。他斥责玛格丽特撒谎，声言要起诉她，并在死因侦讯期间暂时押候。

邻居和舆论都不相信玛格丽特的供辞，玛格丽特备受压力，在重新开庭侦讯时承认作伪证。她说自己实际上是在家里看见威廉明娜身体着火，但仍然活着，她把火扑熄后，便扶妹妹上楼，安置在床上，但不久妹妹便死去了。

虽然楼下也没有起火迹象，可是验尸官认为这个说法比玛格丽特原来的口供合理一些。

验尸官宣布裁定威廉明娜的死因是“意外烧死”。不过，他事后说，这宗案件是他历来侦查过的最奇特案件之一。

1953年3月1日，南加罗来纳州缘镇的伍德先生被人发现在他紧闭门窗的汽车前座上烧成黑炭。当时他的汽车停在291号公路旁边，油箱里还有半箱汽油。除了挡风玻璃因受热而起泡及向内凹陷外，全车并无损坏。

78岁残疾老人杨锡金住在檀香山冒纳基亚街1130号，1956年12月，邻居发现他遭蓝色火焰包围。15分钟后，消防员到来时，他的躯体和椅子已烧成灰烬。可是，搁在对面轮椅上的双脚完整无损，连周围的家具和窗帘也没有损坏。

人体自燃的遇难者很少是儿童，伊利诺州洛克福镇的普鲁伊特却是一个例外。这名四个月大的婴孩在1959年春因严重烧伤致死，可是他的衣服并没有烧焦的痕迹，床上的被褥也没有损坏。

1950年10月的一个晚上，年方19岁的安德鲁斯小姐和男朋友克里福德，在伦敦一家夜总会跳舞。突然，她胸前和背部起火，瞬间烧及头发。克里福德和其他客人均设法把火扑灭，但始终无法救回她的性命。

克里福德在法庭上作证说：舞池中没有人吸烟，桌子上没有蜡烛，我也未看见她的衣服给任何东西烧着。我知道说来令人难以置信，但事实上我觉得火焰是从她的身体内发出来的。

其他证人也同意他所说的话。结果，法庭裁定安德鲁斯小姐是“死于原因不明的一场火”。密西根州旁提亚克市的30岁汽车工人彼得森，由于健康欠佳，几个月来一直心情沮丧。1959年12月13日下午7时45分，有人发现他死在自己的汽车里，看来是自杀。当时驾驶座侧边的座位仍在冒烟，排气管已经扭曲，伸进关闭了门窗的车厢里。

医生检验过他的尸体后，说他是一氧化碳致死，但是为什么他只有背部腿和胳膊烧成重伤，而其他部分十分完好呢！调查人员起初认为汽车的排烟可能带有热力，后来又怀疑有谋杀成分，但都不能解释彼得森死时的情况。

在一宗人体自燃事件中，受害者不止1人，而有6个。以下是1976年12月27日《奈及利亚先驱报》有关该次事件的报道：

拉歌斯市一户7口之家，有6个成员烧死的事件……目前已成为最难解答的谜团。

据昨日的现场调查显示，该木房子中一切物体完好无损，甚至两张棉褥也仍然整齐地铺在两张铁架床上……

这场烧死6个人的大火对整个房间似乎无损……但从死者被焚的严重情况来看，房中物件，包括木墙和屋顶的铁皮，本应荡然无存。

虽然早时传说：有人乘那家人睡熟时，从窗口泼进汽油，然后点火焚烧，但昨日的调查已证明此一说法不能成立。

比利时布鲁塞尔有一对名叫雷斯和蒙娜米的男女，在林荫道上接吻时，突然背上起火，火焰窜到4.6米高，在30秒钟里他们都化为灰烬。

1985年2月5日，伦敦。那天晚上，19岁的波利·列斯里在大街上散步。突然，他感到周身发热。他环身而视，发现自己的身体竟喷出火来。火顿时烧了起来，越烧越旺。他想奔跑，但是没跨出几步就重重地摔倒了。当死神向他步步紧逼时，突然身上的火焰一下子熄灭了。好在列斯里年轻力壮，在医生的精心治疗下，几个星期后痊愈出院。

人体自燃的现象，并不为20世纪科学界所承认，既未被列入世界卫生组织编订的“国际疾病分类法”中，也不是美国或国立医学图书馆生物学与医生图书索引的一个条目。尽管警察、消防员、纵火案专家、验尸官和病理学家提出不少证据，但大多数医生和科学家仍然认为那些看来无容争辨的事例未经彻底调查。

不过，并非历代的人都抱这种怀疑态度。17和18世纪时，人体自燃现象，特别是发生于酒徒身上的事例，一般视作上帝的惩罚。到了19世纪，由于生物学与化学的进步，研究人员得以从非宗教的角度找寻这些难明火灾的成因。他们提出了更多可能性，包括以下列举的一种或多种的结合：

·肠内的气体容易燃烧。

·人体产生易燃气体。

·干草堆及肥料堆产生的热力，足以引起自燃。

·某些元素或混合物一旦暴露于空气中就会自动着火，如人体元素之一的磷。

·有些化学品本身并不活跃，但与其他物品混合时会引起爆炸。

·某些昆虫和鱼类发光表示可能有内火。

·人体内所含的大量物质是极佳的燃料。

·静电产生火花，在某种情况下可能引起人体着火。

然而，越来越多的事实证明上述各种假设都不是人体自燃的真正成因。1951年时，一位德国化学家已经指出，喝了大量白兰地酒的人即使接近火也不会着火。其后在19世纪末期，几位医生曾声称不明白

水分含量多而酒精含量相当少的人体为什么会着火。1905年4月22日，《美国医学》杂志对相信人体自燃的人予以迎头痛击，指出“在全部发表过的人体自燃事件中，几乎半数来自法国这个神经过敏的国家”。

为了验证酒精可使人体变成高度易燃的说法，科学家先把老鼠放在酒精中浸一年，然后点火焚烧。结果，老鼠的外皮腾起烈火，皮下外层肌肉也烧焦，但内部组织及器官则依然无损。

后来他们又用在酒精中浸了更长时间的博物馆标本作试验，结果也是一样。

消化系统产生的易燃气体的确可能在人体聚积，造成危险。英国有位牧师便受到警告，不可吹熄圣坛的蜡烛，以免呼出的气体着火。

静电也可能是一个原因。据美国防火协会的防火手册说，人体聚积的静电负荷达数千伏电力可通过头发放出，一般不会造成伤害，但在某些特殊情形下，例如在制造易燃物品的工厂或使用气体麻醉剂的医院手术室中，这种人就可能引起爆炸。

3．我国的人体自燃现象报道

我国新华社曾发过这样一条有关人体自燃的消息，也引起了广大读者的兴趣。

1990年4月15日早晨，湖南省湘乡市望春门办事处星星村8组村民唐丙良的4岁男孩唐江裤裆处突然冒火燃烧，大人们急忙脱下了3条裤子察看：穿在里面接触皮肤的第一条布裤和第二条晴纶裤都烧有3厘米左右的洞，第三条巴拿马料子裤也被烧焦，同时在双脚处发现两个11.5厘米的烧洞。再查看小孩的身体，双脚小腿处有烧伤的浅黄色点，当母亲为小孩刚穿上一条内裤时，在相同部位，再次出现裤子燃烧的情况。

大人们为了孩子的安全起见，就把小孩全身脱光，包床小棉被送到湘乡市中心医院治疗。医师诊断为过敏性静电反应，并安慰说不要紧，吃点药就没事了。不料，小孩回家后，躺在床上不到3分钟，又惊

叫起来。家人掀开小被一看，只见右大腿处有一个1厘米大的火球，呈蓝火苗落到床单上，随即烧穿床单。在场的人迅速扑灭火球。小孩的大腿上烧出一个2分硬币大的泡来，全身还发出类似打火机打出的火星，小孩自己用手去抓，十指均被烧成浅黄色的烧伤点泡。

大人们又把小孩送到长沙湖南医学院附属医院新技术急诊研究中心。经医疗仪器对小孩作了身体健康状况检查，一切正常，无任何异常情况。医生介绍说，这种人体自燃在我们建国以来还是首例。

北京曾发现过一例，那是在发功时使别人发生燃烧的，经过对小孩的全面检查，与专家会诊，发现小孩的身上瞬间电流和电阻、电压明显高于正常同龄儿童。至于自燃起火烧伤的原因还有待进一步观察、研究。小孩在医院期间暂时没有再发生自燃现象。

据小孩的奶奶说，这孩子的父母是1985年1月结婚的，同年10月29日晚上10点钟小孩在湘乡市中医院出生的。刚出生时，医院的电灯熄灭了约2分钟，原因不明。检查身体时发现小孩患有硬皮症，40天后得过一次肺炎。4年的成长与普通男孩一样。没发现什么奇特之处。

这事真是有些怪。

4．“神秘射线”是自燃的罪魁祸首吗

德国一名女性为了使自己的皮肤变成棕色而去海滩晒太阳。没想到，她第一次晒太阳就出了怪事，身体被晒着火了。

28岁的杰达和好友凯瑟林来自德国法兰克福，她们从事秘书工作。1990年夏季的假日中，为了消遣，她们决定到多米尼加去旅游。第二天，两个人神采奕奕地乘飞机赶到了多米尼加的海边游览。当时天气很热，她俩在海滩上晒太阳，一个小时后，凯瑟琳便觉得热得不行了，便独自一人到不远的树荫下休息，并不知不觉地睡着了。3个小时后，她醒来一看，杰达仍在阳光下曝晒。凯瑟琳跑过去劝杰达到阴凉处躲一躲。这时的杰达在灼热的阳光下已被晒出了水泡，但她没有听从好友的劝阻。

就在这时，凯瑟琳突然闻到一股烤焦的臭味，再看杰达，有一股

烟从她口里冒了出来，凯瑟琳急忙去拉她的手，感到她的皮肤已到了烫手的地步。杰达开始呻吟起来，接着浑身都燃烧起来。

所有这些，都发生在一瞬间，凯瑟琳被吓得大声惊叫起来。呼救声惊动了救生员，当他们赶来用水泼在杰达身上时，一切都为时太晚了，她已变成了一堆冒着青烟的灰渣。

验尸官在检验尸骨后说，这是一宗少见的自发起火现象。对这一现象，人们的了解仍不完全，就如人体自燃的现象一样。但有些专家认为这起事件与太阳强烈辐射有关，并提醒喜欢阳光浴的人不要过分晒太阳，并且在晒太阳之前要做一些必要的预防准备工作，以防不测。

历史上，国外有过多起人体自燃的记载。但最令人吃惊的一例是棺内起火，尸体自燃。

此事发生在1973年12月7日，美国威斯康星州一个年约50岁的妇女因煤气中毒而身亡。两天后，当人们在教堂为死者举行悼念仪式时，突然棺内尸体起火，并且越烧越旺，还发出啪啪的响声。当人们将火扑灭时，棺内的尸体化为灰烬，而周围的一切可燃物却完好无损。事后，经法医调查，证实棺材是金属的，没有可燃物燃烧过的痕迹，因此，尸体起火的原因是自燃。有人认为，这种尸体自燃现象很可能是人体放电的结果，据此有人提出，人体本身就是一个充满能量的带电体。至于如何由此放出静电而引起自燃就不知其所以然了。

1983年12月的一天，在一片困惑气氛中，意大利一家法院正式开庭审理一件奇特的纵火案。

被告人卡罗拉，是英国苏格兰姑娘，她肩披金黄色长发，雪肤花貌，一对清澈湛蓝的眸子，穿着十分动人，她曾在意大利两个富翁家担任家庭保姆和家庭教师，但两家主雇都指控她犯有故意纵火杀人罪。

卡罗拉原籍是英国苏格兰，在一次偶然的机会，她邂逅一位潇洒英俊、风度翩翩的意大利青年，两人一见钟情，如胶似漆。可好景不长，正当他们准备结婚时，那个青年接到通知，回意大利服兵役。

热恋中的卡罗拉，不甘寂寞，毅然背井离乡，随郎君来到意大利。为了生存下来，她找了临时工作，到一个富翁家当保姆。但刚刚工作没几天，这个倒霉的富翁家便发生了一次大火，烧得他家一无所剩。火灾后，那富翁只好在附近租了所房子，暂时栖身。不料在4天之内新居又连续发生了3次大火。虽然没有人员伤亡，但新居已被严重破坏，无法使用。于是，那个倒霉的富翁只好把家迁往罗马，临行前把可疑的卡罗拉辞退了。

没过几天，年轻貌美的卡罗拉又被另一个富翁看中，做了他的家庭教师。可是奇怪的事又开始发生了，卡罗拉来到他家不到24小时，这天晚上，富翁小女儿的床下突然冒出了大火，几乎把孩子烧死。这个富翁怀疑是卡罗拉干的，于是，他联合前一个富翁指控卡罗拉犯有故意纵火杀人罪。

在法庭上，两家的女佣人都出庭作证说卡罗拉身上有股特殊的力量，当她不允许他人靠近她时，人们就会感到有股看不见的力量向后推。有个女佣人还说，她亲眼看见卡罗拉走进厨房时，厨房的墙壁上突然出现了五颜六色的身影。

有一位应法庭邀请而来的火灾分析专家大声指出：他调查了这前后发生的5场火灾，发现火灾现场与一般火灾不同，一般火灾之中，火功是从下往上卷的，而上述5场火灾中，火功是从上往下卷的。这说明有一种无法解释的力量在发生作用，可以称这为“魔火”，这证明卡罗拉身上确有一种魔力。

对这一动人的事例，1983年12月30日黎巴嫩的《时事周刊》曾详细报道过。

类似的事，在蒙古也发生过。蒙古一名叫温杜尔玛·巴特蒙赫的妇女身上能放射一种神秘射线，1990年4月8日到5月2日，她身上放射出的这种射线，在乌兰巴托已造成65起火灾。只要她在场，即使衣服和纸类可燃性东西存放在衣柜里也能够自燃，而且很奇怪的是，燃烧后的东西连灰都不留一点。

每当她经过的地方着火时，消防队员根本查不出自燃的原因。因此，他们只好得出这样一个结论：她身上能放射出一种神秘可燃烧的射线。

我国新疆的和硕县有一姓马的人家，也发生了这样一件怪事。只要马某的妻子在屋，每隔三五天，都会发生一起火警，不是床围子起火，就是门角处、窗户上的塑料布莫明其妙地着起火来。是谁干的呢？马家以为有人故意纵火便处处注意，事事小心，可火情仍时有发生。

有一次，马某家的一个远房亲戚带着一大包衣服来串门，他们把衣服放进一个柜厨里。过了不大一会儿，柜厨就冒出缕缕青烟，待把衣服抢出来一看，已大半被烧毁。

马某的母亲认为是儿媳的屋子不吉利，怕儿媳担惊受怕，于是给小俩口另换了一间房，可火情仍不间断，一连换了3次房，那火就像着了魔似的，与马某的妻结下了不解之缘，仍不时在她身边来上一把火！马家人，只要一提火，如谈虎色变，连连摇头叹息。

不用说这一件纵火无头案与意大利那纵火疑案一样，至今没有被侦破。是意念起火？还是人体磁力引发起火？或是特异功能起火？至今无人能加以证实。

人体自焚的情况虽各不相同，但却有一些共性。一位研究人体自焚现象的学者说：“它们的共性是，自焚一般会冒烟、着火、燃烧速度很快，但焚烧面积却不大。这种火则是由一种水无法扑灭的使人困惑的燃料引起的。而这种燃料燃烧的方式也十分特别，人体有的局部烧了，有的局部未烧，即部分肢体烧成了灰烬，而部分肢体仍然存在。更令人奇怪的是，有的身体被焚烧了，而外面的衣服却完好无损，以致产生衣服罩着一堆人体黑灰的现象。”

倘若人体自焚现象同巨大的天灾相比，那么它仅仅是人类中某个人的灾难。目前这种自焚现象是否也出现在动物身上仍不清楚。迄今为止，人体自焚现象尚未在医学角度上得到认真的研究。因为这种现象有许多矛盾，以致在理论上被认为是很难发生的。

因为至今科学尚无法断定，人体组织是怎样产生出这样巨大的热力焚烧掉整个肢体的。倘若我们设想，这种热力是由于某一种原因而产生的，那么，这种热力的影响就决不会仅停留在人体的范围内，而会向临近人体的其它东西蔓延、燃烧。但事实上，这种热力的影响并未蔓延。在讨论人体自焚过程中，个别几次使用了“燃烧的不规则的承

受力”现象这一名词，暗指这种现象在历史上是反复发生的。1961年伦敦法医加芬·苏尔斯顿教授曾撰写一文，登载于官方医学报上，他说：“有一些可接受的现象，即人体无外界燃料而自动起火燃烧，在此情况下，身体周围的其它东西明显未遭到任何损失。”

“火娃”之谜

任何事情都是有极限的。生理学家们警告说，如果在零下40摄氏度的时候不穿衣服，就是身体再强壮的人，也活不过15分钟。

20世纪80年代，在伦敦曾举行过一次科学讨论会，专门研究因海难落水的人能活多久的问题。科学家们的研究成果表明：水温在零度的时候，人可以忍受15分钟；5度的时候，可以忍受1个昼夜多一点儿。难怪安徒生童话里那个卖火柴的小女孩，就是冻死在圣诞之夜的。

让人惊奇的是，世界上也有极少数生来就不怕冷的人。

在意大利海滨城市里雅斯特的大街上，人们纷纷向巡逻的警察报告，说有一个只穿游泳短裤的小男孩，每天身背书包顶着刺骨的寒风去上学，他肯定是受了家长的虐待。

警察听了也很气愤，就拦住这个8岁的男孩。

“孩子，快告诉我，是不是你父母不给你衣服穿！”

“不是的，警察先生。”

“可怜的孩子，你不要害怕，他们这是犯罪，我们是为你申张正义的。”巡警越说越气愤。

“警官先生，您听我解释，不是我的爸爸妈妈不给我穿衣服。而是我从小就不怕冷，只穿这件游泳短裤和拖鞋就行了，我必须光着身子。”

“真的是这样吗，你的父母带你到医院检查过吗！”巡警关心地问小男孩。

“好多大医院都去过，医生们也弄不清楚是怎么回事儿。”

“快回家吧，孩子，多冷的天气呀。”

望着这个不怕冷的孩子的背影，巡警也莫名其妙地耸了耸肩。

其实，这种数九寒天不怕冷的孩子，在我国也有发现。

在南京市郊有一个小男孩，一生下来就不怕寒冷，他一年四季不穿衣服。就是在大雪纷飞的天气里，他仍然光着身子在外面玩儿，从来没有伤风感冒过。

1979年8月，四川绵阳市郊有一个叫“火娃”的小女孩降生了。她喜冷厌热，天气再冷也不穿衣服。如果有冷水洒在她身上，也跟没事儿一样。就是在冬天睡觉，她也从不盖被子，只睡在草席上。假如给“火娃”穿衣、盖被，她就会发烧生病。

在江西安义县，也有一位不怕冷的女孩，名叫夏为莲，她在气温零下3度的时候，也只穿一身单衣服、一双胶鞋，不穿袜子。她的父亲告诉来访的记者，他这个女儿一出生就不爱穿衣服，一给她穿就哭。两岁之前，只好不给她穿，后来才勉强穿上单衣，但从此就不加衣服了。

这些人为什么不怕冷？现在还是个不解之谜。

小人国之谜

无论中国还是世界，都有很多有关小人国的传说和童话，人们最为熟悉的莫过《白雪公主与七个小矮人》的描述。那么，当今世界上究竟有没有小矮人族呢？回答是肯定的。

世界上最矮小的人，称为俾格米人，他们是非洲土著，在非洲中部扎伊尔东北依多利地区生活，他们自称为“森林之子”。这个矮人部落，约有50000人口，平均身高1.4米。他们的肤色并非黑色，而是深棕色，头发垂直，不如一般黑人那样卷曲。他们至今仍过着原始生活，喜性游牧，以采集蘑菇、坚果、莓子和捕捉野兽为生。尽管他们与外部世界已有几代人的接触，然而至今没有改变他们的生活方式。小矮人住在河边用树叶和树干构筑的圆顶小棚里。他们不分男女，都是赤身裸体，只在下身系着软树皮。

俾格米人懂得从蛇身上取毒，将毒液涂在箭头上射杀野兽。他们有火种，但习惯生食。他们虽然仍处在原始社会，但婚姻制度实行一夫一妻制。俾格米的女子脸上绘花纹，唇刺穿一孔，插上一株芦苇或其他野草，颈上挂一串兽骨制成的珠链。

俾格米人将牙齿磨齐，使之锋利，有助于撕啮兽肉。

据学者们预测，由于俾格米人的死亡率高，如果他们的生活方式不转变，那么最终将面临绝种的威胁。

另外，在孟加拉湾东海上的安达曼群岛，也居住着一个古老奇特、与外界隔绝的矮小民族。200多年前，这个民族的人口共约10000多，目前只幸存500人左右。

这些人的面部阔、鼻梁直、皮肤颜色像煤炭一样黑，或呈稍带微红的茶色，头发黑短而略鬈曲。他们身材矮小，成年男子一般身高为1.4米，最高者不超过1.6米，成年女子的身体更矮小。

从人种学方面来考察，关于这个民族的起源问题，学术界的看法不一，目前尚难加以定论。

据传说，大约3000多年前，这个民族的祖先从缅甸南部乘独木舟来到安达曼群岛上定居，世世代代繁衍生息在茫茫密林丛莽之中。由于他们长期过着与外界隔绝的孤独生活，因而古代历史学家对他们的真实情况一无所知，古代文献资料对他们毫无记载，只是在南亚次大陆东部民间口头上流传着有关他们的一些荒诞无稽的神话传说。直到近代欧洲探险者曼尔高·帕洛深入到安达曼群岛进行考察，报道了岛上土著居民的情况，欧洲人才开始知道安达曼群岛上存在着这样一个古老奇特的民族。

有些学者认为，这个民族起源于史前时期，是远古内格里托人的后裔。有些学者不同意上述论断，他们认为，这个民族起源于非洲撒哈拉沙漠以南的尼罗格人种（尼罗格是人种学上的名称，意思是黑色人种）。有些学者认为，这个民族与居住在非洲刚果和安哥拉密林中的俾格米人是同类人种，同属世界上最矮小人种。如果真的是这样，在远古时代，他们是怎样从非常遥远的非洲来到亚洲的呢？这是令考古学和人种学家们迷惑不解的一个谜。

以上种种看法是否真实可靠？至今难以肯定，有待考古学家和人种学家们，今后继续深入探索和研究。

弱智的天才

或许你也听过，天才与白痴之间只是一线之差，有时这条线甚至不存在。也就是说，这两种各处一端的东西会同时存在于一个脑袋中。

有一个叫福勒利的可怜虫，他几乎一生一世都在法国阿曼蒂欧里斯的一个精神病院里度过。

福勒利是一对患有梅毒的夫妇的孩子。他生来就是瞎子，意志薄弱。由于早年就被抛弃，一间医院成了他的收容所。在那里，人们很快就注意到，福勒利在心算上有着非凡的本领，人们试图教他学会一些正当的行为，但毫无结果。对教导者所解释的一切，福勒利只能领会一点。在医院里，他摸索地绕着大厅和地面其它地方行走，就这样过他的日子。

福勒利有时会从他那白痴的“栏”里走出来，叫那些科学家感到吃惊。

博学之士聚集在一起，要测试他们以为可疑的他那一如闪电般快的计算能力。福勒利能够高速而精确地计算，这叫围观者惊异不已。

有一次，在12位欧洲杰出的学者和数学家面前，福勒利被带进一间房子里，做一次有关他的不可思议的天才的表演。他靠着墙，痴笑着，在众多的陌生人面前，他感到尴尬。陪伴着他的人把一道由那些博士提出的问题向他读出来：如果你有64个盒子，而你把一粒玉蜀黍粒放在第一个盒子里，放在第二个盒子里的玉蜀黍是第一个的两倍，放在第三盒子里的玉蜀黍粒又是第二个的两倍，如此类推，那么，你要在第64个盒子里放进多少玉蜀黍粒！

福勒利继续傻笑，那脸埋在教授们的手里。陪伴他的人问他把问题听明白了没有？他说听懂了。那人又问他会不会回答？他说会。不

到半分钟，他就把正确答案算出来了。答案是：18，446，734，073，709，551，615。

福勒利，这位阿曼蒂欧里斯的白痴，曾被安排在天文学家、建筑学家、银行家、租税征收人和造船家等人的面前做同样的表演。每次，他都是在数秒钟之内算出了正确的答案。这样的表演，直至他死后数十年，有了电子计算机之后，才再度出现。

1849年，美国阿拉巴马州有一位名叫比顿的领主，他家里有一个女奴生了一个儿子，叫汤姆·威吉斯。在汤姆身上，发生了类似福勒利的事。

汤姆是一个盲人，由于他需要特殊照顾，故此他被允许跟他妈妈，住在那间大房子里。他渐渐可以独自在房子里摸索着行走，但他宁愿在那道主楼梯下的角落里，静静地、一动不动地站数个小时。很明显，他是入神地听着那个古老大钟的“嘀嗒”声。

1855年，汤姆6岁了。在一个欢愉的春天的傍晚，比顿领主一家款待几位来自蒙哥马利的客人。其中的一个节目，是由两位比顿家族的女士演奏钢琴。这两位女士，一个是农场主夫人，另一个是农场主的儿媳妇。两人都曾在波士顿音乐学校就读，并且都达到了音乐家的水平。

当晚，当客人们全都就寝之后，比顿少奶奶却听见了钢琴音乐，她十分惊奇。难道是她的婆婆在这个不寻常的时刻，再度到楼下去继续她的演奏！她推门匆匆看一眼，就知道她婆婆睡得正香。满腹狐疑地比顿少奶奶踮着脚走下楼梯，直走到放置钢琴的那间房的门前。

借着在那个直立大窗透进来的月光，她看见那盲童小汤姆坐在钢琴前，那短而粗的手指凭着触觉在琴键上飞舞。他正重复地弹着在该晚较早时那两位女士曾表演过的其中一首乐曲，虽然有缺陷，但毫无错误。他只是在琴键上摸了一遍，对它有了一点认识，然后蓦地再次“复制”出拍子和音乐，跟他在数小时前听见的一样。

这孩子是从一个开着的窗爬进客厅的。他所重复的音符，是由两位受过训练的钢琴家所奏过的，实在令人惊异。

汤姆·威吉斯，这个盲童低能儿，后来成为一位音乐神童。比顿一家发觉，汤姆具有准确无误的模仿能力。不管人家演奏了什么曲子，他都能够立刻再次演奏出来，连人家搞错的地方他都能照搬无误。

汤姆的事迹很快便给传开了，比顿少奶奶允许他做公开表演。

盲人汤姆在美国和欧洲做周游表演，历时25年，赢得了无数人的喝彩，每当他听完一位钢琴家演奏之后，便忠实而精妙地把那位钢琴家的演出再现出来，即使是一些难度甚高的细节，也无妨他的模仿。

从没有接受过琴键知识的汤姆·威吉斯本身是个盲人，他是怎样成为钢琴家的呢？这是一个未解之谜。

1768年，瑞士伯恩一个富有的家庭生了一个名叫戈特弗里德·迈德的男孩子，他所表现的心智很快就表明了他是一个低能儿。他那富有的家庭尽了各种努力，要使孩子的智力得以提高，但那孩子常常是毫无反应。自出生至1814年他在46岁死去时为止，戈特弗里德·迈德一直都是一个低能儿，甚至不能照顾自己，当他外出散步时，需有一个保姆陪伴左右。

戈特弗里德在孩子的时候有一套画具，另外还有粉笔和石板。不久之后，他便开始绘一些出色、生动的动物和孩子的素描，来为自己取乐。其中一些是水彩画。在有阳光的日子里，戈特弗里德的保姆会领着可怜的他，前往那个家庭领地的每个安静的角落去，他会连续数小时地安坐在那里，愉快地咕哝着。他画着或给画上色。他那孩子般的脑袋里，因此而充满了欢乐。

在他30岁的时候，他那具有艺术家水平的绘画，使他成了欧洲知名的人物。他给他的宠物或他内心里认同的孩子所作的画，特别叫人喜爱。戈特弗里德所画的一幅母猫与小猫的画，被英皇佐治购买，并在皇宫里挂了许多年。

关于艺术与白痴奇异的结合这种事，也发生在现代人的身上，他就是日本神户的山下京司。跟戈特弗里德·迈德一样，他像小孩子那样，需要受到保护与带领。然而，当他的绘画作品于1957年末，在神户的一间商店里展出时，受到了广泛的赞赏，前往参观选购的人估计超过10万人。

京司诞生在东京的贫民区，由于心智的成长受到阻碍，他在12岁时被安置在一所医院里。尽管他在艺术方面并无任何家庭背景，他先前亦无表现任何在绘画方面的兴趣，但京司开始作画了。他作画的方法是，把颜色纸撕开，并把这些碎纸片拼贴在画布上。

他的天才继续得到发展，医院里的医生鼓励他，给他一些颜料，他渐渐地学会怎样使用。他在日本受到国人普遍的喜爱，杂志争相以他的作品作为封面。1956年，山下京司35岁时出版的一本彩色画册，成为日本畅销书中的一本。之后，他便在城市的街道上流浪，求乞，不知自己身在何处。

最可怕的病

所谓世界上最可怕的病，并非是指70年代危害人类健康、夺走成千上万人生命的癌症，也不是指80年代被医学界公认为“超级癌症”的艾滋病，而是比癌症和艾滋病更危险的疾病。目前，国际医学界将“拉塞”、马尔堡病和埃波拉出血热，列为最危险的三大传染病，这是自然界的病毒变换新的方式向人类发起的进攻。

“拉塞”病是在非洲尼日利亚的一个叫“拉塞”的小村子发现的，因为找不出病因，所以只好以村庄的名称作为这种病的病名——“拉塞”。

患了这种病的人，开始背部剧烈疼痛，然后扩展到胸部，体温不断升高，口中两腮布满黄色小脓包，白血球大量减少，血液凝固，失去循环能力，两只胳膊上出现紫色斑块，最后因呼吸窒息而死亡。

1969年1月，尼日利亚北部拉塞地区教会医院，一位美国护士突然患上“拉塞”。病人还未送到附近较大的乔斯敦教会医院，就已断气了。奇怪的是，抢救过这位病人的两名护士也受到感染而相继死去。

研究人员曾取“拉塞”病者的血样化验分析，发现血小板上有如衣服虫蛀的小孔。“拉塞”病菌在显微镜下放大100000倍进行观察，发现它外形像网球，周围有很细很细的绒毛，样子十分难看可怕。然而令人遗憾的是，做化验的几位研究人员也不同程度地受到感染。于是，有关方面马上采取严格的隔离措施，可是危险仍然存在，传染仍在继续，病人逐渐增多，传播范围也在扩大。令人担忧的是：一个由美国教授负责的研究小组刚从事这一研究，全体成员就因感染而全部身亡。

目前，对于“拉塞”人们只知道它是由病毒而引起的急性传染病，主要通过非洲一种多乳头家鼠的唾液污染食物、水源和谷物传播。人吃了或接触了这些物品就会感染。“拉塞毒”几乎可侵犯人体的所有器

官，会引起咽炎、局部急性肺炎、肌炎、心肌炎、脑病、肾病和出血热等病症，最后导致全身生理功能衰竭死亡率高达36%～67%。最令人担忧的是它通过病人的唾沫、接触的物品传染给其他人。

更令人疑惑不解的是，得“拉塞”病的都是白种人，黑种人虽有接触，却不受传染，原以为黄种人或许也可能幸免，然而前不久日本横滨发现首例“拉塞”病患者，打破了人们的这一幻想。这位患者49岁，在1987年2月曾去非洲工作，而染上了此病。

然而，到目前为止，由于“拉塞”病的传染性极大，使医学专家对它束手无策。

除了“拉塞”之外，还有二种有待研究的传染病：马尔堡病与埃波拉出血热。

1967年，联邦德国法兰克福附近的马尔堡和南斯拉夫的贝尔格莱德的实验室工作人员同时患了一种奇怪的致命病毒性出血热，造成一些实验人员的死亡。这一事件引起了有关方面的重视。一个国际性调查机构发现传染源是实验里刚从非洲乌干达进口的绿猴和黑叶颏猴。正是这些来自非洲供实验使用的猴子携带的病毒引起了疾病的流行。接着，世界各地又不断发现了马尔堡病例，不少人因此而身亡，于是引起了医用病毒学家们的注意。目前，研究人员虽已分离出致病性很强的马尔堡病毒，但仍未对该病毒作出精确的分类。

1976年6月27日，非洲苏丹南部恩扎拉棉布厂，284名职工和家属都得了一种奇怪的出血热，几天内死了151人。同年9月，怪病又蔓延到了离苏丹恩扎拉约900千米的扎伊尔，引起280人死亡。这是近30年来世界罕见的一种急性病毒性疾病的爆发流行。经专家研究发现，这是由埃波拉病毒引起的，传染源也是老鼠。如何制止这种病毒再危害人类健康及生命，乃是科学家们进一步要研究的课题。

千眼之人

14岁的玛嘉烈·福士往房间走去。房间里，有数位医学专家在等着她。看来，她与一般健康的儿童无异。两小时后，她自那间房间走出来，留在她背后的，是数位惊奇的迷惑的专家。

玛嘉烈在美国东部维吉尼亚州的埃娜森小社区度过了14年，她的父亲在那里的乞沙比克与俄亥俄铁路的救济品仓库里当管工。福士先生说，他注意到，那些孩子常常喜欢纵情地与他的女儿玩蒙眼睛游戏。他们玩的时候，一些孩子显示出比其他孩子高的能力，可以更好的躲闪或找出一些诸如树木之类的障目的物体。

福士先生继续说，玛嘉烈在这方面所表现出来的天才达到了令人吃惊的程度。这使他首先想到，她可以透过视线遮挡物看东西。他曾经采取措施，防止她窥视，然后对她进行测试，结果她显然能够如常地看到东西。其他一些儿童似乎亦不同程度地拥有同样的能力，但无人能达到玛嘉烈最后所能获得的能力。

在1960年1月的一个下午，福士先生对美国退役军人管理中心的一个医疗专家小组说，由于玛嘉烈对他完全信任并遵循他的指导，故他相信她极有可能取得极大的进步。在3个星期快要过去的时候，福士先生说，那孩子蒙上眼睛之后，可以指出诸如桌子与门之类的大物体，随后，不久，她可以指出和描写下面的这些小物件：课本、帽子、时钟和小块纸张。接着，她渐渐可以描述颜色、物体的结构，甚至可以读出报纸上的印刷字。

一次，玛嘉烈无法读出报纸上的字。她的父亲也不知道怎样去帮助她改正，只好对她提议她应该把那些烟雾“吹”走——在精神上这样做。很奇怪，问题就这样给解决了。

要是说医学专家们在试验中的这一点上持怀疑论，那可能是一种未打折扣的掩饰。有一位铁路职员，他从没受过医学训练，但他肯定

的说他已经把她的女儿训练成不用眼睛也能读书并分辨颜色。这是反常的！除了那些还依稀记得35年前朱尔斯·罗梅因医生所做工作的人之外，其他人都会认为这是反常的。

在医生们参与试验的情况下，福士先生的话还可以站得住脚吗？

那个值得纪念的下午，医生们把这女孩子眼睛蒙上了。所用的蒙眼办法是医生们满意的：蒙眼之物不仅包括了习惯下使用的小块棉花、绷带，并大量地使用磁带，这使他们加倍相信，她决不能如常地运用视力。

在这个情况下，14岁的玛嘉烈可以朗读圣经上的摘录以及随意摘自杂志和报纸的片段，辨别各种广告上的颜色，玩棋，辨别由医生们随意选择的物体，这些令专家们吃惊不已。

这是在不可能使用视力的情况下的一种具有戏剧性而使人困惑的示范。这是欺骗性行为吗？是不是那个孩子可以看见什么？但这是医生亲自给她蒙的眼，他们认为，在那样的情况下，是无法做出欺骗性行为的。在整个测验过程中，她每分钟都在他们的督视之下，她根本没有玩弄把戏的机会。当医生们把磁带与绷带移开的时候，那重重的十字形磁带条是集中在她的眼前，形成了一个不透明的眼罩，要是她不向后倾侧脑袋以逃避磁带，是不可能看见测试物的。

专栏作家德鲁·皮尔逊，在多家报纸同时发表的文章中报道了这次测试，文中他引述了一位在现场参与的精神病医师事后说的一句话：“可以相信，大脑的某个部分将会被发现。”

随后，玛嘉烈·福士在1960年1月15日和22日在一个叫“有趣的人”的电视节目上跟公众见面。

1956年，有一份来自苏格兰的报告说，有一个瞎眼的男孩被训练至可以透过皮肤看东西。这份报告是由坎普希尔鲁道夫一世学校的校监卡尔·科恩伊格医生认可的。

遵循科恩伊格医生的意见，在那盲男孩14岁的时候，学校接收了他。这个使人同情的孩子看来没有受过教育，他只能以粗野、刺耳、鹦鹉式的方式说话。

根据以往的经验，这个孩子被安置在一张长椅上，周围是用白纸裱起来的隔板，用以排除外来光线。然后，以明亮的光线在不同的时刻向他、并向那些纸张照射。

那位医生的报告说，不久，那孩子开始对某种颜色有了反应。他学习正当地说话，学习唱歌和背诵诗句。他变得强壮、健康。更值得注意的是，在他的一般情况得到改善的时候，他的皮肤组织也有了改变。那些医生颇为清楚地看到，那孩子可以分辨不同颜色的光线。

科恩伊格医生亦报告了一宗发生在同一所学校里的有趣事件，一个又聋又盲的孩子，被安置在一个黑暗的房间里，然后又以彩色光线照射他。接着，一根点燃着的蜡烛被放在那孩子与教师之间，过不了一会儿，那孩子便可准确地跟着教师的手势做动作。最让人惊异的是，他“看见”6英尺以外的小物体，由于“看”得清楚，他可以独自在地板上把它们捡起来。

另一本关于这个独特领域的书，是于1957年由小阿特兰蒂及布朗出版的维德·迈港所著的《面面相观》。该书的作者是一位年青的印度人，并在他仅仅3岁的时候，因为脑膜炎而招至双目失明。在维德还是小孩子时，他便可以骑着自行车，在他印度的家乡里穿过一些繁忙的街道，作为美国一家书院的学生，他常常被办事处要求携带在传统上盲人所用的白手杖，而维德强调，他并不需要。众所周知，他在毫无辅助的情况下，曾乘搭便车遍游美国。

他怎么能这样做呢？维德·迈港声称，他有一种他所谓的“脸部视力”，因此他可以在路上避开碰撞与走动的车辆。他不能准确地解释明白——但他说，他确确实实可以用他的脸部透过皮肤“看”东西。

由罗梅因医生到科恩伊格医生及维德·迈港，愈来愈多的事实证明，人有时是可以不用眼睛看东西的。

胎儿的奇异功能

1．渴是一种警报

你一定尝过“渴”的滋味：口干唇焦，全身好像要燃烧一样，一见到水，便会扑过去，捧起碗，一口气喝它个底朝天。

渴代表什么？

渴代表身体里缺了水，而且不是一般的缺水。医学家曾经测试过，人到有渴的感觉，身体里至少已经缺水2％，这就是说：假如一个体重50千克的人，至少丢失了50千克×0.02＝1千克的水。这么看来，渴是一种信号，是身体在警告我们：“不行啦，赶快喝水吧！”没有渴，我们可能一辈子也想不起喝水，准会把人活活干死。

翻开医学史，回过头去看看前人对“渴”的说法，你会看到：渴是人的一种感觉，是嘴里唾液太少时候的一种反应。渴也是人的一种本能，和饿了就想吃饭一样，没有什么特别。

这样的说法，对现代医学家来说，不能不引起一连串的疑问：难道“渴”真是那么简单吗？人体里面，谁在管着渴这种感觉？渴又是怎么产生的呢？带着这些疑问，医学家开始了各自的研究。

让我们先来看个有意思的实验。

实验是这样的：把耗子肚子里的一根最大的静脉血管（叫下腔静脉），用丝线牢牢结扎。这一来，所有从后腿和肚子里来的血回不到心脏，心脏等于丢失了40％的血液，耗子就陷入了低血容量状态。等耗子从麻醉中醒来，第一件事就是喝水，而且狂饮不止。这就是说，血量不足，是渴的一个原因。现在问题来了：血量少，为什么会引起口渴？于是医学家进行了许多实验，其中的一个实验，最让医学家吃惊：切掉了肾脏的耗子，即使结扎了下腔静脉，它们也不会狂欢，似

乎并没有口渴。这是为什么？

接着，医学家把摘下的肾碾碎，滤掉碎屑，提取出液汁，再注入到那些耗子的血管里，你猜怎么着？那些耗子开始拼命地喝起水来。医学家从肾脏的液汁里发现，有一种称之为“血管紧张素”的化学物质，正是这东西使缺少血液的耗子发生口渴。这样，问题似乎就清楚了。我们在大热天，使劲地跑，满身大汗淋漓，我们的血量就会减少。血量一少，肾脏就产生这种血管紧张素，口渴由此而生。

实验做到这一步，该结束了吧？不，医学家还要追问，血管紧张素为什么会引起口渴？除了这种血管紧张素，还有没有别的东西能引起渴感？

不少科学家想到，血管紧张素一定是从肾脏产出后，随血流进入脑内，脑内多半存在对这种化学物敏感的部位（医学家给它取名为“血管紧张素感受器”）。医学家又在动物脑内寻找这种感受器。可是，寻找的结果，却引来了争论。不少科学家认为这个感受器在脑的第三脑室前面，一个名叫“穹窿下器官”的地方。可是，有好几位科学家把耗子的这部分脑组织毁掉之后，再给耗子注射血管紧张素，按说耗子不该再渴了吧，可是过了一两个星期，只要再注入血管紧张素，耗子立刻渴得要命。还有一些医学家认为，穹窿下感受器不是唯一能激发口渴的部位，脑内肯定还有别的部位也可以激发口渴，只是现在还无法找到它？另外一些科学家，把耗子腹内靠近横膈下方的迷走神经一一切断。等耗子恢复正常之后，再用各种办法（包括上面说的减低血容量的办法）引起耗子的口渴，可是，耗子竟然一点口渴的反应也没有。于是这几位科学家就说，口渴不光是由脑所决定的，应该还有别的部门在参与渴感的产生。

血量不足可引起渴感，这一点没有人反对。可是，它是怎么引起渴感的，说法就多了，直到今天，还没有得出一个满意的答案。

围绕着渴的争论还有不少，目前还没有一种说法能让大家一致接受。

2．痛的秘密

很少有人没有受过痛的折磨。牙痛、头痛、胃痛，如此种种，五花八门。痛是人生的磨难之一，据医学专家的调查和研究，痛有1000多种。有的痛，如牙痛、动手术痛等，虽然当时很可怕，但病好了，痛也就过去了。然而有些痛却不会过去，长年累月地折磨人。仅在美国就大约有3000万关节炎患者，有7000万长期背痛患者，2000万偏头痛患者，还有数百万计的其他各式各样的长期病痛患者，最可怕的是癌症患者，随时都在与痛为伴。

痛本来是人身上生病的一种警报系统，可以提示人们对疾病的注意。如果生了病一点都不痛，那才是灾难呢。但我国和外国都发现过没有痛觉的孩子，这些孩子在骨折和烫伤时也不知道痛，很容易发生危险。

是什么使痛发生？为什么它突然来到，而事先没有预兆？为什么它有时不会消失？这些问题至今无人能解释清楚。

据一位脑科专家的研究，有些痛能在神经系统中留下长远的印象，即使致痛的原因消失了，但痛觉还会遗留下来。要消除这样的痛，简直同消除记忆一样困难。在古埃及，这样的痛被解释为神圣和鬼魂在作祟。

近代有关痛的知识是20多年前开始被发现的。现代科学对痛的解释是：痛的信息是由一些原本贮存或靠近神经末梢附近的某种化学物质放出的。在这些化学物质中，包含着痛的神经化学物质，它由于某种接触，能够将病的信息传到脑子里去。

据一些专家研究，痛也是一种非常复杂的经验，痛在心理上，痛在身体上，有时很难分清。有这样一个故事：

一个来自美国的新兵，首次到太平洋岛屿上作战。当一发炮弹落在他身边爆炸时，他感到一阵巨痛。担架把他送到医护站，经过医生检查，他身上没有一点伤，只是水壶被弹片击破了，他又被送回前线。这时炮弹的爆炸声更猛烈了。突然间，他又感到头部剧痛，这次有血流出来了。第二次他被抬到医疗站，经医生检查，伤并不重，只是脸上有破碎的弹片嵌入，取出和包扎后，他又回到前线。这时候，他所在的那个连的士兵几乎全部阵亡了。第三次，他的脚被炸断了，可是，这时他一点痛的感觉也没有。

这个美国士兵向一位专家讲了自己的经历以后说，他感到最痛的是第一次水壶被击中的时候，其次是脸上受了伤的时候。专家对此解释说：“痛的程度依各人的感受而异。”恐惧、焦虑、紧张、灾难的预期，有时会使疼痛加剧。但如有某种强烈动机，也可把痛感压下去。在电影《小兵张嘎》里，张嘎追击敌人时，中了敌人的子弹，他却没有发现自己受伤，这是一个有代表性的例子。

同时，我们也可以采用其他方法来缓解疼痛，如在使用镇痛药物，麻醉剂等，另外采用听音乐等方法，也可以起到这一效果。

3．呼吸的秘密

我们的肺，非常忙碌。它一天到晚，总是不停地吸入新鲜空气，把空气中的氧气留下来，再把身体产生的废气（二氧化碳）呼出去。即使你睡着了，它也决不“躺倒不干”。

因为人体一刻也不能缺少氧气，也容不得废气存留体内。不然，身体里的所有化学变化，都非乱套不可！

可是，你知道吗？人在出生之前，肺是瘪的，里边一丁点儿空气都没有！而且肺里还灌满了“水”（医学家称之为“肺液”）。所以一到出生，麻烦就来了。

首先，必须先把肺里面的水全部弄走，不然，怎能进得了空气？

其次，还得让瘪肺张开，这就需要小婴儿自己能吸气才行。可是小婴儿又怎么知道出生了，该吸气了？这第一次呼吸究竟是怎么发生的？

4．神秘失踪的“水”

胎儿肺里的水，少的有六七十毫升，多的足有一二百毫升，真不是个小数目？

可是孩子一出生，只要一吸气，这些水又大都不见了，它们跑到哪里去了？医学家一直在寻找这些水的去向。

有些医学家说，胎儿从妈妈原来的“住处”（子宫）跑出去，必须经过又挤又窄的通道（产道），正因为这么一挤，才把肺里的水挤了出去，从口鼻中流走。医学家测量了挤掉的水，大约占总量的三分之二。那么，余下的水又怎么办呢？

经过研究，医学家发现小婴儿第一次吸气，都很用力，吸力大，进肺里的空气就多，然后再用力呼气，把肺内小泡泡里的水往上赶，肺的淋巴管马上把水吸走。这么几次呼吸之后，就把余下的水收拾得干干净净了！

不过，这种说法，招来另一些医学家的反对，他们说：剖腹产的婴儿，他们的身体并没有通过产道，可是肺里的水照样能很快排走。另外，靠淋巴管吸水，水少还可以，水多恐怕就不那么方便了。

直到现在，医学家还不知道婴儿肺里的水，究竟是怎么弄走的！

5．瘪肺是怎么张开的

顶有意思的是第二个问题：小婴儿的肺怎么一出生就开始呼吸呢？

多数医学家认为，小婴儿从妈妈的肚子里，来到这个冰凉的世界，寒冷刺激了主管肺呼吸的肺神经，呼吸就这样开始了。他们用羊胎做实验，取出羊的胎儿，把它浸泡在10℃的凉水里，本来没有呼吸的胎儿，开始呼吸起来。之后，把水温一点点增加，胎儿仍有呼吸，当水温增加到40℃时，呼吸反而消失了。可见寒冷是促使胎儿开始呼吸的原因。

有些医学家却不同意这个说法，他们认为有些孩子生下来就不呼吸，任你用冷水怎么滴洒，婴儿就是不喘气。再有，热带地区气温有时比母体体温还高，可是小婴儿该呼吸的，照样呼吸，根本不管外面是冷是热。

于是又有了另外一种说法。有人说，人都有一种天生的本性：一遇到惊吓或者十分意外的事，都会不由自主地倒吸一口凉气。小婴儿出生，对他来说也是一种突然变化，会把婴儿吓得倒吸气，这一吸，

正好成了呼吸的开始，从此就呼吸不止了。不过，爱认真的医学家真的去测量了婴儿的第一口吸气的力量，比平常吸气的力量大三倍，而受惊吓时的倒吸气远没有这么大的劲。所以这个说法，也有点勉强。

另外一些医学家认为，婴儿出生后，原来靠妈妈供应的氧气没有了，可是自己的肺还没有接到开始呼吸的命令，这时，身体就缺氧，加上废气排不掉，堆积在体内。这么一来，脑受到缺氧和废气双重反应的催促，也会着急起来，赶忙叫醒专管呼吸的那部分经神，于是就发命令给肺，肺也就乖乖地喘起气来。这个说法，听上去相当有理，但反对的医学家提出了这样的一种责问：在胎儿时期，他们所收到的氧气本来就不多，可是这点氧气，对他们已经足够了。所以胎儿的脑已经习惯了低氧状态，出生后即使二三分钟不呼吸，难道还会让脑惊慌得手足无措不成？

其他的说法，还有好几种。说法越多，不正是还没有找到正确的说法的一种表示吗？

永不睡眠的人

传统的医学观点认为，睡眠是大脑的食物。既然如此，又该如何看待那些并不需要睡眠的大脑呢？大脑与睡眠的实质关系究竟何在呢？

瑞典妇女埃古丽德自1918年母亲突然去世后，过度的精神刺激使她再也不能像以往那样睡眠了。医生给她开了许多镇静药和烈性安眠片，但没有任何效果。每逢夜间，她都在不停地干家务活，疲倦时就上床休息一下。埃古丽德到1973年已86岁，住在养老院。她的身体一向健康，并没有受到多年不眠的什么影响。

古巴有位退休的纺织工人伊斯，他从13岁开始，40多年间从未睡过觉。据他本人说："我失去睡觉能力，大约在脑炎后进行扁桃腺切除手术时，当时心理上受惊吓，从此就不能入睡了。"

1970年，一批精神病院医生对他进行了2个星期的全观察。仪器监测表明，伊斯即使闭上眼睛躺着，脑子仍然和醒着的人一样活动，绝对没有睡着。

美国在20世纪40年代，出了一位著名的不眠者奥尔·赫津。这位居住在新泽西州的老人，家里从未置床，甚至连吊床都见不到。他一生中连小睡也没有过。许多医生轮班监视，竟发现缺乏正常睡眠的奥尔，其精神状态及生理状态反而超过一般人。晚上当体力不佳时，他就坐在一张旧摇椅上读点什么，当他感到体力恢复时，又继续投入劳作。医生对奥尔的不眠现象无从解释。奥尔的母亲则以为这可能与自己在生下奥尔前几天时受到严重的伤害相关。

奥尔到了90岁的时候，他已经活得比许多有正常睡眠的医生更为长久。

无法睡眠是否属于脑功能障碍呢？事实上，有些不眠者的智力倒

显得更高一些。法国人列尔贝德1791年生于巴黎，至1864年逝世，在这73年的生涯中，居然有71年没有睡过一次觉。

这种情形源发于他2岁时的一次事故。1793年，他和父母一起去看国王路易十六被处绞刑的场面，不料观众席倒塌，将他压在下面，昏迷过去，虽经医生抢救复生，但他的头盖骨却已是破裂难补了。由于这个缘故，他一生中都无法睡眠了。但这并没有妨碍他的读书与考学，以至后来成为颇有名望的学者。列尔贝德的脑究竟是怎样像心脏那般无止歇地工作下来的呢？

西班牙的塞托维亚在19岁那年从睡眠中被惊醒，此后睡眠日减，到了1955年，睡眠就完全与他无缘了。33年来，这位西班牙人已经度过了12000多个不眠的昼夜。国内医学界对他极感兴趣，然而各种措施均属徒劳，数十年从未能使塞托维亚安眠一次，尽管塞托维亚长期不眠，他却体格强壮，精力旺盛，看上去没有丝毫倦意，反倒显得朝气蓬勃。每天晚上他都像正常人一样躺在床上，但不是睡觉，而是读书、听收音机，清晨他就和大家一样起床，开始一天的工作。就这样，日复一日，年复一年。

预测凶吉的梦境

梦本来是一种正常的生理现象。从生理讲，当大脑进入休息之后，也即进入睡眠时，大脑会有少部分细胞处于兴奋状态，这种状态会引起睡眠中人，出现一种无意识的思维活动，这就是梦。

梦既然是人的一种生理行为，应该如人的心跳、呼吸一般，不会引起人们的兴趣，也不会有什么奥秘之谈的。但许多年来，占梦与解梦的说法流行民间，这又是怎么回事呢？原因是许多人的梦，会暗示将要发生的一些事情，特别是一些给做梦人带来厄运的事情，于是，这种梦的暗示力量便引起了人们的极大关注，而占梦家的行业也便兴起了。

有的人在梦中，除了会有吃喝等一些生活琐事外，常会梦到自己与喜欢的人相逢，或梦到自己的亲人生老病死，当不久这些梦境成为现实后，人们开始相信梦是一种信息，是神灵冥冥之中，通过梦来给予我们的一种警示与提醒，于是，梦便被人们披上了一层神秘的面纱。

梦既然是神灵对人的点化，那么，许多占梦者便成为了神灵的使者。他们通过做梦人描绘的梦中景象，用水晶球、铜币等做道具，给梦进行非常玄奥的解释，许多民族的占梦者多是医巫一身，通灵通神的。随着历史的发展，梦的分析也渗透了科学的概念，学者们在今天已有了许多仪器，来分析人在梦时大脑电波及脑细胞的活动。

弗洛伊德是一位心理医生，他的《梦的解析》，在全世界各个角落拥有大量读者。他把梦解释为人类在现实生活中被压抑的欲望的一种渲泄，是人的潜意识的一种曝光。并且他通过梦可以察知做梦人的心理生理疾患，进而采取手段为做梦者疗疾，的确收益多多。比如，他可以通过女性在梦中梦到圆柱体形体，而去推测，与男性生殖器产生联想，断定此女性属于性欲较强，生活中无法满足等等。

尽管弗洛伊德的理论得到了许多人的承认，但梦做为一种生理活动，却带来未来与往昔的信息之谜，仍是困惑现代人的一大谜团。

1．拳击手梦见死亡

1947年，休格·雷·鲁宾逊参加一场中量级拳击锦标赛，对手是吉米·多伊尔。比赛前一晚，鲁宾逊做了一个梦，似乎是一个明确而可怕的警告，把他惊醒了。鲁宾逊后来在自传中忆述那个梦时写道：“多伊尔和我在拳击场上比赛，我有好几拳打中了他，他倒下了。他睁大眼睛，目无表情地瞪着我，我也看着他，不知怎么办才好。这时裁判员进行10秒钟计时，但是数到10，多伊尔还是丝毫不动，我听见人群中有人叫道：‘他死了，他死了。’”

鲁宾逊为这个梦感到困扰，告诉教练员乔治·盖恩福德和比赛主办人拉里·阿特金斯说不想出赛，两人都说他荒谬可笑。阿特金斯说：“别闹笑话了，梦是不会成真的，如果梦境也会成为事实，我早就是百万富翁了。”鲁宾逊还是拒绝出赛，最后在一个临时仓卒请来的神甫游说下，他才上场。

这是一场卫冕战。那天晚上，鲁宾逊和多伊尔激战了七个回合后，才发现如何尽展所长，制敌机先。于是在第八回合，他用两记右手拳击中多伊尔的腹部和头部，把多伊尔打得晕头转向，然后一记左钩拳击中多伊尔的下颌，把多伊尔打倒在地。多伊尔像一棵树那样倒下来，胸部着地，仰卧不起。鲁宾逊站在旁边看着他，就像做梦时那样。裁判员数到第四下，多伊尔伸出手来抖了抖，就再也不动了。到第二天下午，多伊尔就去世了。

自古以来，这种故事就在民间盛行。不过，这只是人入睡时精神迷乱的一面，做梦的人在梦中既是观众，也是演员。梦虽深受记忆影响，显然又不只是记忆，因为梦通常牵涉不曾发生过的事情，而梦中的地方也不是真的。做梦有赖于想象力，但是梦境又远较任何白日狂想逼真，所引发的感情也更强烈，而且不受控制。梦虽然不像日常生活那么真实，但也常常显得异常实在，还似可以捉摸。

因此，难怪许多人都坚信梦是一种信息。然而这些信息是从哪里来的呢？是从自己来的吗？是从别人来的吗？是从神来的吗？是从死

人来的吗？而最重要的问题就是，不管这种信息从哪里来，怎样解释才是最适合呢？

2．梦中发明苯分子结构式

蛇是众所周知的梦的象征，德国化学家克固雷有一次梦见蛇后，竟然助他解决了一个长期困扰他的问题，就是化合物苯分子结构的模式。他做梦时看见那些苯分子四处跳动，忽然变成一条蛇，咬着自己的尾巴，克固雷醒来以后觉得“像给雷打过一样”，忽然悟出苯分子的结构原来是环形的。美国亚述学者希普雷克特也在睡梦中得到类似的收获，他一直研究两块刻有文字的玛瑙，但怎么样也看不懂。一次他梦见自己和一个巴比伦僧人谈话，那僧人告诉他：那两块玛瑙是同一整块的两个碎片，希普雷克特后来把两块连起来看，就把上面的文字解了出来。

大音乐家塔提尼也谈到他是在梦中从魔鬼的演奏中，获取了传世的乐章的。

塔提尼梦见自己像浮士德一样和魔鬼撒旦订了协议，把小提琴交给魔鬼。塔提尼后来写道：“我非常惊异，他的小提琴奏得多么美妙动听呀！那首奏鸣曲优美细腻极了，完全超出了我的想象。”塔提尼醒来后立刻拿起小提琴。“想写下我在梦中听见过的乐章，可是徒劳无功。我当时写的那首‘魔鬼奏鸣曲’虽然是我生平写得最好的乐曲，但比我梦中听到的差得远呢！”

3．梦中预测火山爆发

梦里面似有预兆，使梦的问题显得更加复杂。美国一位名叫邓恩的飞行员，声称自己做过许多征兆之梦。在波尔战争时期，邓恩和部队一起驻扎南非，有一晚，他做了一个离奇曲折、活灵活现的梦，他后来把故事写进一本畅销书里。邓恩梦见自己站在一个山头上，眼看着一座火山行将爆发，水气从四周的地上冒出来，他害怕极了。然后邓恩又看见自己在附近一个岛上，哀求那里的法国官员派船去拯救大约4000个遇险者。正当他还在苦苦哀求的时候，他醒来了。

不久，运到邓恩营地的最新英国报纸就报道了一宗灾难，情形和他梦中的情景非常相似。《每日电讯报》的大标题是“马丁尼克岛火山爆发”，内文报道这次在法属西印度群岛的火山爆发，约有4万人不幸死亡，遇害人数是邓恩梦中看见的10倍，生还者当然已由船运走了。

几乎所有读过邓恩的作品的人，都知道他的资料详实可靠。他在作品中还提到几件类似的事。有一个晚上，他梦见自己在苏丹喀土穆附近，忽然看见有三个衣衫褴褛的英国人，声称从非洲南端一直走来。第二天早上，他就在《每日电讯报》上，看到了英国一支准备从好望角到开罗的远征队抵达喀土穆的消息，而邓恩事前是完全不知道有这一回事的。在另一个破晓之前做的梦里，他看见一列火车，在苏格兰弗夫桥附近出轨，坠下路基。邓恩这一个梦，过了好几个月才应验，当时一列名叫“飞行苏格兰人”号的著名火车发生意外，火车出轨了，失事地点就在离弗夫桥15里之处。

邓恩曾考虑过一些批评者的意见，那些人认为他是看到报纸的报道以后，才幻想自己梦见过类似的事情。邓恩甚至怀疑自己，是否凭心灵感应从“每日电讯报”的记者处知道那些事件的。他最后总结说；那些因素或许存在，但梦境也可能有预示作用；他相信只要训练自己牢记梦中的景象，把它记录下来就行。他因此进行了一系列试验，来证明这套理论，但是试验结果并无足够的说服力。

4．林肯总统梦中遇刺

为什么看似有所预示的梦，经常是预报坏消息，尤其是有关死亡的呢？这个问题确使人大惑不解。也许这是由于最使人惊恐不安的噩梦，在记忆中留得最长久吧。例如，17世纪法国名演员香穆士勒，有一次梦见已故的母亲向自己招手，醒来吓了一跳，立刻猜到自己快要死了。于是他向友人诉说这事，并立即着手安排自己的追思弥撒，而且作了奉献。果然，弥撒结束后，他走出教堂就倒毙了。

母亲常常都说在梦中得到孩子生病或者垂死的消息。居住在英国北威尔斯班哥尔区的莫里斯·格里菲太太，于1884年告诉英国心灵研究会，她13年前的一个怪梦。她梦见身在南非的儿子，瘦多了，而且病得很厉害，好几次听见儿子向她呼唤，接着她就惊醒了。

她又说："第二天，我觉得沮丧、不安极了，但我没有告诉丈夫，因为他是伤残的，我不敢惊动他……奇怪的是，他也是整天忧心忡忡的。晚饭时我俩都吃不下，他突然站起来，说：'不管怎样，我一定要孩子回来。'"第二天，他们接到儿子的信，说最近曾经发烧，当时已好多了。但两个月后，他们又收一封信，带来了噩耗，他们的儿子死了，时间就在格里菲太太梦见他的那个晚上。

梦兆这回事，经常为战事转折点添上悬疑离奇的色彩。据说，汉尼巴在梦中预知自己会打胜仗，而英王理查三世，则在波斯沃思战场上战败阵亡之前，梦见许多"可怕形象"。还有人说，拿破仑在滑铁卢之战前夕，梦见一只黑猫，从一个军团那里走到另一个军团那里，又看见自己的军队溃散。有些研究梦的人会说，汉尼巴、理查三世以及拿破仑的梦，是因为醒时的恐惧在睡眠时投入脑子中而引起的。他们认为，这些军事首长清醒时的意识可能已经预见了事情的结果，入睡之后脑子把这些预感吸收，预感也就化为梦境了。

梦到将被暗杀，那就更加难以解释了。林肯总统遭约翰·威尔克斯·布思行刺前几天，梦到自己的死亡。林肯告诉妻子，他梦见自己正在白宫散步，忽然听到哭泣声。他走到东厢，看见有一具尸体摊在灵柩台上，四周都是前来悼念的人，还有一队士兵。林肯就问一个士兵，那位死者是谁。那个士兵回答说："是总统，他给人暗杀了。"

5．希特勒靠梦躲过一劫

引起第一次世界大战的奥匈帝国菲迪南大公遇刺事件，据说也曾有人从梦兆预知。菲迪南的私人教师约瑟夫·蓝尼主教，梦见大公在萨拉约伏一辆车子里遭人开枪打死。惊慌的蓝尼主教，把梦中情景，详细记录下来，准备告诉菲迪南。但当天他就接到电报，说菲迪南大公已经遇刺身亡，情况和他梦中所见的并无两样。

另外一个故事是与希特勒有关。据说当他还是个下士时，有一次在巴伐利亚军团前线，给一个怪梦惊醒了。他梦见自己给大堆泥土和熔铁埋住。希特勒急忙离开休息的营地，心神不安地走向敌我间的无人地带。忽然间，在立身之外传来巨大的爆炸声。他于是迅速回营，只见刚才睡觉的地方出现了一个大弹坑，睡在身旁的人，已被尘土埋

住了。

像林肯、蓝尼主教、希特勒所做的梦，真有可能是超出个人想像之外，另有来尤去脉吗？埃及人认为这是无可置疑的。约公元前1350年，埃及人就用莎草“纸”做的解梦书，解释种种梦境可能藏有的喜兆凶征。例如，梦见锯木，是预示敌人的死亡；梦见自己牙齿脱落，表示会遭亲人杀害。

6．医生用梦诊病

曾经有一个年轻学生，许多夜晚连续做恶梦，梦见自己给一条大蟒缠住了，不能动弹。后来，他病倒了，便去找医生诊断，但是那位医生怎么也看不出这位年轻的学生究竟有什么疾病。不过，大约一年以后，这个年轻人真的在椎骨部位，长了一个恶性赘瘤，几乎弄到全身瘫痪。还有一个例子是，一个妇人一再梦见自己被压在泥土里，呼吸艰难。两个月后经过诊断，证明她患上了结核病。

对苏联科学家兼医生华西里·尼可拉叶维茨·卡萨金来说，这些梦既不是什么机缘巧合，也不是什么梦中的预兆。卡萨金认为，这些梦是一个重要的脑活动典型中的一部分。这个脑活动典型，足以证明人类的脑子有预感疾病的能力，而且可以早在可识别的各类病征出现之前，就在梦中提出一些警告。卡萨金把脑子外层的活跃细胞，称为梦带，他推论说，这条梦带所记录的，是与身体“正常情况不同的最细微偏差”。他相信梦带的细胞是极端敏感的，尤其在晚间干扰最少的时候。因此梦带可以察觉到很容易为人忽略的细微生理变化，卡萨金一直认为，彻底明了和深入认识这些梦，是大大有助于诊断病症的。

卡萨金曾经任医学教授之职多年，他还著有《梦的理论》一书，据说自1960年以来，苏联各医学院便以他这本书作为课本。不过美国和欧洲各国，对卡萨金仍然是所知无多。直到两个熟悉苏联情况的美国记者亨利·格里斯和威廉·迪克，着手写一系列谈论苏联心灵学研究的文章时，才开始听到有关这位“睡梦收集家”的事迹。格里斯和迪克认为，卡萨金或许可以提供有趣的资料，帮助他们研究，于是请求苏联的新闻机构安排他们和卡萨金作一次会面。

1975年初，格里斯和迪克终于获准和卡萨金见面。他们与卡萨金

会谈了几小时，对这位接受访问的人有极深刻的印象。

格里斯和迪克后来记述与卡萨金会面的印象时，作了这样的报道："卡萨金医生显然是全心全意相信那些事的。他热衷于自己的研究，也相信自己能够帮助其他的人。"卡萨金又告诉格里斯和迪克这两位记者，当他还是个年轻医生时，就开始对梦深感兴趣了。那时正值第二次世界大战，德军包围列宁格勒，许多人饱受饥寒交迫之苦，日日有千百人死亡。卡萨金除了聆听病人诉苦外，别无他法。但他逐渐发现，自己可以由病人所述的梦中情景，判断哪一个人濒临死亡。他在笔记本里写道："虽然列宁格勒每个人都希望得到食物，似乎没有人会梦想得到别的东西，不过依然有一些病人，一再做一些别的梦。我要他们把梦告诉我，后来发现他们说的那些梦，往往指出一些几天以后才出现的病症。"于是卡萨金立下志愿，如果他能逃过这场围城之劫，他一定要继续研究这种奇异的现象。

卡萨金真的幸免于难，得幸生还。到1975年，他已经收集了几千个有关的事例，并且相信可以从中看出一些预兆的模式。他发现，如果梦见自己呼吸困难，例如有一个女人梦见自己整个肋骨支架被压碎，就是肺病的征兆，诸如癌症或者结核病。另一方面，高血压则很可能由充满疑虑的梦预示出来：有一个患上高血压的工程师的情形可以为证，他曾经再三梦见自己设计的一座建筑物倒下来，把他埋在里面。而梦见身体受伤，例如一再被刺伤，可能预示身体内部器官不久会出毛病，可能十分严重。

卡萨金还发现，梦兆有时是隐蔽的，例如恶梦的受害者，不一定是做梦者本人，而是他的朋友。卡萨金也发现，梦很可能反映个人现实生活中的种种遭遇，例如一个家庭主妇可能梦见给屠夫拿刀砍伤，一个军人则可能梦见给敌人用剑刺伤。他又认为，偶尔做恶梦是无须理会的，但如果连续不断做同一恶梦，就应该视之为一种预告。因此卡萨金认为，如果医生善于辨识和解释这种梦的话，或许可以及早在尚能治疗的阶段中诊断出各种严重的病症。

7．梦引导她找到情人

梦，只有虚幻，毫无实际意义。然而，有些梦，却能给人以预

感，奇迹般地拯救人于危难之中。曾有位旅行家做了一个可怕的梦，吓得他从南非德班的一个船上逃离，不久，此船连同甲板上的所有人全部遭难。

上述梦拯救的是做梦者本人。还有些梦能拯救别人。在波兰捷那克，有个名叫玛娜的姑娘，她爱上了一位波兰军队战士，名叫奥曼斯克。在第一次世界大战中，他奔赴前线。她梦见了他。

她连续几次做了这个梦，在梦中，她看到小山上有个古堡，古堡部分倒塌了。残墙断壁旁堆满了石块，她朝前走着，走着……忽然他听到男朋友的声音，声音发自石头底下，她用力搬石头，石头纹丝不动，没办法，她只好悻悻地离开了。

这个梦同以前的梦一样，都发生在同一地点，都有许多乱石，她把这些告诉她妈妈及捷那克的其他人，人们均不屑一顾，一个女孩子的梦有什么值得大惊小怪的呢？

玛娜坚信这一切是真的，她决心去寻找这个古堡。

她走了一天又一天，四处寻找，困了，就睡在路旁。饿了，好心的农夫给她些食物吃。

1920年4月的一天，她来到一个叫兹罗塔的小村庄，这儿的小山上耸立着一个古堡，啊？这不就是我梦中多次见到的古堡吗？她激动不已，飞快地跑进村庄，她累得一头栽倒在地上。

一群人围上来看着她，还来了一个警察，玛娜把梦复述给大家。

“就是那个古堡。”她发疯似的喊着，她爬起来朝着古堡的乱石堆走去，村民们同情地陪伴着她。她请男人们把石块掀开，他们觉得很可笑，他们不相信她这个故事有任何实际意义，要掀石块有何难，他们掀了一天，什么也没发现。两天后，他们真的听到有个男人的声音。

玛娜熟悉这个声音，这正是她男朋友的声音，他们掀开石块，挖大洞口，把他拽了上来，他获救了，他在黑暗中呆了两年。

他是在战争时进入这个古堡的，后来古堡被炸塌了，他无路可

走，被乱石封闭在里面一直出不来，他吃尽古堡里一切能吃的东西，直到玛娜把他救出来。

她为什么会做这样的梦？她从未见过这个古堡而又为什么会知道古堡的一切？她又怎么会知道奥曼斯克被埋在乱石下面？这全然是一个不解之谜。

8．梦幻中的警报

英国伦敦西区的茅朴茨顿大街，住着罗米莉小姐一家。父亲奥斯退休后的一天，打算和妻子莲娜、女儿罗米莉一道乘飞机到法国马塞去看望大女儿奥妮亚一家。大女儿出嫁多年，家里人十分想念她。于是，大家忙活起来，奥斯订购了明天的班机票。莲娜忙着到超级市场采购带给外孙的礼品。罗米莉则在卧室挑选出门穿的衣服。

她打开衣柜门，里面挂着许多质地精美的时装，五光十色，令她眩目，一时不知该穿什么！于是，习惯地向母亲求援：

“妈妈，明天我穿什么？绿色的连衣裙还是旅行服好呢？”罗米莉比量着衣柜里面挂着的各式衣服。她实在不知该穿哪件好了，就大声问正在隔壁房间里的妈妈。

“喜欢哪件就穿哪件。”母亲笑着回答她。

罗米莉与善良、温柔的姐姐已分别很久，分别后的生活也已经习惯。只是一母同胞的骨肉之情，令她非常想念姐姐，见了面，该有很多话讲。还是第一次去姐姐家，姐夫会欢迎他们吗？

飞机起飞是在明天中午。罗米莉感到这次旅行一定会很愉快。

她一边浮想联翩，一边继续试着一件件衣服，当她对着穿衣镜试衣服时，忽然发现镜中出现了一个不知名地区的远景。

安放镜子的这个房间光线很暗。这时镜子里出现的，既不是罗米莉的身影，也没有身后墙壁上的画和饰物架。而是一架客机在空旷的草原上空飞翔的情景。

她凝视镜中，十分惊异。原来在镜子里出现的客机上，自己也坐在双亲中间，客机迅猛地升高，好像是在向费城方向飞行。“为什么这架客机上只载我们三位乘客？”罗米莉心中纳闷。不一会儿，客机剧烈晃动，高度不断降低，眼看接近山腰，甚至连山上的树木都看得很清楚。“危险！”她刚想到这里，就眼看着飞机冲撞到山腰上。接着，一场熊熊大火燃烧起来。她从这架飞机里被抛到外面。两位老人和飞机都被红彤彤的火焰包围着。

这一瞬间，罗米莉在镜中看到的这些事情真切极了。可一转眼，镜中出现的又是她现在这副穿着白色旅行装的形象了。

刚才偶然出现的幻影消失得无影无踪。

“爸爸，妈，不得了啦！”

她跑进双亲的房中，讲述了刚才镜中见到的可怕的事。

“你做梦了吧，这种事还映照在镜子里，还没听说过，是不是房子有什么地方坏了？”

双亲担心地望着她，不大相信这是真的。

“不，我确实看见了，这一定是发生倒霉事的预兆，延期出发吧。”她反复要求双亲改变原来的探亲计划。

“票都买了，而且奥妮亚也等得发急，如果再延期……”母亲挺遗憾地说。

罗米莉说的事，二老当成谵语和一时心情浮躁冒出来的话。

可是，她死乞白赖地央求一定要推迟出发。二老也觉得心里没底了。

“那么中午的飞机不坐了，延期一下，改坐晚上的班机可以吗？这回你该放心了吧。”

“好吧，谢谢爸爸、妈妈。”她扑到双亲身边表示感谢。

第二天中午飞到马塞的班机果然撞到山上，失事烧毁了。

9．大文豪梦中预示兄弟惨死

麦克·托威因是美国的大文豪。年轻的时候，他曾在航行在密西西比河的汽船上做工。

当时，这位小名叫萨姆的青年经过一番努力，当上了所憧憬的领航员。在本希尔巴尼亚号上往返于圣路易和新奥尔良之间。

萨姆的弟弟罕里，也作为一名见习航员在同一船上工作。在兄弟俩下船后回圣路易的家中睡觉的时候，萨姆做了一个可怕的梦。

他梦见弟弟死了，躺在金属棺材里。罕里穿着萨姆的服装，胸前放着一个大花圈，花圈中间是红蔷薇，周围一圈是白蔷薇。

他醒来后，很久不能忘掉这场梦。早饭时，当他看到弟弟罕里和往常一样，精神饱满地坐在那里大口大口吃饭时，才松了口气：

“仅仅是一场梦。”

这回，兄弟俩是赶乘自密西西比河顺流而下到新奥尔良去的船。当他们离家时，母亲和往常一样，与儿子们道别。母亲叫了一声：

“罕里！”

母亲把小儿子再一次叫回到大门旁，依依不舍地紧握着他的双手。萨姆见到这种惜别之情，内心又泛起一阵奇特的感觉。这天，兄弟俩不像往日那样有说有笑，他们默默无言地向码头走去。

数日后，罕里乘坐的本希尔巴尼亚号，由于锅炉爆炸，失火沉没了。当时，萨姆由于偶然的原因，临时没乘这条船。弟弟罕里被从船上崩到河里，受了严重的烧伤。但是，他又返回到即将沉没的冒着熊熊大火的遇难船上，营救妇女儿童。

在这场事故中，本希尔巴尼亚号上的船员和乘客共150人遇难。当萨姆赶到现场时，罕里和其他伤员们一起，被收容到孟菲斯城的医院里治疗。他昏迷不醒，处于生死关头。整整6天，萨姆彻夜不眠地护理罕里。

第7天罕里因病情急剧恶化死去了。

在灵堂，萨姆面对着安息的罕里。罕里已被装进金属制的棺材里。他穿着萨姆的衣服，这是刚从包袱中拿出来给他穿上的。城镇的妇女们来这里吊唁，把拿来的花束——用白蔷薇把一圈红蔷薇包在中间，放在这位勇敢的年轻人胸前。

这一切和萨姆梦见的完全一样。

萨姆回忆起和罕里在一起时，曾严格地教诲弟弟，要有一个船员的思想品德。万一船发生事故，首先要抢救妇女、儿童和病人。

罕里是听了我的话才遇难的……

萨姆为此内心十分痛苦。他感到是自己把弟弟送给了死神。这种内心痛苦，一生中都在折磨着麦克·托威因先生。

10．夫妇在梦中心灵相遇

在美国加里福尼亚的一个妇女，也有一段与上面玛娜的故事很相似的经历。当时，她在得克萨斯州，收到在路易斯安娜服役的丈夫的来信，说他即将休假回家，尚缺25元路费。她汇款后又收到同一个电报，要她再汇5元钱到得克萨斯州的一个小镇上。在她丈夫到达的前一天晚上，她几乎做了一夜恶梦，她梦到她丈夫在没膝的雪地里艰难跋涉，又看到他坐在卡车后面，风雪交迫。事实正是如此。由于邮局出了差错，只给了他20元，而不是汇去的25元，当他赶到小镇去取第二次寄来的5元时，邮局已经关门，他只得步行了，途中搭上了卡车。

11．山口百惠的梦幻

日本影视明星山口百惠在她的自传《苍茫的时刻》里，说到她有一次茫然地坐在床上，什么也没想，忽然像踩空了楼梯似的受到一次冲击，然后就“灵魂出窍”了。她竟看到自己的肉体坐在床上，并看见母亲和妹妹坐在楼下谈话——这个幻觉产生的描述，实际上便是极度疲劳产生的“极点”性幻觉的真实写照。山口百惠在走上影坛之后，由于工作的劳累、严酷的竞争和某些人的恶意中伤，往往处于心力交瘁

的极度疲劳状态。于是她在回到自己的房间时，才会感到头脑空虚和茫然，由此也就产生了“灵魂出窍”的幻觉。人在极度疲劳或极度饥饿、极度寒冷时都有可能产生“极点”幻觉。著名作家安徒生在《卖火柴的小女孩》中，生动地描述了小女孩在极度寒冷、极度饥饿的境况中产生的“极点”性幻觉：在火柴的激光中看到插着刀叉的烧鸡向她走来，看到老祖母伸开温暖的双臂向她拥抱……

在沙漠中长途跋涉而焦渴异常的人，当他被热浪熏得发昏时，往往会看到清洌的泉水，这除了有些是“海市蜃楼”现象以外，有的则是由于求生欲望而产生的欲望性幻觉。

人在极度孤独的情况下会产生异常的心理从而发生幻觉。著名女探险家格·莉达夫人有一回独自一个人在冰原探险时曾遇到这样的怪事：她正在工作时，突然看见一只怪兽向她走来，那怪物踏在雪地上的沙沙声响也清晰可闻，且越来越近，仿佛向她扑来，莉达夫人吓得闭上眼睛大叫，片刻后听不到任何动静，睁开眼睛一瞧，冰原依然平静，雪地上也没有任何痕迹……

在极度恐惧或生死攸关之际，人会有恐惧性幻觉。一位险遭溺毙的人说：“我不会游泳，掉到深水里后拚命想抓什么东西，可是只有一个一个浪头向我袭来，我呛了好几口水，思想就麻木了，只觉得自己仿佛已经死了，像一根木头似的沿河漂流，而母亲和亲人则在岸上看着我漂过……”

12．梦中的情敌是真的

乔伊与一位男青年吉尔邂逅，彼此很谈得来，当夜她做了一个特别生动的梦。在梦中，她看到一所布满爬藤、年久失修的房屋坐落在小山上，门前有葡萄掩映。门口站着一位姑娘，她满脸怒容地叫乔伊离开吉尔，因为吉尔是属于她的。

乔伊醒后满身大汗，确信这不是一个寻常的梦，吉尔肯定是结过婚的，还是避开为好。乔伊好几次在电话里拒绝了吉尔的约请，后来她又当面告诉他梦中见到的事，他显得非常诧异，但说这纯属子虚乌有，她也就释怀了。

他们终于走上了欢度蜜月的旅程，在离家300英里之外，他说要给她看一件东西。他带她到小山上，来到她梦中曾见过的房子，他告诉乔伊，6年前他曾与这所房子里的姑娘订婚，但就在遇到乔伊的当晚，他写信给这位姑娘解除了婚约。他说，他本来不想证实她所做梦的正确性。因为怕对她有不良影响，所以一直等到结婚后才告诉他。

潜力之谜

人体的潜力是指人体内暂时处于潜在状态还没有发挥出来的力量。科学家发现，人体的潜力相当惊人，有待于人们研究，挖掘。

炼钢炉前，炼钢工人挥汗如雨。正常人究竟能耐受多高的温度呢！英国皇家学会的医学博士布勒登，就这个问题亲自进行了一次试验。他钻进一个正在加热的密闭屋子里，温度逐渐升高，甚至超过100℃，他在那里呆了7分钟，感觉呼吸尚好。后来他感到肺部有“压迫感”，心里有“焦虑感”。他走出热屋子，自己数了数脉搏，每分钟跳144次。若不是他亲身进行了这次试验，谁会想到人体能耐受这么高的外界温度呢！

在智力方面，人的大脑大约共有140亿个神经细胞。而经常活动和运用的不过10多亿个，还有80%～90%的神经细胞在“睡大觉”，尚未很好地发挥作用。美国的一位科学家认为，健康人的大脑，如果一生中始终坚持学习，那么它所容纳的知识信息量可达到52亿多册书的内容。

人的毛细血管很多，占全身血管总长度的90%，但一般只有1／5的在发挥作用。人体肺脏中的肺泡，经常使用的也只是其中一小部分。不论是血液循环系统，还是呼吸系统，潜力都是很大的。通过锻炼身体可以发挥潜力，提高肺活量和增大血管容积。

人在遇到紧急情况时，会发挥平时所没有的力量，如为了救人，一个弱女子猛地掀起了重物，一个老婆婆在夜间碰上恶狼，结果将狼打死。这都是人体潜力在紧急关头发挥出来的结果。原来，人体的肌肉和肝脏里在平时贮存着大量的“三磷酸腺苷”，简称ATP，这种ATP就是能量的来源。在正常情况下，人体只需要一部分ATP提供能量就可以了。一旦遇到紧急情况，大脑就会发出命令，让全身所有的ATP立即释放出来。命令下达后，身体能量剧增，就能做出平时想象不到的

事情来。

科学家估计，目前世界上大约有50％以上的疾病不需要治疗就能自愈，这也被认为是人体潜力的作用。这种潜力包括人体免疫系统的防御作用和自身稳定作用等。能不能让更多的疾病不经治疗而自愈呢！这是现代医学探讨解决的问题。比如癌，现在被认为是“不治之症”，可是也有靠人体潜力使癌消退的例子。人体使癌消退的潜力在哪里？这还是一个谜。

人体最引人注目的潜力是“自调自控作用”。中国的气功和印度的瑜珈术，就是这方面作用的例证。气功师的表演，常常令人瞠目。在我国，气功已经有效地应用于治疗多种疾病和保健。

人体具有多方面的潜力，有些已经通过体育锻炼和练气功等方法发挥出来，并在理论上得到阐明。还有更多的潜力尚没有被人们所认识。进一步研究人体潜力，挖掘这种潜力，对于增强人类体质和工作能力都有重要意义，同时也是人类对自身的深入认识。

不断变换肤色的人

在我们居住的星球上，有白色人种、黑色人种、黄色人种和棕色人种等。尽管人类学家可以从头发、面孔、眼睛、口鼻、牙齿、体毛等方面找出区别不同人种的标志，但最明显的标志还是皮肤的颜色，一目了然。

根据遗传学原理，如果一个人的父母是黄种人，那这个人必然具备黄种人的特征。不同人种通婚生下混血儿，肤色的变化也是有规律的。

但世界上也有一些突然改变肤色的人，这些“变色人”虽然罕见，但也让科学家迷惑不解。

20世纪80年代初，巴西有个8岁的黑人男孩，名叫曼努力埃尔。他身患寄生虫病，两条腿肿得特别厉害。因为他喜欢吃土，爷爷见他病重就用土法给他治病。没想到发了几天高烧之后，曼努力埃尔竟然变成了一个白皮肤金头发的孩子。人们都感到特别惊奇，因为他的父母都是黑人，其他亲属也没有一个白种人。

在美国纽约，也发生过黑皮肤变成白皮肤的怪事儿。

埃迪是纽约的一个黑人女青年。有一次，她因患肺结核住进医院。在治疗过程中，她的心脏突然停跳，经过医生全力抢救，她虽说起死回生了，但一直昏迷了三个星期。就在她不省人事的情况下，她的身体上出现了奇迹，埃迪的皮肤逐渐裂开、剥落，最后露出了一层白嫩的新皮。她恢复知觉以后就出院了。

在世界上，还有肤色由白变黑的例子。

奥尔德·内里居住在巴西南部，他本来是一个地道的白种人。但因为他患胃病，经过长时间的“银盐疗法”治疗以后，他的皮肤在阳光下

就由白逐渐转黑，成为一个引人注目的变色人。

更有趣的是，在印度尼西亚的加里曼丹，有一个妇女生下过不同肤色的三胞胎。三个婴儿都是女性，第一个是黑色皮肤，胸部有红色和白色的斑点，第二个是红色皮肤，全身布满绿色斑点，第三个婴儿的皮肤是正常的黄色。

在我国广西壮族自治区，有一个侗族男青年。他身高1.66米，体重55公斤。体格健壮，发育正常。但他的皮肤却是半红半白的。由头顶到躯干、四肢，一条中线把他分成两个不同的部分：左边的皮肤是深红色的，右边的皮肤是黄白色的，而且比正常人白得多。两种肤色交界的地方界限分明，令人惊奇。

另外，还有的双胞胎姐妹也肤色悬殊，一个是白色，一个是黑色。

这些罕见的变色人让人感到奇怪，医学家们至今也没找到其中的原因。

奇妙的天生神医

从未进过医学院校，也不用消毒剂、麻醉药和缝合手术，仅凭他的超能力，就能轻松地施行各种外科手术，医治了许多令医学专家们棘手的顽疾，他的“医术”令拉美地区的医学界震惊。他就是被人们誉之为“神医”的巴西人阿里戈。

阿里戈的医术初露头角是在1950年。一次偶然的机会使他和一位严重的肺癌患者巴西参议员比当古同住一家旅馆。半夜，参议员的房门突然开了，只见阿里戈目光迟钝，手执一把剃头刀走了进来。平时讲葡萄牙语的阿里戈，这时却用夹着法国腔的声音说：“情况紧急，非得动一次手术不可？”说着就用闪光的剃刀向比当古刺来，参议员不觉得疼痛，却吓得昏了过去。参议员苏醒过来时，房内别无他人。他觉察睡衣被割破了并有一滩血迹，背部肋骨部位有一道明显而平整的切口。第二天，他把伤口给阿里戈看并告诉他昨夜所发生的事，阿里戈虽想不起是怎么回事，但他相信是可能发生的。因为几年来，一阵阵奇怪的医疗幻觉总是困扰着他。他祈祷着：但愿比当古的医生证明他没有做害人的事情。比当古乘飞机到里约热内卢找他的医生，不久传来了难以置信的消息：肿瘤已被干净利落地切除了。医生满以为这是在美国做的外科手术，于是，参议员才向医生讲明了真相。几天之内，这条新闻通过各种报刊，让全巴西都知道了。此后不久，阿里戈的一位朋友患了子宫癌行将去世。他偕同妻子来到临终病人床前向她告别，就在他低头做祈祷时，他的头脑开始感到刺痛，眼睛也模糊了。突然，他冲到厨房拿起一把刀奔回房里，他命令大家向后靠，便拉下盖在女病人身上的裹尸布，分开了她的两腿，拿刀直接刺入下腹，接着使劲将手伸入切口，用力拉出了一个血淋淋的大瘤。不久，病人完全恢复了健康。这条新闻又震撼了这座小镇。从此，人们开始在阿里戈房子外面排队，恳求他治病。阿里戈曾试图拒绝，但头脑中的一个幻觉不让他安宁，总是要他每天诊治成百的病人。越来越多的医生也开始认真对待阿里戈了。

“神医”阿里戈的消息引起了美国人的注意。1963年8月，美国西北大学的普哈里奇医生等一行4人，专程前往阿里戈的诊所进行实地考查。阿里戈当着他们的面，从病人队伍中拉出一个老人，用一把不锈钢水果刀，从眼皮底下深深插人老人的左眼窝。接着用刀在眼球和内眼睑之间猛刮，把眼珠撬得从眼窝里突了出来，老人没有丝毫疼痛感觉，而普哈里奇却给吓呆了。就这这样，阿里戈仅用一把水果刀，迅速地治愈了许多患者的肿瘤和疾病。没有麻醉，不用催眠术，无防菌方法，出血也极少。这究竟是怎么回事！普哈里奇和他的同行们苦苦思索，仍不得其解。普哈里奇左肘内侧长着一个脂肪瘤，他决心亲自体验一番。手术前，他们精心作了摄影准备。阿里戈用一把巴西折刀，不到10秒钟的工夫，将普哈里奇臂上的肿瘤挖了出来。普哈里奇几乎不敢相信眼前所发生的事。他的臂膀并没有感到疼痛，只是稍有异样的感觉，尽管阿里戈没有做伤口缝合手术，伤口却愈合得很好。普哈里奇一遍又一遍地放映手术影片，影片证实从切口到排除脂肪瘤所花的时间只有5秒钟，动作简直太快，无法辨别他是怎样切除的。他们也仔细研究了拍摄的其他病例的影片，同样也弄不清真相。

1968年8月，普哈里奇医生和由他组织起来的美国科学家小组，再次来到阿里戈的诊所，对阿里戈诊断疾病的能力集中进行研究。办法很简单：阿里戈对病人先作出诊断，然后由科学家小组查看病人的病历和诊断，再将二者作比较。结果发现，阿里戈对其中518个病例诊断的正确性与医生诊断的不相上下，两者的一致程度达到95%。阿里戈不仅能事先不了解病情就可作出正确诊断。更奇怪的是，他还能详尽地指出一个瘫痪病人是15岁时一次潜水时，折断了颈椎骨而引起瘫痪的。通过对阿里戈治病时拍下的影片研究，美国医生们发现，阿里戈开刀的切口边缘好像会自己“粘合”。他的手术惊人的敏捷和正确，其熟练程度甚至超过经过高级训练的外科医生。奇迹，简直是奇迹。那么，阿里戈充满了神秘色彩的医术究竟是怎么得来的？这个谜还有待医学科学工作者继续研究以求得解答。

奇妙的磁铁人

人们都知道磁力是一种物理现象，它源于自然界，但同时人们又有创造与控制它的能力。人们通过利用了磁的作用力服务于人类，如电动机、电磁吊、扬声器等，都是磁力带给人的福音。但是，令人难以相信的是竟有这么一个奇怪的人，身上却带着很强的磁力。

这个人就是现年58岁的尤里·凯尔涅赛，他曾是苏联伏尔加城的一名矿工。但由于他那一身很强的磁力引起了矿主的担忧，矿主害怕他身上那强大的磁力会引起矿井的倒塌，给矿上作业带来灾难，所以强迫这位身强力壮的矿工离开了他工作过39年的矿山。

尤里身上的磁力，并不是天生具备的，而是在十几年前才发现的。他回忆说："起先这种磁力很强，只有当我放东西时，才会感到金属物体像要粘在我的手里，但后来，这种情形越来越重，我似乎很难扯下那些粘在身上的物体。为此，我好几次被飞过来的锅壶打在头上。有一次，一把小刀甚至从厨房飞来，戳在我的身上。"而现在尤里身上的磁力则更强，只要他接近金属物体在1.5米以内，那些物体就会飞起来粘到他的身上。那些金属物体包括锅壶、硬币、锡罐和电子仪器等。

尤里被迫退休回家后并不甘心，也为自己这身磁力而感到苦恼，他到处求医诊病。高级研究员瑟奇·弗鲁明医生对尤里的"病状"进行了研究。他说："看到这种情况真令人感到惊奇，以前也听说过人体有磁力，但我却从来没有听说过，更没有见到过具有这么强磁力的人。尽管尤里的身体很好，但从他所具有的磁力来看，我相信他一定有什么毛病。"这样，医生就对尤里做了各种试验，但始终找不到在体内存在能够引起这强磁力的原因。这样医生推断认为：这强磁很可能是由于他几十年在高磁力的铁矿上工作造成的。但又特别令人难解的是在铁矿上与尤里具有同样工龄的人大有人在。而为什么在这些人的身上没有这强磁表现呢？可见，尤里的体内一定还隐藏着什么特殊的因素，

这就是磁力的奥秘。

尤里不仅离开了矿山，而且他还必须老老实实地“隐蔽”在自己家里。在家里，一切金属物体都已被消除，已成为他的“避风港”。而他一旦走出家庭，就会很难预防那不知何时会发生的飞来横祸。这样尤里迫切地盼望着能有一个妙手回春的医生，能为他医治好这个毛病，解除这个令人烦恼的磁力。然而，尤里为什么会产生磁力，怎样才能医治这种毛病，至今仍是一个谜。

双胞胎的奥秘

人们在对双胎或多胎的研究中，不仅注重研究多子多孙的遗传机制，而且还探索孪生人的“同步”奥妙，美国、意大利和日本对此都设立了专门的研究机构。

自己是孪生、又专门探孪生之谜的美国芝加哥大学尼乌曼教授，搜集了许多动听、有的简直是不可思议的例子。

美国俄亥俄州有一对从小就被分开的孪生子，分手39年后又相遇，发现两人都受过法律教育，同样爱好机械制图和木工制作，更令人称奇的是，两人的前妻同名，儿子同名，甚至续弦妻子的名字也相同，他们还都喜欢去佛罗里达州的彼得堡度假。

美国还有一个三胞胎兄弟，1961年出生后，分别被三个不同的家庭所抚养。1980年，他们有趣地相逢了，彼此发现三人虽然在不同的环境里长大，但是却有许多相同的习性，比如，喜欢吃意大利餐，喜欢听柔和的摇滚乐，还喜欢摔跤，而且三人的智商虽然都很高，但数学同样不合格。同时，三个人都接受过精神医生的治疗，甚至三个人重逢时，大家拿出的香烟竟是同一个牌子。

近年来，我国在开展双胎或多胎的遗传研究中，也发现不少这种神秘的同步信息。1982年，哈尔滨医科大学在对40对孪生子的调查中，发现一对孪生姐妹的情况：一次姐姐在校参加考试，因精神过度紧张而出现头痛并伴有恶心现象，当时孪生妹妹正在看电影，也突然感到头部阵发性胀痛，想呕吐，只好中途退场。又有一次，妹妹在医院作人工流产手术，正在家中做家务的姐姐，突然感到腹部疼痛难受，待妹妹做完手术，姐姐的疼痛顿时消失。

以上这些事例说明，这些孪生子女的所作所为，完全超过了巧合的范围，那么是否可以说他们之间确有“同步信息”呢！

经测定，“同步信息”现象多发生在同卵双生的孪生子女身上，也就是说，孪生子的心灵感应出现与其公共的遗传性、相同的生理生化基础密切相关。目前，医学界对这种现象的解释并不统一，主要有以下三种观点：

（1）认为双胎或多胎中的一些现状和疾病的相似性，是由于受精卵分裂开来时间特别短。

（2）认为心灵上的彼此感应现象，是一种比普通遗传学更为复杂的四维空间遗传现象。作为遗传物质的基因，它有长度、宽度和高度等三维空间结构。但它要得到反映或表现，却又受到时间因素的控制，如一些说话延迟的家族，他们的一些家庭成员会开口说话的年龄均较一般的家庭成员来得晚，但他们自己的开口说话年龄几乎相同。这种现象，正好说明了遗传物质遗传因素完全相同，可能表现出很多相同性状或疾病，如果再加上相同的时间因素，就会表现出同步的一致性。

（3）认为孪生子之间的同步信息，是由于他们的生物电接受器和释放器就像遗传物质那么一致。当一方的生物电作用器启动而且放电功率是那样的大，那么另一方就可得到收集，并表现出相同的生物电，结果形成了同孪双生子的思想和行为上的同时间遥相呼应。然而，非同卵双生子，虽则也可能具有相同的生物电接受器和释放器，但由于他们的遗传性往往不一致，于是也就难以同步起来。

以上这三种，似乎都有一定道理，然而又都缺乏科学的论证，所以，出现这种同步信息现象的生理生化及以心理机制究竟如何，还有待于人们的进一步探索，以期早日揭开其中的奥秘。

人类来源之谜

如果说浩渺的宇宙间有无数未解的奥秘的话，那么，人类的起源就是最大、最为难释的谜。

夏娃亚当创造了人类的传说已被人们当做了古老的故事，现今高科技社会里，人们对于一切假说与推理，都要凭借科技手段获取实证来验明。没有人否认19世纪诞生的英国人达尔文是位伟大的、破旧立新的人，他的《物种起源》和《人类的由来》巨著，第一次向人们的传统思维中植入了人类是从某些结构上比较低级的形态演绎而来的概念，而且进一步认为人类的智力、人类社会道德和感情的心理基础等精神文明的特性也是像人体结构的起源那样，可以追溯到较低等动物的阶段，为把人类归入科学研究的领域奠定了基础。这是人类自觉的历史发展的一个空前的突破。

马克思主义诞生以后，恩格斯运用辩证唯物论和历史唯物论，综合了科学的成就，全面地分析了从猿到人的过程，创立了“劳动创造人”的理论，从根本上粉碎了上帝造人的宗教迷信神话。在从猿到人的转化过程，劳动起着决定作用。无论是手足分工、制造工具，还是语言的产生、脑的发展和思维的出现，都是在劳动中出现的。所以恩格斯说：劳动“是整个人类社会的第一个基本条件……在某种意义上不得不说劳动创造了人本身”。

1．人是由猴子变来的吗？

正是达尔文、恩格斯的阐述，使人们完全突破了宗教理念的束缚，使人们在百余年来不断地在科技领域中探寻人类起源的奥秘。

其中，最为人们所接受的人类起源的推论有以下几种：

一是人类由灵长类动物进化而来。

1960年，英国人类学教授爱利斯特·哈代爵士提出了一种新的假说，他认为化石空白时期（在距今400—800万年前这一时期的化石资料几乎空白）的人类祖先，不是生活在陆上，而是生活在海中。在人类进化史中，存在着几百万年的水生海猿阶段，这一阶段在人类身上至今留下许多“痕迹”——解剖生理学方面的特征，这些特征在别的陆地灵长类动物身上都是没有的，而在海豹、海豚等水生哺乳动物身上却同样存在。例如：所有灵长类动物体表都有浓密的毛发，唯独人类和水兽一样，皮肤裸露，灵长类动物都没有皮下脂肪，而人类却有水兽那样厚厚的皮下脂肪。人类胎儿的胎毛，明显不同于别的灵长类动物，而与水兽接近。人类泪腺分泌泪液，排出盐分的生理现象，也是水兽的特征，在灵长类动物中是绝无仅有的。哈代指出：地质史表明，400—800万年前，在非洲的东部和北部，曾经有大片地区被海水淹没。海水分隔了生活在那儿的古猿群，迫使其中的一部分下海生活，进化成为海猿。几百万年以后，海水退却，已经适应水里生活的海猿，重返陆地，它们就是人类的祖先。海猿历经沧桑，在水里生活中进化出两足直立、控制呼吸等本领，为以后的直立行走，解放双手，发展语言交流等重大进化步骤创造了条件。这使得他们“得天独厚”，超越了其他猿类，进化成为地球上最高等的智慧动物。

二是人类由海洋生物进化而来。

把不同动物的生理特征进行比较，可以看出他们之间亲缘关系的远近。这是比较生理学的研究方法。澳大利亚墨尔本大学的生物学教授爱彼立克·丹通，通过研究断定人类其实与水兽更为相似。

还有专家指出，人类的潜水生理相当出色，在古代猿人生活的地方，人们发现一种有名的古迹：史前贝冢。贝冢是一堆堆的贝壳，人们必须得掌握屏息潜水的技术，才能采集到这些贝类。很明显，这些猿人具有出色的潜水本领，这在灵长类动物中也是绝无仅有的。人类是天生的潜水家，他们屏息进水的时间远远超过其他陆地生物。人类在潜水时，体内会产生一种潜水反映：肌肉收缩，全身动脉血流量减少，呼吸暂停，心跳也变得缓慢。这种反应和海豹、潜鸭等水生动物潜水的反应十分相似。潜水反应不是条件反射，而是由大脑高级中枢加以控制的。这种控制同时也有意识地控制着呼吸，对呼吸的精确控制调节是人类发展语言的基础，没有这种在海猿阶段形成的控制呼吸能力，人类不可能发展如此复杂的发声方法。

三是人类由天外起源。

这些年来，一系列发现又重新唤起了人们对生命天外来源说的热情。首先是人们注意到，地球上的生命尽管种类庞杂，但他却具有一个模式，具有相似的细胞结构，都由同样的核酸组成遗传物质，由蛋白质构成活体。这就使人不能不问，如果生命果真是在地球上由无机物进化而来，为什么不会产生多种的生命模式！其次，还有人注意到，希有金钼在地球生命的生理活动中，具有重要的作用。金钼在地壳上的含量却很低，仅为0.002%，这也使人不禁要问，为什么一个如此稀少的元素会对生命具有如此重要的意义？会不会地球上的生命本源于富钼的其他天体里？第三人们还不断地从天外坠落的陨石中发现有起源于星际空间的有机物，其中包括构成地球生命的全部基本要素。与此同时，人们也发现在宇宙的许多地方存在着有机分子云。这使许多人深信，生命绝不仅仅为地球所垄断。再者，一些人还注意到，地球上有些传染病，如流行性感冒，常周期性地在全球蔓延。而其蔓延周期竟与某些慧星的回归周期吻合。于是这使他们有理由怀疑，会不会有些传染疫苗来自彗星？如是，则人是天外来客了。

人的起源这是一个自古以来最为人们关注的课题，并与宇宙的起源、地球的起源并列为三大起源之谜。

那么，人类到底是由灵长类、海洋生物还是天外起源的呢？直到今天，仍没有一位科学家能证据确凿地肯定或否认过任何一种论断，这依然是困惑人类的最大的难题之一。

2．人类到底有多少岁了？

毛泽东在《关于重庆谈判》一文中，提及人类诞生已有50万年了，中国史学家们根据“北京猿人”的考古，也认为人类已有50万岁了。国外史学家们根据“爪哇猿人”的化石及坦桑尼亚“东非人”化石资料推断，人类的诞生已有300万年及500万年的历史了。那么，人类到底有多少岁了呢？

由1973年开始，在埃塞俄比亚的哈达一带330万到290万年的地层里，出土了大批人类化石，学者们认为，其中一部分，“没有问题可以作为‘类人’的祖先”；同时同地所出土的“露西少女”，其生存年代，也

在350万年前后；1974年，在距奥杜威峡谷40余公里的莱托里尔，出土了13块属于人的系统或人科的化石。其中一块下颌骨，被定为人属，用钾氩法测定为距今335万到375万年。1965年，布·帕特森在肯尼亚的图尔卡纳湖西南的卡纳，发现一块肱骨化石，定为400万年之前。此化石与现代人肱骨相似。以“功能鉴别分析法”测定其功能特点接近人类。1932年到1967年，国际科学考察队在埃塞俄比亚的奥莫盆地发现70个地点都有人类化石，年代最古的也在400万年前。1982年，美国加里福尼亚大学的学者们，在埃塞俄比亚的阿瓦什河谷发现了十分完整的“原始人类化石”（“露西人”），定年也在400万年之前。1984年，肯尼亚与美国的专家们，在肯尼亚发现了一块500万年前的古人类颚骨化石。参加发掘的美国哈佛大学人类学专家D·匹尔比姆说，以往的发掘表明，东非一带三四百万年前就有人类，这次出土的颚骨，把人类在地球上的出现又向前推进了100万年。

尽管这些遗骨没有石器伴存，有的还在争论，但从总的情况看，通过“化石形态”与“功能鉴别分析法”判定它们已归“人属”。如果按照“先木器论”的观点，它们就是通过木器制造而转变成人的。因此，人类的年龄已经不是二三百万年，最少也是300万年之前，甚至四五百万年。

综前所述，人类的年龄尽管有50万年、100万年、二三百万年、300万年、300万年与400万年（先木器论的说法）之前等论断，但没有一种说法是可以作为定论的。因为，尽管50万年、100万年，二三百万年与300万年之说，随着考古资料的增多，一一地被否定了，而300万年之前与400万年之说证据尚嫌不足，就是连“先木器论”与“先木器时代论”本身能否成立也在争论之中。就目前情况来看，“300万年”之说属于多数，但世界上已发现的最古的打制石器，也不过只有二百五六十万年。尽管“先木器论”与“先木器时代论”的说法还有争论，但随着考古学与人类学资料的不断丰富，300万年之前与400万年之说的根据必将日益增多，前途如何，尚难预料。如果依据东非地区现有资料来说，人类的年龄已经不是二三百万年，而是300万年之前，或者更长。至于能提前多少，长多少，尚难定论。

3．人类的老祖先是什么？

人类的起源是困惑人们的难题，而在哪里起源，同样令当今科学家们莫衷一是。

人类的起源推断，主要是依据发现的人类化石而定。当今发现的古代人类化石，多是在亚洲和非洲。19世纪末在印度尼西亚发现了直立猿人的化石，20世纪20年代，又在北京周口店发现了北京猿人的化石，这两个重大发现，使人们把人类诞生的年代推到了100万年前，同时人们相信人类是从亚洲起源的，亚洲人是人类的老祖先。但在60年代，科学家们又依据新发现的“东非人”的考古资料，开始认为非洲是人类最早的发祥地，非洲人最有可能是人类的老祖先。

在今坦桑尼亚奥杜威峡谷一带，很久以来就发现不少石器，它们和时代十分久远的动物化石并存。远在1911年，一位名叫卡特温凯尔的德国生物学家在此采集昆虫标本时，发现了一些动物化石，引起了人们的注意。1931年，英国人类学家李基博士和他的夫人为寻找早期人类化石，选择了奥杜威峡谷这个得天独厚的地方作为发掘基地。这个峡谷是东非大裂谷的一部分，现在峡谷东西长20多公里，深900多米、两侧悬崖峥嵘，从上至下显示出包括200多万年以前到50万年以前十分清晰的古地层。它在远古曾是一个断谷湖，在漫长悠久的岁月里，沉积了厚厚的泥沙，这就为人类化石的保存提供了极好的条件。果然，李基夫妇在这里如愿以偿。最初两年，他们找到了一些已灭绝了的动物化石和旧石器时代的粗糙石器，但一直未发现与这种文化相联系的人。直到1959年7月17日，李基夫妇经过长达30天的艰苦工作，才取得决定性突破，发现了一具史前人类头骨，被命名为“东非人”。“东非人”的发现，轰动了全世界。以后又有了一系列新的发现。1963年李基博士的长子乔纳森·李基在同一地层还发现了另外一具比“东非人”还要早的人类遗骨，其生存年代为185万年以前，被命名为“能人”。小李基70年代初，在其著作《起源论》和《湖上居民》中以为：“能人”直接进化成“直立人”，成为智人和现代人的直系祖先。其他一些人类学家以后又陆续发现了一些新的“能人”化石和足迹，生存年代大大超过了小李基的发现。如伯纳德·恩吉尼奥在肯尼亚的图尔卡纳湖畔发现了生存年代为290万年以前的“能人”化石。特别值得一提的是，1975年，在坦桑尼亚北部的莱托利地区，由人类学家玛丽·李基等人发现的“能人”足迹。玛丽·李基在英国《国家地理》杂志上报道了这一发现，并断定其年代在260万年以前。不仅如此，在东非地区也发

现了丰富的属于“直立人”的化石。1965年，李基博士在奥铎威属更新世堆积层第二层发现了属“直立人”的化石，命名为“李基人”。1969年，在坦桑尼亚出土一段属“直立人”的大腿骨。1976年，在肯尼亚特卡纳湖东岸附近地区，发现了一个相当完整的“直立人”头骨，测定年代为150万年以前。学者们都一致认为“直立人”为现代人的直接祖先。

早在19世纪后半叶，达尔文就提出了人类起源于非洲的观点。在其名著《人类的起源及性的选择》中他指出：“在世界各个大区，现存哺育动物和同区绝灭种是密切相关的。所以同大猩猩和黑猩猩关系密切的猿类，以前很可能栖居于非洲。而且，由于这两个特种现今同人类的亲缘关系最近，所以人类的早期祖先曾生活于非洲大陆而不是别的地方，似乎就更加可能了。”达尔文提出这种观点时，人类化石还很少出土，其它各门与人类学相关的科学也还不发达，所以还只能是一种推测和假设。达尔文的观点曾因“北京人”、“爪哇人”的发现，一度被否定过，但现在随东非一系列人类化石的出土，大部分人类学家都肯定了达尔文的推论。他们的依据有三，一是只有在非洲大陆发现了迄今为止的人类进化各个阶段的化石：从古猿到拉玛古猿、南方古猿以及“完全形成的人”——能人、直立人、智人和现代人。迄今为止已知最早的已完全形成人的化石也是在非洲大陆发现的；二是非洲地域辽阔、地形多变。有热带浓郁的原始森林，茫茫的大草原，耸秀的高山、含幽的裂谷、成串的湖泊。这些对猿类进化在外部条件方面能起重要促进作用。东非火山活动对人类进化的影响更令人注意。火山引起的山火使热带草原进一步扩大，火山很可能是人类早期工具之一——火的源泉，火山活动堵塞河流造成沙洲、湖泊，火山喷出的各种元素，也使各种动物的骨骼一代胜于一代；三是分子生物学的研究也表明：非洲的大猩猩和黑猩猩与人有最近的亲缘关系，这给达尔文的推论提供了有力的科学依据。人类起源地之谜正在被解开。

4．为什么会有四种肤色？

依据现有的考古资料，科学家们只能推断非洲是人类最早的发祥地。为何现代人有了肤色的不同呢？科学家们为了探寻现代人及其肤色的差异又展开了无穷尽的研究。

美国布朗博士从13名白人、4名中国人、4名黑人的细胞里提取了

线粒体基因，令布朗博士吃惊的是，不同肤色的人种的基因型却非常相似，他的重大发现，认为人类的不同肤色只是表面现象，这种差别是在人类发展的漫长进程中不断变异而形成的，简言之，人种肤色有不同，但人的遗传基因相近，人种的祖先是相同的。

科学家们越来越相信黄种人是白、黄人的鼻祖。美国学者用狒狒病毒基因为标准，实验发现现代人的基因极似亚洲猴，也就是说，现代人的起源是亚洲。

人类在发展过程中，经历过无数的艰辛与磨难。生存环境中，天气的倏变、野兽的袭击、同类的搏斗厮杀，使人类的人种由灭亡到再生，由大迁移到演化，使得现今的人种分布大致如下：亚洲多是黄种人，美欧多是白种人，非洲多是黑种人。但不论什么肤色，其现代人的鼻祖仍被推论为黄种人。中国陕西大荔县发现了20万年前的早期智人头盖骨化石，使许多科学家认为，不管是黑人、白人，都是从50万年前的北京猿人进化到大荔人，进而衍生成现代人的。

美国的布朗博士曾肯定地指出："亚洲的大荔人不仅是黄色人种，而且也是白人和黑人的共同祖先。"

尽管我们可以相信我们黄种人是白人、黑人的祖先，但黄种人在进化过程中，又是如何衍化成不同肤色，在什么年代衍化成黄、黑、白、棕的呢？依然是个谜。

史前穴居人

最后一个冰期（3500至10000年前）所处的世界，和今天的世界极为不同。那时北半球大部分地区被巨大冰层覆盖。整个地球的海平面比今天低90米。因此，现在的不列颠群岛和西西里岛，当时与欧洲相连，亚得里亚海北部干旱，黑海是内陆海，而现在分开北美和亚洲的白令海峡仍是陆桥。所有陆地都比今天寒冷干旱，有碍浓密森林生长而利于茂盛草原扩展。

像今天的北欧那样肥沃的地区，那时只是一片荒地，但像法国西南部考古发现极丰的地中海地区气候较为温和，有点像今天的瑞典或加拿大部分地区。欧洲各大草原有无数的猎物：野牛、毛犀牛和长毛象，驼鹿很多，今天却已锐减，至于驯鹿和北极银狐也很少了。因此，至少就欧洲来说，石器时代的人类拥有他们所需的一切肉食、毛皮、兽骨和象牙。

在这片遍布野生动物的广阔土地，每群人数不过25至30名的一个个游牧民族到处漂泊，在一个地点定居数月或数年后，接着继续迁徙。虽然有时气候严寒，但他们学会了用石针将兽皮和毛皮缝制成温暖的皮衣。他们这时也能在悬崖下、山洞入口，甚至必要时在空旷地方建造永久住所。这些住所有些是极大的帐篷式结构，地面低陷，兽皮围墙，设有石基，还有能产生强大热力的沟炉。在俄国，证据显示有些建筑可能彼此相连，是一些兽皮搭盖、互相连接的圆顶建筑。除非天气酷寒，食物供应不匮乏，日常还有树根、坚果、浆果和树叶足以充饥。但那也并非乐园，他们的死亡率很高，尤以儿童和产妇为多。但他们显然没有现代人的一种疾患：考古学家在他们任何一副骸骨中，从未发现龋齿迹象。

他们在雕刻上的成就，可能是石器不断改良所致。他们发明了弓箭以便打猎。因此，石器时代的古人生活，历数千年无多大变化。至1万年前冰期结束时，人类才定居一地，不再游牧，做好另一次跃进的

准备。

史前穴居人这个名词，使人脑海里浮现一个以熊皮蔽体、挥舞大头棒、手扯女伴头发、踉跄行走的野人形象。这种想法，主要源于十九世纪对一具古代尼安德特尔人骨骼的研究。研究的结果，似乎显示尼安德特尔人是一种走路笨拙、弯腰曲背、下颌粗大的生物。然而，最近重新研究，显示那是一个老人的骸骨，他活着时患上了关节炎而致残废，因此不足以作为其同类的典型。对其他证物的研究表明，这种想象不一定正确。

在人类漫长的进化过程中，直立猿人可能在约150万年前出现。智人则约在50万年前，由直立猿演变而成。多数人类学家将尼安德特尔人列为智人的一种亚种，并以尼安德特尔智人这个学名称之。约10万年至3万年前，尼安德特尔人有可辨认的群体存在。尼安德特尔人因考古学上首次的重大发现得名。1856年，在德国莱茵省杜赛道夫市郊尼安德谷一处考古地点，发现一个颅骨的一部分，还有一些其他骨骼。接着在欧洲、北美和中东其他地点，又发掘到更多尼安德特尔人骸骨。

像所有猿人一样，尼安德特尔人的最重要特征就是颅骨。虽然每一个颅骨样品都不同，但均具脑盖阔大呈拱形，眼睛上方额骨隆起，下颌宽阔，牙齿巨大等典型特征。尼安德特尔人样子看起来也许有点像猿，但脑部容积大致跟现代人不相上下，甚至有的还要大些。尼安德特尔人似乎粗壮结实，体格和高度与现代爱斯基摩人相似。

有些尼安德特尔人居于洞穴，但非都这样。有的会住在别的住处，如石头垒的墙后，而且往往选择靠近动物移徙的路线营造住所，以便捕猎供应。此外，他们还诱捕雀鸟和捕鱼。尼安德特尔人懂得如何取火，他们还用石器将野兽毛皮剥下，加以清理后裁制皮衣。在尼安德特尔考古场地发现的其它物品，包括磨锐的兽牙和石片，还有天然颜料，表示尼安德特尔人弄过某种装饰美术。一般说来，尼安德特尔人的遗物显示他们的寿命较更古的直立猿人为长。他们照顾病人和弱者，而最主要的是他们还埋葬死人。因此，他们可能有某种形式的宗教信仰。

尽管他们具备各种技能和社会组织，尼安德特尔人终于灭绝。他

们是否不能适应约4万年前冰期最后阶段所造成的环境变化？抑或他们被技能更优越的种族取代？或者，他们是否与较近代人种族杂交，而在持续的进化过程中受到同化？有些专家认为，由于尼安德特尔人的头盖骨越来越大，婴儿出生越来越困难。上述种种因素，也许是尼安德特尔人灭种的原因。

但尼安德特尔人真的灭绝了吗？现今一些偏远地区，可不可能仍然有他们的后裔孤独地散居？这种可能性与荒诞的喜马拉雅山雪人或北美洲巨足人传说，风马牛不相及。苏联及蒙古学者做了许多研究。1970年，一位苏联教授波里斯·朴契涅夫即发表了一些探讨这个问题的论文。这些论文重新引起人们对亚洲地区存在“野人”的连篇累牍报道，争论不休。

近至1950年间，前苏联科学院一个部门，便曾报道在西伯利亚东北部酷寒荒僻的地区，发现一群称为“丘丘拉”（被遗弃者或流浪者）的野人。据说这些人说话口腔声音域极为狭窄。这可能是遗传突变的结果，也可以是显示他们乃尼安德特尔人后裔的迹象。后来的一些报道还说这些人正在逐渐退居更为僻远的地区，以避开不断侵犯他们领域的现代文明。

然而大部分发现“野人”的地点，是从高加索山脉至戈壁沙漠的中亚广阔地带。这些“野人”统称“阿尔玛斯”（复数为“阿尔玛蒂”）。这个蒙古字的意思是猿人（猿与人混种）或猎人。从15世纪开始，当地的部落民族和探险家，便不断有发现这些神秘和难以亲近生物的报道。在20世纪，一名在俄国革命期间驻防帕米尔山脉的军官，也据实宣称属下的士兵追到一个这样的生物并将之射杀。他在说到这个生物时，屡屡使用这些相同字句：“前额倾斜……眉毛非常粗浓……鼻子极扁平……下颌阔大凸出……中等高度。”这些特征，与我们所知的尼安德特尔人极吻合。因此，那些士兵实际上很可能杀死了一个世上最后遗留下来的尼安德特尔人。

葬礼上的鲜花

旧金山黑特阿什伯里街头，嬉皮士手持鲜花，鼓吹爱与和平。多年前这股风气已经烟消云散，但最早有这主张的“花孩子”，并不诞生在旧金山街头，也不生活在这片新大陆上，而是至少6万年以前生活于欧洲大陆的心脏地带。在那个时候，支配世界的是尼安德特尔人，他们是石器时代人类，因最先发现他们骨骼的地方是德国尼安德谷而得名。

在尼安德特尔人的世界中，和平、爱心和仁慈，一定是人类日常生活中很难得表现的品性。正如十七世纪英国哲学家霍布斯所说，“在自然界竞争生存的情况下”，生活是“恶劣、残忍而且为时短暂的”。每一天都是一场为生存而做的斗争，每次狩猎都要冒死亡的危险，每次受伤都可能引致送命，每转换一次营地都前途难卜，不知道是福是祸。现代考古学家检验过出土的尼安德特尔人骨骼，结果显示只有极少数尼安德特尔人老病而死，大多数死时都不到20岁。

尽管日常生活艰难困厄，尼安德特尔人却能够怜悯弱者和懂得崇敬死人。尼安德特尔人这种仁爱为怀的行为，数年前史密生博物馆的索烈基，在伊拉克东北部沙尼达村近郊一个山洞中发掘到证据。索烈基领导的考古工作队到偏僻的札格洛斯山去，经过近10年努力，其间发掘到好几层人类住所遗址，最古的一层可追溯至最后一次冰期，其中最令人感兴趣的是一座尸体周围放满花束的坟墓。更特别的是所埋葬的是一个残废人，将他的骨骼化石加以分析的结果显示，他在儿童时期便丧失了右臂，而且患了严重的关节炎。

在大部分原始社会，像这种肢体残缺的人，是不容许在童年后仍然幸存的。因为一个仅可维持起码生活的社会，并无能力供养和保护没有生产能力的成员。然而，沙尼达村这个可能无力参加狩猎的残废人，却由族人照顾了差不多四十年，比当时人类平均寿命长一倍。这个残废人显然是给山洞顶部偶然松脱堕下的岩石压死的，而且族人把

他埋葬时，让他长眠在采摘回来的花卉中。

虽然花卉早已腐化，但植物学家知道墓穴里的确曾放了鲜花，因为那些花所含花粉用显微镜可看清楚，在潮湿土壤中花粉仍然保存良好，甚至6万年前摘下的鲜花属于哪一品种，也能明确辨认出来。那些花共有八种：西洋芪草、矢车菊、蜀葵、千里光、麝香兰、圣班纳比蓟、木贼和锦葵。麝香兰、矢车菊以及锦葵似乎只是放在墓中做为装饰，而木贼则用来做垫。至于其他几种，自古以来已广泛用作草药，仍在过原始生活的尼安德特尔人，很可能在这个发展阶段中，就认识植物的医疗效能，因为这些花卉采自坟墓四周广大地区，有些更是附近没有的品种。假如当时是特意这样做的话，那么某些花朵放入墓穴便不只是表示情感，而是用来协助死者来生得享健康。利用花粉分析，植物学家甚至可以断定埋葬这尸体的季节。坟墓中发现的花卉，通常是5月尾至7月初的初夏期间，在札格洛斯山沙尼达村一带山间盛开。因此，我们知道沙尼达村这个一把年纪的花孩子，是6万年前某一个6月份左右的日子死亡的。大多数学者认为，用鲜花向死者致敬是人类史祖基于相信死后仍有精神世界存在。

13个水晶头骨

根据一个古老的印第安人的传说，古时候一共有13个水晶头骨，和人类的头骨一般大，下巴还可以活动，能说话，能唱歌。据说这些头骨可以为人类提供有关人类起源和死亡的资料，还能帮助人类解开宇宙生命之谜。这些信息资料不但对研究人类居住的行星发展趋势十分重要，而且对研究人类和繁衍也起着决定性的作用。也许有一天人们会找到所有的水晶头骨，把它们聚集在一起，集人类大智于一体，发挥它们应用的作用。但前提是人类的道德和精神必须达到一定的水准，否则即使聚集到一起了，也是对伟大文化的一种亵渎。

这个传说在美洲土著人当中世代流传了几千年。但后来我们发现，从中美洲中部玛雅和阿兹特克后代到现代美国西南部飘布罗和纳瓦乔的印第安人，直到美国东北部切诺基的塞尼卡的印第安人，对于这个传说各有各的说法。比如切诺基人说，宇宙中有12个行星，每个行星上都住着人类。一个头骨管着一个行星，再加上管理整个世界的一个，共有13个头骨。

英国人迈克·米歇尔·黑克斯热爱考古学，作为大英博物馆玛雅文化委员会的成员，他坚信堪称人类文明摇篮的圣地不是在中东，而是神秘消失的大西洋陆地。为了证实他的说法，他组织了一个探测队，于1924年从利物浦出发，沿水路到达了中美洲英属的汉德里斯。他坚信能在这里找到真正的人类文明发祥地的残迹，与他同行还有他的养女安娜。这是一位终身未嫁的英国姑娘，随着养父一起探险时年仅17岁。在当地玛雅人的帮助下，他们在热带森林的丛林中发现了一座古代玛雅人的城市的遗址。他们花了整整一年多的时间，把生长在这座城市遗址上的灌木和大树清理掉。实在清理不掉的枝枝蔓蔓，就放火烧掉，曾经辉煌一时的古城废墟，于是在渐浓的烟火中显露出来，然后探测队开始了长达几年的挖掘。

关于这座玛雅人的城市废墟，米歇尔·黑克斯写道：“看到废墟的宏

大场面我们都惊呆了，随着大火逐渐退去，映入我们眼帘的是城墙，宽大的防梯以及墓冢……中间屹立着高大的城堡……城堡的相对高度远远高于周边的山村……它高150英尺……占地6平方英里，包括金字塔宫殿、梯田、墓冢、城墙、房屋、地下室以及带有楼梯座位的观看场，观看场分上下二层，能容纳1万多观众。城堡的面积有7英亩半，当初每个地方都是用切割好的白石头砌成……玛雅人竟然单凭石斧和石凿创造出了工艺如此精湛的作品。其劳动强度简直无法估量。”

安娜17岁生日前夕，总想登在金字塔的最高处，一览周围的绚丽风光，但养父坚决拒绝安娜的要求，因为金字塔的最高处的岩石已经明显的松动，爬上去是很危险的。但是，安娜还是背着养父一个人悄悄地，小心翼翼地爬上了金字塔的最高处。方圆几英里的美丽风光尽收眼底，这时，她发现里面有一个闪闪发亮的东西，安娜兴奋不已，回去后立即把这一发现告诉给养父。米歇尔·黑克斯严厉地责备了安娜去了不该去的地方，似乎并没有把安娜的发现放在心上。

但是，米歇尔·黑吉斯第二天一大早就把大家召集在一起，开始去搬掉金字塔顶端松动的石头，他们花了好几周的时间才搬出了一个够大的窟窿。

安娜主动要求顺着窟窿下去探个虚实，那天正好是她17岁生日。

安娜身上系了两根绳子，头上绑了一盏灯，顺着窟窿慢慢下去，行至黑暗处她非常紧张，害怕会有毒蛇和蝎子什么的，她刚沉到下面就看到了那个闪闪发光的东西，她把它捡起来用衬衫包好，生怕损坏，然后告诉上面的人快点把她吊上去。

在充足的阳光下，人们掸去宝贝表面的灰尘，一件稀世珍品便完整无缺地呈现在人们面前——一块和真人头骨一般大小，通体透明的水晶头骨。

水晶头骨一看就知道是从整块水晶石上镂刻出来的，安娜把它拿到灯下，经反射的灯光，头骨变得异常扑朔迷离，异常明亮。这只有纯度极高的水晶石才能达到这样的效果。它具有雕刻精湛的牙齿，线条平滑的颧骨以及吻合无误的下颏和头颅，眼窝与真人头骨眼窝大小完全一致，丝丝入扣。它能把照射到它身上的太阳光反射成一道道眩目的光束。人们像被施了催眠术般盯着它，目瞪口呆，狂喜不已，似

乎有一种古老而强大的力量在每人身上复活，莫名其妙的玛雅人看到了头骨以后又哭又笑。米歇尔·黑吉斯把头骨放到了玛雅人修建的祭坛上，于是召来了玛雅人一次盛大的庆典，头骨周围燃烧着熊熊篝火，虔诚的玛雅人在求它保佑。

围绕着水晶头骨，玛雅人的庆祝活动持续了好几天，一位玛雅老人说这个头骨非常古老，有10万年之久的历史了。老人说，很久很久以前，有个伟大的玛雅人的祭司十分受人爱戴，人们为了永远留住他的正直和智慧而制作这个头骨。老人说，水晶头骨也许还能说话，至于怎样才能使他说话，他没有讲。

米歇尔·黑克斯不知道该怎样处理他们所得到的这颗水晶头骨。他逐渐认识到，水晶头骨对于玛雅人民来说更加神圣，更加重要，他不能把这个头骨从可怜的玛雅人那里带走。于是，他毅然决然地把头骨送给了玛雅人，玛雅人因此而兴奋异常。对米歇尔感恩戴德，头骨在玛雅人那里整整保存了三年多，其中的每一天，头骨周围都燃着篝火，从未熄灭。

直到1927年，米歇尔·黑吉斯的探测队的发掘工作接近尾声，他们在那里，在玛雅远古人类的城市遗址的废墟上，出土了几百件奇珍异宝，但任何一件也不能与水晶头骨相媲美。当安娜与她的养父与玛雅朋友告别时，玛雅部落酋长送给米歇尔·黑吉斯一包东西，打开一看，安娜惊喜地发现，正是她冒着生命危险才得到的那颗水晶头骨。勤劳善良的玛雅人为感谢米歇尔长期给予玛雅人在医疗、工具等等方面的帮助，临行时把水晶头骨送给了他。

米歇尔·黑吉斯当初怎么也没想到，这块水晶头骨会成为人类发现的最神秘的瑰宝之一，它会改变所有来看过它的人的一生的命运，它具有某种通灵之力，向人们昭示远古和未来的秘密。

令玛雅人为之顶礼膜拜的水晶头骨，后来经科学家鉴定，这是从一整块很大的高纯度的水晶石上雕刻、打磨下来的杰出的艺术品。

检测工作于1970年，在美国加利福尼亚萨坦科莱罗的海尔莱德派克尔德水晶实验室进行。检测表明，水晶头骨是由真石英水晶制成，而天然真石英水晶完全是大自然的产物。

对此，检测小组非常惊讶。这种高纯度的水晶石可是世界上硬度最高的材料之一了。按照宝石专家所使用的摩恩硬度标准，它只比钻石稍微软一点儿，再加上它脆而易碎，无疑会给雕刻工作带来难以想象的困难。尽管如此，头骨的雕刻工艺却精美异常。根据检测小组估算，即使用当今带有钻石头的电动工具，也要刻上至少一年的时间。但是检测小组断定，要雕刻这个娇贵的物品，根本不能使用任何带钻石头的电动工具，因为它经不起用该工具所产生的振动、热量和摩擦，它会因此而破碎的。以至于一个小组成员不得不说："真难以想象还真有这样一个头骨。"

检测小组最初认为，头骨有可能不是用现代工具制成的。后来的检测进一步证实了最初猜想的真实性。单纯从头骨极其平滑的表面来看，就看不出任何使用现代工具所遗留下来的任何痕迹，因为如果有就非常难以去掉。这些发现，足以肯定检测小组最初的判断是对的——这个水晶头骨为手工制品。

可以想象，手工创制这样一个水晶头骨要花费多长时间！科学家们只能推算，这个头骨也许是用河里的沙子和水慢慢地一点点地从一大块石英石上磨下来的。也许还用铜线或用手拉的雕刻用的"弓"具。检测小组推断，这个水晶头骨一定耗费了好几代人的毕生精力！至于他们到底花费了多少时间是难以确定的。据海尔莱德—派克尔德员工杂志《测量》最精确的估算，有可能是300年！

正像杰克和查尔斯讲的那样，无论是谁做这个头骨，都要从三倍于成品大小的一大块多棱石英水晶开始。开始时，他们无法知道水晶里面的纯度，也不知道有没有气泡或小洞，因此，他们事先要精心地挑出颗粒大小相当的沙子，先用大沙粒磨出雏形，再逐渐地用小沙粒磨出精细的表面，最后用像粉状物小得几乎分辨不出的沙粒打光。而且，一旦中间有所疏漏，则要从头开始。甚至哪怕混进去了一颗大了点的沙粒，即便整个工作到了最后阶段也要重新开始。整个工作从头到尾，的确是十分艰难的。

科学家们却怎么也不能测得它的制作年代。杰克和查尔斯说，这是因为石英水晶根本不留年代记号，它从不会被侵蚀、腐化、风化或随着时间的变化发生变化，就是这个特点使它成为电子工业中不可缺少的原材料。

但即使是其他与水晶头骨一样没有可见年龄记号的工艺品，科学家们也可以通过测定碳原子组成部分的射线和衰化程度，来鉴定其原材料的年代和工艺。然而，水晶头骨却不行。

因此，就检测小组现有的科学知识和尖端技术以及专业水平，是无法知道水晶头骨的确切年龄的。也许是几百年甚至几亿年，所有的科学家都认为它和地球同龄，或者更早。

但海尔莱德派克尔德科学家，发现了有关水晶头骨之谜的一条很重要的线索，即检测显示头骨不仅取材于一整块天然石英，而且其中还含有压电二氧化硅的成份，就是现代电子产品上广泛用的天然石英。

海尔莱德派克德检测小组，测试了水晶头骨不寻常的视性能。比如说光从下面照射，会从眼里透出去。这在知道了头骨可视轴的方向性后，显然是非常有可能的。光在头骨中的运行速度，从一个方位出发比从另一方位出发要快得多。杰克说，不仅一般散射的光经过头骨会有这样奇异的效果，就是直射的或极化的光照在头骨上，也会出现光沿着可视轴方向运行要比顺着其他方向运行得快得多的现象，而且头骨还会随着光轴上的运行而旋转。

水晶头骨另外一个特性，是其让人难以置信的环境稳定性。这也是压电二氧化硅的另一个性能，这个性能使这种水晶成为现代电子应用中的无价之宝。也就是说无论在什么环境中，水晶头骨的各项性能都不会变化，尤其不会发生化学变化。而绝大多数相似的天然材料都会逐渐变化，甚至于普通的水，而水晶头骨绝不会受其影响。正像杰克所说的：

“石英水晶具有极高的物理、化学和温度稳定性。它只对光和电做出反应，就是这一点使它在电子行业中成为不可替代产品。”

现代科学测定出的压电石英还有一个非凡性能，这个性能可以使它用于制作发掘时所使用的振器或共鸣器。杰克是这样解释这个性能的：

“如果将切出的一小块水晶薄片和电轴平行放在一起，假如没有不稳定的跳跃的电流通过，这片水晶就会振动起来。这片水晶振动时的

a、c频率可以达到接近他自身固有的频率的强度。在这种频率下水晶位于机械状态，a、c的电压也会随之增强。”

另外一种解释方法是，水晶和其他材料不同，在一定控制下有着惊人的蓄压电力，它可以在一个持续而精确的频率下进行振动。至少从理论上来讲，水晶头骨可以储存压电或某种信息，然后发出电脉冲或信息振波。

水晶可以振动的特性是其众多性能中的一种，也正是这种性能使其成为现代电子工业中的无价之宝。例如它在声振器电路上的应用，以及所有电子频率要求较高的设备，尤其在精密电子行业，特别是用于计时的仪器，水晶就显得更加重要了。实际上，现在从手表到钟表每一件精密计时仪器上，都能见到石英水晶。它甚至还被用在原子钟上，原子钟可是世界上最精确的钟表。我们的时间都是从它那儿对照出来的。它的精确度是每百万年只差三秒。总之，石英水晶应用于科学前沿阵地上的每一个领域。以原子钟为例，它曾被用于检查爱因斯坦的“当速度接近光速，时间会变慢”的理论。另外在研究测定远行星地震活动时，所使用的仪器也都是由石英水晶做成的。

石英不仅被应用于精密的计时仪器，而且还必不可少地被应用于信息技术、电子通讯和大众传播领域，不仅涉及航海设备，雷达和声纳系统，还决定着最新医学和超声技术的发展。它优越的带电性在一切电子产品上都得到了充分体现，从收音机到计算机，从陆地电视接收系统到最发达的在太空中绕行地球的通信卫星，所有这些现代科技产品都不同程度地使用了石英水晶。甚至目前庞大的信息高速公路，也要归功于近来在水晶研究和技术领域的发展。

因此，当今水晶领域是科学发展的最前沿领域，它处于现代计算机、电子、电信和大众传播工业的核心地位。毫不夸张地说，水晶在各个领域的广泛应用，已经极大地改变了整个社会面貌。我们现在的世界是电子信息世界，依靠电子而进行的交往成为日常生活中不可缺少的一部分。依靠电子我们可以不断地和几千里以外的人进行交流，只要轻轻地按一下键子，就可以将从全世界搜集来的大量信息存储起来，任意使用。水晶恐怕是前所未有的技术大革命的核心了。现在我们已经无法离开这些应用了石英水晶的产品，石英水晶已成为我们现代文明的必需品。

当我们认识了石英的这种性能和使用价值后，现代人类不禁要问：为什么水晶头骨是用这种石英制成的呢？

莫奇人的艺术

如果一个匆匆路过的旅客来到秘鲁北部接近海岸的威鲁河流域，似乎只会看到一大片干旱贫瘠、尘土飞扬的土地。不过这个寸草不生的流域，却隐藏着2000年前在这里生息的一个民族某些令人惊异的史实。这些人显然在人类行为上有不寻常的方面，例如以活人献祭、各式各样的体形扭曲、身体残缺等，颇有偏嗜。

我们称这个流域的史前时代居民为莫奇人或莫奇卡人，他们属一个印第安部族，比印加人早1000多年兴起。全盛时期的势力范围北至厄瓜多尔边境，南及今天秘鲁首都利马以北的内披纳河河谷。从迄今发现遗物包括不少独特的陪葬陶器看来，他们显然文化发达，在性和宗教方面持有极奇怪的观念。

虽然过去100年间，在秘鲁各地发现了不少莫奇人的文物，但要到1946年，哥伦比亚大学两位考古学家斯特朗和埃文斯发掘威鲁河流域遗址以后，莫奇陶器及其文化背景才逐渐为世人所知。斯特朗和埃文斯发掘到一座埋了五具尸骸的集体墓葬，死者中有两个女人、一个男孩、一个成年男人和一个身份可能是战士兼祭司的老人。发掘这座古墓揭露了许多莫奇人对死亡和死后再生的看法。例如，从两具女尸肢体扭曲的情况看来，她们可能是老人的妻妾，被活埋陪葬，以便来生服侍家主。男孩大概也是遭遇同一命运。那个成年男人则无疑是殉葬者，他双膝和双脚都被绳子捆绑。此外，两位考古学家掘出别的一些大小器物，有珠子、布片、28个陶罐、一个镶金的红铜口罩。凡此种种，证明莫奇人极为注重来生，显然想把死者连同他的所有财物送进阴间。一些墓葬甚至有一根空心藤插入死者口中伸出地面，让死者亲属能够继续给死者喂食物。

不过，使我们对莫奇印第安人有更深切了解的，还是那些在威鲁河流域遗址以及在秘鲁各地出土的陶器。莫奇人用陶器记述一个场面或一个故事，就如别的民族以绘画、雕塑和书籍去记述历史那样。莫

奇人没有文字，不能凭书写记载事迹，他们的才能技艺都运用到制造陶器方面，大概因此而制成形状独特的陶器，如壶嘴造成镫形的水壶，上塑两人搀扶一名醉汉，或绘上精美图画，其题材从宗教仪式、战斗场面，以至猎狐、斩头莫不具备。考古学家仔细研究这些物证，拼缀出从公元前100年莫奇人兴起，到公元700年前后衰亡这段时间，日常生活的大致情况，外行人加以涉猎也感趣味盎然。

在莫奇人的社会中，宗教信仰及其仪式或类似的习俗，显然起过重大作用。许多莫奇陶罐都画上一种特别仪式：一群人向一个头顶、双肩发出亮光的人奉献一只大杯。这种仪式莫奇人认为非常重要，就像耶稣被钉上十字架一样。许多考古学家认为大杯里面盛的也许是人血，因为许多这种图画描绘从俘虏身上放血的场面。在此种仪式上出现的其他人物，似乎是些半人半鸟，或是具有人类形象的猫科动物，这些画面中奇形怪状的人物总是在进行各种活动，反映出莫奇人至为怪诞的趣味与偏嗜。一个在陶制器物上常见的形象是几具骷髅在吹笛子，或者其他古怪行为。

扭曲的身体、奇形怪状的脑袋等形象出现次数之多，简直使人认为莫奇人着了魔，要不然就是迷上了这些反常事物。许多莫奇陶器本身就是状如死尸的盲者或身形古怪人物痛苦得死去活来的造型，这些形象有些模拟染上残疾（如麻疯）的人，侏儒或身体残缺的人也十分普遍。秘鲁考古学家霍伊尔认为莫奇人可能对犯错的族人施砍手砍足的刑罚。但这并不足以解释出土陶器上那许多怪异丑陋的形象。莫奇人显然崇拜扭歪变形的人或物，这无疑反映了这个部族相信事事与神秘魔力有关的传统。

除了偏嗜怪异丑陋的形象外，许多陶器还描绘了莫奇人日常生活的种种细节。莫奇陶器描绘事物的范围，比起其他古民族所制器物描绘的更为广泛。各种职业和工作都在这些莫奇陶器上记录下来，既有妇人生孩子或梳洗头发、渔人捕鱼、战士在山中打猎，也有各式各样的动物的行为动作画面。厨师、医师、纺织工人、制陶工人、士兵、祭司、奏乐者等人日常工作的情形，都可以在那些陶器上看到。不管是什么题材，这些画总是含有说故事的成分，无论是海狮吃鱼、莫奇人用吹箭管射雀鸟，莫不有故事。莫奇人生活的重要环节如食物、居室、等级制社会结构等，先后都在陶器上呈现。

从发掘许多墓址所得零星文物材料，我们可以一步步准确地拼凑出这个民族与众不同的面貌，当然，目前资料还不足以构成完整的面貌。有许多工作仍然要学者去做，还有许多遗址尚待发掘，但一套奇怪的标准已开始露出了分明的轮廓。虽然莫奇人早已灭绝，其文化为取而代之的印加文化掩盖。但从他们留下来的陶器仍然可以看出许多匪夷所思的事情，那些陶器上的图画就是千百万字写成的历史。

缩制人头

西方人想消灾避祸，会敲敲木头或施一些什么魔法对付威胁自己的人，你会嘲笑他们的做法吗？你的嘲笑可能有理。但不少抵挡敌人的原始方法和仪式有时又似乎能奏效，或者以前曾经奏效，也许正因为大家知道有人施用这些方法，所以起了恫吓敌人的作用。这里就拿希瓦罗族印第安人的事例来说明此事。西班牙人征服南美洲之后，希瓦罗族是少数残存下来而且没有丧失自己民族特征的印第安部族之一。

公元前1450年前后，尤潘基率领的鲟卡部队攻打基多王国南厄瓜多一个省份，当时军中传说这一次征战非比寻常。本来印卡士兵全部训练有素，能征惯战，但这一次的对手是一帮特殊的希瓦罗族战士，因此印卡部队不免有点踌躇。希瓦罗人精于缩制敌人人头，并且以砍下敌人脑袋留作战利品为满足，还要使这人头干缩成拳头那样大小，让死者不散的灵魂永世不得超生。

印卡人倒不怕脑袋被人砍掉，拿去当战利品炫耀，因为他们也常常这么对付敌人。3000年前这种习俗在南美洲司空见惯，毫不足怪。但印卡人相信灵魂藏于头脑内，所以最怕灵魂受制受害。希瓦罗人所以要缩制人头，为的正是要牵制敌人的灵魂。希瓦罗人缩制人头时，仿佛须举行某种仪式，以使脑袋里的灵魂不能向俘虏、杀死他的人报复。

尤潘基打赢了那场战争，可是并不能使希瓦罗人降服，希瓦罗人原居于丛莽，打了败仗随即隐匿丛莽中。

别的部落民族战士砍下敌人脑袋旨在炫耀胜利，而希瓦罗人却须举行仪式来把敌人的脑袋缩小，务使敌人的灵魂困于干瘪头皮内，不再为患。否则，死者的灵魂即会到处找杀害他的人报仇。希瓦罗人相信不把死者灵魂用这种方法禁锢起来，自己一定永远不得安宁。因

此，如果说希瓦罗人怕什么，他们就只怕敌人那逃掉的灵魂。

希瓦罗人割取的大都是近邻阿希亚利族人的脑袋，因为这两个部落形同水火，世世代代互相仇杀。如果找不到阿希亚利人，希瓦罗各部落之间也会互相攻打，但是战斗中只限撕打，双方严格遵守一条规定，就是不得砍脑袋。将猎回的人头缩制通常要好几天的工夫，或则是在武士回乡后，举行缩制仪式，不然就常在凯旋途中，进行干缩人头的工作。在缩制过程中，每一个步骤都要伴以跳舞和大吃大喝的仪式。缩制好的人头，两眼上下眼皮缝在一起，以使充满敌意的灵魂看不到外间世界，嘴也缝了起来不让灵魂逃脱，然后在隆重仪式中用布包好干人头，放进陶罐，通常埋在得胜战士的茅屋下面。

到了19世纪中叶，印第安人发现干缩人头是有利可图的物品，不但是自己战胜的标记，还可卖给欧洲和北美洲的收藏家。于是不少摸通门路的南美洲人开始出卖现代干缩人头给本地收卖商，换取舶来物品，往往是来福枪之类。有一阵子，外来人对干缩人头的需要甚殷，必须寻找新的来源。因此，许多卖给世界各地博物院的干缩人头都是赝品，是由一些不择手段的人割下厄瓜多尔和巴拿马医院停尸房好些无人认领尸骸的脑袋，仿照希瓦罗人一贯方法造出来的。不过通常都可辨别真假：真正希瓦罗人的干缩人头只有拳头大小，其面部的轮廓和相貌都和缩小前无异（当然要见过这个死者的原来相貌才可判断），绝不会因经缩制而致面目全非。

印卡人和其他印第安部落民族，早在哥伦布到美洲以前就一一衰落，后来又几乎给西班牙征服者消灭净尽，只有希瓦罗人仍然能自成一族生存至今。我们具有充足的理由相信，近至1960年，仍然有希瓦罗人在缩制人头，尽管厄瓜多尔和秘鲁政府处罚得非常严厉，今天他们也偶尔干一干这种勾当。有关的真凭实据自然难以取得，尤其因为希瓦罗人对外来人颇有戒心。话虽如此，20世纪的人头学家却能够将他们缩制人头的情况，相当精确地加以描述。

巴士克人之谜

1981年，西班牙驱逐舰“恩萨达侯爵”号泊在西班牙东北桑坦德港时，遭人破坏。舰身近锅炉部分炸开了一个大洞，幸而没有伤人。这次攻击只是巴士克不断斗争，为争取民族自决而采取的一次行动，主其事的是巴士克民族运动游击战士，他们这争取独立和自由的运动名叫欧塞卡迪（巴士克人自己的国名）。

巴士克人居住在西班牙东北部和法国西南部，民族自尊心极强。这个民族的人相貌自成一格，身材中等，面孔狭长，鼻子挺拔，肤色带黑，却不及同一地区的法国及西班牙人那样黑，语言更独特，是现代西欧唯一不属于印欧语系的语言。巴士克语的起源至今仍然令语言学家迷惑，而有关巴士克语起源的种种说法中，最异想天开的莫如宣称那是上帝的语言了。

对巴士克人的语汇细加研究，便会发现大部分语汇与任何已知语言毫不相似。巴士克语非常难学，很少外人能够通晓其复杂语法。因此，德拉腊门迪在18世纪，凭长年累月的努力写成第一部巴士克文文法，把书名定为《难事竟成》。巴士克语方言众多，学起来倍加困难，官方承认的方言便有8种，而次方言更达25种之多。一村之隔，甚至一屋之遥，已有不同的语汇和方言。这种语言复杂的现象，有一个十分流行的传说，可作最生动的注脚：魔王有一次逃到巴士克人的地方来，但居住了7年还是不得不离开，因为他只能学会“是”和“否”两个字。

自19世纪以来，科学家、语言学家和考古学家提出种种说法试解巴士克之谜，却有不少学者指出共20多个可能是巴士克人的民族：古埃及人、希太特人，腓尼基人、利古里亚人、南北美洲的印第安人、爱斯基摩人，甚至认为巴士克是淹没的阿特兰提斯残存者。但最普遍的几种说法是：古代伊伯利亚人或克尔特伊比利亚人，北非柏柏尔人，以及黑海与里海间高加索地区各民族，可能与巴士克人有血统关

系。

因为巴士克语言与高加索地区的语言有些相似，所以据说两者有联系。19世纪初，这个说法似乎有了证据，当时考古学家在法国巴士克人居住地区，发掘到高加索人种的颅骨。但这项可以证明巴士克人与高加索人有关的发现，只像昙花一现，随即发现不确，因为1860年代，法国考古学家布洛卡博士在西班牙巴士克人居住地区发现另一个颅骨，却是古代欧洲人种的。

布洛卡发现的颅骨，形状与现代巴士克人的差别很大，两者之间并无明显的联系，不过布洛卡的发现似乎可以支持一种说法，即巴士克人是欧洲一个原有民族的后裔，那民族或许就是伊比利半岛的原居民。

在巴士克地区进行的首次详细考古研究，由两个巴士克人主持：德阿兰萨迪和巴兰迪亚兰。1918年，他们在西班牙东北部科尔特稣比区圣蒂马迈恩山洞，发现一些武器和图画。这些发现证明旧石器时代晚期，这地区有原始狩猎民族居住。1936年，乌尔提亚加洞穴里发现了两种旧石器时代晚期人类的颅骨：一种与布洛卡博士以前发现相同，另一种则与现代巴士克人颅骨极为相似。这是迄今最有力的证据，证明巴士克人是这地方的旧石器时代晚期居民后裔。这些证据也首次说明巴士克人或许是巴士克地区的土生人。

虽然有这些证据，巴士克和他们的语言无疑仍将不断引起种种揣测。正如巴士克历史学家奥伊纳提所说：“这个民族本身的发展史及其与其他民族的关系史很难下笔，因为并无任何古代文献记载这些事实。”

龙骨之谜

不到100年前，多数历史学家都假定中国的有组织社会，始于公元前约1100年。但事实上，在有历史记载以前，早就有一个为今人所知不多的商朝存在，虽然有关商朝的种种，一般认为几近传奇，不可尽信。这种情形，与西方学者也曾认为特罗亚以及特罗亚之战，几乎全是虚构一样。然而这种怀疑，因为发生了一连串偶然事件，出土了一些文物，如今已烟消云散了。

1899年，北京有一位医师，为一个患上疟疾的患者处方，开了几种药。病家的主人王懿荣，碰巧是个研究古代手写文字的古文字学家。医师开的药方是传统配剂，其中包含一种名为“龙骨”的药物。

药买了回来，在准备研碎那些“龙骨”之际，王懿荣发现那些刚硬物质并不是什么骨头，而是变黄的龟甲，上面有很多划痕。王懿荣好奇心起，拿起甲骨细翻划痕，竟然出乎意料，发现那竟是某种文字。那些字体既非原始的象形文字（即以图书为符号的书写法，例如以蛾眉代表“月”，以圆圈代表“日”），亦非现代中国人所使用的表意文字。这显然是王懿荣从未见过的一种远古铭刻，他于是买下药店的全部“龙骨”，加以细心研究。

这些“骨”有兽骨，也有龟甲，上面颇有些具有意义的划痕，使王懿荣深信那是约3400年前的商朝遗物。

王懿荣的发现一经公布之后，前所公认中国人始用表意文字的日期，便被推翻了。此外，还清楚显示商代实在并非只是一个传说，而商代的人从此即被看作中国文字的创始者，我们既能接触世界上所知最早而仍未毁灭的文字系统，只俟古文字学家研究和辨释，至少可窥见这些文字出现时的一部分社会状况。

王懿荣的发现，激发起其他学者和古董收藏家热烈搜寻上有铭刻的“龙骨”。在华北地区搜寻所得甚丰，而在华南却没有什么收获。不

过20世纪初年出土的大量器物碎片，已迅即解答了当时三个难以索解问题中的两个。第一，商代文字何以刻在甲骨上，而不写在更为恰当（尽管不那么耐久）的物体，例如树皮之上？第二，为什么文字总刻在碎片的裂纹或切痕周围，是否表示袭纹或切痕并非意外损坏，而与周围的铭刻有关？

这两个问题的答案已找到，原来所有这些碎片其实是后来所称的“卜骨”。骨上的裂纹绝不是意外所致，而是蓄意以高热造成的：商朝人认为，裂纹的形状和位置可以预示吉凶。因此某条袭纹四周的文字，既记载所占之卜，也录下卜骨的答案。商朝人自王公以至庶民，显然唯卜骨是赖，不仅用以预卜前程，而且借以决定行为，不管是进行战争，建造房舍，还是出门远行，一应事项，都依占卜取舍。

但王懿荣初步探索之后，历时甚久，仍然有一个重要问题未能解答：商朝人居于何地？而商代的城市中心究竟在什么地方？这个问题现在也有了答案。

许多年来，中国河南省安阳考古现场附近的居民，经常肆意挖掘长期埋在地下的白色陶器和精致铜器贩卖。在收藏家都知道甲骨的重要性后，专事挖掘地下器物的安阳居民，也发现将经常挖掘到的“龙骨”出售，可获厚利。

1928年，中国政府对珍贵文物那样散失，大为震惊，就颁下命令，管制安阳地区的发掘工作，制止古物再被人盗挖贩卖。安阳地区的发掘工作，至今仍在进行，而发掘出来的东西，不仅有大量甲骨（单是一个坑就有17000件），同时无可置疑还发现了商代京城遗址。

这京城原来占地不少，包括一座30米长的宫殿，宫殿两侧并有作坊，商代的工匠就在这些作坊制造石器、骨箭镞和装饰华丽及造工精致的铜器。此外，又发掘出一些令人印象深刻的房舍和庙宇，这些建筑物采用砖建造，下有基石，屋顶以巨大木柱支撑。至于同时发现的茅屋，则或许是平民所居。出土文物中，并且包括很多精美的陶瓷，和铜器、车辆的残余部分、装饰帝王墓的巨型石雕，以及布满人类残骸（或者是集体陪葬的殉葬者）的地下走廊。

所有这些发现，许多考古学家都同意，是出自商代最后一个首

都“殷”的所在地，而在华北其他地方，也发现了更多有关商代的证据——一个过去一度被视为“神话般的”社会，现在终于“得庆重生”了。

针刺治疗

死而复生，还目睹自己的葬礼，当然是骇人听闻的经历。中国古代的虢公，死了之后万人哀悼，而他竟然复生，就更是众人瞩目的大事。大约2500年前的一个早上，虢公遽然倒下，看来是一命呜呼。虢公的死讯传出后，一个叫扁鹊的游方郎中，到皇宫请求见一见虢公尸体。扁鹊发现虢公尚有微弱气息，两腿之间，犹有余温，这些众御医没有发觉的现象，使扁鹊知道虢公的症状病情。原来虢公还没有死，他只是昏迷不醒。扁鹊向弟子子阳示意，子阳就取出一套应急用的针，由扁鹊指点子阳把针一根根插入虢公身上不同部位。不久，虢公开始蠕动，跟着便睁开眼睛并且坐起来。于是取消丧礼，不出一个月，虢公也就完全康复了。

人民听说国君仍然活着，许多人都认定虢公不是从濒死中救回来的，而是死而复生，扁鹊则必然是个术士。可是扁鹊自己辩解，根本不曾施什么法术。虢公没有死，只是昏迷，是运用一种极古老、极可靠的针刺治病方法救活的。

根据一个传说，针刺的效能，起初是因为一名猎人冷不防鼻梁上中了一箭，久久不愈的头痛却霍然痊愈而发现的。果真如此，这种医术的起源似乎可溯至石器时代，因为许多不同地方，都发现用来戳皮肤的石制尖锐工具。虽然针刺疗法总是和中国联系在一起，但爱斯基摩人、古埃及人和非洲土著班图人，也有相似的治病方法，在医治某些疾病时，把身体某些部位划破。巴西有一个吃人部落，据说也使用吹管，将箭刺入身体相当于针灸穴道的部位。

最早见于文字的针刺治病记载，出自于古代医学杰作：《黄帝内经》。《黄帝内经》实是中国古代医学的宝典。是春秋战国及西汉时期，不少古代医学家的宝贵经验总结，各时代积累起来的医学汇辑。书中对人体解剖、生理、病理、病源、诊断、治疗原则，都有颇为详明的介绍。《内经》的“素问”部分，阐述阴阳、五行、藏象、经络、

病因、病机、治则、针刺、摄生和运气等医学原理。“素问”对针刺疗法的解释极为详尽，介绍九种不同的针，长度由约3厘米到24厘米，并为人体表面总共365个穴道命名，同时全按适于医治哪些病痛和疾病方式编列。至于制针所用的各种不同原料，书中指出金针虽然价格昂贵，但医治某些疾病格外有效，因其能刺激身体的功能，而银针则有显著的镇静作用。

虽然《黄帝内经·素问》所载的医疗办法，似由黄帝创意施行，但除了黄帝，中国历代还有许多帝王，对生理学，特别是对神经系统，有浓厚的兴趣（要在内外科有效使用针刺疗法，先明了人体神经系统是极有必要的）。公元一世纪，王莽在医生和御屠协助下，据称曾切开一名敌对者的尸体，用竹签细查人体神经系统。1000年后，宋徽宗雇了一个画家，画出经支解的罪犯器官，徽宗之前，宋仁宗叫工匠打造了一个显示人体整个神经系统的铜人。《黄帝内经·素问》还提出了以五脏为中心的奇恒之府和转化之府的名称，论述了脏腑生理功能的不同特点，说明了气血能反映全身内脏变化的道理。

尽管针刺疗法在中国极为流行，事实上也颇有疗效，西方人对针刺疗法，则到近代才逐渐有所了解。欧洲人对针灸所知不多，1712年，东印度公司一位叫威廉·登·赖默的荷兰医生，出版了一本介绍针灸的书，才使之认识较多。到了20世纪，美国和欧洲一些医生，开始对针灸发生浓厚兴趣，不过有些中国医生，则置针灸于不顾，而崇奉他们感觉更精密的西方医术。

针灸怎样发生作用，至今尚无人真正知道。我们只能说，针插进身体一个特殊部位，往往能够解除另外一个表面看来完全无关部位的痛苦。这是怎么一回事？好像从来无人予以充分的解释。

针刺疗法，以人体器官与皮肤表面间的神经联系为基础。器官因病而使人感到痛楚，用针在皮肤下面，与生病器官相通的穴道一刺，因而产生解除痛楚的作用。虽然某些穴道与某些器官直接相通，但穴道和器官在人体可能距离很远。举例来说，医治头痛有时需把针插在脚趾上，医治胆汁过多，更在肩膀上扎针。

古代中国人把神经系统分成12条经络，即连接针灸穴位和各主要器官，如心、肺、肝、肾与膀胱的通路。例如，心脏经络沿臂膀内侧

直至小指。这条通路说来有趣，几乎正是心脏病引起痛苦感觉的通行路线。12条经络中，每条经络的穴位都有各自的名字和功能，如肺经络的“云门穴”，经针刺后，能治气促、气喘、风湿、扁桃体炎和粉刺，脾脏经络的“天蹊穴”，与支气管炎、咳嗽及消化性溃疡之类的疾病有关。

近年来，仍以古代经络学说为依据的中国针灸，引起世人注意，因为针刺以麻醉的功效证据确凿。进行医疗手术时，充分利用针刺的麻醉作用，能够代替药物麻醉。这方法不仅避免了麻醉剂的副作用，简便安全，有利于患者手术后恢复健康，而且针刺麻醉可以广泛地应用于头部、颈部、胸腔、腹腔和四肢等部位的各种大小手术，所以越来越被医学界重视。

怀疑针灸功效的西方人，将大部分针刺麻醉的成功事例，归因于某种精妙的催眠术，但有许多理由足以说明这种猜想的不当，比如蒙古人好几百年来，就用针刺方法为动物治病。然而有一件事倒是真的，即针刺麻醉能否成功，视病人的精神状态而定，针刺麻醉并不是人人有效的。因此，病人先要经过严密甄别，然后决定是否使用针刺麻醉法，抑或仍使用现代麻醉方法做手术。

贞德之死

历史书对圣女贞德的死，描述得最清楚不过了。名望卓著的历史学家一致认为她的死完全没有疑点：1431年5月一个早上，贞德在里昂一个公众广场被烧死，当时有数以千计的人亲眼看见这桩惨事。火刑台的通道挤满大群观众，800名英国士兵把人群跟火刑台远远隔开。在审讯之中，贞德虽然提出强硬有理的申辩，但审判结果早已拟定。当日贞德临刑之际，自顶至趾罩着布，在两名教士陪同下，步向生命的尽头。这个19岁的农家少女曾率领法国人抗拒英国侵略，一度是万人景仰的民族女英雄。如今围睹的群众快要看到她悲惨的收场，不过在英军眼中，这才一了百了，断绝后患。

在一万多人注视之下，这个体型纤小、被宣判为女巫和异端信徒的少女，迅即遭熊熊烈焰吞噬。很多围观者听到她喊出耶稣的名字，并且呼叫那些激发她率领义军，把英军逐出法国的圣徒名字。烈火烧了一段时间，她还没有气绝，最后听到她低吟一声："耶稣"，便离开人世。群众看见行刑者耙开火堆，露出一具烧焦的尸体。不过有一个时期，很多法国人相信一个言之凿凿的传闻，认为贞德根本没有在火刑台上烧死。到了今天，仍然有部分人认为在1431年5月那个早上死去的，并非贞德本人。

当然，这个虔信宗教的年轻牧羊女，易钗而弁，带领法国军队打败英军，正足以令群众相信上帝创造奇迹。在她领导下，法国军队解了奥尔良之围，而且在其他战役里把英军一路逐出法国。当时的王太子显然势孤力弱，但贞德激发起群众的爱国情绪，效忠于王太子，结果1429年他正式加冕为法国国王查理七世时，贞德亦站在他身旁，不过这已是她最得意之时了。其后，她要收复巴黎，可惜徒劳无功，而翌年春天，便落入英国军队的手中。英国人决意要把贞德公开处死，只因她能创造奇迹，提高士气，令法国士兵奋不顾身投入战斗，英国人因此视她为最危险的敌人。

行刑人向群众展示奥尔良姑娘（当时的人喜欢这样称呼她）烧焦的尸体之后，再度燃起烈火，将尸体烧成一堆灰烬，然后把这些灰烬扔进塞纳河去。不过，有些目睹行刑过程的人，自此就谈起当时的神奇景象。一个英国士兵说，贞德的灵魂离开肉身时，他亲眼看到一只白色鸽子自火堆飞升。部分人说看见火焰中出现“耶稣”的字样。不久，有人传说贞德的心和肠脏保持完整，没有给烧掉。过了一个时期，更有人说火焰没有伤及贞德，她仍然活在人间。

贞德的两个兄弟知道法国人乐于相信这位女英雄仍在世间，发觉可以从中图利，于是决定布置一个令人齿冷的骗局，意图乘机赚上一笔。这两兄弟早已因贞德的名望而得享宽裕生活。到1436年，即贞德死后5年，两人把贞德仍在人间的传闻再加渲染，结果使这些传闻继续流传了数百年。兄弟两人突然在奥尔良的街头出现，身旁还有一个披甲策马的年轻女子。他们说那女子就是贞德，在施行火刑之前最后一刻由另一个女子顶替受刑。事实上，那披上盔甲的女子是个名叫安梅丝的女骗子。她在冒充贞德之前，在意大利教皇的军队里服役。当时她的威武外型和娴熟的马术，甚得群众喜爱，使看到她的人不假思索就相信贞德仍然在世。法国人既然痛失民族英雄，这也是人之常情。

奥尔良市民对贞德两位兄弟的说法完全相信，甚至废止了自贞德牺牲后一直为她举行的纪念仪式。贞德的兄弟和女骗子的骗局处处得逞，无往不利，先后在奥尔良及其他法国城市，享尽美酒盛筵，并广受尊敬。然而好景不常，四年后他们的骗局终于给揭穿了。1440年，安梅丝在巴黎原原本本供认了她参与那出无耻闹剧的过程。不过，冒充贞德的事件影响深远，贞德在里昂一个公众广场逃出生还的传说，虽然已证实为无稽之谈，但是有些法国人却始终深信不疑。

1456年，圣女贞德救国的使命终由后继的人完成，查理七世亦差不多完全统一法国，贞德那两名善于欺诈的兄弟，这时候又理直气壮地支持他们母亲，请求重新审讯，为贞德洗脱异端信徒和女巫的污名。那场为恢复贞德名誉而举行的审讯，终于把1431年的判决推翻，但法庭并没有传召贞德的兄弟作证，他们早期利用贞德名誉谋利所作的昭彰恶行，大概已令精明的教士和政府当局深恶痛绝。至于女骗子安梅丝，却能安享余年，其后结婚生儿育女，而后嗣始终相信她才是真正的奥尔良姑娘。

贞德说她并未入籍教会，而是透过“声音”、幻象直接与神与圣徒沟通。里昂的教会法官因此宣判她为异端信徒。事实上，贞德的其他行径在中古社会也惹来非议。虽然她仍是童贞之身（自愿接受英国女子检验），但喜穿男服，身体又纤小结实，在敌人眼中，形如妖魔，不类女性。此外更传说贞德没有月经排出，而当时的人认为，身体任何机能停止操作，便可能是妖魔作祟（今日心理学家则认为是精神紧张所致）。

不过，贞德闭经可能另有原因。据研究发现，贞德在领导国人英勇救国的那段光辉日子，食量甚少，因此一些历史学家认为贞德是工作狂热。雄心勃勃，以致精神饱受困扰，患上现代称为“神经性厌食症”的病症，其中一项病征就是闭经。

贞德被捕后仍然身穿男性服装，令狱吏惊异不已。她辩称穿男服目的是避免受侵犯，这种顾虑显然合情合理。不过，贞德这种易钗而弁的作风，不幸又给对头人用来指控她邪行惑众。

但在今天的现代人眼中，贞德是一位充满激情与信念的民族英雄。

魔鬼杜勒古拉

自古以来便有吸血僵尸的传说。无论是哪一种吸血僵尸，是干瘪如木乃伊、苍白瘦削，或是臃肿迟钝的，总在夜里离开墓穴害人，使受害者也变成吸血僵尸。吸血僵尸引起人类内心最深处的惊惧，使人饱受折磨。蓝眼睛或红头发的人，出生时有牙齿的婴孩，若干脑病的患者，都曾经被人与僵尸的可怖形象联系起来。

中欧人和东欧人对吸血僵尸想象最丰富，传说也特别多。其中以十五世纪后期杜勒古拉王子死后在偏僻的特兰施伏尼亚（即“森林远处之地”）传说最盛。杜勒古拉嗜血的可怕故事流传开来，加上瘟疫不时发生，人人自危，例如惧怕被当作死人活埋等。迷信的人轻易相信“未死”的人在夜间从坟墓跑出来吮吸人血的“真”故事，怀疑吸血僵尸作祟则把尸体挖掘出来，用尖木戳穿其心脏，或割下首级焚烧。这类例子，书上记载极多。到今天不仅是古老电影的忠实观众，其他人很多也相信，圣水和十字架或大蒜和香草，足以阻挡吸血僵尸。

虽然历来不少人写过有关吸血僵尸的小说，但以斯托克在1897年所出版的著名小说《杜勒古拉》，最使大众着迷，至今仍然脍炙人口，看得人幽思遐想，津津有味。

谁都听过《杜勒古拉》这本小说或看过改编拍成的电影，更不用说各类续作和仿本了。但有些人不知道书中那个骇人的伯爵原来真有所本，是一个五百多年前的东欧人。历史上很少有更令人毛骨悚然、触目惊心的人物了。

《杜勒古拉》这部小说的地理背景特兰施伏亚和书中主角名字，都有事实根据。中古时代，罗马尼亚有一个省瓦拉齐亚，位于特兰施伏尼亚山脉和多瑙河之间。15世纪时期的瓦拉齐亚，是欧洲中部匈牙利王国和土耳其鄂图曼帝国间的缓冲地带。1453年，鄂图曼帝国吞并了君士坦丁堡，国力臻至巅峰。当时瓦拉齐亚的君主杜勒古，采用龙

的徽号作为他个人的标识，而杜勒古这个名字也有“龙”的意思。几年之后，他的儿子伏勒德承继皇位，得名杜勒古拉，即“龙之子”的意思。

伏勒德·杜勒古拉王子约生于1430年，对残暴行为，从小就耳濡目染，知之甚稔。因为他小时候曾被土耳其人掳作人质，囚禁在一个叫埃格里戈兹（意思是“淫邪眼睛”）的堡垒里。其后匈牙利统治者下令杀死他的父亲，又把他的兄长活埋，他都一一目睹。因此，杜勒古拉在疯狂的统治期内，不断地把学会的一切暴力和野蛮行为付诸实行，而且变本加厉。

杜勒古拉当时有一个更知名的外号，叫做“穿心刽子手”伏勒德。他最喜把土耳其人犯或任何惹他不快的人，串在尖锐的铁桩或木桩上。为了使这种残酷无比的行刑方法臻于极致，暴君杜勒古拉经常下令把刺桩稍微弄钝，而且涂上少许润滑脂，所以施刑时刺桩就会慢慢插入人体的重要器官，令犯人死前多受些痛苦。

杜勒古拉想出好几种方法宣泄他虐待狂的心态。一些土耳其使者忘记在他面前脱帽，他便干脆把那些惹他生气的帽子钉在使者头颅上。他非常憎厌弱者，有一回他把一群乞丐和跛子驱赶到一个张灯结彩准备盛宴的大堂里，然后下令封闭门窗，放火焚烧。杜勒古拉又有一种强烈而已近丧心病狂的清教徒性格。在他统治期间，犯有通奸罪的女人，都要活生生地被剥皮，或接受其他“适当”的惩罚。至于这些惩罚方法是什么，恐后要留待读者想象了。

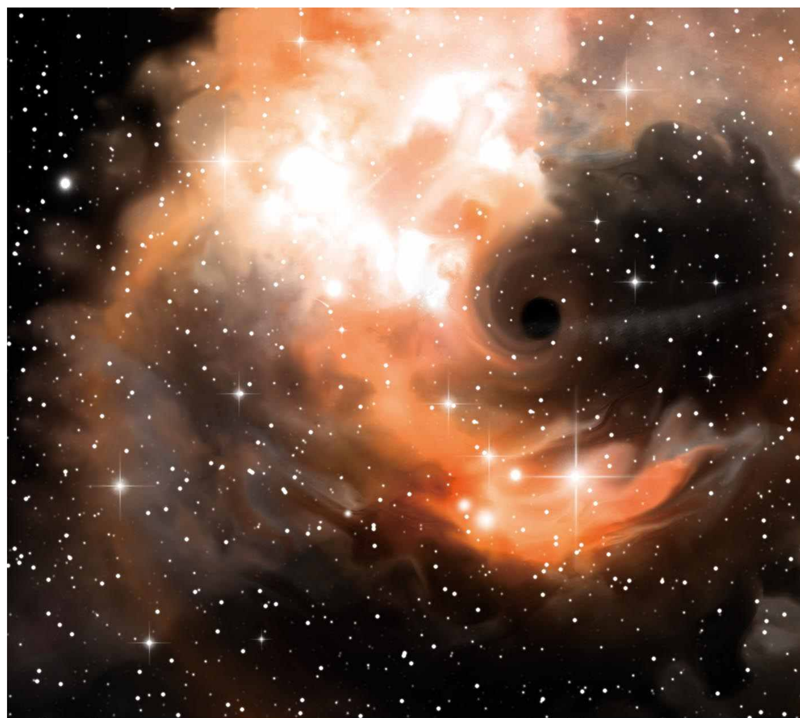
现存的一幅伏勒德·杜勒古拉画像，就把他绘成一个相貌俊美、衣着出众的年轻王子，而部分历史学家因他貌似和善，便认为他的残暴形象是政敌恶意捏造的。他们同时指出，杜勒古拉曾率领国人奋勇抗击入侵的土耳其人，使信奉基督教的欧洲各国不致被穆斯林世界征服，他支持农民对抗残暴的东欧贵族，他的国家本来因为内忧外患而四分五裂，却由他重建秩序。替他辩护的人更举出一些善行做例子，其中一项是捐赠一只金杯给瓦拉齐亚一条村落的广场喷泉。他放火烧死乞丐和跛子的事件，有些人辩说是造福社会，因为当时瘟疫流行，他的目的是扑灭疾病。

虽然如此，大量证据则证实多数历史学家的看法，断定杜勒古拉

是个残忍无道的恶魔，比同时代的波吉亚和16世纪的暴君伊凡四世等人有过之而无不及。据估计，杜勒古拉在位不到10年期间，用刺桩、剥皮、扼勒、烹煮、烘炙或其他千奇百怪的方法，至少杀害了5万人。1476年，他自己也得到应有的报应，不过我们还不知道确实的情形。他可能被政敌刺杀，或者为土耳其人杀害。无论如何，他的头颅被割了下来，钉在木桩上公开示众。

杜勒古拉的生存年代，刚好是德国人古腾堡（在1440年）发明活版印刷技术之后不久，因此他的暴行立即不胫而走，广为流传。1499年，一本德国书刊载一幅版画，描绘这位罗马尼亚人在一堆被钉死的受害人中饮宴。另一些有关其恶行的记载，暗示当时举行过吃人肉和吸人血的仪式。虽然没有真凭实据证明他嗜吸人血，但是他一定很喜欢观看流血场面。他的残酷行事既然有真凭实据，那么指他是个恶魔、吸血僵尸的传说，自然随着岁月而广泛流传。

他的墓穴已推定在罗马尼亚某地一个湖中的岛上。在20世纪初，有人发掘墓穴，发现内里空空如也。他的尸身是否在下葬后的某个黑夜给弄出来，用尖木刺穿心脏呢？这个想法听似无稽，却并非没有可能。



千年回望神秘探索

宇宙的秘密

王顺义 编著

远方出版社

目录

上编宇宙揭秘
宇宙的诞生
宇宙的大小
超级大爆炸
宇宙的样子
均匀的宇宙
有限而无边的宇宙
膨胀或脉动的宇宙
宇宙有限还是无限
爱因斯坦宇宙模型
宇宙的中心
宇宙的命运
未来人类的舞台
宇宙末日
下编：太阳系
太阳的杰作
5个太阳
“十字架”
海市蜃楼
绿太阳
行踪难觅的水星
有生命存在吗
“海”
“冰山”
浓云密布的金星
金星亮晶晶
撩开面纱
大漠茫茫
太阳从西边升起

并不“火”的火星
    死寂的世界
    特殊的地貌
    火星上的人工建筑
    火星人面、金字塔
    神秘标语
行星之王——木星
    身披绚丽的彩带
    巨大红斑
土星不“土”
    明亮的项圈
    卫星大家族
遥远的三大行星
    躺着旋转的天王星
    “笔尖底下”发现的海王星
    捉摸不定的冥王星
地球——人类的母亲
    生机盎然
    悬在空中
    地球的年龄
    地心
    千变万化
    神秘莫测
    地球外有生命吗？
    洪水灾难
    第一部世界地图集
    基督教与天象
    航海定位
    冰河期动物绝种之谜
地球的守护神——月球
    日食、月食
    “月海”
    怎么发现极冰呢？
    月球从何而来
    其他种种困惑
不甘寂寞的“小字辈”——彗星、流星、小行星
    太空流浪者——彗星

天女散花
行星砸出四川盆地
并非杞人忧天
天文蛋与彗星蛋
星球大碰撞
星际客人

上编宇宙揭秘

宇宙的诞生

人们常常怀着不解之谜，问：宇宙是永远不变的吗？宇宙有多大？宇宙是什么时候诞生的？宇宙中的物质是怎么来的？等等。

人类当第一次把眼睛投向天空时，他就想知道这浩瀚无垠的天空以及那闪闪发光的星星是怎样产生的。所以，各个民族，各个时代都有种种关于宇宙形成的传说。不过那都是建立在想象和幻想基础上的。今天，虽然科学技术已经有了很大进步，但关于宇宙的成因，仍处在假说阶段。归纳起来，大致有以下这么几种假说。

到目前为止，许多科学家倾向于“宇宙大爆炸”的假说。这一观点是由加莫夫和弗里德曼提出来的。这一假说认为，大约在200亿年以前，构成我们今天所看到的天体的物质都集中在一起，密度极高，温度高达100多亿摄氏度，被称为原始火球。这个时期的天空中，没有恒星和星系，只是充满了辐射。后来不知什么原因，原始火球发生了大爆炸，组成火球的物质飞散到四面八方，高温的物质冷却起来，密度也开始降低。在爆炸两秒钟之后，在100亿摄氏度高温下产生了质子和中子，在随后的自由中子衰变的11分钟之内，形成了重元素的原子核。大约又过了10000年，产生了氢原子和氦原子。在这10000年的时间里，散落在空间的物质便开始了局部的联合，星云、星系的恒星，就是由这些物质凝聚而成的。在星云的发展中，大部分气体变成了星体，其中一部分因受到星体引力的作用，变成了星际介质。

1929年，哈勃对24个星系进行了全面的观测和深入的研究。他发现这些星系的谱线，都存在明显的红移。根据物理学中的多普勒效应，这些星系在朝远离我们的方向奔去，即所谓退行。而且，哈勃发现这些星系退行的速度与它们的距离成正比。所以说，离我们越远的星系，其退行速度越大。这种观测事实证明宇宙在膨胀着。那么，宇宙从什么时候开始膨胀？已膨胀多久了？根据哈勃常数H＝150千米／（秒·千万光年），这个意义是：距离我们1000万光年的天体，其退行

的速度为每秒150千米。从而计算出宇宙的年龄为200亿年。也就是说，这个膨胀着的宇宙已存在200亿年了。

20世纪60年代，天文学中的四大发明之一的微波背景辐射认为，星空背景普遍存在着3K微波背景辐射，这种辐射在天空中是各向同性的。这似乎是当年热大爆炸后遗留下的余热。从某种意义上，这也是支持了大爆炸宇宙学的观点。但是，热大爆炸宇宙学也有些根本性问题没解决。如大爆炸前的宇宙是什么样？大爆炸是怎么引起的？宇宙的膨胀未来是什么格局？

第二种是“宇宙永恒”假说。这种假说认为，宇宙并不是像人们所说的那样动荡不定，自从开天辟地以来，宇宙中的星体、星体密度以及它们的空间运动都处在一种稳定状态，这就是宇宙永恒假说。这种假说是英国天文学家霍伊尔、邦迪和戈尔特等人提出来的。霍伊尔把宇宙中的物质分成以下几大类：恒星、小行星、陨石、宇宙尘埃、星云、射电源、脉冲星、类星体、星际介质等，认为这些物质在大尺度范围内处于一种平衡状态。就是说，一些星体在某处湮灭了，在另一处一定会有新的星体产生。宇宙只是在局部发生变化，在整体范围内则是稳定的。

第三种是“宇宙层次”假说。这种假说是法国天文学家沃库勒等人提出来的。他们认为宇宙的结构是分层次的，如恒星是一个层次，恒星集合组成星系是一个层次，许多星系结合在一起组成星系团是一个层次，一些星系团组成超星系团又是一个层次。

综合起来看，以上种种假说虽然说明了模式的部分道理，但还是缺乏概括性，还有继续探讨的必要。

1．大爆炸说

我们的宇宙有起源吗？如果有起源，它来自哪里呢？

早在1927年，比利时天文学家勒梅特就指出，宇宙在早期应该处于非常稠密的状态。1932年，勒梅特进一步提出，宇宙起源于被称为“原始原子”的爆炸。1948年，美国科学家伽莫夫、阿尔弗、赫尔曼提出了“热大爆炸宇宙学”，认为宇宙开始于“原始火球”的一次巨大爆

炸，在这个过程中，碎片不断在空间中自身膨胀。

伽莫夫等人建立这一理论的最初目的，是为了说明宇宙中元素的起源的。因此他们将宇宙膨胀和元素形成联系起来，提出了元素的大爆炸形成理论。按照这一理论，宇宙大爆炸初期生成的氦丰度为30%，而由恒星内部核合成的氦丰度只有3%～5%。其余的氦丰度只能来自宇宙大爆炸的核合成，从而证实了热大爆炸宇宙学的理论预言。

热大爆炸宇宙学认为，宇宙膨胀是按“绝热”的方式进行的，宇宙是从热到冷演变的。在宇宙早期，辐射和物质的密度都很高，光子经过很短的路程就会被物质吸收或散射，然后物质再发射出光子，辐射和物质频繁地相互作用。宇宙对辐射是不透明的，达到热平衡状态，辐射符合黑体辐射的规律。当宇宙温度下降到大约3000K时，质子与电子结合成氢原子，对辐射的连续吸收大大减少，物质跟辐射几乎不再相互作用了，宇宙对辐射变得透明，光子可以在空间自由地穿行。宇宙的热辐射主要是可见光和红外线。时至今日，由于宇宙膨胀带来的红移，使温度为3000K的宇宙辐射的最大强度移到微波波段，称为宇宙微波背景辐射。阿尔弗等人计算出与微波背景辐射相对应的温度为5K左右。1965年，美国科学家彭齐亚斯和威尔逊在7.35厘米波长上，接收到了各方向的来自宇宙的微波噪音，噪声的信号强度等效于温度为3.5K的黑体辐射。微波背景辐射的发现，有力地支持了热爆炸宇宙模型。因此，大爆炸宇宙学得到大多数科学家的认同。

2．无中生有

1948年后期，英国科学家邦迪·戈尔德和霍伊尔建立了一种模型，这一模型建立在完全宇宙学原理之上，即除了宇宙是均匀的、各向同性的假设之外，还增加了宇宙不随时间变化的假设。在这种宇宙模型中，宇宙是无限的，没有开端也没有终结，而且一直保持同样的状态。无论在什么地方，在什么时候，观测者看到的宇宙总是相同的。这种宇宙模型中，宇宙起源的问题是不存在的。面对宇宙膨胀的事实，怎样能使宇宙的状态不变呢？邦迪等人认为，宇宙中不断产生新的物质，其产生率和因宇宙膨胀造成的密度减小度相等，从而使宇宙物质密度保持恒定，不随时间变化。这种模型叫做稳恒态宇宙模型。

新的物质是从哪里产生的呢？他们主张，新的物质并不是由能量转化而来，而是从虚无中产生的，这也等于承认能量也是从虚无中产生的。按照稳恒态宇宙模型，每立方米的空间体积内，每109年产生一个氢原子。这个数值太小了，无法由观测验证，此外它也违背了一些普遍适用的守恒规律，如物质守恒定律和能量守恒定律等。从观测角度看，类星体的空间分布表明，过去的类星体比现在多得多，而稳恒宇宙模型主张类星体的数目任何时候都一样，这和观测事实不符。此外，这个模型也难以解释宇宙微波背景辐射。

3．暴胀宇宙学

由于大爆炸宇宙学得到观测事实，如星系红移或宇宙膨胀，3K宇宙微波背景辐射以及氘和氦的丰度的证实，因此已被大多数科学家承认，称为标准宇宙模型。

但是，这个学说也有些难以解决的困难，如（1）奇点问题。即原始火球的温度和密度均为无限大，这是物理学中很难接受的。（2）均匀性问题。观测表明，微波背景辐射之间应当是有联系的，但大爆炸将宇宙各部分迅猛撕裂开，不允许有这种联系。（3）平直性问题。标准宇宙模型认为宇宙空间曲率可能有正、负、零三种，但各种测量宇宙物质平均密度的方法，所得出的值均接近于临界密度，即宇宙空间曲率很小，接近于零。这是偶然的吗？为什么会这样呢？（4）磁单极子问题。标准宇宙模型中大统一理论认为，应当产生的磁单极子非常多，但我们并没有探测到任何磁单极子。（5）小尺度不均匀性问题。即星系形成及星系的非均匀分布问题。

1979年～1981年，美国科学家古思、温伯格和威尔茨克三人提出暴胀宇宙学理论。这个学说认为，在大爆炸后不到10－35秒的瞬间，宇宙迅速膨胀，故称为暴胀。暴胀持续了10－32秒，但在此非常短的时刻内，宇宙的体积却以指数式增大了1043倍！

在暴胀宇宙模型中用以描述时空的场，既不是磁场或引力场，也不是描述物质的场，而是用具有类似真空性质的所谓希格斯场。希格斯场能够产生不稳定性，这些不稳定性触发时空猛烈迅速膨胀。如果认为大爆炸以前宇宙就是希格斯场的形式，就可能避开奇点问题。其次，在暴胀宇宙模型中，膨胀很快，但具有相互联系的范围迅速变

大，从而解决了均匀性问题。第三，暴胀宇宙模型中的宇宙比标准模型中的宇宙要大得多，因而看上去要平直得多，从而解释了为什么宇宙是平直的问题。第四，大统一理论认为磁单极子是在“对称相”转变为“非对称相”的过程中产生的，产生的数量与相转变速度成正比例，暴胀宇宙模型中相转变比较缓慢，因而磁单极子也较少。第五，这种学说认为引力强度在宇宙暴胀过程中不是恒量，引力强度变化方式与宇宙膨胀的速率有关，并导致宇宙膨胀速率减慢。当暴胀阶段终了，宇宙过渡到今天所见到的平缓的膨胀状态，物质分布不均匀现象便产生了。这为解决小尺度上不均匀性指明了方向。

宇宙的大小

宇宙到底有多大？这个问题很专业，但常人要理解也不难，你先把太阳想象成一个南瓜，大约2500亿个南瓜堆成了银河系，而无数这样的“南瓜堆”，又分布在一个假想中的“空心球”里。这个“空心球”的半径是1.5亿公里，相当于从地球到太阳的距离，即所谓1个“天文单位”，这就是宇宙的大小。而我们的地球在这个体积为9.5亿立方公里的“空心球”里，不过像一颗绿豆而已。

这个代表宇宙的“空心球”，总共由1亿亿亿亿亿亿亿亿亿粒子组成，其中每一个星系、每颗恒星和行星以及我们每一个人，就是由这一堆基本粒子组成的。这个有限的宇宙是人类用哈勃望远镜看到的，它所观察到的最远星系距离我们150亿光年，再远点就什么都看不到了。就跟宇宙中的所有基本粒子能够数清一样，至少从理论上说，在一定的时间内我们能看见宇宙中的“最后一颗恒星”。

但这并不意味着那颗最后的恒星上面写着一行字：“这是宇宙的尽头，请往回走”。事实上宇宙空间是有限无界的。我们的地球就是这样一个有限的空间，你在它的表面上无论朝哪个方向走，无论走多远，你都不可能找到地球的“边界”，地球的体积是有限的，它的半径不过才6000多公里，所以最终你将回到出发点。爱因斯坦的“广义相对论”说的正是这码事儿：宇宙中无数巨大星系（就是那些“南瓜堆”）的巨大重力作用，会使整个宇宙空间发生弯曲，最终卷成一个球形，光线沿这个球面空间的运动轨迹也是弯曲的，并且永远达不到宇宙的边界。

这个“空心球”之外又是什么呢？置身其中的人类至少目前无法回答，只能请出“上帝”，或者说“上帝”本身就是答案。就连当今世界最杰出的“相对论”专家、剑桥大学的霍金教授也指出，追溯这类终极问题会使人感到，上帝存在的可能性至少有50%。罗马教皇保罗二世为此大喜并亲自接见了他，同时要求他停止窥视上帝的秘密。但霍金拒

绝了，仍孜孜不倦探索宇宙终极奥秘，想给出科学的解释。

其实你完全可以把自己想象成“上帝”，然后再来观察这个“空心球”，你就会发现它的体积并非固定不变，而是在不断膨胀，就像一个被逐渐吹胀的气体一样。

“宇宙”这个词，古已有之。但其含义与今天已大不一样了。对“宇宙”的认识从自身居住的附近地区到地球，到行星，再到太阳，太阳系，其间经历了漫长的历史过程。

到了18世纪，在人们眼里，宇宙还只是太阳系。随着科学技术的发展，人们认识到：地球不是太阳系的中心，太阳才是太阳系的中心。而太阳也只是天空中数以万计的恒星中的一颗。于是，人们心目中的“宇宙”，开始逐渐扩展到了银河系。到了18世纪以后，才弄清了太阳只不过是银河系中密密麻麻恒星中的一颗。

银河系直径约10万光年，厚度约1万光年，太阳绕银河系中心旋转一周需2亿年。

近代，人们的认识范围逐渐扩大，人们心目中的“宇宙”已不再是银河系。人类已经认识到：在银河系以外，还有许多“河外星系”的存在。

这些“河外星系”离我们很远，所以即使通过大型的望远镜，看到的它们也仅仅是一些模糊的光点。它们也是由千千万万颗恒星组成的。

十几个或几十个星系在一起组成“星系群”，我们的银河系就同它周围的19个星系组成了一个“星系群”，这个星系群的直径大约为260万光年。

比“星系群”更高一级的星系组织是“星系团”，它由成百上千个星系组成。“室女星座”里有一个星系团，包含1000个以上的星系，离我们大约2000万光年。“后发星座”里，包含了2700个星系，距离我们大约2亿4千万光年。“北冕星座”里，有一个包含400个星系的“星系团”，离我们更远，光从那里照射到地球，整整需要7亿年之久！

这一个个“星系团”，共同组成了我们的总星系。

通过了解人们认识宇宙的过程，我们已经可以初步来回答“宇宙有多大”这个问题了。人们从自身居住的区域认识到地球，又从地球认识到太阳系，眼界扩大了成百上千倍。从太阳系认识到银河系，眼界扩大了一亿倍，从银河系认识到总星系，眼界扩大10000亿倍。随着人们认识的不断深化，宇宙的大小也在不断扩大。几十年前，总星系的半径还只有10亿光年，现在却已达到100亿光年之遥。总星系大小的不断扩大，还给许多科学家开了一个不小的玩笑。例如鼎鼎大名的爱因斯坦，他曾经“计算”出宇宙的半径为10亿光年，后来他又修订了“计算”，认为宇宙的半径是35亿光年。事实证明，他的宇宙大小的范围一次又一次被突破了。

那么，宇宙到底有多大？宇宙是有限的还是无限的呢？

从天文学角度上说，宇宙是有限的，宇宙的大小，实际可以认为是总星系的大小，是一个以一定长度为半径的有限的时间和空间范围。总星系是目前天文学所能探测到的最远的世界。目前，人们对宇宙的认识只能局限于总星系。从哲学角度上说，从哲学家发展变化的观点出发，宇宙不仅在空间上是无限的，在时间上也是无限的。“天地四方曰宇，往古来今曰宙”。正因为宇宙在时间上和空间上的无限，才使得宇宙能够成为一个统一的整体而存在。

茫茫宇宙，无边无际。目前认为总星系的半径为100亿光年，也就是目前我们心目中宇宙的大小。但100亿光年以外，还可能有数不清的星系和星系团，总星系究竟有多大？它的边缘在哪里？它的中心又在何方？至今仍然是天文学中的不解之谜。

超级大爆炸

20世纪最大的科学成果之一，就是发现了宇宙正在膨胀，或称“宇宙大爆炸”。

人们对宇宙的研究是从测量恒星之间的距离开始的，这把“量天尺”就是光谱——远处恒星射来的光在光谱上向蓝色一端移动时，说明它离我们较近，如果向红色一端移动，则离我们较远。美国天文学家埃德温·哈勃正是在测量遥远天体的距离时惊异地发现，大部分星系发出的光，在光谱上都是向红色一端移动，这就是“红移”。这意味着它们都在以飞快的速度，远离我们而去。当时测出的最高速度竟达每秒3800公里，而且星系之间也是越离越远。不管我们位于哪个星系都会看到，其他星系都在飞速离开我们退行，其速度随距离的增大而增大。

这意味着整个大宇宙每时每刻都在变动，而且非常激烈，就像发生了一场大爆炸。那些被炸得四散飞去的碎片，不正是相互越离越远的星系吗？反推回去，那么昨天的星系肯定比今天挨得更近，去年的宇宙也比今年的小，假如我们回到极远的过去，就会看到各个星系紧挨在一起，那时的宇宙小极了，今天宇宙中的全部物质，最后都被压缩到一个“点”上。当压力超过临界点时，大爆炸就从这个点上发生了，时间和空间由此开始。爆炸之后生成的宇宙不断膨胀，原来被压缩得无限紧密的物质，就像炮弹爆炸后，弹片四散飞开一样，然后组合成了今天我们所能见到的各种星系、星云。当爆炸后的温度冷下来后，宇宙便开始收缩，最后又回到那个无限致密的“点”上——这便是宇宙生命循环的历史。

美籍俄国物理学家伽莫夫预言，作为大爆炸后逐渐冷却的遗物，今天的宇宙中存在一种温度很低的电磁辐射，即所谓“宇宙背景辐射”。这个预言很快就得到了验证，美国科学家彭齐亚斯和威尔逊于1965年用微波探测器，果然探测到了这种来自宇宙深处的微波辐射，

从而证明了“宇宙大爆炸”理论成立，为此他俩荣获1978年度的诺贝尔物理学奖。但伽莫夫却什么也没得到，所以当有人问他，宇宙大爆炸开始之前，又发生了什么事呢？伽莫夫不无烦恼地回答：“上帝正在为提这个问题的人准备地狱！”

另外一些更前卫的科学家，则为这个刁钻的问题提供了另一种答案——他们使用“宇宙”这个概念时用的是复数，这就是说，我们生存其中的这个宇宙爆炸之前，存在着另外一个甚至多个宇宙，联系它们的通道，就是“黑洞”这一类极端的物理现象了。

宇宙的样子

1916年，爱因斯坦发表了著名的“广义相对论”，应用这一理论，科学家们解决了恒星的演化问题。而宇宙是否是静止的呢？对这一问题，连爱因斯坦也犯了一个大错误。他认为宇宙是静止的，然而，1929年哈勃以不可辩驳的实验，证明了宇宙不是静止的，而是向外膨胀的。从这个意义上讲，我们可以认为它是不存在的。因此，我们可以认为宇宙是有限的。

“宇宙到底是什么样子？”目前尚无定论。值得一提的是史蒂芬·霍金的观点，比较让人容易接受：宇宙有限而无界，只不过比地球多了几维。比如，我们的地球就是有限而无界的。在地球上，无论从南极走到北极，还是从北极走到南极，你始终不可能找到地球的边界，但你不能由此认为地球是无限的。实际上，我们都知道地球是有限的。地球如此，宇宙亦是如此。

怎么理解宇宙比地球多了几维呢？举个例子：一个小球沿地面滚动并掉进了一个小洞中，在我们看来，小球是存在的，它还在洞里面，因为我们人类是“三维”的。而对于一个动物来说，它得出的结论就会是：小球已经不存在了！它消失了。为什么会得出这样的结论呢？因为它生活在“二维”世界里，对“三维”事件是无法清楚理解的。同样的道理，我们人类生活在“三维”世界里，对于比我们多几维的宇宙，也是很难理解清楚的。这也正是对于“宇宙是什么样子”，这个问题无法解释清楚的原因。

均匀的宇宙

长期以来，人们相信地球是宇宙的中心。哥白尼把这个观点颠倒了过来，他认为太阳才是宇宙的中心。地球和其他行星都围绕着太阳转动，恒星则镶嵌在天球的最外层上。布鲁诺进一步认为，宇宙没有中心，恒星都是遥远的太阳。

无论是托勒密的地心说还是哥白尼的日心说，都认为宇宙是有限的。教会支持宇宙有限的论点。但是，布鲁诺居然敢说宇宙是无限的，从而挑起了宇宙究竟是有限还是无限的长期论战。这场论战并没有因为教会烧死布鲁诺而停止下来。主张宇宙有限的人说：“宇宙怎么可能是无限的呢？”这个问题确实不容易说清楚。主张宇宙无限的人则反问：“宇宙怎么可能是有限的呢？”这个问题同样也不好回答。

随着天文观测技术的发展，人们看到，确实像布鲁诺所说的那样，恒星是遥远的太阳。而且，银河是由无数太阳系组成的巨大星系，但这样大的星团足有无数个，它们是均匀分布着的。

由于光的传播需要时间，我们看到的距离我们一亿光年的星系，实际上是那个星系一亿年以前的样子。所以，我们用望远镜看到的，不仅是空间距离遥远的星系，而且是它们的过去。从望远镜看来，不管多远距离的星系团，都均匀各向同性地分布着。因而我们可以认为，宇观尺度上（105光年以上）物质分布的均匀状态，不是现在才有的，而是早已如此。

于是，天体物理学家提出一条规律，即所谓宇宙学原理。这条原理说，在宇观尺度上，三维空间在任何时刻都是均匀各向同性的。现在看来，宇宙学原理是对的。所有的星系都差不多，都有相似的演化历程。因此我们用望远镜看到的遥远星系，既是它们过去的形象，也是我们星系过去的形象。望远镜不仅在看空间，而且在看时间，在看我们的历史。

有限而无边的宇宙

爱因斯坦发表广义相对论后，考虑到万有引力比电磁力弱得多，不可能在分子、原子、原子核等研究中产生重要的影响，因而他把注意力放在了天体物理上。他认为，宇宙才是广义相对论大有用武之地的领域。

爱因斯坦1916年发表广义相对论，1917年就提出一个建立在广义相对论基础上的宇宙模型。这是一个人们完全意想不到的模型。在这个模型中，宇宙的三维空间是有限无边的，而且不随时间变化。以往人们认为，有限就是有边，无限就是无边。爱因斯坦把有限和有边这

两个概念区分开来。

一个长方形的桌面，有确定的长和宽，也有确定的面积，因而大小是有限的。同时它有明显的四条边，因此是有边的。如果有一个小甲虫在它上面爬，无论朝哪个方向爬，都会很快到达桌面的边缘。所以桌面是有限有边的二维空间。如果桌面向四面八方无限伸展，成为欧氏几何中的平面，那么，这个欧氏平面是无限无边的二维空间。

我们再看一个篮球的表面，如果篮球的半径为r，那么球面的面积是4πr2，大小是有限的。但是，这个二维球面是无边的。假如有一个小甲虫在它上面爬，永远也不会走到尽头。所以，篮球面是一个有限无边的二维空间。

按照宇宙学原理，在宇观尺度上，三维空间是均匀各向同性的。爱因斯坦认为，这样的三维空间必定是常曲率空间，也就是说空间各点的弯曲程度应该相同，即应该有相同的曲率。由于是物质存在的，四维时空应该是弯曲的。三维空间也应是弯的而不应是平的。爱因斯坦觉得，这样的宇宙很可能是三维超球面。三维超球面不是通常的球体，而是二维球面的推广。通常的球体是有限有边的，体积是πr3，它的边就是二维球面。三维超球面是有限无边的，生活在其中的三维生物（例如我们人类就是有长、宽、高的三维生物），无论朝哪个方面前进均碰不到边。假如它一直朝北走，最终会从南边走回来。

宇宙学原理还认为，三维空间的均匀各向同性是在任何时刻都保持的。爱因斯坦觉得其中最简单的情况就是静态宇宙，也就是说，不随时间变化的宇宙。这样的宇宙只要在某一时刻均匀各向同性，就永远保持均匀各向同性。

爱因斯坦试图在三维空间均匀各向同性、且不随时间变化的假定下，求解广义相对论的场方程。场方程非常复杂，而且需要知道初始条件（宇宙最初的情况）和边界条件（宇宙边缘处的情况）才能求解。他设想宇宙是有限无边的，而且是静态的。再加上对称性的限制（要求三维空间均匀各向同性），场方程就变得好解多了。但还是得不出结果。反复思考后，爱因斯坦终于明白求不出解的原因：广义相对论可以看作万有引力定律的推广，只包含“吸引效应”不包含“排斥效应”。而维持一个不随时间变化的宇宙，必须有排斥效应与吸引效应相

平衡才行。这就是说，从广义相对论场方程不可能得出“静态”宇宙。要想得出静态宇宙，必须修改场方程。于是他在方程中增加了一个“排斥”项，叫做宇宙项。这样，爱因斯坦终于计算出一个静态的、均匀各向同性的、有限无边的宇宙模型。一时间大家非常兴奋，科学终于告诉我们，宇宙是不随时间变化的，是有限无边的。看来，关于宇宙有限还是无限的争论似乎可以画上一个句号了。

膨胀或脉动的宇宙

几年之后，一个名不见经传的前苏联数学家弗利德曼，应用不加宇宙项的场方程，得到一个膨胀的、或脉动的宇宙模型。弗利德曼的宇宙在三维空间上也是均匀的、各向同性的，但是，它不是静态的。这个宇宙模型随时间变化，分三种情况。第一种情况，三维空间的曲率是负的；第二种情况，三维空间的曲率为零，也就是说，三维空间是平直的；第三种情况，三维空间的曲率是正的。前两种情况，宇宙不停地膨胀；第三种情况，宇宙先膨胀，达到一个极大值后开始收缩，然后再膨胀，再收缩……因此第三种宇宙是脉动的。弗利德曼的宇宙模型最初发表在一个不太著名的杂志上。后来，西欧一些数学家物理学家得到类似的宇宙模型。爱因斯坦得知这类膨胀或脉动的宇宙模型后，十分兴奋。他认为自己的模型不好，应该放弃，弗利德曼模型才是正确的宇宙模型。

同时，爱因斯坦宣称，自己在广义相对论的场方程上加宇宙项是错误的，场方程不应该含有宇宙项，而应该是原来的老样子。但是，宇宙项就像“天方夜谭”中从瓶子里放出的魔鬼，再也收不回去了。后人没有理睬爱因斯坦的意见，继续讨论宇宙项的意义。今天，广义相对论的场方程有两种，一种不含宇宙项，另一种含宇宙项，都在专家们的应用和研究中。

早在1910年前后，天文学家就发现大多数星系的光谱有红移现象，个别星系的光谱还有紫移现象。这些现象可以用多谱勒效应来解释。远离我们而去的光源发出的光，我们收到时会感到其频率降低，波长变长，并出现光谱红移的现象，即光谱会向长波方向移动的现象。反之，向着我们迎面而来的光源，光谱线会向短波方向移动，出现紫移现象。这种现象与声音的多普勒效应相似。许多人都有过这样

的感受：迎面而来的火车其鸣叫声特别尖锐刺耳，远离我们而去的火车其鸣叫声则明显迟钝。这就是声波的多普勒效应，迎面而来的声源发出的声波，我们感到其频率升高，远离我们而去的声源发出的声波，我们则感到其频率降低。

如果认为星系的红移、紫移是多普勒效应，那么大多数星系都在远离我们，只有个别星系向我们靠近。随之进行的研究发现，那些个别向我们靠近的紫移星系，都在我们自己的本星系团中（我们银河系所在的星系团称本星系团）。本星系团中的星系，多数红移，少数紫移，而其他星系团中的星系就全是红移了。

1929年，美国天文学家哈勃总结了当时的一些观测数据，提出一条经验规律，河外星系（即我们银河系之外的其他银河系）的红移大小正比于它们离开我们银河系中心的距离。由于多普勒效应的红移量与光源的速度成正比，所以，上述定律又表述为：河外星系的退行速度与它们离我们的距离成正比：

$$V = HD$$

式中V是河外星系的退行速度，D是它们到我们银河系中心的距离。这个定律称为哈勃定律，比例常数H称为哈勃常数。按照哈勃定律，所有的河外星系都在远离我们，而且，离我们越远的河外星系，逃离得越快。

哈勃定律反映的规律与宇宙膨胀理论正好相符。个别星系的紫移可以这样解释，本星系团内部各星系要围绕它们的共同重心转动，因此总会有少数星系在一定时间内向我们的银河系靠近。这种紫移现象与整体的宇宙膨胀无关。

哈勃定律大大支持了弗利德曼的宇宙模型。不过，如果查看一下当年哈勃得出定律时所用的数据图，人们会感到惊讶。在距离与红移量的关系图中，哈勃标出的点并不集中在一条直线附近，而是比较分散的。哈勃怎么敢于断定这些点应该描绘成一条直线呢？一个可能的答案是，哈勃抓住了规律的本质，抛开了细节。另一个可能是，哈勃已经知道当时的宇宙膨胀理论，所以大胆认为自己的观测与该理论一致。以后的观测数据越来越精，数据图中的点也越来越集中在直线附近，哈勃定律终于被大量实验观测所确认。

宇宙有限还是无限

现在，我们又回到前面的话题，宇宙到底有限还是无限？有边还是无边？对此，我们从广义相对论、大爆炸宇宙模型和天文观测的角度来探讨这一问题。

满足宇宙学原理（三维空间均匀各向同性）的宇宙，肯定是无边的。但是否有限，要分三种情况来讨论。

如果三维空间的曲率是正的，那么宇宙将是有限无边的。不过，它不同于爱因斯坦的有限无边的静态宇宙，这个宇宙是动态的，将随时间变化，不断地脉动，不可能静止。这个宇宙从空间体积无限小的奇点开始爆炸、膨胀。此奇点的物质密度无限大、温度无限高、空间曲率无限大、四维时空曲率也无限大。在膨胀过程中宇宙的温度逐渐降低，物质密度、空间曲率和时空曲率都逐渐减小。体积膨胀到一个最大值后，将转为收缩。在收缩过程中，温度重新升高、物质密度、空间曲率和时空曲率逐渐增大，最后到达一个新奇点。许多人认为，这个宇宙在到达新奇点之后将重新开始膨胀。显然，这个宇宙的体积是有限的，这是一个脉动的、有限无边的宇宙。

如果三维空间的曲率为零，也就是说，三维空间是平直的（宇宙中有物质存在，四维时空是弯曲的），那么这个宇宙一开始就具有无限大的三维体积，这个初始的无限大三维体积是奇异的（即“无穷大”的奇点）。大爆炸就从这个“无穷大”奇点开始，爆炸不是发生在初始三维空间中的某一点，而是发生在初始三维空间的每一点。即大爆炸发生在整个“无穷大”奇点上。这个“无穷大”奇点，温度无限高、密度无限大、时空曲率也无限大（三维空间曲率为零）。爆炸发生后，整个“奇点”开始膨胀，成为正常的非奇异时空，温度、密度和时空曲率都逐渐降低。这个过程将永远地进行下去。这是一种不大容易理解的图像：一个无穷大的体积在不断地膨胀。显然，这种宇宙是无限的，它是一个无限无边的宇宙。

三维空间曲率为负的情况与三维空间曲率为零的情况比较相似。宇宙一开始就有无穷大的三维体积，这个初始体积也是奇异的，即三维“无穷大”奇点。它的温度、密度无限高，三维、四维曲率都无限大。大爆炸发生在整个“奇点”上，爆炸后，无限大的三维体积将永远

膨胀下去，温度、密度和曲率都将逐渐降下来。这也是一个无限的宇宙，确切地说是无限无边的宇宙。

那么，我们的宇宙到底属于上述三种情况的哪一种呢？我们宇宙的空间曲率到底为正，为负，还是为零呢？这个问题要由观测来决定。

广义相对论的研究表明，宇宙中的物质存在一个临界密度ρ_c，大约是每立方米三个核子（质子或中子）。如果我们宇宙中物质的密度ρ大于ρ_c，则三维空间曲率为正，宇宙是有限无边的；如果ρ小于ρ_c，则三维空间曲率为负，宇宙也是无限无边的。因此，观测宇宙中物质的平均密度，可以判定我们的宇宙究竟属于哪一种，究竟有限还是无限。

此外，还有另一个判据，那就是减速因子。河外星系的红移，反映的膨胀是减速膨胀，也就是说，河外星系远离我们的速度在不断减小。从减速的快慢，也可以判定宇宙的类型。如果减速因子q大于，三维空间曲率将是正的，宇宙膨胀到一定程度将收缩；如果q等于，三维空间曲率为零，宇宙将永远膨胀下去；如果q小于，三维空间曲率将是负的，宇宙也将永远膨胀下去。

我们有了两个判据，可以决定我们的宇宙究竟属于哪一种了。观测结果表明，$\rho < \rho_c$，我们宇宙的空间曲率为负，是无限无边的宇宙，将永远膨胀下去！不幸的是，减速因子观测给出了相反的结果，$q >$ ，这表明我们宇宙的空间曲率为正，宇宙是有限无边的，脉动的，膨胀到一定程度会收缩回来。哪一种结论正确呢？有些人倾向于认为减速因子的观测更可靠，推测宇宙中可能有某些暗物质被忽略了，如果找到这些暗物质，就会发现ρ实际上是大于ρ_c的。另一些人则持相反的看法。还有一些人认为，两种观测方式虽然结论相反，但得到的空间曲率都与零相差不大，可能宇宙的空间曲率就是零。然而，要统一大家的认识，还需要进一步的实验观测和理论推敲。今天，我们仍然肯定不了宇宙究竟有限还是无限，只能肯定宇宙无边，而且现在正在膨胀！此外，还知道膨胀大约开始于100亿～200亿年以前，这就是说，我们的宇宙大约起源于100亿～200亿年之前。

爱因斯坦宇宙模型

根据物理理论，在一定的假设前提下提出的关于宇宙的设想与推测，称为宇宙模型。

著名科学家爱因斯坦于1916年建立了广义相对论的物理理论。这一理论认为，宇宙中没有绝对空间和绝对时间，无论是空间和时间都不能与物质隔开来，空间和时间均受物质影响；引力是空间弯曲的效应，而空间弯曲是由物质存在决定的。爱因斯坦将他的理论应用于宇宙研究，1917年发表了《根据广义相对论的宇宙学考察》的论文，他将广义相对论的引力场方程用于整个宇宙，建立起一种宇宙模型。

当时科学家普遍认为宇宙是静止的，不随时间变化的。美国天文学家斯里弗已发现了河外星系的谱线红移（显然这是对静止宇宙的挑战），但由于当时正值第一次世界大战，这一消息并没有传到欧洲。因此，爱因斯坦也和大多数科学家一样，认为宇宙是静态的。爱因斯坦想从引力场方程着手，得出一个宇宙是静态的、均匀的、各向同性的答案。但他得到的解是不稳定的，表明空间和距离不是恒定不变的，而是随时变化的。为了得到一个空间是稳定的解，爱因斯坦人为地在引力场方程中引入一个叫做“宇宙常数”的项，让它起斥力的作用。爱因斯坦得出一个有限无边的静态宇宙模型，称为爱因斯坦宇宙模型。为了便于理解，可把它比喻为三维空间中的一个二维球面：球面的面积是有限的、但沿着球面没有边界，也无中心，球面保持静态状态。几年以后，爱因斯坦得知河外星系退行，宇宙是膨胀的消息后，非常后悔在自己的模型中加了一个宇宙常数项，称这是他一生中犯的最大错误。

宇宙的中心

太阳是太阳系的中心，太阳系中行星都绕着太阳旋转。银河也有中心，它周围所有的恒星也绕着银河系的中心旋转。那么宇宙有中心吗？一个让所有的星系包围在中间的中心点？

看起来应该存在这样的中心，但是实际上它并不存在。因为宇宙的膨胀一般不发生在三维空间内，而是发生在四维空间内的，它不仅包括普通三维空间（长度、宽度和高度），还包括第四维空间——时间。描述四维空间的膨胀是非常困难的，但是我们也许可以通过推断气球的膨胀来解释它。

我们可以假设宇宙是一个正在膨胀的气球，而星系是气球表面上的点，我们就住在这些点上。我们还可以假设星系不会离开气球的表面，只能沿着表面移动而不能进入气球内部或向外运动。从某种意义上可以说我们把自己描述为一个二维空间的人。

如果宇宙不断膨胀，也就是说气球的表面不断地向外膨胀，则表面上的每个点彼此离得越来越远。其中，某一点上的某个人将会看到其他所有的点都在退行，而且离得越远的点退行速度越快。

现在，假设我们要寻找气球表面上的点退行的地方，那么我们就会发现它已经不在气球表面上的二维空间内了。气球的膨胀实际上是从内部的中心开始的，是在三维空间内的，而我们是在二维空间上，所以我们不可能探测到三维空间内的事物。

同样的，宇宙的膨胀不是在三维空间内开始的，而我们只能在宇宙的三维空间内运动。宇宙开始膨胀的地方是在过去的某个时间，即亿万年以前，虽然我们可以看到，可以获得有关的信息，而我们却无法回到那个时候。

宇宙的命运

我们的宇宙正在膨胀。它会一直膨胀下去吗？还是有一天会收缩起来？如果它一直膨胀下去，会出现什么情况呢？这是一个关系到宇宙未来的大问题。

自然界的四种作用，即引力作用、电磁作用、强相互作用、弱相互作用，其中以引力作用最弱，但它在大范围内起作用，而且引力对宇宙的膨胀起着抑制作用。

由于宇宙各部分相互间的引力，使得宇宙的膨胀一直在减速。这种引力的大小取决于宇宙物质的密度，物质密度越大，这种引力也就越大。如果宇宙物质密度高于一定的值（临界值），则引力将最终足以制止宇宙膨胀；如果宇宙物质密度低于这个临界密度值，则引力不够大，因而宇宙将永远膨胀下去。研究表明：宇宙中存在着大量不可见的暗物质，如褐矮星、死去的恒星、不发光的气云以及宇宙早期生成的小黑洞等等。近来，有些科学家发现中微子可能有静止质量，由于宇宙间中微子数量很大，只要中微子具有区区的30～50电子伏的质量，就将使宇宙物质密度大于临界密度，那时引力场将足够强，将使宇宙的膨胀在持续相当长时间后停下来，并转为收缩。收缩过程会逐渐加速，直到回复到无限密集的状态。然后又可能发生大爆炸，宇宙再一次膨胀……宇宙就这样在膨胀、收缩、再膨胀、再收缩间来回振荡。

研究宇宙永远膨胀下去，会出现什么情况呢？一些科学家的研究结果认为：最终宇宙中可能只有由光子、中微子、电子、正电子组成的稀薄等离子体了。不过，那将是10100年之后的事。

由于各种因素和现在掌握的数据都不确定，因此我们的宇宙未来命运是怎样的，还是未解决的问题。

未来人类的舞台

人口的增加，资源的消耗，能源的不足，污染的蔓延，这一切使得我们这个星球显得太狭小、太拥挤了。展望未来，人类的衣、食、住、行将越来越困难。到下一世纪，人类就将面临这样一项震撼宇宙的伟大任务：扩大人类活动的舞台，创造一个新世界。

这个新世界的目标是改造太阳系，建立太阳城。太阳系的确需要改造，因为它的能量分布太不合理了：有生命而需要能量的地球，仅仅获得太阳能量的五千亿分之一，太阳的其余能量都白白弥散到茫茫太空中。一方面是节衣缩食，另一方面却在惊人地浪费，人类显然有权提出“均富济贫”的口号，为自己，也为生命争得更舒适的空间。

这是一场革命：重新组构太阳系，以便更有效地利用太阳能。这个胆大包天的思想也不是今天才出现的，早在1893年，俄罗斯航空之父齐奥尔科夫斯基就在他的《地球与天空的“梦想”》一书中提到过这个思想。英国物理学家伯那尔发展了这个思想。1929年他预测说，将来，大多数人可能会居住在空中的天体上。

今天，空间科学家已为此勾画出三种独具匠心的方案。在这些方案中，未来的世界比地球大100万倍。建筑这样一个新世界，材料从何而来？科学家们想到了木星，这个罗马神话中的主神朱庇特，太阳系中最大的行星将成为新世界的矿山。

让我们逐一浏览一下这些方案，或许能把我们的思路拓宽。

第一个方案：迪森球。这是美国普林斯顿大学物理学家迪森提出的方案。未来的人类世界是半径1亿5千万公里的中空球体，将太阳囊括在其中。这样一来，太阳辐射能可以说是点滴不漏了，在中空球的内球面上用绿色植物或光电池把太阳能截留住。迪森球的外表面积是地球的10亿倍。

人类就居住在球内，这里有地球、类地球、小行星，或人造行星。也有成千上万个形形色色的生命点。这一切都得靠木星解囊相助。迪森的取料设想是用离心力把木星拉散架。木星是个气态行星，自转一周的时间为10小时。在木星周围修建一个硕大无比的金属网，用太阳能发电的能力使网带电，从而产生巨大的力量最终得到所需材料。取自木星的材料即可用于建造迪森球球壳和人造行星及形形色色的生命点。这样庞大的世界，可供几万亿人居住得舒舒服服。

这个规划与其说是实践性的，勿宁说是可行性的。因为有的科学家认为，这个设想也许需4万年才能实现。然而也有一些科学家不这么看，他们认为，只要在下一世纪人类能研制出一种核弹而把木星炸毁，改造世界的工程便可开始。有人甚至说，迪森球工程业已破土，据说就是人造卫星、星际探测船已经上天，第一个空间站也表明人类的设计比大自然的创造更高效。

第二方案：环形世界。这是一个像水平转动着的无辐条车轮一样的环形世界，太阳位于轮壳中央，球半径也是1亿5千万公里，环的厚度不到1公里，转速达每秒1200公里。

为了防止大气逃逸，可能需在环边建筑一道高达1600公里高的山脉或墙壁。为了模拟生命已习惯了的白天与黑夜的变化，在靠近太阳的周围将另建一道环，环上交替地出现透光带和不透光带，以达到白天、黑夜的效果。人类在这方面还可以玩点新花样，比如随心所欲地创造出白天长短，又可创造出各种季节变化。这个方案比起第一个方案来的优点是用料较省，因而不用过多地麻烦朱庇特。此外，迪森球内可能没有重力，需创造出模拟重力，而环形世界由于环的自身则不需模拟重力，尽管这个世界中的重力是指向环外的。

第三个方案：阿尔德森盘。这是美国喷气推进器试验室的D·阿尔德森构思的方案。盘形世界的外观就像是个留声机唱片，太阳位于其中心，重力垂直于盘的表面（除开盘边之外）。盘的南缘处也需修筑一道1600公里高的墙，以防太阳把新世界的大气吸走。

今天看来，这些方案太像是神话。说真的，构思这类方案的人都是未来学家。问题是，人类是否真的需要扩大自己的世界？还要看怎么说了。当今世界人口增长率为3%，每35年即翻一番，若能将增长率

控制到1％，翻番的时间将延到69年，按现在燃料消耗率计算，地球上的化学燃料尚可维持100年。从这个角度看，上述方案就不是天方夜谭。

也许人类将来能够用巨大的激光炮把太阳改造成可控的超新星，让太阳内部的核反应加速，为地球收获更多的能量。也许人类有更宏伟的进展，创造出一个超球体世界，将银河系的中心包容起来。

也许会有人说，提出这样的人类未来图画，与其说是美好，倒不如说是恐怖，其实，这仅仅是假想而已。

宇宙末日

宇宙有没有终结的一天？宇宙将会如何终结？是“砰”然的一声大爆炸，还是逐渐消亡？当地球人在无数个夜晚，悄悄地仰望灿烂星空，对生命、对宇宙浮想联翩的时候，总会从内心深处发出这样的疑问。

根据科学家利用天文望远镜获得的最新观测结果，宇宙最终不会变成一团熊熊燃烧的烈火，而是会逐渐衰变成永恒的、冰冷的黑暗。这听起来似乎太骇人听闻了。然而地球人或许没有必要杞人忧天。因为地球人暂时还不会被宇宙“驱逐出境”。根据科学家的推测，宇宙很可能至少将目前这种适于生命存在的状态再维持1000亿年。这个庞大的数字相当于地球历史的20倍，或者，相当于智人（现代人的学名）历史的500万倍。既然它将发生在如此遥远的未来，对地球人今天的生活就不会有丝毫影响。

与此同时，科学家又指出：没有什么东西是可以永远存在的。宇宙也许不会突然消失。但是，随着时间的推移，它可能会让人觉得越来越不舒服，并且最终变得不再适于生命存在。

这种情况将会在什么时候出现呢？又会以怎样的方式出现呢？

自从20世纪20年代，天文学家哈勃发现宇宙正在膨胀以来，“大爆炸”理论一直没有摆脱被修改的命运。根据这一理论，科学家指出，宇宙的最终命运取决于两种相反力量长时间“拔河比赛”的结果：一种力量是宇宙的膨胀，在过去的100多亿年里，宇宙的扩张一直在使星系之间的距离拉大，另一种力量则是这些星系和宇宙中所有其它物质之间的万有引力，它会使宇宙扩张的速度逐渐放慢。如果万有引力足以使扩张最终停止，宇宙注定将会坍塌，最终变成一个大火球——“大崩坠”，如果万有引力不足以阻止宇宙的持续膨胀，它将最终变成一个漆黑的寒冷的世界。

显而易见，任何一种结局都在预示着生命的消亡。不过，人类的最终命运还无法确定。因为目前，人们尚不能对扩张和万有引力作出精确的估测，更不知道谁将是最后的胜利者，天文学家的观测结果仍然存在着许多不确定的因素。

这种不确定因素又是什么呢？科学家指出，这一不确定因素涉及到膨胀理论。根据这一理论，宇宙始于一个像气泡一样的虚无空间，在这个空间里，最初的膨胀速度要比光速快得多。然而，在膨胀结束之后，最终推动宇宙高速膨胀的力量也许并没有完全消退。它可能仍然存在于宇宙之中，潜伏在虚无的空间里，并在冥冥中不断推动宇宙的持续扩张。为了证实这种推测，科学家又对遥远的星系中正在爆发的恒星进行了多次观察。通过观察，他们认为这种正在发挥作用的膨胀推动力有可能确实存在。

倘若真是这样的话，决定宇宙未来命运的就不仅仅是宇宙的扩张和万有引力，还与在宇宙中久久徘徊的膨胀推动力所产生的涡轮增压作用有关，而它可以使宇宙无限扩张下去。

但是，人们最关心的或许是智慧生命本身。人类将在宇宙中扮演什么角色呢？难道人类注定要灭亡吗？人类已经在越来越快地改变着地球，操纵着自己的生存环境，也许到那时，人类会以自己的聪明智慧获胜。谁知道呢？且让未来的地球人和地外一切生命拭目以待吧。人类对宇宙的认识永远没有终极，认识穷尽的那天也许就是人类或宇宙毁灭的那一天。正如爱因斯坦在写给一个对世界的命运感到担忧的孩子的信中所说：“至于谈到世界末日的问题，我的意见是：等着瞧吧！”

下编：太阳系

太阳的杰作

5个太阳

中国有则很古老的神话，叫做“后羿射日”。传说在远古的尧帝当政的时候，天上一下子同时出现了10个太阳！江河枯竭，草木枯死，百姓奄奄一息。在这种危难的时候，尧帝命神箭手后羿射下太阳，挽救万民。后羿弯弓搭箭，9个太阳纷纷坠地。不想，落在地上的竟是一只只乌鸦，他们的羽毛四散在空中，随风飞去。后来天上就只剩下一个太阳了。

这个传说的真假，我们无从考证，但天空中出现多个太阳，却是有人亲眼所见。

1933年8月24日上午9时45分，在我国四川省峨眉山的上空，出现一种奇异的景象，在太阳的左面和右面，各有一个太阳，人们惊奇不已。

1934年1月22日和23日，上午11时至下午4时，古城西安的人们目睹了3个太阳并排在天空的奇景。

1965年5月7日下午4时25分和6月2日凌晨6时，在南京浦口盘城集的上空，接连两次出现了这种景观。

1981年4月18日的清晨，海南岛东方板桥的人还碰到过5个太阳同时悬在天际的胜景。那天早晨，红艳艳的太阳已升上天空，人们习惯地抬头东望，咦，东边居然有3个太阳，相隔数米的西边还有2个太阳，太阳中间还有一条绚丽的彩环相连。这一奇景让当地人们奔走相告，议论纷纷。

看来，这种现象是时有发生的。古时候科学技术不发达，人们在天空看见未曾见过的东西，只当是“天意”。当时天灾人祸又很频繁，

因此，人们更加迷信这是上帝震怒的先兆。

据历史史料记载，1156年，意大利的米兰上空，太阳周围出现三个彩环，一连数小时闪闪发光，光环消失时，出现了三个太阳。编年史作者认为，这暗示着米兰在遭七年围攻后，末日快来临了。

历史上还记述了这样一件有趣的事实：1551年德国的马格德堡被西班牙国王卡尔拉五世的军队围攻，城中将士坚持不懈地守卫，让西班牙的围攻持续了一年多。最后，西班牙国王恼恨之下准备强攻城池。在这紧急关头，天空中出现了3个太阳，这一奇景使侵略者极端惊恐，认为苍天有意捍卫马格德堡城，于是国王慌忙下令撤军。

太阳出现的这些形状是怎么回事？太阳系中有几个不同形状的太阳吗？当然不是，太阳独一无二的地位是不容置疑的。

随着科学的进步，自然现象的谜也随之解开了。原来，这是大气变的戏法，是光学原理玩的游戏。这种现象在科学上称之为晕。

在离地面6～8公里的空气中，无论冬夏都是寒冷的，这里有大量的冰晶体，它们有着不同的形状，最常见的六角形小柱或薄片，冰晶随着大气上下翻腾。当阳光照到这些小冰晶上，就会被折射，或者被反射出去。由于阳光被折射后偏折出不同角度的光，就会在太阳周围绕成美丽的光环——晕。

其实，人们都见过简单的晕。在严寒的冬天，空气里充满冰晶或雪花的情况下，如果你观看街道上的路灯，很可能见到路灯周围的光晕。而彼得堡的学者洛维茨所看见的晕或许算得上最复杂的了。

请看他在1970年夏季的一次详细描述：“在太阳的周围有两个虹彩的光圈。一个大，一个小。在它们的上面和下面各有一个光亮的半弧，犹如宽大的牛角与光圈上下相连。一条与地平线平行的白色光带穿过太阳和虹彩光圈，环绕蓝天。在白色长带下小光圈交叉的地方有两个幻日光彩夺目。幻日在它朝向太阳的一侧呈红色，而背离太阳的一侧伸展着很长的发光的尾部。在白色长带上对着太阳的地方能看见三个同样的光斑。在太阳上面的小圆环上闪烁着第六个耀眼的斑点。所有这一切在天空上持续了5个小时。”

看来，多个太阳的出现是由于六角形冰晶的缘故，只有一个是真正的太阳，其余的是太阳的孪生幻想，冒牌的“假太阳”。

“十字架”

有一种情况也曾让人惊骇不已。白日将尽，奇迹出现了，一个闪闪发光的十字架清晰而神秘。注视着这样的天象，现在应该不难理解。这是因为我们往往只看到太阳垂直光环的一部分，穿过太阳的水平光环也只看到一部分，两环相交部分在太阳两侧，不就仿佛形成十字架了吗？在太阳下山以后，冰晶薄片也参加了这场游戏，它们反射已经在地平线以下的太阳光，于是一条灿烂的光柱便从地平线直指天空，光柱与垂直环的上部相交，在昏暗的天空就产生了巨大的十字架形象。如果这时落霞万丈，那不就像一柄寒光闪闪的利剑吗？

魔幻万变的自然现象，在科学面前，显现出真实的面目。受过良好训练的专业人员，每年可看见数十次晕，但复杂多彩的晕，是十分罕见的。所以，平常人们看见这种太阳奇景，自然感觉迷惑不解又十分稀奇了。

我们已经领略了太阳光在大气中玩的游戏，太阳由此显得虚幻莫测。

海市蜃楼

明丽庄重的太阳其实还有活泼好玩的一面，前提条件是，只要存在适合太阳玩的大气条件。

让我们再欣赏几幅太阳的“另类”姿态。悬挂在地平线上的太阳，突然开始改换形态——它那圆圆的形体变成了扁圆、三角形，还有蘑菇状、鸡蛋状。太阳的妆容也在变化着——最为明显的是红色和橙红色，民间说法是“日落胭脂红”。不仅如此，太阳还可以在原地跳跃、抖动，忽而升起，忽而落下，就像的士高舞者。

说穿了，所有这一切，都是海市蜃楼，是大气层这位“魔术师”捏拿的结果。

海市蜃楼是一种镜子的反射。我们知道镜子里是虚幻的影像，就像湖边柳树在水中的倒影。

这里的镜子不是玻璃，不是湖水，而是地面上的大气。

光线在空气中通常是直线传播，这种空气一般密度均匀、平稳。然而空气密度在不均一的情况下，光的前进方向会发生弯曲，这种现象叫折射。

在你面前放一杯水，拿着筷子倾斜插入水中，我们眼睛会看见，筷子在水下那部分与露在水上的部分好像折断了。这就是光线在两种不同密度的物质——空气和水中，引起折射的例子。

空气的密度随高度增大而递减，越是高空，密度越小，所以光的折射是普遍的现象，不过这种折射几乎看不出，也习以为常。

必须具备一些特殊条件，才能使这种扭曲引人注目。

在空气密度垂直变化反常时，光在大气中折射反常或全反射，就像镜子一样，将远处的看不见的物质投射在空气中，让人们看到幻觉般的虚像，这就是海市蜃楼。

在地球表面上，当太阳接近地平线，万道光芒从水平的方向射向我们时，它们必须通过十分深厚的具有不同密度的且各层之间时常变化的底层大气，太阳开始扭曲起来：压扁的、拉长的、弯曲的……甚至面目全非，观看的人面对这些奇特形状，可以发挥他们天才的想象力了。

当光线射向我们时，通常受热的空气会不停地对流、流动，光线也多次改动方向，太阳似乎在摇摆、颤动。

“红日初升”，“残阳如血”，这是我们形容日出、日落的景观，这两种时候的太阳为什么特别红？这也得归功于大气。太阳白茫茫的光线实际是红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七种不同颜色的光波组成的，红色光波最长，紫色光波最短。空气的水分、微尘和空气分子能像三棱镜把七色光分散开来，这叫做散射作用。

射散的规律是波长越短，散射越厉害。地平线上的太阳光穿透厚

厚的空气时，紫光和蓝光被空气大大地减弱了，剩得最多的就是红色光了。因此，日出、日落的太阳总是红红的。

绿太阳

如果你运气好，还可以观赏到“绿太阳”。七彩光轮相互重叠产生白光，在太阳的上、下边缘，光轮的颜色不混合，在太阳的上缘呈蓝色和蓝绿色。这两种光穿过大气层时“命运”不同。蓝光受到强烈散射，几乎看不见，而绿光就可以自由地透过大气。正因为如此，你就可以看到绿色的太阳！

看见绿太阳，需要天时、地利、人和。

有关专家这样告诉我们：

天时指：日落时，太阳黄白色光没多大变化，并且在落山时鲜艳明亮，就是说大气对光吸收不大，而且是按比例进行的。

地利指：观测点适当，站在小丘上，远处地平线必须是清晰的，如近处没有山林、建筑物遮挡。如大草原上。

人和指：观测者切记，在太阳未下到地平线时，不能正视太阳。当太阳差不多快要沉没时，只留下一条光带，那你应目不转睛地注视太阳，享受美妙的一瞬间——绿色闪光。它的神奇出现不会超过3秒钟，给你留下的印象却永生难忘。

太阳如此多娇，神州大地，日出、日落美景多不胜举。在心旷神怡之余，我们不由更加关注这位天天见面的“母亲”了。

以前人类观察太阳，尤如井中观天。在相当长的历史时期，古人把太阳作为神来崇拜。希腊的太阳神名字叫阿波罗，阿波罗每天把太阳载在金光灿灿的马车上从东边的大海登上天空，晚上隐没在西方的大海里。墨西哥的阿斯德加人甚至把人作为活祭品供奉给太阳，以为这样太阳才能长久生存。后来，开始从事农耕的人类，为了知道季节而开始了对太阳的观测。在中国，传说在公元前27世纪帝尧时，已经有了专司天文的官员“羲和”，负责观象授时，由于有一次预报日食出了差错，而被帝尧处以死刑。帝尧还派“羲仲”到山东半岛去祭祀日

出，目的是为祈祷农耕顺利。当时已经用太阳纪年了，一年为365天。到公元前600年左右的春秋时代，人们能够用土圭观测日影长短的变化，以确定冬至和夏至的日期。我国的甲骨文上还有世界最早的日食记录，即发生在公元前1200年左右。大约从公元3世纪魏晋时期开始，就能比较准确地预报日食了，并且逐渐形成了一套独特的方法和理论，这也是我国天文学史上的一项重要成就。

太阳对于地球上的人们，乃至地球上的一切，无疑是非常重要的。把太阳作为远离地球的天体之一来研究的天文学已经有了日新月异的发展，从而使我们对拥有的太阳知识也日益丰富、准确起来。

行踪难觅的水星

有生命存在吗

水星上没有大气，太阳近距离地灼烤着水星，以九倍于给地球的光和热倾注于水星上，使水星面向太阳的一面，最高温度可达到400℃左右，岩石中的铅和锡都会被太阳光熔化析出，更别说生命的存在了，这里是太阳系最热的地方之一，黑墨般的天空悬挂着巨大的太阳，比地球上看到的太阳大八倍，四周寂静无声，简直像一座炼狱。别以为水星只是个滚烫的星球，有时候又冷得吓人。在水星背向太阳的一面，由于没有大气起调节温度的作用，温度下降极为迅速，温度多在零下163℃以下。水星的昼夜大约30天交换一次，即在一个月的时间里，连续暴晒，接着一个月时间跌入寒夜，真是一个火与冰的世界！这样的水星世界，对地球上任何生命都意味着毁灭，不可能有生命在水星上生存。

“海”

我们在照片上看到水星表面最大的地形特征是盆地，直径约1300公里，四周是高出周围平原达2公里的山峦，这个盆地在水星表层北纬30°、西经195°的地方。每当“水手10号”飞越该盆地时，水星正好运动到它的轨道上的近日点，这个盆地恰好处在日下直射点，温度骤升，成为水星最热的地方，也是太阳系所有行星表面最热的地方。人们给它取名为“卡路里盆地”。“卡路里”在拉丁语里的意思是“热”。热盆地貌似月球上的“月海”，因此也有人称它为水星上的“海”。

“冰山”

看到水星的名字，人们脑海里总会产生这样的联想：水星上面有

水吗？水星和水有何关联呢？

很早的古代，日、月和五颗行星能被肉眼观测到。它们在天空有移动而且明亮，能发出连续不断的光，而那些遥远的星星，看来位置稳定，闪闪烁烁。我们的祖先，就给了日、月、五颗行星以特殊的位置，想象它们是主宰物质世界神灵的化身或是天神的住地。在西方，古罗马人看到水星绕太阳公转一周的时间最少，运行得最快，所以把希腊神话中一个跑得最快的信使“墨丘利”的名字给了水星。在中国，古时盛行用阴阳五行说，把宇宙简化成阴阳两大系统，揭示自然万物的构成变化，“阴阳者，天地之道也”。

为反映阴阳两大系统的动态变化，又引伸出金、木、水、火、土五行的相生相克、互相承接或制约，“阳变阴合，而生水、火、木、金、土”。宇宙万物是统一的，天、地、人也是三位一体。总之，任何事物的构成变化都可以用阴阳五行说来解释。在天，就为日月星；在地，就为珠玉金；在人，为耳目口。

于是，日月的名字分别又叫太阳、月亮，五大行星又可以用五行来表示，就有了现在的水星、金星、火星、木星、土星的名称。它反映了炎黄子孙特有的智慧和思维方式，是东方的精神文化之花。难怪法兰西有句格言：“结论取决于观点”。行星的名字，可以反映当时的观点，流传到现在，成为人们习惯的称呼。

看来，水星和水不是一回事。

从现代天文观测事实上，水星上有水吗？

“水手1号”对水星天气的观测表明，水星最高温427℃，最低温 -173℃，水星表面没有任何液体水存在的痕迹。就算是我们给水星送去水，水星表面的高温会使液体和气体分子的运动速度加快，足以逃出水星的引力场。也就是说，要不了多久，水和蒸气会全部跑到宇宙空间，逃得无影无踪。

水星大气中有水蒸气吗？

水星上的大气非常稀薄，大气压力不到地球大气压力的一百万亿分之一，水星大气主要成分是氮、氢、氧、碳等。水星质量小，本身

吸引力不能把大气保留住，大气会不断地向空中飞逸。现在的稀薄大气可能靠了太阳不断地抛射太阳风来补充。从成分上，也有相似的系统，太阳风的大部分成分就是氢、氦的原子核和电子。

从水星光谱分析来看，水星有点大气，但大气中没有水。这已是普遍公认的事实了。

然而，宇宙的奥妙无穷，常会有使人意想不到的事发生。没有液体水，没有水蒸气的水星，却“发现了冰山”。

1991年8月，水星飞至离太阳最近点，美国天文学家用巨型天文望远镜，在新黑西哥州对水星观测，得出了破天荒的结论——水星表面的阴影处，存在着以冰山形式出现的水。

冰山直径15～16公里，多达20处，最大的可达130公里。都是在太阳从未照射到的火山口内和山谷之中的阴暗处，那里的温度在－170℃。它们都位于极地，那里通常在－100℃，隐藏着30亿年前生成的冰山。由于水星表面的真空状态，冰山每10亿年才溶化8米左右。

天文学家是这样解释水星冰山形成的：水星形成时，内核先凝固并发生剧烈的抖动，水星表面形成褶皱——高山，同时火山爆发频繁，陨星和彗星又多次相冲击，水星表面坑坑洼洼。至于水是水星原来就有的，还是后来由陨星和彗星带来的，看法上还有许多分歧。

虽然，水星有水的说法尚待证实，但有水就有生命。美国科学家们的新发现，引起学术界的浓厚兴趣。

浓云密布的金星

金星亮晶晶

金星是天空中最亮的星星，仅次于太阳和月亮。在空中，金星发出银白色亮光，璀璨夺目，因而有“太白金星”之说，西方人认为爱与美的女神“维纳斯”就住在金星上。金星最亮时，亮度是天空中最亮的恒星——天狼星的10倍。

金星如此明亮的原因有两点。一方面，是因为它包裹着厚厚的云雾，这层云雾可以把75%以上的光反射回来，反射日光的本领很强，而且对红光反射能力又强于蓝光，所以，金星的银白光色中，多少带点金黄的颜色。另一方面，金星距离太阳很近，除水星以外，金星是距太阳第二近的行星，它到太阳的距离是10800万公里，太阳照射到金星的光比照射到地球的光多一倍，所以，这颗行星显得特别耀眼明亮。

金星比地球离太阳近，绕日公转轨道在地球的内侧，这点与水星很类似。但金星的轨道比水星轨道大一倍，所以，金星在天空中离太阳就要远些，容易被看到。金星被我们看到时，它与太阳距角可以达到47°。也就是，金星在太阳出来前三小时已升起，或者在太阳下落后三小时出现在天空。这样很多地区的人很容易看到它。在我国古代，当它在黎明前出现时，叫做“启明星”，象征天将要亮了，而当它在黄昏出现的时候，叫它“长庚星”，预言长夜来临了。“启明星”、“长庚星”就是金星，往往是晚上第一个出现和清晨最后一个隐没的星星。

撩开面纱

宇航时代的开始，意味着金星神秘时代的结束。美国和前苏联前后发射20多个金星探测器，频繁地对金星大气和金星表面进行探测。

首先是前苏联的“金星1号”，这是人类历史上发射的第一艘金星探测飞船，在1961年2月12日升空，但并不成功。

首度成功观测金星的是美国的“水手2号”，于1962年8月27日升空，同年12月14日，通过了距离金星34830公里的地方探测金星。

首次在金星大气中直接测量的是前苏联的“金星4号”，于1967年10月18日，打开降落伞，降落于金星大气中。

首次软着陆成功的是前苏联的“金星7号”，它于1970年12月15日，降落于金星表面，送回各种观测资料。

前苏联从1961年开始，直至1983年，共发射飞船16艘，除少数几艘失败外，大多数都按原计划发回不少重要资料。

美国在1962年发射“水手2号”以后，又在1978年5月20日和8月8日先后发射“先驱者金星”1号和2号，其中“先驱者金星”2号的探测器软着陆成功。至此，美国也先后有6个探测金星的飞船上天。

金星神秘的面纱——大气首先被人们所认识。

金星的天空是橙黄色的。金星的高空有着巨大的圆顶状的云，它们离金星地面48公里以上，这些浓云悬挂在空中反射着太阳光。这些橙黄色的云是什么呢？原来竟是具有强烈腐蚀作用的浓硫酸雾，厚度有20～30公里。因此，金星上若也下雨的话，下的便全是硫酸雨，恐怕也没有几种动植物能经得住酸雨的洗礼。金星是个不毛之地。

金星的大气又厚又重。金星的大气不仅有可怕的硫酸，还有惊人的压力。我们地球的大气压只有一个大气压左右，在金星的固定表面，大气压是95个大气压，几乎是地球大气的100倍，相当于地球海洋深处1000米的水压。人的身体是承受不起这么大的压力的，肯定在一瞬间被压扁。

金星的大气中主要是二氧化碳。二氧化碳占了气体总量的96％，而氧气仅占0.4％，这与地球上大气的结构刚好相反，金星的二氧化碳比地球上的二氧化碳多出1万倍，人在金星上会喘不过气来，一准会被闷死。这里常常电闪雷鸣，几乎每时每刻都有雷电发生，让你掩耳抱头，避之不及。

金星是真正的“火炉”。地球上40℃的高温已经让人受不了，但金星表面的温度高得吓人，竟然高达460℃，足以把动植物烤焦，而且在黑夜并不冰冻，夜间的岩石也像通了电的电炉丝发出暗红色光。金星怎么会有这么恐怖的高温呢？这也是二氧化碳的“功劳”。白天，在强烈阳光照射下，金星地表很热，二氧化碳具有温室效应，就是说大气吸收的太阳能一旦变成了热能，便跑不出金星大气，而被大气挡了回来，二氧化碳活像厚厚的“被子”，把金星捂得严密不透风，酷热异常。再加上金星的一个白天相当于地球上58天半，吸收的热量更是越聚越多，热量只进不出，从而达到了460℃的高温，比最靠近太阳的水星白昼的温度还要高（水星约430℃）。

温室效应使金星昼夜几乎没有温差，冬夏没有季节变化。因而金星上无四季之分。

其实，地球上也有温室效应，只不过地球大气中二氧化碳只有3.3%，所以地球温室效应远不如金星的强烈。但是，就是那么点二氧化碳，就可使地球的平均温度达到17℃。近年来，工业污染加剧，致使地球上二氧化碳有增加的趋势，地球的气候也逐渐有变暖的趋向，严重时，两极冰川融化，海平面上升，一些陆地将被淹没。这该是地球上引起高度重视的问题，因为我们不想成为第二个金星。

金星上如此恶劣的环境，是以前的人们不曾想到过的，这位曾经是地球“孪生姐妹”的金星，一旦面纱撩开，即刻让人们对金星上存在生命的幻想破灭了。

大漠茫茫

不过，人们头脑中还有一丝希望，那就是，金星上有水吗？

金星有很少量的水，仅为地球上水的十万分之一。这些水分布在哪里呢？由“金星13号”和“金星14号”探测表明，在硫酸雾的低层，水汽含量比较大，为0.02%，而在金星表面大气里有0.02‰。金星表面找不到一滴水，整个金星表面就是一个特大的沙漠，在每日的大风中尘沙铺天盖地，到处昏昏沉沉。

金星地表与地球有几分相似。金星因为有大气保护，环形山没有

水星、月球那么多，地球相对比较平坦，但是有高山。山的高度的最大落差与地球相似，也有高大的火山，延伸范围广达30万平方公里。大部分金星表面看起来像地球陆地。不过，地球陆地只有十分之三，其余十分之七为广大海面。金星陆地占六分之五，剩下的六分之一是小块无水的低地。至今金星表面还没有水。

太阳从西边升起

金星自转是卫星中最独特的。自转与公转方向相反，是逆向自转。换句话说，从金星上看太阳，太阳是从西方升起，在东方落下。

金星逆向自转，是科学家用雷达探测金星表面根据反射器回来的雷达波发现的，还知道金星自转非常缓慢，每243天自转一周，如果我们在金星上观看星星，每过243天，才能在天空看到同一幅恒星图景，如我们以太阳为基准测量金星自转周期，仅仅是116.8个地球日。因为，在这段时间，金星沿公转轨道前进了很大一段距离，在这243天中，可以看到两次日出和日落。所以，一个金星日是116.8个地球日，金星上的一天等于地球上116天多。

并不“火”的火星

死寂的世界

1．天气寒冷

1997年美国“火星探路者”探测的最新成果报道，“探路者”对大气层曾进行一整天的测定，那里白天气温 - 12.3℃，夜晚气温 - 76.1℃，昼夜的温度变化达到90℃。1976年的“海盗号”还测得夏季平均温度为 - 60℃，冬季平均温度为 - 120℃，一年四季都是冰天冻地的。另外，火星天气变化无常，极不稳定，气压、气温变化很快，往往在几秒钟温度变化17℃～22℃。

2．不会下雨的云

火星在黎明前的天空最有生气，有粉红色和蓝色的云，但太阳一出来，就云开雾散了。云层主要由尘埃组成，蓝色的云含有水冰，大约位于距地面16公里的高空。但有云的天空却不会下雨。云散后的天空灰蒙蒙一片，看不到蓝天。

3．沙尘暴

每年火星上大约有100次地区性尘暴，全球性的尘暴更是铺天盖地，横扫一切。这样的大尘暴从一个地区开始数天之内席卷全球，尘埃高达几公里，遮天蔽日，漫漫的“粉红”、“黄色”尘土笼罩火星达数星期，甚至更长。

4．干燥的表面

火星上有水但肯定不是液态水，不形成水圈。极冠是二氧化碳干冰和水气结晶混合而成，温度在零下70℃到零下139℃。大气中水汽

更加稀少，平均只有大气总量的0.01％。所以说火星上的水少得可怜。

5．幸运色——红色

这是因为土壤中含铁量甚高（12％），而地球上土壤含铁低（5％），含铝较高。厚达20米的火星风化层土因含氧化铁而呈红色，并有2米厚的氧化硫，这么厚厚一层“铁锈”般的土壤铺在火星上，火星不红才怪。火星的岩石上也有层红色的火星土，许多岩石有两种颜色：向风的一侧呈淡蓝色，背风的一侧呈土红色，而一半埋在土中的岩石则是白色的。

火星是一片赤红色的干燥荒凉的不毛之地，这又是让人大失所望的地方。

特殊的地貌

火星的特殊地貌却是地球无法比拟的。

1．最高大的火山

奥林匹斯火山高大雄伟，它比周围的火星表面平均高度高出25公里，地球上最高的珠穆朗玛峰是8.85公里，要三个珠峰相叠才有奥林匹斯火山那么高。火山口也宽广无比，直径有数百米，地球上最大的火山在日本，火山口宽27公里，奥林匹斯火山之高大是雄居太阳系火山之冠的。

2．壮观的峡谷

水手谷由一系列峡谷所组成，长4000公里，宽200公里，从边缘往峡谷底深达6公里，这是人类知道的最深长的峡谷。美国著名的科罗拉多大峡谷总长150公里，最深处是2公里，简直不能与水手谷相提并论。如果把火星大峡谷搬到中国的话，它可以从拉萨延伸到上海，是长江三峡的24倍长。火星峡谷成为火星上的暗标志，是地球上能够看到，又确实存在的唯一标志。

但火星确实有水，这一点，似乎并没让寻找火星生命的人完全失望，失去信心。

火星上的人工建筑

现代探测表明，火星表面所以呈红色，是由于火星大气能够发出红外线激光，使火星形成一个巨大的气体激光器。火星地表亦富含氧化铁而呈红色。

多少年来，人们一直幻想着“火星人”的存在。但实际上，火星远不具备地球上的生存环境。这里的大气极其稀薄，只相当于地球2万米高空的大气，同时大气成分以二氧化碳为主，而且异常干燥。火星赤道地区全年平均气温仅达到摄氏 - 15°。春季的大风暴异常猛烈，在火星上空形成经久不散的、面积极大的“大黄云”。火星表面类似月球，球形山密布，大约有几万座。

经过地球人的探测努力，尽管未能发现“火星人”的现实踪影，但从“人面石”到金字塔等古建筑物的发现，已经表明火星上确有文明遗迹的存在。而最先为揭示火星文明秘密提供证据的，正是美国于1976年发射的火星探测器“维京1号”。

同年7月31日，“维京1号”拍下了著名的火星表面照片，这就是火星“人面石”照片。从照片上看，一处巨大的建筑仰视着天空。该照片受到了美国宇航局的重视，为此还成立了由3名技术人员组成的专门研究小组，来分析这令人莫名其妙的画面，以鉴别是否属于自然侵蚀或自然光景所致。

专门研究小组成员采用计算机最新的处理技术，对火星“人面石”照片进行分析。他们认定：“人面石”是修建在一个极大的长方形台座上，刻有轮廓分明的鼻子以及左右对称的眼睛，还有略张开的嘴巴。“人面石”全长（从头顶至下巴颏）为2.6公里，宽度为2.3公里。

美国宇航局共存有6张火星“人面石”的照片，这是当初“维京1号”在不同的时间、从不同的角度拍摄的同一物体。此外，从这些照片上还发现有类似金字塔的火星古建筑，它们地处“人面石”西南向约16公里处，其边长是埃及金字塔的10倍、体积超过其1000倍，它们对称

排列在"人面石"的对面。除了塔形建筑，还有其它形状的一些建筑。

门森德·伊比特罗是美国宇航局电子工程技师，也是专门研究小组的成员之一。他在介绍对火星"人面石"的检测情形时说："眼睛里面有眼球，也就是有瞳孔。眼睛部分经用计算机进行处理分析，看出内部面积很大。越往外越狭小，明显地能看出刻有半球似的眼珠。更有趣的是，仔细一看眼睛下方还刻有像眼泪似的东西。这意味着什么就弄不明白了……"

专门研究小组对于"人面石"照片上出现的塔状物体和排列在其附近的人工建筑物，也进行了放大处理和仔细分析。分析结果表明，火星上的金字塔和埃及金字塔相同，都是面向正北方修建的。研究人员还在照片上发现，在类似古代都市遗迹的建筑物和金字塔群附近，有人工修建的城堡似的墙壁向前延伸。其墙壁的一面长达2公里，呈V字形耸立。从形式上看，就像地球上的古城堡似的，不知用途何在。

对于火星上出现人工建筑物的事实，由于有已向公众公开过的火星"人面石"照片为证，已是不容否认的。前不久，美国加利福利亚州和马萨诸塞州的一些火星研究专家，将他们从旧资料堆中偶然发现的一组有趣的火星照片公布在报纸上，这些照片都是1976年由"维京1号"、"维京2号"探测器在飞临火星上空时，成功地摄取下来的，只是因为当时照片太多而被积压下来。在这些拍摄于二十多年前的火星照片上，人们可以看到一尊尊石头人像（眼、鼻、口甚至头发都清楚可辨），一座座高耸的金字塔，一片片类似城市废墟的奇迹。

显然，在久远的火星历史上，曾有过智能生物的大规律的文明活动。那么，这些智能生物究竟源于火星本土、还是来自于火星之外的世界呢？对此，没有任何可供追究与探索的凭据。不过，应该肯定的一点是：火星的自然环境已发生过不可逆转的悲剧性演变。

据美国宇航局的科学家们的调查分析，在距今5亿年前，火星上不仅存在辽阔的海洋和大陆，而且空气同地球上一样湿润，空气成分也同现在的地球几乎相同，因此很可能存在与人相似的生物。在一次记者发布会上，美国宇航局艾姆斯研究中心的火星问题专家说："火星上的水，比一般人一度认为的要多得多，而且火星上仍发生类似地球上的季节变化。""火星的水，足够填满一个10～100米的海洋"。

尽管对于有关火星残存生态环境的情报，美国与苏联都采取了秘而不宣的态度，但既然美国科学家已说明火星上发现了大量水的存在，那么显而易见，作为水的载体，河流海洋以及其间鱼类等生物的存在，也就不是不可能的了。

最近，美国宇航局也宣布说，在处理和分析火星照片时，发现有的照片上出现了三角形的“怪物”形象，火星上的这些“怪物”显然是会移动的。它们究竟是生物变异的产物，还是某种机械装置呢？难以判明。

不过，无论怎样说，如今火星上的智能生物或者说火星人早已是不存在的了。那么，这些在火星上留下众多的石头建筑杰作的智能生物到底哪里去了？难道火星“人面石”的眼泪是在注明火星主人的命运悲剧么？

1989年，瑞士天文学家帕沙向报界披露了有关火星“人面石”的新的内幕消息：火星上的巨型人面建筑是报警的象征，它的内部装有一部电视发射机，其最低限度在50万年前已向地球不断地发出一项不祥的警告。据说，该电视显示了数以10万计的人死在街上的惨景，似乎表明火星蒙受了一场灭顶之灾，使得火星人个个皮黄肌瘦并死于饥饿和干渴。

帕沙提到，来自世界各地的50位科学家已看过这段触目惊心的电视片，而苏联和美国的科学家看到该片已逾两年，其中不足90秒的部分清晰而没有受到干扰。

美国火星“人面石”特别研究小组成员认为：古代火星人的灭亡，确实是由于遭遇了某种灭顶之灾，而这种灾难可能来自于大气臭氧层的被破坏。门森德·伊比特罗结合地球南极出现臭氧洞的实际说：

“臭氧层一破损，来自太阳的有害紫外线，就会直射到地球上，地球上的生物就会发生皮肤癌，也许很快就会死亡。而更可怕的是，这些有害的紫外线，会把水分解成氢和氧。结果，分量轻的氢气，会逃往宇宙空间，长此以往，水就会消失。留下的氧，会使土地酸化，使地表的颜色变红。火星上那人脸一般的人工建筑物的眼泪，也许就是向整个宇宙发出的警告。”

格里古利·林耐尔也认为："如果我们人类现在不立即停止排放废气，防止臭氧层遭到破坏，那么，我们不久就会走向与火星相同的命运。"

无须赘言，火星巨型人面建筑的眼睛及其古老的电波讯息，既是对昨日火星不幸灾变的纪念，也是对今朝地球可能命运的警示。并非杞人忧天。为了防止地球文明重蹈火星文明的覆辙，我们人类必须对此有所准备。

从这个意义上说，1989年7月20日，美国总统布什所宣布的将建成以月球为基地的实现载人飞船访火星的宇宙计划，其内涵是不言而喻的。

火星人面、金字塔

我们从1976年美国"海盗1号"飞船发回圣多利亚多山的沙漠地区上空的照片上，可以清楚地看到，在一座高山上，耸立着一块巨大的五官俱全的人面石像，从头顶到下巴足足有16公里长。脸心宽度达14公里，与埃及狮身人面像——斯芬克斯十分相似。这尊人面石像似仰望苍穹，凝神静思。在人面像对面约9公里的地方，还有4座类似金字塔的对称排称的建筑物。

一时间，火星"斯芬克斯"便成了爆炸性消息。科学家对人面像究竟是如何出现在火星的问题，依然非常谨慎。认为这不过是自然侵蚀的结果，由一些自然物质凑巧地形成的，或者是自然物体在光线影响下及阴影的运动造成的。但是，仍有很多人相信"火星人面"是非自然的，他们宣称，用精密仪器对照片进行分析，发现人面石像有非常对称的眼睛，并且还有瞳孔。霍格伦小组经认真分析对比后认为，最有说服证据的是"对称原理"，一个物质正因为符合绝对对称后才证明其出自人手，而非自然天成。五角大楼制图和地质学家埃罗尔托伦同样说，"那种对称现象自然界根本不存在"。人们继续对这些照片进行研究，又有许多发现，火星上的石像不止一座，而有许多座，并且连眼、鼻、嘴，甚至头发都能看得很清。金字塔同样有许多座。在火星的南极地区，美国科学家发现有几何构图十分完整的结构体，专家们称之为"印加人城市"。在火星北半球的基道尼亚地区，在类似埃及金

字塔东侧发现奇特的黑色圈形构成体。还有道路及奇怪的圆形广场，直径1公里。道路基本完整，有的道路在修建时特意绕过坑坑洼洼。在火星尘暴漫天的条件下，一般道路在5000～1万年内消失无影。估计建成时间不会太长，研究者将火星上的金字塔与地球上的金字塔作了比较，认为两者相似，火星金字塔的短边与长边比例恰恰符合著名的黄金定律，肯定与地球上建立金字塔过程中运用了相同的数字运算。只是火星上的金字塔高1000米，底边长1500米，地球上最高的第四朝法老胡夫的金字塔才高146.5米，不过也相当于40层高的摩天大楼。但它在火星金字塔面前却相形见绌。火星照片上那些奇特的图像都集中在面积为25平方公里的范围内。

专家们估计，人像、金字塔有50万年历史。50万年前的火星气候，正处于适合生物生存的时期，因此他们推断，这很可能是火星人留下的艺术珍品。甚至可能是外星人在火星上活动所留下的杰作。

事隔20年，在火星轨道上进行测绘任务的美国“火星观察者”太空飞船，又飞越了“火星人面”区域，拍到了更为清晰的照片。与1976年相比，这次的图片将“火星人面”放大了10倍，并且是在逆光中拍摄的。它像什么呢？

负责“观察者”号太空飞船任务的科学家阿顿·安尔比断定是自然形成的图案。他说：“它是自然岩石形状，只是一片独立的山地，只不过是峰峦沟谷在光线的影响下形成了‘人面’”。并说，这种现象坐在飞机上的任何人都会遇到，从华盛顿到洛杉矶的飞机上，就可以看到很多像这样的景色，而非人工建筑。地理学家也认为，形成“人面”的山上和阴影部分只不过是光线变化所致，也很可能是几百万年来气候变化的偶然结果。

但是，仍有很多人坚持“火星人面”是非自然的。科学家马克·卡罗特是“行星科技研究学会”的成员，他指出，人脸的比例十分真实。还说：“这不是一张夸张搞笑的脸，也不是张笑脸，它的口中有牙齿，眼眶中有瞳孔。”通过计算机放大处理后，眉毛及头巾上的条纹也都清晰可辨，“人面”看上去更像人工建造的了。卡罗特承认这只是偶然的证据，卡罗特说，这不是有力的证据，但可以积少成多，由弱变强，我们想了解更多。

神秘标语

在莫斯科一个大型记者招待会上，前苏联一位太空专家于特·波索夫宣布了一个惊人的消息：一艘由苏联发往火星进行探测任务的无人太空船，在1990年3月27日从火星荒凉的表面上拍到一个奇怪的警告标语后，便突然中断了一切讯息。一些科学家分析，它可能是被火星人给击毁了。

这个警告标语是用英文写着的“离开”两个字，这个巨大标语好像是用石块雕刻出来的，按比例估计，这两个字至少有半英里长，75米宽。标语似乎是依着巨型山石凿出来的，从其光滑的表面看，可能是用激光切割成的。这条标语不像1976年美国太空船在火星拍到的神秘人面像，已是那么古老和饱受气候侵蚀，这个警告标语是最近才出现的。

火星人为什么要写这么两个字呢？波索夫博士说：“显然是针对地球人的。我想那一定是由于我们派出的火星太空船太多，骚扰到火星上生物的安宁，所以便发出这个警告，叫我们离开。”

波索夫博士透露说，他们派出的太空船，开始时一切都很顺利，但当它把上述写了警告字句的照片传回地球后，便神秘地失踪了。那艘太空船是被火星上的生物毁灭了，还是暂时被他们扣押了，现在还弄不清楚。他说：“如果我们先用无线电与火星人联络上，然后再派人到他们的星球，与之建立外交关系。我想他们是会接受的。”

波索夫博士公布的内容，立即震动了西方科学界，不少科学家对此深信不疑，认为这是人类征空史上一项最大发现。

行星之王——木星

身披绚丽的彩带

通过望远镜，我们就能看到木星的扁平的有趣形状。不过，恐怕最吸引你的，是木星顶部云层的那些云雾状的醒目条纹了。明暗相间的条带，大体规则又很有变化，而且都与赤道平行。条带颜色斑斓，除了白色以外，还有橙红、棕黄色的。按照习惯，那些发白的浅色条纹叫做“带”，那些较暗的红、棕等色条纹叫“条”或“带纹”。

这些条带都是木星云层，而且是木星顶部云层。木星被浓密大气包围得严严实实，这层大气有多厚，现在不得而知，估计大约1000多公里，它使我们想要窥视一下木星大气的下层也不能，更不用说看见木星表面了。几乎全是氢和氦，氢82%，氦17%，此外极少的甲烷、氨和水汽、碳、氧。

木星快速自转，云就被拉成长条形。科学家们不久后搞清楚了，浅色的带是木星大气的高气压带，温暖的气流在带里上升，呈现出白色或浅黄色。深暗色的条则是低气压带，气流在这里下降，呈现出红色和橙色。条带间激烈翻滚。换句话说，由于木星作高速自转，伴同高气压带和低气压带的旋风流和反旋风流完全把巨大的木星缠绕起来了。大气也不易跑掉，就因为木星有巨大吸引力束缚着漂泊不定的气体。

巨大红斑

木星除了色彩缤纷的条和带之外，还有一块醒目的标记，从地球上看去，就成一个红点，仿佛木星上长着一只“眼睛”，大红斑形状有点像鸡蛋，颜色鲜艳夺目，红而略带棕色，有时又鲜红鲜红。人们把它取名为大红斑。

很早以前，木星大红斑鲜明的颜色已引起人们注意。意大利天文学家卡西尼，在1665年首先觉察到，木星上有斑痕，并以此红斑为标志，测出了木星自转的周期，是在9时50分到9时56分之间的范围。这与现在公认的赤道部分的自转周期9时50分30秒相当吻合，这在当时天文观测仪器相当简陋的情况下是很不简单的成就。

自那时以来，3个多世纪过去了，人们一直看到这块红斑，虽然颜色时而有浓有淡、大小有增有减，但从未消失过，成为木星上醒目的永久性标志。也是科学家观测、研究、讨论的课题。

大红斑十分巨大，南北宽度经常保持在1.4万公里，东西方向上的长度在不同时期有所变化，最长时达4万公里。也就是说，从红斑东端到西端，可以并排下三个地球。一般情况下，长度在2000～3000公里，大红斑在木星上的相对大小，就好像澳大利亚在地球上那样。

大红斑之“红”也有特色，它的颜色常常是红而略带褐色，变化也是有的。20世纪20年代到30年代，大红斑呈鲜红色，从未这么好看过。1951年前后，也曾出现淡淡的玫瑰红颜色，大部分时间，颜色比较暗淡。关于大红斑的颜色，有不同见解。有的提出那是因为它含有红磷之类的物质；有人认为，可能是有些物质到达木星的云端以后，受太阳紫外线照射，而发生了光化学反应，使这些化学物质转变成一种带红棕色的物质。总之，这仍然是未解之谜。

人们在地球上隔着6亿公里对着大红斑看了300多年，却不知怎么解释这种红斑。到20世纪70年代，先有1972年、1973年4日和6日“先驱者10号”、“先驱者11号”相继升空。在1973年12月和1974年12月近距离观测了木星，紧步后尘的又有1977年8月20日和9月5日发射的“旅行者2号”、“旅行者1号”，分别于1979年7月和1979年3月从木星上空掠过。对红斑进行详细察看。它们发现，它是一团激烈上升的气流，即大气旋。它不停地沿逆时针方向旋转，像一团巨大的高气压风暴，每12天旋转一周。这巨大风暴气流可谓“翻江倒海”，“翻天覆地”。从人类认识它以来狂暴地乱了3个多世纪，真让人乍舌，可以说是一场“世纪风暴”，那么，它是靠什么法力能长盛不衰、长期肆虐呢？

原来，大红斑以自己实力占尽地利之便。巨大的旋涡像夹在两股向相反方向运动的气流中，摩擦阻力很小，如果大红斑比现在要小得

多，那么“阻碍”的力量便相应地要大得多，这团风暴要不了多久便会平息。大红斑不是独霸木星的风暴，也有小姊妹。“先驱者10号”1973年12月，也发现过有小红斑，其扩大程度直逼大红斑，然而“先驱者11号”1974年12月飞过小红斑时却已经消失了。小红斑从形成到消逝，只用了短短两年时间，规模上也只与地球风暴差不多，这跟大红斑不能相比。也有人认为大红斑长久不息应该还有别的原因。总之，关于大红斑，还需继续观测、研究，探索尚存的、未解开的疑谜。

土星不“土”

明亮的项圈

在太阳系的九大行星中，除土星外，天王星和木星也都具有光环，但它们都不如土星光环明丽壮观。

在望远镜里，我们可以看到三圈薄而扁平的光环围绕着土星，仿佛戴着明亮的项圈。

说到土星光环的发现，不得不提到伽俐略。他的自制望远镜捕捉到土星两边侧面好像有小星忽闪不定，变幻莫测。但直到他去世，也没弄明白这到底是怎么回事。他万万没想到他是第一个“发现”土星光环的人。

第一个宣布土星具有光环的是荷兰天文学家惠更斯。惠更斯在半个多世纪以后，用更大更好的望远镜看到了土星光环。他还解释了伽俐略的疑惑。惠更斯认为，土星环形状不断变化，当我们恰好从它侧面看过去时，薄薄的光环仿佛就隐没不见了。

卡西尼是17世纪末、18世纪初的意大利著名天文学家，他在1675年，在土星环的光辉中发现土星环中有一圈空隙。在质量稍好一点的土星照片上，这个缝隙是很清楚的。他所发现的这个缝隙，被命名为“卡西尼环缝”。这个环缝把光环分成外环（A环）和亮环（B环）。

1850年，注意到B环内侧还有暗环（C环），在非常清晰的照片上看到的C环只稍微暗一点。

由A环、B环、C环就构成光环的主体，分别叫外环、中环、内环。

1966年，发现了C环内侧更暗的D环。

1969年，发现了A环外侧又有层E环。

D环几乎向内触及到土星表面，E环延伸到5～6个土星半径以外。

1979年，“先驱者11号”发现A环外有新环——F环。

1980年，“旅行者1号”又发现了G环，在远离土星中心10～15个土星半径的广阔空间。

土星环的环数不断增加，越来越多……但光环的发现远远没有结束。

“旅行者1号”和“旅行者2号”在远征太阳系深处的旅途中飞越土星，发现了土星环鲜为人知的内在秘密。

它们发现，土星光环是环环相套，远远不止7个，而是成千上万个，数目繁多。看上去更像一张硕大无比的密纹唱片上那一圈圈的螺旋纹路。

土星光环结构复杂，千姿百态。卡西尼环缝不是中空的，在环缝中密密地排着20多条细环，每个环又包括若干细环，A、B、C环是由几百乃至上千条细环所构成的，F环至少由3条细环所构成，其中两条像女孩的发辫一样相互扭结着。大部分的光环是光滑均称的，但还有的环是锯齿形状，有的环如辐射状等，形形色色的土星环让人眼花缭乱。

所有的环都由大小不等的碎块颗粒组成，大小相差悬殊，大的可达几十米，小的不过几厘米或者更微小。

它们外包一层冰壳，由于太阳光的照射，而形成了动人的明亮光环。

土星光环除了明亮还又宽又薄。

土星环延伸到土星以外辽阔的空间，土星最外环距土星中心有10～15个土星半径，土星光环宽达20万公里，可以在光环面上并列排十多个地球。

土星光环又很薄。我们在地球上透过土星环，还可见到光环后面

闪烁的星星，土星环最厚估计不超过150公里。所以，当光环的侧面转向我们时，远在地球上的人们望过去，150公里厚的土星环就像薄纸一张——光环“消失”了。每隔15年，光环就要消失一次。

奇异的土星光环位于土星赤道平面内，与地球公转情况一样，土星赤道面与它绕太阳运转轨道平面之间有个夹角，这个27°的倾角，造成了土星光环模样的变化。我们会一段时间“仰视”土星环，一段时间又“俯视”土星环，这种时候的土星光环像顶漂亮的宽边草帽。另外一些时候，它又像一个平平的圆盘，或者突然隐身不见，这是因为我们在“平视”光环，即使是最好的望远镜也难觅其“芳踪”。在1950～1951年、1995～1996年，都是土星环的失踪年。这也难怪伽俐略纳闷了，却也证实了惠更斯设想的正确。

土星光环不仅给我们美的享受，也留下了很多谜团。目前还不知道组成光环的这些物质，是来自土星诞生时的遗物呢？还是来自土星卫星与小天体相撞后的碎片？土星环为什么有那么奇异的结构呢？这些都是有待科学家们研究探讨的难题。

卫星大家族

土星的卫星共有23个，是太阳系当之无愧的卫星大家族。

在20世纪70年代，能在地面上发现的卫星都已找到了，那时候，土星有10颗卫星，还排在木星的后面（木星当时发现12颗卫星）。短短20多年，卫星的数目翻了1倍多，这是为什么呢？

20世纪70年代以来，太阳系探索已经进入新纪元——派遣宇宙飞船进行近距离考察，甚至登陆行星。我们对各大行星的认识翻开新的一页，各个行星，也展露真颜，各自卫星的数目一再改写。迄今为止，土星以23颗卫星一跃而起，荣登太阳系第一大卫星家族的宝座。

我们回顾一下飞船“寻卫”的历程：

①美国“先驱者11号”首立新功。

1973年4月上天的“先驱者11号”在9月到达土星，不但证实了以前推测的土卫十一的存在，而且发现了土星新卫星——土卫十二，因

此，土卫十二为纪念这一功绩，特起名“先驱者号”。

②美国“旅行者2号”和“旅行者1号”再建奇功。

——1977年8月和9月腾空而起，它们从1979年3月开始先后飞越木星、土星和天王星。“旅行者2号”还在1989年8月飞掠海王星。这两艘飞船在考察行星同时，先后发现的新卫星多达30颗。属于土星的有11颗，其中“旅行者1号”在1980年10月26日和11月10日，发现5颗卫星，“旅行者2号”在1981年8月25日，又发现6颗卫星。属于木星的有3颗，属于天王星的有10颗，属于海王星的有6颗。

以上3只探测器到达过土星，但只是飞掠，未作长久逗留，1997年10月15日，“卡西尼”号开始了奔向土星的旅程，经过7年的长途跋涉，将于2004年7月飞临土星，进入绕土星运行轨道，并且将对土星及卫星进行深入研究。“卡西尼”计划无论从科学项目、飞行时间、飞行路线还是飞船结构来看，都堪称20世纪最大的一次行星考察计划。我们正期待带来更多关于土星及卫星的信息，让我们更清楚地目睹卫星的风采。

土星的卫星翻了番，太阳系的卫星世界也热闹起来，现已知卫星总数66颗，还没包括有光环的那几颗行星——木星、土星、天王、海王可能存在的更小的卫星状天体。

在众多的围绕土星的卫星中。最外面的一颗是土卫九。土卫九到土星的平均距离是1300万公里，相当于月球到地球距离的35倍。

绕土星运行一周需费时550天。土卫九不仅最远，它沿着“错误方向”进行，是逆行的。在众多卫星兄弟们整齐统一的前进方向中特别“别扭”。太阳系绝大多数卫星围绕中心行星运行的方向，都与这些行星的自转方向相同，行星也以这个方向绕太阳运行。然而土卫九却是少数几颗反其道而行的卫星之一，看上去它围绕土星向后面退行。距土星最近的是土卫十五、它与土星距离约13.7万公里，只有月球到地球距离的1／3，仅为卫星到土星中心的2.3个土星半径，公转周期也短，只有0.601天，换句话说，绕巨大的土星转一圈，半天多一点就足够了。

有趣的是，23颗形形色色的卫星，并不是每星都有资格拥有专用

轨道的。土卫四和土卫十二共用一条轨道，土卫十和土卫十一都也同处一个轨道，而土卫三、土卫十六、土卫十七则三星共行在一条轨道上。土星卫星和光环也很有“缘”，土卫十三和土卫十四就分居F光环的里侧和外侧，把光环夹在中间，它们像牧羊人保护羊群一样，由此得到一个动听的名字“牧羊人卫星”。

从运行轨道看，土卫九是逆行卫星，土卫八顺行卫星。二者看来关系不大，于是一些科学家的看法是，大约在1亿年前，土卫八被彗星撞击，导致水分消散了，但在以后的100万年里，暗物质重新聚集到前半球上……

至于土卫八的真面目是什么，也要留待天文学家们继续探索。我们也期待下个世纪有更多的宇宙飞船探测计划，能解开庞大的土星世界的疑谜。

遥远的三大行星

躺着旋转的天王星

天王星距太阳28.8亿公里，距地球27.3亿公里，太阳光线到达天王星也要2小时38分钟。

威廉·赫歇耳发现天王星有点事出偶然。1781年3月13日晚，他像往常一样用他自制的望远镜巡视天空，在观察双子座的一部分天空时，他看到一颗不平常的星，它完全不像是一颗恒星，因为恒星在望远镜中只是一个光点，而这颗星呈现为一只淡绿色圆盘状。接连几个夜晚的继续观测，他发现那个天体似乎正在恒星背景下缓慢地移动着。赫歇耳以为他发现了一颗彗星。不久他就发现，这颗星缺少彗星特征——模糊的边界，它看上去边缘总是清晰的。而且它的运行路径是在土星轨道外面的一条近于圆形的轨道，赫歇耳最后认定，他发现的是一颗新行星。

学术界决定新行星的名称是遵守希腊神话人物命名行星的传统，把新行星命名为“乌拉诺斯”，他是希腊神话主神宙斯的祖父，翻译成汉语就是“天王星”。

天王星的发现，轰动了世界。

天王星一下子把太阳系的疆界开拓了，打开了人类的视野，启发天文学家继续在广袤的星空中探索。

天王星也使赫歇耳一举成名。在此之前，他是位爱好天文学的音乐家，在发现天王星以后，他荣获了勋章，被选为英国皇家学会会员，从此走上了专业天文学家的道路。直到今天，天文学家依然对他十分尊敬，他在恒星天文学方面有杰出贡献，赢得了“恒星天文学之父”的美誉。

赫歇耳是自学成才的典型。他于1738年出生于德国，后移居英国，身为音乐界的赫歇耳却对数学发生了兴趣，继而又步入光学领域，对光学的兴趣又使他产生了用望远镜观察星星的愿望。1771年，他成了一名天文爱好者，业余时间几乎全都用于磨制望远镜。他的惊世之作是1789年造就的一架口径1.22米，镜洞长达12米的巨型望远镜，在200年前堪称奇迹。在以后长达半个世界的时间里，这架望远镜的大小无人能超越。

赫歇耳用他自己磨的望远镜研究天空，他最感兴趣的是恒星，他最大的成就也在恒星世界中。1785年，他绘出了我们置身其中的这个恒星系统的外形，呈透镜状——就是今天的银河系，被后人认为是第一个真正发现了银河系的人。

赫歇耳还发现了太阳的运动。1783年，他论证了太阳以每秒17.5公里的速度向武仙座方向前进，这自然使人们得出结论，太阳也不是宇宙的中心。

他于1822年去世，享年84岁，恰好等于他发现的天王星的公转周期——84年。

在赫歇耳发现天王星后6年，在一次试观测他自己新制的望远镜时，又获得了一个有趣的发现——天王星有两颗卫星。它们是天卫三、天卫四，今天，天王星的卫星数已增加到15颗了。另外，土星的两颗卫星，土卫一和土卫二也是赫歇耳发现的。

天王星有一个与众不同的性质，就是它的运行姿态十分奇特。

一般的行星，都是侧着身子绕日运动，它们的自转轴和公转轴轨道平面，全都近似垂直，有一点小的倾斜，地球为23.5°，火星24°，木星3°，土星27°，这正是引起季节变化的原因。可是，天王星的自转情况则与众不同，天王星的自转轴的倾斜度达到98°，它们的自转轴与公转轨道平面近乎平行——仅有2°的夹角。实际上天王星是躺在它的轨道面内旋转的，就跟保龄球滚在球道上的情形差不多。这一事实意味着，天王星的季节也非常奇特。在天王星的一年中（相当于地球上的84年），太阳轮流照射天王星的南极和北极。当太阳照北极，北半球处于夏季，在北极地区，太阳看起来就像悬挂在头顶的上方，而且总不下落。而当冬季来临时，这颗行星一半地方进入漫漫的寒冷冬夜

中一直持续几十年。只有随着太阳渐渐照射到赤道上，天王星的世界，才有白天到黑夜的交替。即使在夏季，表温很低，-211℃。这样怪异的气候类型，无疑是因为这颗行星的大气层得到奇特的、不均匀加热的结果。

天王星也有光环。天王星曾在1977年3月10日，在一颗微弱的恒星前通过，这种现象叫做掩食，这是对天文学家来说非常难得的观测时机。因为，天文学家可以趁此机会测量这颗行星的直径，那就是只要测出那颗恒星的光亮被遮挡的持续时间，再根据已经知道的天王星在它的轨道上运动的速度，就不难算出天王星的直径。中国和美国等五个天文台的天文学家们在预报的时间耐心等待。可是，奇怪的是，在预定开始发行掩食前半小时，那颗暗星竟然连续五次从视野中短暂消失，先被“掩”了，接着才发生掩食现象，这以后，掩食结束后半小时，那颗暗星又连续五次时隐时现又被“掩”了，这出乎意料的发现，使天文学家们惊诧不已，这意味着一个重要事实发现：天王星被五个窄环包围，1986年“旅行者2号”飞越天王星时，又发现新的天王星环，共有11道环。

天王星成为继土星以后的第二个带环行星，打破了土星长期独领风骚的局面。但是，话说回来，天王星光环却不能与土星美丽的光环相提并论。

土星光环又亮又宽，天王星光环又暗又窄。天王星光环由黑黑的岩石块和小固体块组成，反照率只有2%，是太阳系里最黑的物质。天王星每个光环都很细窄，在10～100公里之间，彼此间距离比较宽，结构也简单，11道窄环很难分辨出细节。

天王星是颗蓝绿色的星球。这是因为大气中由氢和氦构成的甲烷云层吸收红光的缘故。天王星最大半径为2.5万公里，比木星、土星小，比其他行星都大。天王星的体积是地球的65倍，质量为地球的14.5倍，密度为1.19（以水密度为1）。这些似乎都显示天王星不过是一颗中等地位的行星，给人的印象平平淡淡。

哈勃空间望远镜一张近红外波段的照片，改变人们以前的看法。天王星不再平淡无奇，让人刮目相看。

哈勃空间望远镜1990年4月发射成功，主镜的直径为2.4米，它在

好几百公里的高空进行观测，受大气干扰很少，它能观测到很暗的星（最暗的星为28等星），比地面上最好望远镜都更胜一筹，发回的照片质量较高。

“哈勃”1997年7月28日，拍摄一张仿彩色照片，不同的颜色表示不同的温度，即代表不同的云层，显出以前从未见过的大气结构。很明显，在天王星右边缘处有几个橙红色的亮斑，在中部还可以看见一个绿色的斑，这些是大气中的云团，成为天王星上最显著的特征，每个云团的直径都有几千千米，几乎是欧洲面积大小。天王星照片中，蓝色代表大气最深也是最明亮的一层。绿色代表大气中间一层，这层对甲烷吸收敏感。红色表示处于高层的大气，对氢的吸收作用明显。大气云团都随天王星自转而转动。

天王星环在近红外波段也明亮动人。我们看到照片最明亮的环是ε环，ε环在上部的部分最宽而且最亮，宽度也不均匀。ε环内还有两个较暗弱的环，也能看见。

天王星的几颗卫星也在照片中，这是“旅行家2号”在1986年发现的10颗卫星中的很靠近天王星的2颗。以前人们在地面上还发现了5颗卫星，距离天王星都比较远，也比较大，从天王卫三的直径1610公里（几乎是月球的一半），到天王卫五的直径484公里不等，现在的天王星共有15颗卫星。

天王星的卫星，在太阳系里也异乎寻常，在大卫星上，有众多的陨星撞击坑——环形山，还有大量剧烈的复杂的地壳构造痕迹，如断层。卫星的密度从天王卫五的1.26（水的密度为1），到天王卫一的1.65不等，只比天王星稍大。对天王卫星密度的测定结构否定了以前的一种理论，即天王星的倾斜是由于一颗极大的天体与天王星相撞而造成的，撞击抛出的碎片逐渐形成了卫星。如果的确是这样的话，卫星的密度该比实际所测的密度大得多。

美国“旅行者2号”在1986年首次飞临天王星，它收获也很丰富。

①天王星也有强大磁场，与土星、木星、地球一样，磁场扭曲歪斜，磁场强度只有地球1%。

②天王星有许多巨大环形山——天王星表面有许多类似月球环形

山的巨大环形山，它的大卫星上也有明显的断层区和山谷，这说明，天王星曾遭流星强烈袭击。

③天王星有“电辉光”现象——土星也有过，天王星也发现有辉光现象，不过“电辉光”的特征与地球极光大不相同。

④天王星有强烈辐射带——比土星强烈得多。

对天王星的了解还远没有结束，我们期待对天王星的研究，能帮助我们更好地了解太阳系的秘密。

“笔尖底下”发现的海王星

起初，人们是不知道有海王星的，在天王星被发现后，人们的注意力被吸引到天王星上，全世界都在研究、计算这颗新行星轨道的要素，它却使天文学家伤透脑筋。人们注意到天王星并不严格按照它预期的路径移动，那时，牛顿力学正被用来计算行星以及它们卫星的轨道和位置，达到了从未有过的精确度。但天王星实际观测的位置总是同预报的位置不一致，让兴致勃勃研究新行星的人们总是扫兴而归。这就引起了天文学家们的深思。是不是有新的行星不遵从这些规律呢？可能牛顿的经典物理学定律，在远离太阳的地方根本不适用了？

正当有些科学家开始动摇时，有两位名不见经传的天文学家，各自证明了天王星的这种反常行为是因为一颗更远的、尚未发现的行星效应。这两位天文学家是英国人亚当斯和法国人勒维耶。他们两人都论证出，天王星偏离它的预期轨道，可能是另一颗更远的未知行星引力作用的结果。他们通过计算得出了这颗未知行星可能经过的位置。1845年，英国剑桥大学学生亚当斯，比勒维耶早几个月得到正确结果。不幸的是，他仅仅把这个正确结果口头上通知剑桥天文台一位天文学家，并且错过了书面公布其发现的时间。因此发现这颗新行星的功绩反而归于勒维耶。1846年，法国天文学家勒维耶把他的研究结果，寄给了柏林天文台的加勒。引起加勒的重视，加勒当晚就进行了观测，在勒维耶预报的位置附近，果然找到了这颗新行星——海王星。发现它的位置同勒维耶指出的位置相差不到1°，海王星是凭借纸笔计算发现的，经典力学和牛顿力学竟是放之四海而皆准，证明了开普勒定律可以用来预报尚未发现的行星的存在，海王星成为笔尖底下

出现的行星。这也说明当时天文计算已达到相当高的精度。

海王星和天王星，在许多方面相似，就像是一对孪生子。他们在大小、质量、密度方面都差不多，很可能是化学组成和内部结构基本相同。

海王星也有大气，主要成分是氢、甲烷、氨等气体。

1989年8月，“旅行者2号”来到了海王星，带回给我们的信息是前所未有的，海王星也是非常美丽的。它有4个光环和1个尘埃壳，周围有8个卫星环绕，大气中存在云和风暴。

海王星的大气中，有三个显著的亮斑和二个暗斑，一个大黑斑。大圆卵形的暗斑直径大约1.28万公里，类似木星红斑，看上去尤如黑眼睛，因此相对而言地称为“大黑斑”。它位于赤道以南21°，沿逆时针方向自转，大约每10天旋转一周。大黑斑的形状不断改变。当经七个周期时，大黑斑在经度方向延伸，抛出一串暗斑向北扩展，然后拉长变薄。这个大黑斑实际上是一个气旋，是海王星大气的高压区。

大黑斑的南部是编号为S1的亮斑，这片亮斑是发光的白云，它也在不停地增大收缩，东西移动，不过位置始终在大黑斑南部。

在大黑斑的南部纬度为51°是第二个黑斑，不大，但颜色更黑，中心飘着醒目的白云，白云对流强烈，可以看到新的物质明显地从底部往上冒。

海王星的大气中含有高浓度的甲烷和氢硫化物。

海王星也有光环。木星、土星、天王星和海王星同属“类木行星”天体，前三个都已发现有环，所以人们自然就对海王星是否有环产生关注。

海王星发现后一个月，美国天文爱好者拉塞尔用望远镜观测海王星，报告说发现海王星环。后来，英国剑桥大学天文台台长查理斯，也证实了海王星确有环。但是也有许多天文学家们找不到环，于是开展了争论，海王星有环无环，光环是否失踪成了悬案。

这个案底还是由1977年上天的“旅行者2号”来揭开的，当它1989

年飞近海王星时，发现海王星共有5个光环，其中有一个是尘埃壳。现在，所有天文学家都相信海王星是带环行星了。

海王星的4个光环中外面2个较亮、较窄，里面2个较暗。处于两个窄环外面的尘埃壳既宽又厚，尘埃圆面宽达1万公里。

捉摸不定的冥王星

海王星发现后，差不多过了100年，用发现海王星同样的方法，又一次取得了轰动世界的成就——发现冥王星。

最早在1877年，有人就预测海王星外有行星存在，后来至少不下十位天文学家发表过海王星外行星的轨道要素，其中以洛韦尔和皮克林的贡献最大。洛韦尔从1905年开始搜索直到1916年去世均毫无结果。有人甚至说这颗行星只是天文学家的想象。

美国的洛韦尔天文台在洛韦尔去世后，仍然没有放弃对冥王星的寻找。天文台22岁的汤博终于在1930年2月的一个晴朗之夜发现了它。一个微弱但却清晰无误的亮点，出现在汤博的照相底片上。飘忽不定的冥王星露面了，冥王星出现的位置同洛韦尔预测的位置相差不到5°。

这颗新星的发表，同样引起了轰动效应，尤其是在美国，这可是美国第一次获得发现新行星的光荣啊。最终，这颗太阳系边缘的行星被命名为“普鲁东”——地狱之神冥王星，在这片遥远而黑暗的世界由冥王来把守，含义非常贴切。

人们同时也迷惑不解，冥王星的质量远远小于以前预测的质量，这么小的质量根本对天王星、海王星的轨道产生不了大的摄动，然而它确实又在预测的轨道位置附近发现的，怎么来解释呢？

冥王星沿着它漫长的轨道走一圈要248年，冥王星发现至今不到70年，从发现之日起到现在只走了大约1／4的路程，它是如此缓慢地巡视着太阳系的边界。离太阳平均有40天文单位，太阳发出的光要经过5个半小时才能达到冥王星，从冥王星上看太阳，太阳就像一颗明亮的星星。这里的温度低到零下240℃，是太阳系既寒冷又黑暗的角落。

冥王星的轨道在所有行星中最奇特。不仅在于它的长，更在于它的扁。冥王星的偏心率大到0.256，而其他行星的偏心率平均为0.06（水星的偏心率0.21）。这样扁的轨道致使它有一段时间会跑到海王星的轨道之内，从而失去太阳系中最远行星的地位。它同太阳的最远距离是49天文单位，最近20.6天文单位，最远时比最近时大19天文单位，也就是30多亿公里，这相当于天王星到太阳的距离！

冥王星的质量在所有行星中最小。它的质量只是地球的0.002，而水星为0.06，火星为0.11，连月球的质量都差不多是它的5倍。从质量上看，既不像类地行星，又不像类木行星，轻得出奇。

冥王星的大小是所有行星中的最末一位。冥王星又暗又远，发现后很长时间不知道它有多大。用最先进的天文图像处理方法，也测不准这位“小不点”的直径。利用卫星相互交食的方法，测出了几组精确数据。这种交食的机会在冥王星248年的公转周期内，每124年一遇，幸运的是1985年到1989年正是交食时间，刚巧，冥王星又在1989年9月过近日点，于是，地球上的天文学家们有了绝好的观测时机。

冥王星直径2200±140公里，冥卫直径1160±100公里。

可以肯定的是，冥王星成为了太阳系中直径最小，体积最小的行星（水星4880公里，月球3476公里）。

冥王星的亮度变化很奇怪。自发现后的冥王星一直朝着近日点运动，按理说亮度该越来越亮，可是它恰恰相反，平均每10年变暗0.1星等。

地球——人类的母亲

生机盎然

直到今天，据我们所知，地球是唯一有生命的星球。与人类性命悠关的地球，到底在哪些地方得天独厚呢？

九大行星中地球距离太阳不远不近。地球是从太阳往外数的第三颗行星。如果用天文单位来量算距离的话，地球轨道里面有水星（0.4）、金星（0.7），地球以外有火星（1.52）、木星（5.2）、土星（9.54）、天王星（19.2）、海王星（30.1）、冥王星（39.5）。而地球是1个天文单位，距太阳1.5亿公里，远近适中，吸收阳光适度，既不像水星、金星遭太阳炙烤，又不像外行星被太阳冷落。因而具有适宜的温度，成为孕育生命、繁衍生命的天然温室。

九大行星中地球的质量处在枢纽地位。比地球质量小的有四颗行星，假定地球质量为一，冥王星（0.002）、水星（0.055）、火星（0.107）、金星（0.815）。比地球质量大的也有四颗行星：木星（317.83）、土星（95.16）、海王星（17.20）、天王星（14.50）。

九大行星中唯有地球携带生物所需的一切物质。大多数地球生物需要水和氧气，而地球恰好能自给自足。水覆盖了大半个地球，占7／10，氧气和其他气体混合包围在地球四周，生物们可以随时取用。氧、水和食物不断更生循环，新陈代谢。物质供应便源源不断。

九大行星中，只有地球表面生机勃勃。如果一位外来的太空旅行者，他一眼就会看出，地球比任何邻居都有趣。外面云层翻卷，压强、温度、湿度瞬息万变。往里看，会发现地球是个潮湿的星球，水面占71％的地面，除此之外，就是岩石组成的陆地，占29％地面。陆地的平均高度比海平面高840米，最大的陆块叫做大陆。大陆表面万紫千红，两极有白皑皑的厚冰壳，赤道上绿郁郁的热带丛林，沙漠中黄

沙漫漫，草原上碧草茵茵。降临地球，更会被形形色色的生命吸引住。面积约5亿平方公里，纵深约为3000米的生物圈，它像一层外衣紧紧包裹着地球，厚度虽只有地球的1／4250，然而它对于生命却非同小可，绝大多数的植物、动物，包括人类，就在此栖息、繁衍、演绎着一个个生命的故事，地球因此而富有生气。

地球是人类的摇篮。所有的探测表明，尚没有发现哪里还有一个像地球这样适宜生命生存的星球，地球是宇宙中唯一的“绿洲”，我们在这片绿洲上生活，真是一大幸运！没有理由不好好保护它，并努力发展。

悬在空中

在广阔无垠的宇宙中，行星地球又恰似一颗微尘。地球的历史一般认为有46亿年，它在太空中运行几十亿年中，既受别的天体吸引（如太阳），同时又吸引别的天体（如月亮）；既受万有引力作用，又受离心力作用。互相保持着平衡，在自己的轨道上有条不紊地运行着，整个太阳系，乃至整个宇宙组成一个看不见、摸不着的有机网络，地球就在网络中的一个网节上。

地球大小：半径6378公里，体积是太阳1／130万；

地球质量：5.98×1024千克，质量是太阳1／33万；

地球自转速度：赤道上465米／秒；

自转周期：23时56分；

公转周期：365日6时9分；

地球公转速度：30公里／秒。

地球环绕太阳运转一圈是365日多一点，是一个回归年，叫做一个地球年（水星一年88天，金星一年224.7天，火星一年687天），在这365天中，我们能看到天空斗转星移，同样的天空图景在一年后会再次重现。

地球同时又绕自己的轴心在旋转，自西向东每24小时转一周，这是地球上的一天，（水星一天176小时，金星117小时，火星24.6小时），我们观察到日、月、星东升西落，昼夜交替，面向太阳一面是白昼，背向太阳一面是夜晚。

地球斜着身体绕太阳公转。自转与公转轨道面的垂直方向有23.5°的夹角，于是，太阳一年中轮流在地球南北纬23°之间直射，于是地球有了四季的变换。当太阳正对地球北半球直射时，就是北半球的夏季及南半球的冬季，反过来，当太阳直射南半球时，南半球转为夏天，北半球进入冬天。地球上大部分地区就有了春夏秋冬的更替、寒来暑往的变化。我们按得到太阳光的多少和昼夜的长短，把地球分为热带、温带和寒带，我们中国绝大部分地区都在温带。

宇宙中的地球，都会受到邻近天体的影响，特别是太阳系的一族之长——太阳，太阳不单单用引力吸引地球，还把光热赐与地球。地球在物质方面配备充足，但能量却不能自给自足，全靠太阳给地球输送能量，生命才会生生不息。

太阳对地球影响极大自不必说，太阳系中的一些小天体也经常光顾地球。夜空中不时有流星、流星雨划破长空，坠入地球大气，有些较大的似乎意犹未尽，会一路直撞地球之门。天外的不速之客，使地球受到创伤，地球上不多的陨石坑是它们留下的纪念品，6500万年前恐龙灭绝，也是它们闯的大祸。

难怪有科学家惊呼：“地球村”也应该设防！

宇宙中的地球是个微小的天体，但并不是孤立地存在的。地球上的环境、结构、运动都受到各种天体的影响，地球所产生的现象都不是偶然的，往往可能在更大的环境系统中才能寻找到答案。

地球的年龄

公元前3000年前，苏美尔人发明了文字，据此推算，地球至少存在已经5000多年了。西方的《圣经》被当时的人奉为真理，《圣经》认为地球已有6000年了。当时便有一些学者便想否认这些观点，他们依据地球表面自然现象的缓慢变化规律，推算地球的年龄远不止才几

千年。

1749年，法国科学家乔治·路易斯，根据各种自然现象变化规律估计地球变成当时那个样子，至少经历了75000年。

1715年，埃德蒙·哈雷根据流入海洋的河流，都要携带少量盐分到海，再假设海水本来是淡的，通过计算每年带入海水的盐量，就可知道海水经过了多少年才变成现在这么咸的，据此方法，他推算出地球已有10亿年了。这一假设是一种理想的计算方法，忽略了很多偶然因素。故此，结构与实际相差甚远，现在10亿年前的岩石地球上比比皆是，1931年发现了20亿年前的岩石，近代在格陵兰岛发现了38亿年前的更为古老的岩石。

现在科学家已通过放射性元素的衰变规律，通过测定岩石中放射元素的含量计算地球年龄大概为46亿年。

地心

远古神话和故事中，通常认为地球中心是空的，产生这一说法是因为当时发现了隧洞。实际上，我们目前所知隧洞最深的不过1617公里。而我们所钻的最深油井也只有9.6公里，而地球半径就有6350公里。那么地心到底是什么东西组成的呢？

科学家通过地震波在地球内部传播的变化规律，把地球结构划分为三部分。最外面一层叫地壳，由我们熟悉的岩层组成。在大约地下32公里处地层结构有些变化，这个变化的一层叫“莫霍断层”。再下面一层是地幔，也是由坚硬岩石组成。在地下2900公里处，根据地震波的突然变化，确定地心是由液态存在的物质组成。据推测地心是由液体金属组成，其中含90%的铁和10%的镍，但也有一种观点认为是由氧或硫化物组成的，这还是一个待解之谜。

人们曾为寻找钻石和金矿，曾试着不断地往地下深处挖掘，但越往下挖，温度就越来越高，一直高得让人无法忍受。越往下，越深处，温度就越高。根据越往地球深处走，温度升高速度率越大的现象，据估测，地心温度大概有68000℃左右。

千变万化

我们居住的地球，自诞生以来，已有46亿年的历史了。在这漫长的岁月中，地球不断发展变化，逐步形成了今天的地球模样。

地球生命史也长达38亿年，人类则有二、三百万年的历史。如果把地球46亿年的演化史比作24小时的话，人类的出现则只有半分钟，这时，我们会看到一幅十分奇异的演变图景。

在一昼夜的最初子夜时分，地球形成。

12小时以后，中午，在古老的大洋底部最原始的细胞开始蠕动。

16时48分，原始的细胞体发育成软体动物、海绵动物和藻类，然后，出现了鱼类。

21时36分，恐龙王朝到来。

23时20分，鳞甲目动物全部绝迹，地球是哺乳动物的天下。

只是到了23时59分30秒，才出现最早的猿人。

人类从原始蒙昧进入现代，在这一昼夜中只有1／4秒。

自然界在极漫长的时期逐渐发展起来，人类在其过程中只占了短暂的一瞬间，我们对地球的了解是极其有限的。

事实上，地球是既古老又新鲜的。我们对他既熟悉又陌生。

1．石英钟的变化

地球的自转速度不均匀。在过去相当长的时期内，几乎没有人怀疑地球自转是否均匀。然而没想到，地球长期以来，都在“欺骗”着人们。石英钟走时非常准确，大约在3万年内误差不超过1秒。不料，德国的天文学家首先发现，后来各大天文台都发觉，石英钟在秋天忽然慢了下来，到春天，又突然快起来。是石英钟出现了毛病吗？不会！天文学家从另一方面去怀疑，是不是地球在“调皮”呢？后来真相大白——地球自转速度因季节不同而有所变化，8月和9月自转速度最快，3

月和4月自转速度最慢，以致石英钟秋天走得慢，春天走得快！后来，科学家进一步测量到地球不仅在一年之内自转速度不均匀，而且各年之间的自转速度也有差异。近300年的记录表明，地球自转速度最快是在1870年，最慢的是1903年。而且，每过几十年，地球还会来一个“跳动”，有几年转得快，有几年转得慢。

地球为什么会产生这种复杂变化呢？有人认为，这与两极冰川有关。地球上的冰川主要分布在南极洲和北极附近的格陵兰，南极冰川又是格陵兰的8倍。研究表明，南极洲的冰层的厚度，从1870年～1909年，减少了近25米，到1935年又增加了15米，此后又开始减少，冰层不断减少—增加—减少的变化周期，与各年自转速度的变化是相互吻合的。因为地表冰层变化，会使海水水位升降不同，地球质量的分布也有了变化，地球失去平衡，从而影响到地球自转速度的变化。这使地球表现得像一个溜冰运动员，每当他的手臂收紧时，变作高速旋转。而当他手臂重新伸展开时，旋转速度立即变慢。地球像宇宙中的陀螺一样时快时慢地转动着。也有人认为是季节风阻碍了地球均匀运动，经计算表明，每年冬天从海洋吹到大陆上，夏天又从大陆流回海洋的空气，重量大得惊人，它们也使地球的质量分布随季节有了微小变化，这样，地球的重心起变化，结构旋转速度也就时快时慢了。两种解释似乎都有道理，科学家也仍在探索中。不过地球自转还有一种长期变慢的过程，普遍地认为是与月球有关，这一点没什么分歧。

2．一天＝一月

在最近2000年来，每过100年，一昼夜就要加长0.001秒，我们丝毫察觉不到，但日积月累，那将是很可观的。因为它是个一如既往的过程。这个原因在今天已很清楚，是月球对地球的潮汐作用使地球自转逐渐变慢了。地球上潮涨潮落，引起潮汐的主要是月球。月球引力对正月下的地方最大，此地的海水上升产生高潮；背对月球的那个地方受到月球引力最小，海水后退，朝着背离月球的方向鼓出去，也出现高潮。由于地球不停地由西向东自转着，但人们感觉不到地球自转，只觉得潮峰自东向西绕地球传播。潮峰的传播方向正好与地球自转方向相反，潮流对地球自转来说就是一种阻力，潮水与海底摩擦，与海岸碰撞、摩擦，地球的自转就会不自在起来，结果，地球一天的

时间越来越长。大约再过50至100亿年后，地球上一天和现在一月将差不多少。恐怕人类是受不了的，不过这一切都是遥远的事。

3．正在长“胖”的地球

地球的体积在膨胀。过去一直认为，地球的体积是1100亿立方公里。科学家最新研究表明，地球实际体积要比这个数字大，因为地球在不断地膨胀。地质学家在收集大西洋中脊东西两侧的大量资料时，看到了令人吃惊的一幕：大洋的底面在不断扩大！由于海底火山不断涌出熔岩形成新的地壳，海脊西侧的旧地壳便被向外推移过去，大西洋的东侧海底正在向东移动，西侧海底在向西移动——大洋底部在扩张！海底扩张，导致1910年魏格纳提出大陆漂移理论。他提出，所有大陆在很久以前都一度全部合而为一成超大陆，以后超大陆逐渐破裂，分离形成了北美大陆、格陵兰大陆和欧亚大陆大部分，以及南美大陆、非洲大陆、南极大陆和澳洲大陆。现在的大陆仅是我们地球外层几个巨大板块的最上面部分，板块的边界都是有着剧烈地质活动的地区。火山、地震频频发生，熔岩在这里从地球深处涌上来形成新地壳。两板块碰撞，那里便耸起高大的山脉，同时有强烈地震发生。由于海底扩张，影响地球内部的物质组成，地心的密度逐渐变小，而地球的体积愈来愈大。由于体积的增大，使它自转的速度也降低了。美国科学家威尔斯分析许多珊瑚虫化石，从这种生理坚硬甲壳上的年轮和生长线得知，在3.7亿年前，地球上的一年等于395天，而现在只有365天。据此推论，在二亿年前，恐龙统治着整个世界，当时一年有385天，当时一天仅为23小时。当第一批植物离开水向陆地生根时，距今约4亿年，那时一年有405天，一天只有21.5小时。在原始海洋拥有丰富的无脊椎动物，开始诞生有保护骨骼的脊椎动物时，是距今6亿年前的事，那时，一年不少于425天，一天长仅为20小时。

这应该又是地球每天时间变长的一个解释了，相信不久的将来，地球自转的秘密会全部揭开。

4．愈来愈热

不仅地球表面的气温在明显升高，而且地核的温度也在大幅度上升。

美国科学家通过金刚石和钻枪模拟地核压力的实验，得出：地核温度为6880℃，不仅较以前人们认为的2700℃～3700℃要高几千度，而且比太阳表面的6000℃还要高。同时，经实验表明，大陆漂移的动力热源也来自地核，而不是以前认为的地核上面的地幔。这给科学家研究地球运动的规律提供了新线索。

地球是个固体星球，从地球表面往里面看，首先最外面是海洋下7.2公里，陆地上40公里的地壳。地壳下面是地幔，厚度约为2865公里，地幔下是地核——2270公里的熔融状态的外核和直径大约为2400公里的内核，内核的压力惊人，所以温度虽高，仍然是固态。

新计算出的地核温度，让我们意识到地幔和地核之间就像有一个压力锅，绝大部分地核热量不能释放出来，但少量热气可以溢出通道，使地幔慢慢沸腾，整个地幔都在对流。

全球变暖已是无可辩驳的事实。全球变暖，指的是因二氧化碳等温室气体的排放，使全球气温升高的现象，如果在地表或接近地表的地方测定温度，某一地区总是乍冷乍暖的，个别地方似乎不是在变暖，而是在变冷。气象部门预测如果大气中CO2按现在的速度增加下去，50年后，地面平均温度将升高1.2℃，70年后，将升高1.6℃。

气候变暖的危险性很大。变暖的直接后果是海平面上升，而全世界有2／3的人口和60％以上的城市分布在沿海，我国沿海面积就占全国面积的15％。因此，对沿海区海岸线长的国家，海平面上升威胁很大，沿海城市被淹没，数百万人将沦落为“环境难民”，灾害也将上升，暴风雨、土壤盐渍化、海产量下降，洪涝灾害频率增加。气候变暖还会改变植物、细菌、病毒的分布及生命周期，疾病的传播范围更大，病毒更具危险性。人类的生活生命也将受到影响，如夏季高温是老年人死亡率升高的一大原因。

以上，我们看到的是地球长期变化的几种情况。

5．数字惊人

在一年中，地球的面貌有怎样改观呢？

地球每年从太阳那里得到6×1027千瓦小时的能量。

地球内部每年发生地震10万次，但人们仅仅能感觉到3000～4000次，仅占3%。

地球每年由火山喷发形成的火山灰有6.6亿立方米。

地球上每年降雨量51万立方公里，这也是每年蒸发掉的水量。

地球上每年发生31.5万次闪电，每次闪电都可把空气中的氮转化成氮肥。

地球上每年释放二氧化碳达220亿吨，它产生温室效应，地球在升温。

地球上每年热带雨林面积减少1700万公顷，约占雨林总面积的0.9%。

地球上每年约有100多种生物灭绝。

地球上每年有700万公顷土地变成沙漠。

地球上每年有160亿立方米泥沙被河流冲进大海。

……

我们的地球是个处在不断变动中，又极富生气的星球。地球是唯一适合于人类生存的星球。我们不能不对地球的环境倍加爱护，还地球一片蓝色的天空，绿色的大地。让地球成为21世纪生命真正的乐园。

神秘莫测

人们常说，世界之大，无奇不有。地球也充满了万万千千个谜。且不说地球上的人类生物及至人类建立的不朽文明，单是地球本身就是个大谜团，期待我们不停地探索——地球是怎么起源的？地球为什么没有光环？水是从何处来的？等待人类和地球的未来命运到底是什么？……这些问题，恐怕说上一千零一夜也难以讲明白，况且也是科学家们长期争论不休并将继续解答的难题。

这里只在奥秘之海中采撷几朵浪花，来一窥地球的神秘之处。

1．最怪异的地方

在美国俄勒冈州兰特狭口外，沙甸河两岸一带，被称作“俄勒冈旋涡”，那里有一座古老陈旧的木屋，已经几经风雨，摇摇欲坠了。就是在这屋里，你会体会到一种巨大而神秘的力量。走进这座老屋，你会感觉有强大的拉力把你往下拉，如果你慌乱之下想逃开，这时又有一股力量重新把你拉向木屋中心。

它的周围，事情都反常，马会本能地回避，飞鸟掠过时也突然下垂。如果喷一口烟，烟会打转，越转越快；如果把皮球放在平地上，皮球会朝古屋中心滑去；如果把玻璃瓶放在倾斜的木板上，瓶子会朝上，滚上斜面。

这个怪异的“旋涡”为什么存在？这种力量是什么？科学家长期研究过它，目前尚没有确切答案。

2．“死亡禁区”

大西洋西部，美国佛罗里达、加勒比海的波多黎各岛与百慕大群岛之间，有一个神秘的三角区，被称为百慕大魔鬼三角区。20世纪以来，在这方圆100多平方公里的海域内，接连不断发生海难、空难事件，人们又叫它“死亡禁区”。

在这个地面的海面和上空，许多船只和飞机常神秘失踪而不留任何痕迹；或者全体船员集体失踪，剩下无人驾驶的船；罗盘和无线电收发突然失灵；奇怪的光雾现象飘来荡去。

1919年，美国海军军舰“赛克洛珀斯”号，从西印度群岛启程，途经百慕大三角区，突然失踪，船上309人无一生还。1945年，美国5架“埃文格”型轰炸机，在例行飞行训练中飞越这一地区，发现他们遇难信号，14名机组人员全部遇难。派去寻找这五架飞机的救援飞机却找不到任何残骸。

此后，又有多架飞机在此失踪，有人统计，从1840年到目前，在这里发生意外的飞机和船只不下千余起。

从20世纪50年代起，科学家开始攻克这个难题，曾提出很多理论，如海洋漩涡说、倒龙卷风说、晴空湍流说、异常重力场说、飞碟插手说，……都无一能被普遍接受。

1990年，美国新奥尔良召开的全美科学促进协会年会，着重研讨了五年前已去世的戴维森的理论，戴维森独辟蹊径，提出“地下天然气”说。在百慕大三角区海底泥层中，有大面积的气油田。在该地区特有的高压和极冷的条件下，水和天然气结合成冰一样的水合物，熔点比水高。若环境发生改变，水合物就迅速下沉，并释放出大量气体——天然气。天然气升至海面膨胀成巨大水泡，再形成云雾进入大气层。如果轮船驶进此处时，按常规设计的船体重量被变轻的海水托不起来，于是船只迅速下沉。对于飞机遇难，戴维森是这样解释的：是因为空气中天然气大量增加，含氧量大为减少，于是导致飞机发动机因缺氧而熄火，天然气又极容易被排气管中灼热的气体点燃，飞机燃烧起来。海天之间布满了透明喷涌的天然气，随后烟雾消散，一切都无踪无影。

目前，对“死亡三角”的研究还在继续深入。类似百慕大的神秘海区，还在日本本州南部、夏威夷东北部、新西兰北部和南太平洋中部海域等太平洋海域中，及印度海中出现，令人称奇的是，这些神秘魔区几乎都落在30度纬度线上，让人迷惑不解。

3．四大“死亡谷”

地球不仅存在魔海，还有魔地。在美国、意大利、前苏联和印尼，就有著名的四大“死亡谷”。美国加利福尼亚州和内华达州毗连的山中，有一条长225公里，宽6～26公里不等的峡谷，地势险恶。1949年，美国一支寻找金矿的勘探队伍，涉足其间，几乎全部丧生，即使脱险爬出峡谷，不久也相继死去，至今未查出死亡原因。但这个“死亡谷”却是飞禽走兽的“乐园”，在这个地方大量繁衍着鸟类、蛇类及野驴。

与此相反，意大利的那不勒斯和瓦维尔诺湖附近的“死谷”，却是飞禽走兽的地狱，这两个山谷有多达37600多只动物丧生，意大利人称它为“动物的墓场”。这个动物坟墓对人的生命却没有威胁。原因何在，还不知晓。

前苏联勘察加半岛克罗诺基山区的“死亡谷”，长达2公里，宽100～300米，到处凸露着天然硫黄，在那里，随处可以看到野兽尸骨，已有30余人葬生此地。科学家们冒险进入“死亡谷”进行过多次考察，却没找到确切的证据，是毒气，还有剧毒的矿物？为什么仅仅一箭之地的村民却没中毒呢？至今也还是个谜。

印尼的爪哇岛的“死亡谷”更奇特。谷中有6个巨大的山洞，人或动物远离洞口6～7米时，就会被一种神奇的吸力拉入洞中，等待你的却是死神。

地球上的神秘现象，成因虽然尚不清楚，但如果我们本着科学的视点去深思它们，终有一天，会真相大白。

地球外有生命吗？

智慧生物与生命是两个不等同的概念。即使我们能十分有把握地断定，在太阳系诸天体中，除地球外，没有任何一个天体拥有智慧生物，但仍不能肯定，在其他天体中也不存在任何生命活动，特别是那些低等的微生物。

在被怀疑拥有原始生命的太阳系众多天体中，火星是被议论得最多的一个。

20世纪70年代，“水手号”和“海盗号”飞行器对火星的探测，终于否定了“火星人”的神话。然而，从海盗号探测站所做的三项实验来看，却不能绝对地肯定，那里不存在任何生命形态。

第一项实验是检查有无以光合作用为基础的物质交换，结果是否定的。第二项实验是仿效地球上的物质交换，以澄清土壤样品，视察其中有无微生物。实验时在土壤样品中加入含碳－14的培养液，若土壤中有生物，会吸收与消化养份，会排出有放射性的碳－14，这可在计数管中进行检测，结果记录到了。而在预先经过消毒处理的土壤中则没有记录到。第三项实验是测量生物与周围环境所发生的气体交换。在加入培养液的土壤样品中，质谱仪记录到有氧的发生，但两小时后却突然停止，不过微量二氧化碳的析出却持续了11天之久。有人指出，如果土壤中存在过氧化物，那么氧的析出就可能不是生物造成

的。因此根据这三项实验的结果，人们既不敢肯定火星上有生命存在，也不能否定火星生命存在的可能性。

即使退一步说，这三项实验证明了火星没有生命。但它毕竟只能反映实验地点的情况，而不能以点代面地说明整个火星的情况。要知道，40多年前，人们对环境恶劣的地球南极地区进行考察时，也曾认为那里是不适宜生命存在的，在早期的考察活动中，也确实没有发现“定居型”的生物。然而在1977年，人们却在那里的石缝中找到了地衣和水藻。此外，一些火星研究者还指出，在火星赤道附近有两个地方，土壤中水的含量要比别处丰富得多。每天每平方厘米的地面至少能释放出100毫克的水（一到夜晚，水汽则凝结为霜，因此这两个地方从地球看去要比火星其他地方明亮得多）。他们认为这两个地方的环境比地球上一些已发现有微生物的极端恶劣环境，更适于生命的存在。

美国国家航空航天局局长可鲁，把火星上可能存在生命体这个宇宙研究史上的最新发现，称之为“令人震惊的发现”。

新发现是从1984年被发现的12个陨石中的一个叫作“ANL8400”的南极陨石分析中产生的。它大约是1500万年前，火星与木星间小彗星群碰撞的结果，大致在1300万年前落在南极大陆，年龄大致是40亿～45亿年。

美国国家航空航天局和斯坦福大学的研究表明，对陨石进行薄片分析后，能见到一种叫“多循环芳香碳水化合物”的有机物。从这种有机物看，可以证明火星的生成过程或微生物存在的可能性，但从陨石切片看，可以得出火星上曾有生物体存在的痕迹。

从PAH中还可发现，有的细菌酷似地球细菌，其分子结构为与磁铁和巴代利亚硫化铁相似的单细胞物质，这也为火星上有微生物存在的推论提供了证据。当然，美国航空航天局仅用“有力的证据”、“有待进一步调查证实”等字眼，尽量避免使用火星上存在微生物的肯定性语言。

可鲁局长解释说：“陨石中发现的火星上存在与地球细菌相似的单细胞生物痕迹，并不是说火星上过去就一定存在高等生物。”

有关的详细研究成果刊在《探索者》上。关于火星上生命体存在与否的话题，今后必将有进一步的争论。

总之，对火星是否拥有低等的生命形态这一问题，目前我们还无法作出肯定与否的回答。

土卫六是土星的第六颗卫星。它的直径约5800公里，是太阳系中最大的一颗卫星。它也是太阳系里，已知的唯一具有真正大气层的卫星。根据1944年奎伯对其光谱的分析，认为它的大气主要由甲烷和氢组成，其大气压约在0.1～1个大气压之间。也就是说，其大气密度虽不及我们地球，但比火星大气却要密得多。土卫六的表面温度，因距太阳较远，大约维持在零下150℃左右。

根据科学家对生命起源的实验研究，人们知道，用紫外线照射甲烷和氢，就能形成许多有机化合物，如乙烷、乙烯、乙炔等。事实上，1979年9月，“先驱者”11号宇宙探测器在距离土卫六356000公里处拍摄到的照片显示，这颗卫星呈现桃红色。这表明它的大气中确实含有甲烷、乙烷、乙炔等，还可能有氮的一些成分。乙烷、乙炔的存在使人们相信，土卫六上有可能找到更复杂的有机物。因此人们认为，在土卫六表面可能存在一层由较复杂的有机物构成的海洋和湖泊，其情形也许酷似地球生命发生前夕的所谓“有机海洋”。如果这一推测是可靠的，那么土卫六上就很可能有一些原始的生命形态。

1980年底，“旅行者”号飞船飞临土星上空时，人们曾期望它能给我们带来更多的有关土卫六的信息。遗憾的是，它只发现土卫六的大气并不像早先所认为的以甲烷为主，而是以氮为主，氮约占98%，甲烷占不到1%。此外，还有乙烷、乙烯、乙炔和氢。值得高兴的是，在红外探测资料中，发现其云层顶端含有与生命有关的分子，可能是属于生命前的氢氰酸分子。但是，由于它的大气几乎完全呈雾状，妨碍了飞船对土卫六表面的观测。因此土卫六上是否真有生命，也还有待进一步证实。

第三颗引起人们注意的可能拥有生命的天体是木星的卫星木卫二。

木卫二，直径为3000公里左右，在木星的卫星中属第四大卫星。根据近红外波长的光谱分析，这个卫星的表面存在大量由水构成的

冰。而根据其平均密度为3.03克／厘米3来估算，它可能有一个厚约100公里的由冰和液态水组成的壳层。

1979年3月，当“旅行者号”飞船飞越木卫二上空时，人们曾非常惊奇地注意到，木卫二具有奇特的与众不同的外貌，分布着许许多多纵横交叉的条纹，犹如一大堆乱麻。经分析，这些条纹应是木卫二冰壳上的裂纹，其中有些裂缝的宽度可能有数十千米，长达1000千米，深为100～200米。更有意义的是，人们还注意到，这种像乱麻一般交叉的裂缝具有褐色的基调，与其周围颜色浅得多的部分相比，显得轮廓分明。对这种褐色物所作的光谱分析表明，它们很可能是有机聚合物。据此，人们推测，当木卫二从原始星云中形成时，可能也和地球等天体一样，聚集有一些来自原始星云的甲烷和氨。以后，这些气体可能在内热的作用下不断地释放出来，当其渗透到表面时，便会在太阳紫外辐射和来自木星的带电粒子的激发下，合成为有机物。尽管同样的辐射也会摧毁这些有机物，但液体水却能保护它们，甚至还会促使它们进一步水解，复合形成氨基酸，为生命的形成提供了条件。

与此同时，来自地球的一项发现也启迪着人们的思考。那是在南极的干谷，有一些常年冰封的湖泊。极地微弱的阳光在透过上部厚厚的冰层以后，到达湖底已是微乎其微。然而，当人们潜入这冰冷的、幽暗的湖底时，却意外地发现那里活着一大片蓝绿藻。它们就靠这微弱的阳光生活。木卫二尽管离太阳比地球远得多，温度低，阳光弱，但并不比南极冰湖下的环境更差。而且由于自转和公转的耦合关系，它有长达60小时的白昼。因此在一些裂缝刚刚破裂开来的地方，水体里将有可能接受到较充足的阳光，从而使生命有可能在那里繁殖生存。一直到5～10年后，当裂缝重新为厚厚冰层所覆盖时，生命也就暂时地潜伏起来，等待另一次机会。

当然，以上所述还只是一些推测，要证实这一猜想，需要有一个能潜入木卫二冰壳下的太空潜水装置。

其实，不仅是上述三个天体，就是对金星、木星、木卫一，甚至我们的月球，是否就完全没有任何生命形态，人们也没有完全排除怀疑。

金星以其表面具有高达400℃以上的温度，而一直被人们认为是不

适宜生命生存的。然而，1977年以来，人们在调查洋底的地壳裂缝时，却发现在一些温度高达300℃，甚至更高温度的海底喷泉旁，生活着许多可耐高温的生物。这使人们认识到，生命对环境的适应能力远比人们想象的大许多。因此，我们不能保证金星对生命来说就是绝对的禁区。何况，即使金星表面没有生命，也不能肯定排除在它的大气层里温度适宜的地方，就没有漂浮着一些含微生物的云层。

木星是一个主要由氢和氦组成的天体。理论分析表明，它的云层厚约730公里，下面是厚约24000公里的液态分子氢组成的木星幔，再下面是具有金属特性的原子氢组成的下部木星幔，然后才是一个可能由硅和铁组成的石质木星核。木星距太阳较远，理论计算表明，其云层顶的表面温度应在 - 168℃左右，但实测的结果比理论值高出20～30℃。这表明它有来自内部的热量。因此可以算出，在云层底部，温度可高达5500℃。

1979年，“旅行者号”飞船飞临木星上空所作的光谱分析表明，木星大气中除了氢、氦、氨、甲烷和水外，还可能有乙炔、乙烷、硫化铵、硫化氢铵、磷化氢等各种有机或无机聚合物。人们还发现木星上不时发生闪电。这使人们推测，在木星的大气层里完全有可能合成复杂的有机物，甚至出现生命。一些研究者指出，由于木星大气存在着垂直湍流运动，来自云层底部的高温、高压气流会对生命造成毁灭性的破坏，所以气流运动相对平稳的两极地区，存在生命的可能性要比木星赤道地区大一些。

木卫一是木星的另一颗卫星，具有石质的表面。根据对其红外反射光谱的研究，没有水的痕迹，但富含硫质。1979年，“旅行者号”飞临它上空时，曾观察到它的上面有活跃的火山活动。木卫一上这种强烈的火山活动，和伴随火山活动喷溢出来的硫，使一些人猜测，在它的上面有可能存在像太平洋底热喷泉周围的那种以硫为食料的生物。换言之，这种生物可以不必依赖阳光来提供能源，也无须依靠光合作用来生活。

至于月球，尽管已有阿波罗6次登月和苏联2次月球自动站的考察记录，但仍有一些人对月球生命问题不肯轻易罢休。他们提出了种种怀疑，并猜测是否会有生命隐居在月面之下。

综上所说，我们对太阳系中其他天体是否拥有生命的讨论远远没有结束，人们正期待着今后更深入的探索。

洪水灾难

在著名的中国古代文献《淮南子》中，记述过古代的一个重要天文现象：“天倾西北，故日月星辰移焉”，“地不满东南，放水潦尘埃归焉”。它告诉我们，我们所在的地球在历史上一度经历了一个重大的变故。事后幸存下来的地球人那时发现，夜晚许多星辰同平时正常情况相比较，向西北方向发生了移位，感觉就像天空朝西北方向倒下去一样。而在相反的东南方向地平线上，也出现了许多平常见不到的新星，就如同是东南方的大地陷下去了一般。

拨开语言的历史隔膜，我们能够感觉到这是典型的地轴由西北向东南方向偏移的现象。我们知道地球磁场不是永恒不变的，整个地磁场曾经发生过颠倒，南磁极与北磁极曾经对换过位置。这种现象被科学家们称为“磁极倒转”。在地球的生命史中，磁极倒转现象曾经多次发生，仅在近450万年里，就可以分出四个极性不同的时期。纵然是在同一个时期里，地磁场方向也发生过一些历时较短的极性变化。地球磁场的这种极性变化，同样存在于更古老的年代里。从大约6亿年前的前寒武纪末期，到约5.4亿年前的中寒武纪，是反向磁性为主的时期，从中寒武纪到约3.8亿年前的中泥盆纪，是正向磁性为主的时期，中泥盆纪到约0.7亿年前的白垩纪末，又是以正向极性为主，白垩纪末至今，则是以反向极性为主。

地球磁极的变化必然会导致地球表面海洋和陆地的剧烈动荡，《淮南子》中所记述的现象大概就是这种情况。有专家认为那是一颗行星与地球擦肩而过或是地球在捕捉月球的过程中，所产生的巨大作用力，使地球上的海水涌向陆地造成的动荡。因为即使一颗直径是月亮1／5的小行星，从地球37000千米的地方通过，地球也会发生比普通涨潮大10倍的汹涌波涛，海水会以排山倒海之势席卷大陆，吞没广大平原和低洼地区，于是曾经草木繁盛、生活着各种动物的广大地区，变成了冰和水的世界。在地球旋转轴发生移位时，地球运动的巨大力量，也引发了地壳的一些异动，导致地震、火山活动十分频繁。

世界各地原始民族的许多传说也从另一方面证实了这一点，如传说中古时候支撑天地的天柱突然倒塌了，大地的基础在颤动，天开始向西北倾倒，星辰都改变了各自的轨道，还有西方关于大西州的沉没，中国传说中东海的五座仙山沉了两座等等。

相似的记述也在《旧约·创世纪》第七章中出现。《旧约》中有这么一段耳熟能详的文字：大意是水眼开了，地上连续下340天的大雨，水把一切都淹了，生物都死完了。只有挪亚，因为事先得到耶和华的指点，造了方舟，求得生存。挪亚和方舟所载的畜类、飞鸽就成了地球上的再造“父母”。

类似的洪灾故事，也出现在古代亚述人写的泥版上。这块泥版保存在亚述国王亚述巴尼帕一世的藏书楼内。他从公元前669～626年，统治亚述王国。1872年，一位英国考古学家发现了已成碎片的泥版。他重新拼合了泥版，并发现泥版上有着与《圣经》挪亚故事非常类似的部分内容。

在已达5000年历史的《古尔伽美什史诗》中，以及夏威夷人和中国人的传统故事中，这些故事内容都非常相似，因此专家们认为，它们描述的是同一次洪水，而这次洪水在公元前5000年以前的某个时间曾淹没了整个世界。有些传说讲述到猛烈的暴风雨，被困在山峰上的船舶、被卷入大海的城市以及逃到高山洞穴求生的人们。我们永远不会知道有关大洪水的任何细节，但看来好像是发生过一次巨大的自然灾难，或许是几次。古代人对灾难的记忆保存在他们的传说中，一直流传至今，成为今天我们文化和文学的组成部分。然而，科学家们经过考证发现，在地球史、人类史上，确实曾发生过全球性的洪水灾难。汹涌的洪水曾经猖狂地将大陆淹没，致使桑田沦为沧海。随着斗转星移，海水逐渐退去，沧海又复变为桑田。

想象着那种天翻地覆的沧桑之变，人们不禁有些惧怕。于是，人们不禁会问：这种毁灭性的洪灾、海浸还会侵袭人类吗？

据最新卫星图片显示，位于印度洋北部的马尔代夫共和国，有一个数平方公里的小岛悄然消失。对于由1196个岛屿组成、平均海拔仅1.2米的岛国来说，小岛的消失或许是一种不祥的预兆。

科学家们立即想到，它可能与海平面上升有关，而海平面上升便

意味着这个岛国将受到严重威胁。

与此同时，科学家们也吃惊地发现：肥沃的尼罗河三角洲也在持续下沉。作为埃及的精粹之地，它的下沉立即惊动了埃及政府。经过实地考察，专家们一致认为尼罗河三角洲的下沉，是由多种因素造成的。但有一条重要原因，就是与世界性的洋面上升有关。

另一条消息似乎更让我们担忧：据中国科学院考证，中国大陆上的长江三角洲和珠江三角洲也正在不断下沉。并预计，在未来的50年内，珠江三角洲濒临的南海海平面将上升50～70厘米，长江三角洲所濒临的东海海平面也将上升50～70厘米。这就是说，海平面上升的威胁已经悄悄向人类逼进。

在1989年11月21日召开的拉美和加勒比气象及水文经济效益技术大会上，世界气象组织秘书长戈德温·奥巴西指出：“据世界各地170个气象站关于地球大气污染的报告，目前大气象中二氧化碳含量比1880年提高了50%。”他估计，到2020年，地球气温将比现在升高4℃，倘若这个估计是正确的话，那么，到2050年，世界洋面将上升40～140厘米。

假如世界洋面上升1米，将会出现什么情景呢？

科学家告诉我们，到那时，不仅一些珊瑚岛国会遭受灭顶之灾，沿海一带地势平坦的三角洲与河口三角洲也会被海水吞没。诸如马绍尔群岛共和国、图瓦卢、瑙鲁共和国等岛国的公民将无立足之地，不得不背井离乡。埃及12%～15%的耕地、孟加拉17%的耕地将变成海滩。印度尼西亚、越南要完成大规模的居民迁移与安置工作。美国的陆地面积减少2万平方公里，损失约6500亿美元。

这些消息听起来似乎有些骇人听闻，倘若地球上洪水再次泛滥，那么，我们怎么办？目前人类还不能搬到别的星球上去，难道我们就束手待毙吗？

其实，我们或许不必过于杞人忧天。就像与大海苦苦抗争的荷兰人，他们国土的2／3陆地是通过围地从大海中争夺来的。荷兰人是大海的朋友，也是大海的克星。居安思危，人是万物之灵。人的智慧已经穿越各种各样的自然界巨变，必将掌握着一种强大的武器，用来捍

卫自己生存的权力。

第一部世界地图集

在享誉科学界的伟人中，托雷米向来声名显赫，称为天文学大家。托雷米约公元90年生于希腊，卒于168年前后，一生大部分时间在罗马占领下的埃及度过，并在埃及写了两本成名作：一本是地理知识概略，一本是天文百科全书。这两本书曾对历史产生过重大影响，其后1000多年，西方思想主要因这两本书而蓬勃发展。托雷米所著《地理学指南》发表后，1400年被奉为人类历史上第一本世界地图集，而根据这本书所绘地图至公元1500年代尚有出版。正由于托雷米所绘地图将亚洲绘得太大，以致看来向东伸展极远，促使许多人相信乘船西航真能绕到“印度群岛”去。托雷米的《至大论》共十三卷，论述天文学知识，当时亦公认为是天文学最权威著作，直到16世纪波兰天文学家哥白尼发表日心说，才把他的地心体系学说推翻。

托雷米的地心体系学说以地球居中央不动，日月星辰绕地球运行这概念为基础。学说被推翻后，他仍是公认的才华横溢的科学家和天文学家。虽然现代只有很少人认为托雷米是地理学家，但大家仍称他为天文学家。不过，最近美国巴尔的摩市约翰斯·霍普金斯大学的天文学家牛顿，对托雷米的天文学家地位，也提出质难。牛顿的判断是在彻底研究分析托雷米的思想方法和数学法则之后才做出的。牛顿的结论直截了当，他说“天文学家”托雷米根本不是天才，而是骗子。

牛顿著了《托雷米罪状》一书，书中结论指出，托雷米为支持自己的理论，不惜捏造观测结果，甚至篡改较早期天文学家的发现和观测记录。牛顿慨叹《至大论》竟然取代了较早天文学教本的地位，“使我们失去了许多真正可取的希腊天文学著作……因此对托雷米只能下这样一个定论，他的著作阻碍天文学发展比任何其他书籍都严重。如果没有他的书，天文学会有更好的发展。”

牛顿要证明他这种惊人的论断，首先拿托雷米在特定时间内看到月亮位置的数值记录，与我们今天知道当时月亮所在确实位置的数值比较。托雷米宣称的观测结果极欠准确，不能借古代仪器不够精密来推搪。托雷米的观测常常还不及较他早几百年，以肉眼作的同样观测

那么准确。托雷米的数值误差超过四分之一度。乍看这误差似乎不算多，不过这等于表明托雷米将仪器瞄准月亮边缘，而不是瞄准月亮中央，即使是略知一二的生手也不该犯这样大的错误，天文学家就更不用说了。值得注意的是，这些错误数值正好与托雷米自己假设的天文公式的数值相合。此外，他在一年中，不同时间观测太阳位置后记下的数值，也有巨大误差；同样值得怀疑的是，这些数值竟然跟他那所谓观测验证过的数值及说法完全相符。那么，托雷米是否可能拿观测结果耍花样，甚至捏造些数字以配合他的说法呢？一个真正的科学家必须事事力求精确，应该拿观测结果重新考验自己的说法，托雷米曾否这样做呢？

牛顿宣称托雷米有一次甚至报道一项没有人能做得到的观测，这等于宣布自己是个骗子！托雷米说这项观测是古代天文学家喜帕恰斯做的，提及的是公元前200年9月22日下午6时30分的一次月蚀。但是我们知道那一天月亮在托雷米记载的时间后半小时才升起来。因此，要不是原来观察记录属杜撰（如果是杜撰托雷米应该看出来），就是托雷米篡改了喜帕恰斯的观测结果，又或者观测结果是他自己捏造，而硬说是广受当时的人尊敬的喜帕恰斯所述，以此为自己编造的数值增加声势。喜帕恰斯的记录原本现在已失传，无从查究，不过他说的月蚀时间正好跟托雷米理论所预测的完全吻合，牛顿就十分肯定是谁在耍把戏了。

说来奇怪，进一步证明托雷米是个江湖骗子的事情却不是误差，而是使人难以相信的高度准确数值。牛顿指出，有地位的科学家全都明白，不管是在实验室内还是在实验室外测录得来的数值，都一定发生误差。这可能由于观测时人站的位置与测量仪器所成角度造成影响，或由于测量方法不太妥善，更可能是测量仪器不够精密。科学家要克服这些困难，唯有作若干次同样的测量，然后取其平均值。如果每次测量都尽可能做到最准确，则其误差会互相抵销。因此，原始数值必然会比较正确数值大一些或小一些，这种模式和大小可以用统计学来预测。但是牛顿说托雷米的计算常常没有这种模式。

举例说，托雷米记录的月蚀开始时间，最准确的大概有15分钟误差，一部分原因是他的时代尚无精确的计时器，也由于地球投射出的阴影四周很模糊，使观测者难以精确测定什么时候阴影刚投射到月亮边缘。如果托雷米诚实记录他观测到的时间，这种误差应该显出他计

算的月亮移动模式至少有四分之一度的偏差。他计算出来的数值，误差竟然不到六分之一度。碰巧而达到这精确度的机会是六万四千分之一，如果考虑到《至大论》中其他不大可能借观测而得的精确数值，托雷米的操守就更值得怀疑了。

牛顿说唯一可能的结论是：托雷米以个人的假设为基础，推算出能支持他的说法所需的数值，然后宣称确实是从观测中取得这样的数值。他对所用观测仪器及观测方法作详尽无遗的描述，也许是要使他的大骗局更加可信罢了。

牛顿的著作复杂难懂，内容仍有许多部分引起天文学家争论。但是如果证明牛顿正确无误，那么托雷米的学术讹骗既有害于天文学，也毁了他自己。因为像托雷米这样有优良设备的科学家，要取得真实数值并非难事，也许根据那些真实数值，足使他发现太阳系的真相：地球是绕太阳而转的。14个世纪之后，哥白尼才发现这真相，虽然哥白尼想尽办法以求了解托雷米的虚假数值，必然遇上不少额外困难，但哥白尼所用的数学方法和观测仪器，比托雷米当年所用的精密不了多少。因此，说来可惜，假如托雷米多花些时间观测，少用些时间伪造观测数值，他的名气也许会比现在（或以往）更响！托雷米认为地球是一个静止的正圆球体，其他天体依附在同心的完全透明壳上，循各自轨道环绕地球运行。这壳共有8层，最近地球的一层为月亮所附。此外按次序为水星、金星、太阳、火星、木星、土星。外围行星如天王星、海王星、冥王星等很久以后才发现。第8层附带所有其他星体。

可是主要的天体并非按这个优美模型规规矩矩地运行。有时它们在天空中似乎向后退，视其大小也有不同，显示它们是向地球靠近然后又移开。托雷米和别的古代天文学家一样，想出了一套周转圆说解释这不规则运动，就是说大圆壳上有较小旋转球面。他相信太阳、月亮和各行星都附在这些较小透明球面上。

可是即使作这修改还是解释不了观测到的天体运行现象，托雷米只好再做进一步的精细修改，提出了偏心理论：说地球不是在所有主要的壳正中央，而是稍有偏离的。这个解释就足以使古代天象观察者满意了。但后来经过更精密观测，这个理论又必须进一步修改。最后此说变成一大堆运转不灵、大小不同的偏心球和周转圆，约共有80个壳和球体。

此说流传下来，久久没有人提出不同的意见。直到以哥白尼（1473至1543年）为代表的近代天文学家建立行星绕太阳而转的学说，才把托雷米的说法推翻。

基督教与天象

公元4世纪初，罗马人信奉的多神宗教渐受基督教威胁。当时基督教是新兴的宗教，信徒日多，影响力正逐渐增加，古罗马帝国历任皇帝都想抑制这股潮流。虐待基督教徒和迫害基督教支持者的残忍行为至于巅峰，或者说基督教正陷于水深火热中更贴切。很多基督教徒遭毒打、拷问、肢解、砍头，在绞刑架下丧命，或者在幽暗肮脏的监牢里长期囚禁。古罗马帝国的统治者借丘比特、阿波罗、弥涅耳瓦和其他罗马保护神名义，给基督的信徒强加各种莫须有的罪名，严厉处罚。

公元313年，罗马皇帝君士坦丁发布米兰敕令，帝国内施行宗教信仰自由政策，初次确定基督教与其他宗教有同样权利。直至君士坦丁统治末期，基督教实际已经是罗马国教，君士坦丁仍然没有正式赋予基督教合法地位。公元4世纪末，狄奥多西厄斯一世开始压迫异教信仰，才正式宣布基督教成为罗马国教。

不管君士坦丁信奉基督教的故事是事实还是传说，这故事长久以来不断鼓舞基督教徒。公元337年君士坦丁逝世后不久，塞沙里亚（罗马帝国在马勒斯坦的都城）主教优西比乌把其事收录在《君士坦丁传》中。据说公元312年10月某一天，君士坦丁率领部队向罗马城进军，想把罗马从死对头马克桑蒂亚斯手里夺取过来。此时君士坦丁在落日余晖映照的天空看到一个巨型十字架，旁边还有一行字句：“凭这个标记取胜。”就是那一天夜里基督在君士坦丁梦中显现，吩咐他擎着绣上基督标记的军旗进攻，这样就可获胜。君士坦丁立刻下令匠人用纯金打造旗标，上面以宝石缀成一个代表基督名字的图案，表示他效忠基督。而根据一些记载，兵士的盾牌上还特别漆上一个十字架。于是，君士坦丁的军队，在台伯河密尔维安桥上大败敌军，马克桑蒂亚斯在台伯河里淹死。君士坦丁旗开得胜，进入罗马，从此成了坚定不移的基督徒。

君士坦丁是否真的经历过优西比乌记述的事情呢？优西比乌说那是皇帝亲口对他讲的，君士坦丁还指天发誓说绝无虚言，更说不只他自己，甚至在他身边的兵士也清清楚楚看见过天空中耀眼的十字架。但对于此一记载，后世的人却有一些疑问。首先，一项这样惊人的天象启示何以不告诉他人而要到皇帝死后才让其他人知道？第二，一面镶嵌宝石的精致旗标，不可能一晚上就造好，而且几乎一造好就上战场去（虽然君士坦丁本人或是优西比乌，把基督显现的地点和时间说得模糊不清）？还有，君士坦丁既然如此迅速神奇地皈依了基督教，为什么要等到临死那年才接受洗礼成为基督教徒？

今天的历史学家相信，那个时代几乎人人都迷信，基督教会要争取支持必须运用各种各样可行的办法。这种天启幻象就是最能打动人心的有力工具。那时候每个人，不管是异教徒还是基督教徒，都极相信奇迹，优西比乌记述关于君士坦丁改变信仰的匪夷所思的故事，不仅使与这位主教同时代的人慑服，就是后来许多代的人听了，也不敢轻言不信。

当然，优西比乌叙述的故事不一定在各方面都翔实可靠。不过有一点不容怀疑：那位皇帝进军罗马城前夕，一定发生过什么极为稀罕的事情。有些学者说君士坦丁见到的幻象可能由气象学家说的日晕现象引起，太阳光照着大气层上层的冰晶体，地上的人看来便是太阳周围形成光环。在极偶然的情况下，这些光环互相连锁，使某些观察者看到十字架的模样。这也许可以解释那天黄昏的幻象，但接踵而至的梦境就未必能解释了。不管怎样，君士坦丁在密尔维安桥上打胜仗以前，绝对不是基督教，打胜仗后却成了一个坚决维护基督教的人，这一点倒是真的。从此，在他有生之年，罗马帝国军队也始终在绣有君士坦丁基督标记的军旗下进军。在这个旗标下他所向无敌，屡战屡胜。

公元4世纪初，罗马帝国以罗马城为首都，跨越中东和整个地中海区，并席卷整个西欧包括今日法国、西班牙及英国大部分的地方。公元3世纪末，罗马皇帝戴欧克里兴决定把帝国分为东西两部，自己从小亚细亚都城治理东部，由他的女婿兼心腹马克西米安留在意大利治理西部。但是罗马帝国版图实在太大，而且总有战事，这样划分仍嫌不足，权力尚须进一步分散。后来罗马帝国实际上由四巨头统治，两位皇帝主持外务，两位管理内政。

君士坦丁之父是罗马帝国管理高卢和英国的君主，306年逝世后，其麾下将士即拥戴不足20岁的君士坦丁为皇帝。而戴欧克里兴和马克西米安都已于305年退位，当时不少人争夺内政和外务两方面的四个皇位。在这样的情势下时常会发生战争，其中一次战争便发生于马克西米安之子、野心勃勃的马克桑蒂亚斯与君士坦丁之间，二人于312年在密尔维安桥上大战。君士坦丁取得胜利后，成为古罗马帝国的唯一皇帝，并且定都于罗马城。

君士坦丁逐渐以武力巩固自己的地位，在324年终于宣布自己为整个罗马帝国的皇帝。在330年，君士坦丁将国都从日益难以防守的罗马迁往东部的拜占庭，将其地易名君士坦丁堡，从那里发号施令治理整个罗马帝国。君士坦丁在位晚年，罗马帝国内并无强大的政敌与他争霸，公元337年驾崩。

航海定位

欧洲人十六世纪初次探索太平洋时，有一项惊人的发现：至少在26000年前，某些石器时代的人类不借任何航海工具，登上了散布在这大片海域上的千百个大小岛屿。当地的传说中，有许多乘坐越洋独木舟航行千百公里抵达目的地的故事。也许因为当时的人有这种本领，太平洋上的三大群岛才变成有人居住的地方。考古学家早有确凿的证据，证明黑人首先移居自新几内亚向东伸展至斐济的一个群岛（欧洲人称之为美拉尼西亚，出自希腊文“黑色群岛”一词），肤色浅褐的人在美拉尼西亚以北的麦克罗尼西亚（意思是“细小群岛”）殖民，肤色较淡、身材高大的人则移居于玻里尼西亚（意思“许多岛屿”），这大群岛屿靠东，呈三角形，包括夏威夷、新西兰（至公元1000年才有殖民）和复活节岛。

许多欧洲人都不相信，这些原始人并无测定位置和确定航线的仪器协助，能够找到这些遥远岛屿。1595年，葡萄牙航海家德季斯指出，具有航海经验的欧洲人，即使是短短几天看不见陆地，也“无法知道或确定本身的位置”。这种对史前人类航海技能的怀疑态度，持续到我们这一个时代，直到1960年后，在新西兰出生的游艇驾驶员路易斯亲身探测，才证明数百年来欧洲人想法错误。路易斯发现今日岛民乘坐传统的双体独木舟或其他载具，依然可以不借现代仪器而远航捕

鱼，或往来岛屿间做买卖。

由于西方工具与技术逐渐取代了土著的经验知识，古老的航海技术在迅速消失，路易斯决定竭尽所能，对当地土人的航海经验和知识做全面了解，免其被人遗忘。他得到坎培拉澳大利亚国立大学一项研究奖金资助，于1968至1969年花了9个月时间，在西太平洋一带穿梭往来，有时乘坐由当地航海者驾驶的远洋独木舟，有时则乘坐长12米而没有罗盘或其他仪器装备的双桅帆。路易斯有两个精于航海、但不识字的旅伴：一是来自圣克路斯群岛的老人特瓦克，另一是来自加林群岛的麦克尼西亚青年希波尔。路易斯到处与岛民详谈，包括一度将航海技能视作祖传秘密的东加群岛一个部落的族人。

路易斯后来出版的《我们是航海者》一书，不但叙述历时9个月旅行研究的心得，还清楚指出岛上居民所用导航方法与石器时代祖先所用的，并没有什么不同。例如，他们利用星星做为前往地平线外远方小岛的夜间航标，只需朝一个已经知道的地方上空的一颗星驶去便行。当然，每一颗用做指引的星，只有位于较近地平线的天空时方可用做航标：如果向东航行时，那是刚升起的；如果向西航行时，则是将要下沉的。不过，岛上居民还跟随一条“天星导轨”。一颗星升得太高或已降至地平线下时，他们会用另一颗在同一位置升起或下沉的星做指引。有一次晚间航行时，路易斯和旅伴先后借九颗星导航，沿一条航线驶到110公里外的目的地，准确无误。

有些岛民还懂得利用一种星座“罗盘”，以32颗星在地平线上不同地点升沉的位置，作为天然指标，指引他们前往数十个不同目的地，实际上绝无错失。路易斯发现岛民称一些岛屿为“伊塔克’（指标）岛，因为这些岛屿居于特殊位置，如果航向正确，可看到这些岛屿从某一颗星下面，变做位于另一颗下面。因此，从甲岛前往乙岛，可以选定1号星下面的丙岛做为指标岛。继续前航时，丙岛的位置会逐渐移到2号星下面，即移到星座的下一点，余可类推。与路易斯同行的当地人经多年反复实习，才能熟记前往每个岛屿的各种天文指标。他们利用陆地上的传统训练方法，例如用石头摆出星星一样的位置，成为善于解释夜间天象、具惊人才能的航海者。举个例说，年轻的希波尔只要望望云层间隙中几颗闪烁的星，就能准确指出一艘船的位置。

日间，这些航海者显然可以利用太阳的位置指示方向，但是并非

完全依赖星星和太阳，因为他们对风力、波浪、海流和其他自然现象的变化，亦有透彻的认识。有一次在暴风雨中，老人特瓦克夜间航行了64公里，从两个相距不足一公里的岛屿间安全驶过。即使船又被风吹离航线，又没有星星、太阳或熟悉的风向、水流等特征帮助，特瓦克和希波尔这样的人，亦有朝正确方向航行的应变技术。例如，他们可观察因陆地地形或海水深度不同、而颜色各异的云层，从而能驶往十多公里外一个不入视野范围的海岛。同样，岛民还可根据另外一些线索，例如鸟类飞行、树枝漂流或从陆地弹回的海浪（这种海浪有时候在距离陆地80公里处亦会使一艘小船倾侧）而定航向。也许最令人感到兴趣的指标是至今仍未能解释的自然现象。这种在玻里尼西亚各地称为“海光”的自然现象，是一种深水磷光，亦即在海面下一、二公尺处闪烁的光带。这些光带可与远达160多公里外的陆地连成一线。石器时代的航海者一定曾经利用这些光带，而移居太平洋上各岛屿，正如不久前路易斯的旅伴借此到处航行一样。

因此石器时代航海者移居太平洋岛屿，极可能是立下决心，百发百中的行动。

冰河期动物绝种之谜

1925年一个春天的下午，有个名叫麦琼金的牧童骑着马，缓缓地沿着新墨西哥州福尔索姆镇附近一道干涸溪谷的边缘来回察看，正在找寻一头迷失的母牛。

麦琼金向着溪谷上下扫视时，忽然看见干涸溪床上，有一些在阳光下闪亮耀眼的东西，连忙下马走去察看，原来是一小堆晒得白晃晃、像牛骨的东西，可是他拿起几件仔细观看时，觉得这些骨头太大，不可能是普通牛骨，而且骨头下埋了一件似乎是精心刻成的燧石利器，跟他见过的任何现代印第安人箭头完全不同。

麦琼金发现的这些有趣但看来并不重要的东西，结果证明是在北美洲出土、最重要和最早的史前时期遗物。那件燧石利器和一批骨骼样本，随即引起新墨西哥州博物馆长费金斯的注意，最后经他鉴定，那些原是约1万年前已绝种的一种美洲野牛骨骼（为表示尊敬费金斯，动物学家把这种动物称为费金斯古代野牛）。更重要的是，费金斯相

信麦琼金在那些骨头下面找到的古怪骨头，是史前时期一种燧石投掷物的尖端。后来他更日渐深信，至少在12000至10000万年前，一个猎取巨兽的部落社会可能存在于北美洲，这一项假说从前并没有任何证据予以支持。

但这仍然只是一个假说，而且这些兽骨在福尔索姆镇出土后很长一段时间，考古学家对这个假说的可靠性仍有怀疑。第一，北美洲从未发现过史前时期猎捕巨兽的人的遗骨。第二，那件投掷物的石制尖端可能是一件稀有、但属较近代人类制造的武器，只是不知为何被水冲到那批史前骨骼堆中而已。直至1967年，费金斯和他的同事，在福尔索姆考古场地经过多年发掘，才发现了他们认为确实的证据。这一次，他们从泥土中发掘到另一具费金斯古代野牛骨骼，其两根肋骨间嵌有一枚石制矛头。毫无疑问，这头巨兽遭一件人类制造的武器所杀，而且是蓄意猎杀的。

1967年以来考古学家进行的探索工作，在显示这些旧石器时代美洲人（现在通称古印第安人）是技巧熟练、方法周全的猎人。在冰期快要结束时，北美洲北部虽然仍被冰原覆盖，但在现今为干旱沙漠地区的遥远南方，当时有肥沃的草原，可供种类繁多的动物饱食，而且那些动物比他们的现代同类体型要大得多。在麦琼金发现骨骼的那个新墨西哥州干涸溪谷附近，当年一定有个水体，四面生长繁茂而长的青草，更可以确信有些美洲野牛走到那里喝水，即被灵巧的古印第安人用精心制成的矛头（现在根据发现地点而称为福尔索姆尖状器），以快速有效的方法猎杀。

考古学家近年还发现，史前时期猎捕巨兽的人不但在福尔索姆留下生活的痕迹，在美国西南部其他地方亦留下遗迹。有一个地方还有令人极感兴趣的发现，那是柯罗拉多州基特喀生镇附近一个溪谷，根据骨骼堆积的状况显示那里曾经屠宰了大量美洲野牛。从种种迹象看来，当时古代印第安人一定用某种方法迫使一群约200头的美洲野牛四散逃窜，其中过半数在惊惶中跳进溪谷，一些被后面的野牛踏死，另一些被站在溪谷边上的猎人射杀。在那些美洲野牛骨骼中，还发现许多用做利器的尖状器。

那大批骨骼中有16具是小牛骨骼，其中有些出生仅数日，考古学家由此推断，这些野牛遭人类围捕，惊惶逃窜的时候，是5月6月之交

的某一天，而当日的猎人一定大有所获。他们不但得到足供好几个星期的粮食，而且获得制造衣服用的兽皮和制工具用的兽骨兽角。

从所有迹象看来，这些石器时代的印第安人部落，显然在屠宰猎物和加以充分利用方面，以及在安排和进行狩猎的程序上，都精通诀窍。比如先将一头野牛剥皮，再分割为几个主要部分。他们分批工作，同时分割几头美洲野牛，割出每一部分的肉后，骨头便分类堆积起来。因此，在柯罗拉多州的溪谷中，许多头骨堆积在一起。当时那些猎人显然是一边干分割工作，一边吃野牛身上某部分的肉。例如，在屠宰场中发现到处散布牛舌骨头。在柯罗拉多州这个考古场地被杀的野牛，约有四分之三似乎经过分割。这一次屠宰，据估计可以为整个印第安人部落供应约25690公斤肉食，2450公斤脂肪和1800公斤内脏。大约100个人只需半天工夫，便可把这些野牛宰割完毕。一部分牛肉可能立刻吃掉，一部分则晒干留待日后食用。

当然，关于古代印第安人生活方式的说法，大部分属于揣测。考古学家认为他们是四处流浪的游牧民族，因此从来没有机会积聚物质财富（他们常常遗下尚未宰割的猎物以及矛头之类的工具，即可说明这点）。然而，我们除了确知他们是非常能干的巨兽猎捕者，对其他一切仍然一无所知。虽然他们留下了许多生活的遗迹：利器、猎获的巨兽骨骼，以及用于烤肉的火炉，可是至少在目前，他们本身仍然是一个谜。

冰期快要结束时（公元前约8000年），长毛象、美洲野牛、巨树獭、貘和大平原上的其他巨大动物，是史前时期北美洲人的主要粮食来源。到公元前5000千年，这些巨兽大部分已灭绝，到底是什么原因？这些动物绝种是自然力量所致，还是由于人为过错，抑或是这两种因素结合而促成的？

有些科学家认为某次极猛烈的大地震和火山喷发可能毁灭了几种动物，也有几种则可能患了某种疾病而致死亡。此外，由于冰期结束导致土地变得干旱、气候和森林结构剧变，可能也造成或加速某几种不能适应的动物绝种。不过，导致这些动物悲惨灭绝的罪魁祸首，可能是古代印第安人。身型巨大而笨重的动物，恐怕没有足以抵御狡猾猎人的本领。例如，行动迟缓的黄色巨树獭虽然爪子锐利，但它是食素动物，早期的猎人如果想捕捉它十分容易。对猎人来说，捕杀到一

头巨树獭便等于获得680公斤肉食。

除此之外，我们又知道石器时代的猎人还利用火围捕猎物，因此，有时候野火可能一发不可收拾，烧死数以千计的野兽。

地球的守护神——月球

日食、月食

日食、月食长期吸引成千上万的人们的兴趣。

满月之夜，一轮明月悬挂在天穹上，突然一块阴影跑来，把圆月遮去一牙，有时甚至整个月面都在阴影中，过了一段时间，月亮才缓缓恢复原状。这就是月食。

晴朗的白昼，骄阳当空，光芒四射，突然明亮浑圆的太阳逐渐发生缺口，光色越来越暗，甚至完全失去光辉。不过，不久，光辉又倾洒在大地上了。

古时日食特别令人恐慌，以为是天狗啃太阳，地上人们便敲锣赶走天狗，让太阳重现光辉。据说，哥伦布1504年在南美的牙买加与当地人严重冲突，就在他们被重重围困，又断水缺粮的时候，月食发生了。哥伦布灵机一动，利用月食恐吓土著人，“如果今晚不把食物送来，就不给月光”，当地人惊恐异常，纷纷请求宽恕，哥伦布这才躲过一难。

太阳和月亮相比，太阳看来有着完美的圆满和完美的光芒，月亮却是有圆有缺，“月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，此事古难全”。

月球绕地球旋转，同时，地球又带着月球绕太阳旋转，月球是既不发热，也不发光的，我们能看到它主要是反射太阳光而发亮。随着月球的转动，我们所见的月面会经历稳定变化的太阳光角度，而这个角度要看它相对于太阳的位置状况来决定。在农历中一个月的开头，只有在日落时分才能看到一弯月牙出现在夕阳的东边。月球这时正好运行在地球与太阳之间，地球上见到的月面几乎照不到太阳光，这叫新月。夜复一夜，月球沿轨道离太阳越来越远时，弯弯的月牙愈来愈厚，等到有一半月面照到阳光时，我们看到月亮变成半圆，称为上弦

月，月亮的厚度仍在增加。当月球运行到与太阳相对的位置时，月球隔着地球与太阳相望，太阳光便通过地球照亮整个月面，我们便看到滚圆的满月。

圆月之夜只有一两天。夜复一夜，月亮明亮部分逐渐变少，我们又可看到半个月亮，但明亮部分和上次半圆相反，叫下弦月。最后又回到最初的一弯峨眉出现在朝阳的西边，但弯钩的方向和月初的月牙相反，这时，月球再度通过太阳。这以后，月亮回到月初，开始又一轮盈亏圆缺变化。以29天半为周期，叫做一个朔望月，这是早期人类历法的基础，也是我国旧历历月的长短依据。

在这个变化过程中，你应该注意到太阳、地球、月球有两次机会是并列成直线或近于直线，一次是月初，月球和太阳伴于地球的同侧，月亮隐没不见，我们称为朔。太阳被月球遮挡。我们知道形影相随，如果月球的影子扫在地面上站在阴影里的人们，便照不到光线，也就看不到被月球遮蔽的太阳，在月影通过的地带，就产生月食，日食是发生在朔。

月球的影子有三种类型。影子的主要部分叫本影，本影的延伸部分叫伪本影，它们四周叫半影。

当日食发生时，在本影内的人，完全看不见太阳，看见日全食。在半影中的人，只能看见部分太阳，缺少一角，见到日偏食。月球的本影还有延伸部分“伪本影”，在伪本影区的人们可有幸看到太阳剩下的一圈光环——日环食。

太阳是被月球遮住了，“天狗”原来是月球，它也吃不了太阳。月球在轨道上运行速度较快，日食的时间总不会很长，大多只有二、三分钟。月食的发生是月球进入了地球同影，地球遮挡了阳光，月食总发生在望，且时间长达二、三小时。

20世纪来，1997年，我国漠河地区发生日全食，成为天文一大盛事，吸引无数人竞相观看。日食，是人们认识太阳色球和日冕的极好机会，可以研究太阳辐射变化，月球运动理论及搜寻隐藏的水内行星，那么发生日月食机会多吗？

一年中发生日食的次日比发生月食的机会多，但日食带只在局部

地区，一生都没目睹过日食的人是大有人在的。月食发生时，整个夜半球的人都能看到，所以给人感觉好像月食比日食见到要多些。

一年中，至少会发生两次日食。

一年中，月食可能一次都不发生。

一年中，最多会有五次日食，两次月食；或者是四次日食和三次月食。

一般情况下，常见的是一年有两次月食，两次日食。

“月海”

我们知道月球是个没有大气没有水，非常干燥的世界，“月海”里是滴水不存的广阔平原。但一些科学家还是怀疑这个结论。理由是，月球曾经有过火山活动，火山喷发时会飘出大量的水蒸气。而另一些科学家却对月球上有水持反对意见，他们认为月球的月海和高原是由流动的熔岩流形成的，月球上的水可能会被烤干了。阿波罗宇航员带回的月球样本证实了后一种推测，月球土壤和月岩很干燥，而且在形成的几十亿年里始终未受到水的侵蚀。

月球还有没有其他水源呢？从理论上说，是有的。1961年，有科学家提出在漫长的岁月中，彗星和小行星，会把自己所携带的水洒在月球上，它们可能以冰的形式贮存在月球两极的环形山中。

怎么发现极冰呢？

月球探测器为技术和安全考虑，着陆点均在月球赤道附近，当然不可能找到极冰。直到1994年“克莱门汀”的发现，为月球寻水注入了兴奋剂。美国决定再向月球发射先进的探测器“月球勘探者”，为了对月球上是否有冰给个说法。

1998年1月6日，“月球勘探者”升空，对月球表面进行七个星期的扫描。分析资料后，艾伦宾德博士宣称，“我们找到了水！”他说，月球的水是后来加上去的，水总储量可能在1100万吨到3.63亿吨之间，

以水冰的形式埋藏于陨石坑底土壤中。他们认为，即使月球上的水储量只有3300万吨，也可保证2000人在月球生活100多年。

最后证实月球是否有冰湖，还要靠以后飞船上的仪器对月球表面直接取样。如果不需花费太多的钱就可将月球上的水复原成饮水，将会使月球移民变为可能。

月球从何而来

多少年来，科学家都在努力探索月球的来历——月球是怎样形成的？它为什么会成为地球的卫星？这个问题被列为“月球最深不可测的谜”。

“阿波罗11号”飞船带回的月球土壤标本，其历史已长达46亿年。与太阳系的年龄大致相当。

以前，曾流行三种月球起源假说。

第一种假说是“同源说”。这种假说认为，月球和地球都是大约46亿年以前，由同一块尘埃云形成的。由于凝聚作用，形成原始地球，它周围气体团状物质形成月球，由于引力和离心力的作用，于是形成各自的运行轨道。

第二种假说，叫“分裂说”。认为月球和地球曾是同一个星球，当熔融状的地球自转速度很快时，月球被抛了出去，独立成为月球。

第三种假说是“俘获说”。月球是在遥远宇宙形成的天体，后来因为飞到地球附近而被地球引力俘获。

科学家多数认同第一种假说，但阿波罗计划实现之后，三种假说都有致命的缺点。从天体力学角度来看，“俘获说”站不住脚，从月球上发现了六种地球上没有的矿物来看，“分裂说”就不能自圆其说。甚至还否定了“同源说”，因为月球甚至有可能历史比地球还长。

科学家对月球的卫星资格也提出许多疑问。简而言之，月球作为地球的卫星很不正常。

——月球个头太大了。月球直径是地球的1／3多一点，这么巨大的直径比值在我们所见到的宇宙中还是决无仅有的。现在还知道在遥远的冥王星那里有一个“卫星”，直径是冥王的1／2。同样，冥卫的资格也很可疑，如果只比较大小，木星卫星比月球大，但与太阳系中最大的木星相比，最大的木卫三直径只有木星的1／27。

——月球离地球过于远了。从力学角度来讲，月球不应当在地球周围沿一条圆形轨道运行，而且也不应当始终“待”在那里。如果地球与太阳相比，太阳的影响应该比地球大得多，它应当被太阳吸引过去才是。我们要承认它是地球“俘获”的，可月球的个头显然大了些，离地球又过于遥远了。专家们认为，月球要接近地球又不至于与地球迎头撞上，还要在目前轨道上运行，实际上是不可能的。

——日月看上去相若，过于离奇了。从地球望过去的太阳与月球大小几乎完全相同，当发生日食时，月球和太阳准确无误地重合，真是令人惊异的巧合。

所以，有科学家提出：月球是否是地球卫星不能下断论，月球是否是太阳系的天体也要打个问号。

以后，关于月球来历的假说越来越多。有人认为月球曾是在太阳系的行星，被地球俘获并成地球的卫星。有人认为，原始地球形成以后，与相邻的原始行星相撞，结果，不少物质被撞散开，一些物质形成了围绕地球的气体尘埃云，并进而凝聚成月球。

有两位前苏联的科学家甚至大胆假说，认为月球是外表经过改装后的外星人宇宙飞船，如此一来，才能圆满解答月球留给我们的各种异端现象。不过这种太离奇的说法自然不会得到多数人的认可了。

各种假说，莫衷一是，尽管在一个半世纪的光阴中，卓越的科学家对月球的起源和历史进行了详尽的研究，但它依然是一个谜团。

其他种种困惑

1．月亮是空心的吗？

关于月球存在智能活动的另一观点是，月球是空心的。当美国阿波罗11号宇宙飞船1969年7月20日，月球登陆成功以后，不少月岩标本被带回到地球上来，对这些样品的分析结果使人吃惊。苏联天体物理学家瓦西尼和晓巴科夫撰文道：“月亮可能是外星人的产物，十五亿年来，它一直是他们的宇航站。月亮是空心的，在它荒漠的表面下存在着一个极为先进的文明。”

阿波罗计划进行中，当2号宇航员回到指令舱三小时后，无畏号登月舱突然坠毁于月球表面。设置在距坠毁处45英里的地震记录仪，记到了持续十五分钟的震荡声。声音越传越远，慢慢地减弱，先后共延续了半小时。这种无线电震荡，好像一只巨大的钟发出的声音。如果月球是空心的，那么声音只会延续一分钟。这一现象摈弃了有关科学已完全认识了月亮的构成和月球的性质的理论和假设，我们的月球可能是空心的。

2．太阳、月亮能一同出现吗？

离杭州82公里的海盐县南北湖风景区，鹰窠顶上见到的“日月并升”现象，是个千古之谜。

这种现象，不但在当地群众中世世代代流传，在明代古书上也有描述和记载。但是由于种种原因，这一天下奇景，几乎湮没了千年。直到1980年杭州大学的冯铁凝先生从古书中发现后，于当年的农历十月初一，终于和武林中学的谢秉公老师有幸见到了太阳和月亮在清晨并升的奇景。这一消息传开，引起了很多人的兴趣。这几年每当十月初一清晨，少则一二千、多则四五千人观看奇景。日月并升是一种什么现象呢？从这几年的出现过程看，有这样几种情况。

日月合为一体同时从海（钱塘江）上升起，太阳和月亮重叠，但太阳直径略大于月亮，太阳升起不久，在太阳旁出现一个暗灰色月亮，团结着太阳，一忽儿跃到太阳右边，一忽儿又跃在左边，一忽儿又在太阳上面，一忽儿又在下面。当月亮经过太阳时，太阳表面大部分被月亮遮盖，颜色变暗，月亮先出，几乎在同一直线上太阳随之出来，太阳托住月影一起跃动，月影先在日轮中，后又跳出日轮，在太阳四周跃动，阴影呈月牙形，月影在日轮中一起升起，并在日轮中跃动，直到月影消失。

从1980年至1985年所出现的日月并升现象，最短只有5分钟，最长31分钟，一般在15分钟。而且各次出现的景观，又不完全一致。到目前为止，尚无科学的解释。

不甘寂寞的“小字辈”
——彗星、流星、小行星

太空流浪者——彗星

20世纪末，全世界天文爱好者开始翘首以待，用期待又兴奋的心情迎接两个回归的彗星明星——先有1996年的百武彗星，后有1997年的海尔·波普彗星闪亮登场！

彗星为什么如此引人注目呢？首先是它的奇异的形状：彗头中间嵌着闪光的彗核，拖着又长又透亮的彗尾，其次彗星是突然出现，有的则从遥远的行星尽头奔向太阳，随后又扬长而去，长久不归，如同浪迹太阳系的漂泊者。

1．古老的传说

自古以来，偶尔现身的彗星就被抹上了神秘恐怖色彩。我国民间叫它“扫帚星”，认为它会给地球带来灾难、饥饿、战争。当著名的哈雷彗星在1066年出现时，正是法国诺曼底公爵威廉率兵准备入侵英国的时候，后来一举获胜，建立了诺曼底王朝，威廉公爵夫人为了纪念这次胜利，将当时的情景编织在一幅挂毯上，图中一方是一群诺曼底人指着彗星露出胜利微笑，另一方则是英国的哈学德国王坐在王位上望着头上彗星，惊恐万状。

但是，埃德蒙·哈雷却不相信这些迷信传说。他曾担任过格林尼治天文台台长。1682年，他26岁的时候，亲眼见到了那颗以他名字命名的彗星，他利用牛顿的彗星轨道计算方法，分析了1337年～1698年以来有观测记录的24颗彗星轨道，发现其中1531年、1607年和1682年的三颗彗星在出现方法、运行轨道和时间间隔上有着惊人的相似之处，遂于1705年断定这几颗彗星是同一颗的反复出现，并预言，这一

彗星将在1758年再度出现在空中，并且每隔76年将出现一次。后来，哈雷的预言得以证实，该彗星在1758年的圣诞之夜果然再次回归，遗憾的是哈雷已于16年前与世长辞，无缘与他会面了。为纪念哈雷的功绩，从此，这颗彗星就被正式命名为“哈雷彗星”，这也是人类第一次预报归期的彗星。

20世纪，哈雷彗星有两次回归，第一次是1910年5月，地球在哈雷彗星庞大的尾巴中逗留了好几个小时，亮度如同火星，让人大饱眼福。第二次，1985年～1986年，就远不如上次壮观，直到1986年三四月份，人们才在南半球上空一睹尊容。

这两次回归，使哈雷彗星风靡全球，家喻户晓。中国著名天文学家张钰哲说：“哈雷彗星1910年回归时，我是8岁学童。彗星横扫天际的奇景，深深打动了我。这个最初的印象对于我以后转学天文并从事小行星的观测研究起了作用。”

对于最关注彗星回归的天文学家和天文学界来说，又是怎样一幅情景呢？

2．“脏雪球”

1986年，天文学家已经认识到，彗星实际上是一个由石块、尘埃、甲烷、氨所组成的冰块叫彗核，外表酷似一个深黑色的长马铃薯，就像一个“脏雪球”。它与地球上的小山差不多，如果在上面作“环星旅行”，大约半天就走完了，这样的小个子，远离太阳时在地球上是无法辨认的，当这个“脏雪球”飞向太阳时，太阳的加热作用，使表面冰蒸发升华成气体，与尘埃粒子一起围绕彗核成为云雾状的彗发和核，合称彗头。彗发又使阳光散射，便形成星云般淡光的长长彗尾。这时，彗头直径可达几十万公里，彗尾长达好几千万公里，变得好似庞然大物，但质量却小得出奇，绝大部分集中于彗核，只到地球质量的十亿分之一。

3．庐山真面目

为了揭开“脏雪球”的神秘面纱，为迎接哈雷彗星在20世纪第二次回归，天文学家们做了充分准备。50个国家的900名天文学家组成了

国际哈雷彗星联测组织，除了有组织地观测外，还第一次进行了空间现场考察，先后发射了5颗太空探测器，在非常近的距离内观测这颗星。其中，以英法为首的西欧10国，花了5年时间建造的“乔托”号最引人注目，它深入到离彗核只有500多公里的地方，已进入彗发的深处，所获得资料也最丰富，最有价值，让人类第一次目睹了彗核的真貌。日照率4%比煤炭还黑。独具特色的喷流上千公里高，喷泉核表面粗糙，像煤块般极黑，核外部是由非挥发性物质组成的多孔表面层，接近太阳外表30℃～130℃，里冰仍存在-70℃，有裂纹和凹坑多处，从里向外喷射气体尘埃流、尘气刹是好看。

值得一提的是，我国对彗星的观测和研究有最早、最完整的记录，开始见于《春秋》（公元前613年）：“鲁文公十四年秋四月，有星孛于北斗”。比外国早几百年，我国已有世界上最早、最珍贵的彗星图案，这是公元前168年，长沙马王堆汉墓发掘的帛书中所绘，比公元66年绘下的耶路撒冷上空彗星早得多了。

这是我们引为自豪的事，也是激励我们赶超世界先进水平的动力。

彗星的风采也和宇宙其他星体一样，一次不如一次亮丽，最后会耗损殆尽而崩解。然而，每隔一段时间，总会有另一颗光耀的彗星出现，作为“新力军”加入人类发现彗星的名单中去，比如，我们在世纪末发现的百武彗星及海尔·波普彗星。所以人们得以不断目睹彗星的风姿。

天女散花

如果说彗星的回归让人激动，那么流星雨就是让人心潮澎湃了。

“狮子座流星暴雨”是1998年8月的热门天象话题。

“1998年11月18日2时至4时，狮子座流星雨爆发，届时，亚洲东部是最佳观测地点。”

“狮子座流星雨33年一遇，这将是本世纪最后一次盛大流星雨。”

消息一出，人们奔走相告，报刊、电视等传媒连篇累牍的报道，

计算机网络专门网站介绍，使“流星热”迅速升温，“追星族”队伍迅速扩大。人们怎么能错过观赏“天空大礼花”的难得机会呢？

众目睽睽之下，1998年11月18日午夜过后，狮子并没有怒吼，天空也不曾“火树银花”，因为，流星雨提前了！在1998年11月17日上午出现，北京时间中午12时30分到达峰值，最佳观测点在西方。流星暴雨也易地了，美国设在大西洋加那利群岛的拉帕尔马天文站，在这一时间观测到2000颗流星。不过在亚洲晴朗的夜晚，还是出现了亮流星和火流星的光彩。

青岛观象台，在17日凌晨和18日凌晨，分别观测到249颗和355颗流星，其中火流星此起彼伏，像闪电划破长空，在空中留下途迹最长时间达9分30秒。

青岛射电天文观测站在凌晨3时至6时，观测到309颗流星，其中火流星41颗。

昆明天文台在17日凌晨1小时中，观测到500颗流星。

热情高涨的人们用肉眼在18日大概只能看到几十颗流星。

虽然“只见流星不见雨”，留给我们深深的遗憾，但人们求知的愿望之强烈，出乎天文台科学家们的意料之外，同时也深感欣慰，天文知识可以普及也亟待普及，它不再是神秘深奥、曲高和寡的高深理论，应该从高高的圣坛走向人间。

另一方面，预报时间的不准确也引发天文学家陷入深深思索。

星光灿烂过后，人们对流星更加关注，也更进一步体会了它的神秘与不测。

1．流星的诞生

流星是什么呢？科学地说，太阳系行星际空间存在一些尘粒和微小固体块闯入大气层，一种行星际物质在大气层中摩擦燃烧发光的现象，而流星雨就是地球遇到了一大群宇宙尘粒流星群造成的如同“下雨”一样的天文现象。

流星体从哪里来？说来它与彗星有不解之缘。我们举个比拉彗星为例来介绍。

比拉彗星早在1772年就被人发现了，1805年又被人发现过一次并确定为周期彗星（6.6年）。奥地利人比拉在相隔21年后又看到了并证实就是人们多次看到的那颗短周期彗星，并预言下次它将在1832年出现，果然比拉彗星在1832、1839年又两次重现。

令人惊异的事出现在1846年1月13日，比拉彗星分离成为“双胞胎”兄弟，都有自己的彗核、彗发和彗尾，先乍离乍合相随，继而一前一后，两部分慢慢拉开了距离，消失于视野。等到下一个回归年，1852年时，尽管双双返回，却相差240万公里，形状和大小没有太大变化，但俨然另起炉灶各自为政的两颗彗星了。转眼到了下两个回归年1859年和1865年，却没寻到孪生彗星的踪影。

经过计算，1872年10月6日，他们经过轨道近日点，人们还是作好准备迎接回归，可是虽经天文工作者用心探寻，但都没有发现，时间过去一个半月，仍一无所获。人们心里纳闷，它们退出了江湖？

又隐居在何方？在那一年的11月27日夜里，在欧洲和北美洲的许多地方，都看到了一场盛大的流星雨，流星从仙女座向四周辐射出来，像高空焰火，历时6个小时，从辐射点总共辐射出大约16万颗流星，高峰时一个小时达到几万颗。大家心里的问号逐一打开了。

原来，这正是地球穿过比拉彗星的轨道的时候，显然比拉彗星已经瓦解了，把组成彗星的小块和尘粒一路洒向自己椭圆轨道上，密密聚集成一大团的尘粒就形成“比拉流星群”，比拉流星群的辐射点在仙女座，当出现流星雨时就叫做“仙女座流星雨”。如果地球经过彗星尘粒分布疏稀的部分时，流星雨规模较小，我们可以只见流星，不见雨。

从比拉彗星身上，一方面折射出彗星分裂、崩溃的规律和演变历史。另一方面活生生告诉我们，彗星与流星群、流星雨之间的关系。

让我们回过头再看，20世纪末流星雨——狮子座流星雨的事情就清楚了。

狮子座流星群（雨）是跟“坦普尔·塔特”彗星有关，它的尘粒物质特别集中在一起，这一团流星群只有每公转了一周以后，才会重新和地球相遇。平均33.5年回归一次的坦普尔·塔特彗星，意味着每隔33.5年，狮子座流星雨才会有一次盛大表演。历史上最盛大的一次流星雨就是1833年11月13日的狮子座流星暴雨，在长达六七小时的“降雨”过程中，流星总数在24万颗以上，其“流星交注”的宏大气势，在当时不了解内情，科学不甚发达的时代，足以让人们目瞪口呆了。

20世纪六十年代，狮子座也曾爆发出可观流星雨，“雨星”达一小时14万颗，持续八九个钟头，每分钟约2400颗流星从狮子座一点辐射出来，布满整个天空，直到地平线。近200年来，1799、1833、1866、1966年四次著名流星雨都发生在西方，狮子座流星雨最早纪录是公元902年，它只在公元931年向东方展现过它的风姿，这也是我国最早记载的那次，而1998年的流星雨又与我们失之交臂，可见在每次朝见的三四年间，狮王的表现到底如何，让人难以预料。你注意观察一下，同一个流星雨，我们差不多总在一年的相同时期内看见它，有兴趣不妨亲自观察一下。这是因为地球轨道如果和某一流星群的轨道相交，那么地球至少每年在相同的日期穿过这流星群一次，产生同一个流星雨。比如狮子座流星雨每年11月14日至20日会出现，只是一般年份里流星数很少，在1997年11月18日凌晨2点至4点长达2小时的观测中，可以看到二十几颗流星。英仙座方向出现的流星雨，你可以在每年8月11日到12日看到有40～50颗流星，在1小时中辐射出来。这说明英仙座尘粒是均匀分布在整个轨道上。

其他著名的流星群还有天琴座、天龙座等。

2．几个著名的流星雨

20世纪最大的流星雨——天龙座流星雨。时间1933年10月9日，地点欧洲、非洲。许多人都终生难忘，这次流星雨是那样艳丽、迅猛，似乎宇宙发生了惊人的大难。在非洲，人们击鼓以恐吓魔鬼，在西班牙的村庄上响起了葬礼的丧钟，召唤信徒的忏悔。它持续了约4个半小时，高峰时流星数在5000颗以上。1946年10月10日，天龙座又暴发了同样规律的流星雨，其彗星母体是贾科比尼·津纳彗星，于1900年发现，周期6年半。1926年、1953年、1985年再次发生，规模小多

了。可见大流星雨与地球和彗星在轨道上相对位置有关，因为流星体物质在轨道上的分布不均匀。

英仙流星群——每年可见的活动期最长、活动强度最大的流星群。活动期从7月中旬～8月中旬，最大流量数每小时可达70个左右。母体彗星是1862III，估计回归周期为120年，但人们在20世纪80年代没有再见到它，还有待人们观测。

哈雷彗星造就的流星雨——宝瓶η流星群和猎户座流星群。活动期分别是每年4月底至5月上旬，以及每年10月份的下半月。这时地球接近哈雷彗星轨道的降交点，由哈雷彗星回归时崩散的物质形成流星群。每年的强度和时间大体一致。

狮子座流星雨回顾——前几次流星雨几乎都洗刷西方，并且也有不守时的记录。

902年　中国天文学家第一次记录到狮子座流星雨。

1799年　德国著名科学家洪堡在委内瑞拉记录到这一天象。

1833年　北美洲出现流星雨，9小时有24万颗流星。

1866年　欧洲观测到流星暴，并发现了坦普尔·特塔尔彗星。

1899年、1933年　都未出现预期的流星暴。

1966年　美国中西部出现壮观的流星雨，高峰时每小时约10万颗流星划破夜空。

流星如火的天文奇观会对地球造成天灾吗？天文学家的回答是否定的。由于多数流星很细，在冲入地球大气层就被完全烧毁，有时，体积过大的流星体，还来不及烧完就落在地面，我们叫它陨星。由于大气稠密，落到地面的陨星很少，它们到达地面时的速度也较小，所以很少带来灾害。但它对人造卫星不利，流星速度从十几公里／秒～80公里／秒，比人造卫星速度大，人造卫星如果碰到大流量可能会打坏，如果近行关闭，调整人造卫星、航天器，就可及时避开这一类袭击。

行星砸出四川盆地

据《新疆经济报》报道，7年前，偶尔翻看的一张《中国卫星影像图》，竟触发了新疆人陈方对我国西南部四川盆地成因的思考。7年后，他在国际上首次提出“四川盆地是一个巨大的陨石坑，而且就是导致恐龙灭绝的直接证据”。

“看，四川盆地是多么明显地被青藏高原、横断山脉、云贵高源、大巴山和秦岭等高原围成了一个圆盆形的盆地。”1999年1月8日上午，陈方拿着《中国卫星影像图》时还像当年那样兴奋。所不同的是，陈方把“当时猜想，如此规则的圆形盆地，一定有其内在原因”的好奇，变成了一种有着诸多科学依据的推测：“四川盆地是一颗行星撞击后形成的，很可能与恐龙灭绝的大陨石坑是一致的。”

陈方对6500万年前那次天地错位进行了描绘：

“一个春日，估算直径在20公里左右的大行星，以高达1万亿吨TNT炸药的威力，由东南方向呈30°～40°入射角度急速向西南方向的地壳砸去，砸出了直径近500公里，面积约23万平方公里的四川盆地。这亦可视为陨石坑。瞬间撞击的巨大能量留下了横断山脉的大皱折，包括1998年末，人类首次徒步穿越的雅鲁藏布江大峡谷，也是青藏高原加速隆起和升高的原因。再往远里说，云贵高原、大巴山和秦岭也是行星撞击地球后能量朝南面、东面和北面辐射的杰作。”

1983年，毕业于新疆大学生物系的陈方引用《地理知识》的材料证实，该峡谷的大拐弯弧形条带，曾受到过来自多种方向断裂构造破坏和干扰，致使当时的地形极度扭曲，最终以大的拐弯套着小的拐弯，为印度洋暖湿气流北上打开了一条通道，使之拥有了集高、壮、深、润、幽、长、险、低、奇、秀于一身的特点。

6500万年似乎是各种专家研究的一个重点。这一时间至少有两大地质事件连接为链：四川盆地的形成和青藏高原的隆起。二者的时间均定格在6500万年，这一时间恰恰是恐龙在地球上瞬间消失的年代。对此，我国著名学者孙鸿烈、张学环与美国《科学》杂志用不同的手段加以了间接论证。

根据现代地质学中的板块理论，由于印度洋板块自南半球与欧亚板块南缘碰撞，并俯冲到亚洲大陆之下，这便极易导致古海洋封闭（新疆塔里木盆地就是古海洋），整个过程完成于8000万年～4000万年之间。

在陈方看来，依据以上事实，完全可以对四川盆地形成作出不同于前人的推断。在板块构造活动加剧时，若有一个行星撞击到了如今四川盆地的位置，加快印度洋板块向欧亚板块下面俯冲的速度便在所难免，反过来讲，也就加快了喜马拉雅山的隆起。古地理图上已证明，青藏高原恰恰是从6500万年迅速隆起的。如果此说成立，那么，行星撞击就包括了喜马拉雅山及青藏高原成为世界最高、最大、最年轻高原的所有秘史。

并非杞人忧天

据说，古代有个杞国（今河南境内）人总担心日月星辰会掉下来，打坏庄稼砸死人，甚至地也会陷下去，一天总是忧心忡忡，寝食难安。有位朋友见他这样，便拉着他一道去问懂得天地道理的人。

杞国人问：天会坏吗？

答：天是气体构成的，你每天呼吸行走都在气体当中，到处充满气体，不必担心。

杞国人又问：天是气体结合而成，那么日月星辰不是要掉下来吗？

答：日、月、星辰也是气体组成的，只是会发光，就是掉下来，还是落到气中，你也不会有损伤。

杞国人又问：地会坏吗？

答：地是固体，充满了各个角落，那么多人踏来跳去都没问题，为什么要担心呢？

杞国人听了大为高兴，从此不再无缘无故的忧虑了。这就是有名的杞人忧天的寓言。多少年来，杞人被当作瞎操心的典型被嘲笑。

从现在来看，这位懂得天地道理的人未必真懂，杞人的忧天倒是有一定理由呢。

彗木大碰撞作为历史一页已经翻过，留给地球的警示启迪却发人深思：

——地球会遇上这种灾难性碰撞吗，可能性有多大？

——如果有朝一日遇上了，人类能够战胜吗？

——地球这艘宇宙飞船，会在这类宇宙事故中遇难吗？

像彗星、流星体这样的不安分子，到底有多少？对地球到底构得成威胁吗？

在这场角逐中，小行星也是不可缺少的角色。

1801年元旦，意大利天文学家皮亚齐在火星和木星轨道之间发现新行星起，就揭开了人类发现和研究小行星的序幕。从第一颗谷神星、智神星、婚神星、灶神星……整个19世纪，发现400个以上，到了20世纪，小行星的发现愈加频繁。到现在为止，天文学家已发现多达5000颗。

其中已测算出运行轨道并编号的近3000颗。据估计，现代天文望远镜发现的小行星不到总数的千分之几。

虽为数众多，但这些小行星体积和质量都很小。最大的谷神星直径只有770公里，不到月球直径1／4，体积不足地球体积1／450，如果你登上小行星，能一目了然地意识到是在一个行星上，四周越远越向下弯，球形感油然而生。1937年发现的赫海斯小行星，直径不足1公里，只有泰山的一半高。因此到现在为止，小行星全部聚集成团，充其量只有一颗中等卫星的大小，同大行星的大小相比，真是差得太远了。

这么浩浩荡荡小行星军团，多数都集中行走在火星和木星轨道之间的小行星带上，越出这个范围的极小，但也有少数不老实的“卒子”，沿椭圆轨道运行，远时可以跑到木星以远的空间，甚至跨过土星轨道之外，近时却大踏步走进地球轨道里侧，甚至深入到金星轨道之

内，为“近地小行星”，成为太阳家族的不安定分子，很可能是未来对地球的主要“杀手”。

近地小行星轨道偏心率一般比较大，从它与地球之间距离来说，最近时一般几百万公里～5000万公里，少有贴近到百万公里的。1937年10月小行星赫姆，在地球外80万公里附近掠过，只相当于月地距离的两倍，1989年3月，也有一颗小行星飞到距离75万公里的位置，又远离我们而去，从辽阔的宇宙空间尺度来看，说它们与地球近在咫尺，也许并不夸张。这么多小行星在地球附近空间穿来穿去，确实让人捏一把汗的。

经研究，这类小行星轨道偏心率大，与地球轨道之间的倾角也大，很多可能与短周期彗星有联系，有的可能就是改变身份的彗星残骸。两者最大区别似乎在于外貌，但我们知道，彗星一次次接近太阳后，“云雾状”的易蒸发物质渐渐消耗，最后可能剩下的是一个不能蒸发、不能发光的石质残骸。加之质量又小，很可能受到天体的扰乱摄动影响，甚至改变方向直冲向地球轨道，造成自毁。

变成了行星的彗星残骸和被误认为小行星的彗星，都有不少例子，前者，如阿波罗小行星，后者，如查龙，两者很难区分，没有太大的本质分别。

根据专家的看法，直径大于1公里的小行星以及超过600米的彗星，原则上都有可能成为地球的潜在敌人。据天文学家计算，目前宇宙中，直径为1公里的“危险分子”大约1200～2000颗，太阳系中，直径100米的彗星达100万颗，潜在威胁很大。那么近地小行星与地球碰撞几率如何呢？各方面估计不尽相同，出入也大。有人估计，平均几十万年或几千万年才发生一次，这对地球46亿多年的漫长岁月而言，可以用“司空见惯”来形容了。

——每年都发生的可能性50万分之一。

——今后100年的可能性10万分之一。

——人的一生中的可能性20万分之一。

像彗木碰撞每1000万～8000万年有一次。

所以，所谓杞人忧天不无道理，所谓天地冲撞并不是危言耸听。应唤起天文学家和公众注意。

目前，从这一角度看，就算是百万分之一的几率，一旦小天体突袭地球，人类应抢先预报，测算轨道。对此，中国天文学家通过传媒公布了科学预测：未来100年之内，地球可相安无事，北京天文台研究员李启斌和同事经研究，他们说到21世纪会有小行星三度“接近”地球，第一次是编号4179的小行星于2004年9月29日在距地球150万公里处一擦而去，第二次，2069年第2340号小行星距地球100万公里，照上一面，又会于2086年重新来到105万～110万公里的地方拜会地球。

另外拦截、击毁改变轨道，保卫地球家园。使其不至在地面造成巨大的危害。

总之现代的地球人不会坐以待毙，等待灭绝。人类有能力保护自己！

天文蛋与彗星蛋

太阳的运行对地球和地球上的动植物会产生直接影响，那么太阳系以外的天体运行会不会对地球和生长在地球上的动植物产生极其微妙的影响呢？多少年来，人们一直在潜心研究这一问题。“天文蛋”及“彗星蛋”的屡屡出现，为这方面的研究，客观地提供了有力的证据。

1988年3月18日午前发生日偏食，我国出现了两只奇特的鸡蛋，引起科学界的极大兴趣。一只是由江苏省泰州市实验小学五年级学生程莉云饲养的一只黄母鸡所产。蛋的大小等特征与往常无异，但蛋壳上却布满了稍微突起的白色斑点，这些白色斑点有规则地构成了一些星辰天体图像，其中的一些白斑对应，牧夫星座与大角、女室星座与宿角一、狮子星座与轩辕十四、猎户星座与参宿四等星辰清晰可辩。另一只发现于四川省的自贡市西矿区运输大队工会主席胡世骏的家中，其蛋的硬壳表面有7个突出的斑块，构成了相当规则的北斗七星图案。生蛋的母鸡在发生日偏食前3天，反常地停止了生蛋，显得烦躁，不太安定。

除这种天文蛋外，还有一种“彗星蛋”。

之所以把其称为“彗星蛋”，因为这是在彗星回归时所生下的一种蛋。

1681年在罗马出版的一份杂志上，报道了一则消息。1860年12月的一天，一只小母鸡生下一只奇特的蛋，在这只蛋上，清楚地显示出一彗星及彗星附近星座的图案。这颗彗星是至今为止发现的最亮的大彗星。不过有关“彗星蛋”的记载多与哈雷彗星有关。

1682年，哈雷彗星出现时，德国马尔堡的一只母鸡生下一只鸡蛋，蛋壳上布满星辰。1758年，哈雷彗星回归时，英国一个乡村的母鸡也生下一只名副其实的彗星蛋，上面有哈雷彗星的图像，而且十分清晰。

1834年，希腊科扎尼的一只母鸡生下一只彗星蛋，蛋壳上的图案很规则。母鸡的主人在高兴之余，并没有忘记名留青史。他把鸡蛋献给政府，后又转呈教皇。为此，一位画家为彗星蛋作了一幅木刻，以记此事。后来，法国人把它收藏在巴黎国立图书馆，并附有证词，说明此蛋并非讹传。

1910年，哈雷彗星又回归，这次它的彗尾要扫荡地球，人们认为此事不祥。当彗尾扫上地球的前一天，法国的一只母鸡生下一只彗星蛋，图案很好看，就是擦拭也不会破坏图案。

彗星蛋果然与彗星，而且只与哈雷彗星的回归有关吗？

有人认为这纯属偶然，也有人认为可能有一定的因果关系。20世纪80年代中期，那次哈雷彗星回归之前，有人就开始考虑搜求彗星蛋了。前苏联、美国、法国、意大利等国相继成立了调查小组。结果在1986年意大利的一居民家的一只母鸡生出了一只“彗星蛋”。

“彗星蛋”果真与彗星有关吗？它为什么那么少？有的母鸡也了解哈雷彗星或回归的前兆吗？何况天上的彗星那么多，为什么只与哈雷彗星有关呢？

星球大碰撞

是星球撞击毁灭了高度发达的史前文明吗？自20世纪90年代以来，这种观点在学术界渐渐地有了一席之地。这主要是因为1994年7月间发生的那场惊心动魄的“太空之吻”。

1994年7月，苏梅克一列维9号彗星（直径约6公里，密度1克／立方厘米）由于木星巨大的引力，它被俘获并撕裂成21块碎片，这些碎片以每秒约60公里的速度撞向木星南纬43.26°～45°相当狭窄的环形区域。

7月17日凌晨4时15分，南非天文学家首先观测到苏梅克一列维九号彗星的第一块，也是最小的一块撞击木星的景象。撞击没有引起燃烧，碎片为木星大气层吞没。

当天傍晚18时30分，在上海佘山天文台，我国第二大口径（1.56米）的天文望远镜摄下了第一张木卫1号的照片。19时36分20秒和19时43分32秒，成功地观测到彗星第四块碎片撞向木星，木卫1号两次增亮，亮度增强了8倍。碎片接触大气层的摩擦和碎片的撞击产生的火球使木卫1号两次闪亮。

午夜23时15分，木卫1号又一次闪亮：第5块彗星碎片撞了上来。与此同时，美国科学家称他们已观测到5块碎片撞入木星，虽然这些碎片是21块中较小的，但在木星表面造成了相当于10亿吨TNT炸药的破坏创面。

18日3时30分，美国夏威夷冒纳凯阿火山顶上的全球最大的天文望远镜，记录了彗星最大的碎片（第7块）撞击木星的经过。该碎片直径3.2公里，撞击释放了相当于2.5万亿吨TNT炸药的能量，产生的亮度超过了木星整体。美国马里兰大学的女天文学家露西·麦克法登说，这块碎片巨大的冲击力造成的痕迹十分明显，其落点上空出现了由尘云构成的抛物面。

19日凌晨3时26分，直径与第7块相近的第8块碎片以每秒60公里的速度飞速而来产生的能量（6万亿吨TNT）相当于地球上所有核武器爆炸能量的几倍，产生的亮度瞬间超过了整个木星，引起的抛物面灰云达地球般大小，剧烈的爆炸造成的瞬间温度约30000℃。

19日晚6时30分，最强烈的碰撞发生了！第9块碎片与第7块大小

相仿，巨大的创面位于木星南半球东北缘，留下的暗斑直径达3万公里。撞击产生的能量相当于2.5亿颗广岛原子弹。澳大利亚天文学家观测到，撞击产生的巨大火球与随之爆发出的余辉范围达3个地球那么大。美国天文学家指出，撞击改变了木星的基本外观，并在木星表面形成了黑色疤痕。“疤痕”中有多种气体混和物和大量尘埃粒子。

21日，发生最壮观的一幕：第14、15、16块碎片于4时起相隔10小时撞击在同一地区。第14块碎片以每小时21万公里的速度坠向木星，随之产生的火球上升到数百公里的高空。第15号彗核撞向木星大气纵深处，火球上升到2000公里的高度，尘云直径相当于地球的3倍。第16块碎片碰撞产生的亮度是第14块的2倍，并产生了持续15分钟的爆炸。

21日晚11时04分，上海佘山天文台观测到的木星已伤痕累累，各个撞击创面直径超过1万公里，其中最大的直径估计有3万公里，其容积大大超过地球体积（地球直径为13000公里），与此同时，木星周围的木纹型云层出现紊乱。

22日下午4时6分，最后一块碎片落地，这最后的一“吻”，使历时6天的千年万载难遇的天象奇观随之落幕。美国芝加哥大学两位天文学家利用设置在南极地区的望远镜观察到，撞击木星南半球产生的火球亮度已远不如以前。通过光谱分析，证实了木星及其大气层中含有硫、氨、硫化氢等分子，但没有找到预想中的水。

此次撞击释放的总能量为二战时美军投放在广岛的原子弹能量的10亿倍，大约相当于1013吨TNT炸药的爆炸。初步观测表明，彗星碎片的撞击已改变了木星的外貌，留下4个直径几万公里的深坑，其直径是地球的几倍。木星的云层留下了黑色疤痕，这疤痕需很长时间才能消去。强烈的爆炸已使木星大气层的气流和成份发生变化。由于木星与地球的平均距离约6.3亿公里，彗木相撞所释放的巨大能量及木星大气与表层的环境巨变，对地球与近地空间环境几乎没有影响。但如果木星上具有生命及其生态系统，如果木星上也有人类文明，如果这次撞击发生在地球上，将会出现什么情况呢？

星际客人

许多科学家推测，史前文明正是毁于这样一次星球撞击事件。这不是无稽之谈，不是杞人忧天。事实上，在人类的现代史上，有关太空天体与地球相撞或擦肩而过的记录屡见不鲜。

1908年6月30日清晨，俄国西伯利亚中通古斯卡河上游瓦纳瓦腊以北50公里的密林中，突然狂风大作，从东南方向风驰电掣般地飞来一个怪物，一声震耳欲聋的巨响过后，蘑菇云拔地而起，窜上近2万米的高空，刚刚醒来的驯鹿还未醒悟过来想一想是怎么回事，已经与挺拔的大树一起被灼热的气浪冲倒、焚烧。连日熊熊的大火吞没了2000平方公里的原始森林。冲天的火光，照得方圆800公里通红一片，1500公里外也能看到。在中心地区3000米范围内，出现直径1～50米的坑穴200多个，其周围的树木呈放射状向外侧倾倒，活像一个巨轮的辐条。离出事地点60公里外的一位农民回忆说，他站在门廊上，突然看到一个拖着一股烟尘的火球飞速而过，热浪与刺眼的火光迎面扑来，强大的冲击波顿时使他失去知觉。当他苏醒过来后，只觉得大地在颤抖，房子在摇晃，头顶传来雷鸣般的巨响。他说，他在恐怖中“好像觉得世界的末日到来”。160公里外一个在河岸工作的工人，被气浪掀入河中。在240公里外，强劲的风把地面刮去一层土，在安加拉河面上堆起一堵水墙。

远在数千里之外都能听到这次直径约50米彗星的、能量约为广岛原子弹威力500倍的大爆炸的响声。爆炸的气浪使整个西伯利亚东部出现了强烈的气流，英吉利海峡彼岸的英国气象中心，也监测到大气压持续20分钟的上下剧烈波动。3500公里外的彼得堡以及澳大利亚、爪哇、华盛顿等地的地震仪都记录到地震波。连续两个晚上，天空异常明亮，甚至在苏格兰，午夜还可看清报纸上的字。

1937年，一颗直径不到1公里的名叫“赫米斯”的小行星以每小时3万公里的速度与地球“擦肩”而过，距地球仅78万公里。假如赫米斯与地球相撞，将释放出相当于10万个百万吨级炸弹的能量。

1947年2月12日上午，原苏联远东锡霍特一阿林山系的伯力居民们目睹了另一天空奇观：一颗火球拖着浓烟和火花，在空中向南美袭来，消失后不久，传来了一声巨大的爆炸声。正在执行任务的原苏联空军也观察到了这一现象，他们帮助调查人员找到了陨石坠落现场。

1972年8月10日，美国加利福尼亚上空58000米处传来隆隆巨响，一团巨大的火球划天而过。原来是一颗直径10米、重数千吨的小行星擦地球而过，险些撞上美国。美国宇航局的红外探测器记录了这次事件。

1976年3月8日北京时间下午3时许，在我国吉林省吉林市北部发生了一次世界罕见的陨石雨。百万群众看到一个耀眼的火球，向地面飞落，接着分裂为三个火球，一个形成满月，另两个呈足球大小的碎块，随后向地面坠落，轰隆之声响彻云霄，震起的土浪高达数十米，土块飞溅到百米之外，还升起了一个高达50多米的蘑菇云状的烟柱。大量陨石碎块撒落在吉林市北部近500平方公里的范围内。

吉林陨石雨撒落在一狭长带状区域内，东西长约70多公里，南北方向最宽的地方不超过10公里。据研究，吉林陨石原先可能是一个直径2200公里的阿波罗型小行星的一部分，它在行星际空间飞行，在800万年前被撞击分裂出一块直径大于10米的碎块，在40万年前又受到一次撞击，分裂出一块直径约2米的碎块，这颗碎块于1976年3月8日15时大体上沿着地球公转方向从后面追上地球。在和地球外层的大气碰撞后，摩擦生热让它燃烧。陨石的一大部分被烧毁、汽化，而残留的内核在大气层中产生多次崩裂，形成许多碎块落到地面上，到达地面时速度每秒只有几十米。科学家们对吉林陨石标本作了大量的物理化学研究与分析工作，1979年科学出版社出版了研究专著——《吉林陨石雨论文集》。

1987年夏天，前苏联宇宙开发科学家A·伏伊柴霍夫斯博士发表研究报告说，一颗被称为“1983TB”的小行星正渐渐地接近地球，如果情况继续下去，到2115年它将会撞击地球。这位博士提出了两个解救地球的办法，一个是用航天器人为地改变小行星的轨道，另一个是在宇宙空间把小行星击碎。后来，各国天文学家经过精确推算，否定了这位博士的“2115年小行星猛撞地球”的错误结论，消除了许多人的担心。

1989年初，美国科学家宣布一条震惊世界的新闻：一颗能产生相当于2万颗氢弹爆炸能量的小行星“1989FC”将在当年3月22日，在距地球约69万公里的远处飞过。这颗小行星的轨道比较特殊，绕太阳的公转周期为1.03年（大多数小行星的公转周期为3～7年），每隔33年要

飞近地球一次。我国天文学家认为，假如这颗直径为300米左右的小行星有朝一日击中地球，如在高空爆炸，由于碰撞速度高达16公里／秒，将撞击出一个直径为6公里左右的圆形撞击构造坑，在半径为几十公里范围内产生强烈地震。

1989年8月，一颗直径1公里的小行星“1989PB”在距地球400万公里处飞过。

1991年1月，直径5～10公里的小行星（1991BA）在距地球17万公里处掠过，这个距离不到地球至月球距离的一半，在天文上算是“千钧一发”了。

1989年，曾有一位名为洛克费德的天文学家预言，与地球毗邻的月亮在3年后，将遇到一颗大流星的撞击，估计月球将损失过半。这在一般人眼中，似乎是与己无关的事，而在科学家看来，就有点“耸人所闻”了。因为地月系统是一个整体，有时是“牵一发而动全身”。何况月球“损半”，将会引起地球上的连锁反应和长时间的混乱，比如潮汐的变化。尽管在1992年，我们并未经历这一劫难，但月球表面的满目疮痍告诉我们，人们不仅要忧地球的“天”，还要忧毗邻星星的“天”，因为它们的被撞同样要带来地球的灾难。

这样的例子不胜枚举，但大多数人仅把天体相撞看作一种有趣的天象。20世纪80年代以来，地球上的有识之士，一直在呼吁人类正视来自近地空间的威胁，因为这种威胁的存在，有充足的科学依据和观察事实。

目前威胁人类的近地小天体主要是彗星核和小行星，彗星核在其中只占几个百分点，因而，密度较大的小行星比彗星更有可能光临地球。但不能轻视的是，尽管有能力穿过地球大气层并撞击地球的彗星不多，与直径同样大小的小天体相比，彗星速度快（小行星撞击地球的速度为20公里／秒，短周期彗星为30～40公里／秒，长周期彗星为50～60公里／秒），撞击时释放的能量较大，将对地球构成更大的威胁。有学者估计，彗星撞击在撞击灾害中约占25%。另外，彗星具有松散的结构，强度低，就像子弹打向高速飞来的一团棉花上，很难说有多大的效果，这就增加了防御的难度，至少在目前是一个没有解决的难题。

小行星是火星和木星轨道之间的游荡者，到1996年6月底，全世界共发现小行星10221颗。小行星的特点是体积小质量小，各自有各自的运行轨道，偶然也有一些“调皮捣蛋”分子进入地球轨道附近，成为近地小行星。它们最有可能成为光顾地球的“天外来客”。据有关学者统计，1898～1977年的80年间，共发现近地小行星43颗，1978～1982年发现了28颗，1983～1989年发现45颗，而1990年1年中，发现的小行星竟达14颗。迄今为止，发现的近地小行星总数已超过163颗，最大的为直径8公里左右的“1627Ivar”，其中77颗的直径在1～5公里，其他大部分直径在200米以上。除了上述的163颗近地小行星之外，天文学家估计还有95％以上的直径大于1公里左右的近地小行星和彗星核尚未被发现。更令人担忧的是，对直径小于100米的近地小行星的搜索发现率不足0.1％。由此可见，人类对近地小行星和彗核的了解是如此之少，对太空威胁的防御无异于自动地让位于“上帝掷骰子”。人类啊，警惕！真正的威胁来自对近地空间了解的不足。

我们常在繁星闪烁的夏夜，见到划空而过的流星。它们都是一些直径小于50米的非铁质近地小天体，在闯入地球大气层时，与大气相摩擦燃烧而发光，一闪而逝。流星体穿过大气未烧尽而落到地面的部分，就成为在陈列馆展出的陨石，如我国的吉林陨石。一旦直径大于50米的近地小行星闯入地球空间，人类的天然屏障——大气圈也无法阻挡这些不可一世、横冲直撞的入侵者，它们就会如“通古斯卡爆炸”一样，对地球构成灾难式的危害。更大的撞击，甚至产生如白垩纪末恐龙灭绝的全球性灾难，导致人类文明的终结。英国科学家约翰通过计算表明，1908年，通古斯卡的爆炸即使发生在美国的乡村，也会造成6.8万人死亡和价值45亿美元的财产损失。如果发生在人口众多的国家，如中国的人口聚集区，其后果不堪设想。

目前科学界的共识是，只要地外撞击体的直径处于0.6～5公里之间，就有可能使全球陷于“撞击冬天”的困境，长达数月甚至数年的黑暗而寒冷的冬天将笼罩全球，稻谷无收，生态系统失调，而世界上几乎没有几个国家的稻谷储存量够本国人民吃上一年，终会产生全球性的饥荒，再加上撞击作用产生的其它灾难性效应的作用，如强大的撞击冲击波，将直接使数百万人丧生，臭氧层的破坏、酸雨的出现、植物的中毒等等，会引起全球经济、社会和政治结构的崩溃，人类将处于世界末日的边缘。对地球而言，还没有一种自然灾害像地外撞击作

用那样，产生全球性的灾难。任何区域性的灾难，无论其受灾情况多么严重，在友邻的帮助下，一般在10年的时间里都会得以恢复、发展，惟独地外撞击，其影响力是全球性的，使人类整体处于灾难状态，无法从别处得到技术和经济的援助，一切都得从零开始。要想恢复撞击前的文明，至少得付出几代人的努力。

这类引起人类文明的灾变或灭绝的小行星（或彗星），与地球相撞的机会到底有多大？通过对近地小天体的观察，月球、水星和火星的一些情的研究，美国地质调查局的天文学家休梅克估计，在目前的近地空间，直径为10米左右的近地小行星和近地彗星核约有20万颗，这些小天体平均每1000年与地球碰撞一次。直径大于1公里的近地小行星和近地彗星核数目高达2000颗，平均每10万年和地球碰撞一次。讲得更为具体一点，以直径1公里的小行星为例，按目前保险业常用的人均致死风险率进行计算，在任何年份，其撞击地球的风险概率为十万分之一，因撞击致死的作用是全球性的，相应地平均每人每年的致死风险也为十万分之一。美国每年大约有130人死于飞机失事，则每个美国人飞机失事的致死风险为二百万分之一。因此，小天体撞击地球的致死风险20倍于飞机失事的概率！

如此巨大的危胁存在于现在，同理可推，在史前时期一样存在着这种风险，而且，很有可能这种危胁变成了现实，从而使得那些令今人叹为观止的史前文明遭受灭顶之灾，化为灰烬。



千年回望神秘探索

古墓探索之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

揭开成吉思汗墓葬的三大悬念
金字塔里，法老的金屋空了
拜会早逝的法老感受古国的神秘
金字塔探索再生悬念新谜
金字塔尸主之谜
金字塔内的猫
惊人的图特卡蒙陵
木乃伊的制作之谜
木乃伊转世
苏丹金字塔
墨西哥的金字塔
美洲的金字塔
亚历山大墓
西夏王陵
虞姬墓地
吕洞宾墓
秦始皇陵
泰姬陵
曹操墓
杨贵妃墓
南宋皇陵
成吉思汗陵
清昭西陵
香妃墓

曹雪芹墓
扁鹊墓
赵佗墓
秦始皇陵墓是否被毁的谜团
满城古墓
耶稣裹尸布
千年干尸
马王堆汉墓古尸
俄国沙皇家族的尸体之谜
悬棺
云居寺佛舍利
神牛墓
海底墓群之谜
古墓地图之谜

揭开成吉思汗墓葬的三大悬念

最近从内蒙古传来消息，位于内蒙古鄂 [1] 尔多斯高原鄂托克旗的千里山附近发现的可能是成吉思汗真正的墓地，此墓地距离鄂尔多斯市内的成吉思汗陵不足200公里。

如果找到了成吉思汗的下葬地，那将让发现失落的特洛伊城和出土图坦卡蒙陵墓（穴保存最完整的埃及法老陵墓）的轰动效应相形见绌。更令人怦然心动的是成吉思汗的陵墓里可能埋藏着大量奇珍异宝，里面的工艺品甚至比秦始皇陵出土的兵马俑还要壮丽。自成吉思汗死后虽然中国战乱不断，但他的陵墓一直没被找到；这意味着陵墓迄今仍完好无损。

但据了解，证明是成吉思汗葬身之地的石窟尚缺直接证据。

石窟是当年成吉思汗养伤所在

内蒙古社科院著名研究员潘照东认为阿尔寨石窟是证明成吉思汗陵就在附近的重要的遗迹之一。石窟中壁画的内容与《草木子》中记载的成吉思汗下葬后万马踏平墓地木留坟冢冢（zhǒng）：坟墓的场景不谋而合。此外洞窟中其他的壁画是网格状的，只有这幅壁画从上到下为七层呈阶梯状分布，而石窟门口的西夏浮雕也是分级的，二者风格极为相似。

成吉思汗是在征服西夏的军旅途中因病逝世的，而阿尔寨石窟又是当年成吉思汗养伤时的所在地，所以石窟中的遗物有明显的西赏建筑风格是完全合理的。潘照东在电话中对记者说。

一块重要的巨石毁于“文革”

鄂托克旗附近的“百眼井”；“驼羔梁”等是成吉思汗晚年活动的另

外几个遗迹。据潘照东介绍，传说中的百眼井因风沙的侵蚀而埋没，如今只剩下了80多眼，但井壁非常光滑圆润，而且分布合理。

据说驼羔梁就是当年在成吉思汗墓地杀死幼骆驼骆驼：供骑乘或运货，是沙漠地区主要的力畜。的地方。驼羔在母骆驼眼前被杀时，母骆驼急得像发了疯一样。为了防止发疯的母骆驼四处伤人，士兵们就搬来一块中间有窟窿的巨石并插上木杆，拴住母骆驼。可惜的是这块巨石今日早已无从寻觅——它已经在“文革”时期被毁了。

其实一直以来，有关成吉思汗陵墓的寻找就是国内外考古界的一大热点。距离时间较近的一次为2000年夏天美国人穆里·克拉维兹的考古活动。他们在2001年7月底在宾得尔山北面的乌格利格其贺里木发现了距地面11米处的一个庞大的陵墓群。但最后证明这实际上是一处假墓地。

“其墓无冢”，葬地成千古之谜

成吉思汗的去世地点，有六盘山、清水县西江（今属甘肃）、灵州（今中夏灵武）三种说法。经学者考证，死于清水县西江的说法是比较可靠的。但这个地方又距六盘山很近，所以第二种说法也大体成立。至于死于灵州之说则已基本上被否定。

成吉思汗死后究竟葬于何处，到现在为止还不能完全确定，这也成为了一个千古之谜。之所以如此，主要是因为古代蒙古族特殊的葬制造成的。蒙族与汉族一样实行土葬，但在地面上不留坟冢、碑记一类的标志物。《黑鞑事略》一书中专门讲到蒙古人“其墓无冢，以马践蹂 [2] ，使如平地”的习俗。但按照加宾尼的说法，蒙古人的这种埋葬方式可能还有保密的目的——埋葬后将墓穴填平，“把草仍然覆盖在上面，恢复原来的样子，因此以后没有人能发现这个地点”。

元末人叶子奇的《草木子》一书同样描写了蒙古帝王死后的丧葬情形。他们死后一律被送到漠北墓区深埋，埋毕用万马踏平，待草长之后再解严。那么成吉思汗的亲族要想祭奠他该如何找到埋葬地呢？原来人们会在死者葬地牵来一只驼羔，他们当着母骆驼的面将驼羔杀死并将血洒在墓地。以后每遇祭祀的时候，人们就把那只母骆驼牵来，如果母骆驼在一个地方久久徘徊，哀鸣哀鸣：悲哀地叫。不已，

那么这个地方就是陵墓所在地。

这种“保密”的埋葬方式，与中国古代其他王朝的帝王盛修陵寝的做法，显然大不相同。也正因如此，不仅成吉思汗，蒙元所有君主的墓地，到现在一个也没有发现。

金字塔金字塔：古代埃及、美洲的一种建筑物，一种外表像“金”字的陵墓。

[1] 鄂：è。

[2] 蹂（róu）：践踏；踩。

金字塔里，法老的金屋空了

来到埃及，你立即会被一种金字塔文化包围。在这里，几乎所有的埃及人都在不停地向我们介绍金字塔，介绍它的历史、现状，它的价值、影响，仿佛埃及只有金字塔。

或许是受这种氛围的影响，到埃及的第二天，我们就踏上了“金字塔之旅”。6月的撒哈拉大沙漠，头顶是火辣辣的太阳，脚下是滚烫的沙子，身边偶尔会走过几只骆驼驮着几个当地人懒洋洋地穿过沙漠，有时也会有为金字塔而来的三三两两的外国游客。

我们面前终于闪现了金迹。

金字塔塔身的北侧，离地面13米高的地方，有一个用4块巨石砌成的三角形入口。这个三角形入口十分精巧，导游说，如果不用三角形而用四边形，100多米高的金字塔的巨大压力就会把这个入口压塌，而这个三角形结构就把金字塔上层巨大的压力分散开来。

我们通过这个入口进入到法老墓里。那是一个差不多一米见方的石洞，只能低头弯腰徐徐而下，每走一步都很吃力。越往下走越黑暗，呼吸也变得困难，逐渐地，我们能看到金字塔的身影。据导游介绍，在埃及国内，有超过80座金字塔。作为法老的陵墓，它们是从古埃及的旧王朝（公元前2686年）开始建起，直到中王朝（公元前2055年）才结束。

我们到访的是埃及最有名的胡夫金字塔，它建于公元前2600年，位于埃及吉萨。这座大金字塔原高146.59米，用超过200万石块筑成，经过几千年的风吹雨打，顶端已经剥蚀了将近10米。在1888年巴黎埃菲尔铁塔建成以前，它一直是世界上最高的建筑物。

一边仰望仰望：抬头向上看。着这座庞然大物，我们一边沿着周长为一公里的金字塔缓缓绕行。胡夫金字塔不仅规模巨大，而且建筑

技巧精细——塔身的石块之间，没有任何水泥一类的粘着物，一块石头直接叠在另一块石头上，每块石头都打磨得很平。它虽然已经经历数千年历史，但你很难在石块之间的缝隙缝隙（fènɡxì）：裂开或自然露出的狭长的空处。中插入一把薄薄的刀片，所以，它才堪称建筑史上的奇闻，蜷曲身体前行。大约50分钟，洞穴终于开始向右拐弯，10分钟以后，我们的前方出现了一道石门。再向左转，一座石棺挡住了去路——导游说，这就是古代埃及法老死后栖身的“金屋”，棺盖是敞开的，里面空空荡荡，没有任何物品。据随从的埃及友人介绍，埃及现存的金字塔绝大多数都被盗过，盗墓者不仅掠走了大量的财产和文物，甚至把法老的“木乃伊”，也转手倒卖。可是，金字塔失去的这些，正是它的“魂”，没有了它们，金字塔的光芒暗淡了许多，这不能不使我们对金字塔之旅感到非常遗憾。

从塔洞里钻出，我们又一次站在金字塔的前面，并且开始研读塔身上“金字塔铭文”中的一句话：“天空把自己的光芒伸向你，以便你可以去到天上”。

高大无比的金字塔在天地间显得凄凉了许多。

拜会早逝的法老感受古国的神秘

穿越时空游埃及

我在祈祷声中醒来

从首都机场出发，我们一行7人踏上了去埃及的旅程。夜里1时，我被同伴叫醒，急忙往窗外看，飞机已经降低了高度，感觉像坐在阿拉丁阿拉丁：国外的地名。的飞毯上，正飘过开罗市区的上空。开罗夜晚的灯光很美，我还隐约看见了灯光照射下的金字塔。有着古老文明的埃及，使人自然会怀上一种朝圣的心理，随着飞机的下降、滑行，我们转眼便踏上了这片神秘的土地。

凌晨，天还没亮，窗外好像有扩音器传出的歌声，仔细一听又不是，整个城区的上空，开始响彻的是咏诵咏诵：歌诵；吟咏。经文的声音……对于没有过宗教体验的人来说，这一时刻的感觉真是特别。同一个时间内，开罗城内几百座清真寺沐浴在晨光中，整个城市都在聆听如歌如诉的诵经声，那是一种古文明的久远与宗教的神秘混杂在一起的震撼感觉。

开罗有世界上最好的博物馆，创建于1858年，1902年迁至慨址，由法国人帮助设计，收藏了自古埃及法老时代至公元6世纪的文物近10万件，历史绵延4000多年。走进博物馆，犹如步入时光隧道，历史似可触摸，每件展品都讲述着古埃及的悠久……

公元前3200年上下埃及统一，建立了第一个奴隶制国家，至公元前1000年左右，在长达2200多年的“法老”时期，曾有过辉煌的古埃及文明。

公元前30年至公元395年埃及被罗马统治。公元640年，阿拉伯人迁入埃及，至9世纪中叶，埃及阿拉伯化的过程大体完成……

白天，我们登上开罗塔，望尽开罗全城。尼罗河水缓缓地流过城区，给开罗城增添了灵气。往远处望，山顶的古城堡依稀可见，那是埃及苏丹萨拉丁为抵御 [1] 十字军的入侵，保护开罗城，于1183年建造的。近处是许多现代的楼房和纵横交织的立交桥，到处都是穿行的车辆，停在路边的轿车也很多，但很少看到自行车。开罗是非洲的第一大城市，人口有1400多万。城区的边缘，已经可以看出膨胀的痕迹，大量的人口向城市聚集，加重了这座老城的负荷。

夜晚的开罗，展现出她神秘妩媚的一面，阿拉伯文化的气息扑面而来。我们应邀登上“法老号”游船，在入口处碰到了两个扮作古埃及人模样的武士。他们的服饰、扮相都非常逼真，黝黑的皮肤区别于所能看到的现代埃及人。随行的人介绍，古埃及人就是这种肤色，现在的埃及早已阿拉伯化了，我们只能看“秀”出来的埃及人。泛舟尼罗河，品尝着各种美味佳肴，观赏着两岸的迷人风光，从波光粼粼的河面上吹来的阵阵晚风，撩拨着船上来自不同国家游客的心。

钻进神秘的金字塔

梦境中的金字塔矗立于沙漠的边缘，站在它脚下，会感到令人目眩 [2] 的视觉冲击，无论什么原因都会让你陡然间变得卑微，产生莫名的敬畏。古埃及人不仅用这些高耸的巨大建筑显示了权力的威严，更用跨越了历史的经纬，征服了时间。

我们从金字塔正面进入墓穴，平滑如镜面的巨石间相接如线，规整如初；笔直的甬道，还有伸展升扬的空间，宏伟如殿堂，让人惊叹金字塔作为一个整体，外观如此雄浑壮阔、内部又这样精巧细密，实在是穷尽我们凡人的几何想象力而不得。

让人相信金字塔的周边最早是有绿洲、河流的是我们真的看到了出土的太阳船，其位置是在胡夫金字塔的南侧，原址上还建成了博物馆。据介绍，胡夫的儿子当年就是用太阳船把胡夫的木乃伊运到金字塔安葬的。原址博物馆内，还有与太阳船原型比例相等的复制品；建造得同样精细。由这个模型我们可以看出，太阳船为木质结构，其外型特点是两头高高翘起。它是用黎巴嫩出产的雪杉木由绳索捆绑而成的。

在不远处，一场跨越世纪的演唱会曾经举行。据说演唱会当晚，无数光柱投向金字塔，而以迈克尔·杰克逊领衔的摇滚歌会以古老的金字塔为背景向全世界直播，让更多人都能分享超越时空、跨越古今的奇妙。

帝王谷里的传奇

卢克索位于开罗以南700多公里，我们遗憾没能乘船，像古埃及人一样，用同样的方式顺着尼罗河水，进入这座埃及古王国时期的都城，探寻起源于河流的人类文明遗迹。事实上，我们仅坐了45分钟的飞机，早上6点多就站在了它城中的街道上。

卢克索是公元前3200年—公元前2270年古埃及首都底比斯的一部分。当时正是古埃及最辉煌最强盛的时期。据说那时卢克索人烟稠密[3]、广厦万千，完全不似现在这般是座只有8万人的“小城”。

在城里租一辆车很方便，我们决定先去尼罗河西岸的帝王谷。据说约有500座古墓散布在卢克索地区，而仅在帝王谷就有64座。进入国王和王后墓分在的两个山谷，感觉柏油路在太阳的照射下显得黑亮，两旁都是晒得发白的沙土地，由于气候干燥炎热，地表风化，这里几乎寸草不生，而据说这恰好适宜在墓中安放木乃伊。在开放的陵墓中，我们重点看了帝王谷中最后被发现、也是惟一未被盗过的法老图坦卡蒙的墓穴。

迄[4]今为止，帝王谷中已有60多个陵墓被发掘出来，其中最负盛名的图坦卡蒙之墓在1923年对外开放时曾引起轰动，因为这里发现的文物实在惊人：一口纯金棺、金色王冠和面罩、珠宝、雕像、战车、武器、饰物、绘图——数量之多使得工作人员花了3年时间才把墓穴清理完毕。看到这位公元前1352年去世时大概只有18岁的年轻法老依然静静地躺在墓中的大理石棺里，大概没有人不会产生流光逆转，时空穿梭的感觉。

卡纳克，人类想象的尽头

驱车赶回尼罗河东岸已是中午，为了节省时间，午餐吃“麦当

劳”，透过快餐店的玻璃窗可以看到只一街之隔的卢克索卡纳克神庙。

卡纳克神庙在卢克索城北，规模宏大，建于3000多年前的十七王朝，供奉的是太阳神阿蒙，在此后的1300多年里不断增修扩建。这里最著名的是卡纳克石柱大厅。该大厅占地5000多平方米，厅内有直径4米的石柱134根，最高的石柱距地面283米，足有9层楼房的高度，柱顶的面积据说足可以站上100人！当年拍摄 [5] 《尼罗河上的惨案》时，那杀人凶手从令人恐怖的高度往下推巨石的地点正是这里。置身于石柱之间，看着自己的身躯在那些千年石柱上投下一道几乎看不到的小阴影，你真的不能不想起19世纪法国著名学者商博良的感叹：“人类所有的想象力在这里都会僵死和失落！”

在神庙内塔门的一侧，并排着两座石雕像，我远远的就望见其中的一个基座上，竟然只残留下一双光脚，整个石像在脚腕以上齐刷刷断裂消失了。那两只脚一先一后，原本像是要向前迈动，但从那一瞬间开始，一切都永远地凝固了。而同样来自古老文明的我们，却是迈着双脚匆匆地从它身边走过，然后又要伴着古老去面对一个新的千年。

[1] 抵御（yù）：抵挡；抵抗。

[2] 眩：xuàn。

[3] 稠（chóu）密：多而密。

[4] 迄（qì）：一直到（现在）。

[5] 拍摄（shè）：拍（电影）。

金字塔探索再生悬念新谜

金字塔建造者明朗

这之前，在对古埃及的考古过程中，考古学家只找到了皇公、贵族的金字塔；而从未发现过建造者的坟墓，对金字塔的研究也一直都停留在“帝王情结”。况且，在现在的科技条件下，移动一块7吨重的巨石需要350马力 [1] ，而古埃及人在当时的条件下居然能运送如此巨大的石头来建造金字塔，这本身就令人匪夷所思。因此有人提出金字塔是外星人建造的一说，但直播过程插入的短片却明白无误地指出：新发掘出来的建造者的坟墓证明，金字塔就是古埃及人自己建造的！

说起来，建筑工人坟墓的被发现还纯属巧合，全因几年前有一个游客“马失前蹄”而发现了它。另外考古还发现金字塔的建筑大军实际上有一个很严密的组织结构和人员管理机构，不仅有干苦力的，也有负责雕工的，还有专职画匠等工种，分工非常细致。至于争论多年的建筑者身份，从他们所能享受到的良好的医疗待遇与生活水准看，应该说这些建设者是自由人而非奴隶的可能性更大。

建筑者主食牛肉面包

当然这只是故事的开始，考古学家很快在附近又发现了一个复杂的建筑群。这一组街区和现代的相同，为墙所包围，中间灰色的是城市的排水道。最令人惊喜的是，居然还发现了面包房的遗址，考古学家们还从未在墓里见过那样倒置的像陶模的大家伙，但接下来发现的面包碎片和面包垫板，只能证明这就是一个露天面包房。埃及学家马克兴奋地冲着观众说：“这是一个有工业规模的作坊，而不是简单的家庭厨房。它完全能满足成千上万个劳工的需要。”考古学家发现另外一个类似城市的地方，有个长长的街道把走廊分开，它们看起来不像住宅，经过考证，这似乎是供劳工们在建造金字塔过程当中休憩休憩：

休息。的房间。

有了面包，古埃及人还在追求更多的享受，这其中就包括啤酒。就在那个监工的墓穴中，有很多啤酒罐的碎片和一些面包块，这是一个很有意思的情况，因为它能告诉我们当时古埃及人的生活状况。随后发现的大堆牛骨与鱼刺，生动形象地反映出金字塔下这个城市的生活水准，要知道，在古埃及时代，能吃上牛肉那可是一件很小康的生活。

开启千年孤独石棺

监工的坟墓是在一座山坡上被发现的，监工墓里有个石棺。这个墓很特殊，在墓室的门楣上面写着：墓室的主人是管理区的监工，他可能负责金字塔区，即金字塔建设者的城镇。石棺用胶泥给封死了，这也就说它没有被盗过，因此在这之前，考古学家对它期望很高。假定能在石棺里发现一张金字塔的建筑图纸，那又将揭开一个千古之谜。

直播先揭开的是这个谜，当哈瓦斯博士撬开石棺的上盖时，摄像机最先捕捉的是一具遗骸 [2] ，这也是石棺里惟一的文物。“这是一具男性遗骸，我看到他的那个部位就知道他是个男人”，主持本次考古的哈瓦斯博士尽管有些失望，但说话的时候还是很激动。

石门后诱惑又起

在这之前，“金字塔漫游者”在该通道试验行走过程中就曾失败过：当时机器人行走到石门前，突然发现有个断裂层形成了一个斜坡，“金字塔漫游者”尝试了几次都未能爬过去。另外，摄像头如何能在各种情况下正常工作也是个难题，所以这次“漫游者”特地配备了4-5个摄像头，多个光源，以形成立体的光线背景，这样可以确保传回来的画面更为稳定和富有现场感。

机器人把摄像探头伸进打通的洞中，石板后面的世界出现了。

一个狭小的空间，里面空空如也，却把神秘继续遗留下来了——

另一堵石门堵住了通道，但它有缝隙。这是又一扇门，不是死胡同，人们的好奇在直播结束后有增无减。

哈瓦斯博士事后大胆地发表了他的猜测：“我们看到了另一扇封闭的门，它看起来似乎封存了一些东西，一些非常重要的东西还藏在后面。”据了解，为了这次直播，国家地理频道足足准备了9个多月，在昨天两个地点的同时直播中，共有250名工作人员在为此忙碌，“我在电视界有25年了，但这一次却是我所遇到的最大一次挑战，当然这也是最令我兴奋的一次了！”这便是此次直播制片人雷兹的感悟。

直播留下几许遗憾

直播结束后，作为主持人之一的刘芳菲意犹未尽：“说实在的，我们也感觉到有点失望，还好专家们已经把考古的真谛真谛：真实的意义和道理。——复原当时人的生活，了解当时的社会状况，提前灌输给了我们，我们的失望可能会比观众小一点。”不过还有一个问题是主持人当时没有来得及问专家的：“实际上，金字塔铭文也就是后人所曲解的‘法老的咒语’，是从五王朝的最后一个法老乌纳斯时代才开始有的，这个是很早就知道的。倒是斯芬克司像的前爪下有一个巨大的长方形空穴，这个经卫星遥感已经得到证实，我对它也很感兴趣，什么时候打开呢？我期待着。”刘芳菲的第一次的直播结束了，但她和我们一样对下一次考古直播充满期待。

据记者从央视了解到的消息，什么时候打开昨天发现的第二道石门还是个未知数，但还在进行的考古结果将会陆续公布。借这个东风，央视在未来的直播中将会陆续涉及到四川的三星堆考古，山西的虞宏墓的考古等选题。

[1] 马力：功率单位。

[2] 遗骸：遗骨。

金字塔尸主之谜

大约公元前450年，希罗多德叙述了一个关于胡夫的故事。胡夫是埃及的一个法老 [1] ，他非常残忍，当他花完他所有的财富时，就命令他的女儿到妓院去为他挣钱。忠诚的女儿只好照办。但是，她也向每一个她侍奉的男人要了一块石头作为礼物，因为她希望除了这些男人外，她还能为后人留下点别的以便为人记住。用这些石头，她建造了一个巨大的金字塔，该塔现在仍然坐落在尼罗河附近的吉萨高原上。

希罗多德写道，金字塔当时已经有一两千年的历史了。然而，时间又过去了2000年，关于金字塔起源的种种古怪理论仍然在流传。

一些中世纪的作家相信，在埃及粮食充裕时期，金字塔曾经被约瑟（《圣经》中的人物，雅各之子，曾担任埃及宰相。）用来储藏谷物。近来，金字塔被人描述为日晷仪和日历、天文观测台、测量工具以及天外宇宙飞船的降落点。

然而，甚至是希罗多德也知道，金字塔是法老们的坟墓这一理论最能被人们广泛接受。大部分享有声望的埃及学家仍然相信这一理论，并且他们的理由很充分。金字塔散布于尼罗河的西岸，根据埃及神话，这里与日落以及通往来世的路途都相通。考古学家们在附近发现了葬礼仪式使用的小船，据说，法老们正是乘这些船驶往来世的。而且金字塔周围环绕着一些可能属于法老宫廷成员的其他坟墓。

大部分说法认为许多金字塔内有石棺或木棺。19世纪之前，在石棺上或在石棺附近发现的神秘图画被确认为用来帮助法老们从一个世界通往另一个世界的咒语 [2] 。

然而，坟墓理论缺乏一个最主要的证据，即法老们的尸体。在19世纪和20世纪早期，探索者们和考古学家们进入了一个又一个金字塔（沿着尼罗河谷的许多州县有80多座金字塔，而且可能还有其他一些被埋藏在沙漠中）。一旦发现看似胡夫棺木的东西，他们就会屏息屏

息：屏住呼吸。打开——这样一次又一次——他们发现木棺总是空的。

对于空坟墓最广泛的解释是金字塔遭到了洗劫。当然，大部分盗墓者对法老们的财宝比对他们的尸体更感兴趣，但是，他们当然也不可能花时间确保法老们的尸首被妥善保存。他们也不可能留下任何被纯金覆盖的木乃伊。

从盗墓者为搞乱坟墓所做的刻意努力来判断，最早的盗墓者很可能是古代埃及人自己。例如，在阿蒙海特三世的金字塔中，塔的入口通往一个小的空室，这个空室把人们引往一个没有出口的狭窄通道。通道的顶端是一块重22吨多的巨石。把巨石往两边推滑，一个往上的通道就会显现出来，这个通道同样好像没有出口。一面墙上有一个隐藏着的砖门通向第三个通道，然后在通道的顶部又有两块可以滑动的巨石，接着才到达前厅，最后是法老的埋葬室。

然而，所有这一切努力都是徒劳无功，都不可能阻挡住盗墓者。他们的决心不仅使考古学家，而且使后来的寻宝者，像9世纪时阿拉伯的统治者阿卜杜拉·阿尔·玛穆恩感到气馁 [3] 。阿卜杜拉留下了一份在他看来是首次进入胡夫金字塔的探宝经过的详细报告。

在带领队员们经过了一系列伪装的通道和堵塞的入口之后，他最终到达了埋葬室，在那里，除了一个空的石棺之外，他什么都没有发现。

拿破仑征服埃及后，到达埃及的欧洲探险者们对石头上的雕刻比对珠宝更感兴趣，但是相对于埃及和阿拉伯的先行者，他们对法老纪念碑少许表示了几分尊敬。1818年，曾经在马戏团呆过的健壮的探险者乔维尼·贝尔兹尼用夯锤打通了胡夫之子胡弗雷的金字塔墙壁。贝尔兹尼当时正忙于为即将在伦敦举办的展览而收集展品，他在看似埋葬室的地方花了很长时间寻找法老的尸体。他发现的惟一骨头是一头公牛骨，可能是某些偷走法老尸体的早期盗墓者扔在石棺室中的。

对财宝和尸体的探寻在1923年有了回报。这一年，英国考古学家霍华德·卡特发掘到图坦卡蒙的坟墓。在墓中，卡特找到了许多华丽、完整的财宝，正因为如此，“图坦国王”很可能是现在人们最熟知的法老。财宝中包括一个金棺和法老尸体上放着的一个金面具。

这次发现对于金字塔并没有重大意义，因为图坦卡蒙没有埋在金字塔里。他的坟墓被分散在国王山谷中的岩石里。

更让卡特的队员们感到不安的是卡纳温伯爵——资助此次探险的一位富裕的业余考古学家的去世。在到达国王山谷后不久，队员们就知道卡纳温伯爵死于开罗。进入坟墓的另外两个人也在不久后死去——先是卢维埃的埃及古迹研究部门的负责人，然后是纽约市政文化博物馆的埃及文物助理保管员。

这不可避免地引起了各种各样关于咒语的荒谬 [4] 猜测。其中有这样一个说法，在墓中卡特发现了一个古代石刻板，上面刻着："无论是谁，只要打扰了法老的宁静，死神必将与之相伴。"

诅咒也好，不诅咒也好，探寻仍然在继续着。

1925年，就在图坦卡蒙墓被发现两年之后，在乔治·安德鲁·赖斯纳的带领下，一队美国考古学家在胡夫大金字塔脚下考察。一位摄影者在试图放置照相机三脚架时，碰巧擦掉了堵在一块隐藏于岩石中的裂缝上的灰泥，露出了一个100英尺深的井状通道，该通道从顶部到底部都用砖石砌成。他们花了两周时间才到达通道的底部。

在那里，赖斯纳发现了胡夫母亲赫特菲尔斯王后的棺材。由于坟墓隐藏得如此完好，赖斯纳希望能够发现一个完整的墓葬，但是石棺是空的。当从失望中醒悟过来之后，考古学家们才注意到埋葬室的墙壁上有一块泥灰区，在它的后面，他们找到了一个小匣子。匣子里面装着经过防腐处理的王后的内脏。

赖斯纳猜测——他承认这仅仅是猜测——王后肯定曾被葬在别处。在盗墓者为了获取包裹于其下的珠宝而搬动她的尸体后，她的残骸一定是被重新埋葬在她丈夫和儿子附近。

1951年，在金字塔中找到一个完整墓葬的希望重新被点燃。这一年，在吉萨南面大约六英里处一个名叫撒卡拉的地方，一位埃及的学者扎卡赖亚·戈奈姆发掘了一个以前未知的金字塔废墟 [5] 。这个金字塔以前从未被注意过，因为它的建造者们从未使它的高度超过地基之上，这使得它后来被撒哈拉沙漠所掩盖。起先，戈奈姆认为一个未完工的金字塔不可能有多重大的意义，更不用说找到法老的遗骸 [6] 了。

但是当他沿着一个低浅的沟壕通往一个隧道时，他的期望随之上升。当他挖通了三堵石墙后，他变得更加激动：毕竟，没有哪一个盗墓者在出来后会重新把墓封闭好。在金字塔中发现的珠宝好像进一步表明这里是一个盗墓者从未光顾过的坟墓。

最后，戈奈姆到达了埋葬室，他确认那是一位鲜为人知的法老——塞克赫姆克赫特的坟墓。当戈奈姆看见一个金棺时，他和他的同事们激动得又哭又跳，并且相互拥抱在一起。几天后，当着一群学者和记者的面，戈奈姆下令打开棺材。

令他震惊的是棺材是空的。

[1] 法老：古埃及的国王。

[2] 咒语：某些宗教子弟念的符咒。

[3] 气馁（něi）：失掉勇气。

[4] 荒谬（miù）：非常不合理情理，极端错误。

[5] 废墟（xū）：城市、村庄遭到破坏或灾害后变成极为荒凉的地方。

[6] 遗骸（há）i：遗体、遗骨。

金字塔内的猫

1990年初，埃及考古学家马苏博士在与同事们开掘一座4000年前的古墓时，发现了守在墓旁边的一只现在早已绝种的猫科动物。

这座4000年前的古埃及法老的坟墓，是在著名的帝王谷地下27英尺的地方找到的。打开了墓穴石门，当马苏博士等人提着灯笼走进去时，见到的是一个活生生、滴溜着两只黄绿色大眼睛的猫，正盯着来人，坟墓里除了一只石头棺材和这只准备猛扑过来的大灰猫以外，什么都没有。这只大灰猫像一只小豹那么大。当考古学者们向前移动时，这只猫拱起背嘶嘶乱叫，令人毛骨悚然 [1] 。接着它披着浑身的灰尘向马苏博士猛扑过去，用尖牙猛咬住他的大腿。受惊的其他考古队员，听到马苏尖叫声后，立即上前打走了这只猫，但被激怒的猫旋即退到坟墓的角落，准备用它的尖牙再次阻止这些不受欢迎的外人。但就在它欲发第二次袭击之前，一些劳工用防水帆布将它捉起来送进了实验室。

据说古埃及的习俗中，这种猫科动物被古埃及人视作活神，专门用来守卫神圣的寺院和坟墓。它是一只雌猫，脸庞很瘦，轮廓明显，耳朵很长。但一进入实验室，该猫的健康急剧恶化，几小时后就死了。马苏博士计划将这只猫的尸体进行进一步研究。

[1] 毛骨悚（sǒng）然：形容很害怕的样子。

惊人的图特卡蒙陵

图特卡蒙陵寝的发现是埃及考古工作成功的顶峰，也是一个埃及考古史的重要转折点，这一伟大的发现是与一位名叫霍华德·卡特的英国考古学家的名字联系在一起的。此外，资助他进行发掘的卡纳冯勋爵同时也参与了这一最伟大的发现。

1903年卡特前往埃及。1906年，他自己着手进行出土工作。一开始，他们选定了国王谷里一小块面积准备进行挖掘，这块地方选对了，应该说是运气不错。

卡纳冯和卡特站在山头向下俯视着国王谷。以前已经有几十个人在那挖掘过，可惜这些先行者先行者：比喻对事物的看法比别人超前或行动比别人早。却没有人留下一份详细的地图哪怕是一纸草图，以供后来的开发者作为参考。谷里遍地是大堆的挖出的碎石，整个谷底看起来有点像月球的表面。乱石堆之间是一座座陵墓的入口，而这都是早已开发的墓葬了。如今惟一的办法只能是有系统地全面挖掘下去。

在这以前整整100年，贝尔佐尼掘出了拉美西斯一世、西索斯一世、厄耶和门图海克佩什的陵墓。后来他写道：“从我近来发现的古迹看来，我可以充分肯定，除现已探明的以外，毕班·埃尔穆鲁克山谷里再也没有另外的古墓了。

埃及文物管理局长马斯皮罗签署批准卡纳冯勋爵开发国王谷的文件时坦率坦率：对他人交往的态度很真诚，不隐瞒。地说明，他认为这块墓区业已挖掘干净，现在再去调查研究纯属浪费时间。他可以肯定帝王谷再也挖不出什么东西了。

卡特在听到这许多否定的说法以后，仍然认为有可能发现古墓，而且知道是谁的陵寝，其根据何在呢？

他亲自观察了美国业余考古者狄奥多尔·戴维斯发现的古物，其中有一只彩釉陶杯，上面铸着图特卡蒙字样。这只杯是戴维斯从一块岩石下面发现的，戴维斯在同一地点又发现一座小型石墓，墓中找到一个破碎的木箱，里面有一片金叶，上面也有图特卡蒙的名字。戴维斯当即确定这座小石墓就是图特卡蒙，其实这是错误的，卡特的想法与此不同：戴维斯的又一件文物得到正确的辨认以后证实了卡特的意见。那是看起来价值不大的陶器碎片和几卷麻布，装在几只大瓦瓶里，瓶口封起，瓶肩上铸着象形文字。后来经纽约大都会艺术博物馆研究，认为这些瓦瓶和瓶里的东西很可能是图特卡蒙墓中的殉葬品。另外，后来戴维斯又在“异教国王”伊克纳顿的陵寝里发现了几个黏土做的图特卡蒙的印章。

这一切可以证明确实有一座图特卡蒙的陵寝。卡特力排众议[1]，认为这座陵寝的位置在帝王谷的中心，并且大约就在戴维斯发现上述文物的地点附近，看来这是言之有据的。

卡纳冯和卡特开始挖掘了。干了一冬以后，他们在选定的那块三角地基本清除了表层地面的碎石堆，挖到拉美西斯六世的墓。“我们发现许多当年建陵工人的房舍，都造在巨大的岩石上，而帝王谷里这类岩石附近往往可以找到墓葬。”

接下去发生的事情，在开发图特卡蒙墓的全部过程中是最不平凡的一段。挖过一阵以后，如果再照原定方向继续扩大，就要堵塞拉美西斯陵墓的入口。因为这是旅游胜地，所以必须停挖，等待一段时间才能顺利进行。到1919年冬继续挖掘后，在拉美西斯六世墓的入口处挖到一批文物，虽然数量有限，但具有考古价值。卡特说：“这是我们真正接近目标的第一步。”

用英国考古学家比特里的话来说：这时卡纳冯和卡特已经把这块三角地区“奋斗”完了，单单留下了那块建陵工人遗留的房舍的所在地。为了避免妨碍旅游者，他们留下这块地方，转移到别处挖掘。挖掘工作在托特米斯三世陵寝所在的一处小山谷又继续了两冬，但“并无真正的收获”。

他们总结了一下，为何几年来费力不小但成绩不大，并开始考虑索性另辟新区，从头开始。只有古代工房和大石块的那一块地方没有

挖，而且前面说，这块地方位于拉美西斯六世的墓地之内。考古队犹豫不定，几次推翻既定既定：早已定下的计划。的计划以后，终于决定在国王谷挖掘最后一个冬季。

这次卡特挖掘的地方，其实是他6年前就应该集中开掘的目标。他们拆去工房，清走复土，立刻看到图特卡蒙墓的入口，这是埃及最为豪华的陵寝 [2] 。卡特写道："这突然的发现真使我瞠目结舌 [3] ，接着一连数月不断的收获接踵而至 [4] ，忙得连想一想都来不及。"

卡特是在1922年11月3日动手拆除古工房的，当时卡纳冯勋爵正在英国。次日上午，第一座工房拆掉以后，下面就露出一层凿在岩石里的石阶。到11月5日下午把复土清理得初具眉目，这时已经可以肯定是发现了一座陵墓的入口。

挖掘工作在加紧进行。这一天的时间慢慢地过去，卡特的心情也越来越激动。当埃及的夜幕突然降临时，已经挖到第12层石级，这时就露出一座门的上半部，门用石块堵住砌牢，并盖有印章。一座封闭的墓门找到了——这就是说，真的找到了！

卡特仔细观察封戳，确定是国王的墓室专用的。既然有王室的封戳，墓中一定安葬着非常显要的人物。入口的上方存有建陵工人的住房，可以证明这座陵寝至少从第二十朝以后尚未遭受劫掠。卡特一面激动得双手发颤，一面在那墓室的门上钻了一个洞，洞的大小"刚刚塞得进手电筒"。他看到门里的通道被大小石块堵得严严实实，这进一步证明建陵以后采取了各种周密周密：形容对事物考虑安排的非常周到细密。的保护措施。

11月24日，工人们清出了最后一级石阶。卡特走下16级石阶，面对着封闭的墓室门。这时他清楚地看到了图特卡蒙的封戳，但同时他也看出了埃及学家经常遭到的情况——陵寝已经被人挖过，盗墓贼也在这里做过手脚。

"墓室门全部清出以后，"卡特说："才能看清这个门的一部分曾两次被人打开然后重新封闭。另外，起初发现的豺形和9个俘虏图形的封戳是印在重新封闭的部分的，而图特卡蒙的封戳则印在门的原来的部分，这才是最初的封戳。由此可见这座陵墓并非如一开始所想的原封未动。盗墓者进去过，并且不止一次；墓上的工房说明盗墓的年代不

迟于拉美西斯四世在位时期。但重新封闭的痕迹又可证明盗墓者并没有把墓内洗劫一空。”

随着第二道墓门的清出，气氛紧张起来。卡特后来回忆道：“决定的时刻来到了。我用颤抖的手在门的左上角钻了一个小洞。”

卡特把一根铁棒伸进孔去，觉得门里是空的。他点燃几支蜡烛进行测试，确定没有含毒气体以后，就叫人扩大门上的洞。

卡特慢慢地转回头激动地说：“看见很多了不起的东西。”

事后卡特回忆当时大家轮流从洞口向里面观察时的情景，他写道：“我们在烛光下看到的景象在考古出土史上是空前的。当月17日墓室门正式打开以后，证明这话并没有丝毫的夸张。在一盏移动的强光电灯照耀之下，人们看到几张金色躺椅、一张包金宝座、两尊巨大的黑色雕像、若干雪花石膏瓶，和几座奇形怪状的神龛 [5] 。墙上映出奇特的兽头的影子，一座神龛的门开着，一条金蛇从里面向外探头。两座雕像像站岗一样面对面站立，身穿金裙，足踏金鞋，手执权杖，额头上盘着护身眼镜蛇。”

这一切真是金碧辉煌，美不胜收 [6] ；然而这里同样发现了入侵的痕迹。门旁有一个装着一半灰浆的容器，旁边有一盏乌黑的油灯。有一处有几块指痕，看得出是刚刚涂好的漆面留下的，门槛上放着临走时留下的花环。

卡特和卡纳冯看得瞠目结舌，定神以后，却又发现一件奇事：如此豪华地下殿堂里竟没有石棺和干尸！这里究竟是陵寝还是地窖？这个问题再次在他们的脑中出现。

仔细审视墙壁之后，他们在两尊塑像之间的墙上发现了第三个封闭的门。“这时我们的心里浮现浮现：形容过去的事物于次在脑海中显现。了一幅图景：一间接一间的地下室，每一间都装满了我们看到的那些东西，我们想到这些就兴奋得喘不上气来”，卡特后来这样写。当月27日，在卡仑德临时安装的强力电灯照耀下，他们检查了这道封起的门。他们发现靠近底部被人穿了一个洞，随后又重新封起。很明显，盗墓贼已经穿过前厅（他们把第一间墓室叫做前厅）继续向前活动过了。前面的房间或两道门里又有什么呢？门里假如有干尸，它还

是完整的、未经破坏的吗？情况教人难以理解。这里不仅在具体情况上不同于以往出土的所有古墓，而且出现了一个疑问："盗墓者为什么费那么大的力气去穿过第三道门，而没有运走近在手边的那些宝物呢？既然过前厅，眼见大批的财宝而不为所动，他们要得到的又会是什么呢？"

卡特和卡纳冯决定把挖出的陵墓填起。卡特清楚地意识到，决不能立即着手运走前厅和侧室的全部文物。姑且不论需要准确地记录所有物品的原来位置——这是为了确定年代和其它辨认方面的参考资料。卡特看到，许多文物是容易损坏的，迁出以前必须进行保护性的处理，至少在迁出以后立即进行这种处理，为此必须准备大量的保护和包装材料。

从发现陵墓起，全世界各地都有许多人表示愿意提供慷慨慷慨：非常的豪爽，不小气。的帮助。有许多外地专家参加了工作，为把这项空前的埃及考古做得更彻底、更精确贡献了力量。

这些人都是第一流的专家，有些人的专业是和考古学无关的。由于他们的共同努力，在这座陵墓中的文物搬出以后，为科学做出了空前的贡献。就这样，12月16日陵墓再次打开，18日摄影师伯尔顿在前厅拍摄了第一批照片。12月27日墓中启出了第一件文物。

前厅是在2月中旬清出的，这时已腾出地方，可以进行人人企盼企盼：盼望。的下一工序，即打开两座立像之间的封闭门。隔壁房间里有无干尸的谜很快就要解开了。2月17日，星期五那天，约20个经特许参加启封的人在前厅集合，大家情绪高涨，然而谁也不知道两小时以后会看见什么。至此发现的珍宝已经令人瞠目结舌了，人们感到难以想象还会出现更为重要、更为珍贵的东西。

客人们有的是考古学家，有的是埃及政府官员。他们坐在椅子上，这些椅子相互紧靠着，是特地为他们准备的。卡特走上一座专为启封修建的平台，这时室内一片沉寂 [7] 。

卡特十分小心地去掉上层封口碎石。

他只望见一片闪光的墙壁，此外什么也看不到。他转动着电筒四处照耀，还是看不到头。显然，这堵墙挡住了门内房间的通路。这是

一堵黄金铸的墙壁。

卡特小心地快速取掉石块，不一会旁边的人也看到一片金光。

这时已经看清：葬室地面比前厅要低3.2英尺。卡特拿着一盏电灯从洞口下去一看，不错，他是站在一座大神龛旁。这神龛硕大无朋 [8]，几乎塞满整个房间。

首先，跟随卡特进入葬室的是卡纳冯勋爵和开罗古迹服务部长比埃尔·拉考。金碧辉煌的葬室使他们瞠目结舌了。多次测量以后，确定神龛的尺寸长为17英尺，宽11英尺，高9英尺。龛体全部用黄金覆盖，四面镶着鲜艳的蓝釉饰板，上面的图案是各种宗教象征图形，旨在保护死者。

这时大家共同担心的是，盗墓者究竟曾否来得及进入神龛里面去？他们有没有破坏干尸？卡特发现，龛的东门是闩着的，但没有加封。他双手颤抖着拉开门闩。里面又是一层折叠门，也是闩闩：shuān着，而且封得好好的。从这道门进去就是大龛里面的小龛。

三个人都放心地喘了一口气。以前打开的房间哪一个都看得出有人进去过，但这整个陵寝的关键部分却可以肯定，他们是第一个进来的。他们将会看到3000年前在这里安放的、原封未动的木乃伊。

一开始是拆除前厅和安葬室之间的砖墙，随后是拆开第一层金龛。第一层打开以后，发现里面还有第二层、第三层金龛。

卡特认为有充分的理由肯定第三层金龛里就是石棺。他在回忆打开第三层金龛时写道：“那是我们辛勤工作过程中难以忘怀的时刻。当时我按捺着激动的情绪，小心地割断绑索，去掉那珍贵的封口，拉开门闩打开门。这时我看到里面有第四层金龛，它的花纹和第三层类似，但比第三层更为精巧……对于考古学家来说，这真是难以形容的时刻！再下去是什么？第四层金龛里装着什么东西？我极度兴奋地拉开最后一层金龛的门闩，去掉门上的封皮，慢慢地把门打开，里面装得满满的……是一口硕大无朋的，黄色石英岩棺材。它是完好无损的，完全是当年那些虔敬 [9] 的人们把它安葬以后的样子。在几层金光闪闪的龛匣陪衬之下，这是何等令人难忘的景象！棺的下端有一尊女神，她张开双臂和双翅托住棺脚，像是要预防有人侵犯的样子。”

从安葬室移出金龛是一项繁重的体力劳动，一共用去84天的时间。四层金龛由80多块零件组成，每件都很重，不好握持，而且易于损坏。

2月3日，出土工作者终于看到了石棺的全貌。这是一部杰作：全棺用一整块质地细密的黄色石英岩凿成，长8.8英尺，宽高各4.8英尺。棺盖是玫瑰色花岗岩做的。

绞车吱吱响着，1200多磅重的石棺盖徐徐升起，这时那些特邀的客人们又在周围注视了。“那庞大的石盖升起时，周围人一点声也没有。”人们向棺内看去有些失望，因为只看到用布包裹的一个粗大的捆。但当去掉包扎露出内棺以后看到的景象就大不相同了。

是国王的遗体吗？不是的。人们首先看到的是一具“人形棺”的棺盖，上面仰卧着那位年幼的国王的金像。那黄金像初出熔炉一样亮得耀眼。像的头和双手铸成立体的，身体用浅浮雕，周身装饰极为华丽。双手交叉，握着钩和鞭两件王权的象征，上面用蓝釉镶嵌 [10] 。脸用纯金铸成，眼睛是霰石和黑曜岩做的，眉和眼睑是大青石玻璃的。脸上表情严峻而淡漠，但栩栩如生 [11] 。

棺材是三层套棺，第二层的盖上是那位年轻的法老的金像，他身穿礼服，周身是奥赛里斯式的华丽装饰。打开第三层套棺时并没有发现更多的新东西，但在整个操作过程中工人们觉得这些套棺重得出奇，使人难于理解。这座墓里的希奇现象层出不穷，这时人们又发现了一件。

摄影师伯尔顿拍过照片，卡特取掉花环和裹布，才弄明白棺材沉重的原因。第三层棺材长6英尺1.75英寸，厚0.15至0.21英寸，整个是纯金造成的。

人们松下几个黄金佛头，然后手提金握柄移开最后一层套棺的棺盖，露出了木乃伊，终于揭示了图特卡蒙的遗体。

从墓中许多画面和浮雕以及日用品来看，图特卡蒙给人的印象是性格比较可爱的，但是关于他的政绩或作为埃及的统治者有何建树建树：建立的功绩。现在一无所知，只活了18年的国王大约是不会有什么重大的成就的。卡特说，就我们所知，图特卡蒙一生惟一出色的成

绩就是他死了并且被埋葬了，这话是有道理的。

这位法老的干尸既豪华又可怕。尸体上浇灌大量的油膏，这些油膏已经干硬，变成黑色，把寿衣紧紧地粘在尸体上。

整个干尸已经变黑并且变了形，但头部和肩部盖着的一个黄金面罩却金光闪闪，显出帝王的尊严。黄金面罩与干尸的双脚没有粘上黑油。

第二层棺是木棺，第三层是金棺，套在木棺里。人们几次努力把它们分开但没有做到，最后把整个棺材加热至华氏932度，费了很大力气才成功了。移出干尸以后，金棺用锡片套起加以保护。

11月11日上午9：45分左右，解剖学家德利医生剪开了干尸和外层包裹布。除脸部和双脚未粘油脂以外，整个干尸已经坏得不成样子。油脂所含的松香的氧化作用氧化作用：物质在化学现象中产生的变化。造成一种燃烧现象，不仅毁坏了裹布，连肌肉和骨头也都烧成了焦炭。有些地方如双腿和臂部下面的黑壳极硬，只能用铁凿除去。

一项重大发现是尸头下的一只护身枕。这枕头放在类似王冠的一个垫子之下，而垫子则是用外科技术扎在尸头上的。护身枕本身并无出奇之处，另外还有许多“护身神铠”贴身裹紧，如护身符以及各种象征符号和符咒等，重要的是这只枕头不像别的类似枕头用赤铁矿造成，而竟是一块纯铁！同时还发现一些类似铸模的小型用具。这是埃及学发现的最早的纯铁制品。

人们小心翼翼地从那年轻法老的烧焦的身上慢慢剥去最后一层裹布，那肌肤腐烂得用毛刷轻轻一碰就会跌落一块。最后展现了那年轻的国王的面孔。用卡特的话说，那是“……憩静憩（qì）静：憩，休息，没有声音。而安详的面孔，一个青年的面孔”。他说：“从脸上看得出是个有文化、有教养的人，五官很端正，特别是那轮廓鲜明的双唇。”

干尸的裹布里一共发现143块各类宝石。这位年仅18岁的法老是用黄金和珠宝层层包裹起来的。

[1] 力排众议：对他人有不同观点的事物，提出有力的说明、证据，并极力争辩说明大

家。

[2] 陵寝：古代帝王的坟墓及墓地的宫殿建筑。

[3] 瞠（chēng）目结舌：瞪着眼睛说不出话来，形容受窘或惊呆的样子。

[4] 接踵（zhǒng）而至：形容人很多，后面的人紧跟着前面的人的脚跟而来。

[5] 神龛（kān）：供奉神像或祖宗牌位的小盒子。

[6] 美不胜收：美好的东西很多，一时之间看不过来。

[7] 沉寂：沉，沉默；寂，寂静，没有声音。

[8] 硕（shuò）大无朋：形容非常的大。没有东西可与之相比。朋：比。

[9] 虔（qián）敬：恭敬，而且非常有诚意。

[10] 镶嵌（xiāngqiàn）：把物体嵌入另一物体内。

[11] 栩（xǔ）栩如生：栩栩，形容生动活泼的样子，仿佛是活的一样。

木乃伊的制作之谜

木乃伊是古埃及历代法老的干尸的总称。起初，只有法老才具有把他的尸体制成木乃伊的资格，随着尸体的防腐技术防腐技术：防止腐烂的技术。不断提高，使贵族、平民也能像法老一样令肉体永恒存在。先把死者的大脑移走，然后，把肠子取出，并盛入4个白色大理石瓶中。再取出被认为是智慧所在的心脏，包好，重新放入尸体。在掏空的腹部塞满亚麻、锯屑和芬芳的香料。放在泡碱（碳酸钠水混合物）中浸泡7天，防止尸体其余部分腐烂。用成卷的泡过树胶的亚麻布缠裹经泡碱后晾干的尸体。

早期的努力，仅仅是防腐，逐渐地，类似祭司的为尸体搽香油者成了化妆师。他们使用树脂软膏令尸体看来有血有肉，给尸体装假眼，加上金属护套给手指定位。

最早经过仔细防腐然后以裹布包扎的木乃伊，约开始于公元前2600年。尸体防腐术在公元前1085年到公元前945年间，即第21代法老王朝时期，臻于登峰造极登峰造极：比喻达到顶峰。的地步。随后，宗教虔诚精神逐渐为汲汲为利的商业态度所取代。尸体防腐师不再设法保存尸体完好，反而舍本逐末，只注意木乃伊外表（这倒有点像现代承办殡仪的人替死者化妆供人瞻仰遗容）。防腐师将尸体内外用厚厚的松香封好，偶尔也用蜂蜜，只是掩藏而不能抑制尸体腐烂。防腐师还用气味浓烈的香料遮盖驱之不散的尸臭，在盛载木乃伊的木箱上，绘些栩栩如生的画像便交代过去，从前用心用力永保尸体完好的技术已不复通行。因此，较后期的木乃伊往往保存得不好，裹布内可能只余骸骨。

晚至公元前一世纪，尸体防腐师因所操技术而依然受人敬重，凭着防腐的本事都能赚到大量金钱。

前后3000多年期内，古埃及人将尸体制成木乃伊的方法有不少改

变。不过多数学者专家认为防腐方法在公元前10世纪左右发展至巅峰，当时一位第一流的防腐师大致依下述步骤制成木乃伊：

首先，用燧石刀在尸体腹部左侧开个10厘米长的切口，从切口把心脏（防腐师和他的主顾都认为心脏是感情的根源）以外所有其他内脏掏出来，逐一用酒和含有药液、桂皮的香料加以清洗。防腐师还用香柏油冲洗尸体腹腔，把余下的柔软组织分解，接着，准备取脑。他用一种带钩的工具从死者鼻孔伸入头颅，钩出里面的脑髓，然后灌入香柏油香料，冲出脑壳中的残余组织。

尸体全身每部分都彻底清洗后，防腐师把所有器官和尸身埋进泡碱（碳酸钠和碳酸氢钠混合剂）粉末堆中，抽干水分。尸身、器官大概要埋在泡碱粉里约一个月，拿出来后把每一部分再用香液和香料洗涤。尸体防腐工作自始至终自始至终：从事情的开始到终结。的每一个步骤，防腐师必须认真从事，比如开始时把尸体每个指头包好，以免指甲损坏或脱落失去。

跟着，防腐师把干透的内脏逐一以麻布包好，放回腹腔（或者个别放置于陶罐或石膏罐里），用锯屑、麻布、焦油或泥巴之类的填料填好腹腔。填放完毕，随即将切口缝合。因为泡碱已损坏一些头发，所以必须补一些假发，与未脱的真发编结一起；眼眶里面也需要装入假眼。这时剩下来的工作是使尸体外观复原，也是最费工夫的，因为要把干瘪 [1] 的尸身恢复生前模样实在不容易。

防腐师进行这项古代整形外科手术，要在尸身各处小心地割开很多微小切口，从皮肤里填入依身体轮廓模造的麻布填料，就如20世纪的整容师注射矽剂替活人整容一样。甚至尸体面部和颈部也整得像生前一般，嘴里塞以麻布使双颊饱满。最后，防腐师还要充当化妆师，用称为赭石色的泥土替死者面部以至全身染色（男死者染红色，女死者染黄色）。染色完毕，尸体即可包裹。防腐师将尸体四肢分别以抹过松香的麻布一层一层地密实包裹，然后包裹头部和躯干，最后全身裹起来。

防腐师包好尸体，做成一具木乃伊，前后共花约70天时间。跟着防腐师把木乃伊送还丧主，丧主此时大概已另外备好人形木棺来装木乃伊，并且已筑好坟墓。

[1] 干瘪（biě）：瘪，物体表面凹下去，不饱满。

木乃伊转世

相传古埃及在很久很久以前，有一位本领超凡的法老，名叫奥西里斯。

奥西里斯教给人们种地、做面包、打井、酿酒、开矿的技能，使人们的生活水平大大提高，人们非常崇敬他。但奥西里斯的弟弟塞特对此十分妒忌 [1] ，阴谋杀害哥哥，夺取王位。

某日，塞特请奥西里斯吃饭，找了很多人作陪。吃饭时，塞特指着一只漂亮的大箱子对大家说："谁能躺进箱子，这个箱子就送给谁。"奥西里斯在人们怂恿下躺进箱子一试，他完全没想到，自己刚一进箱子，箱子就被塞特关上，并加上大锁，被扔进尼罗河里去了。

奥西里斯遇害之后，他的妻子四处奔波，终于找回他的遗体。塞特知道此事，又偷去奥西里斯的尸体，剁成十四块，分别扔在各处。奥西里斯的妻子又从各地找回了丈夫遗体的碎块，悄悄掩埋。

后来，奥西里斯的孩子长大成人，打败了塞特，为父亲报了仇，又把父亲的碎尸从各地挖出来，拼凑在一起，做成我们今天所见到的木乃伊。奥西里斯的遭遇感动了神，后来在神灵的帮助下，奥西里斯复活了。不过，他虽复活，但不能重返人世，而是留在阴间，做了阴间的法老，专门审判惩处坏人，保护好人。

这个传说的内容无非是为了表达惩恶扬善 [2] 的主题，只是个神话而已。但埃及自上古时期就风行"木乃伊"葬俗，这倒是历史的真实。

据研究，受这个神话的启发，每一个法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一番，首先举行寻尸仪式，随后举行洁身仪式，把死者遗体解剖开，把内脏和脑髓取出，然后将其浸入一种防腐液中，除掉油脂，泡掉表皮。等70天之后，再把尸体取出晾干，将各种香料填入体腔，外面涂上树胶，以防止尸体与空气接触，最后用布将尸体一层层

裹扎起来。这样，一具经久不腐的木乃伊就做成了。遗体安放之前，还要举行神秘而隆重的念咒仪式，为木乃伊开眼开鼻，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话和吃饭了。最后举行安葬仪式，把木乃伊装入石棺，送入他永久的居住地——金字塔里。

如此处理尸体，未免显得过于残酷。如果不是认为这样可以防止尸体腐烂、待神灵降临之际，能够唤回死者灵魂与肉体的复活，古埃及人绝不会干这种蠢事的。

世界上许多民族都懂得尸体防腐术，这正是基于他们深信灵魂可以复活。那么，谁来使他们的遗体复苏呢？答案只有一个——神灵。然而，又是谁赋予赋（fù）予：交给（重大任务、使命）。他们这种超度死亡的转世观念？是古代某位法老突发奇想心血来潮的偶然想象，还是他们之中某位法老亲眼目睹神灵唤醒过某位死者而由此得到启发？

远古的事情的确难以料知。但在科技发达的今天，保存尸体和唤醒生命，不仅显得那么平常，而且所拥有可行的手段又是那么的多。低温冷冻可以保持生命的鲜活，并使之暂时进入一种休眠，细胞组织不仅可能复制生命，甚至还能源源生产。

低温冷冻人体生命正在成为现实。美国、前苏联均已成功地冷冻并复苏了狗、鱼等生命。今天，细胞组培技术不仅成功运用在农林业和畜牧业上，给人类社会带来巨大的物质效益，而且在古生物和人体方面的试验，也日益接近突破的边界。

因此，当1963年美国俄克拉荷马大学的生物学家郑重宣布，故逝几千年裹于木乃伊之中的埃及公主美妮的皮肤细胞还有活力时，全世界都为之震惊。这也就是说运用现有的细胞组培技术，我们可以在不久的某天唤醒美妮公主。

因此看来，埃及法老们相信转世再生绝非荒诞不经 [3] 的想法，只是我们对他们太缺乏了解。

1954年，美国科学家在埃及萨卡拉地区，发现了一座从未被盗的坟墓，墓中的金银财宝依然完好，在黑暗中炽炽有辉。当科尼姆教授

带领考古人员，正式撬开滑动的、但不可拆卸的石棺盖时，他们惊讶地发现，棺内空无一物。

难道，木乃伊长了翅膀飞起来了吗？

难道，安葬者把大批财宝放进修得富丽堂皇的陵寝时，突然忘了放进死者？

1955年，在距蒙古共和国边界不远的地方，发现库尔干五世的坟墓。人们大为惊叹地发现，整个墓室堆满了长年不化的冰块，墓中所有的随葬物品均保持着完好状态。一对全身赤裸的男女安眠于冰块之中，宛似活人。

在美洲安底斯山脉有冰坟，在西伯利亚有冰川坟，在北非和南非均发现过木乃伊。这些冰坟主人的身旁，放有珍宝和供来世所需的一切物品，所有这些坟墓都设计得精美异常，牢固难破，历千年风雨，依然坚如磐石 [4] 。

不是把转世再生的希望寄托于神灵的帮助的民族，是不会如此认真地保存尸体的。

那么，“神灵”又是谁呢？

[1] 妒忌（dùjì）：对品德、才能比自己强的人心怀恨。

[2] 惩（chéng）恶扬善：惩罚恶人恶事，褒奖颂扬好人好事。

[3] 荒诞（dàn）不经：荒诞，非常不真实，不近情理；不经，不见有任何记载或经不起推敲。

[4] 坚如磐（pán）石：非常坚固如厚重的石头。磐，厚而大的石头。

苏丹金字塔

在苏丹北部达米尔和善迪两座城市之间，每当人们乘坐火车，或者在尼罗河旁那条高低不平、布满沙子的道路上吃力地行进时，会意外地发现东面红砂岩小丘之间那奇特的景色——一种用红石块建造的小金字塔坐落在可以俯视尼罗河流域的高地上。这些金字塔有20多座，最大的有二三十米高，塔与塔之间相距很近，有的塔基几乎相连，它们的形状和埃及金字塔不一样，塔身陡直，塔基突出部分有一座拱门，里面有一条通道。这些金字塔派什么用场？当时是怎样建造的？由何人所建？围绕着这些有趣的问题，世人展开了激烈激烈：形容动作、言论等非常剧烈。的争论。

学者菲力普斯在埃塞俄比亚《塞拉姆塔》杂志上发表文章，认为这些苏丹金字塔和埃及金字塔的作用一样，是公元前三世纪开始的麦罗埃历代国王和王后的墓，墓就在塔下面。麦罗埃存在的年代从公元前8世纪到公元前350年左右，它曾是一个很有生气的独立国家。没有受到北面强大的埃及帝国的控制，相反，有一个时期似乎曾对埃及发动过军事进攻，并取得了胜利，在第二十五王朝即“埃塞俄比亚王朝”统治了埃及。麦罗埃文化是沿现在北苏丹尼罗河发展起来的。有人已对该王国首都所在地进行了挖掘工作，并挖出一个规模巨大的城市遗迹：三条林阴大道和多处贵族住地。金字塔是最高统治者的陵墓，这是国际学术界的一致结论。

这个结论最近受到了挑战。两位法国专家艾赫利和爱乃尔最近出版了一部名为《石头圣经——大金字塔的神圣字母》的著作，提出金字塔是颂扬埃及主神的巨大神龛，是赞美生活和创造的神庙，与法老陵墓之说毫无关联 [1] 。他们对古埃及象形文字的字母作了长达20年的研究，认为金字塔的大门是古埃及象形文字的一个符号，意思是人群似洪流般地走进来，塔内各大厅分别为埃及至高无上的主神埃孟名字的逐个字母。他们的结论是，金字塔犹如浩大的密码，其大门、大厅乃至通道都含有确切的特定意义。由此他们推论金字塔是宗教建

筑，而非帝王的陵寝。由于麦罗埃文化深受埃及文化影响，所以苏丹金字塔同样是宗教建筑，而非王朝历代国王和王后的陵墓。

人们普遍认为，在埃及，建造巨大的金字塔是把沙子沿塔的四周堆成斜坡，这样工匠们才能顺着慢坡把巨石放到规定的位置上。因而有的学者就认为苏丹金字塔采用了同样的建筑方法。然而，研究苏丹金字塔已有十多年的德国著名考古学家欣克尔博士却认为这些塔和埃及金字塔的建造方法不一样，因为麦罗埃金字塔之间的距离很近，不可能使用把沙子沿塔四周堆成斜坡的方法建造。欣克尔还提出了三个根据：（1）从结构上看，这些金字塔有一个共同特点，它们不像埃及金字塔那样一下子就建到顶端。从一些塔顶长时间没有被风化或被盗墓者弄毁来看，可能在离塔顶几米的地方建筑工作就中止了，然后把一块大圆石头吊上去放在塔顶，整个塔就算竣工 [2] 。对此可有这样一种解释：作为塔身结构的砂岩巨石是用固定在塔顶上的一种吊车一块一块吊上去的，这种吊车在工作时只能直上直下。这就是塔在最后几英尺处不能完工的原因。也是这些塔的塔基比埃及金字塔小和塔身很陡的原因。（2）遗址中发现了一根大木杆子的残存部分，从下至上穿过塔的中心，可能是为了保证把塔建成对称，使塔的各顶角和杆子都保持等距离的那种装置。联想起尼罗河沿岸现在仍然使用着一种古老的提水吊杆，与当时使用这种吊杆一类的工具修建金字塔完全符合 [3] 实际。（3）塔上的新泥灰看上去很不相称，这是为了使它们符合原样，而在粗糙的砂岩上涂上泥灰并加以装饰。

那么，这些苏丹金字塔是何人所建的呢？历史文献没有明确的记载。不少专家和学者当然认为这是麦罗埃人民的伟大杰作。还有的学者仍认为这些金字塔和埃及金字塔一样是“外星人”的杰作，因为至今仍无法想象古人能建造出如此雄伟、奇特的建筑物。

[1] 毫无关联：没有任何一丝一毫的关系。

[2] 竣（jùn）工：表示工程完毕。

[3] 符（fú）合：数量、形状、情节等相合。

墨西哥的金字塔

特奥蒂瓦坎，即印第安语的“众神聚居之所”，它位于墨西哥首都墨西哥城北郊40公里处。古城遗址长6.5公里，宽3.25公里，面积21平方公里，估计曾有居民20万，相当于同期欧洲罗马城的规模，是古代西半球乃至全世界最大城市之一。目前除了已经修复的金字塔和神庙外，只能看到街道轮廓线和莽莽灌木丛掩没的无数土墩，依稀可以窥见窥（kuī）见：窥，暗中察看。窥见：看出来或觉察到。昔日的繁华都城的盛景。

该城中轴南北干线称“黄泉大道”或“死亡大街”，宽55米，长2.5公里。全城主要建筑群都布置在大道两旁。“黄泉大道”是1325年南进的阿兹特克人起的名字。据说当时大军路经这里，只见城市破败，找不到一座完整的房屋，而大道两旁却有连绵不绝的棱锥形高台，疑为坟墓，故称此名。又一说，当年大批奴隶被送上金字塔祭天，都是从这条大街走向死亡的，后人便称之为“黄泉大道”。

城内有许多华丽的宫殿、神庙。平民的住宅也很宽大，通常一座房屋有50—60个房间，环绕着一个内院。可惜这些房舍都已荡然无存，只剩下房基了。城址已发掘1/10以上，取得了大量文物，其中以彩绘陶器和石雕像最多。一尊大型水神雕像以数块巨石精心琢磨衔接衔（xián）接：事物相连接。而成，水神头戴冠冕，两耳佩垂饰物，两眼深沉有神，衣袍上的几何图案和装饰线条相当严整。在没有铁器的石器时代，能将粗石雕琢得如此传神、明快、凝炼，实为难得。此外，还有一种三足鼎式的陶罐，釉面光洁，花纹精细，造型巧妙，完全可以列入古代艺术精品之林。

在“黄泉大道”东南，屹立着1910年前后修复的太阳金字塔，四方锥体，分5层，逐层斜缩，总高64.5米。底边各长222米和225米，占地5万平方米，有6.5个足球场那么大，略小于埃及金字塔。正面有台阶通到塔顶，上面是平台，曾建有金碧辉煌的神庙，内供黄金装饰的

太阳神像。如今塔顶光秃秃一片，因神庙模样难以考证，至今未能复建。其它三面陡峭平滑，难以攀登。塔身还穿插装饰着用琢磨光亮的素色、彩色或浮雕火山岩石铺镶的图案。塔为实心，以沙土充填，外以巨石封裹，与埃及金字塔的空心陵墓有所不同。

祭祀祭祀（sì）：旧俗。备供品向神佛或祖先行礼，表示崇敬并请求保佑。月亮神的月亮金字塔规模稍小，距太阳金字塔1公里。塔基长150米、宽120米，占地18万平方米，也比两个足球场大，它高43米，也是5层，建筑艺术比太阳塔更为精巧。两塔之间有可容约数万人的大广场，由此可见当年祭祀场面之大。

第三个大建筑群在“黄泉大道”两端。在一个凹式广场上，三面环以平台式神庙多座，犹似一个相对独立的城堡。最大的一座是6层塔，每层饰有羽蛇头和玉米轴组成的浮雕，前者代表蛇神，后者代表雨神。“羽蛇”是托尔特克人崇拜的图腾。

根据推测，太阳塔、月亮塔的建造年代为公元一世纪，建筑周期至少50年。蛇神庙的建造迟于10世纪，风格与前迥然不同 [1] 。

埃及金字塔虽然出名，但数量没法同拉美的金字塔相比，从公元前7世纪到公元15世纪欧洲人来到拉美为止，居住在中美洲墨西哥到尼加拉瓜的印第安人，每个时期都兴师动众，大建金字塔，总数可能超过10万座。每一个定居点，每一次战役胜利之后，都要建塔。最高可达70米，四五层至十几层不等。塔顶设神庙和祭坛，纯粹是宗教建筑。有的战胜者喜欢将战败者的金字塔包起来，愈包愈大，以至内部包有三塔四塔的。可惜的是，随着岁月流逝，拉美金字塔同它们所在的城市，不是湮没于荒原中，就是被入侵的殖民者毁坏，成了当今世界一个难解的谜。

拉美的历史没有文字记载，特奥蒂瓦坎也不例外。那么繁华的都市，那么大的金字塔，静悄悄地消失于热带丛林之中，没有一点蛛丝马迹可寻。考古学家对此不能作出准确的回答，只能从出土文物的研究中加以推测。

特奥蒂瓦坎大约崛起于公元前2世纪，它与玛雅、萨波特克并列为中美三大部族，维持了大约1000年历史。到了公元8世纪，它就神秘地消失了。对于它的消失，学者们议论纷纷，说法各异。有人说是天

灾、饥荒、瘟疫，也有人认为是北方部落的入侵或是内讧内讧（hòng）：集团内部由于争权夺利等原因而发生冲突或战争。自相残杀。到底为什么，始终没有统一的认识。

[1] 迥（jiǒng）然不同：形容差别很大，不相同。

美洲的金字塔

据科学考察，人类祖先在非洲生活的历史要上溯 [1] 到200-300万年以前，这是地球上最古老的一块大陆，而人类进入美洲的历史只有1—2万年时间（也有说4—5万年的），然而在最古老的大陆和最年轻的陆地上却都矗立着许多雄伟壮丽、气势傲然的金字塔。被称为世界七大奇观之一的非洲金字塔主要集中在埃及尼罗河下游两岸河畔吉萨及其以南的广大地区，总共约有70多座，其中以吉萨大金字塔最闻名，它包括三座金字塔，而尤以第四王朝法老库孚金字塔规模最为壮观，气势最为磅礴。另外两座是哈夫拉（库孚之子）金字塔和孟考拉金字塔。美洲金字塔则密布在墨西哥和中美洲的危地马拉和洪都拉斯等国，其中以墨西哥的太阳金字塔、月亮金字塔、奇钦·伊察金字塔、乌斯玛尔金字塔、帕伦克金字塔和危地马拉的蒂卡尔金字塔、洪都拉斯的科潘金字塔最盛名天下。30多年前，巴西一飞行员在巴西南部丛林中也发现了三座金字塔。1979年美、法两国科学家在考察大西洋海底古建筑群时，竟在西半球百慕大三角海区的海底下又发现了一座金字塔。据科学测定，这座海底金字塔规模比库孚金字塔还宏伟，边长300米，高200米，塔尖距海面100米，塔身有两个大洞，海水飞速穿过洞口，在海面上掀起一股汹涌澎湃的狂澜。人们不禁要问，这些星罗棋布在年轻大陆上的金字塔与古老非洲土地上的金字塔之间有何联系呢？它们之间有何不同呢？它们是在什么年代建造的呢？

人们对此存有不同的看法。一种认为美洲金字塔是当地土著居民在其世代生息的土地上创造的古老文明的杰出象征，它不是外来文化的延伸，更不是外来文化的翻版。根据科学测定和实地考察，史前美洲印第安人是在贫瘠贫瘠（jí）：土地薄，不肥沃。的原始土地上开始其劳动创造，进入人类历史社会的。勤劳的印第安人经过长期的劳动实践和社会发展，凭借其双手和聪颖的大脑创造了灿烂的、独特的美洲文明，金字塔正是这文明的一个代表。美洲金字塔是古代印第安人的祭神活动中逐步发展起来的。古代印第安人信奉多种自然神，如太

阳神、月亮神、雨神、河神、天神等。他们登上高山之巅进行祭奠祭奠：拜祭。活动，以示更靠近神灵，而生活在平原、河谷地带的印第安人则在平地建起土丘，在土丘顶端筑起庙宇，以祭祀用。随着筑坛祭神活动的盛行和发展，神坛的规模也越来越大，逐渐建成为金字塔型，而且金字塔的建筑艺术也越来越精巧。整个金字塔和塔顶庙宇与神坛中的神像、石碑及其他石雕艺术品集中反映出不同时代和地区的古印第安人的政治、经济、文化，并代表了不同时期印第安文化的特点与风貌，与埃及金字塔无共同之处，同时也反映出金字塔是美洲古代印第安人社会的神权中心。正因此，前者是空心的，而美洲金字塔是实心台基。此外两者外形上也有差异，一个是四棱锥形，塔身仅一面有入口处，直通墓穴，而另一个是四棱台形，塔身分成若干截，正面有台阶……。但是，被称为“铭记的神庙”的帕伦克金字塔却是一座埋葬帕伦克统治者巴卡尔的墓穴，墓穴结构及其墓葬品反映了美洲金字塔和非洲金字塔的共性 [2] 。

[1] 上溯（sù）：溯，逆着水流的方向走。上溯：往上推求或回想，寻求根源。

[2] 共性：相同之处，共同的特点。

亚历山大墓

古代亚历山大帝国的伟大统帅亚历山大大帝（公元前356年—前323年）是古代马其顿国王菲烈特二世的儿子。他于公元前336年即位后，便率兵大举侵略东方。在短短的10余年里，东征西伐便把东起印度河、西至尼罗河与巴尔干半岛的广阔的土地划归为自己的版图。

在战场上亚历山大大帝曾是一位赫赫有名 [1] 的英雄，但同时在生活上又是一位神秘人物。有关他的传说很多很多。但遗憾的是在他生前的一些历史记载中却没有留传下来多少，而后来的一些传抄本多为民间口传，与一些史籍中的记载又矛盾重重，而且带有极浓重的传奇色彩。因此，就是在他死后2300多年的今天，这位古代伟大统帅的业绩仍令人们十分关注。但对于他生前的一切，由于历史的久远，人们无法得到更多，所以一些考古及历史学家都把希望寄托在对这位大帝的陵墓的发掘上。可是人们到现在也没有发现这位不可一世的帝王陵墓，以求从出土文物中获得一些有价值的证据的人们，到如今仍然只是等待。

1964年的一天，埃及亚历山大市的报纸发表了一则耸人听闻 [2] 的消息：“马其顿国王亚历山大的陵墓找到了！这是波兰考古学家们的巨大成就！”消息很快传遍了全世界。美国《纽约时报》立刻给波兰考古队发了一封电报，希望就这一伟大的发现写篇文章，并给予优厚的稿酬。各国记者也争先恐后地飞抵埃及。同时，大批旅游者的涌进使得埃及警方十分地紧张。

可惜，好象是历史与人们开了一个玩笑，这消息竟然是假的。原来发现的并不是亚历山大的陵墓，而是古罗马时期的一座剧院的遗址，是波兰考古专家出的差错，把人们引向了歧途。那么这位著名的历史人物的陵墓究竟在哪里呢？他又是怎么死的？这一谜团仍没有找到答案。

关于亚历山大的死因在当地历来有两种传说。一是说他远征印度时在距离巴比伦不远的地方，迎面碰上了一些精通天文和占卜的祭司，他们劝告他不要去巴比伦，否则凶多吉少。

虽然，他没有停止前进，但此后他人却变了一个模样，心情阴郁表情冷漠。

有一次，当他驾驶着战舰在湖泊上游逛时。突然刮来一阵风，把他的帽子吹走，掉在芦苇丛中，正好落在古亚棕国王的墓上。所有的随从以及亚历山大本人都认为这是很不吉利的事。

去追赶帽子的水手，在泅水回来时，竟大胆地把它戴在自己头上，这就更加强了不祥之感。亚历山大恼怒了，当即把这个水手杀了。不久，亚历山大身患重病。13天后，终于在公元前323年6月，32岁的亚历山大，当了12年零8个月的国王，便在一个傍晚逝世。有人说这是一种巧合罢了。其实，大帝的死很可能是由于行军路上的艰辛，加之经过多次作战，弄得遍体伤痕，在沼泽地里又感染上了疟疾疟（nüè）疾：由蚊子传播的急性传染病，具有周期性发作的特点。等原因造成的。

另一个传说是：亚历山大之死是因为在宴会上有人往他的酒杯里下了毒药。如果这个传说是真的，那么亚历山大就不是自然死亡，而是死于阴谋。亚历山大死后，他的部下托勒密将军（后来成为埃及王）用灵车把它的遗体运往埃及，安葬在亚历山大城，并为他建造了一座富丽堂皇的陵墓。后来的凯撒大帝、奥古斯丁皇帝、卡拉卡尔皇帝等历史上的著名人物都曾到此陵墓朝拜过，还在亚历山大的塑像头上加上一顶金冠。可是到了公元3世纪，有关陵墓之事，不知为什么无声无息了，甚至连有关的记载都消失了。

公元642年，阿拉伯大军攻占了亚历山大城，这里的辉煌历史陈迹使他们感叹不已。到了1798年，法兰西拿破仑的军队进入亚历山大城时，这里已是一派衰落景象，城中只有6000居民了，跟随拿破仑的一些学者还看见不少古建筑的废墟。19世纪末，这里开始修建海港，古老的建筑遗址成了采石场，有许多遗迹被深埋入地下。亚历山大城很快成为地中海上一个重要的贸易中心，可是历史陈迹却荡然无存，成为后人的憾事 [3] 。

古希腊的习俗是把创建城市的国王，在他死后一般都要埋葬在这个城市的中心。根据这个理论，有的考古学家分析认为，陵墓很有可能在位于城市东部的皇宫区。也有人认为，陵墓应在两条街道的交叉点上，因为这里过去是古城的中心位置。当时波兰的考古学家玛丽亚·贝尔德就是对当地出土的古陵灯进行了一番研究后发现，古人在制作陶灯时，在上边绘制了古代亚历山大城的模型，根据这张图，她对陵墓的位置做了一个有趣的推测 [4] ，她认为在模型内的许多建筑物之中，有一个圆锥形的建筑物可能就是亚历山大的陵墓。因为，奥古斯丁皇帝的陵墓是尖顶锥形建筑，这种墓形很有可能就是在仿造亚历山大陵墓。而英国人维斯曾对托勒密王朝的墓地进行过分析研究，认为这些墓应当同亚历山大陵墓相象。他想象亚历山大的木棺是安放在一座宏伟的庙宇里，周围是一些圆柱，墓里一定有许多稀奇精美的物品。墓内还可能保存着从埃及各处庙宇送来的经书。

后来直到20世纪70年代，一些考古学家的发现大体上证实了这些猜想。专门研究古代马其顿历史的考古学家安得罗尼克斯依据这种推测发现了亚历山大的父亲——菲烈特二世的陵墓。

陵墓大殿的中央停放着高大的大理石石棺，上面装饰着宝石的、沉重的金质瓶状墓饰。国王的遗骨就放在石棺中，他的周围是一些陪葬的珠玉金器，还有王权标志、战盔等物。墓中有五个用象牙雕刻的雕像，制作得相当精美，引人注目的是这五个雕像是国王的一家：菲烈特二世本人、他的妻子、儿子亚历山大和国王的父母。这个发现在考古界一度引起了轰动。被认为是本世纪考古中最伟大的发现。

但人们在惊喜之余不禁要问：菲烈特二世国王的陵墓尚能找到，难道他儿子的陵墓就这么难寻觅？但事实毕竟是事实，亚历山大陵墓的确没有人能够找到，至少现在还没有找到。

[1] 赫（hè）赫有名：赫，显著，盛大。有名气。

[2] 耸（sǒng）人听闻：故意说一些夸大或惊奇的话，使人震惊。

[3] 憾事：令人感到留有遗憾的事情。

[4] 推测：推理，猜测。

西夏王陵

在宁夏回族自治区首府银川市以西约30千米的贺兰山东麓，有一大片古代帝王的陵园。那是西夏王国八代帝王的安息之地，距今已有700多年到900多年的历史了。

西夏是党项族建立的封建政权，在公元1038～1227年的190年中，先后跟北宋、南宋相对峙 [1] 。根据考古工作者在1927年至1975年对王陵中第八号陵墓发掘所获得的文物资料，结合有关史书中的记载来看，可以知道西夏王国具有严密的政治制度、比较完备的法律和独树一帜独树一帜：单独树立起一面旗帜，比喻自成一家。的西夏文字，是西北地区一个比较强大的封建王朝。

西夏王陵的范围东西宽约4千米，南北长约10千米。在这个约40平方千米的陵园里，8座王陵及其附属的70多座陪葬墓，按时代先后，依山势由南向北顺序排列，形成了一个整齐的墓葬群。每座王陵占地约10万平方米，都舍弃贺兰山的石头不用，一律用夯土筑成。原先都有自己的阙门、碑亭、月城、内城、献殿、内外神墙、角楼等附属建筑。由于年深月久，如今每座陵墓的附属建筑多已毁坏，独有陵墓的主体仍巍然挺立 [2] ，向人们显示着西夏王国的历史风貌，因而被人们称为“中国的金字塔群”。

凡是参观过西夏王陵的游客，除了充分领略西夏的风格以外，仔细一想，都会觉得有许多问题像谜一样留存于脑海，难以求得解答。

问题之一是8座西夏王陵为什么没有损坏？王陵的附属建筑都已毁坏了，但以夯土筑成的王陵主体却巍然独存。根据年代推算，最早的一座王陵距今约900年，最晚的一座也超过了700年，如此漫长的岁月，许多砖石结构的建筑已经由于风雨的侵蚀而倾毁倒塌了，更何况是夯土建筑。有人认为是王陵周围原有的附属建筑保护了王陵主体，使它免受了风雨的侵袭。可是那些附属建筑有的早已不存，很难说它

们起了保护王陵主体的作用。有人认为王陵在贺兰山东麓，西边的贺兰山就是王陵的一道天然屏障，为它们挡住了西北风的侵袭。可是王陵主体和附属建筑同样都在贺兰山的屏障屏障（zhàng）：象屏风那样遮挡着的东西。多指山岭、岛屿等。之下。为什么附属建筑都已毁坏而王陵主体却安然无恙安然无恙（yàng）：安然，安安稳稳，平安无事；恙，病。指没有损伤或没有发生意外。呢？

问题之二是王陵上为什么不长草？贺兰山东麓是牧草丰美之地，西夏王陵的周围也多是牧民放牧牛羊的好地方，可是惟独陵墓上寸草不生。有人说陵墓是夯土筑成的，既坚硬又光滑，所以不会长草。可是石头比泥土更坚硬，只要稍有裂缝，落下草籽，就能长出草来，陵墓难道连一点儿缝隙也没有吗？有人说当年建造陵墓时，所有的泥土都是熏蒸过的，失去了使野草得以生长的养分，所以长不出草来。可是熏蒸的作用能持久到将近千年吗？陵墓上难免有随风刮来带有草籽的浮土，这些浮土是未经熏蒸的，为什么也不长草呢？

问题之三是王陵上为什么不落鸟？西北地区人烟比较稀疏，鸟兽比人烟稠密地区相对要多一些，尤其是繁殖力较强的乌鸦和麻雀，遍地皆是。乌鸦落在牛羊背上，落在树上和各种建筑物上。麻雀更是落在一切可以让它们歇脚的地方。可是它们惟独不落在王陵上。有人认为王陵上光秃秃的，没有什么可吃的东西，所以不落鸟类。可是有些光秃秃的石头或枯树枝上，也没有什么可吃的东西，为什么常会落下一大群乌鸦和麻雀呢？难道鸟类也知道封建帝王具有权威而不敢随便冒犯冒犯：言语或行动不礼貌，冲撞了对方。吗？

问题之四是西夏王陵的布局有些令人不解。王陵按照时间顺序或者说帝王的辈份由南向北排列，但是每座王陵的具体位置的安排似乎又在体现着什么事先设计好了的规划。如果从高空俯视 [3] ，好像是组成了一个什么图形。有人说那可能是根据八卦图形定的方位，也有人说那是根据风水安排的。可是最早一个国王的逝世到最后一个国王的逝世，时间相差近200年，怎能按照八卦来定方位呢？事先谁能估计到西夏王国要传8代王位呢？再说，西夏是党项人建立的政权，党项是古羌族的一支，难道他们也崇拜八卦和相信风水吗？

[1] 对峙（zhì）：相对而立，相持不久。

[2] 巍（wēi）然挺立：形容高山或建筑物雄伟的样子。

[3] 俯视：从高处向下看。

虞姬墓地

虞姬在中国可以说是一个知名度很高的历史人物。因为她作为著名历史悲剧《霸王别姬》的主人公，千百年来，已经随着各种文艺体裁的广泛传播而家喻户晓家喻（yù）户晓（xiǎo）：每家每户都知道。了。当然，对于大多数人来说，除了这一出历史悲剧外，可能对她的其他事情了解不了一二 [1] ，而且，也没有太大的兴趣关心她的其他事。但是，作为历史学家，对虞姬这样一位曾在中国某一特定历史时期，对当时可能决定中国社会发展走向的人产生过影响的女性，是不可能不给予相当程度的关注的。

可是在近2000年的漫长岁月里，历史学家却一直无法回答，虞姬的墓在哪里？

实际上，并不是后人没有发现虞姬的墓。恰恰相反，是发现了几处不同地理位置的虞姬墓，每一处都有相应的传说证明它是真的虞姬墓，这就使人们无法确定虞姬墓到底在哪里了。

在2000多年前的秦朝末年，天下大乱、刀兵四起，转眼之间秦王朝就在各地农民纷纷揭竿而起揭竿而起：汉代贾谊《过秦论》：斩木为兵，揭竿为旗。后用揭竿而起指人民起义。的反抗声中土崩瓦解土崩瓦解：比喻彻底崩溃。了。在新的政治、军事力量中，楚霸王项羽可以说是称雄一时，几乎就成了当时中国的最高统治者。可惜，由于他的狂妄自大，不善于使用人才，转瞬之间就在政治、军事斗争中，由优势变为劣势，被原来不被他放在眼里的“弱者”刘邦打得一败涂地，所以，才和他的妻子虞姬演出了千古悲剧《霸王别姬》。虞姬眼见着项羽兵败，大势已去，为了不再拖累项羽，在突围途中自刎身亡。

虞姬死后到底葬在哪里呢？现在大体有4种影响较为普遍的说法。

第一种说法当然是接续着《霸王别姬》这一出悲剧，因为虞姬自

刎之处，据传就在今天安徽省的定远县境内。所以，这种说法就是：定远县是虞姬的殇丧之地。今天的定远县内，已经不能再找到虞姬墓了。可是，这种说法依然流传。而且，在我国古代最重要的史籍《史记》中，也引用了《括地志》的记载：虞姬墓在濠州定远县东六十里……

第二种说法是把虞姬墓定在安徽省灵璧县。在清代康熙和乾隆年间，灵璧的地方志上记载着："在灵璧城东十五千米，与泗县交界处有虞姬墓。"在今天的灵璧，人们仍能看到传说中虞姬的墓碑，上面还刻有"巾帼英雄"4个字。另外，还有两句联语诗："虞兮奈何自古红颜多薄命，姬耶安在独留青冢冢（zhǒng）：坟墓。向黄昏。"凄凉之中点明了悼念虞姬之意。

对这种说法，古人也曾多次质疑，认为是后人附会的。

第三种说法也和霸王别姬的传说上下相联。清代道光年间，安徽省和县的《和州志》中记录了这个说法：美人虞姬当年自刎后，项羽将她的头系在马脖子上突围奔骑。经过一座山下，原来插在虞姬头发上的兰花失落。于是，后人把这座山改作"插花山"，山上建有"插花庙"也叫"鲁妃庙"或"虞姬庙"。直到今天，每年的3月3日，当地群众都要戴着野花到插花山的虞姬庙里祈祷求子。

还有一种说法使虞姬墓定在了江苏省江浦县。与之相对应的传说则有别于《霸王别姬》的情节。

这里流传下来的说法是：项羽从垓下突围后，逃到了今天江浦县的兰花乡。在这里又遭遇到韩信的堵截，于是双方混战到了一起，虞姬也手舞双剑，跟在项羽身后厮杀。一不小心，虞姬头上的碧玉兰花簪子簪（zān）子：别住发髻的条状物，多用金属、骨头、玉石等制成。掉落在塘埂上，从此这里就开满了香气袭人的兰花。而这口塘也因此被后人称做"兰花塘"，这个地方也就随着被称为"兰花乡"。

项羽带着虞姬等人冲破堵截后，走了仅三四千米，在一座小桥旁就地宿营。此时的项羽面对自己的惨景心如刀绞，悲愤难忍。虞姬见此情景，便舞剑给项羽解忧。舞着舞着，她说了句："大王珍重龙体，妾先去……"话未说完，便自刎身亡。项羽大惊，泣不成声。此时，汉军又来了。项羽无奈，只好把虞姬埋在小桥西边的田野里，带兵突围

而去。后来，人们称这座桥为“失姬桥”。

“失姬桥”、“兰花乡”至今还是江浦县的两处地名。

[1] 不了一二：对事情的了解不多，不及一二。

吕洞宾墓

相传历史上的吕洞宾，姓吕名岩，道号纯阳，是唐代京兆人，也就是今天的西安人。也有说他是河中府人，也就是今天的山西省永洛县人。他曾经在终南山中修道，后来又浪迹江湖，自称为“回道人”。关于他的故事，在民间流传的很多。有“江淮斩蛟”、“岳阳弄鹤”、“客店醉酒”等等。因为他是道士，所以道教信徒尊称他为“吕祖”。他是全真教北五祖之一。他被传说成为神仙大概是在宋代中叶以后。在八仙的故事中，以他为主线人物的也居多。

在今天的山西省芮 [1] 城县西20千米，永乐镇的峨嵋岭下，背靠中条山、南临着黄河、东傍着涧流，有一幢道教古建筑——永乐宫。在永乐宫门外，东约200米处有一座引人注目的墓，在高大的墓冢前面竖立着元代所刻的石碑，上面题刻着“大唐纯阳吕公祖墓”。这就是著名的吕洞宾墓。千百年来，它十分受人敬仰。

可是，一次意外的发现，使这座道教圣墓成了一个谜。

那是1959年12月至1960年1月期间，山西省文物考古部门为了迁建永乐宫，对吕祖墓进行了发掘和整理。这项工作当时就受到社会各阶层的关注。谁也没有想到，被打开的吕祖墓，展现给人们的是一幅使人百思难得其解的图画。

在墓室内仅有的一具松木棺椁 [2] 中，考古工作者们看到了两具尸骨，虽然尸骨由于年代久远已经腐朽，但是，很容易就鉴定出，这是一男一女的两具尸体。左为男、右为女，都是仰身直体而卧，头向着北方。工作人员在女尸的口中和尸体的周围还发现了7枚铜钱。

这结果实在使人惊诧不已。世代相传的吕祖墓，竟然是男女合葬墓。而根据我国的民俗，只有夫妻死后才能合葬。那么，墓中男人若为道士就不好解释了，甚至有辱道家的声名。可是经考古研究人员的研究和考证，这座墓不像是二次迁葬墓，那么当年他们是一同入土

的。可如果这样的话，那么这座古墓就很有可能不是吕洞宾的墓。当然，仅仅是可能。

在古墓中发现的铜钱，更使人如坠迷雾之中，这些古钱都是宋代流通的货币。其中，有开元通宝4枚；祥符通宝2枚；女尸口中所含的1枚是天圣通宝。这实际上是在告诉世人，墓室的主人只能是在宋代天圣年间（1023~1031年）或者是在那以后才下葬的，这个时间与唐代吕洞宾活动的那段时间相隔了近200年。如果墓中真是吕洞宾的话，那么，他就有可能活了200多岁。这可能吗？

这些发现都使吕洞宾这个人物更富有神秘感了，同时又似乎在告诉后人，这座吕祖墓是名不副实名不副实：名声、名称、事物与事实有出入，不相符合。的。

在吕祖墓附近，考古工作者还发掘了元代全真教知名领袖宋德方（披云真人）和永乐宫主持潘德冲（冲和真人）的墓。从墓志铭到墓葬形制等方面考证，都没有发现有什么出入。看来永乐宫周围确实是道教先师的丧葬之地。这就使问题复杂了。在这块道教的圣地上，怎么会出现男女合葬墓？如果根据从古墓中得到的发现否定这座古墓是吕祖墓一说，那么，此地的旧方志中却记载了永乐镇在唐代就修建了吕公祠，而且还记录了唐以后历朝历代，包括宋和元两代所进行的祭祀。这些难道都是假的？结论确实不能轻易定下。因为我们毕竟得承认，我们对这个世界了解得还太少，认识得还很肤浅，有些思维的习惯不一定真的符合事物发展的真实情况。

现在，我们谁都无法肯定地说：人的生命的极限不能达到或者超过200年。所以，用年龄问题去排除吕祖墓中有吕祖是说服不了人的。

而墓中女尸也完全有可能是二次迁葬，因为完全有可能在迁葬时把一切工作做得很细致、认真，让后人看不出破绽 [3] 。而且，实际上还是有些可疑之处的。比如，铜钱都是从女尸身上和周围找到的，男尸身上或周围为什么没有？这就完全有可能是男、女尸不是同一时代的人，或者丧葬习俗不同。那么，也很有可能这座吕祖墓中就真的埋葬的是吕洞宾。至于女尸是谁和为什么放进去很可能另有别情。

[1] 芮：ruì。

[2] 棺椁（guǒ）：棺和椁泛指棺材。

[3] 破绽（zhàn）：衣服的裂口，比喻说话作事时露出的漏洞。

秦始皇陵

始皇之死

秦始皇的梦想异于常人，他在公元前二二一年统一中原之后，自封为“始皇帝”。皇就是大，也是散发光芒的意思，帝就是天帝，也是控制天下的最高神明，在过去中国历代的君主中，都没使用过这个称号。为了进一步与他人区别，他自称“朕”。朕这个字本来是中国人不分贫富贵贱的自称，自秦始皇之后，变成了皇帝的自称，一直沿用到清朝。

秦始皇的地位和天帝是平起平坐的，在当时，他可说是地球上惟一大帝国的皇帝。

此后数年，秦始皇开始巡行天下，制定了前所未有的中央集权制度，更加提高了帝王绝对的地位。此时，他开始积极追求永生。有一次，他在巡行途中，驻留于琅邪（山东胶南县南）时，齐人齐人：这里指当时齐国的人。徐市前来奏道：“海中有三神山，名曰蓬莱、方丈、瀛洲，仙人居之，请得斋戒，与童男童女求之。”

听徐市说得煞有介事 [1] ，一心向往神仙之术与长生不老的秦始皇，心眼儿也开始活动起来，于是赐给徐市大量黄金及数条大船，让他带领数千名童男童女前往三神山寻访仙人。过了两年，秦始皇听说有名叫羡门和高誓的仙人，也特地命令燕人卢生去访求。接着，再命令自称对仙道有研究的韩终、候生、石生等三人去访求仙人不死之药。

公元前三一一年，秦始皇最后一次出巡，首先来到湖南九疑山祭拜虞舜，再经洞庭湖、长江入浙江，登会稽山祭拜大禹陵，并树立歌功颂德的碑文，全文记录于《史记》上而流传于今。抄录部分如后：……咸化，大治濯俗，天下承风，蒙被休经，皆遵度轨。和安敦勉，

莫不顺令，黔首修洁，人与同则，嘉佑太平，后敬奉法，常治无极，与舟不倾，从臣诵烈，请刻此石，光垂体铭。

除了秦始皇在自吹自擂外，也没什么可说的了。他以为天下在他的治理之下，真的大治了。事实上，光是浙江当地的居民就已忍无可忍了。五年后灭掉朝廷的项羽，此时年方二十二岁，见到秦始皇的车驾耀武扬威地经过眼前时，忍不住叫道："彼可取而代也。"可惜秦始皇没有警觉危机已迫在眉睫了。

离开浙江后，秦始皇由海上搭船再度来到八年前到过的琅邪，他暗自打算非找到当初派去东海访求仙人仙药的徐市问个清楚不可。

徐市在海上找了好几年都没有丝毫收获，为怕秦始皇降罪，一直不敢去咸阳回报，现在，听说他又来到琅邪，一惊之下，非同小可。

徐市自知无路可逃，灵机一动，自己跑到秦始皇面前，诈称："蓬莱药可得，然常为大鲛鱼所苦，故不得至，愿请善射与俱，见则以连弩连弩（nǔ）：弩：一种利用机械力量射箭的弓。连弩：连续发射的弓。射之。"

秦始皇将信将疑，那晚，他梦到自己在海上与海神搏斗，第二天，将此事告诉占梦博士。占梦博士说："海神的形体是不可见的，因而幻化成鲛在海上往来。"

秦始皇暗想："徐市所说的果真不假，"于是命人将连发弩装上大船，亲自率船出海，在今天的渤海湾上射杀了一些大鲛，心中觉得十分痛快。谁知回到岸上之后，秦始皇便生起重病，过了十天，死于河北沙丘平台，享年五十岁。时当公元前二一零年七月。

史无前例的帝王陵墓

秦始皇陵位于临潼县城以东约5千米的骊山北麓 [2] 。

2200年风雨剥蚀使这座陵墓失去棱角，分明的线条显得较为和缓，但庞然卧踞的偌大规模和俯瞰平川的恢宏气势依然令人感受到"千古一帝"的威严。这是中国历史上第一座皇帝的陵墓，也是人类历史上规模最大的帝王陵墓，陵墓中埋藏的珍宝价值更无疑是世界考古史上

最大的未知数。

沿着石阶便道向上登攀，穿过夹道石榴树丛登上冢顶平台，极目远眺，北面渭水蜿蜒如带，南临骊山参差连绵。陵墓建在骊山北麓①冲积扇上，东西向莽莽平川一望无垠。

这座史无前例的地下陵墓庞大得无以复加，《史记》更记载其中“宫观百官奇器珍怪，徒臧满之”，如果所言不假，那可真是一笔令人咋舌的财富。

当时的建材以木材为主，主要由长江以南用船运来。每根直径都在1-2公尺之间，长约30公尺。据说如果负责输送的人不能如期把圆木送达，一律处死。除此之外，秦始皇还向全国各地搜罗了巨石、巨木、珍石、珍木以及奇禽来装扮他的庭院。他也将咸阳宫中的家具、衣物、织物、宝石、装饰品都移往陵墓。

秦始皇的遗体则安置于铜棺中，棺上有木头的部分则涂漆防腐。

以上所叙都明白记录于文献上，只是当时是否有官员殉葬的，还是一个谜。《史记》记载二世皇帝胡亥下令“先帝后宫，非有子者，出焉不宜，皆令从死。”以秦始皇有生子女的后妃不过十多人的情况来看，殉葬的妃嫔大概在二百名左右。二世皇帝的残暴、较之秦始皇，真是有过之而无不及。

秦始皇的地下陵墓，真如一个缩小的大地，里面有宇宙和大地山河，配置得惟妙惟肖 [3] 。《史记》上记载：以水银为百川江河大海。机相灌输，上具天文，下具地理，以人鱼膏为烛，度不来者久之。

当时使用了数千吨水银，于地下陵墓中做出百川江河大海，并以机械使水银循环流动，天花板上并用宝石拼出天体图，至于人鱼膏可能是用鲸鱼的脂肪加工制成的，能够燃烧很久。

由于历代帝王的陵墓经常被宵小之徒光顾，二世皇帝怕有盗墓者侵入，命令工匠做了很多机关，只要有盗墓者闯入，马上发射如大雨般的箭矢，为了怕机关的秘密泄露出去，阴狠的二世皇帝还把设计机关者和施工者尽数关在陵墓里头，没有一个人活着出来。虽然《水经注》上记载了秦始皇陵墓被项羽率兵攻入，并掠夺了其中的金银珠宝

之事，但一直没有得到证实。

到了一九八五年，中国传出发现秦始皇陵的大消息之后，人们才知过去的传说都不是真实的，因陵墓中一切完好如初。不过，考古学家也发现了一条盗墓者挖掘到一半的通道，令人捏了一把冷汗。

一九七四年四月三日，住在陕西省临潼县安寨人民公社的农民杨天发，为了引水到田里灌溉，而挖了一道深井，竟然挖到一个大洞穴，里面是前所未见的兵马俑。

杨天发所挖掘的地方，距秦始皇陵墓1.2公里，附近早已发现过古墓和陪葬墓，陕西的考古学家本以为那一带已经做过十分详尽的调查了，料想不到还有一个兵马俑坑的存在。此墓在任何历史文献上都没有记载，但事实就是事实。

这个发现在世界上造成很大的轰动，经过数年来的调查，已经证实是始皇陵的附属设施。兵马俑坑位于地下五公尺处，里头有以秦始皇亲卫队为模特儿塑成的陶俑 [4] 。共有三个坑，一号坑主要是配置战车的步兵团，二号坑是步兵、战车和骑兵组成的混合部队，三号坑只有一辆战车和六十四名士兵，是统帅营的仪仗或护卫部队。

一号坑东西长230公尺，南北宽62公尺，面积1万4260平方公尺。二号坑长124公尺，宽98公民，面积6000平方公尺。三号坑最小，长21公尺，宽17公尺，面积520平方公尺。

坑道用黄土烧硬的砖瓦整齐地铺排着，高约2—3.5公尺，里面紧密排列着兵马俑。

不论是战车、骑兵、兵士、战马都和原物大小相等。一号坑共有六千尊，二、三号坑有一千尊，总共七千尊。每尊兵马俑都有不同的骨架和表情，连服饰、发型、胡须都完全不同。士兵俑手上所持的刀、剑、矛、弩机、箭镞等武器，都是当时实战的兵器，这些武器都曾做过防锈处理，所以历经二千二百年没有丝毫锈蚀 [5] 。

谜中谜

秦始皇陵坐西朝东。坐西，本是当时的传统葬俗，以东向为尊，

西方为上。秦始皇的先祖们，无论陕西凤翔县秦西陵的18座秦公墓园，还是临潼县秦东陵的秦王陵园，方向均坐西朝东。秦始皇也不例外。地宫宫墙的四周虽都有斜坡通道，但其他方向均各有1条，唯独东门有5条，证明东门是面对朝向的主门。从陵园外城东门延伸出去的东门大道相当于后世的“神道”，是整个陵区的主要通道。在陵园以东约4千米的临潼县大王镇石张村附近，至今残存一座约7米高的秦阙，那大约是进入秦始皇陵东门大道的标志。经初步勘查，陵区至少包括南北与东西各为7.5千米，方圆约56平方千米的范围。

在以东门大道为轴心的陵区两侧，现已发现大量陪葬墓和各种殉葬坑。

外城垣以东约350米外的东门大道南侧，发现一片陪葬墓群。经试掘其中的7座，死者有男有女，年龄10～30岁不等，尸骨有的四肢分离，有的身首异处，有的身上遗留箭镞，但金、银、玉器各种殉葬品却显示出生前身份高贵非同一般。这里埋葬的是秦始皇的公子和公主。秦二世继位后，为了巩固统治，对他们大加杀戮。这种骨肉相残事件，历史上屡见不鲜 [6] 。陪葬墓群以东发现3行密集排列的80座马厩坑。马厩坑有多种形状，分马厩和俑坑两类，马厩坑内葬有马匹，并有陶制跪坐圉夫（马夫）俑和盆罐等喂养马匹的工具；俑坑内仅有跪坐俑和工具。

东门大道北侧除发现著名的兵马俑坑外，也有陪葬墓分布，此外，还有尚未判明殉葬物的殉坑。

深入全面细致的勘查与发掘尚待进行。方圆56平方千米内随时可能爆出特大新闻。不过，可以肯定一点：根据陵园建筑遗迹分布圈出的这一范围无疑是相当保守谨慎的，实际上当年秦始皇陵的范围肯定大得多。究竟可能有多大呢？按照一种富于想象力而又言之成理的观点，它的尽头直到黄海之滨！

秦始皇统一中国后，曾5次大规模出巡，3次直抵东方海滨，并刻石歌功颂德 [7] 。尤其值得重视的是，据《史记》记载，秦始皇35年（公元前212年），“立石东海上朐界，以为秦东门。”在今江苏省连云港市西南的朐县海上竖立起了帝国的东大门。2000多年来，从来没有人把它与建造秦始皇陵这两项同时进行的工程联系起来作过思索。直

到秦始皇陵兵马俑发现之后，有心人才猛然发现，那座“秦东门”的位置，恰好正东对准秦都咸阳与秦始皇陵东门大道。咸阳——秦始皇陵——秦东门恰好位于同一纬度！

怎么看待这一令人震惊的事实呢？也许是极偶然的巧合。但更有可能是精心设计的安排。联系到一律面向东方肃立的兵马俑和整座陵园坐西朝东的总体设计，联系到秦始皇好大喜功的性格和终其一生对东方蓬莱仙境的极度向往，把远在1000千米外海滨的“秦东门”视为秦始皇陵的组成部分应当是有道理的。

远在2200年前，在现代测量仪器远未发明的技术条件下，人们怎么测出这条纬度的呢？人们怎么掌握地球表面高精度测量与计算技术的呢？这是秦始皇陵留给我们的一个神秘的不解之谜！

面对秦始皇陵下一片空旷的原野，游览过金字塔的游客不免会为之惋惜：既然秦始皇建陵耗用的人力物力财力远远超过古埃及金字塔，当年何不干脆建一座“世界之最”的金字塔？为什么这里竟然没有留下一块古代石刻？

并不是这位皇帝的一念之差。秦始皇建造陵墓的目的本来就不是供后人瞻仰瞻仰：瞻，看；仰，崇敬。怀念。他虽有超越一切的无限权力，却不能超越传统文化观念。他同样深信存在“罔象”，这是无法逾越的障碍。如果造一座巨石陵墓，陵上怎能栽植松柏？怎能防止“罔象”危及灵魂安全？

秦始皇陵前没有留下任何石刻，原因也并不在于技术能力。中国古代的石刻至少在殷商时期（公元前16世纪）已经出现。秦代早期遗留的石鼓文至今仍陈列在北京的故宫博物馆。秦始皇出巡时也曾多次刻石铭功。修建秦始皇陵时更是大规模开采石料，单是秦始皇陵西北不远的今郑庄、砖房村一带，就有一座占地达75万平方米的石材加工场，直到20世纪40年代末，那里仍遗留遍地巨石。但建陵使用的石材统统都被埋入了地下。

为什么连块墓碑也不留呢？人类社会的许多事物都是在漫长的历史过程中逐渐出现的。墓碑也是如此。中国远古时的“碑”只是竖立在宗庙门前的木柱。秦代还没有在墓前放置墓碑石刻的墓葬风俗。我们知道，在秦始皇之前的战国时期，各国都没有这类制度风俗。如果秦

始皇开创这种制度，历史必定有所记载，而且一般也会被西汉王朝继承。基本上全盘承袭承袭：秉承。袭，沿用。秦代墓葬制度的西汉王朝所有皇帝陵墓都没有墓碑石刻。由此可以断定，秦始皇陵当年也没有墓碑石刻。

也有人对秦始皇陵没有皇后陵感到奇怪。这一点，倒是与这位信奉极权主义的皇帝性格及思想逻辑一致的。虽然有“后宫列女万余人”，她们也为他生了20多个儿子、10来个女儿，但秦始皇没有册封过皇后。他似乎对她们持“一碗水端平”的态度，自然也用不着为皇后建造陵墓了。

[1] 煞（shà）有介（jiè）事：好象真有这回事似的。

[2] 麓（lù）：山脚。

[3] 惟妙惟肖：形容描写或模仿的非常好、非常逼真、生动。

[4] 陶俑：用粘土烧制而成的兵士。

[5] 锈蚀：金属表面因腐蚀而产生的锈迹。

[6] 屡见不鲜（xiǎn）：屡，经常，经常见到而不感到惊奇新鲜。

[7] 歌功颂德：对某人以往的功绩用歌声、文字的形式加以宣扬。

泰姬陵

在蒙兀儿帝国首都阿格拉附近的朱木拿河畔，屹立着印度最著名的陵墓：泰姬陵。泰姬陵有白大理石穹顶、高耸的尖塔、镶嵌珠宝的宫墙，壮丽华美，是现代世界七大建筑奇迹之一。

蒙兀儿帝国第五代皇帝沙杰汉的妻子泰姬·玛哈，1631年死于难产。传说沙杰汉伤心欲绝，发誓要建一座全世界最美丽的陵墓，以表现其永恒的爱情。他请尤斯塔德艾萨负责设计，次年动工兴建。为免日后有其他陵墓胜过泰姬陵，完工后竟砍掉设计师的头，又砍掉众工匠的手。

陵墓建筑群包括大门、玛哈墓、两座清真寺、四座尖塔和一些附属建筑物，如马厩等，全部设计互相配合，浑然一体 [1] 。陵墓高约二百五十尺，耸立河边，气势雄伟。陵园占地四十二亩，布局精巧，林木成荫，风景优美，更有流水、喷泉，反映了蒙兀儿人心目中的人间仙境。

据说每天动员二万名工匠，耗时二十二年才建成泰姬陵。石匠、金饰工、雕刻家和书法家把整座陵墓里里外外每一处都装饰的美伦美奂 [2] 。镶嵌那些精美的图案，所用的宝石多达四十三种，包括玉石、水晶、黄玉、蓝宝石、钻石等等。墓内到处可见纯银烛台、纯金灯座、华丽的波斯地毯，雕花大理石棺四周更围了一道纯金的栏杆。沙杰汉驾崩后，就葬在泰姬旁边，倒破坏了原来的完美对称。

1857年蒙兀儿帝国覆亡，泰姬陵内的金银珠宝被人抢掠一空，幸而陵墓本身并未受到破坏，劫后百多年来依然屹立河畔，一般人视之为坚贞爱情的象征。有趣的是，当时人的看法与今人完全不同。据十七世纪到印度旅行的欧洲人说，沙杰汉好大喜功，权欲熏心，荒淫无度，根本不是爱情专一的好丈夫。甚至有人说，他曾与长女乱伦。他为了争夺皇位，竟然不念亲情，把几位兄长和五个男性亲人横加杀

害。

沙杰汉大半生驰骋沙场，玛哈生前总是陪伴他出征，夫妻俩看来都嗜杀成性。玛哈极其仇视基督徒，曾怂恿沙杰汉血洗印度东北海岸的葡萄牙殖民地胡格利。她石棺上的铭文写道：“求真主保佑我们抵御异教徒。”

沙杰汉统治期间，一直不遗余力扩张权势。他毕生曾下令建造许多宏伟的建筑物，以炫耀帝国的财富，瑰丽的泰姬陵也许只是典型的例子。泰姬陵完美无瑕完美无瑕（xiá）：非常完美，没有缺点。的设计，可说反映出这位统治者欲与真主比试高下的心理。一个传诵千古动人心弦的爱情故事，也许是想掩盖建造泰姬陵的真正动机：为权力无边的蒙兀儿皇帝沙杰汉树碑立传。

[1] 浑然一体：形容完整不可分割。

[2] 美伦美奂：形容事物非常精美光彩照人，无与伦比。

曹操墓

三国时代魏国的开创者曹操，是个争议极大的人物。他生前没有作成皇帝，死后才被追封为魏武帝。陈寿写的《三国志》称誉他是“非常之人，超世之杰”。而罗贯中写的《三国演义》却称他为“汉贼”、“奸雄”。根据《三国演义》改编的三国戏，也把他刻画成一个大白脸的奸臣形象，使他成了个妇孺皆知妇孺皆知：妇女、老人小孩都知道。的人物。

曹操晚年曾为自己安排过后事，《三国志》中写他临死前两年下了一道命令，叫人为他在西门豹祠西边高原上的瘠薄之地建造一座寿陵，“因高为基，不封不树”，意即陵墓要建在高地上，地面上不要堆起高高的坟头，也不要做什么记号。《三国志》还讲到，建安二十五年（公元220年）正月，曹操死于洛阳。

二月，葬于高陵。这高陵可能就是指西门豹祠西原上已建造好的寿陵。而《三国演义》中讲到曹操临死时的遗嘱却有另一种说法，他叫人于彰德府讲武城外设立疑冢72座，不让后人知道他的遗体葬在什么地方，怕有人去掘他的墓。

《三国演义》虽然是部小说，但是它主要是根据裴松之的《三国志注》写的，只是做了些文学加工，内容是七分纪实，三分虚构。那么它对曹操死后的陵墓记载，就不能不考虑到具有一定的真实性。

这样，对曹操陵墓的记载便有了不同的说法：一是西门豹祠西原上，号称高陵；一是彰德府讲武城外，有疑冢72座。

要想弄清曹操的陵墓究竟在哪里，首先应当弄明白西门豹祠和彰德府的所在地。历史上有西门豹治邺邺（yè）：古地名，今河北临漳。的记载，所以西门豹祠一定是在邺城，即曹操被封为魏王时的都城，也就是今天河北与河南交界处的临漳。而彰德府，其实在三国时并没有这个地名，它是金朝时才有的，即今天河南与河北交界处的安

阳市。临漳与安阳，今天分属于河北河南二省，是紧挨着的。古代还没有分省的时候，那两个地方多数时候称为邺城，到金朝则称彰德府。说来说去，邺城和彰德府其实是一个地方。

因为西门豹治邺给邺城一带的老百姓带来了很大好处，所以今天临漳一带，也包括今天的安阳市一带，有许多西门豹祠。

按照《三国志》中的说法，曹操的陵墓是在西门豹祠的西原上，但究竟是哪一所西门豹祠却很难确定，因为那是一座“不封不树”，什么记号也没有的陵墓，要想找到它是很难的。

有人认为曹操虽然在生前规定他的陵墓“不封不树”，但是他的儿子曹丕等人安葬他的时候，为了上坟祭祀的需要，不可能一点记号也不做，难道把他埋了以后就什么也不管了？这恐怕有些不近情理，也不符合中国人“慎终追远慎终追远：形容谨慎而始终不忘先始的意思。”的孝道。

《三国志》明确记载曹操的陵墓称为高陵，即使“不封不树”，但在地名上也许会留下叫高陵的村庄。如果能对今天临漳、安阳一带的新旧地名进行一次深入的挖掘和普查，也许可以找出一些关于曹操陵墓的线索。

那么彰德府讲武城究竟有没有72疑冢呢？在今天临漳县三台村以西八里处，确实有个地方叫讲武城，有人认为那可能就是《三国演义》所说的彰德府讲武城。从那里向西一直到磁县，也就是今天安阳市北郊的丰乐镇一带，的确有许多像小山头那样的大土堆，当地有人叫它们“曹操坟”。这些可能就是所谓的72疑冢。从前有人盗掘过其中的几座，也的确挖掘出了一些墓碑之类的东西，但是那些都是北魏和北齐时代的王公大臣的坟，比曹操晚了二三百年。如果那些大土堆原先的确是曹操的疑冢，是后来被北魏、北齐的王公大臣坟上筑坟，加以占领，那么不知当年他们坟上筑坟时是否深挖过，有没有在其中的一座挖掘到曹操的遗体或其他与之有关的随葬品之类。查遍北魏北齐的史书，不见有这方面的记载。

也有人认为曹操生前叫人修72座疑冢，是故意布下的迷魂阵，很可能72座疑冢都是空的，曹操的遗体则葬在另一个秘密的地方。足智多谋的曹操不可能想不到，如果他葬在72疑冢中的某一座之中，那么

后人把72疑冢全都挖开，不就找到他的遗体了吗？看来曹操决不会这么傻。

古往今来，有许多文人墨客曾到讲武城至丰乐镇一带的曹操72疑冢处凭吊[1]，并想对曹操的陵墓进行探索和考察，但是都没有什么收获。曹操曾有句话：“宁教我负天下人，休教天下人负我”。他生前多次设下计谋，欺骗了许多人，到死时居然还设下这样诡秘的计谋，不让后人知道他的陵墓在哪里，从这里足可以看出曹孟德狡猾、多疑、攻于心计的性格特点。

[1] 凭吊：对着坟墓、遗迹等怀念。

杨贵妃墓

杨贵妃墓在陕西省兴平县马嵬镇（历史上的马嵬坡）西0.5千米处，紧靠西（安）宝（鸡）公路，距兴平县城12.5千米。

杨贵妃，字玉环，蒲州永乐人。幼时死了父亲，寄养于叔父家。她擅长歌舞，通晓音律，长得美艳绝伦。开元22年，嫁给唐玄宗李隆基的儿子寿王李瑁。唐玄宗为她的聪明和美色所倾倒，开元28年，叫高力士把她接入后宫，当了女道士，取道号为太真，实际上已把她占为己有，过着“春宵苦短日高起，从此君王不早朝”的糜烂糜烂：烂到不可收拾。形容生活非常奢侈浪费。生活。

天宝四年，她被册封为贵妃。他的三个姐姐，被分别封为韩国夫人、虢国夫人和秦国夫人，月给钱十万，为脂粉之资。他的堂兄杨国忠被任命为宰相，杨氏一门，一时间势倾天下，权倾天下。每年十月，杨家兄妹扈从明皇游华清宫，各家自成一队，着各色服装，五彩缤纷，灿若百花。珠宝饰物，遗落满地，其豪奢如此。

杨贵妃墓是一个比较小的陵园。大门顶额横书“唐杨氏贵妃之墓”7字。进门正面是一座三间仿古式献殿，穿过献殿便为墓冢，高约3米，封土周围砌以青砖。

1985年以来，当地政府对贵妃墓进行修葺，新修了围墙、碑廊、献殿、亭子。特别是在墓园后面增设了一座6米高的杨贵妃大理石雕像，现成为人们来此旅游留影的最佳之地。

碑廊嵌有大小不等的石碑数块，刻有历代名人来此的题咏。晚唐诗人罗隐路经马嵬嵬：wéi。坡作诗曰：“马嵬杨柳绿依依，又见鸾舆幸蜀归。泉下阿环应有语，这回休更罪杨妃。”鸦片战争后被谪戍伊犁的林则徐，路经陕西曾题太真墓诗：“六军何事驻征骖，妾为君王死亦甘。抛得峨嵋安将士，人间从此重生男。”

来杨贵妃墓的游人，有的把精美的门票揣在身上，似乎纸片上还留有余香；有的争相购买《贵妃出浴图》，想带回去仔细欣赏这位美人的风采，还有的用手帕包下一撮泥土，珍藏起来。据说，由于杨贵妃长的十分白皙，竟把墓地附近的土地也染白了。当地百姓称白土为“贵妃粉”，相传用来洗脸，能使皮肤增白，面上黑斑粉到即除。

在熙熙攘攘熙熙攘攘：形容人非常的多。的游人里，还有不少海外来客，其中日本人为数最多。香魂归何处，天下竟有两座贵妃墓，其中日本就有一座，所以他们特地来看个究竟。

身不可一分为二，人不能死而复生，两座杨贵妃墓各有来历，包含了两个内容不同的传奇故事。

公元755年，安史之战爆发。第二年6月，叛军攻破洛阳，直逼长安，唐玄宗带着杨贵妃一家仓皇西逃。途经马嵬坡，士兵们不肯再前进，要求杀掉杨贵妃的哥哥奸相杨国忠。不等唐玄宗下令，大家一哄而上，把杨国忠砍成肉泥。杀了之后，将士仍不肯离去，唐玄宗只好亲自出来慰劳军队。龙武大将军陈玄礼说：“杨国忠谋反，贵妃不宜再侍奉皇上，请陛下割爱正法。”玄宗说：“贵妃住在深宫，怎么会知道杨国忠的造反阴谋？”这时，唐玄宗的心腹太监高力士插话说：“贵妃是没有罪，但贵妃是杨国忠的妹妹，常在皇上身边，将士怎能放心？望皇上考虑，只有将士放心了，皇上才能安全。”玄宗无可奈何，只好将杨贵妃“赐死”。高力士奉命把贵妃带到佛堂的梨树下，用丝带将她缢死 [1] ，时年贵妃38岁。陈玄礼及众将检验过尸体之后，军士们才重新整队出发。唐代诗人白居易的不朽长诗《长恨歌》记其事：“九重城阙烟尘生，千乘万骑西南行。翠花摇摇行复止，西出都门百余里。六军不发无奈何，宛转峨眉马前死。”

杨贵妃死后，就地掩埋，马嵬坡就成了她的墓地。据说，杨贵妃缢死时掉下一只靴子，马嵬驿的一个驿卒拾到后，带回家交给母亲保存，引得周围村落的人都前来观看。过客每借看一次，就要收取百钱。尽管如此，看的人依然络绎不绝。后来，唐军收复长安，唐玄宗返回宫中，听到这个消息，就叫人以高价买下靴子，仍然埋在这座贵妃墓中。

黄海彼岸的日本贵妃墓，同样也有着神奇色彩的故事。

1963年，一位日本少女在电视台展示了她的家谱和古代文献言之凿凿地称她为杨贵妃在日本的后裔，在日本引起了一阵小小的轰动。

日本史学家邦光史郎的《日本史趣事集》、渡边龙美的《杨贵妃复活秘史》以及我国《文化译丛》上刊载的译自日本的《中国传来的故事》，都讲述着一个未死的杨贵妃的故事。

据说，杨贵妃在马嵬坡并没有被缢死，而是由陈玄礼、高力士策划，用一个宫女做替身死去，然后叫人护送贵妃南逃。当时的中国同日本有海上交往，他们大约在现在的上海一带乘船出海，经过艰险的漂泊，终于在日本久津半岛的唐渡口登陆，定居在油谷汀。由于长期颠沛流离 [2] ，贵妃身染重病，不久就死去了，当地人对她深表同情，把她安葬在那里。

杨贵妃墓坐落在风景秀丽的油谷汀，背倚微微起伏的山岗，面临平阔壮观的大海，墓基是一块由乱石组成的面积有几十平方米的平台，台上有五座石塔，主塔高153厘米，日本人称它为“五轮”，相传，杨贵妃就安眠在五轮塔下。

白居易诗说：“忽闻海上有仙山，山在虚无缥渺间。”在日本人看来，这海上仙山当然就是日本。

后来，唐玄宗终于知道了杨贵妃客死东瀛 [3] 的消息，哀痛欲绝，为了给贵妃祈福，他派白马将军陈安带来了两尊佛像——释迦如来和阿弥陀如来，准备安置在杨贵妃归宿之地。陈安将军踏遍了日本大小列岛，没有找到这个地方，只好把这两尊佛像暂时安放在京都清凉寺之后回国。

后来，日本当局发现了杨贵妃墓地，要清凉寺交出佛像，清凉寺则认为佛像在清凉寺安置已久，评价甚高，名声日大，不愿意将佛像交出。作为一种变通的办法，他们请当日最负盛名的工匠，照原像制作两尊，把四尊佛按新旧搭配，留二尊在清凉寺，另二尊在贵妃墓地建二尊院安置。

如今，二尊院的两尊佛像被指定为日本国家重点保护文物，油谷汀的二尊院墓地和五轮塔，则是山口县级指定有形文物。据说：贵妃墓前香火不断，人们认为：朝拜杨贵妃墓，可以生得漂亮可爱的儿

女。

杨贵妃喜欢吃的山东肥城桃，已被日本大津郡引种、栽种，被称为“杨贵妃桃”。

想杨玉环本是个普通的女子，只是因为天生丽质和聪颖柔顺，一见夺于前夫，二见杀于后夫，中间虽是过了十几年尊宠荣贵的日子，但与政治是毫不相干的。她只是一只温驯的替罪羊而已。一千年过去了，杨贵妃之死引起的嗟、怨、赞、叹，也早已成了历史陈迹。至于她同唐玄宗是生离，还是死别，将是一个永恒的谜团了。

[1] 缢死：亦称上吊。

[2] 颠沛流离：居住的地方不固定，比喻生活很凄苦。

[3] 东瀛（yíng）：今日本。

南宋皇陵

江南惟一的皇家陵区——著名的宋六陵的准确位置已经得到勘定[1]，而在此之前，宋六陵长期以来被认为徒有虚名。

宋六陵是南宋宋高宗赵构等六个皇帝的陵区，坐落在绍兴县皋埠镇上蒋乡牌口村（原为上皇村）宝山下，距今已有800多年的历史。

1131年，隆佑太后病故，选址筑陵就被提上了议程，这着实让大臣们费了一番脑筋。因为北宋的陵墓在中原一带，而当时中原又被金兵占领。有一位大臣上奏，先把太后暂葬在江南，等收复中原以后再回迁。

北宋皇陵位于河南巩县，它的东南面有一座山叫青龙山，而绍兴县皋埠镇牌口村的东南面也有一座青龙山。为了承袭先朝遗风，南宋皇陵选址就确定在这里，宋六陵因此而建。

1278年，南宋灭亡。被元世祖忽必烈任命为“江南释教总统”的西域僧人杨琏真珈就盯上了宋六陵。他暗中勾结了一批恶僧奸徒，率领大队人马开进陵区。这帮利欲熏心利欲熏心：形容为得到权利、利益的心情和作为。的恶徒用铁钎、铁铲等工具，先后砸开永茂陵、永穆陵、永绍陵和宁宗仁烈皇后的地宫，劈开帝王棺椁，哄抢墓中数目惊人的奇珍异宝。他们甚至把宋理宗赵昀的尸体从永穆陵中挖出，倒挂在树上三天三夜，并割下其头颅，做成饮食工具。杨琏真珈为了能招福祛灾，天天用它来饮酒取乐。这次疯狂的盗墓共挖掘了宋六陵中的101座墓。当时，历代帝后、皇亲国戚和百余名朝廷大臣的骨骸被随意乱抛，一片狼藉。不久，这些骨骸就神秘失踪了。

时光流逝，以后的宋六陵依然多灾多难，清代和汪伪政权时又有一些利欲熏心的人对之多次盗掘，再经过“文革”时期的浩劫，宋六陵的地面建筑已不复存在。

当年绍兴师范学校刚刚从宋陵遗址搬出的时候，每一丛松树下面的皇陵都有一个小土堆坟包，并且有个标志。后来“文化大革命”期间，皇陵遭殃了，所有的土堆都被扒平了。当时，学校曾挖过两口井，挖井的时候曾挖到地下皇陵墓道，用青砖交错砌建而成，保存还相当完整。现在，看到这两口井依然存在，井旁杂草丛生，井水清澈。

在历史上，宋六陵曾有过多次重建。明初朱元璋曾下诏令重新修复宋六陵，并将每座陵都重新立碑，派专人守陵，划出近四千亩山地作为禁区。这是历史上对宋六陵最大规模的重建。当时，这里是一片茂林。我们看到的松群就是当时所植。

明孝帝弘治年间及清朝雍正时期都曾派专人修缮修缮：维修、护理、保养的意思。过陵园。

绍兴是一个有着深厚文化底蕴的古城，浙江也是一个集文化、旅游、经济等方面于一体的江南大省，而南宋皇陵恰恰是江南惟一的大型帝王陵墓群。所以，有关专家认为重建宋六陵意义重大。

宋六陵由于遭到多次劫难，一切都变得那样零乱不全，这无疑为重建宋六陵带来了极大的困难。但幸运的是，我们找到了一条十分重要的线索——一幅宋六陵古图。这是一幅康熙年间遗留下来的明代重建宋六陵的古图，为重建南宋皇陵提供了最翔实、最可靠的历史资料。该图详细、清楚地标出了南宋六个帝王陵墓的具体位置和形状，还标明整个陵园其他主要建筑的情况。

[1] 旌麾：旗帜。

成吉思汗陵

成吉思汗的陵园建筑在美丽的鄂尔多斯高原上，在蓝天、白云、黄沙之间，三座蒙古包式的宫殿肃然伫立，明黄的墙壁，朱红的门窗。再加上璀璨夺目璀璨夺目：形容物体非常精美。闪着耀眼的光芒夺人眼目。的金黄色的琉璃宝顶，使这座永恒的王者之居分外的雍容、典雅、静穆、庄严。

成吉思汗名叫铁木真，虽然后来被誉为“一代天骄”，但命运给他安排的却是一条坎坷而曲折的道路。他的父亲被世仇塔塔尔人毒死，他九岁就成了孤儿。饥饿和危险始终追踪着他，他逃亡、潜伏、被捕、示众，人世间最大屈辱和痛苦，把他锤炼成一个钢铁战士。他耐心地收拾父亲的残部，小心翼翼地积累力量。七年之中，连续击灭了塔塔尔部、克烈部和乃蛮，使他一跃而为蒙古各部中最强大的首领。1206年，蒙古各部在鄂嫩河畔召开叫做“忽烈而台”的贵族会议，推举铁木真做全蒙古的大汗，命名为“成吉思汗”。

“成吉思汗”，蒙语的意思是“海洋”。也许，命运已经注定，他将有海洋一样宽阔的疆土，他战无不胜的铁蹄将在一片无水的海洋上任意驰骋。

他首先向南扩张，降服了西夏。接着攻陷了金国的中都（今北京市），迫使金王朝迁都开封。然后旌麾 [1] 西指，兵锋席卷中亚，进逼东欧，把中亚古国花剌子模的国君赶到了里海的荒岛；再回戈东进，击溃俄罗斯军队的无效抵抗，把国土和势力推进到顿河流域。

1226年，成吉思汗再次进攻西夏，在西夏首都即将攻陷的最后时刻，他于1627年旧历7月12日，在清水县行营去世。

他的一生是在马背上度过的。他给他的孙子忽必烈留下了最终统一中国、建立元朝的基础，他震撼世界的旋风般的铁蹄，给欧亚两洲的王公贵族，留下了胆战心惊的记忆。

但是，他却没有留下真正意义上的陵墓。

根据遗俗，蒙古君主无论死在哪里，他的遗骨都得送回漠北的老家，他们的祖先生息发祥的地方。

然而这座陵寝已消失在茫茫草原之上，早就不辨踪迹了。坐落在内蒙伊金霍洛旗甘德尔敖包上的成吉思汗园陵，建成于1954年，是我国所有帝王陵墓中最年轻的一座。墓中当然没有成吉思汗的遗骨。

据《元史》记载："成吉思汗葬起辇谷"。所谓起辇谷，大略是肯特山脉中一条山谷。"辇 [2] "是古时帝王乘坐的车，成吉思汗从这里起步，先统一蒙古各部，进而建立了地跨欧亚的蒙古汗国。然而，由于时间的推移，地名的变更，以及译音的讹杂，这个极具纪念意义的"起辇"之地，早已湮没无闻了。

另据《多桑蒙古史》记载，墓地在"斡难、怯绿连、秃剌三水发源之不儿罕合勒敦诸山之一山中。"《马可·波罗游记》也说："成吉思汗葬一山中，山名阿勒台。"这个"阿勒台"，也许就是《多桑蒙古史》中的"……合勒敦"，但它既然只是诸山中之一山，既没封树，又没有标志，群山莽莽，四顾茫然，也就无从寻觅了。

蒙古人是真正的游牧民族，他们把墓地掩藏起来之后，又为成吉思汗建立了一座马背上的陵园，以供祭祀，这就是"八白室"。

所谓"八白室"，就是八座白色毡帐。也许就是成吉思汗生前所习用的毡帐吧，内中供奉着成吉思汗的遗物，象征着墓地，祭祀活动也就在"八白室"里进行。这是一座典型的蒙古式的活动陵园。便于迁移，符合游牧民族生活和战斗的特点。最初，"八白室"建立在今阿尔泰山和肯特山一带的蒙古高原上，明朝初年，安置在河套一带，天顺年间，守护陵寝的鄂尔多斯部进入鄂尔多斯高原，"八白室"也随之而来。清初在鄂尔多斯高原设立伊金霍洛旗。

伊金霍洛，蒙语的意思就是"主人的陵寝"。

抗日战争时期，这座"主人的陵寝"还被转移至甘肃、青海等地。直到解放后，"八白室"重返伊金霍洛，新建了陵园，才结束了七百多年的颠沛流离的生活。

至于他真正的墓地，早就享受着永恒的静谧 [3] ，可遇而不可求了。

成吉思汗的真正墓地之所以难以寻求，有传统上的原因，也有现实中的原因。

从传统上看：蒙古人是典型的游牧民族，生产力低下，迁徙迁徙：迁移。徙，搬迁。频繁，瀚海无垠，黄尘涨天，即使留下高大陵寝，转瞬也会变成不可辨认的沙丘。所以他们的民族习俗是薄于墓葬，完全没有汉族的那种讲究死后哀荣的墓葬观。

平民一般奉行“天葬”和“野葬”。所谓“天葬”，就是将死者遗体，放置于山顶或山谷，并不掩埋。所谓“野葬”，就是将死者遗体，放置在木轮车上，然后驱车在荒野奔驰，任遗体在起伏颠簸中掉下为止。三日之后再去查看，如果遗体已被鸟兽食尽，即被认为是死者升天，值得庆贺；如果鸟兽不食，则被认为是死者罪孽深重，另须举行宗教仪式和“超度”了。

贵族们虽然认为比平民高贵，但也只是“墓而不坟”。“墓“和“坟”，在古代是有明确界限的，深埋于地下的叫“墓”，隆起于地上的叫“坟”。古代的华夏诸族，也是“墓而不坟”的。坟，毕竟是生活安定后的奢侈品，与游牧生活是不相适应的。即使成吉思汗的陵墓，也毫不例外地遵循着“墓而不坟”的古训。

从现实上看：当时是战争时期，西夏都城指日可破，任何有关君主去世的传闻都会动摇军心，给强敌以可趁之机。所以，成吉思汗曾留下遗嘱，为了骗取西夏早日投降，“死后秘不发丧”，待西夏投降后，才由一支骑兵奉着灵柩 [4] ，秘密地向预定的墓地急驰。

为了做到真正保守秘密，他们还采取了一系列的严酷的措施。在运行的长途中，倘或碰到行人，尽数杀死，决不留一个可能泄露秘密的活口。

到了预定的墓地，先把地面的草、木、石、杂一一移开，再把挖出的泥土有层次的排列，灵柩进入泥土之后，再逐一把泥土等物还原。倘有多余的泥土，也要运到远远的地方抛弃，决不留下一点可疑的痕迹。

《草木子》一书说：安葬完毕，先骑着马乃至于动用万马在墓地上任意践踏，使它平整，再在上面当着母骆驼的面杀只小骆驼。然后，派一支部队远远地守护着它，待第二年青草长起，同周围的大草原青碧青碧连成一片，无法分辨了，才拔营撤走。

这真是万无一失的安全。

为什么要杀一只小骆驼呢？据说，骆驼有辨识自己血亲的天性。如果将来还要寻找墓地，就以那只失去亲子的母骆驼为先导，走到它儿子死去的地方，它就放声悲鸣，不肯离去。下面当然就是要寻找的墓地了。

他的秘密，只有骆驼知道。

等这只骆驼，或者以后再杀的骆驼终于死去的时候，墓地的秘密也就永恒了。

[1] 辇：niǎn。

[2] 勘定：勘察，测定。

[3] 静谧：安静，温馨。

[4] 灵柩：泛指棺木，灵位。

清昭西陵

清东陵坐落在京东遵化市马兰峪，距北京250华里。这座大清国皇陵始建于清顺治十八年（1661年），共有帝、后、妃陵寝14座，其中皇帝陵5座，为顺治的孝陵，康熙的景陵，乾隆的裕陵，咸丰的定陵，同治的惠陵；还有孝庄、东惠、孝贞（慈安）、孝钦（慈禧）4座皇后陵；以及景妃、景双妃、裕妃、定妃、惠妃5座妃嫔园寝。从康熙二年（1663年）葬入清朝入关后第一帝顺治起，于1935年同治皇帝的最后一位遗眷遗眷：人死后留下的妻子、儿子、亲戚。眷：眷属。皇贵妃入葬惠妃园寝止，历时272年，比清朝统治中国的时间长四年。

清王朝封建统治者将此处皇家陵寝视为“万年龙虎抱，每夜鬼来朝”的“风水宝地”，修砌了一圈长达四十华里的“风水墙”，把帝后妃嫔大小不等、形式各异的二百多座单体建筑围托起来，称之为“前圈”，与长城之北百多平方公里的“后龙”风水禁地共同构成整个陵区。然而，清东陵所有的帝后“寿宫”均在风水墙圈内，唯独有一座皇后陵寝——昭西陵——建在陵墙之外，是那么不协调，非常引人注目。

昭西陵是清世祖顺治帝的亲生母亲孝庄文皇后的陵墓。“皇后”之谓是依随顺治帝生父清太宗崇德帝皇太极而称的，顺治帝应称“皇太后”，康熙帝则应称“太皇太后”。此人是清东陵所有入葬者中辈份最高的一位。她的身份极其尊贵，对清王朝的贡献亦非常重大，可以说劳逾半百 [1] ，功勋三朝，堪称巾帼雄杰，彪炳史册。然而，清王朝却偏偏将其葬在了皇家陵园大门之外，其原因究竟何在呢？

“孝庄文皇后”是“孝庄仁宣城宪恭懿至德诩天启圣纯徽文皇后”之略称。其中“孝庄”为庙号，即于太庙立宝奉祀特立之名号。“仁宣诚宪恭绍至德翊天启圣纯徽”是徽号，即专用以称颂帝王皇后的称号。“孝庄文皇后”之称是昭西陵墓主人死后尊上的。皇太极在世时，其为妃；皇太极死后，其子福临继位为顺治帝，晋其为皇太后；顺治帝死后，其孙玄烨登基为康熙帝，晋其为太皇太后。从这称谓的阶段性变化中

可以看出，所谓“太后下嫁”之事，当发生在顺治朝。

太后即帝王之母；下嫁乃皇家帝室之女出嫁之别称；再醮则特指妇女再嫁。将“太后”与“下嫁”、“再醮”连系成事，这在中国封建社会，是难以想象的奇闻怪事，更是为那占统治地位的以“三纲五常”为代表的时代精神与行为规范所绝对难以接受、难以容忍的丑行劣迹。尽管太后下嫁给先皇之弟、今上之叔、功勋卓著、地位显赫的摄政王，这种嫂醮叔娶的几与乱七八糟的婚配发生在帝王之家，着实让皇子皇孙及天下臣民感到耻辱与羞愤。古来丧葬规则为帝后合葬，即使不能同穴，其陵亦应相傍。然皇太极死后四十三年，孝庄薨逝，依制应运送梓宫出关至盛京（今沈阳），在皇太极的昭陵旁建陵入葬；但因为生前有下嫁再醮之事，自绝于前夫，便不能衬葬昭陵而玷污先皇“万年吉地”。更因后世太子皇胄对孝庄不守妇道、非礼非份之行端深恶痛绝[2]，干脆将其埋在清东陵风水墙外，令其为子孙后代看守大门，日夜孤寂，风雨独捱，以示惩处。

如上述言，昭西陵几乎是清东陵诸帝后妃陵寝通力摒除园外并着意修造的囚禁之所了，至多也不过是个役仆栖身供差的门房。鸟瞰陵区，比喻似乎极为恰当，“太后下嫁”之说，亦可推成定案了。然而，追究设问一下，这是史实还是传说？是因事建陵还是因陵生事——是太后确有下嫁之事才修建了如此这般的昭西陵，还是因昭南陵位置独特才引起流传“太后下嫁”之说呢？

当然，关于太后下嫁之说的根据，不止昭西陵建在风水墙外这一条，但这确实是持此说者很重要很有力的一个例证。太后下嫁之说流传甚广，正史无法回避，野史极力渲染，专家各持己见，闻者莫衷一是[3]，真可谓迷雾难辨，疑团费解。然而，这正是此案价值之所在，它引起了人们不衰的兴致。

孝庄葬身的昭西陵建在清东陵“风水墙”外，是太后下嫁说最为有力的一个证据。所论者曰孝庄因下嫁之故，不自安于太宗陵地，乃别葬之；或曰孝庄死后，康熙帝因其下嫁之恶德丑事，摒其入祖坟而埋在陵园墙外，罚其为子孙后代看守大门。其实，这些完全是望陵生事，推论而已。据《孝庄后传》中记载：“后自于大渐之日，命圣祖以太宗奉安久，不可为我轻动。况心恋汝父子，当于孝陵近地安厝。”康熙二十六年（1687年）十二月，孝庄病重时，对后事已有安排，她面

谕康熙帝："我身后之事特以嘱汝，太宗文皇帝梓宫安奉日久，卑不动尊，此时未便合葬；若另起茔城，未免劳民动众，究非合葬之义。我心恋汝父子，不忍远去，务必于遵化安厝，我心无憾矣。"康熙帝边哭泣边点头应允。其后，为感念祖母之恩德，特将慈宁宫东刚建成的五间大殿搬运至清东陵，建起为孝庄停灵的"暂安奉殿"。慈宁宫为孝庄生前数十年居住之所，康熙为表孝心，又重建五间。康熙帝在谕旨中言："慈宁宫宫东，新建宫五间，太皇太后在日，屡向朕称美，及未及久居，遽升遐。今于陵近地择吉修建暂安奉殿，毋致缺损。"臣工奉旨加紧办理，于冬春两季，用较短的时间完成了五间殿房的搬迁营建工程。康熙二十七年四月，孝庄梓宫梓宫：旧指天子死去后，停放尸体灵位的房屋。由北京朝阳门外的殡宫移花接木至东陵暂安奉殿，当时尚未建陵。

康熙帝八岁丧父，十岁丧母，幼年由其祖母孝庄及孝惠章皇太后抚养成长，又赖孝庄辅政，祖孙之间情意特别深厚。康熙事孝庄极孝，相处三十余年，每逢外出巡幸，遇岭坡或雨路难行，均下马扶辇前行。康熙帝诣奉天谒陵，途中屡次奉书问安，还献关外特产及朝鲜贡品，"附使进上，伏乞俯赐一笑，不胜欢欣。"孝敬之情，溢于言表。康熙二十四年夏，帝出塞避暑，闻太皇太后不豫，即驰还京师。二十六年九月，孝庄旧疾复作，康熙帝昼夜看视；十二月帝步行至天坛，祈减己寿以延太皇太后之生命。帝谕内阁："朕自太皇太后违豫违豫：旧指皇室贵族成员身体状况不佳。以来，日侍左右，检方调药，亲侍饮撰。大皇太后宁憩之时，朕惟隔幔侍疾，席地危坐，一闻声息即趋至榻前，凡有所需，手奉以进。"孝庄病衙，帝亲侍看护，衣不解带，日以继夜。孝庄病危，帝号哭不止。康熙二十六年十二月二十五日，孝庄薨逝于慈宁宫，时近年底，依制，年内丧事不可逾年。康熙不忍心在岁末几天之内将祖母草草殓葬，王公大臣再三进谏不宜逾年，帝执意不从，言忌讳之说，荒诞不足信，规制亦可破除。在康熙帝的坚持下，清廷打破了丧事不逾年之祖传规制，于第二年正月才将孝庄梓宫发引至殡宫，四月移至东陵暂安奉殿。孝庄与康熙，祖母与孙，情意深厚，说康熙罚令孝庄为子孙看守陵寝大门，实在是情理不通，荒谬不堪 [4] 。

雍正二年（1724年）在孝庄停灵二十六年的暂安奉殿扩修隆恩殿，起建陵园，定陵名为昭西陵。初，雍正帝特派两名大臣与钦天监

监工前往相度绘图，谕示："昭西陵距昭陵甚远，与孝东陵密迩孝陵不同，特建碑亭"。为皇后单独一人建陵并设有神道碑亭，始自孝庄。在清东陵所在陵寝中，只有昭西陵隆恩殿为庑殿顶，余皆为歇山顶。昭西陵由暂安奉殿扩建而成，故其布局与其他陵寝不同。最显著的是内外两层深墙，前后四道面阔墙，地宫周围建茔城，其前单另起方城。凡此均显示出孝庄较之东陵所葬的其他皇后更为尊贵的地位，亦为昭西陵与整个清东陵所有帝后妃陵寝在体系上有别的特殊标志。昭西陵，顾名思义是昭陵之西的陵墓。清制，皇后陵的名称以帝陵名加后陵的方位而定，如顺治孝惠章皇后之孝东陵，雍正帝孝圣宪皇后之泰东陵，嘉庆帝孝和睿皇后之昌西陵，咸丰帝孝贞显皇后（慈安）之普祥峪定东陵，并孝钦显皇后（慈禧）之菩陀峪定东陵等。太示昭陵在沈阳，遵化位沈阳西，昭西陵即如此也。

昭西陵之所以建在清东陵陵墙外，一是遵照了孝庄的遗愿，不使其与亲手抚育辅政的子孙两代皇帝远离；二是表明昭西陵与东去近千里的太宗昭陵同属一个体系，建在陵墙外并在规制建筑上饰以特色，以示与清东陵这一体系有所区别。

[1] 劳逾半百：逾，接近，超过。比喻一个人劳累了大半生。

[2] 深恶痛绝：对某人某事表示有着深深的痛恨。

[3] 莫衷一是：不能得出一个统一的意见。

[4] 荒谬不堪：荒唐的谬论，让人不愿相信并发笑。

香妃墓

香妃，是回族叛乱首领霍集占的王妃，长得天姿国色，生来身上就透出一股奇香，不需要香草、香汤薰洗。所以那里的人都称她“香妃”。清高宗乾隆听说后，十分倾心。适逢霍集占率众造反，乾隆派定边将兆惠出征的时候，叮嘱兆惠一定要把“香妃”捉来。不久，叛乱平定，兆惠果然捉得香妃，并派人悄悄地禀报了皇上。乾隆大喜，命令沿途官员，好生护侍，一方面怕沿途风霜劳累，有损香妃的玉颜，另一方面则防止她轻生自杀。

香妃被掳掠掳掠：采取武力的手段胁迫某人走。到清宫，果然名不虚传，玉容未近，香味先闻，然既非花香，也非粉香，沁人心脾。乾隆自然很是喜欢，而她也一颦一笑，神态自若，好像不知道有亡国之痛的样子。只是她一面对乾隆，就冷若冰霜，同她说话，百问不答，乾隆无可奈何，就派出一些善于辞令的宫女去对她劝解。她突然从袖中拔出一把匕首，慷慨地说：“国破家亡，死意已决，但不愿意默默无闻地白白死去，总想找个机会报了仇再死。皇上如果强逼我，那就尽快地实现我的愿望。”听的人都大惊失色。

乾隆虽然很喜欢她，但也不敢随便靠近她。

时间一长，香妃常常想起故乡风物，每逢年节，总是泪流满面。乾隆为了讨好她，先是在大内之西修建了宝月楼，又在她所住楼旁，按照西域的街道房舍模样，修建了回回营，还在武英殿西，按照土耳其风格修建了浴德堂，专供香妃沐浴。

然而香妃却仍然没有回心转意。

当时，皇太后纽祜禄氏年事已高，知道了这件事，告诫乾隆说：“既然她如此坚决，要不就杀掉她以成全她的志愿，要不就把她放回故里让她安享余年。”乾隆却不忍割舍，就这样又过了几年。

有一天，准备在天坛举行祭天大典，乾隆事先在斋宫斋戒沐浴，皇太后趁机叫人召来香妃，问她：

“你既然不肯改变态度，到底想得到什么结果呢？”

“死。”香妃毫不犹豫地说。

“那么，今天就让你去死，可以吗？”

“那就感谢太后的恩典了。我万里奔波来到此地，是想寻求一个报仇的机会，既然不能如愿，这身躯只是一个多余的肉瘤了，不如早日闭眼，去追随死去的故主为好。”

说罢，眼泪成串地落下。太后也觉得心酸，于是叫人把她引入旁室，把她绞杀了。

乾隆在斋宫听到消息，匆匆赶回。可是宫门已经落锁，进不去，只好站在门外痛哭。等门开之后，香妃早已死了。她面带笑容，颜色和生前一样，一股香气袅袅香气袅袅：袅袅，弥漫着，缓缓上升。弥漫，似乎比生前更为馥郁。乾隆捶胸顿足，竟把眼睛都哭坏了。为了实现香妃的遗愿，乾隆下令：用软轿将香妃遗体抬回新疆喀什安葬。

一些专家查阅了清宫档案之后，提出了一个有趣的猜想：传说中的香妃，实际上则是乾隆的宠妃——容妃，她是乾隆40多个嫔妃中惟一的回族女子。

容妃1734年出生于新疆叶尔羌（今新疆莎车）回部，祖上是伊斯兰教始祖派的首领，属和卓氏，所以也称她为和卓氏。她的哥哥因为配合清军平定霍集占叛乱有功，到京城受封，她也随同兄长来到京城，在一次犒劳功臣、眷属宴会上被乾隆看中，选入后宫。

据传，入宫之前，她曾提出三个条件：一、她在京中住处必须是维吾尔风格建筑；二、她的兄长图尔都也必须进京居住；三、她死后遗体要运回故土喀什。乾隆一一答应了这些要求。

她入宫的时间是1759年，开始被封为“贵人”，1761年被封为“容嫔”，1764年被封为“容妃”，这时，她30岁。

她入宫的那年，福建巡抚吴世功献给皇宫的18棵荔枝树，全部成活，还结了200多个荔枝，大家都认为，这是和卓氏带来的吉祥。

她不只容貌俏丽，而且善骑射，精诗文，会编织，在宫中备受宠幸 [1] ，皇帝特许，她可以穿本民族的服装，专配有回族厨师，一切生活设施，完全按维吾尔族习惯供奉。乾隆巡视江南时，亲自点名，要她兄妹陪伴，她随同乾隆，南巡江浙，东登泰山，北游盛京，拜谒清太祖的福陵。每逢节日生辰，她所受的赏赐：金银首饰、丝罗锦缎、古董玩物，总比别的嫔妃要多很多。

她喜欢家乡的散发着奇异香味的沙枣树，为此，乾隆派专人去新疆把这种树移植于她居住的宫苑，她居室常常充满着这种奇异的芳香，因此，人们称她为“香妃”。

乌拉纳喇皇后去世之后，乾隆不再立后，容妃在后宫中的地位逐年提高，位列第三。她于乾隆五十三年（1788）在宫内病故，葬于清东陵“裕妃园寝”。

但是，也有人认为，容妃是容妃，香妃是香妃，二者风马牛不相及。因为：①容妃虽有沙枣树之传说，却实无香妃之名；她的史籍记载很确切，却没有任何异香的记载；②她并非掳掠入京，也没有赐死的结局；③她生平单调，没有香妃那种曲折、凄婉的身世；④宝月楼修建于她进京之前，也与她毫不相干 [2] 。

那么，真正的香妃到底是谁呢？则仍然是一个谜。

其一，在新疆喀什噶尔东北郊的伊斯兰墓群中有一座香妃墓。墓旁还停放着一架“驮轿”，传说就是当年把香妃尸体运回故乡安葬的灵轿。人们相信，美丽贞烈的香妃就埋葬在这里。

据考据，这座墓茔本叫做“伊帕尔汗和卓墓”，葬的是伊帕尔汗家族的死者。人们把它当做香妃墓的原因有：①1892年，史学家萧雄在《听园西疆杂述诗》中描写道：“在喀尔回城五里许，有一处‘香娘娘庙’，庙形四方，上覆绿瓷瓦，中空而顶圆……”这是最早把“和卓墓”同“香娘娘”联系在一起的记载；②一位维吾尔族学者把汉文的“香妃”译成了维吾尔文“伊帕尔汗”，结果，人们就把“香妃”同当地的一座伊帕尔汗坟墓附会到一起了；③容妃本称“和卓氏”，噶尔守墓的阿

訇，当初只能证明该墓所葬是“容妃”的先祖，后来人云亦云，他也指认该墓葬群中较大的一座是“香妃墓”了。

至于那架“灵轿”，很可能是当地维吾尔族官员运送棺椁用后的弃置物。因为，驮轿的等级与香妃的身份并不相称。

其二，容妃墓在河北遵化县清东陵西侧的“裕妃园寝”中，月台上起建宝顶，宝顶下是安放棺椁的地宫，地宫深14米，与十几米长的地下走廊相通。有的专家断言，这就是香妃墓。

由于墓前台阶条石被雨水冲塌，地宫通道陷落，1979年10月，有关单位对容妃墓进行了发掘清理。该地宫由两个券堂组成，均为拱券石结构，在金券的宝床上，停放着一具红漆棺木，左侧棺帮被盗墓者凿了一个长方形大洞，贵重物件早已被盗窃一空。棺头正中有几行金漆手书回文，译成汉语的意思是：“以真正的名义……”这是伊斯兰教《可兰经》的开头语，也是伊斯兰教徒的常用语。棺木西侧有一具头骨，近旁有一条长85厘米的花白发辫和青缎衬帽、包头青纱，还有一些龙袍的残片和几件织物，织物上织有“江南织造江南织造：织造，清代官名，职责专为清廷监制宫廷衣物等纺织品。臣成善”、“苏州织造臣四德”等字样，此外，墓中还有残存的如意、荷包、珍珠、宝石、猫眼石、钻石等等。

这些实物，为判别死者的身份提供了可靠的资料：棺头文字说明死者是一位伊斯兰教教徒；龙袍碎片、猫眼石等物，说明死者是一位妃子；花白发辫及牙齿磨损程度与容妃去世年龄55岁相符；织物上的姓名“四德”、“成善”正好是乾隆53年时期的江南织造官。一切都可以证明，这死者正是容妃。

对于确信容妃即香妃的人们来说，这座容妃墓当然就是香妃墓了。

其三，有趣的是，在北京城南风景宜人的陶然亭的东北角上也有一座大冢，冢前立着一方石碑，下面刻着“香冢”两个大字，碑的背面，刻着一首哀婉凄切的词。

浩浩愁，茫茫劫；短歌终，明月缺。郁郁佳城，中有碧血。碧亦有时尽，血亦有时灭，一缕香魂无断绝。是耶，非耶？化为蝴蝶。

有人认为，这才是真正的香妃墓，是在乾隆的授意授意：支派，传授，对某人、某物有明确的指示。下，安葬在这里的，为了让自己好随时随地地亲自凭吊，以寄托无尽的哀思……

如今留给人猜测、凭吊的就是这样三座墓茔，至于谁是真正的“香妃”的归宿之地，却仍然是一个不解之谜。

[1] 宠幸：宠爱。

[2] 毫不相干：没有一丝一毫的关系。

曹雪芹墓

1968年冬，在北京通县张家湾村，人们正在进行平整土地的大会战。该村青年李景柱在无主墓地的地下1米处发现一块长100厘米、宽40厘米、厚15厘米的青色基石。

李景柱算是当地的“土秀才”，他见石上刻有“曹公讳墓”字样，右下角还有“壬午壬午：天干和地支的一种。”两个字，便想这可能是《红楼梦》作者曹雪芹的墓志。村民还在近处挖出一具男性残骸，以为大文学家的嘴里含有宝物，便将尸骨全身分离，随意抛散。

这天晚上，李景柱找人帮忙，把墓志载运家中，再用铅笔、窗纸拓好精心保存。

1991年，张家湾镇政府拟建公园，立碑林，李景柱将墓志无偿献出。

1992年7月，新闻报道了这一消息后，“一石激起千重浪”，引起了红学界巨大的轰动，也引起了海内外学术界的极大关注。因为如果这墓志确实是曹雪芹的，将有助于人们了解曹雪芹的身世。围绕着墓志的真伪，展开了一场沸沸扬扬的大争论。

文物鉴定家秦公认为，这石碑可能是伪造的。他的理由是：石碑的用石不合理，没有一个平面，说明原来不是用来做石碑的；字在碑石上的位置不妥当，墓志的最后一笔十分接近下缘；刻工很粗糙，刀法乱，有的笔划还直接借用石料上原有的斧凿痕迹；文法不合理，碑上不应称“公”，而应称“群”，如称“公”，应称其字；落款也不合理，应有立碑人等。

红学家杜景华则断定：“石碑不是伪造的。”他说：“有人疑心石碑是伪造的，但石碑出土于‘文革’时期，那时没有必要伪造一块曹雪芹的墓碑。”他还认为，曹雪芹死于壬午，是胡适和俞平伯的说法。但大多

数红学家持“癸未”说。如果石碑是伪造的，那碑上为什么不落款“癸未”，以迎合大多数人的观点呢？他还推测，曹雪芹死前，家境非常艰难，过着“举家食粥酒常赊赊：shē。”的日子。被债主们逼得没办法，曹雪芹躲到张家湾昔日曹府的一个仆人家，可没想到，曹雪芹竟死在仆人家。仆人草草将他埋掉，并草草为他刻了这么个墓碑。

红学家冯其庸也对墓碑持肯定态度。他还引证说，曹雪芹的好友敦诚《寄大兄》文：“孤坐一室，易生感怀，每思及故人，如立翁、复斋、雪芹、寅圃、贻谋……不数年间，皆荡为寒烟冷雾。”敦诚的《哭复斋文》中说：“未知先生与寅圃、雪芹诸子相逢于地下作如何言笑，可话及仆辈念悼亡友情否？”曹雪芹的故友寅圃、贻谋的墓都在通县潞河边上，为什么敦诚说“与寅圃、雪芹诸子相逢于地下”呢？很可能他们同葬于潞河畔张家湾。

还有许多红学家也提出自己的看法。

究竟这墓石是否是为曹雪芹立的，目前学术界还在争议中。

扁鹊墓

在祖国医学形成和发展的漫漫历史长河中，有过无数医术精湛、医道诚朴、视为民解困为己任的大医学家。他们不仅在当时以高尚的医德和高超的医术闻名天下，而且对后世产生了深远的影响。战国时代的名医扁鹊，就是他们中间十分杰出的一位。

根据史籍记载：扁鹊的本名叫秦越人，是齐国渤海郡人。他的医术师承长桑群，由于他刻苦钻研，达到了博精相辅、享誉天下享誉天下：天下很多人知道他的名声。褒意。的至高境地。他对各科医术都十分擅长，而诊脉最为有名。他从医为民，遍游天下为贫民百姓治疗疾患，解除痛苦，做了大量功德圆满的好事，所以深受人民的爱戴。人们把他比作传说中黄帝身边的神医扁鹊，并且用扁鹊的名字来称呼他。渐渐地，他的本名倒被人忘记了。

扁鹊，是一位医学巨人，是一位对中医学的形成和发展作出过决定性贡献的大医学家。他一生倡导和推崇脉学，反对巫医骗术，这不但在当时难能可贵，而且对后世影响深远。直到今天，中医界仍把他提出来的脉学原理奉为经典。

可是，正因为他医术太高，名声太大，所以，引起了小人的妒嫉。当时的秦国太医令李醯，自知医术难比扁鹊，却又不愿名落他人之后，于是，便雇佣刀手，刺杀了扁鹊。可惜，这样一位医学巨人，竟然死于非命，而且，连死在什么地方，怎样被杀和被谁杀死都没有人知道。

而正是这种结局，导致了扁鹊的身后事成为千古难解之谜。虽然当时的史学大家都没有记载扁鹊的身后事情，甚至连司马迁的《史记》中也没有只字片语。可是，在过了近千年的时间以后，关于扁鹊的墓地的说法却出现了。而且还不只一种说法，形成了相互对峙 [1] 、争论不止的态势。现在整理起来，有所依据的就有七八种之多。

在河南省汤阳县，有扁鹊的墓和祠。据传说，这里原来是一道名为伏道冈的山冈。伏道之名就来自于扁鹊当年被“庸医恶其胜己，伏于道侧，谋而杀之”的缘故。这些至今尚存的墓和祠 [2] ，没人能说清楚它们立于什么时代，只是墓旁的各种碑刻都是元代以后各朝各代的。

在山西省永济县清华镇，有扁鹊的祠和墓。墓前有一对石羊及宋、明时代的碑刻。墓的周围还保存着完整的石墙。永济是战国时的解虞，扁鹊曾经在此行过医。不过，同样没人能说清，墓和祠是什么时代建立的。

陕西省临潼县境内也有扁鹊坟，据传说，扁鹊当年就是在这一地区被害的。

还有一些说法在当地史料中记载着。

山东省济南市西郊，清代属长清县管辖。当时的县志中记载着：“今卢地有越人冢。”

山东省历城县1926年《续修历城县志》中记载：“扁鹊墓在鹊山西山下。”

现在，还有人认为扁鹊墓是在他的故乡，也就是今天的河北省任丘县。

一是由于年代久远，难以考证各种说法的真伪。二是由于陕西、山西、山东、河南、河北诸省在春秋战国时代，分属秦、韩、齐、魏、赵各国，正是历史上记载的扁鹊行医周游列国曾经到过的地方。而谋害他的人，可能在这么大的区域内的任何地方下手。前无记载，后无依据，谁也无法辨别哪一座扁鹊墓是真。倒也有这种可能，当年他曾行医治病的地方的百姓感怀其德，修衣冠冢纪念他，因而造成了今天扁鹊墓各地都有的局面。

[1] 对峙（zhì）：对立，敌对态势不相容。

[2] 祠：供人们祭奠、供奉的店堂。

赵佗墓

赵佗 [1] 是西汉时期的南越国的开国之王。他本是秦朝的大将。公元前214年，秦始皇统一岭南以后，设立了桂林、南海和象3郡。赵佗被委任为南海郡龙川令。秦末战乱四起，已做南海尉的赵佗也趁机控制了桂林和象两个郡，在岭南建立了第一个封建蕃国——南越国。他始称“南越武王”，后来又改称“南越武帝”。开国之始，他就下令断绝了和中原联系的所有通道，实行闭关自治，他奉行“和集百越”的民族政策，尊重越人的风俗，鼓励汉、越杂处，任用越人首领。他的这种治理方式促进了岭南越地的发展，南越国逐渐强盛起来。西汉在长达百年的时间里奈何不了它。在南越国近百年的历史中，赵佗本人就在位67年。他近百岁时才逝世，死后被安葬在南越国的国都——番禺，也就是今天的广州。

据有关史料记载，赵佗在世时搜刮了大量奇珍异宝，死后又将它们都带入了坟墓。而且，他在世时，就对自己的后事做了缜密缜密：谨慎周密。的安排。所以，他的墓藏是一个极大的秘密。

他没有随中原和岭南的习俗使自己的陵墓外观雄伟显赫，而是利用山势暗造地穴，在地面上没有留下丝毫痕迹。他还大设疑冢，为避免被掘坟盗墓而做到万无一失。甚至连他的死后出葬都做了精心布置，灵柩车从四门而出。至于入土地点，在当时就是个高度机密，几乎没有人知道他的墓在哪儿。看来，秦始皇陵被掘使他顿悟许多。不过，这样一来，后人寻找他的墓真的是太难了。

传世的各种史料对他的陵墓的位置的记载大多来自推测，所以各不相同。明代《广东通志》中说“赵佗墓在县东北八里”，又说“在禹山”；《南越志》中记载“赵佗墓就在自鸡笼岗起至广州附近的连冈山岭之地”；晋代的《广州记》中却又说“赵佗墓在城北，墓后有马鞍岗”；在各个时期的地方志中，有的说它在白云山上，有的写它在越秀山下，真是众说纷纭，使人无所适从 [2] 。

由于赵佗墓的考古价值甚高，加上巨大的奇珍异宝墓藏的吸引，从东汉末的三国时候起，2000多年来一直有无数的人倾力于寻找赵佗墓。史料中记载："三国时的东吴之主孙权，就曾派吕瑜带领着几千兵卒访掘赵佗墓，想要找到巨额珍宝。他们在岭南凿山破石，掘地三尺，几乎挖遍了广州附近的大小岗岭，最终都一无所获。"不过，也有史料记载："孙权当时并非一无所获，他的手下找到了赵佗之孙，直越明王赵婴齐之墓。从中获得了珠襦玉匣三具，金印三十六枚，还有一枚皇帝信玺玺（xǐ）：皇帝的印信，称玉玺。和一枚皇帝行玺以及私印三枚，还出土了三把铜剑，就是著名的纯钩、干将和莫邪剑。它们都装在杂玉制成的剑匣内。"只是由于年代久远，这些文物后来又去向何方，已经无法查寻。所以，也不知此记载的真伪。

不过，1983年，我国考古工作者在广州象岗发掘出了南越国第二代王赵眜的陵墓，墓中出土了众多罕见的文物，堪称"中国之最"。这使人们更加相信史料对赵佗墓藏的描述绝不会是捕风捉影。同时，也表明史料对赵婴齐墓被发现的记载很可能是真实的。因为在赵眜墓中出土了3枚金印，其中一枚象征着权力威望的龙钮"文帝行玺"重达148.5克，印钮是一条传神生动的游龙。它是目前所见最大的一枚西汉金印。而赵眜下葬时也身穿"丝缕玉衣"，是用丝带把2291多片玉片编织到一起制成的。这和婴齐墓中，"珠襦玉匣三具，金印三十六枚"等记载十分相似，可见古人所言不虚。

赵眜墓中出土的文物中，还有许多堪称中国文物之最的瑰宝[3]。作为南越国的开国之君，赵佗的墓藏可能会给我们带来更大的惊奇。可是，历代的寻墓人已经踏遍了广州附近的白云山、鸡笼岗、马鞍岗等无数山岗，赵佗墓仍然深藏地下不为世人所识。这个谜谁能有幸解开呢？

[1] 佗：tuó。

[2] 无所适从：没有明确的目标，不知该听从追随谁的观点和主张。

[3] 瑰宝：瑰，美丽。瑰宝：泛指精美的东西。

秦始皇陵墓是否被毁的谜团

深埋地下的秦始皇陵保持得怎么样？它真的早在秦朝灭亡之时就遭逢浩劫，被项羽烧毁了吗？这些都是史学界一直探究，而又不得其解不得其解：对不理解不明白的问题得不到准确的答案。的谜。

许多史籍中都记载：秦末农民起义摧毁秦帝国后，西楚霸王项羽占据着秦都。他命人掘开了秦始皇的陵墓，盗运陵中的财宝。他调集了30万人从地宫中向外运了30天也没运完。当时，寻找羊只的牧羊人用火点燃了皇陵地宫，秦始皇陵毁于大火。这种说法历来为史学家所接受。

可是，在经历了2000多年的风风雨雨之后，在20世纪70年代，震惊世界的古代军阵，秦兵马俑出土问世，而后又是令世人都为之叹服的精美铜马车回到人间，这一连串珍贵的考古发现，引起了历史学家和考古工作者的怀疑：秦始皇陵真的被毁掉了吗？一些科学家用地球化学研究中使用的汞测量技术测出了秦始皇陵地宫位置的中心有汞含量异常高的反应，测算估计超过正常土层含汞量的280倍。而在这种反应现象的土层分布面积达12000多平方米。科学家们认定：这种汞含量异常是人工灌注水银，造成水银蒸发，经过漫长的岁月积聚形成的。而在《史记》中确实记录了秦始皇墓中“以水银为百川江河大海”的情况，这和现在的发现正好吻合。而历史学家们据此却产生了联想：如果当年项羽真的烧毁了秦始皇陵的地下宫殿，那么，汞早就挥发干净了，现在的这种汞异常现象也就不会出现。因此，一些学者对传统的说法提出了质疑 [1] 。

经过考察，学者们发现在历史上曾有很多人怀疑过秦始皇陵被烧毁的说法。最早记载项羽盗秦始皇陵的《史记》也不过是通过刘邦的口叙述这件事的，而在《史记》中的《秦始皇本纪》和《项羽本纪》中却又对此事只字未提。看来，司马迁本人也不太相信这个说法。和其他的后来争议不止的历史问题一样，秦始皇陵墓被毁一事的细节是

被西汉几百年以后的历代史学家们完善和丰富的。

而今天的一些考古发现又似乎都在反证这件事情没有发生。在世界引起巨大轰动的铜马车是在秦始皇陵墓的封土下出土的。考古人员们经过鉴定以后认为：铜马车上出现的破损是坑顶的自然坍塌造成的。马车上大量的金银饰物没有缺一少半，不像是劫后余生之物。

直到今天为止，没有任何人在任何地方发现被认定是秦始皇陵墓里的文物。这也像是在给后人传递着这种信息：秦始皇坟墓可能仍然完好无损完好无损：非常完整，没有损缺。地沉睡在地下。

如果真是这样的话，全世界的人都有可能在某一天，看到比号称“世界第八大奇迹”的兵马俑更令人激动的场面。

但是，今天也有一些专家对上面的希望抱有怀疑。他们认为：不能轻易地下结论，认定秦陵地宫保存完好。汞异常现象和其他可疑现象有可能是墓中其他物质的理化反应造成的。2000多年来史学家对此异口同声，也是不容忽视的。因为其中很多人都被历代史学家认定是治史严谨的。

看来，真正解开谜底，只能等待秦始皇陵被打开的那一天。

[1] 质疑：质问，怀疑。

满城古墓

崖墓

河北省保定市满城县西南1.5千米处，有一座多石少土的小山丘，小山本无名，因故老相传该山丘为古帝王陵墓，所以人称“陵山”。

陵山是一座孤立的小山，西面与抱阳山相邻，北面与大楼山、玉山遥遥相望，东南两面是一望无际的大平原。陵山本身由三座山峰组成，主峰及背后的山丘称为来龙及大帐，左右二峰称青龙和白虎 [1] 。站在山下，从东往西看，三座山峰恰似一把太师椅，主峰为背，青龙、白虎为两侧扶手，面朝着太阳升起的地方，古人迷信，认为葬于善地可以保佑子孙后代昌盛。选择陵山作墓地，真是再恰当不过。

陵山四周分布着许多村落，东南山脚下有北陵山村和南陵山村。据当地的群众说，这两个村庄原为一村，村名为陵山，后因人口增多分为两村。陵山的东南2000米处还有一守陵村，也与陵山有墓相关。古代的皇帝，诸侯王陵墓往往设有专门的护陵人管理和看护。因陵园广阔，护陵人数目往往成百上千。守陵村应该就是当时看守陵墓的民户所住的村落。该村村民至今还相传：他们的先人是给人看坟的。但因年代久远和岁月流逝，看护的是谁的坟？坟墓在什么地方？已经无人知道了。

1968年5月，中国人民解放军某部官兵正在河北满城陵山上进行一项军事工程的施工。在施工中碰到了破碎带，施工点就避开破碎带绕了一下，结果一放炮，炸掉的石头就不见了。官兵们很奇怪，过去一看，下面是一个很大的洞穴，并且有很多东西。他们拿出了几件，一看是文物，就保存了下来，工程也立即停了下来，并立即向省里做了报告。河北省文化部门立即派了两名考古人员赶赴现场进行勘察勘察：勘定，察看。和保护。

满城发现古墓的消息传到北京已是6月中旬。周恩来总理要郭沫若负责办理这个事情，希望尽快提出个处理意见向他报告。

郭沫若受命后，立即派人赴满城实地了解情况。随后又在科学院召开专门会议研究确定参加考古发掘人选。

在一切准备工作都就绪后，由中科院考古所和河北省文物工作队联合组成的发掘队，于6月27日正式开始了发掘工作，20世纪一次重要的考古发现就此拉开了序幕，默默无闻默默不闻：默，沉默。默然不为人们所知，听不到声息。的满城一时成了世人瞩目的焦点。

发掘工作开始后，为了节省时间和防止文物损毁，考古专家们没有急于打开墓门，而是先从南耳室南端解放军施工时炸开的那个洞口出入，一直到清理完各种文物后，才最后打开墓门。

与西汉流行的土坑墓不同，满城汉墓是颇为奇特的崖墓。什么是崖墓呢？原来，我国自商、周以来，墓葬的形制基本上是以竖穴土坑墓为主。如安徽寿县蔡侯墓、湖北云梦睡虎地秦墓分别为正方形和长方形的竖穴土坑墓，而马王堆一号墓和江陵凤凰山汉墓等都是西汉早期竖穴土坑木椁墓的代表。但满城汉墓的墓室为依山开凿的巨大洞穴，与传统的墓葬形式不同，属于横穴墓性质，一般称之为崖墓。

满城汉墓主人中山王刘胜之所以选择这种崖墓安葬，大概是受了他爷爷汉文帝的影响。据史书记载，刘胜的祖父汉文帝的霸陵也是依山为陵的崖墓。当年汉文帝经过霸陵时，对臣下说，我的坟墓以北山石为椁，用丝棉漆帛裹其中，可以永保无虞。大臣张释之回答说：只要其中没有宝贵的东西，即使不用石椁也不会遭到破坏。汉文帝连连称善，以后修霸陵时下令不改动山川，不以金银铜锡随葬而改用瓦器，号称“俭葬”。满城汉墓与霸陵相似，只是刘胜不仅随葬了金银铜锡，而且还随葬了许多稀世珍品。

从墓地现场观察，刘胜在开凿墓洞之前，先修建上山道路，从东南山脚一直修到选定营造墓地的主峰东坡上，这些古山道就是当地群众所谓的“跑马道”。山道建成以后，先在主峰中部离山顶30余米处东西向开凿山岩，造成崖面，待崖面形成一定高度后，再开凿山洞，营造墓室。墓道口使用土坯封门，同时，在封门土坯之间的部分缝隙里，发现有凝结的外溢铁水，说明该墓的封门当系在两道土坯墙之间

灌以熔化的铁水，铸成一道铁门。门外再用石块填塞。这样费尽周折，目的当然是为了防盗。

刘胜墓全长51.7米，最宽处37.5米，最高处6.8米，容积约2700立方米。他的妻子窦绾墓全长49.7米，最宽处65米，最高处7.9米，容积近3000平方米，两墓形制基本相同，均分为墓道、甬道。南耳室、北耳室，中室和后室六个部分。甬道紧接墓道，在其两侧为对称的南北耳室，其后为宽大而近似方形的中室。中室和后室之间设有石门，刘胜墓的后室在中室之后，而窦绾绾（wǎn）：把长条的东西缠绕起来打成结。墓的后室则在中室右侧。从出土现象观察，刘胜墓的甬道、南耳室、北耳室和中室以及窦绾墓的中室，原来在洞室内还建有瓦顶的木结构房屋，后因木料朽腐而倒塌。两墓的后室都是在岩洞中用石板建成的石屋，有门道，主室和侧室三部分。环绕刘胜墓的后室还开凿了一道回廊。墓内都有排水设施。两墓各个洞室的顶部作拱形或穹窿顶，室壁都凿成弧形，没有发现直壁和直角相交的结构形式，经历二千余年，墓洞基本上保存完好，可能同其开凿形式符合力学原理有关。

从各墓室随葬器物的出土情况看，南北耳室是库房和车马房，中室是宽大的厅堂，后室是象征卧室的内室。这种模仿主人宫室宅院的洞室墓具有明显的时代性，它比我国西汉初期常见的长方形木椁墓晚，而早于西汉后期及东汉时期存在的多室砖墓，石室墓，在棺椁制度方面，改变了我国西汉初期“诸侯五重”棺椁的旧礼制，使用一棺一椁和镶玉漆棺。在葬俗方面，属于夫妇并穴合葬，即所谓“同坟异葬”，不同于西汉后期逐渐流行的同穴合葬制度。

精心设计的墓室，工程艰巨，规模宏大。在岩石中开凿如此庞大庞大：巨大。的墓室，就是用现代化的施工方法，估计也需要上百人费一年左右的时间，可以想象，在2000多年前的技术条件下，使用铁锤和铁钎进行手工开凿，所耗费的人力、物力和时间，一定十分惊人。

地下宝藏

满城汉墓不仅墓室庞大，随葬品也十分丰富。尤其是刘胜墓，除

墓道外，各墓室都放置大量的随葬器物。甬道和南耳室共放置实用车6辆，马16匹，还有11只狗和1只鹿。北耳室的随葬品主要是陶器，种类和数量都很多，部分陶器内原来还分别装盛着酒、粮食、鱼类等。中室的随葬品也很多，主要是铜器、铁器和陶器；室内还陈设两具帷帐，后室存放棺、椁以及许多贵重器物，死者所穿的金缕玉衣保存完好。两座墓共计出土文物4200多件，许多器物制作的工艺水平很高，有些则是过去从未发现过的，俨然俨然：好象的意思。是一座地下博物馆。

墓中发现的铜器种类和数量都很多，其中有些器物不仅造型优美、装饰华丽，而且设计灵巧、铸工精致，是汉代铜器中不可多得的艺术珍品。如窦绾墓出土的长信宫灯，刘胜墓发现的错金博山炉、错金银写篆纹壶、鎏金银蟠龙纹壶、鎏金银嵌乳钉纹壶等，便是最为突出的几件。

长信宫灯，作宫女跪坐持灯状，通体鎏金。全灯可分为头部、身躯、右臂、灯座、灯盘和灯罩六个部分，各部分分别铸造，然后组合成整体。灯盘可以转动，灯罩可以开合，因而能够随意调整灯光照射的方向和角度的大小。宫女的右臂和身躯中空，烟灰可以通过右臂到达体内，从而保持室内清洁。铜灯设计灵便合理，宫女造型生动逼真，其艺术水平之高，在汉代铜灯中首屈一指。

除长信宫灯外，满城汉墓还出土了其他式样的大小铜灯共19件，其中如当户灯、朱雀灯、羊尊灯等都是别具一格的不朽之作。当户灯，高12厘米，下为半跪的铜人，右手高举灯盘，中有蜡钎。当户为匈奴官名，汉初汉王朝与匈奴匈奴：我国古代民族，战国时游牧在燕、赵、秦以北。争战十分激烈。这里以匈奴的当户官作为执灯的奴仆形象，当存贬恶之意，以使敌人不攻自破。

朱雀灯，高20厘米。朱雀脚踏蟠龙，展翅欲飞，嘴衔环形灯盘，内分3格，可同时点燃3支蜡烛。朱雀为传说神鸟，与青龙、白虎、玄武并称四神。朱雀为南方火神，以它作灯具，十分恰当。

羊尊灯，高23厘米。外形铸成跪羊状，羊腹中空，内可盛放灯油。羊背可以掀开而成椭圆形的灯盘，平放在羊头顶上，开合处有铰链相连，灯盘有一流嘴，可以放置灯芯，熄灯时将灯盘放下，残油仍

可倒入腹腔内。五行学说中，羊属未，未为南方火库，所以用作灯具。

错金博山炉是刘胜墓出土的一件稀世珍品。该炉通高26厘米，通体用金丝错出流畅华丽的花纹。炉座透雕龙纹，炉身上部和炉盖铸出峰峦起伏的群山，山间点缀以猎人和野兽，刻画出一幅生机盎然的狩猎情景。其造型之优美，铸造铸（zhù）造：把金属加热熔化后倒入砂型或模具里，冷却后凝固成为器物。技术之高超，在同类器物中非常罕见。博山炉是贵族阶层使用的一种熏炉，香料放在炉中点燃后，香烟能通过炉盖的众多小孔袅袅上升，弥漫房中。除博山炉外，满城汉墓还出土了各种鼎形、小盂形和附加镂空网状提笼式的熏炉，均是富有特色的高级生活用具。

刘胜墓中室内陈设着二具帷帐，其木架等部分均已朽烂，但整套铜质构件完好无损。这些构件铜质鎏金，制作精美华丽，刻有天干、地支及各种数字，这是组装时相互搭接的记号，经过复原，可知古代帷帐的结构与现在的房屋木架相似。像这种完整的汉代帷帐构件，为建国以后第一次发现。它拆卸方便，便于运输，又可根据气候调节帷幕的厚薄，是古代理想的简易房屋，用途十分广泛。

刘胜墓中还出土了一套铁甲，它是迄今考古发掘中所见到的保存最完好的西汉铠甲。该甲属“鱼鳞甲”类，由甲身、短袖和垂缘三部分组成，甲片多达1589枚。铁甲的边缘用皮革和丝织品包裹，里面也有皮革和丝绢衬里，非常舒适实用。此外，刘胜墓中还出土了一些刀、戟、矛、戈等兵器，多数以钢铁制成，说明在西汉早期铜兵器基本已被淘汰。

两墓中还出土五铢钱4200多枚，虽都铸于武帝时期，但钱文“五铢”的字形并不完全相同。通过对这些五铢钱的研究，可对以往汉代五铢的分期加以修正。

惊人发现

满城汉墓的出土文物中，最激动人心，也是引起国内外最大轰动的当数金缕玉衣。

“金缕玉衣”压在棺椁朽灰和漆皮的堆积层下面，通体扁平，头部和手、足已变形。出土时，做成腹部形状的上衣前片反而在具有臀部形状的上衣后片之下，这显然是入殓入殓（liàn）：把死者放进棺材里。时把上衣的前后片放倒了；裤筒开缝本应朝下，而实际上左、右裤筒的开缝朝上；有人推测这些现象是由于入殓时仓猝所致。

“金缕玉衣”出土后，中国科学院考古研究所技术室的专家们不断摸索，反复试验，经过一年多时间，将“金缕玉衣”完整复原，并在故宫博物院中展出。

从外观上看，“玉衣”的形状和人体几乎一模一样。头部由脸盖和脸罩组成，脸盖上刻制出眼、鼻和嘴的形象。组成脸盖的玉片绝大部分是长方形的小玉片，双眼和嘴是在较大的玉片上刻出，鼻子是用五块长条瓦状玉片合拢而成，惟妙惟肖。上衣由前片、后片和左、右袖筒构成，各部分都是彼此分离的；前片制成胸部宽广、腹部鼓起的体型，后片的下端作出人体臀部的形状。裤由左、右裤筒组成，也是各自分开的。手部做成握拳状，左右各握一璜形玉器，足部作鞋形。此外，在“玉衣”内还发现一些玉壁，以及佩带之物等。前胸和后背共置玉壁18块，并有一定的排列方式。在“玉衣”的头部，有眼盖、鼻塞、耳塞和口含，下腹部有罩生殖器用的小盒和肛门塞，这些都是用玉制成的。另外，颈下有玛瑙珠48颗，腰部出玉带钩，右袖内发现小玉印两颗，一刻“信”字，一刻“私信”二字。整套“玉衣”形体肥大，披金挂玉，全长1.88米，共用玉片2498片，金丝约1100克，玉片的角上穿孔，用黄金制成的丝缕编缀，故称“金缕玉衣”。

在2000多年前的西汉时代，根据当时的生产水平，制作一套“金缕玉衣”是十分不易的。从遥远的地方运来玉料，通过一道道的工序把玉料加工成为数以千计的、有一定的大小和形状的小玉片，每块玉片都需要磨光和钻孔，大小和形状必须经过严密的设计和细致的加工，编缀玉片还需要许多特制的金丝。由此可见，制成一套“金缕玉衣”所花费的人力和物力，是十分惊人的。

小玉片。每片玉片都需要磨光和钻孔，据测定玉片上的有些锯缝仅0.3毫米，钻孔直径仅1毫米左右，设计之严密和加工之细致由此可见一斑。

汉人认为“玉能寒尸”。为使尸体不朽，皇室贵族不惜工本，大量使用玉衣作为葬服。但不幸的是，结果刚好相反。由于玉衣价值连城[2]，往往招来众多的盗墓贼。

[1] 青龙、白虎：易学、八卦中的吉祥物，分别为青龙、白虎、朱雀、玄武，代表不同的四个方向，及生、死、休、伤四门。

[2] 价值连城：形容某物的价值可以和许多座城池相抵。

耶稣裹尸布

意大利北部都灵大教堂附属的一座礼拜堂里供奉着一块裹尸布，千百万基督教信徒们都认为这块布是曾用来包裹钉死在十字架上的耶稣尸体的。在这块长4.5米、宽1米的布上，不知道怎么留下了一个身体有多处创伤的死者影像，极像耶稣基督的面容。将这块裹尸布视为至宝的人，就认为所见相貌与常人心目中基督的相貌如此相像，不可能是巧合。如果布上的影像是耶稣被钉十字架后的真容，那么这块布就自然是当时留下来的最有价值、最宝贵的遗物了。可是，它真就是耶稣的裹尸布吗？几百年来，始终有人怀疑它是伪造的。

孰是孰非 [1] ，至今仍争论不休。20世纪的科学使怀疑派的声音不像过去那么响亮了。因为经过科学家的检验，证明这块裹尸布的确是耶稣基督时代在巴勒斯坦某个钉死在十字架上的裹尸布，但是不是就是耶稣的，就很难确定了。

经科学家测定，裹尸布左右部分别留下了一位34岁、身高约1.6米的男人正面、背面的影像。影像显示他的肋骨受伤，手腕处有被巨钉钉穿的伤痕，还留有血迹。头部前额有血迹和多个被刺伤的小洞，像是被荆棘荆棘（jīngjí）：泛指山野丛生的带刺小灌木。所伤。全身有100多处鞭笞伤痕。当然，最惹人争论的问题是何以裹尸布上会留下这么清晰的影像。同样使人困惑的是，1357年裹尸布在法国小镇里莱公开展出之前，没有任何记载。

当时，这块布属于一个名叫德查尔尼的法国家族。他们从未解释过是怎样得到这块布的。据说，该家族是曾经参加过十字军东征夺取耶路撒冷圣城的“圣殿骑士”之一的后人，可能是东征时从那里拿回来的。1453年，德查尔尼家族将这块引起争论的裹尸布遗赠给萨夫瓦家族，最初保存在善贝里，1532年的火灾曾使它稍受损害。1578年，萨夫瓦大公国迁都都灵，特地在都灵大教堂范围内建了座礼拜堂，存放裹尸布至今，受到很多人的顶礼膜拜，但天主教教廷一直不予正式承

认。

1898年，一位叫披亚的意大利人拍了一张裹尸布的照片。他跟所有看过照片的人一样，看到底片上出现的人体形象远比正片上清晰清晰（xī）：清楚。得多，不免惊讶起来。

1978年，好几个国家的专家组成研究小组，在获得天主教特准后来到都灵，用各种精密先进的科学仪器对裹尸布进行检测，包括X光荧光分析、红内线分析、光谱分析、紫外线分析等。

怀疑派认为，裹尸布上的影像是14世纪时画上去的。这个看法得到美国鉴定真伪专家麦克科朗的支持。麦克科朗认为：血迹经历2000年不可能还这么鲜艳，可能是用氧化铁颜料和中古时代艺术家常用的玫瑰赤黄颜料和在一起画上去的，并用此法复制了一件，但它和原来的裹尸布有个极不相似之处，就是颜色透过了麻布，两面都看得见。

1978年以来，经科学家上千次分析检测，都证实影像不是颜料画的。美国辐射学专家布赫德博士认为，经仪器检测，好像是用类似雷射的辐射线，由内向外一闪而烙成的，时间大约十亿分之一秒。至今还没有一种方法可以用十亿分之一秒的时间在布上印出影像而又使布不受伤害，且又永不磨灭。如果是伪造的，那么伪造者一定具有超人的科学知识，再加上极精密的设备才能成功。

花粉分析证明麻布为中东所产，因为布上49种不同的孢子有33种生长在中东。纺织专家也证实其织法为巴勒斯坦两千年前常见的，而且纤维中含有棉花成分，当时欧洲根本不种棉花。如果是中东时代伪造的，那么伪造者一定曾不遗余力地搜集棉花和某些种类的植物孢子，以便蒙蔽20世纪的科学家。

现在有一种叫“立体显像镜”的仪器，它可以把平面图像化成逼真的立体影像，而任何绘画都不能产生这种效果。如果是伪造的，那么这个伪造者的本事，着实让科学家困惑不解 [2] 。

这尸布上的影像到底是不是耶稣呢？

加拿大的一位神学家说：可能是耶稣的尸体被包裹后放在岩洞里，在他复活之前，尸体放射出辐射能灼印在尸布上而留下的圣像，

作为神迹的证据。

新约上说，三天之后，耶稣的尸体失踪了，尸布仍旧留在石头上。后来还提到过耶稣显现的神迹。

科学家何尔认为这幅尸布就是包裹耶稣的，布上的血渍显示耶稣的尸体被取下十字架之时，右脚的钉孔仍在流血，包在尸布里的耶稣的心脏可能还未停止跳动，换句话说，耶稣只是昏厥，并未真的死去。当晚可能是盗墓者移开了墓穴的顶门巨石。议员约瑟和众妇女再回到墓穴时，发现耶稣已经复苏，便将他接回家中隐藏起来，并治好了他的伤。后来耶稣可能活了下来，过着隐士生活。

这是一个由来已久的难解之谜。

一个人被处死：他被钉在十字架上，然后有人把一柄长矛刺进他的胸膛以便确定他是否已死亡。他的尸体埋在一座坟墓里，据说是由经验丰富的百夫长守卫着。

12天后，尸体却不翼而飞 [3] 。更为神秘的是，那些了解这个人的人都说在他死后，还亲眼见过他并和他交谈过。开始，他们怀疑这只是一种梦境或幻觉，但在亲手触摸了他并和他一起进餐后，他们都相信这个人已经复活了！

众所周知，这个人就是拿撒勒的耶稣。他的复活不仅成了基督教的来源，而且成为迷惑历史学家近两千年的谜。

1945年12月，在埃及上游的奈格·哈买提地区，一位名叫穆罕默德·阿里·阿洒曼的阿拉伯农民在寻找一些肥沃的土壤来给他的庄稼施肥的时候，突然被一个红色的瓷罐给挡了一下，阿洒曼打开了这个瓷罐，里面有13卷用皮革包着的纸草书，还有一些松散的露在外面。甚为遗憾的是有一部分被阿洒曼当作引火纸烧掉了，好在万幸的是剩下的部分被抢救到了开罗的基督博物馆保藏。

在阿洒曼发现的这些文献中，有一篇名为《托马斯圣经》，早期的教堂记录中曾经提到这本书（多为诽谤之言），但是大多数的历史学家都认为这本书永远消失了，可事实是它保存下来了，在埃及沙漠干燥空气的保护之下，被完整和近乎完美地保存下来了。放射性碳的

检测表明这些纸草书至少是公元350～400年的产物，但是也有一些学者指出，《托马斯圣经》完全由耶稣自己的话语组成，那么进而推测这本书的形成接近于耶稣生活的年代，也许会早在公元前50年，这使得托马斯生活的时代要比马可、马太、路加和约翰早一些。

我们关心的是到底托马斯在圣经中怎样描述了耶稣的复活呢？

答案可能会令你很失望，书中绝无提及。

就是现在，一个死去的尸体复活在其传记中也不是一件可有可无的细节，很难想象，托马斯从来没有听说过这件事，或者忘记了提到这件事。因此，许多历史学家据此推断有关复活的故事纯属编造，并不是耶稣自己或者他的同党，而是后来的基督教徒，也许是马可所为。

[1] 孰是孰非：孰，谁。谁的功绩正确，谁的错误。

[2] 困惑（huò）不解：感到有疑难，不知怎么解答，解决。

[3] 不翼而飞：没长翅膀却飞了过来，比喻事物神秘消失。

千年干尸

干尸，过去称作“木乃伊”。其实，干尸与木乃伊有所不同。木乃伊是人工制作，干尸是自然形成。在尼雅遗址的古墓中，经常发现干尸，成为尼雅的一绝。

在科学不发达的古代，人们认为人的灵魂附在人的躯体中，灵魂要是离开了躯体，那就意味着死亡的来临。过去的帝王，生前常吃灵丹妙药 [1] ，幻想长生不死；无法长生则千方百计地保存尸体，他们认为，只要尸体不烂，灵魂即可永存，继续统治阴间的鬼卒。在辽代墓葬发掘中，有时可以发现水银（汞）和朱砂，可能即与保存尸体有关。

然而尼雅遗址发现的干尸，则与此不同，尸体没有经过任何防腐的处理，完全是靠自然条件而形成。

1959年新疆博物馆发掘的一号墓，是东汉时代的夫妻合葬墓，男女都变成了干尸。男女二尸均已干瘪，骨瘦如柴，但是，头发、胡须都完好地存在，没有脱落，身上穿的衣服，仍完好如新。

1993年尼雅考察中，在佛塔营地以北的墓地，发现了三具“独木棺”，棺中的尸体都程度不同地变成了干尸。在弓形的“独木棺”中，躺着一个妙龄的少女，她屈肢侧卧，穿的衣服清楚可见，内穿丝绢衬衣，外罩红色羊毛短裙，尸体大部分完好，被考察队称之为“红衣少女”。

在佛塔以东的另一个墓地，也发现了干尸。其中以一具女尸保存较好，她黑发披肩，眉目清秀，细长的柳叶眉，仿佛刚刚描过，是一个20多岁的女青年。面部的肌肉变化不大，似有弹性。另一具男尸，胸腔以下已经烂掉，但是头颅保存尚好，长得浓眉大眼，胡须尚在，一头黑发依然如故 [2] ，是一个中年人。

在尼雅地区，经常发现干尸，当地人习以为常，然而外地来的专家学者却极为重视。尼雅为什么有这么多干尸？干尸的保存为什么有好有坏？都是科学研究的重要课题。

尸体的腐烂，也同食物的腐烂一样，是细菌微生物作用的结果。细菌微生物的存在和活动，必须具备一定的温度、湿度和空气。在常温下，细菌微生物都能够生存，但是，特别干燥的地方和没有空气的地方，细菌微生物也难以生存。湖南长沙马王堆西汉墓中的女尸，是一具湿尸，它之所以经历了2100多年不腐烂，是因为墓室深，封闭严，断绝了空气的结果。尼雅地区古代干尸的存在，是塔克拉玛干沙漠中干燥的气候所造成的。

由于塔克拉玛干沙漠异常干燥，尸体在烈风、强光、高温的作用下，迅速脱水。于是尸体都呈现干瘪的状态，体瘦如柴，皮层收缩，紧贴骨架，就是尸体脱水的结果。在细菌微生物没有产生以前，尸体即完全脱水，便使细菌微生物失去了生存的条件，于是，尸体变成干尸保存了下来。除尸体以外，尼雅地区其他的文物能够完整地保存到今天，都是与极端干燥的气候有关。

尼雅墓葬中的干尸，是尸体中的一部分，还有一部分尸体完全腐烂掉，只剩下白骨和黑发。同在尼雅地区，为什么会有此不同呢？这其中还有许多的原因。塔克拉玛干沙漠，总的来说是气候非常干燥，降雨量很少。但是，每年的降雨量并不完全相同，有的年份降雨量多一些，有的年份降雨量却非常少。据现代气象学家的考察研究，塔克拉玛干沙漠中的年平均降雨量，只有25~50毫米，然而有的年份一天之中的降雨量却达25.2毫米，最多时竟达到73.5毫米。在降雨量少的年份，埋葬的尸体就容易变成干尸；降雨量多的年份，埋葬的尸体就容易烂掉。在一年之中，是干季埋葬还是湿季埋葬，对于尸体的保存，也有不同的影响。

就每具尸体的具体情况而言，也不完全相同。有的人肥胖，体内含水量就比较高；有的人干瘦，体内的含水量就比较低。在相同的气候条件下，含水量多的尸体就容易腐烂，含水量少的尸体就不容易腐烂，便于保存。在墓地现场观察的结果表明，同一具尸体的不同部位，保存的结果也有很大的不同。有的尸体胸腔、腹腔完全烂掉，而头颅颅：1ú。和四肢却保存较好。这是因为胸腔和腹腔中的含水量比

头颅、四肢要多的缘故。古代埃及在制作“木乃伊”时，都要除掉内脏，即是由于这个缘故。即使在科学高度发达的现代，为了长久地保存伟人的尸体，也需要摘除内脏。

由于上述种种原因，使古代尼雅墓葬中的尸体，也就出现了千差万别。有一部分尸体变成了干尸，有的尸体完全烂掉，有的尸体是半具干尸，并不是所有的尸体都变成了干尸。

[1] 灵丹妙药：灵验有效的奇药。

[2] 依然如故：依然和活着的时候一样。如故，没有改变。

马王堆汉墓古尸

经过两千多年保存下来的马王堆一号汉墓古尸，是一具非常罕见独特的尸体。她外形完整，软组织富有弹性。体重34.5公斤，内脏虽有干缩，但外形完整、柔润……。这一考古新发现曾轰动了世界，怪不得有言过其实的传说谓“老太婆”“容貌如生”“形如刚死”，甚至有港澳同胞港澳同胞：今指香港、澳门的同胞。问道“为什么不抢救呢！”

其实古尸并不是未腐败，而是腐败到一定程度被中断而保存下来。展现在观众眼前的是一具“巨人观”的女尸，就是墓主人死后早期腐败的现象。

人死之后，由于缺氧气，细胞发生自身溶解并导致组织自溶，尸体内的细菌与尸外来的细菌在尸体内急剧繁殖，并分泌大量的分解有机物（如蛋白质等）的酶，而引起尸体腐败。腐败过程中产生大量的气体，挤压全身的组织内脏器官，使全身肿胀，张口、伸舌、眼球突出、肛门脱出……。法医学称这些早期腐败的现象为“巨人观”。如果死者是孕妇发生了“巨人观”，气体压力可能将胎儿挤出阴道，叫内分娩。当然这具50多岁的软侯夫人不存在这些问题。

既然细菌能引起尸体腐败，为什么尸体不彻底腐烂而又保存完好呢？

尸体腐败，必须有腐败菌的参与。而腐败菌的生存、繁殖或死亡，同温度、湿度、氧气的有无、酸碱度、营养物质等密切相关。要防止尸体腐败，除了化学药物或物理方法来杀灭细菌外，改变腐败细菌的生存条件也可以停止腐败。我国西汉时代的劳动人民，采取了深埋密封等措施，使得马王堆一号汉墓中物理和化学的条件不利于细菌的生长繁殖。因而在尸体发生了一定程度的自溶腐败之后，及时地制止了腐败的滋长，形成了无菌的环境而使尸体保存下来。

据考古学家查证，可能古人给尸体用香汤和酒给尸体沐浴（抹

澡），使尸体去秽 [1] 、“香美”，还有一定消毒作用，并在入殓时喷洒了酒。棺液化验出乙醇（0.11%）和乙酸（1.03%）等，但棺内放酒浸泡尸体未见于我国历史记载。沐浴之后的尸体用丝麻织物紧裹达20层之多，不但隔绝蝇虫接触尸体而且把棺材填满，造成棺内空气极少，外面又套上密封条件很好的三层棺。诸棺盖封口都用漆封粘，尸体在密封的条件下，棺内的少量空气很快被早期腐败的尸体消耗尽，形成缺氧条件；棺外的椁室内存放大量的随葬品包括食物等的腐败，消耗墓室内的氧气，腐败菌在这样极其有限的空气条件下生存随着氧的耗尽而自身延缓或停止繁殖生长，或死亡，或以芽胞形式停止生长（尸体的肌肉、肝、肾发现大量细菌芽胞），无氧环境抑制了嗜氧菌的生长，而厌氧菌却繁殖繁殖：生物产生新的个体以传后代。起来，继续对尸体起腐败作用，但它由于自身的代谢产物日益积累增多，反而抑制厌氧菌的生长，厌氧菌最后也死亡了，腐败也随之停止。

为说明墓室缺氧，我们还介绍一则有趣的小旁证：在启棺当时，在随葬品中发现了五只小昆虫（三只钩纹皮蠹幼虫和两只米象成虫）的完整尸体。这些昆虫也是2100多年前伴着随葬品活着入葬的。在墓室里，有空气有湿度有营养维持生活，为什么昆虫会死亡呢？很显然是空气被耗尽，昆虫窒息 [2] 死亡。这说明墓室内形成缺氧后，腐败过程延缓、停止了。

尸体停止腐败，已腐败的部分当然不能恢复，已形成的张口伸舌突眼脱肛也不能复原，而没有腐败的组织被保存下来，仍然维持着器官内脏乃至全身的形状，这些组织保存最完好的是“结缔组织”，在电子显微镜下看到的超微结构十分丰富、接近新鲜状态。

为了保证墓室密闭，墓室的周壁用厚厚的白膏泥构筑，并防止地下水渗入。这样尸体在深埋20米的地下，维持着低温、恒湿密封、避光、又无大地震的恒定条件下，保持了两千一百多年。如果这种恒定条件遭破坏，尸体就不能保存下来，例如同样是埋在马王堆上的二、三号墓是吕后至汉文帝时期入土的，其地理条件一样，墓葬措施也大体相同，但二、三号墓被盗或墓室密封不严，而引起尸体腐败。

还有另一种说法是：在棺内放有某种防腐药物，尸体才不腐败，这完全可能，如化验棺水发现棺水中有汞（水银）、乙醇（酒精）……等。古人是将放水银作为防腐措施的，不过科学已证明，汞起不

到防腐作用。是否用中草药防腐呢？目前也无确证。我国是文明古国，有许多古尸尚未发掘，化学药物防腐措施的解释，让今后出土的古尸研究来证明吧！

[1] 去秽：去掉身体上的脏东西。

[2] 窒（zhì）息：因外界氧气不足或呼吸系统发生障碍而呼吸困难，甚至停止呼吸。

俄国沙皇家族的尸体之谜

1918年7月，俄罗斯的罗曼诺夫王朝在血雨腥风中结束了它的统治，300个春秋随风而逝。

1917年3月，王朝的统治地位已经岌岌可危 [1] 。当时，沙皇尼古拉二世迟迟不肯退位，而是把政权交给了以亚历山大·克伦斯基为首的保皇主义者。保皇派在革命中奉行温和政策，与激进的俄国红军是对立的两派，他们仍旧拥护君主立宪制。保皇派对前沙皇和他的家人虽然有所顾忌，却也礼遇有加。当时罗曼诺夫皇室成员被囿居于圣彼得堡的豪宅，虽然失去自由，日子过得倒像二月革命爆发前那样悠然自得。豪宅之外，人事沧桑、风云巨变；豪宅之内，一家人整日读书、散步、打网球、喝茶。8月的一天，一伙愤怒的暴徒闯入豪门，打破了这世外桃源般的生活。一家人被押往西伯利亚的小城图布尔斯克。

1917年11月，苏共苏共：今指前苏联共产党的简称。掌握了政权，罗曼诺夫家族的生活随之急转直下。皇室的消遣没有了，保皇派无力顾及他们。1918年5月的一天，他们又被转移到叶卡特琳堡。7月18日清晨，万物刚刚苏醒，死神却降临了。

多年之后，当时的一名警卫帕维尔·梅德韦杰夫向苏共调查员回忆了那天的情景：早晨，一家人被叫醒后传唤到住所的地下室。首先进去的是尼古拉，他抱着正在生病的13岁的小儿子阿利克谢。接着进去的是沙皇的妻子亚历山德拉，后面跟着她的四个女儿，22岁的奥莉佳，21岁的塔蒂亚纳，19岁的玛丽亚，还有17岁的阿纳斯塔西亚，最后是家庭医生、厨师、女仆和随从。为首的军官雅科夫·尤罗夫斯基命令11名犯人靠墙站着。他们看起来就像一幅全家肖像画。军官一声令下，行刑队进了屋。他告诉他们死局已定，乌拉尔执行委员会已下令处决他们。话音刚落，他就向沙皇开了枪，沙皇当场毙命。

行刑队每个士兵负责一个犯人。无奈房间狭窄，士兵们无法各就

其位。第一次射击没有打死一个人。女人们的紧身胸衣里藏着钻石项链，子弹很难射中致命部位。一时之间，屋内子弹横飞，没有一颗射中目标。最后，士兵用刺刀和枪托结果了他们的性命。

士兵掩埋尸体时场面十分混乱，只把尸体扔进附近的一个矿井便匆匆了事。第二天，他们想再找一个更为隐秘的地方，不巧运载尸体的卡车陷进泥里。士兵们索性把尸体埋在卡车停住的地方。

有传言说，当时的一名警卫起了恻隐[2]之心，帮助一名皇族成员逃脱了魔掌。许多人都声称自己是那个幸免遇难的皇室成员。有些人的假面具很快就被拆穿了，有些人却得到了幸存的皇亲和与皇室交往甚密者的认同。

既然不能找到罗曼诺夫家族成员的尸体，就不能肯定他们已经全部遇害。罗曼诺夫家族的故事也不能就此搁笔。

在众多的冒充者中，有一位十分引人注目。尽管她在不同时期有不同的名字，但是她在她的支持者心目中永远是“阿纳斯塔西亚”。

这位女子第一次吸引众人的目光是在1920年2月。几个月之前，她企图跳入柏林的兰德维尔运河，在被救起之后，她讲述了自己的经历：她是罗曼诺夫家族的小女儿，在叶卡特琳堡的地下室里被一名波兰士兵救起。那时她已不省人事。在这名士兵的帮助下，她乘马车越过俄国边境到了罗马尼亚，她想到在柏林的姑姑普鲁士王妃依雷内那里寻求帮助。王妃不相信她的身份，她万念俱灰[3]，于是想投河自尽。

很多被放逐的俄国人收容了她。他们觉得从河里救起的这名女子与据说已死去的阿纳斯塔西亚长相极为相像。甚至尼古拉的表弟安德烈大公和阿纳斯塔西亚的表姐克色尼亚公主都这样认为。在纽约，她更是社交界的宠儿。她化名安娜·安德尔森，许多有钱的社交名人都争相宴请她，想一睹这位“女大公”的芳容。

但是大多数皇族成员并不承认这位安德尔森小姐。1928年10月，罗曼诺夫家族的其他成员和亚历山德拉的三位亲戚发表了一份联合声明，称“现在住在纽约的那名女子不是阿纳斯塔西亚公主”。阿纳斯塔西亚的祖母、寡居的皇后不相信安德尔森的离奇故事，拒绝与她见

面，甚至不想听到她的名字。

1938年，安德尔森想采取法律手段取回在罗曼诺夫家族遗产中自己应有的一份。无奈的是，对她不利的证据太多：不仅皇亲不认她，而且1927年一位叫多丽思·温格尔贝的女人认出安德尔森就是弗兰齐丝卡·尚茨克斯卡，在波兰一家工厂做工，1920年之前，她们两人一直住在一起。

许多人觉得这简直是一个童话故事，可是安德尔森却是一位难对付的女主角。即使对她的支持者她也是傲慢傲慢：轻视别人，对人没有礼貌。无理；她从不讲俄语，这就更加使人怀疑她的身份。但她的支持者为她开脱的倒是合情合理：为什么她不可以目中无人呢？她原本是皇室中万般骄纵的公主！为什么她要讲俄语呢？这会勾起她伤心的往事、想起父母和兄弟姐妹的死。

然而这些借口都十分苍白无力。经过了百般周折，西德最高法庭还是在1970年驳回了她的上诉。

许多历史学家对安娜·安德尔森并不感兴趣，他们的研究在整个前苏联时期都未停止。首先开始调查工作的是保皇政府。他们在处决发生后7天重回叶卡特琳堡，并指派专门的调查员尼古拉·索科洛夫调查当时的真实情况。

索科洛夫历经6年才完成他的调查。那时，苏共不但收回了叶卡特琳堡，整个俄国都在他们的控制之下，索科洛夫只好到巴黎出版他的调查结果。1924年，书终于面世了。索科洛夫说，7月18日那天遭杀害的不只是沙皇，还有他的全家。事件刚发生时，警卫帕维尔·梅德韦杰夫的证词表示，当时他没有参与执行枪决，只是听到枪声，看到地下室里的尸体。索科洛夫在出事现场和附近的矿井中发现了罗曼诺夫家族的大量珠宝和其他物品；还有一份7月17日叶卡特琳堡的红军发给莫斯科的电报，说“沙皇和他的家人都遭到同样的命运”。

两年之后，苏联官方也公布了帕维尔·别克夫写的调查结果。值得注意的是，帕维尔颇赞同索科洛夫的观点。他们最大的分歧分歧（qí）：思想、意见不统一，有差别。在于，索科洛夫认为一家人的尸体被焚烧了，而帕维尔则说尸体是被埋葬的。别克夫的调查使苏联政府改变了说法，他们不再否认这一点，事实上，他们否认这一点已

达8年之久。他们终于承认罗曼诺夫一家人都死在叶卡特琳堡。但别克夫却坚持说这一决定来自叶卡特琳堡苏联地方政府，而不是来自莫斯科。别克夫自己就曾是叶卡特琳堡苏联地方政府的一员。

索科洛夫和别克夫的报告使大多数世人相信，罗曼诺夫皇室成员无一人幸免。可疑点在于，索科洛夫和别克夫都根本没发现被害者的尸骨。20世纪70年代，著名的俄国电影制片人格利·里亚波夫就决定去寻找他们的尸体。

里亚波夫的第一次重大发现是在1978年，他找到了一个人。此人的父亲雅克夫·尤罗夫斯基当年奉命在叶卡特琳堡看管罗曼诺夫一家人。令里亚波夫万般欣喜欣喜：欢喜，快乐。的是尤罗夫斯基的大儿子给了他一份父亲记录当年处决的笔记，笔记证实了别克夫的说法，尸体并非被焚烧，而是被埋葬；更为庆幸的是笔记中详细记录了尸体埋葬的地点——叶卡特琳堡西北12英里的地方。

里亚波夫的第二个重要突破是一个叫亚历山大·阿夫杜宁的人的出现。他是叶卡特琳堡的当地居民，对那一带非常熟悉，而且也对寻找尸体一事感兴趣。1979年5月30日，里亚波夫在尤罗夫斯基提到的地方找到了三个头盖骨和其他部位的骨骸。这一发现令他喜出望外，又胆战心惊。他们两人焦虑起来：此时也许不是将真相告白于天下的时候。如果这些尸骨被证明属于罗曼诺夫家族，当局会有何反应？于是他们决定把尸骨埋回原处，并发誓不到时机成熟，不告诉第三个人。

十年之后，里亚波夫认为时机已到。1989年4月10日，每周一期的《莫斯科真理报》向世人披露了一条惊人的新闻罗曼诺夫家族成员的尸骸在叶卡特琳堡附近的沼泽地里被发现。两年之后，俄国军队到达出事地点并挖出了被重新埋回去的尸骨，还有另外一些头盖骨、肋骨、椎骨、腿部和臂部的骨头。

这些尸骨是被害的罗曼诺夫家族的吗？为了证实，科学家从尸骨中提取了DNA [4] ，与健在的罗曼诺夫亲戚的血液中的DNA对比。在血统复杂的欧洲皇族中，英国科学家选择了伊丽莎白女王的丈夫菲利普亲王，他是沙皇皇后亚历山德拉的侄外孙，亲王同意提供自己的血液。1993年7月，历经10个月的化验分析，彼得·吉尔和帕维尔·伊万诺夫宣布，DNA化验结果证明这些尸骨有98.5%的可能属于罗曼诺夫家

族。后来种种试验显示出更高的机率。

DNA测试也帮助我们看清了安娜·安德尔森的真面目。安德尔森在美国弗吉尼亚州的夏洛茨维尔嫁给了一个富有的医生，她已经在1984年去世。吉尔在夏洛茨维尔医院得到了在安德尔森手术后医院按惯例保存的她的组织标本。他把组织细胞中的DNA与在叶卡特琳堡发现的骨骸中提取的DNA对比，证明它们来自完全没有血缘关系的两个人；然后又把前者和从德国农场主卡尔·毛赫尔身上提取的血样相对比，化验结果100％吻合。毛赫尔是一个波兰农民的侄孙子，这位农民名叫弗兰齐丝卡·尚茨克斯卡。

至今，仍有一个谜底尚未揭开：在叶卡特琳堡发现了7个头盖骨，而被害者除了7名皇家成员外，还有医生和仆人，总共11人。还有两个人的尸骨不知所踪。其中一个是阿利克谢，因为在被发现的尸骨中并没有13岁孩子的骨头。至于另一个人的身份，科学家们也众说纷纭 [5] 。德国方面推测是玛丽亚，美国方面认为是阿纳斯塔西亚。但不论是哪种可能，人们有理由相信在那次大屠杀中，确实有一名皇位继承者幸免于难。

不管是浪漫主义者还是拥护君主制的人（在俄国，这两派大有人在），都应该承认这种可能性很小。尤罗夫斯基的笔记和梅德韦杰夫的证词都把当时的场面描述得血腥而残忍。试想在那种情况下，阿利克谢或玛丽亚或阿纳斯塔西亚怎么能生还？在尤罗夫斯基的笔记中有对其他两具尸体的去向的解释：监狱看守长回忆，混乱之中有两具尸体没有与其他尸体埋在一起。如果找到那两具尸体，任何疑团便迎刃而解 [6] 。

1998年7月，尼古拉、亚历山德拉和三个孩子的遗骸被重新安葬在圣彼得堡。

[1] 岌岌可危：形容十分危险，快要倾覆或灭亡。

[2] 恻（cè）隐：对受苦难的人表示同情。

[3] 万念俱灰：一切打算，想法都破灭了。

[4] DNA：生物染色体。

[5] 众说纷纭：各种各样的说法。

[6]　迎刃而解：用刀劈竹子。劈开了口儿，下面的一段迎着刀口自己裂开。比喻主要的问题解决了，其它有关的问题就可以很容易地得到解决。

悬棺

中国古代南方的某些少数民族中曾经盛行过一种奇特的葬俗——悬棺葬。所谓悬棺葬，就是利用人工的木桩或天然的崖洞，把死者的棺木悬置在万仞绝壁之上。

关于悬棺的产生，有一个神奇的传说。很久很久以前，大宁河边有位少年被算定要当皇帝，但他必须从某月某日开始，一百天内不得打开大门。到九十九天，少年家的大门意外地被打开了。与此同时，他家后园竹林里发出噼噼啪啪的震响，竹子一节节绽开了，里面跳出一个个人来，又随即死亡。据说，这本是将来要辅佐少年的文武大臣。家里人用棺木将他们装殓起来，气愤的少年则用脚猛踢这些棺木。说来奇怪，一具具的棺木全部都跳腾而起，挂在大宁河两岸的岩壁上了。这缥缈缥（piāo）缈：形容隐隐约约，若有若无。的传说给悬棺蒙上了神秘的色彩。

由于悬棺的神秘，自古以来，就有许多探险者纷沓而至，有的想寻根究底，出于好奇；有的则是冒死求财。他们在悬壁上演出了一幕幕悲喜剧……

福建武夷山区的悬棺多是船形，人们称为“船棺”。明朝万历年间，福建崇安县有个叫张富郎的人到武夷山探险。他利用类似井上汲水用的辘轳 [1] ，进入放置“木船”的山洞，只见几具尸骨横七竖八的躺在那里，最终一无所获。

清末光绪年间，奉节有个大胆的人只身进入三峡口，攀上悬崖，取下一个“风箱”。令他失望的是，里面并没有什么传世的珍宝。

1971年，奉节县两个采药人登上江边悬崖，取下两具“风箱”。棺中保存有巴式铜剑、铜斧，以及汉朝使用的五铢钱等珍贵文物。

1973年，有两个外来人采用荡秋千的办法，经过反复荡动，进入

了武夷观音岩洞穴，推下一具棺木，企图盗走，因乡民及时向政府报告，才免于被盗。

这些棺木，经碳14测定，一般都在2000年以上，有的竟达4000年之久，是商周时期的产物。人们感兴趣的是：

当时的生产水平非常低下，为什么要费尽千辛万苦，把死者的棺木悬挂在这高不可攀高不可攀：非常的高，不可以攀登，有时也比喻得到不和社会地位比自己高的人交往。的悬崖峭壁之上？又是怎样安放上去的呢？

一种意见认为这是某些民族的风俗习惯。据考证：古代大宁河地区的濮人，武夷山地区的越人，湘西五溪蛮人，以及云南僚人，都有此种葬俗。唐代的《朝野佥载》说："五溪蛮"的父母死之后，其子女便将尸体放在林外，三年后在临江的高崖上凿一个石龛放置棺木，放的位置越高，越是尽了孝道。宋代朱辅的《溪蛮丛笑》记述南方的某些少数民族，人死后先埋在土中，隔一段时间再取出尸骨，放在大树或岩穴里。生居岩洞，死葬岩洞，为南方民族之特有的习俗。福建、贵州等地的悬棺常常置在傍水的高崖，更是古代南方民族"水行山处"习俗的反映。

一种意见认为是对死者的尊敬。悬棺葬的死者大多在部落中有很高的声誉、地位，往往是部落首领。他们死后，人们还让他们居高临下，俯视山河。而且棺木放于悬崖峭壁之上，敌对部落无法破坏，野兽也无法侵袭。对于有祖先崇拜和英雄崇拜习俗的一些少数民族来说，部落首领的灵柩安全，关系到部落的兴衰命运，因此，不惜代价地将首领的灵柩进行悬棺葬，也是可以理解的了。《马可·波罗游记》中写道：土僚人死后，用小匣装部分尸骨，"携之至高山山腹大洞中悬之，俾人、兽不能侵犯"，从而表达了对死者的保护和尊敬。

还有一种意见认为是祈福的一种方式。《叙州府志·外纪》说，叙州一些少数民族，对死者的棺材"争挂高岩以趋吉趋（qū）吉：趋；快走，趋向吉祥的方面。"。元代乌蒙路宣慰副使李京，曾据其亲自经历写了《云南志略》，说土僚人死后，"置于千仞巅岩之上，以先坠者为吉。"放得愈高愈好，坠落则愈快愈好。为了后嗣子孙的吉祥，只好让尸骨越爬越高了。

凡是看过悬棺的人，自然会产生这样一个疑问：这重达几百斤的甚至千斤的木棺，是用什么方法悬置于陡峭的岩壁之上的呢？据实地考察，这些悬棺低者离地十余米，高者达几百米，古人又没有起重机、大吊车等现代化设备，这真是一个令人兴趣盎然却难以索解的谜。

人们对此议论纷纷。

一说是修栈道而运悬棺。据武夷古越族船棺葬仪习俗，部落首领使用不易腐烂的楠木作船棺，且陪葬品甚多，不愿为人所知，便选择在风雨之夜，兼用人力、畜力，顺着事先铺设的栈道，把船棺运入岩洞。据说，现在九曲溪两岸的岩壁缝隙处，还可以看到一些残存的木料，很可能是安置船棺后为了确保它的安全拆除未尽的遗物。但是，一般安装船棺之处乃悬崖绝壁，并无缓坡之处供架设栈道，所以，此说也难以令人信服。

一说为从上往下悬索下棺。早在唐代《朝野佥载》中，就有“自山上悬索下柩”的说法。千百年前，古大宁河地带、武夷山都还是原始森林，那悬崖绝壁上古藤丛生，为悬索下柩提供了攀岩附壁的条件。只要从上缒缒（zhuì）：用绳子拴住人或东西，往下送。下几个“葬礼先行官”，在洞口预先架设几根横木，人们在峰顶就地取材，伐楠制棺，然后吊坠而下，先搁在洞口横木上，再由“先行官”推进洞里。此说虽较为可信，但也引起人们的质疑：某些峰顶无法攀登，也不一定有可供制作的楠木。

一说为从下往上吊装。已取出的一个船棺，棺盖头部有一道明显的绳勒痕迹，宽约3厘米，似乎是吊装的佐证。据《武夷山志》载：“成化间有乡人削竹签，插仙船岩壁，攀引而上。”“村民能猿猱者尝登之，棺不施钉，可开视。”但此种推想，理由略嫌不足，因为武夷山诸峰的特点是上丰下敛，峰腰洞穴多是朝内斜嵌，吊棺垂直上升不能解决进洞问题。

还有的说是洪水齐天时的遗物；有的说利用堆土法，即利用地形，堆起土台，棺木进位后，再将土撤去；甚至有的说是架设木架和云梯。不过，对这几种说法，相信的人甚少。

[1] 辘轳（1ú1ù）：利用轮轴原理制成的一种起重工具。

云居寺佛舍利

佛舍利神奇奥妙 [1] 、疑案又发生在紫禁城慈宁宫里，令胜人神往、又成为胜人难以破解之谜。

佛舍利的科学含义是什么呢？据文献记载：舍利为梵语SZYIYZ的音译，又译“设列罗”，意为“身骨”，指死者火葬后残余骨烬。通常指释迦牟尼火葬后，遗留下来的一种固体物。如佛舍利子、佛牙舍利、佛指舍利。佛教经典中舍利有两类：一为法身舍利，即释迦牟尼所说的佛教经典。二为生身舍利，既释迦牟尼火葬后，遗留下来的固体物。这一类舍利又可分为三种，按照（法苑珠林）的说法：一是骨舍利，白色；二是发舍利：黑色；三是肉舍利，红色。但皆因圆明皎洁，坚固不碎，迥非世间珠宝可比。此外，菩萨、罗汉等也有舍利。惟其坚固程度不同。

敬仰和安奉舍利，是从释迦牟尼的舍利开始的。释迦牟尼火葬后，摩揭陀国王阿阇世王等七个国王，分别派遣使者到火葬地拘尸那城，向当地的末罗要求分给佛舍利。最初末罗人不肯分给，经卢那调解，才将佛舍利平分给八王。各国分到舍利后，回国建塔安奉并定期举行纪念会。徒卢那将原来装舍利的空瓶带回去，建立了一个瓶塔。最后迟到的孔雀王分不到舍利，只好将释迦牟尼火葬后留下的炭和骨灰带回去，也建塔安奉。因而释迦牟尼的舍利被分为十处：（一）摩揭陀王，阿阇世王；（二）毗会离国，戾车毗族；（三）迦毗罗国释迦族；（四）阿勒伽波，跋离族；（五）罗摩邑，拘利耶族；（六）毗塔底波邑，波罗门；（七）波婆邑，末罗族；（八）拘尸那罗市，末罗族；（九）荜芭莉邑，孔雀族；（十）香姓波罗门，徒卢那。以上分舍利造塔安奉大事，原出巴利语之《涅经》，汉译佛经中也有记载。所谓：“八王起八塔，金瓶及灰炭；如是阎浮提，始起于十塔。”

到公元前三世纪，阿育王弘扬 [2] 佛教，并发掘“八王”修建的佛骨舍利塔，取出舍利，重建新塔安奉。从而增加了对佛骨舍利的崇敬。

阿育王将所得舍利，分别盛入84000个宝函，进一步扩大了佛舍利的安奉范围。阿育王弘扬佛教，造84000个塔供养舍利，在中国的有17所。今据《法苑珠林》列名如下：（1）西晋会稽鄮县塔。（2）东晋金陵长干塔。（3）石赵青州东城塔。（4）姚秦河东蒲板塔。（5）周岐州岐山南塔。（即法门寺塔）（6）周瓜州城东人塔。（7）周沙州城人大乘寺塔。（8）周洛州故都西塔。（9）周凉洲姑臧故塔。（10）周甘州长删丹县故塔。（11）周晋州霍山南塔。（12）齐代州城内大乘寺塔。（13）隋益州福感寺塔。（14）隋怀州妙乐寺塔。（15）隋并州净明寺产塔。（16）隋并州榆社县塔。（17）隋魏州临黄县塔。

1981年11月27日上午，北京房山县文化科及云居寺文物保管所人员在雷音洞内清理地面，见佛座后边地下五公分处有一方石，不觉有些诧异诧（chà）异：觉得十分奇怪。掀开方石，下有一穴，穴中有一石函。此时现场还有中国社会科学院世界宗教研究所专家。人们想到了史书上关于石经山藏有佛舍利的记载，于是小心往外拔取。经过紧张劳碌，上午12时15分，五重封函全部取出。佛舍利藏于内函中，共两颗，黍粒般大小，米黄色，为肉舍利。现场拍照后，封函及佛舍利被北京市文物局送往北京保藏，随后，佛教文物专家逐一打开封函，进行了反复研究。时过5年零5个月，1987年4月28日，北京市政府举行中外记者新闻发布会宣布了这一重大发现。次日，《北京日报》、《光明日报》等各大报刊，纷纷报道新闻发布会的情况及佛舍利发现的经过。

外函汉白玉大石函。长宽各49厘米。通高50.8厘米，此函为明增制。函盖刻有172字铭文。

次函为青石函。长宽各30厘米，通高24厘米。内原有四五升灵骨，1981年发函时未见，看来是让明人取出了。

三函为汉白玉石函。长宽各13.2厘米，通高13厘米。属明人增制。

四函为镀金银函。长立各3.85厘米，高5厘米。顶部有莲花，四坡中部饰莲花，两侧为忍冬草花纹。函体四面有线刻青龙、白虎、朱雀、玄武四灵图案。周边饰莲花及忍冬草，錾工极精。内藏木质彩绘

香珠1颗，珍珠11颗。此函为隋佛舍利二函。被明人镀金文饰了。函内的木珍、珍珠等物，均为明人安放。

佛舍利内函为一白玉函，长宽各1.2厘米，高1.7厘米，为明人增制。内有两颗米黄色黍粒般大小的肉舍利及两颗珍珠。

显而易见，1981年发现的佛舍利“两颗”与原隋佛舍利外函青石函字铭文记载“内安置佛舍利三粒”不相符合，少一粒佛舍利而多出颗珍珠，于是就成了桩令人费解的疑案。

[1] 奥妙：道理、内容，深奥微妙。

[2] 弘（hóng）扬：发扬光大的意思。

神牛墓

1850年，30岁的法国考古学家奥古斯特·马利耶特来到埃及。他到埃及以后，不久就发现一个非常奇怪的现象：无论埃及官僚们豪华的私人花园里，还是亚历山大、开罗或吉萨的一些较新的寺庙前的狮身人面像，雕刻的风格都是一样的。马利耶特首先提出这样一个问题：这些狮身人面像是从哪里来的？

马利耶特在开罗附近的撒卡拉城里的古代遗迹间散步时，偶然看到一座埋在沙里只露着头部的狮身人面像，它的位置靠近一座阶梯式大金字塔。这金字塔已经证实为古埃及王左瑟所建。这座像决不是马利耶特第一个看到的，然而，他却首先看出它和开罗以及亚历山大港的那些像十分相似。接着，他看到像上的一段铭文 [1] ，那是有关孟斐斯的神牛塞拉皮斯的记载。

他在后来的回忆中写道："这时我想起了斯特拉蓬的话：'在孟斐 [2] 斯还有一座塞拉皮斯神庙。当地沙子极多，到处都是被风吹成的沙堆。沙里埋有各种斯芬克斯的雕像，有些露出一半，有些只露出头部。由此可以想象，在走向这座神庙的路上，如果刮起一阵风来是相当危险的'"。

马利耶特紧接又说："斯特拉蓬这段话，不正是为了他去世18个世纪之后，帮助我们发现塞拉皮斯神庙吗？眼前这座陷在沙里的斯芬克斯，再加上我在亚历山大城见过的另外15座雕像，显然就是一条指引我通向孟斐斯神牛墓的大道！此刻我忘了使命，把什么主教、修道院、科普特语和叙利亚语手稿等，统统丢在脑后。1850年11月的日出，是我自抵埃及以来最美的景象。在这座斯芬克斯雕像的旁边，30来名工人按我的命令集合起来，开始挖掘，而我在埃及的生活也因此而大大不同了。"

马利耶特断定有一支湮没了的狮身人面像的行列，其尽头就是传

说中的西拉皮斯神庙。

孟斐斯的地下神牛墓，和德尔巴哈里的国王谷木乃伊、图坦卡蒙的陵墓，以及塔尼斯的王室墓穴，并列为埃及四大重要的考古发现。

直到1851年2月11日，马利耶特的发掘小组才抵达神牛墓的外围。

当年，狮身人面像行列的两端有两座庙，马利耶特也把它们挖掘出来了，同时还出土一批神牛塞拉皮斯墓，这是当地早已为人所知的特有的文物。

神牛就是活公牛，由牧师在庙里喂养，死后尸体以药剂保护，葬礼隆重，然后选同样花色的公牛接替。这些神兽的墓地的规模不下于神祇神祇（qí）：神，指天神，祇，指地神。“神祇”泛指神。和帝王的陵墓。

马利耶特站在神牛塞拉皮斯的陵墓之前。地下墓室的入口处有一座安葬之前放置遗体用的教堂，其规模较之埃及贵族的平顶墓前的教堂不相上下。一条很陡的甬道通向长形墓室，里面安放着从拉美西斯大帝起数百年来无数具神牛的尸体。马利耶特发现，这些尸体各占一间墓室，许多墓室沿着320英尺长的通道排成长列，加上后来出土的直至托勒密时代的墓葬，墓道总长达到1120英尺。

那些埃及工人借着摇曳的火炬光亮，蹑着脚跟在马利耶特的后面，战战兢兢地不敢高声说话。马利耶特一个一个墓室看下去。神牛的尸体装在石棺里，石棺是整块的黑色和红色花岗岩凿成磨光的，每个约高9.6英尺，宽6.4英尺，长12.8英尺，估计重72吨。

至此，马利耶特已经进入古代宗教这个神秘的领域。他接着又在埃德福、卡纳克和德尔巴哈里进行了挖掘工作，空前地揭示了古埃及丰富多彩的生活的画面。

今天的旅游者参观过神牛的墓室，上来以后可以在马利耶特纪念馆小憩。

[1] 铭（míng）文：器物，碑碣等上面的文字。

[2] 斐（fěi）：成绩、文采非常优秀。

海底墓群之谜

早在约半个世纪前，考古学家就发现在西太平洋的密克罗尼西亚联邦的近海区域内的珊瑚礁群内，有一处用石柱群围起来的海底墓群。

密克罗尼西亚联邦是在1986年独立的一个袖珍国，人口仅数千人，首都设在波纳佩岛，是一个与世隔绝的、相当落后的国家，居民绝大多数都是渔民。岛国的四周环绕着美丽的珊瑚礁群，是一处旅游胜地。在水位高涨的时候，这个岛看上去与其他孤立在大洋中的小岛无异。但在水位退去的时候，人们就可以看到露出水面的珊瑚礁群——在礁群间有明显的看上去工程十分浩大浩（hào）大：气势、规模等非常盛大。的人工建成的水道，五十多条人工渠道的周围则有无数建筑得十分坚固的石柱。这些石柱群都是由一根根圆形石柱组成，比马路上的水泥电线杆稍细一些。当地人说，这是历代酋长的墓地，因不愿外人侵扰亡灵，故将坟墓建在活人难以进出的海礁中。

1920年，日本生物学家——东京大学教授杉浦来到了该岛。当时的密克罗尼西亚是日本托管地，为了揭开海下墓地之谜，他的随行人员抓来了一名酋长，逼他说出墓地的秘密。酋长说："这是万万说不得的，岛上的酋长终身供奉的海上女神（即希腊神话传说中海上会唱歌的女妖，海上行驶的船只向着歌声驶去，就会被海浪吞没），保佑着海底的亡灵。任何人去惊动墓地的主人，就会惹怒女神，遭到惩罚。"

杉浦认为这是无稽之谈，就叫手下对他严刑拷打。酋长被迫说出了进入墓地的秘密通道，但几天后便遭到雷击身亡。

杉浦依酋长之言从秘密通道进入了一个海底坟墓，并获得了墓地的第一手资料。回来后杉浦闭门谢客 [1] ，加速研究海底墓地之谜，准备让真相大白于天下。但不久，他突然暴病而亡。

杉浦家人为了实现其夙愿，委托历史学家泉清一教授续编遗稿。

然而令人感到害怕的是，泉清一教授也突然死亡。大家想起了杉浦生前对他们所说的“海上女妖的诅咒”，说凡是想对这墓地进行研究的人必然会暴卒而死，吓得研究者将所有资料全部焚毁。

几年后，又有一位不信邪的德国考古学家伯纳不远万里来到了这个岛国。他摸清了海底坟墓的地理形势后，筹备筹（chóu）备：为进行工作，举办事业或成立机构等事先筹划准备。了物资和人员。但就在他准备动工发掘的前夕，伯纳又一次遭到了暴卒的命运。“女妖的诅咒”再次发生了“威力”。此后人们对这块神秘的地方采取敬而远之的态度，科学家们也把它列入了与百慕大三角洲同样神秘的“人类科学未知”的范围内。

到了1970年，日本生物学家白井洋平到西太平洋去调查海洋生物，顺便对这个神秘的海底墓地进行了一次专业外的探险活动。他租了一条小机动船，带了两名随从，在一个晴朗的下午，趁落潮时驶入了一个被石柱包围的小岛。

他们刚踏上岛，就看到一座用玄武岩柱垒起来的神庙状建筑物，石墙还分内外两重。正当他们从外侧进入内侧时，刚才还是晴空万里的天空忽然乌云密布，接着就电闪雷鸣，倾盆大雨劈头盖脸地浇了下来。

三人被这突变的天气惊呆了。他们回过头来逃出“神庙”，上船后急速调转船头，驶离了这块神秘之地。但令人感到惊奇不已的是，小船刚一离开，立即就雨停日出，乌云散尽，又恢复了晴朗天空。

当晚，白井去请教一位当地的酋长 [2] 。酋长说：“这里根本没有下过一滴雨，这是死者不让你们进入墓地而发出的警告。你们若再敢冒犯，保护它们的海神是不会放过你们的，说不定会掀翻你们的船，叫你们有去无回。”

最近，美国的一个科学调查小组来到了该地，并带来了许多先进的科学探测仪器和雷达设备。通过对石柱样本的碳化测定，科学家认为其建造年代为公元1200年左右。石柱与岛北的火山玄武岩相同，由此推测，石柱的材料来自岛北的采石场，就地加工后运到此处安装。在公元12世纪该岛的统治者是兴盛的萨乌鲁鲁王朝。这个王朝共维持了两百余年，当时岛上总人口约为3000人。

据调查小组估计，如果要在200年内完成规模这样庞大的工程，至少需要动员一万名劳力。因为单单石柱的数量就达上万根之多，而当时岛上全部可以使用的劳动力还不足1000人。这就留下了一个历史之谜。专家们认为，要揭开这个历史之谜，首先必须做到的是取出墓中的棺木和随葬品，但要做到这一点，则必须跨越“诅咒”之门，战胜海神的“报复”，才能进入墓地进行考古发掘工作。

[1] 闭门谢客：关起房门，谢绝朋友，客人的探访。

[2] 酋长（qiúzhǎng）：部落的首领。

古墓地图之谜

山川、河流、大海……这丰富多彩丰富多彩：物质、财富、学识、经验非常的多。多姿多彩。的事物，如何更清晰地记下它们，让人们如临其境呢？靠口头的描述，显然其影响范围太小，更何况是在古代科技不发达的情况下。靠文字的记录，无论其说的多么详细，也要大伤脑筋地去想象。那么，怎样才能直观、生动而又明白地让人们了解某一地区的地理状况呢？地图，也惟有地图，才可以让人们面对它，脑海中就能浮现出平原、山脉、江河的清晰形象，不出家门，就可以指点江山，激扬文字。

根据中国古籍记载，早在3000多年前中国就已经有了地图。尚书上记下了一个使用地图的故事：周朝初年，成王命令周公旦占卜修建洛阳城。周公旦实地考察建城的选址以后，就将占卜选定的结果绘成地图，献给成王。当然，受条件的限制，这时的地图内容也仅限于一个较小的范围。诗经里面也有些与地图有关的字句，按照后人的解说，也就是按照地图上所指示的山川，依次进行祭祀的意思。

后来不少典籍也记载了有关地图的事情，《史记》记载，刘邦攻到咸阳后，手下的将领们争先恐后地到有钱人家取金银财物，只有萧何萧何：刘邦手下的谋士，刘邦建汉后任丞相。先到秦国丞相和御史的家里寻找法令、地图、书籍，收藏起来。于是刘邦对天下的要塞、人口多少、地方的贫富、百姓的疾苦等，都知道得清清楚楚。从这里也可以看出，秦始皇统一中国后，为了加强统治，确实绘制了不少地图。再结合《史记》的记载，不得不承认，正是秦始皇主持绘制的地图，让汉高祖大受其利，多少有些讽刺意味。不过秦代的地图传到晋代就大多数失散了。

晋朝的裴秀是绘制地图的高手，他能够根据统一标准，订下制图原则，绘出准确可靠的地图。裴秀还总结了绘图经验，订了《制图六法》，采用有系统的科学方法绘制地图。裴秀的“六法”是指：分率、

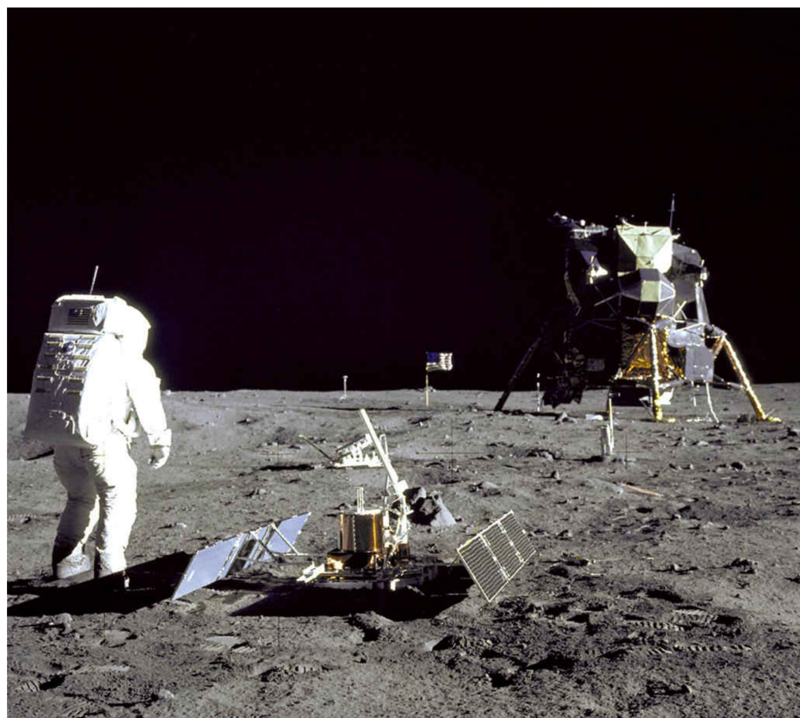
准望、道里、高下、方邪、迂直，可以说是面面俱到，将绘制地图所要涉及的各个方面，都包括到里面去了。后来的学者考证后认为：裴秀的方法具有划时代的意义，是中国最早的地图学典范。裴秀本人，也可以称得上地图大师了。

历史在发展，包括绘制地图在内的科学技术也在进步。裴秀之后，又涌现出了不少杰出的地图绘制者，唐代贾耽、北宋沈括、元代朱思本，都在地图方面作了极有价值的贡献。宋代《华夷图》和《禹迹图》石刻，至今还保留在西安碑林中，苏州也保存着《平江图》这幅南宋地图，是至今保存最为完好的城市地图。根据这些地图，可以知道，从六朝到元明时代，中国人编制地图已经有了较高的水准。这些地图，传统上都采用了“计里画方”图法，或称为方格图法。这种传统的制图法，在13、14世纪之交传播到西方，影响传之阿位伯世界。随后，14、15世纪，欧洲地图学迅速发展，可能通过阿拉伯人而吸取了中国制图法的精华。

中国地图的发展，是古代有识之士多年思考、实践的结果，是中国人民智慧的结晶。而不少西方人却说，中国地图的发展，是清初由西方传教士协助的，这种说法是毫无根据的。近年来，考古学家在长沙马王堆发现了3幅古地图，就是对上述说法的最有力驳斥。这3幅地图是画在帛上的。马王堆汉墓下葬年代是汉文帝12年，距今已有2100多年了。

马王堆出土的地形图，虽然绘于2000多年前，但内容丰富，绘制精确，具备现代地形图的基本要素：地貌、水系、居民点、交通网。也遵循了基本的制图原则：对内容的分类分级，图例的统一设计，主区较详尽而邻区较简略等。这幅地形图所绘制的范围，大概是今天的广西的全州、灌阳一线以东，湖南新田和广东连县一线以西，北至新田、全州，南到珠江口外的南海。地图主区是当时诸侯国长沙南部，邻区是西江诸侯南越王赵佗辖地 [1] 。地图比例大约在十七万分之一到十九万分之一之间。地图绘出了大小30多条河流，九条标有名称，其河流骨架、流向、主要弯曲等均与现代地形图大致相同。图上的山脉，以闭合的山形曲线来表示坐落、范围及延伸方向，并在曲线上加绘月牙形符号，表示山头和山嘴的位置。图上共绘出80多个居民点，县城以长方形表示，乡里用圆圈表示，并可以看见大部分县城和重要市镇之间有道路相连。

[1] 辖地：管辖的地区。



千年回望神秘探索

地外生命探索

王顺义 编著

远方出版社

目录

火星上有外星人的遗迹吗——火星上金字塔之谜
中国启动“FAST”工程正式开始寻找外星人
地外文明6在哪里
我们是宇宙“孤子”吗
宇宙生命的奥秘
    地外生命的证据
    古代宇宙接触
    人类是宇宙之子
“阿波罗”登月谜事迭生
破解月球之谜
月面新发现震惊世人
隐秘月球蛋今日曝光
木星文明发出的危险警报和SOS信号
火星上的“脸庞”
神秘的火星“金字塔”
意外发现火星苹果园
“探路者”号巧遇火星诺亚方舟
火星上神秘闪光令人费解
金星曾是一个文明人类的故乡
金星上的城市
“哈勃”望远镜发现“宇宙浮城”
宇宙文明频繁活动求大联合
    I型地外文明与现代文明
    II型地外文明
    III型地外文明
    高级智能

太阳系中已毁灭的文明
远古时期的现代文明
人畜体神秘图案悬谜
古埃及的神医
木乃伊的超强能量
木乃伊身上的水晶起搏器
5亿年前的“凉鞋”印
金字塔信息密码
鲜为人知的中国金字塔
人头像金字塔群
庙宇还是墓地
南美大隧道之谜
存在一个水下文明吗
海底坟墓
大西洲之谜
　　大西洲神秘消失
　　海底深处的城市
　　大西洲何以沉入海底
谁使超级文明毁于一旦
火星地面下有古河道：最高峰是珠峰的四倍
我们不孤独！

火星上有外星人的遗迹吗——火星上金字塔之谜

火星上没有高级生命，这已是确定的事实，但许多人根据种种迹象提出，在那里可能有低级生命存在和过去的火星人或外星人留下的遗迹。

美国生物化学家吉·利文研制的一台进行生物实验的仪器，1976年7月20日由“海盗1”号探测器带到火星表面。这台仪器把一种含有示踪元素的液态 1 化学药品注入到火星表面九个地点的土壤中，然后检测土壤中有关生命的信息。结果，利文的仪器探测到了微生物的“打嗝”声。

利文还仔细地研究了“海盗”号拍摄的成千上万张火星表面照片。他在一张照片上发现，一块岩石上有从黄色渐渐过渡到绿色的斑点。由于火星上到处都是橙红颜色，因此；这些黄绿斑点是异乎寻常的。600天以后，利文又观察了“海盗”号从同一太阳角度拍摄的这块石头的照片，他惊奇地发现，黄绿色斑点在形状和浓度上都发生了变化，而且从它原来的位置上还稍稍地移开了一点儿。他认为这可能是一种苔藓。苔藓是植物的先驱，是惟一能在裸露的岩石上生长的生命体。

火星上有苔藓并非是不可能的。因为科学家已通过理论分析认定，乌龟、蜘蛛和甲虫可以分别在火星上通过实验，某些苔藓和微生物也能成活和生长。

两名美国计算机专家在判读“海盗”号拍摄的火星表面照片时，无意中看到火星北半球基道尼亚地区一种造型对称的石像，上面刻有鼻子、嘴巴和眼睛，甚至可分辨出瞳孔来。离人面石像9千米的西面有金字塔 2 形状的建筑物和城市遗迹。城市中的道路和断垣残壁 3 依稀可见。

以上发现又使人们想起，1971年11月13日成为火星第一颗人造卫星的“水手旷”号探测器，在它拍摄的火星表面照片中，也有人发现在埃利西高原地区有类似金字塔的建筑群，在南极地区有几何构图十分方整的城市遗迹。

以上发现，科学家们提出了种种解释。许多科学家认为那是经过侵蚀和风化的自然地貌，形成人面石像和金字塔、道路等形象，那完全是偶然的。但是，即使是持这种看法的科学家，也没有断然否定在火星上曾经存在过火星人和外星人的可能性。因为在历史上就曾经有过一些使人迷惑不解的问题。如在火星卫星被发现以前的150年，即1727年，约·斯威夫特在他的《勒皮塔和日本的航行》一书中，就对火星的两颗卫星做了具体的描写，而且与我们现在了解的大致相同。斯威夫特是从哪里知道这些知识的？或许是火星环境恶化后，外逃的一些火星人来过地球？要么是到过火星的外星人也来过地球。

1 液态（yètài）：物质的液体状态，是物质存在的一种形态。

2 金字塔：古代埃及、美洲的一种外表像金字的陵墓。

3 断垣残壁（duànyuáncánbì）：形容建筑物倒塌残破的景象。

中国启动“FAST”工程正式开始寻找外星人

目前我国正在贵州筹建 1 世界上最大的射电天线，以用来监听外太空的宇宙射电波，其中包括可能来自其它智能生命的“人工电波”；在电力充足的条件下，这个直径达到500米的“大锅盖”还能发送电波信号，几万光年远的“外星朋友”将有可能收到来自中国的问候。这项被称为“FAST”的工程，是由国家天文台研究员南仁东全面负责的，这将是中国科学家首次正式寻找外星生命。

这个貌似卫星接收器的大家伙将利用贵州当地自然的喀斯特地貌，其建造原理和目前世界上最大的波多黎各阿雷西勃射电天线一样，而后者的直径达到304米。因为直径太大，凭空打造的难度和成本都无法想象，因此只有充分利用喀斯特地貌容易成形的特点，在山地抛面涂上能反射电波的特殊金属层，形成自然的“大锅盖”。这个射电天线平时用来研究在特定波段内的宇宙射电波，监听来自宇宙的自然信息，但同时也可能接收到“人工电波”，也就是来自外太空的智能信息。

此外，只要电力达到足够高的程度，“接收器”就能变成“发射器”，主动向地外发送电波 2 ，向几万光年远的外星人问候一声。

1 筹建（chóujiàn）：筹划建立。

2 电波：在空间传播的周期性变化的电磁波。

地外文明[1] 在哪里

人类决心坚韧不拔地寻觅自己的宇宙智慧兄弟——在世界各地已建起宇宙监听站，渴望能接收到来自地外文明的人工信号。与此同时，又向遥远的星空发射了无线电信号，期盼其他星球上智慧生物的代表能收听到这些信号。在北临加勒比海的大安德列斯群岛的右侧，坐落着世界天文学界瞩目的波多黎各岛。1974年11月16日，安装在波多黎各岛上的世界宇宙天文学著名的阿雷西沃射电望远镜，向浩翰[2]的银河系空间发射了涵义深刻而功率强大的密码式无线电信号，密码中蕴含着有关地球及其人类的极其重要的信息。这次探索地外文明的信号发射并非是一种碰运气的盲目行动，无线电信号是对准武仙座中古老的M13球状星团而发射的。据计算，这个星团中约有30万颗恒星，每一颗恒星的年龄都是太阳年龄的2—3倍。天文学家认为，一定会寻觅到比我们年长的宇宙智慧兄弟——科技高度发达的地外文明的栖身之地。要知道，我们距离M13球状星团有2.4光年之遥，考虑到该星团中即便存在智能生物，待他们接收到我们发出的信号后再向我们发出回答的信号，要接收到那返回的信号，已是我们久远后代的事了！然而，对此举的种种奇谈怪论纷纷出台[3]，有人认为，这些寻觅地外文明的举措根本就是徒劳的：在这拥有数以百万计星球的星团中，不仅连一颗行星，一个生物体找不到，甚至连一个最简单的微生物也不会发现，更不用说超级文明了。但遗憾的是，迄今尚无定论。

根据“生命起源辐射说”，行星的出现直接同恒星起源的性质有关。按其年龄，恒星可分为100—150亿年前诞生的古老恒星；年龄不超过50亿年的年轻恒星；还有目前正在继续孕育和诞生中的恒星。时间标志远不是这些恒星惟一的差异，它们相距十分遥远地分布在宇宙空间：古老的恒星“栖息”在椭圆星系和带有螺旋光晕的球状星系中。而年轻的恒星却紧密地聚集在从旋涡星系核延伸出来的奇形怪状的螺旋臂中，这些分支出来的螺旋臂同处于一个平面内。然而，恒星之间的主要差异在于组成恒星化学成分的元素差异性。实际上，古老恒星

完全是由最轻的轻元素——氢和氦构成，而年轻恒星则是由门捷列夫元素周期表中除氢和氦以外的其余所有元素构成。

如上所述，恒星的3个差异——年龄、所处位置和组成成分——这绝非偶然，准确地说，这是有严格的规律性的。最简单的氢和氦是构成宇宙的原始材料，最原始的恒星也是由氢和氦构成的。其中一部分氢和氦在这个椭圆“大家庭”中“周游”数百亿年后，在引力的作用下开始向星系的中心区聚集，它们在那时集聚到一块儿，进而形成巨大的超巨星。所有化学元素在这颗超巨星那超致密和超高温的“腹”内开始“熔炼”直至变成超重的放射性元素。最终，这些化学元素在本身及自然产生的一种不稳定性的作用下，衰变成更轻的残余物，然后摆脱超致密巨星的俘获，进而在椭圆星系的结构中形成另一种全新结构——螺旋臂 [4] 。此时，螺旋臂内充满门捷列夫元素周期表中的全部元素，其中包括刚刚形成不久的放射性尘埃。新一代年轻恒星就是从这种气尘状混合物中开始形成的。

噢，这完全是另一个恒星世界！新诞生的太阳型恒星与氢氦型恒星的本质区别在于：氢氦型恒星属于一种与生命毫无“缘分”的无生命恒星，其最终的必然归宿是熄灭。而太阳型恒星却与之截然不同，它的体内蕴 [5] 满了生命的精华和不可遏止的内能，其内能通过源源不断地辐射被释放出来。由于这一内能的作用，在这些恒星的“母腹”内一次又一次地“孕育”着新的生命——原始行星的“萌芽”，然后它被从星体内抛射到恒星附近的周围空间。于是，恒星再无声无息地度过100亿年，到那时，恒星便开始组成它的行星“家族”。形象地说，整个宇宙充满了能充当行星摇篮的恒星。

“某些行星本身能自然产生生命，其中部分生命已进入智能阶段”，这种说法是毫无意义和根据的，我们的地球就是一个最好的例证。让那些处于尽善尽美演化的最适宜条件下的生命遍布太空——这正是从某时起，经受某种自身孤寂心理的地球文明所面临的最最至关重要的问题。

大家知道，对我们银河系中存在地外文明数目的评估迄今仍举棋不一。乐观主义 [6] 的概率论学家准备把银河系中的地外文明数目确定为10亿个。而过分明智的悲观主义者并不排除存在文明的可能——地球文明是银河系中惟一的文明。我们不想打断对这一估测的热烈讨

论，不过，还是让我们先转过头来看看“生命起源辐射”说的支持者们是怎样看其他智慧行星可能的分布情况的。

恒星被划分为古老的、年轻的、能产生行星的和毫无意义的四大类，从而把出现生命的可能性缩小到人马座和武仙座的螺旋臂及其附近区域的范围内。因此，美国科学家向这一范围之外发射寻觅地外文明的无线电信号是多此一举和完全徒劳的。然而，这里对“智慧生命”存在空间范围的限定还远未结束。原始星云中所含化学元素的百分比是从生物学角度限定生命的产生和演化的硬性参数。配有自身“调料”和“配方”的有机培养基，对导致生命的基本材料——氨基酸和蛋白质形成的复杂分子化合物的出现是必不可少的。然而，尽管出现生命的“奇迹”不是某种例外，但是，有利于生命出现的总状况极罕见的巧合，对这一“奇迹”的创造毕竟是必不可缺的。

我们已知的恒星周围存在文明恒星的范例，目前还是独一无二的。看来，太阳是个独特的方位标，凭借它就能完全有理由充分地判断可能出现其他文明的宇宙区域。

此外，最大的幸运应当承认这样一个事实：我们的太阳是颗孤僻[7]型恒星，而那些相互作用激烈的多重型恒星较之这种孤僻型恒星要多得多，而且孤僻处在跟星系螺旋臂离开一点的螺旋壁的边缘，而星系螺旋臂内适合生命生存的条件几乎没有。

在寻觅地外文明时，除限定可能出现生命的空间区域外，还必须考虑到时间要素。要知道，行星的诞生还远不是所有新一代恒星的最终归宿。这种恒星中的放射性元素“衰老”较快，当这些放射性元素衰变时，恒星所释放的能量就会渐渐消耗殆尽。所以，那些年轻的恒星只有在离开星系螺旋臂之后的形成初期，才一跃成为行星“家族”中的“统帅”。而随其之后诞生的恒星便失去产生行星的能力，因为这些恒星用于从自己“腹内”抛射行星“萌芽”的力量已供不应求。

可见，在古老的球状星团[8]中探寻地外文明的战略，尽管在推理上有一定逻辑性，但尚无成功的迹象。在银河系氢氦型球状次星系中是绝对不存在生命的。要寻觅到同我们人相似的生命：它既符合宇宙尺度，又与地球生命同时出现，且处于和我们相同的发展阶段，那就应当在扁平次星系中，首先要太阳周围或与太阳对称的区域内，还有

人马座和武仙座的星系螺旋臂中寻找。科学有们认为，考虑到探索的方法性问题，可根本改变探索的方向，缩小探索的范围，要提高探索那些与我们有智能智能：智慧、能力。亲缘关系的地外文明的效益。

1　地外文明：指地球及太阳系以外的文明，现今普遍指银河系及外银河系中的智慧生物。

2 浩翰（hàohàn）：形容广大。

3 出台：提出、出现。

4 螺旋臂：星系的形状，如螺旋般的臂膀。

5 蕴：yùn，包藏，含盖。

6 乐观主义：对事物报有乐观的态度。

7 孤僻：孤独怪僻。

8 星团：由星体组成的团状。

我们是宇宙“孤子”吗

除我们之外，宇宙中还存在着其他生命吗？不仅存在，而且是整个宇宙充满着智慧生命。

应当说，能引起这一反应的并非是那些能证明宇宙智慧生命存在的无可辩驳的事实，而是我们的人类心理学。我们的智慧、我们的逻辑学、我们的洞察力和我们的激情——这一切是医治我们宇宙孤寂症的良药。的确，他们正在大声疾呼：宇宙智慧生命是存在的！我们就在这儿！他们不可能不存在。在广袤无垠 [1] 形容非常广阔。和冷漠沉寂的大宇宙中，我们不能孤独，也不想孤独。让一个不知怎么和为什么来到地球上的惟一的一个人，在一望无际的地球上徘徊——这是根本不可能的。我们的历史经验告诉我们：只要环视一下我们的周围便会发现，自然界中充满生命而且生命的形式是千姿百态的。生命在不断地出现、进化、演变、消亡、复现，然而，大自然还从不会只创造一个宇宙中的“稀世宠儿”，为什么一切都是自然的？如果没有无穷无尽的循环往复，不仅自然界中不会有生命和向前的运动，连自然界也不复存在了。

这种观点代表了地球上许多最伟大思想家的思想。古罗马著名哲学家卡尔认为，我们所能看到的这个整个世界根本不是自然界中惟一的世界，我们应当相信：在宇宙空间的其他区域里，还存在着另一些地球 [2] ，那里也生活着另一些人类和动物。

著名天文学家布鲁诺曾写道：“实际上，存在着无数个太阳和无数个绕自己的太阳旋转的地球，这些地球上居住着生物。”弗雷德、罗蒙诺索夫、坎特、拉普拉斯、牛顿等哲学家、科学家和大诗人都赞同上述观点。维尔纽斯认为，生物的种子——孢子能被宇宙尘从一颗行星带到另一颗行星上，生命就是这样在宇宙中传播的。

许多个世纪以来，科学家们对“除地球外宇宙中是否还存在其他生

命”的问题总一直争论不休，众说纷纭，莫衷一是 3 。

“人们是宇宙中惟一文明”假说的支持者们提出以下疑问：

1．如果宇宙中存在许多文明，为什么这些地外文明迄今为止不向我们地球殖民？

2．假如这种宇宙殖民化活动过去某个时候曾进行过，那我们为什么没能找到这种宇宙殖民化活动留下的明显遗迹？

还有的科学家认为，我们虽然不是宇宙“孤子”，但宇宙文明之间进行接触的可能性不大，因为他们之间的差距甚大，多半不能融洽。持这一观点者认为，每一种文明的生命都受时间所限，在宇宙的时间尺度上，生命是以“秒”来计算的。要使两个文明见面，必须符合以下条件：

1．两个文明中的一个必须十分发达，方能征服星际之遥；

2．与此同时，两个文明发展水平上的差距不应太大，否则他们之间的接触是不可能的；

3．两个文明之间应彼此相距很近，因为在受智能所限的期限内，以近光速的速度征服星系之遥是不可能的；

4．在两个文明的生命所能容许的宇宙时限内，这些能使两个文明接触的条件很少能够满足。

因此，持该观点的科学家得出一个结论：由于符合文明之间接触的诸要素想在如此短的“宇宙时限”内满足，实际上是不可能的，所以文明之间的直接接触也是不可能的，这一观点的支持者们说：“有可能我们有朝一日能在其他行星上发现昔日文明亡者的尸骨，但我们永远也不会实现同那里文明的直接接触。”

还有些怀疑论者认为：我们并非宇宙“孤子 4 ”，但实际上我们就等于宇宙“孤子”。美国哈尔特教授在这方面的推断是十分诱人的。哈尔特认为，其他行星可能出现生命及其发展的条件，应大体同地球上的条件相同。我们地球上适合生命的产生和生存有利的气候条件的出现，也是一种极罕见的偶然现象。我们从与我们相距149566200公里

远的太阳那里获得能量，假如地球的运行轨道只改变5%，它就会离太阳近些，这样一来，地球就会变成一个像炎热的金星一样“温室效应”严重的炽热星球，在这种条件下，生命是不可能存在的。另一方面，假如我们目前同太阳的距离加大1%，即同太阳相距1510609600公里，我们的地球则会变成一个像火星那样不可能有生命存在的冰冷星球。换言之，我们目前的地球人类是宇宙中“命悬尖桩 [5] ”的“幸运儿”，可见，只要地球的运行轨道稍有改变，适合我们生存的有利条件即将结束，届时，地上的一切生命都将毁灭。

然而，这还并非事情的全部。即便在我们地球所处的这样一种极罕见的有利气候条件下，出现生命的机率也是微乎其微的。根据哈尔特教授的计算，在我们这样一个极其适宜的气候条件下，地球上出现生命所需的化学元素的化合过程的发生机率也不超过1/1037。

另据计算，在我们这样一个典型的银河系中，可能存在106颗类地 [6] 行星，这些行星上的气候平衡跟我们地球上的相同，那里可能（但不一定）出现生命。如上所述，在气候条件有利的行星上，出现生命的机率会稍高一点，即1/1037，所以星系可能出现生命的几率为：1/（1037÷106）＝1/1031，由此可得出一个结论，我们银河系恰恰是1031个星系中惟一有生命的一个星系。在如此难以想象之遥的银河系的某些地方，可能还存在着有生命的行星。银河系中文明之间的这种相距之遥，无论哪一个文明的寿命有多长，它都无法征服这一文明相距之遥。因此，哈尔特教授认为，在广袤无垠的大宇宙中，我们实际上是宇宙“孤子”。

俄罗斯著名天体物理学家、俄罗斯科学院通讯院士伊·什克洛夫斯基也是“我们是宇宙‘孤子’假说的支持者，他写道：“试图”借助现代化的射电天文学手段接收来自宇宙深处的某一些智能生物发来的信号，以此证明那里存在高度发达文明的多次尝试，已纷纷宣告失败。此外，我们还曾试图向宇宙深处发射信号，以便让那里的智能生物得知我们地球人类的存在，这一尝试目前也没收到任何回音。伊·什克洛夫斯基认为，假如我们的银河系曾经存在过高度发达的超级文明，他们在宇宙中的工程活动必然相当宏伟庞大，乃至不能不引起我们对这一“宇宙巨人”的瞩目，可目前尚无这方面的迹象 [7] 。科学家们的研究和计算表明，如果某个地方真的存在智慧生命的话，他们至少与我们相距200～300秒差距，即600～900光年远。要以近光速的速度在文明

的寿命期容许的宇宙时限内征服如此之遥的宇宙距离是不可能的。因此，什克洛夫斯基得出结论，我们实际上就等于是宇宙“孤子”。

俄罗斯著名天体物理学家托洛茨基教授认为，关于“我们地球可能会变成外星人的殖民地”的议论可能会使我们遭致无法估量的灾难，所以，我们应当“静坐”，不要显示自己的存在，更不要煞费苦心 8 地急于同其他文明接触——这才是明智的选择。在我们周围100～1000光年远的范围内存在几百颗有智慧生物的星球，其中某些星球根据我们向宇宙中发射的日趋频繁的无线电波已得知我们的存在，还知道我们地球人正在试图同他们联系。托洛茨基坚信，地球同高度发达文明的接触只会给我们带来益处。托洛茨基综上所述认为，关于“地外文明不存在只是因为他们没向地球殖民”的结论是毫无根据的。这里还有另一个问题更具现实意义：外星人不为殖民目的而只为接触的目的曾否访问过地球。俄美科学家一致认为，在整个地球史上，外星人对地球的这种访问不下10000次。

否认我们能同地外文明接触的学者认为，想建立接触的两个文明，应处在大致相同的发展水平上和具有较接近的文明史，否则他们之间的接触是不可能的，因为在这些方面相贴近的可能性极小，因此两个文明之间接触的几率 9 就更小。

实际上，存在智能悬殊的两个文明，未必能更好地相互接触。在高度发达的超级文明看来，我们地球人可能被视作某种类似昆虫的生物，或被视为更低等动物，因此，他们未必对我们感兴趣，进而对同我们的接触采取漫不经心的态度。

科学家们在上述问题上的观点基本上是一致的，但问题在于，文明的发展取决于其什么样的年龄尺度？

俄罗斯天体物理学家卡尔达塞夫和拜拉坎天文台的米尔佐扬教授认为，文明之间的这种接触可在比我们过去想象的文明年龄差距大得多的范围内进行。这两位科学家以我们地球技术文明发展史为例得出一个结论，无论是我们地球文明，还是其他地外文明，其发展都是跳跃式的。其实，我们地球人类的全部技术进步，只是最近100～200年内取得的，客观地说，我们地球技术文明史也不过200年。从火的使用和车轮的发明为开端的过去几千年的人类史，几乎没带来什么技术进

步。假如把我们人类的技术发展和进步用一个曲线图来描绘将是这样的：水平轴线 10 表示时间，垂直轴线表示人类技术进步的程度，图中曲线看上去就是一条与水平轴线平行的很长的一条水平直线，只是到了最近200年来的最近区段，这条曲线才几乎垂直上升。那么，标志人类技术进步的这条曲线还能保持这样的速度继续直线上升吗？科学家们认为，不能。他们认为，再过100~150年，人类技术进步的这条曲线将达到自己的极值点，然后在相当长的一段历史时期内水平延伸。换言之，100~150年后，人类技术进步的顶峰——“黄金时代”将到来，然后这种发展将停滞下来。人类处在这一发展水平上的时间将持续数千年，这时的人类还尚未为新的技术飞跃积蓄“内能”，即便是其他地外文明同样也应出现类似情形。

可见，发展史相差数万年的文明，也可能同时处在几乎同一个发展水平上，他们之间完全可以相互沟通并建立联系和接触。简言之，我们完全能同比我们古老10000年的其他文明进行接触，请勿担心，他们是不会把我们当作小昆虫抓起来的。由此可得出一个结论“宇宙文明之间的年龄障碍”并非那么严酷，这一“年龄障碍”可能长达数千年，然而，这却能使两个文明在时间上接触的机遇和条件增加数倍。

俄罗斯学者卡尔达塞夫说：“今天，射电天文学方法向我们提供了这样一个证据：在星际介子中只发现几乎无处不有的有机化合物。我们每年都能发现处于演化过程的更新和更复杂的分子化合物。因此，我们没有任何绝对证据怀疑那些能产生生命的原始物质的大量存在。但迄今为止，产生生命的机理还尚未搞清，不过，将积累的全部现代生物学资料综合后证明，生命的出现是一种有严格规律性的理化过程……试图证明由于原子和分子的偶然相撞的结果而形成生命细胞的几率是很小的尝试是根本无法让人接受的。”

列·马特维因科教授认为，根据射电天文学资料，与旧观念截然不同 11 的是，构成生命所必需的许多复杂的化学成分，早在恒星和原始行星形成初期就已出现，甚至可能比它们出现得更早，换言之，构成生命的化学成分的出现甚至可能比恒星和行星诞生得还要早。如果上述结论得以证实，则意味着构成生命的物质不仅不是偶然出现或罕见的宇宙成分，相反，而是构成生命的原始成分，且比其他宇宙构成物出现得更早。

因此，综合所积累的大量资料可得出一个结论，生命在宇宙中诞生的过程跟数十亿颗天体诞生的过程一样，是很有规律性的。而且，生命跟宇宙天体的诞生过程都是紧密相连和相互依赖的。所以，假如我们果真是宇宙“孤子”，那么由此而引起的震惊远远大于对栖息着许多生物的宇宙的震惊。

现在，我们研究一下“渺 [12] 无人烟宇宙”论支持者提出的一个最严肃的新论据，不过，在这一论据中尚未确认我们是百分之百的宇宙“孤子”，但这一观点的支持者认为，相距最近的住人星球之间的宇宙之遥如此之大，乃至这些住人星球上的文明永远也无法征服它。

什克洛夫斯基教授认为，在我们的“附近”不可能存在发达的文明，因为其一，我们试图捕捉来自宇宙智能生物的信号的庞大计划毫无进展。其二，假如这种文明果真存在，那么他在宇宙中的工程技术活动势必浩瀚瞩目，乃至引起我们对这一“宇宙巨人”的极大关注。所以，什克洛夫斯基得出一个结论，如果宇宙中某个地方存在智慧生命，那他们同我们相距不小于600～900光年远。这就是说，这些智慧生命对我们来说似乎是不存在的，因为如此巨大的宇宙之遥对人来说永远也不会被征服。当然，这里指的不是太阳系中同我们比邻行星上的文明，而是居住在其他恒星周围行星上的文明。

托洛茨基据此写道：“这种文明能否善于显示其‘宇宙奇迹’？然而，这种‘宇宙奇迹’犹如天体工程活动的副产品一样能偶然出现……看来，在这种情况下，我们会观测到恒星的红外线辐射异常，其亮度的周期变化及无线电辐射扰动等现象。然而，这些现象甚至是人为造成的，但很容易被误解为自然原因。”

换言之，我们还尚无明确划分这些现象是人工来源还是天然来源的固定标准。所以，我们对所观测到的现象划定为天然来源的几率远比划定为人工来源的几率高数百万倍，进而在我们尚未证实所有观测到的现象是人工现象之前，就一直将其当成自然现象。

可以说，今天我们在宇宙中所观测到的许多现象恰恰就是人工现象，只是尚未被我们所证实。所以我们不得不将其视为自然现象。在射电天文学的历史上曾有过来自宇宙深处神秘信号的例证，但这神秘信号之谜迄今悬而未解 [13] ，早在1959年，美国航空航天局的研究人员

通过一颗人造地球卫星接收并记录下一种来自宇宙的神秘信号。其后不久的1960年，美国便成立一个专门小组，其任务是定期收听来自宇宙的信号。1961年初，该小组开始收听金牛座恒星区的信号，因为该星座中的一颗恒星离我们最近，许多天文学家认为，这颗恒星可能拥有一个很像我们太阳系的行星系。开始接收后几分钟，便接收到一种相当清晰的电码信号，间隔一段时间后，这种电码信号开始减弱并逐渐消逝。科学家们认为，这种信号显然是人工信号。

1928年，一个天文学家小组试图探索地外文明，他们每隔一段时间便向广漠的宇宙空间发射一组无线电脉冲信号。使天文学家惊异万分的是，他们突然接收到对所发出的无线电脉冲信号的两次回声——第一次回声信号显然是从地球电离层 14 反射回来的，而第二次回声信号是从电离层范围以外的某个物体反射回来的，而且这第二次回声信号是在天文学家的信号发出后每间隔不同的时间后才收到一次，这一现象使天文学家百思不得其解。

几十年过去了，此谜仍悬而未解。前不久，英国天文学家德·柳宁却突然产生一个新的构想：他绘制一幅轴线图，把天文学家们向宇宙中发射的无线电脉冲信号点标定在这条轴线上。然后他又在另一幅轴线图上标定出以不同的间隔时间从宇宙中反射回来的第二次回声信号点，再将发出的信号和反射回的第二次回声信号之间的时间差分别用点的形式标定在轴线图上，通过比较使科学家们大为震惊：原来，标定的轴线图恰恰是一个犹如我们从北半球看到的那个天空中的星图。柳宁所绘制的轴线图同现在的星图相比只偏移了一点儿，这也就是星图中天体位置变化的时空差。通过计算表明，柳宁所绘制的轴线图正好是一幅13000年前的星空图，即13000年前从我们地球北半球所能看到的星空。这难道又是数字的偶然巧合吗？科学家们认为，这种偶然巧合的几率简直小得惊人。

为什么有的科学家会如此推断，假如我们地球人掌握了遥距无线电通信技术，可能存在的超级文明就不会将无线电送进历史博物馆作文物了，而在我们现代科学尚不知晓 15 的某种更小的范围内进行交际？

俄罗斯科学家已证实，宇宙真空也就是物理真空，也是物质存在的一种形式。这一真空是由某些基本粒子组成的。如果我们使物理真

空中的粒子裂变成最小的亚粒子，便能释放出巨大的通信能，这种通信能可以以任何数量的能量充满整个宇宙空间。俄罗斯科学家仔细研究了人类认识物质的各个阶段，这些阶段同物质存在的形式相吻合，即物质存在的形式分为9种，人类对物质的认识阶段也分为9个阶段。俄罗斯科学家认为，当今人类只认识了其中的6个低级阶段，即物质存在的6种形式。目前，我们人类正处在对场和宏观世界的认识阶段，这个所谓宏观世界是由电场、磁场、引力场（重力场）组成。电磁场属于低级阶段，是第5阶段，属于微观世界。而尚未被人类认识的还有物质存在的另外3种超微结构——即所谓“壬”世界、“芬托”。世界和“渺”世界。科学家们基于这一理论认为，如果外星人借助“壬”世界、“芬托”世界和“渺”世界这3种超微场进行通信的话，我们就收听不到外星人的通信信号了。

因此，根据上述推断和尚未破解而神秘的宇宙回声可以断言，宇宙并非是智能生物“沉默寡语的世界”，这就像从前我们曾把大洋视作“沉默寡语世界”一样，下如此断言还为时尚早 [16] 。

1961年在美国举行一次世界天文学家会议，世界著名天文学家奥·斯特鲁维、卡·萨甘、弗·德里克及其他天文学家云集会议，他们经过长时间讨论得出一个一致观点：宇宙中有4000万～5000万颗文明星球在收听我们地球的信号，那里的地外文明正试图同我们建立联系和进行接触。

好吧！就让那些怀疑论者去怀疑吧！也让那些高度发达的地外文明依旧存在吧！我们总有一天会同他们建立无线电联系，然后，我们地球人类能否有一天也会征服把我们同其他文明分开的巨大的宇宙之间的地外文明使者面对面地站在一起呢？这是问题的关键所在。

可以断言，什克洛夫斯基教授搞错了，他认为，到达离我们最近文明的距离将不超过600～900光年光年：以光在一年中在真空中走过的路程为一光年。光的传播速度为每秒约30万公里，一光年约等于94.605亿公里。远，再近也不过100光年、50光年或20光年远。我们甚至还可以推断，这个文明处在离我们最近的恒星——半人马座比邻星附近，它距离我们只有4光年远。

4光年远！要知道，地球人类发挥出自己全部的聪明才智和制造力

才取得征服月球的最伟大的胜利，而地球跟月球相距也不过1光秒，即30万公里/秒。而到达我们宇宙“智慧兄弟”居住的星际和星系的宇宙之遥则为数十、数百、数千、数十万、数百万，乃至数十亿光年远。这一庞大的宇宙之遥简直难以想象。人类何时才能征服这一宇宙之遥呢？

有人认为，这是人类无法征服的宇宙之谜，因为它已超出宇宙智能生物的智能极限。大自然是摆在宇宙智能生物面前一个不可愈越的天然屏障。这一天然屏障就是光速，自然界中没有任何东西能超过它。这已被相对论科学所证实。甚至这一观点的支持者们推断，人什么时候学会以近光速的速度飞行时，征服宇宙之遥才不成问题。假设人类能以近光速的速度飞抵中等距离的恒星，那么这也仅仅犹如一只蜗牛从地球向太阳爬行一样地慢。

完成如此之遥的星际或星系旅行，是人的寿命所无法胜任的。目前已知，时间在近光速火箭上的流失速度无法比拟地慢于在行星表面的流失速度，例如，要想飞抵 17 仙女座星云，按照近光速飞船上航天员的“时钟”则总共需要28年时间，但要从那里返回地球，同样得需要28年时间。当航天员返回球时，地球上的时间已过去3000万年。倘若飞抵牧夫座，对近光速飞船上的航天员来说则需要38年时间，面对地球来说则已过去几亿年时间。

可见，这一征服宇宙之遥的星际旅行即便是不返回式的也永远是幻想般的。在这段时间里，地球上的进步早已向前飞跃许多，即便航天员在不久将来的某个时候从遥远的宇宙彼岸带回最新信息，它也早已过时没有多大价值，因为他们可能会带回关于那颗星球才发明车轮的信息，然而这一信息对21世纪的现代人来说已毫无价值。况且，地球上的人根本就无法同飞离地球的航天员进行联系，对地球上的人来说，作遥远星际旅行的航天员甚至已不是原来当初的地球人，届时 18 他们再回到地球上时，已成为“活文物”了。当踏上宇宙之遥征程的航天英雄们升空之前，地球上的人会以礼炮奏乐欢送，待他们返回地球时，却成为被人们遗忘的可怜者，对谁都毫无用处，他们的命运不会比史前偶然残留下来的猿人的命运更好。

著名学者弗里德曼根据爱因斯坦相对论从数学上证明，宇宙并非是时间常量，而是变量。弗里德曼再次检验了他的计算结果，进而证

实了他的上述结论。当时，弗里德曼把他的这些计算结果再次寄给爱因斯坦。时间不长，在一家学术杂志上发表了爱因斯坦写的一封公开信，信中写道：“我上述研究遭到批驳，我的计算是错误的，我认为，弗里德曼的计算结果是正确的，他使真理绽出新的曙光。”

可见，光速并非是自然界中的速度极限。速度究竟有没有极限？有的科学家认为，引力的运动速度远是光速的数百万倍。著名天文学家拉普拉斯认为，引力波的运动速度至少比光速大7～8倍。另一位学者普安卡雷则认为，引力波的速度至少比光速大18倍。若照此计算，与任何自然规律毫无矛盾之处的引力能完全可用于宇宙航行，而且未来的事业将首先是引力能航天业。届时，便可实现飞向遥远星空世界的载人飞行，而且这种航天前景实际上是无限量的。

1975年，在俄罗斯的太阳城附近，曾发生一起与上述引力能航天事件类似的事件：一个叫亚历山大的年轻人被劫持到一般飞碟形陌生的飞船里，也不知这艘飞船把他运到什么地方，那是一片沃土，也像我们地球上一样，不过在那里行走比在地球上轻松自如得多，好像体重减轻不少。亚历山大是当时时间19点被劫持走的，可是，当他被送回原处后已是当地时间22点30分，这架飞碟上的一名乘员对他说“这次往返飞行只用了45分钟。”

从上述劫持案可得出一个结论，光速是速度的最高极限的观念已很难让人接受，同时也攻破了星际飞行否定论者的一个论据 19 堡垒。

今天看来，无论是“我们是宇宙‘孤子’”论的支持者的论据，还是星际飞行的否定论者的论据，都不能被视为无可辩驳的真理。因为UFO 20 的现实存在可使我们得出一个结论，遥远的星际飞行原则上是可行的，人类终究会抵达甚至今天被视为幻想的神话般的那些极遥远的宇宙彼岸。

至于比我们发达数百万年的宇宙中遥远的超级文明，则没有任何根据怀疑他们的存在，很可能对这些地外超级文明来说，星际飞行已是他们远远过去的发展阶段了。想必，今天仍被我们称其未解之谜的UFO已是地外超级文明派遣来的带有某种信号和使命的星际飞行器。

1 广袤（mào）无垠（yín）：漫漫无穷，没有边际。

2 另一些地球：对宇宙中其他可能有智慧生命星球的代称。

3 莫衷一是（mǒzhōngyīshì）：不能得出一致的结论。

4 孤子：孤独的一员。

5 命悬尖桩：站立在顶端被刀削尖的木桩上，并四处布满同样的木桩，随时都会掉下来危及生命。形容处境不容乐观

6 类地：类似地球有生命生存条件的星球。

7 迹象：形迹，现象。

8 煞费苦心：形容费尽心思。

9 几率：概率。

10 水平轴线：坐标系中的水平线。

11 截然不同：完全不相同。

12 渺：miǎo，茫茫，无边际。

13 悬而未解：悬，高高挂起，没有明确的证据和方法解决问题。

14 电离层：电解质液体，气体的原子或分子受到粒子撞击，射电照射作用后产生离子，电离层指这一区域。

15 尚不知晓：还不了解，不知道。

16 为时尚早：时候还早。

17 飞抵：抵，抵达，达到；飞抵，飞到。

18 届时：届，限。届时，到时候。

19 论据：论点的依据。

20 UFO：地外星球智慧生命的交通工具。形状多似一只扣着的碟子，也称“飞碟”。UFO，不明飞行物英文缩写。

宇宙生命的奥秘

1806年，瑞典化学家贝尔采留斯在法国陨落的“阿列”陨石 [1] 中首次发现有机化合物，进而成为前所未有的碳球粒陨石命块收藏创始人。近百年来，许多科学家对碳球粒陨石进行有机化学研究。然而，在此期间，对陨石中有机化合物起源问题的争论也从未休止过。一些科学家认为，陨石中的有机物是非生物起源，即通过无机途径产生于无机物中。

我们会发现，当今的天文学家能列举出许多极复杂的有机化合物，它们可能是未来生命的“半成品”。这些有机化合物都是在宇宙中被发现的，它们都是无机起源。还有的科学家们认为，陨石中的有机物就是地外生命存在的证据。有关这一问题的争论迄今尚未停止。

地外生命的证据

有利于“陨石中有机化合物 [2] 是非生物起源”的支持者的充分论据是这样一个事实：陨石沥青中硫、氮和氯的化合物高于地球上的同类化合物。“碳球粒中的有机物是生物起源”的支持者们从自己的观点出发，一谈到在陨石中发现很像地球石油的碳氢化合物时，便一下子用上地球石油是生物起源的理论。但实际上，关于“地球上的所有石油都是生物起源”的假说并未得到公认。此外，其中有些假说还把所有地球石油的起源同彗星碎块和碳球粒陨石等宇宙天体陨落到地球上联系到一起，不管怎样，石油碳氢化合物多半是宇宙起源。问题在于，石油中所含的元素和化合物却出人预料地在太阳系中被发现，而且其分布很广，对太阳系行星的光谱研究已证实，在土星、天王星和海王星上都发现有石油成分中的元素和化合物。宇宙探测器在金星大气中还发现碳氢化合物的大量凝聚物。在月球的环形山中也发现了如上所说的陨石中所含的那些化合物。

实际上，关于“陨石中的有机物是生物起源”的假说的支持者们，

早在20年前就得到利于自己观点且有说服力的论据，在某些陨石中发现了排列有序的奇怪元素 [3] ，其中包括很像地球上发现的生物体——单细胞藻类。有趣的是，在许多排列有序的元素中含有只对生物性物质表现独特的碳族，其碳原子数不详。原来，在碳球粒中发现的某些有机物具有光学活性，它们善于翻转极化的光线表面，进而在生物起源的有机化合物身上首次发现它们的光活性特点。而“陨石中有机物是非生物起源”的支持者们立刻站出来宣布，这些排列有序的分子遭到陨石陨落后在地球上的污染。

有关陨石中有机物的争论迄今仍在继续。尽管根据各方面的情况推断，陨石中含有地外生命某种残存的形式，但这尚不是最终的结论。况且，到目前为止，尚无人认为“排列有序的分子”在实验室试验过程中，某种污染进入陨石内部。许多直接从事这项研究的科学家认为，“排列有序的分子”就是被矿化的残留下来的地外微小生命物质。

在谈到“碳球粒可能是对地外生命生存”的观点有利的证据时，需补充一点：在地面上陨落的天体中，很少有如此独一无二的。迄今为止 [4] ，这些陨落的天体尚未被正式认定为陨石，有时它们被称作“假陨石”。在这些陨石中，有的还被称作“铜陨石”。1931年，一块黄铜块陨落到美国的伊顿地区。1820年，一块通红的石灰石碎块从天而降，陨落到英国“艾舍尔”号船的甲板上。1925年4月11日，一颗耀眼的火流星掠过天际，一块巨大的石灰石陨落在瑞典，在这块陨落的石灰石中发现了类似海洋生物的某种残存的贝壳类和类似三叶虫动物的残留体。在“假陨石”当中，最令人惊奇的是，1820年，一大宗“天书”在俄罗斯的近波罗的斯克从天而降，著名学者T·格罗古斯给它起名叫“气生植物”。这种天降之物就是一种宇宙起源的植物体。不久，致力于这项“假陨石”研究的T·格罗古斯被同行们指责为对“天书”的化学分析有误，这同对他的许多其他学术著作的抨击没什么两样，从而导致这位年轻学者悲剧般地早逝。

这些陨石甚至成为加速同地外文明之间联系的“信使”，它们或许是最令世界震惊的其他智慧生物均可利用的联系手段。科学家确认，在某些陨石的碳球粒中发现的长有机链分子，很可能来自那些大量射向我们的某个遥远的文明。这些长有机链分子能否载有密码信息呢？

古代宇宙接触

还需指出的是关于自远古时代人类就同地外文明有过接触的“古代宇宙接触说”。这一假说的支持者正在从神话、传说、古代文化遗迹以及古世纪和中世纪的历史文献中寻找人类同地外文明接触的踪迹和证据。

遗憾的是，对世界的这一轰动一开始就伴随有“古代宇宙接触说”的观点，它把那些只具热情却知识浅薄的业余爱好者们吸引到假说中来，它几乎被视作确信无疑的结论，最终却导致最令人失望 [5] 的结果。这一假说在科学家乃至大众的眼中毫无疑问是不受欢迎的。

1974年、1975年和1976年，先后在俄罗斯的卡卢加举行的第9届、第10届和第11届“科学继承和发展K·齐奥尔科夫斯基思想”研讨会上，“古代宇宙接触”说的支持者们和反对者们经过充分研讨和辩论得出一个一致结论：关于“天外来客”的假说并非是什么幻想，而是完全科学的推断。

此外，参加研讨的许多专家学者强调指出，关于“天外来客”的科学假说是可以应用的，不过，在应用这一假说对文化古迹进行分析和研究时应特别慎重，该假说创始人之一M·阿格列斯特早在1961年就强调过这一点。

从陨石中有机物的生物性到国际急进 [6] 中性词。派协会发射宇宙联系信号的人工性的论据，都是关于“存在外星生命和地外文明”假说的支持者们提出的，他们把这些作为地外存在生命和智慧生物的证据，但这些推断都尚未被科学事实严格证实。寻找地外文明庞大的天文工程活动迄今毫无收效，进而无法解释是否真的存在地外文明——宇宙仍在沉默。

关于宇宙沉默（“心理真空”）的问题已引起许多科学家的关注，科学家们提出一系列推断以解释这种宇宙沉默。一些人发现了这种“心理真空”的原因在于寻觅人工信号的方法不正确。另一些认为，关于地球文明的科学技术尚不完善。还有人认为，在有人类居住的太阳系周围存在一个人造“沉默区”或“隐秘区”，况且，人类还刚刚步入自身发展的“年轻阶段”。

C·什克洛夫斯基热情地捍卫和广泛宣传处于初期阶段的宇宙生命的万能性思想，他反复检验了自己的观点后得出结论：地球生命是宇宙中独一无二的生命现象。

我们认为，这一观点必将遭到许多人的坚决反对。其实，如下论据是最富有实质性的：第一，不应把技术文明暂时存在这一可能性观点视作其发展中一成不变 [7] 的定律；第二，“类地”文明是可能存在的，但却是另外一个样子。

C·什克洛夫斯基在最近的一次证明他关于“任何技术文明存在的暂时性”论断的讲演中，提出关于“智慧生物是生物演化走进死胡同的一个演化分子”的论题。

他认为，人的智慧是在自然界演化过程中的一种“发明”，由于在发展地程中发育过剩，从而使这一生物物种走进演化的死胡同。从这一意义上讲，可把人的智慧同中生代爬行动物的犄角和甲壳或剑齿虎那奇大无比的獠牙相比较。

这自然会使人们如此类推：目前处于高级演化阶段的人类物种智慧上的发展过程和对其自相矛盾的运用，是标志着物种本身将面临下一个演化的死胡同？人类大量储存核武器以准备自我毁灭生存环境——这是不是人类由于发展过胜的一种自杀运动？归根结底，这种演化的死胡同能否是宇宙中智慧物种一个可能的演化分支？——这自然可用以解释宇宙沉默喽！

科学家们认为，宇宙中缺少轰轰烈烈的、奇迹的这种沉默，是任何一个地外文明在宇宙中进行扩张时制造假象的一种必然。

科学家们提出一种观点，基本粒子是通向毗邻 [8] 、膨胀、紧闭或振荡的宇宙的微小通道，我们所处的宇宙就是这种宇宙，它也像一个基本粒子。

俄罗斯科学家院著名学者M·A·马尔科夫院士认为，在星系和神秘类星体那活动异常激烈的核心中所发现的惊人的能量释放，可能就同自然或人为的物质湮没和反物质有关，这进一步证明了在我们的假闭合宏观世界和应该毗邻的假闭合反物质世界之间发生和发展直接有效的实体和物质性接触是完全可能的。

人类是宇宙之子

作为在宇宙中诞生和生息的生物体的人是由宇宙物质造就的，因而也受宇宙规律的支配。同时，人又是有高度组织性和有思维的宇宙物质体。如果宇宙创造了以人为代表的智能物质，那便可合乎逻辑地推断，整个宇宙是由思维物质构成的。

这一有组织的宇宙物质体完全不该让人繁生，因为它可能已有无数种形式，大概，其思维和实现思想的方法都完全是另外一个样子。因此，可合乎道理地推断，宇宙中可能存在有思维的构成物或生命的许多形式，它们的特性与我们人截然不同。

天空和海洋出现在各种怪异现象、光怪陆离 [9] 的“云朵”、“UFO”以及载有类人生物的光球——这一切都可能是生命的另一种形式！

还有另一种可能性不容忽视：宇宙能，其中包括太阳能，都可在近地宇宙空间形成各种全息图像，这一结论是根据专家们的全息摄影的假说得出的。

美国心理现象工程技术专家认为，全息模型或校正 [10] 模型的实质在于，宇宙中的信息并非像我们习惯认为的那样仅限于在空间和时间和范围内形成，就其实质而言，是人的意念所支配的频率振幅结构所进行的一种“傅立叶校正”，以便调整信息使其变成人们习惯的形态。在这种情况下，由我们实验的基本方位坐标组成的时空坐标就直接面为可利用的有序参数了。例如，一个线团如果处在我们已习惯的三维空间，我们看上去它就是一个球形。线团如果处于二维空间，它就是这个线团的球形截面，我们看上去它就是椭圆形剖面线的组成图形。这种方法可应用于载程技术的实践中：把复杂的三维零件变成平面图上的三维图形（即零件的图形是一个二面投影图）。否则，人就无法将准确的图形绘制在一张平面纸上。现在让我们想象有一个参数少的空间，但不是四维空间。

这样一来，便可照此推断，我们所看到的这个想象中的“天空”实际上完全是另外一个模样。由此可见，我们的意念可借助上面所说的“校正”穿越时空的任何部分，获得有关信息，它还能以某种特殊的

形式解释信息。

根据维纳茨基的“智力圈”学说，由此可得出一个结论：宇宙空间本来就存在一个监控宇宙智能发展的永久性天然系统。实际上，各种特异现象都是太阳能和生物能在地球磁场 11 条件下，经过复杂的相互作用而产生的，它们还能在人的意识中引起时空移位，空中出现过去或未来的事件以及同已故者“接触”的事件，都是它们的表现形式。

一门新学科——心灵动能学的奠基人普里戈任认为，UFO和类人生物就是一种等离子体构成物，它能使自身组织达到可视为生命体和智能体的最高程度。

卡兹纳切耶夫院士在这方面的研究计划中提出一种重要假说：如果第一个智能生物发现他是银河系中孤独而惟一的智能生物，他就会试图将“生命的种子播种到其星球周围的其他天体上”。为此会出现一些诸如“智能生物自身复制”的方案，其中一种方案可能是，微生物“使”将成为银河系第一批人类借助基因工程创造的人工生物“产品”。这样一来，星系的操纵者便可把对生命体的演化和发展有密码基因的这些基因工程“产品”传播到宇宙空间的诸天体上，在这些基因工程“产品”中还包括这样一些智能生物——对星系操纵者在宇宙中发出的信号具有超敏感性。

如果“宇宙大爆炸”假说成立的话，那毫不例外，明显不同于核蛋白生物体的各种能量物质千奇百怪的生命形式也该成立和被人们所接受。该假说认为，地球上不仅存在许多其他形式的生命体，而且这些光怪陆离的生命体还是相互依存的——它们不仅能独立存在，还能同时存在于同一机体内，即分子生物体可与场的生命形式并存。这一观点同费多罗夫和齐奥尔科夫斯基的学说完全吻合 12 。

俄罗斯杰出哲学家费多罗夫认为，它们不仅能以生物体的形式存在，还能以其他形式存在，而且生物的各种形式由于处在各自不同的发展阶段。所以它们还能同时并存，其中包括那些生命形式完善的永生的高智能生物的代表。

齐奥尔科天斯基在他的《宇宙一元论》一书中阐述和创立了这样一种思想：“宇宙中高级生命的传播多半是通过繁衍 13 和移民的途径来实现的，并非像古典人文学认为的那样是本星球自然产生的”。齐奥

尔科夫斯基在他的另一部著作《宇宙的意志，未知的智能》中强调指出："在高级星球上诞生的高级生物的智慧和强盛是通过他们的后代传播到其他星球去的他们能预见行星的爆炸、太阳的熄灭，还能从那些即将发生宇宙悲剧的毁灭地迁移到其他安全地方。他们的意志几乎就是宇宙的意志。"

俄罗斯科学院通讯院士H·C·卡尔达索夫对地外文明的可能发展水平进行了分类，宇宙文明分为三类——已掌握本行星能量的文明；掌握了自己恒星能量的文明；掌握了自己所在的整个星系能量的文明。

1 陨石：陨，落下，坠落；陨石，外天体坠落地球的颗粒，大小不一。

2 化合物：由化学反应产生组合的物质。分有机、无机两种。

3 元素：化学元素的简称。

4 迄（qì）今为止：到现在为止。

5 失望：因为希望未实现而不愉快。

6 急进：对成功的渴望，非常急切。

7 一成不变：默守陈规，信奉一条原则不变更，不进取。

8 毗邻（pílín）：毗连。

9 光怪陆离：形容事物现象奇特；色彩繁多。

10 校（jiào）正：改正错误。

11 磁场（cíchǎng）：传递物体间磁力作用的场。

12 吻合：符合。

13 繁衍（fányán）：逐渐增多或增广。

“阿波罗”登月谜事迭生

俄罗斯权威学者瓦·法门柯坚信：早在1000多年前月球就已成为外星文明的基地。

自1879年英国皇家天文学会发布关于月球上发现奇异的闪光和几何形状规则的物体的消息后，有关这方面的报道就从未间断过。仅两年时间，该天文会就发现月球上出现2000多次怪异现象。天文学家通过对这些怪异现象的研究仅得出一个结论：月球上有人正在建造某些设施。

早在20世纪50年代，世界各地的许多天文台发现，在月球地势较低的平原地带出现一些奇特的圆顶状物体，截止到1960年，共发现这种圆顶状物体总数超过200个。

以前，天文学家只能观测[1]到月球表面。早在20世纪60年代，天文学家在月球明亮部分曾观测和记录下300多次异常运动物体的活动，这些物体呈光点、三角形、十字形、排气状和缓慢的分支延伸状等。日本天文学家也曾一度发现和拍下月球上出现的不明飞行物，这些飞行物的直径足有几十公里。

1970年1月6日，美国航空航天局发表了“阿波罗”号系列月球飞船探月飞行时获得的全部资料。美国科学家在对这些月球资料其中包括图片资料的分析和研究后确认，月球上发现一些大型机械装置，其中绝大部分机械装置已被废弃，但有部分机械装置仍在继续工作。科学家们对月球的环形山地带的观测表现出浓厚兴趣，从这一地带的月面照片上能清晰地发现，这里有一些“X”形大型设施，它们好像在环形山的斜坡上进行某种施工作业，并将施工过程中产生的残余砂土喷射到环形山的另一侧。

从月面照片看，除发现那些机械装置外，还发现圆柱形、圆形、八角圆顶盖形和几何形状规则的大型设施。早在19世纪末，在月球危

海地区就清楚发现2层楼和3层楼高的直角形建筑，在哥白尼环形山谷中还发现三角形设施。

须知，从月球照片上的发现是微乎其微 2 的，特别是要看到我们所想看到的那些月球上的真正秘密。人类渴望登上月球最终揭开那里诸多的不解之谜，然而，人已登上月球，在那里又有些什么重大发现呢？美国登月航天员格尔顿回忆说："当我们掠过月球时，一群银白色闪光的飞行物从我们身边飞过，很显然，这不明飞行物装有神奇的发动机。"

美国航空航天局证实，共有25名参加"阿波罗"月球考察计划的美国航天员遇见过UFO。美国"阿波罗—8"号、"阿波罗—10"号、"阿波罗—11"号和"阿波罗—13号月球飞船共记录下186起月面出现的变换不定 3 的怪异现象。

有关月球之谜的许多照片直接来源于美国航空航天局，这些照片表明，月球上存在早已销声匿迹的未知文明的古城遗迹。俄罗斯"月球—6"号探测器和美国"阿波罗—10"号、"阿波罗—16"号飞船拍下的月面照片都显示出：在月球危海中的一个被毁坏的透明圆顶盖的下方有一座月球古城，从地球上看，它处在月球圆面的上部地区。

1967年，在英国"阿波罗—11"号飞船载人登月飞行之前。美国月球飞船曾拍摄了月球的许多黑白照片，其中有一张是月球乌凯特环形山地区照片，照片上明显出现一个3公里高的巨大阶梯式建筑群，它外表看上去像一座塔楼风格的城市。使科学家门大为震惊的是，在距这个阶梯式建筑群不远处还发现几座高11公里的塔式建筑。研究人员立刻对这些月面照片进行计算机配光分析，对月面塔式建筑的详细分析结果表明，照片上显示出塔式建筑轮廓 4 的最亮部分并非是月球表面在日光作用下的幻影产物，而是物体的本来面目。研究人员对照片上的塔式建筑图像采用内析法的研究结果表明，这些塔式建筑是用水晶状晶体透明材料或类似玻璃钢一样的材料建造的，建筑物表层就是用这种奇特的透明材料大面积镶覆的，从而形成独特的几何形状。科学家们认为，迄今屹立在月球上的这些透明状垂直塔式建筑是几百万年前被遗弃的。究竟是谁和为什么建筑这些月球塔城？要知道，乌凯特环形山恰恰坐落在月球永远朝向地球一面的中心区距地球最近点上。

1969年7月16日清晨，载着“阿波罗—11”号飞船的运载火箭，在美国肯尼迪航天中心39A发射台点火升空。几小时后，飞船进入飞向月球的预定轨道。飞船上的航天员尼尔·阿姆斯特朗、迈克尔·科林斯和巴兹·奥尔德林向地面报告：他们驾驶的飞船受到某些神秘“光球”的严密跟踪，所以，它们迫使“阿波罗—11”号飞船多次改变航线。

1969年7月20日，“阿波罗—11”号飞船在月球静海地区着陆后，美国休斯敦航天中心收到飞船的报告，并将航天员这一直接来自月球的报告向全世界进行了实况转播：“我看到月球上新出现许多小环形山，它们的直径约6～15米，在离我们约0.8公里的地方还发现很像坦克留下的履带 5 辙迹……。不久，这里又出现一些巨大的神秘物体，它们就在环形山的那侧。这些怪物好大好大！天啊！他们正在那里监视着我们！”突然，数百万美国电视观众听到很像火车头呼啸和电锯工作时发出的奇怪声音。这时，美国航空航天局负责人对着麦克担忧地问：“你们是否有把握同他们联系上？”飞船上的航天员检查了一下无线电发射机，他们明显发现，这种神秘信号来自另一个地方。于是，航天员阿姆斯特朗改用另一个频道同休斯敦航天中心进行联系：“这是什么？我想知道事情的真相——这究竟是什么？”就连美国航空航天局的负责人对月球上究竟发生了什么？出现什么异常？也一无所知。

又过了5个小时，当紧张气氛有些缓和时，阿姆斯特朗和奥尔德林终于决定走出飞船，但在他们离开飞船之前提醒留在飞船上的科林斯：随时准备迅速逃离月球。可出人意料的是，阿姆斯特朗在飞船出口给卡住了好半天。这时，地球上的电视观众能听到从太空中传来一阵子呼呼的喘息声和嘈杂声，最后终于听到航天员阿姆斯特朗沿飞船舷梯登上月面的脚步声。

“阿波罗—11”号飞船在月球上的着陆地点距萨宾环形山约100公里，美国天文学家哈利斯和克罗斯曾通过地面天文观测在这一环形山 6
附近发现过浅黄色闪光。登月美国航天员在着陆地点发现，这里的部分土壤被烧熔过，但这并非是登月飞船着陆发动机所致。美国研究人员格尔德教授对从月球带回的这种被烧熔的土壤进行化验分析和研究后认为，这些月球土壤至少在10万年前被一种亮度大于太阳亮度100倍的大功率能量射线流击射过，其连续受击射时间达10～100秒钟，不过，这一土壤熔化的地域范围不大，似乎这种未知的能量射线流在与月面相距很近时对其发挥作用的。但有一点是确定无疑的，这绝非是

陨石撞击留下的痕迹，因为那里没发现陨石坑。美国航天局在下一次登月考察时，在月面发现另一种与这种烧熔土壤有些相似的物质，土样被运回地球，经化验分析发现，这种物质的熔化性能十分奇特，它是一种由烧结后凝聚而成的玻璃颗粒组成的物质，要知道，玻璃的熔点约1500℃。

1967年，电视现场直播美国登月飞船在月面采集月岩标本的镜头，观众们从电视屏幕上清楚地发现，在一种未知的神秘力量的作用下，登陆飞船着陆器上的取样机铲斗中的土样曾几次脱落，令人费解的是，当月面上的摄像机拍摄取掉机采样未获成功的镜头时，摄像机无论用什么速度拍摄都未获成功：在一个镜头中取样机中有土样，而在下一个镜头中取样机中却没有土样。这究竟发生了什么？难道是“风”在作祟？这不可能，因为月球没有大气层，风从何而来？难道发生了月震[7]？这更不可能，因为登月飞船上负责此项检测任务的测震仪传感器并未记录到月震，飞船上的摄像机也纹丝未动。

1969年11月14日，“阿波罗—12”号飞船飞向月球时，那些发光的不明飞行物多次绕道而行，在远处跟踪飞船，进而使“阿波罗—12”号飞船毫不停息地在月球风暴洋着陆，万幸的是，飞船丝毫无损。飞船指令长查·坎拉德兴奋地高呼：“我们太走运了！他们对我们很友好！”按照“阿波罗—12”号登月飞船的月球考察计划，在月面装设了实验综合系统，该系统包括月球磁场测录仪、月震仪和宇宙射线检测仪等仪器。电池独立供电系统计划够用1年的电能，但这套综合实验系统的工作时间却神奇般地大大延长了，意想不到的是1976年1月18日，月面实验综合系统却突然停机。电池放电时，信号逐渐熄灭，月球同地面的通讯联系瞬间中断了。美国休斯敦航天中心的设计师们花了1个月时间试图找到月面实验综合系统突然神秘停机的故障原因，正在这时，月面实验综合系统却又神奇般地启动恢复工作，并开始向地面传送月球上的实况，图像较过去更清晰[8]了。但美国休斯敦航天中心的专家们对这里发生的一切尚未作出任何明确的解释。各种可能都会出现：或许事情本身根本不像我们所想像的那么复杂，是“聪明”的自动装置自行排除故障后恢复工作；也许有什么人在月球上暗地里捣鬼蓄意干预这项月球考察计划？当时，美国研究人员、计算机图像专家里·霍格兰德对行星探测器从火星发回的照片进行了详尽研究，进而发现了一些很像埃及金字塔形状的奇特建筑，而且，他又幸运地发现了月

球上也有这些类似埃及金字塔一样的建筑。霍格兰德认为，在月球危海地区能清晰地看到一座圆顶盖坍塌 9 的城市。此外，从美国航空航天局拍摄的大量月面照片中，还能清晰地辨认出类似拱形建筑和这一类设施，甚至还能看清月球上有一台巨大无比的挖掘机铲斗，这一切震惊世界的发现都处在月面1公里范围内。

然而，继此之后，“阿波罗—13”号飞船乘员却不太走运，他们却受到一些神秘“火球”的跟踪，但类似跟踪事件主要发生在月球上。1970年4月13日，航天员精心准备好的一项月球实验却神奇般地遭到挫败 10 ——他们准备在月球上进行一项小型核弹爆炸实验，以便进一步考察月球表层的月震情况，可出乎意料的是，拟进行实验的小型核弹非但没有爆炸，航天员生命保障系统中的氧气瓶却意外地发生爆炸。万幸的是，氧气瓶爆炸并没有造成人员伤亡，而进行小型核弹实验所需的仪器却毁之一旦。此时，一个飞碟就在现场附近，结果，宇航员所需氧气几乎不够从而迫使他们不得不放弃在弗拉莫罗环形山地区的小型核弹实验计划，提前返回地球。事发后，航天专家分析认为，这次飞船上氧化瓶爆炸与拟在月球上进行小型核弹爆炸实验有着微妙联系，这一事件是他们的“老相识”——UFO所为。驻足月球的外星人绝非对地球人的小型核弹实验感兴趣，他们力图干扰 11 和阻止地球人在月球上的实验，以保护他们安装在月球内部的科学仪器免遭破坏。

9个月后，神秘的弗拉莫罗环形山再次阻止了来自地球的探险家们接近“他们”的领地——驾驶“阿波罗—14”号飞船登月的美国航天员阿·塞帕德和埃·米切尔却在这个环形山上迷路了。当他们接到休斯敦航天中心关于航天服内的氧气储备已消耗殆尽的警报后，便纷纷抢先挤进那窄小的飞船入口，迅速离开月球返回地面。其后不久，这两名航天员便宣布辞职，永远不再登月。但他们并未向全世界宣布他们是怎样获救的。许多年过去了，米切尔在一次谈话中才承认，他在环形山附近仿佛遇见一位“白头老翁”。

美国“阿波罗—15”号飞船在月球上着陆后，航天员走出飞船着陆舱，他们对月球上的海德利堑壕仔细观测了6个多小时，就在航天员观测的这段时间里，不知从哪儿来的10多升水流进已失去密封状态的着陆舱的地板上。当航天员返回着陆舱时发现舱内的地板上出现一汪水。根据地面指令，他们把涌进舱内的水用纸袋舀 12 出舱外。有些专

家对月球上那很像干涸河床的弯弯曲曲很长的辐射纹进行研究后得出结论，月球上曾一度有过许多水。毫不例外，现在月球上的水可能积蓄在某个地方。

这一迹象表明，昔日的月球上可能曾有过生命或智慧生物，现在他们还仍旧存在吗？令人惊异的是，美国学者弗·斯提克林格历经长达12年对月球照片的分析和研究后，对这一问题作出完全肯定的回答。他对拍摄的125张月面不同区域照片的研究结果进行了综合阐述，进而写下专著《我们发现了月球上的外星人基地》。弗·斯捷克林格证实，自德国天文学家帕·格鲁杜伊捷克1822年在月球斯列泰尔谷地附近发现几座“城市”以来，登月美国航天员在这一地区经常观察到好像人造的飞行物。研究人员从美国“阿波罗—15”号月球飞船拍下的月面照片中发现一座高180米、宽90米的类似拱桥式的建筑。

1972年4月，美国“阿波罗—16”号飞船指令长仲·扬格驾驶越野月球车开进德卡特环形山地区，他在月球尘埃中发现一个年龄已有几十亿年历史的玻璃棱镜。此外，在格里马尔基环形山北部边缘和东海之“滨”也曾发现过耀眼的闪光。

1972年12月15日，美国“阿波罗—17”号飞船离开地球卫星轨道飞向月球。美国12名登月航天员中最后一个登月的是地质学家哈·施密特，他同指令长尤·塞尔楠在月球亮海的边缘捡到一小块橘黄色玻璃片，其来历还尚不清楚。此外，他们在格里马尔基环形山北部边缘和东海之“滨”也曾发现过耀眼的闪光。

1 观测：观察，测算。

2 微乎其微：微，很小；非常小。

3 变换不定：不停地变化，没有一定的格式。

4 轮廓（lúnkuò）：构成图形或物体的外缘的线条。

5 履（lǚ）带：围绕拖拉机、坦克等车轮上的钢质链带。

6 环形山：月球上因陨石碰撞而形成的中间凹陷四周成圆形的山。

7 月震：月球上的地震，称月震。

8 清晰：清楚。

9 坍塌（tāntā）：倒下来，倒塌（一般指建筑物）。

10 挫败：挫，受到阻碍而失败。

11 干扰：扰乱，搅扰。

12 舀（yǎo）：用瓢、勺子等取东西（多指液体）。

破解月球之谜

几乎每天都从世界各地传出关于月球上的UFO的最新消息。月球——充满奥秘与未解之谜的神秘天体，它上面发生的诸多怪异现象和神秘事件早已引起世界各国科学家的关注，他们正致力于这方面的研究，以期揭开月球上诸多的不解之谜。

俄罗斯月球学家、UFO专家，鲍·康斯坦丁，在俄罗斯1995年NQ9期的《特异报》上撰文 [1] “UFO的月球学观点”，对月球上的UFO的性质提出一种假说，他认为，月球是一个没有大气层的“死寂”天体，大约10亿年前，月球上的火山活动就已停息。在整个地球人类史上，月球上从未发生过地球上可视的任何变化，即便有变化，也不应是开发月球景观条件下所导致的明显地貌变化。

美国著名月球地质学家法·巴扎博士掌握来自美国登月宇航员的全部第一手目击报告和佐证材料，他断言：“毋庸置疑 [2] ，月球上出现如此规范浩大的怪异现象绝非自然因素所致。”

迄今为止，有些研究人员还一直认为，月球上可能存在最原始的简单生命。科学家们认为，每50公斤月球土壤中就可能含有0.5千克水。1994年，美国发射的一艘无人驾驶月球飞船，借助无线电探测法已探明：月球南极地区蕴藏着几十亿吨冰态水。这一惊人的发现为在月球上找到简单形式的生命倾注了一线希望。

著名科学家弗·库普列奇指出：……神奇的月球使人产生这样一个印象——月球的“躯体”在如此之厚月球尘埃的保护下，像一件温暖的大皮袄阻止任何来自宇宙的不良危害，月球不仅受到月球尘埃的良好保护——从月球的表面到纵深的地下，任何一种生命都可以无忧无虑地生息和繁衍，甚至某些生物在月球如此得天独厚的天然条件下，还可以如愿地演化。很难说，这种演化会走得多远，因为在几米深的月球地下，不仅温度是恒定的，而且在零度以上，完全具备演化条件。

不过，低温也并不妨碍生命的繁衍……，看来，就月球而言，生命生存和繁衍所需的基本条件——水已具备。

早在20世纪60年代初，著名天文学家克·萨甘曾宣布：他借助一系列专门仪器发现月球的地下存在一些十分适合生命生存的巨大洞穴，其中最大的洞穴估计有100立方公里。前苏联“布尔阔夫”天文台台长阿·德奇教授当时也提出与之相同的推断。

正如我们所看到的那样，月球之谜层出不穷 [3] 。不要认为，人类的脚步已踏上月球就意味着我们对月球已十分了解了，须知，月球虽是我们的近邻，可我们对它既熟悉又陌生。人类甚至在地球上徘徊了数千年，对地球仍没有真正了解。

观测和研究表明，许多月球之谜同月面上新环形山的出现有关，其怪异之处在于，通常认为，陨星落入月球在月面形成陨石坑，但有些事情却并非那么简单。

从某些月面照片能清晰地发现这一奇怪现象：两个比邻的陨石坑的环形脊却奇怪地交叉到一起。按照爆炸原理和陨星弹道学规律，第2颗陨星的冲击波应必然毁掉第一个陨石坑的环形脊。而月面上这两个相互交错到一起的“陨石坑”的环表脊仍完好无损，对这一怪异现象又该作何解释？

在某些科普读物中常会遇见这样的描述：“带回地球的月岩标本具有跟地球相同的成分”。实际上，它们的成分也确实如此相同，有一次，却从月球上带回了地球人的惊奇——该如何解释月球上存在纯质黄铜这一令人费解的事实呢？须知，合金——只有智能人才能发明出来。

美国著名学者简·利昂纳德在他所著《我们的月球上还有何人？》一书中写道：“从我所收藏的照片中已明显表露出：月球上确实有生命。无论如何也不能否认，月球早已被某个或某些智能种族所占领，看来，他们并非是太阳系的居民。这些智能生物的渗透行为无处不见，证真据凿 [4] ：在月面、在高原、在山丘上、在环形山、在月球海、在高地……他们的活动已使月球的外貌和景观发生巨变。”

简·利昂纳德在一张月面细微照片上发现，一个很像巨大的运动着

的平板车的物体，它位于一个似乎是用工业手段建造的某种类似飞机库的结构物旁边。有3个桅帆形场地突出于那个类似飞机库的结构物的外边缘。类似大平板车的前部被那圆形鼻首装饰得十分美丽。总之，这个机库式结构物在照片的平面图上呈正椭圆形。在借助显微镜对照片进行研究时发现，沿机库式结构物的切面可看到类似多足动物那种分布的腿足式绒毛状突起物。

随着对美国航空航天局照片的深入研究，简·利昂纳德编制出分布在月面、月球狭谷和环形山中的巨大机械装备的一份长长的清单。

美国物理学家、天文学家、照片破解专家萨·维持阔姆博士指出，应彻底摒弃 [5] 我们对月球的传统观念，必须像抛弃一件已变得瘦小过时的老式礼服一样地去摒弃。

若按地球的尺度来衡量，月球上不可能存在生命。不过，如果简·利昂纳德根据月球照片所发现的那些物质实体、巨大的高架桥和工业设施确实存在的话，那就说明，这些设施的建造者们具有相当高超的理论上和实践上的设计和施工水平。

支持这一观点的论据是什么呢？迄今已知，科学家们对月球源众说纷纭 [6] ，莫衷一是 [7] ，但无论哪一种假说，都不能使所有的现存事实与天文观测自圆其说 [8] 。

对月球上某些环形山周围的岩石和砂子的化学分析表明，月砂比月岩还古老1亿年，即月砂的年龄为3.5亿年，而月岩的年龄则为2.5亿年，由此可得出一个荒唐的结论：岩石来源于砂子，而不是砂子产生于岩石。

有人认为，月球是由宇宙尘埃和原始星云物质构成的，地球和太阳系其他行星就是由这些物质构成的，因此，月球和地球是同时诞生的两个“孪生兄弟”。还有人认为，月球是被地球“俘获”的一颗小行星。更有人认为，月球是地球的一部分，是地球的一个大碎块。另一些人则认为，月球是昔日的“法艾东”行星，它是被拖运到这里的，以“纪念”超智能宇宙文明，似乎有人故意把月球“安排”到与地球保持一定距离的最适宜的位置上，而日本学者种竹泽夫教授却提出另一种理论认为，月球是个“天外来客”，后来它才被地球的强大引力“拉”到绕地轨道上。以日本早稻田大学名誉教授为代表的一个科学家小组根

据上述理论提出：绕地球旋转的月球从前是太阳系行星家族中的一个行星成员。按照这些假说和推断，很早以前，月球可能是在一次接近地球时被地球“俘获”的。迄今为止，科学家们仍然认为，月球是绕太阳旋转的，它的轨道 9 大概处在地球与金星之间……

尽管月球的最大直径为3476.2公里，这约是地球直径的1/4，但月球的质量却仅是地球质量的1/81。这一事实表明，构成月球的岩石密度或许小于地球的岩石密度，或许月球是一个中空体。

有些科学家认为，月球的年龄为31～39亿年。而有些研究人员则认为，月球的年龄超过46亿年。

据同地外高级智能生物接触过的人透露，地球上的人是1460万年前才出现的，这也就是地球上的第一批文明。而第二批地球文明是在880万年前开始的。因此，可以认为，月球完全是在不久以前出现在地球上空的。月球是一个人造天体，它建成于10多万年前。参与月球建造工程的是许多地外文明，而不只是类人型地外文明。月球是在太阳系范围内离土星不远的地方“诞生”的。在月球的建造中，对月球的“组装”和拖运以及最后将其固定在距地轨道上的浩大工程自然要由一个具备某种技术条件的地外文明来完成。从那时起，月球的年龄几乎超过10万年。在这10万年间，月球由于完全符合一切物理定律，所以它表面看去完全是一个自然天体。

目前，月球内部的某些装置已停机，但还有另一些装置仍处在继续自动工作状态。自这个“人造”月球诞生之日起，在其表面及其防护层内一直发生着自然的地质过程，这正表现出高度发达文明对它的浓厚兴趣 10 。

地外文明建造的月球是用于监视我们地球上生命的演化和发展进程的基地，所以，在月球内部已出现许多设施——实验室、研究中心和住宅群。

不过，月球本身的出现能导致地球上的全球性悲剧——水灾、火山爆发、地震和明显的地球变化。须知，地球上一种新气候条件的形成需要5000年时间。如果在月球前时代地球自转一周是18小时，那么现在地球自转一周所需的一昼夜时间恰好是24小时。不过，这一点今后有可能延长我们地球人的平均寿命。如果一切果真如此，那么日前

期人的健康状况明显好于我们今天的状况。因此，在月球崇拜者看来，没有月球便不可能有我们的生命。实际上也正是如此。然而，月球不仅能对生物界产生影响，还能对我们行星的矿物成分产生影响。所以，有关月球的形成史及其对地球和人类的意义真够写一部辉煌 11 的史诗。很可能这一切都是按照地外高级智能生物的意志去安排的。

上述假说中哪一种假说最贴近真实，还有待时间的检验。不过，眼下我们可依据对现有科学情报的分析加以研究。

月球专家强调指出：直径约60公里的布勒杜斯环形山位于月球东南部的地方，它表现出很强的引人注目的月震活动。至少发现了其月面结构层有某种微弱移动，从而对美国航天员装设在环形山中的月震仪产生影响。这些月震信号明显不同于地震信号，它具有单纯的节律性特点。月球上经常发生的这种月震之谜迄今仍悬而未解。不过，科学家们通过研究这一环形山及其日光投下的影子的照片后得出一个幻想般的结论：这种月震很可能是月球地铁中的地下电车运动时所引起的。

斯·维特阔姆博士却持另一种观点，他根据对月球上这一环形山的多幅照片的详尽研究得出另一种结论：月震是由于一种大功率机械装置的做功所引起的，这种机械装置可能是一种电流发电机，它对月球上的地下设施和目前仍在运行中的机械装置是必不可少的。

根据所拍摄 12 的照片尺寸计算，这一大功率发电机的大小超过美国纽约的一个“布伦克斯”住宅区。这一动力机械装置能使月球居民进行环月飞行、搬运土壤、在纵深的山崖裂谷和环形山之间架设桥梁和修筑通道，建造雕像和其他大型建筑设施。

一些研究月球多年的天文学家确信，月球上确实存在一个宇宙文明的基地。连许多UFO的怀疑论者对此也不再持怀疑态度了。

科学家们认为，要寻觅我们的宇宙“智慧兄弟”，就应考虑到以下3种可能：其一，在广袤无垠的宇宙中广布着许多适合生命生存的星球。其二，应当承认，地外智能生物的技术条件和能源条件远不是无限的。其三，宇宙智能生物之间的交际特点多半有许多相同之处。

目前，寻觅地外文明的庞大工程毫无收效，我们虽尚未寻觅 13 到

我们的宇宙“智慧兄弟”，而来自另一个文明世界的“智慧兄弟”却早已寻觅到我们——他们就住在月球上。除月球外，其他什么地方还会存在地外文明呢？让我们继续拉长这一寻觅地外文明的逻辑链，便会得出另一个结论：宇宙中任何一种文明都必然走上技术发展之路。倘若果真如此，他们还会将文明继续向宇宙深处延伸并开始认识和开发宇宙。然而，要实施这一系列举措不借助自动装置是根本不可能的。

科学家们认为，宇宙文明为了认识和开发宇宙，必然选择宇宙中某个最合适的地方建起他们隐蔽的“桥头堡” 14 ——即建立装备有某种自动装置的基地，这样一来，随时可把风险降至最低限度。要知道，地外文明完全有可能已将他们的行星探险队派往我们的地球，这支外星探险队很早就已登陆地球，这很可能是发生在石器时代的事。未必指望同地外文明进行面对面的接触，但可以期望收到来自肉眼看不到的遥远宇宙深处的无线电信号，因为宇宙相当古老，出现这种巧合的可能性不是没有，因此，通过信息进行接触是完全可行的。外星人意识到这一点并在近地空间某处早已建起他们的自动观测站。外星探险队建立自动观测站的目的，是为了避免同当时地球上那些幼稚而粗野的土著人接触和免遭地球上的地质和气候灾变的威胁。因为只有这样才能经常不断地搜集来自地球的情报，而在地球上却很难选择到这些有利条件。只有月球才能满足所有这些必不可少的要求。

科学家们认为，外星人考察地球的这一战略选择是完全明智和现实的，为了达到他们认识和开发宇宙的科学目的，可不必多次往返于星际或星系际之间。早在3年前科学家们就曾认真地讨论了在月球上建立地球人自己的考察基地的计划。科学家们坚信，这一计划完全可行，因为月球上具备所需的一切——既有金属，又有建材，甚至还可从月球的矿物中获取含水的空气。所需能量和热量可由太阳或热电转换器来提供。外星人甚至选择了月球上的风暴洋作为登陆地点，因为这里是最适合不过的弹道发射点和宇宙观测点。科学家们发现，外星人对月球风暴洋表现出浓厚兴趣，实验证明，飞行器在这里起降并往返于月球与地球之间能节省很多能源。

另外一些科学家们感到惊奇和迷惑不解的是，UFO为什么频频光顾我们地球？无论古代还是今天。外星人访问地球的任务无非是搜集和研究各种情报，并将其传送给月球上的外星人观测站。科学家们确认，飞碟是一种神奇的自动飞行器，它从月球上起飞然后又返回月

球。这表明，月球上除设有外星人的观测站外，还应建有飞碟库。

然而，这还并非是月球上外星人秘密的全部。

假如外星人不能利用他们的科技成果，那他们的研究含义又何在呢？无论哪一种成果。既然如此，在月球的外星人观测站上还应装备有星际通信站，其工作原理我们迄今还尚不清楚。古往今来，月球上发生的扑朔迷离的超自然现象，早已引起各国科学家和政府首脑的极大关注，来自月球的种种迹象表明，外星人监视地球人类进化和发展的宇宙战略是蓄谋已久的，他们已在预先建好的人造天体——月球内部装设了各种用途的设施，以便随时监视和应付地球人类的动向。

1 撰（zhuàn）文：写的文章（撰，写作）。

2 毋（wú）庸置疑：毋庸，无须，不用。置疑：有疑问，不明白。无须怀疑。

3 层出不穷：层层叠叠，不断更新。

4 证真据凿：证据充分准确无误。

5 摒弃：舍弃。

6 众说纷纭：各说各的观点、意见不统一。

7 莫衷一是：意见不统一，对问题得不到一致的结论。

8 自圆其说：提出论据，使自己的谎言及观点得到令自己及大家相信的解释，不露破绽。

9 轨道：轨，车辆运行的路基、线路，这里指月球的运行轨迹。

10 浓厚兴趣：对某一事物达到痴迷的探求，并产生了极高的趣味。

11 辉煌（huīhuáng）：光辉灿烂。

12 拍摄（pāishè）：拍（电影…）。

13 寻觅（mì）：寻找，觅，找。

14 桥头堡：立在桥头的堡垒。今泛指基地。中性词。

月面新发现震惊世人

多年来，美国航空航天局的专家们对从月球传回的140133张月面照片进行电脑分析后，再次证实了外星智能生物在月球上的神秘活动。

美国“阿波罗—17”号登月飞船航天员，在月球的一个环形山中发现一种橙色岩石，此外，还发现黑色、红色和橙色的玻璃颗粒，它们在月球表面遍地皆是，但迄今为止，谁也不知道这些彩色玻璃颗粒是怎么到月球上去的，也无人确知月球的准确年龄，更没人知道月球是怎样来到我们太阳系的。

位于月球东南部地区中心约60公里宽的布里亚德环形山，是个并非宁静的事件多发区。美国“阿波罗”号登月飞船上的测震仪曾多次记录和显示出这里的月面发生的强烈震颤[1]。在布里亚德环形山与留别涅茨基环形山之间的区域内曾出现过离奇古怪的“E”形标志物。在留别涅茨基环形山附近还发现一个齿轮凸轴，这一庞大机械的外形尺寸的直径约8公里，它似乎因发生一场悲剧而被毁。越来越多的专业研究人员更加相信并承认，月球上的确出现许多古怪的东西，这同目前人们广泛议论的热门话题——UFO不无关系，因为飞碟是现实存在的，只要它能来到我们地球上，自然要选择某些最适宜的栖身之地作为它们的基地，那么月球当然是它们最理想的UFO基地了。从历代的古书中不难找到有关UFO的大量史实记载。在月球上发现的许多人工设施基本上属于一种坍塌[2]状废墟，在那里发现一座已绝迹的古代猛犸石雕像，它似乎是被某种东西损坏的，整个雕像残缺不全。另外，在布里亚德环形山和留别涅茨基环形山地带，还发现一部大机器，它很像一台大型发电机外壳——它的上端有一个带倾角的圆滑的上盖，这似乎是一种类似我们地球上的发电机一样，可把机械能转换成电能的大型动力设备。上盖的下部看上去像一台带有框架和含座的直流发电机。这个大型装置的圆弧形外壳的几何形状惊人地规整。整个机体的支架位于外壳左侧。这台发电机可能是靠太阳能、原子能或我们难以想像

的其他能源工作的。

美国航空航天局的某些专家认为，在月球环形山中发现的这部装置是数年前，宇宙中发生悲剧后坠入我们太阳系的一艘巨大外星飞船。飞船乘员曾试图[3]修复这艘飞船，但未能成功——目前，散落在月球各处的各种机械和部件就是一个佐证。

此外，月球上的许多环形山都是正多边形，须知，在自然条件下是不可能形成这种宽33公里的八边形环形山的。在月球背面，多数环形山都是正多边形的——正八边形或正六边形。可以肯定地说，月球上的这些奇迹正是月球上的一种智能生物创造出来的。

在那两座似乎是智能生物建造的正多边形环形山的底部，还发现一个“百合花”形状的精美雕塑品。当美国航天员在月球表面发现这些奇异的标志物时惊异万分，他们似乎觉得月球上的所有环形山都是一种特具自然美的人工雕塑品，特别站在山谷和高原上观看这些月面奇观时，这种感触更深。

美国“阿波罗—14”号登月飞船曾在月面拍摄到约1.6公里高的“超级机器”和从环形山阴影处冒出的发光“火炬”。

1971年，在月球上发现的那个“超级装置”是用精致的金属元件、三角构件和孔状物制成的。

月球上发现的数量最大的一种装置是类似地球上两条相互交叉的蚯蚓状巨大物体。这些“X”形物还不断地变换着其大小——由长1.6公里变到4.8公里，而且它们的方向指向各异。这些“X”形物看上去不像金属物，但在它的“施工”进程中，这些“X”形物时而抬起一只“腿”，时而抬起两只“腿”。这些“X”形物横贯整个环形山排开阵势，挖走数百吨土方量的泥土，甚至把环山脊[4]切出许多豁口。另从日本天文学家拍下的月面细微照片中不难发现，某些环形山是由许多几何形状各异的结构物组成的。在月面还能发现一些1.6~3.2公里长的巨大的棒状物和饱形物，它们也像是一种作业机械，工作时“鼻子”朝上。

在月面上还发现一些半球状白色发光休，特别在月球静海的环形山中，这种发光体到处可见。奇怪的是，这个静海环形山的周围还被一些圆顶盖建筑物所环绕，这难道是外星智能生物在月球上建造的住

宅群或飞碟库？

美国“阿波罗—16”号登月飞船拍摄的月球照片说明，月面上“X”形物是一种泥砂强力冲击流采掘机，月球环形山就是靠它来形成的。环形山的环形结构正说明了这一点。这一喷射掘进过程可能同外星智能生物在月球上的找矿作业有关。

此外，在这些被“采掘”过的环形山环状脊的表面还发现一些几何形状十分规整的十字物，它们好像是用一种专用模具[5]制造出来的。这些十字物不像拉丁十字，它们并非中间交叉，通常，十字的一端插入地下。在美国航空航天局的彩扩照片中可以发现，处于环形山边缘的十字物看上去是浅蓝色的。此外，月球上还有另外一些数量很大的十字物，例如，在凯普列尔环形山中的十字物就是一种拉丁十字，它长约6.5公里，高出地面0.8公里。在凯普利尔环形山附近还发现有拉丁十字和罗马十字。

想必，这种十字是古代十字，是属于一种古文明的十字，而沿被挖掘过的环形山出现的十字物就是专为某种航天器起降安排的具有某种指示意义的航标——这是些能放射出磷光的白色十字，它们的形状和大小绝对规范，它们所处的位置能映射出影子，但永远也不能被泥土埋没。

科学家们在研究金格环形山的照片时发现，那些“X”状物都紧紧地“咬住”环形山的岩壁，以便能把山岩凿掉。它们还可能为月球上的喷射开凿作业从环形山中提供砂土。这些环形山的直径始终在1.6～5.4公里范围内。

在月球背面的静海环形山、阿尔卑斯山谷、危海和高原地带，曾记录下泥砂喷射流现象，而在布里亚德、留别涅茨基地区，却没发现任何“X”形物，或环形山边缘的十字物。这表明，月球上可能居住着两种根本不同的种族，每一个种族都有各自的地理辖区、不同的工业技术、还有不同的需求和文化。

由于月球居民拥有比我们地球人所使用的同类设备大40倍的挖掘机，所以他们正在实施造山工程，他们堆造的山脉有5.8公里高。从金格环形山的照片上能清楚发现，从山脊中抬起的一些巨大铲斗和被这些铲斗挖凿开的山岩。在这里的一个山脚下还发现一个长2.4公里最大

的"X"形物，以及由"X"形物凿碎的山岩和从环形山中运出的泥石射流。

更神奇的发现是，从一个炮形装置中向与其相对同类炮形装置中喷射出一种纤维状物质。

在金格环形山地区还发现另一种奇异的物体，这种物体在月球的其他地方都发现过，它总是翘[6]起一点角度，还总带有一对相互对称的球状物，上面还带有一条下垂的绳索。我们发现，该物体与处在高地上的那台"超级装置"毗连[7]。

美国"阿波罗—17"号登月归来的科学考察报告揭示：在月球海地区发现玄武岩，无疑，也有丰富的铁和钛。而在月球哥白尼环形山地区又发现含量甚丰的放射性元素。在"阿波罗—15"号飞船着陆地点以西从弗拉莫罗地区向北的月球"环腰"地带，蕴藏着比月球其他地区丰富20多倍的铀和钍。

从距月球240～305米的高度拍下的照片中发现，在左下角有一个巨大物体，它的直径约92米。在太阳照亮的一面，距布里亚德环形山约322公里的一座小环形山底部，还发现6个人工设施。类似充满人工设施的环形山在月球上到处可见。

此外，在月球上还发现一个发光体向阴影地区运动。在阴影地区还发现另一个巨大物体，它是一个由无光泽金属构筑而成的设施，此外，还有一些能变形的柔软的环状物，它们对称分布，还发现一个小塔形突起物。

美国航天员在月球登陆后，也曾发现地外文明在月球上活动留下的踪迹。1969年11月19日，美国"阿波罗—12"号登月飞船航天员坎拉德，在长达2小时的月球漫游中拍摄到其他文明留下的踪迹——这是些不明的运动装置在月面上行驶时留下的辙迹。1968年，"月球观察者—5"号探测器也曾发现和拍摄到月面留下的这种辙迹。1971年，美国"阿波罗—17"号登月飞船航天员施密和另一位航天员，不仅看到月面上的奇异辙迹，甚至还看到几艘外星人的飞船。1969年7月，美国航天员阿姆斯特朗在首次完成"太空行走"时，他在月球上的一个环形山附近发现2个没有任何识别标志的不明"怪物"，当时，这2个"怪物"正处在离他最近的一个环形山的边缘，这时，美国航空航天局命令他立刻躲

起来以防不测，突然，月球飞船同美国航天控制中心的无线电联络突然中断。

难道月球上真的居住着来自外星的智能种族吗？如上所述的大量迹象表明，并非没有这种可能。但对此持怀疑态度的科学家总想对此找到一种自然的解释，却终因论据不足而处于尴尬 8 的境地。那么，这种智能种族为什么到月球上去？科学家们认为，他们是去开采铀、钛、铁和钍……等宝藏。

尽管科学家们费解地观望着月球上所发生的这一切，却不肯接受月球存在外星智能生物这一严酷的现实。事实胜于雄辩，还有什么比当今发生在月球上的严酷现实更有说服力的证据来证实外星文明对我们地球人类的关注呢？

1 震颤（zhènchàn）：颤动；使颤动。

2 坍（tān）塌（tā）：一般指建筑物因荒废而塌陷。

3 试图：试，尝试；图，图谋，试着做某件事。

4 脊（jǐ）：脊背。

5 模具：生产上使用的各种模型。

6 翘（qiào）：一头向上仰起。

7 毗连：相邻。

8 尴尬（gāngà）：窘迫，不自然的表情。

隐秘月球蛋今日曝光

前不久，美国航空航天局掌握的一张月球蛋绝密照片，隐秘24年后终于落入新闻记者手中。这张照片上显示出两名科学家正在仔细研究一只巨大的带有斑点的蛋，它是美国航天员考察月球时发现并运回地球的。但迄今为止，美国航空航天局的研究人员对这只和另外两只月球蛋一直保持沉默。

这张照片摄于1972年12月28日，该月球蛋的长度约75厘米，粗度90厘米，在白色的蛋壳上布满褐色花斑。

只有美国航空航天局的一个专家小组方允许见到这只月球蛋。有关这只月球蛋的照片不少于6张，24年来一直处于绝密状态。图片信息源负责人本不想将这一张旧照片公诸于众，但由于在一个研究地球上存在外星人的国家专门研究小组的强烈要求下，才被迫将这张照片披露给新闻界。

尽管多数美国官员一直否认存在月球蛋并拒绝记者提问，但自美国“阿波罗”探测计划开始以来，就有关于“发现月球蛋、它们的大小、形状、重量和颜色”的传闻。

美国“阿波罗—17”号飞船航天员在月球上共发现并运回3只月球蛋，照片上的那只月球蛋恰恰是其中的一只。美国科学家通过最先进的化验、分析和检测手段对这3只月球蛋研究后发现，在照片上的那只月球蛋中有一个生命体，它很像牛，而另外两只月球蛋中的生命体一个像老鼠，另一个却像野猪。这正像某些科学家认为的那样：如果这些月球蛋跟东方占星图有联系，那么社会公众就应有权知道这一切，因为毫不例外，下次很可能又从宇宙中的某个地方发现并运回恐龙蛋或人类始祖的其他一些东西。

木星文明发出的危险警报和SOS信号

1994年7月中旬，“苏梅克—利维9号”彗星的21个碎块连续撞向木星，从而给太阳系这颗行星之王带来灭顶之灾。可令人费解的是，在此期间，美国休斯敦航人航天局却意外接收到来自木星方向的无线电呼救信号。与此同时，世界各地的宇宙监听站也接收到这种来自木星的人工无线电信号。

从彗木大撞击的第一天起，这种来自木星的无线电信号便每隔1小时16分35秒发出一次，信号每次持续时间达13秒钟。

美国航空航天局的专家们，借助世界最先进的电脑传感器对来自木星方向的无线电信号源进行跟踪和监测，从而进一步证实和准确测定，这些SOS [1] 无线电信号来自木星轨道。专家们对这些来自木星的无线电声信号还进行了数学模拟分析，99%地肯定，这是从木星发出的一封SOS无线电信函。

美国破译专家对这封SOS无线电信函 [2] 破译后得知，这是一封灵敏码信函，其主要内容是，在向我们地球发出毁灭性危险警报信号的同时，又发出SOS紧急呼救信号。

最初，在“苏梅克—利维9号”彗星的碎块撞击木星前夕，这一毁灭性危险警报信号是分别从木星两处不同的信号源发出的，可是，从1994年7月20日起，当彗星“杀手”闯入木星后，便只能接收到来自木星上惟一的一个信号源的信号了，这表明，木星上的另一个信号源可能已被彗星大撞击所摧毁，从而失去工作能力。

然而，美国航空航天局对当时所发生的这一神秘事件从未公开作出解释，跟往常一样，这一对地球人类至关重大的消息又被超级大国封锁起来。不过，美国航空航天局的高级专家们确认，这些来自木星的毁灭性危险警报和SOS呼救信号，只能是居住在木星上高度发达的智能生物发出的，是木星居民在遭致彗星大撞击灭顶之灾的危难关

头，首先向我们地球人类发出的具有毁灭性危险的警报信号和SOS紧急呼救信号。

美国著名天文学家罕塔维尔披露说："为避免引起世界恐慌，国际科学界还向地球人类隐瞒了另一个令人可怕的危机事件：继1994年7月彗星撞击之后，'苏梅克—利维9号'彗星的另一个迟到的残存碎块当时正在向地球冲来，它的直径约1600米，它以20万公里/小时的速度向地球方向运动。"据美国专家预测，该彗星残块很可能在美国的中西部地区闯入地球空域。其实，世界首脑早于1年多以前就已得知这一悲剧般的消息。美国曾打算向这一突如其来的地球"杀手"发射核导弹，以将其摧毁在地球"前沿"。可是，由于美国专家向这次核导弹发射负责空间生物定位的特异功能者进行信息场咨询后，对"苏梅克—利维9号"彗星迟到残块将闯入地球空域的预测结果未能得到证实。原来是一场虚惊。

让我们为地球幸免于难祝福祈祷！但愿木星上的高级智能生物经历这场彗星大撞击的劫难 [3] 之后能安然无恙，以期不远的将来我们同木星文明建立接触。

1 SOS：当今国际上通用的遇难求救信号的英文缩写。

2 信函（hán）：信件，函件。

3 劫难：灾难，灾祸。

火星上的“脸庞”

塞多尼亚区金字塔的那些照片，是“海盗1号”探测器于1976年在距离火星大约1500千米的高空拍摄的。这些金字塔则是由托比亚斯·欧文博士（现为美国夏威夷大学天文学教授）在“海盗1号”拍摄的编号为35A72的照片上首先辨认出来的。

这幅照片拍摄的实际范围大约是55×50千米，约等于伦敦城区的面积。同一幅照片还显示出了其他许多可能是人工造成的地貌。

不经意地乍看上去，你只能看见一个个的小山、深坑以及悬崖绝壁。然而，仿佛掀开了一层纱幕一样，那模糊的景象会渐渐使你感到有了组织和结构——这些组织和结构太智能化了，以致于无法被看作杂乱无章的自然过程所形成的结果。尽管比例十分宏大，那景象仍然相当近似于从1500千米高空拍摄下来的地球上的某种考古遗迹。你越是仔细观察，你就越是会看清一点：它的确可能就是火星表面上的一大群被毁坏了的庞大纪念碑。

迄今为止，关于这些地貌的最富戏剧性的照片，是一幅巨大无比的、人面狮身像一般的“脸”的照片。美国宇航局曾经正式宣布这幅照片是光影造成的骗术。只是到了20世纪80年代之后，人们才对这种解释提出了严肃的挑战。

当时，温森特·迪皮特罗（他本人就是美国宇航局在马里兰州的戈达德宇航中心的计算机科学家）在编号为70A13的火星照片上发现了这张脸的第二个图像。它是在拍摄到第一幅图像35个火星日之后拍摄的，其光线条件也和第一幅不同，提供了这张脸的一些可供比较的角度及其细节的尺度。

现在我们知道，这张脸连同它戴的那个轮廓分明的头巾，从头巾顶点到下颌的全长几乎有2.6千米，宽1.9千米，并且几乎高达800米。

它或许是个自然形成的小山。但是，究竟有多少小山的左右两边是如此复杂[1]地相似呢？

对这张脸的图像分析表明：这张脸的“左右对称”很像一张自然的、几乎近似于人脸的外表，它不大可能是偶然形成的。

另外一些特征也加强了这个印象，那些特征是后来通过计算机的润色而被确认出来的。这些特征包括那张脸上的嘴里的“牙齿”、双眼上方两边横过的线条、以及头巾上那些规则的侧向条纹——至少有一些研究学者认为，这些条纹使人联想到古埃及法老戴的那种尼米斯式的头巾。

图像处理专家马克·卡罗托博士认为：“所有这些特征在‘海盗号’拍摄的两幅照片上都出现了，其形状完全一样，体现了对象本身的结构。因此，这些特征不可能是在复原和增强这个形象的过程中出现的任意干扰或者人为因素造成的。”

1996年，卡尔·萨甘在他生命的最后一年，对“火星上的脸庞”提出了一种奇特的见解。他说，这个结构“大概是由数百万年缓慢的地质过程雕刻出来的”。

不过，他随后又补充说：“也许我错了。事实上，对一个在极近的距离上仔细观察都所见甚少的世界，我们的确很难把握。”

萨甘敦促今后的美国及俄罗斯的火星探索计划要格外努力地更大大地接近那个金字塔、那张被一些人所说的“脸”，以及那座“城市”，去仔细地观察它们：这些地貌值得用更高分辨[2]率望远镜在更近的距离上加以观察。拍摄那张脸更具细节的照片，这必定能够弄清它。

[1] 复杂：（事物的种类、头绪等）多而杂。

[2] 分辨（biàn）：分别出来。

神秘的火星“金字塔”

火星的一些最早的反常地形结构图像是在1972年获得的，它们显示出火星上的一个被称为“极乐四边形”的区域。

最初，这些图像并没有引起多少注意。后来，到了1974年，一家供专业人士阅读的杂志《伊卡路斯》对此发表了一则简短的消息。由小马克·吉布森和维克多·阿布劳德培撰写的这篇文章报告说：

我们观察到了火星表面上的一些三角形的、类似金字塔的结构。这些地貌位于极乐四边形区域中央偏东，在火星照片B组的MTVS4205—3DAS07794853以及MTVS4296—24DAS12985882上面清晰可见。这些结构投下了三角形和多边形的阴影。仅在几千米之外，就有许多陡峭的火山锥体和冲击而成的深坑。这些三角形金字塔结构的底部平均直径大约为3千米，那些多边形结构的平均直径大约为6千米。

另外一幅火星照片（编号4205—78）则相当清晰地显示出4座巨大的三底边金字塔。

1977年，康奈尔大学的天文学家卡尔·萨甘对这些金字塔做了评论。他写道：“其中最大的一座的底部直径是3千米，高1千米——这要比地球上苏美尔人、埃及人和墨西哥人建造的金字塔大得多。它们显然是受到了侵蚀，也十分古老，并且有可能只是一些遭到很长时期沙尘吹袭的小山。但我们认为，值得对它们进行仔细的观察。”

这幅后来得到的火星照片上拍摄到的这4个结构，其特别值得注意的一点是：它们似乎按照一个明确的图形或者排列，被建立在火星表面上，与地球上金字塔位置的排列极为相似。

在这方面，它们和火星上其他地方的金字塔也存在着许多共同之处，那些金字塔位于被称为“塞多尼亚区”的地域[1]，约在北纬40度。从“极乐四边形”区域到那里，几乎要绕过半个火星。

英国火星计划的负责人克利斯·奥卡恩说："综观塞多尼亚区的全部区域，综观所有这些结构所处的位置，我从内心感到它们都是人工建造的。无论如何我也看不出，火星上的这个如此复杂的系统，竟然会是偶然出现的。"

有一个事实增强了奥卡恩的预感——"许多结构都是不可分割的"。用简明的英语来表达这个意思，就是说：这些结构的轮廓，全都经过了高度复杂的计算机的人为的（而不大可能是自然的）仔细检查和计算，那种高级计算机通常都被用于现代战争，能对空中侦察照片上的伪装坦克和火炮做出精确定位。

克利斯·奥卡恩总结说："因此，我们所看见的，是对异常现象的一种未必可信的归类。它们具有一种似乎是有计划排列的外表；它们被发现是按照明确的分组建造的，并且它们也是不可分割的。总之，我们不得不说，这是一种极为不同寻常的现象。"

这明显是人为结构的地貌提供了照片证据的地方，也并不仅仅是"塞多尼亚区"和"极乐四边形"区域。火星上的另外一些特征也分明是"不可分割的"，它们包括一条由一些小型金字塔排列而成的、将近5千米的直线；一座单个的金字塔，位于一个巨大的深坑边缘；南极地区众多斜长方形围墙；以及一个怪模怪样，形同城堡的大厦，它陡峭地耸立着，高达180多米。

在火星的南极地区，美国科学家发现有几何构图十分方整的结构体，专家们称之为"印加人城市"。在火星北半球的基道尼亚地区，在类似埃及金字塔东侧发现奇特的黑色图形构成体。还有道路及奇怪的圆形广场，直径1千米。道路基本完整，有的道路在修建时特意绕过坑坑洼洼。在火星尘暴漫天的条件下一般道路在5000至1万年内消失。估计建成时间不会太长，研究者将火星上金字塔与地球上金字塔做了比较，认为两者相似，火星金字塔的短边与长边之比恰恰符合著名的黄金定律，肯定和地球上建立金字塔过程中运用了相同的数字运算。只是火星上的金字塔高1000米，底边长3000米，地球的最高的第四朝法老 [2] 胡夫的金字塔才高146.5米，不过也相当于40层高的摩天大楼了。但它在火星金字塔面前却相形见绌 [3] 。火星照片上那些奇特的图像都集中在面积为25平方千米的范围内。

专家们估计，人像、金字塔有50万年历史了。50万年前的火星气候正处于适合生物生存的时期，因此他们推断，这很可能是火星人留下的艺术珍品。甚至可能是外星人在火星上活动所留下的杰作 4 。

事隔20年，在火星轨道上进行测绘任务的美国“火星观察者”太空飞船又飞越了“火星人面”区域拍到了更为清晰的照片。与1976年相比，这次的图片将“火星人面”放大了10倍，并且是在逆光中拍摄的。它像什么呢？

负责“观察者号”太空飞船任务的科学家，加州科技学院的阿顿·安尔比断定是自然形成的图案。他说：“它是自然岩石形状，只是一片独立的山地，只不过是峰峦沟谷在光线的影响下形成了‘人面’。并说，这种现象坐在飞机上的任何人都会遇到，从华盛顿到洛杉矶的飞机上就可以看到很多像那样的景色，而非人工建筑。地理学家也认为，形成“人面”的山上和阴影部分只不过是光线变化所致，也很可能是几百万年来气候变化的偶然结果。

但是，仍有很多人坚持“火星人面”是非自然的。科学家马克卡罗特是“行星科技研究学会”的成员，他指出，人脸的比例十分真实。还说：“这不是一张夸张搞笑的脸，也不是一张笑脸，它的口中有牙齿，眼眶中有瞳孔。”通过计算机放大处理后，眉毛及头巾上的条纹也都清晰可辨，“人面”看上去更像人工建造的了。卡罗特也承认这只是偶然的证据，卡罗特说，这不是有力的证据，但可以积少成多，由弱变强，我们想了解更多。

此后不久，前苏联科学家又在离所谓狮身人面像约7千米处，发现了一群建筑物，有金字塔11座，其中较大的有4座，小的有7座。

火星上果真存在狮身人面像和金字塔吗？

人们又充分发挥想象力，做出了种种神奇而又美好的猜测和假设。然而，1997年火星探测器登陆考察，发回了相当清晰的照片。这些照片表明，所谓的狮身人面像和金字塔只是人们想象的产物。

1 地域：域，区域，地区。

2 法老：古埃及国王称为法老。

3 相形见绌（chù）：相互比较才能看出差距。

4 杰作：非常优秀、杰出的作品。

意外发现火星苹果园

德国著名天文学家钱道夫·哈默施密特专门从事火星研究多年，可以说，他对火星了如指掌，因此，他认为，在他对火星的日常观测和研究中，不会有什么特别意外的惊喜。但出乎预料的是，前不久，在他对火星的一次值班观测中，突然作出震惊世界的新发现：这颗红色行星却突然向他伸了一下“舌头”，得意地一“笑”。最初，这对一位严谨的天文学家来说简直不敢相信。

一开始，鲁道夫·哈默施密特借助特制的超大功率天文望远镜对火星进行观测，须知，这种天文望远镜能窥视 [1] 到并拍下火星上最遥远而深遂的地方，他发现在望远镜正对着的一个地方出现一个鲜花盛开的小角落。那是一个真正的花园！

这一重大发现简直使人惊喜若狂，他首先看到的是火星上的一块小绿洲——这在过去被认为是不可思议的事。所以，他据此断定，火星上一定有叶绿素。而且是天然生命。既然如此，这便意味着火星上应该有花园。其实，这部超大功率望远镜在火星上的各个角落搜寻了许久后才发现了这里的花园，这是个鲜花盛开的花园。此外，从望远镜的视场中还能清晰地分辨出树枝和脉络密布的树叶。哈默施密特惊奇不异地说：“我甚至看到了火星的苹果！正是！正是！这正是普通苹果——我们地球上的那种多汁的大红苹果！”。

关于发现火星果园的消息，特别是哈默施密特拍下的那张火星苹果园照片，在科学界引起震动和争论，就连基督教的神学家也参与了这场争论，福音教授士代表汉斯·绍勃认为，《圣经》中的亚当和夏娃所去的地方并非是伊甸园，而是火星上的苹果园。这一重大发现相当明确地反映出问题的实质——可以断言，如果赞同“地球不是宇宙中心”的观点，就必然得承认，地球上的人根本就不是宇宙智能生物的顶峰……。由此可见，《圣经》中所说的地球人类的始祖——亚当和夏娃也并非是在地球上诞生的，他们曾是宇航员，在火星上生活过。

1 窥视（kuīshì）：窥探。

“探路者”号巧遇火星诺亚方舟

1997年7月4日，美国“火星探路者”号探测器在火星着陆，届时，数百万美国电视观众坐在电视机前焦急地等待着“火星探路者”号从火星上传回的震惊世界的新发现，但令人遗憾的是“火星探路者”号在火星上着陆和“外来者”号火星漫游车在火星上行驶的镜头已向广大观众播放，但另一个震惊世界的场面并未向观众公开播放——摄像机的镜头上清晰地出现一艘酷似地球上的诺亚方舟 [1] 的高大船体，它半埋在很像一片沙滩的地方，旁边是“外来者”号火星漫游车。

美国航空航天局的科学家们立刻接到一道极严格的命令：“在官方当局尚未决定向社会公众发布这一令人难以置信的震惊世界的新闻之前，必须守口如瓶！”

然而，美国航空航天局的一名工作人员却把这张“火星诺亚方舟”的照片转交给一位天文学家小组负责人。这位主管天文学家认为，美国“火星探路者”号探测器发回的“火星诺亚方舟”照片是昔日的火星上曾发生自然悲剧最有说服力的佐证：火星上曾一度发生类似《圣经》中所描述的那种大洪水悲剧，这场大洪水给火星上的类人智能生物——火星文明人类带来空前的损失。

科学家们认为，火星诺亚方舟的发现不仅证实了发达的火星文明的真实存在，而且证明了火星上洪水灭世大劫难事件的发生和发展正如《圣经》中所描述的那样，跟地球史前发生的大水灭世悲剧一样，火星曾一度被可怕的大洪水吞没。

发现火星诺亚方舟的地点处于1997年7月4日美国“火星探路者”号探测器着陆后，“外来者”号火星漫游车开离着陆的探测器不远的地方，这里被称作“阿雷斯·瓦利斯”平原。行星考古学家根据探测器传回的图像上的火星岩石的颜色和形状判断，立刻恍然大悟：在很久很久以前，火星上的江河大川曾是星罗棋布，水资源极为丰富。

此外，从发回的火星地面照片中，还能清晰地分辨出一些同周围许多湖泊相连的凹陷的河床，当火星上的大洪水过后，湖水渐渐蒸发掉。专家们通过计算和研究确知，火星上这场大洪水的殃[2]及面积达数千平方公里，洪水深度达几百公里。科学家们今天才如梦方醒：为什么火星是红色的？原来，这颗以“红色行星”闻名的火星表面经过漫长的宇宙演化后逐渐锈蚀成锈红色。

接着，“火星探路者”号探测器借助α质子X射线光谱测定仪对火星诺亚方舟的化学成分自动进行光谱分析，分析结果表明：火星诺亚方舟是用树木建造的。令人不可思议的是，火星诺亚方舟的精确尺寸跟《圣经》（旧约全书）中所描述的地球上的诺亚方舟的尺寸完全一样：船体长137米、宽23米、高14米。

可见，火星诺亚方舟的大小跟地球诺亚方舟完全吻合，这一新发现和所面对的现实使科学家们走进死胡同，进而提出一系列使人意想不到的假说：

假说1.有可能，火星诺亚方舟在天文学的尺度上如此之小，跟《圣经》中所说的诺亚方舟如此相同而纯属巧合。

假说2.决不应把在世界许多民族中广为流传的“大水灭世”的传说视为不可能的神，其实，在火星的历史上就曾发生过这种“大水灭世”的悲剧。

假说3.倘若一切果真如此，那么，通常被崇拜为今天生活在地球上的所有人的始祖的诺亚一定是火星人。

假说4.大洪水过后，古代文明几乎全部从火星上消失了，诺亚[3]的后代便发明了宇宙飞船，不久便离开了文明已不复存在的火星。

假说5.诺亚的后代乘宇宙飞船从火星移居到地上，在地球上的大洪水袭来之前，他们便建造了地球上的诺亚方舟。

1 诺亚方舟：圣经中记载的一条拯救地球生灵的船。

2 殃（yāng）：灾祸。

3 诺亚：圣经中记载的一个传奇人物。

火星上神秘闪光令人费解

几个世纪以来，火星——这颗充满神秘色彩的红色行星一直吸引着科学家们的浓厚兴趣。自19世纪下半叶开始，科学家们就发现火星上的许多怪异现象。

火星上曾出现十分耀眼的闪光，有时，这一闪光现象持续5分钟，然后变成白云状渐渐消失，多年来，天文学家曾不止一次地观测到这一现象。火星上几次最明显的闪光现象是：

1864年10月，发现红色闪光。

1873年5月至6月间，出现白色光斑。

1873年6月，奥地利、匈牙利和波兰的天文学家同时观测到从火星朝地球方向射来一颗神奇的“火弹”，它在地球的外大气层中爆炸。

1900年10月，出现一连串闪光。

1924年8月至9月间，出现耀眼的白色光带。8月26日，出现长达5分钟的白色带状闪光现象。

1937年6月，出现持续5分钟的光斑[1]闪光现象，其亮度明显大于火星极冠的亮度。

1938年，出现一次闪光。

1951年12月，出现闪光时间持续5分钟的耀眼光斑。

1954年7月，定期出现耀眼闪光现象。

1956年9月，出现极强的蓝白色辉光的闪光点。

1958年，出现4次闪光现象。

1 光斑：闪光，亮点。

金星曾是一个文明人类的故乡

每天第一个告别曙光，又第一个迎来晚霞的宇宙“使者”就是金星。古人称它“太白星”。

金星是在太阳系中，除太阳和月亮外，天空中最亮的一颗星。金星的大小跟地球差不多，它的半径比地球小3公里，质量是地球的4/5，绕太阳公转一周需要225天，距离地球4184.18万公里。它的平均密度与地球接近，其表面温度高达500摄氏度，气压约100个大气压。

金星一直被科学家们认为是一颗毫无生存希望的星球。因为在如此高温高压条件下，人们幻想中的“金星人”已不复存在。由于酸雨构成的稠密云层笼罩着整个金星表面，所以人们很少能透过金星的“面纱”看清其真面目。

为了探明金星上的真实情况，前苏联曾向金星发射了“金星—13”号和“金星—14”号行星探测器。日本科学家根据这两个金星探测器在金星表面着陆后拍回的照片分析认为，太阳系中这颗最炽热的星球，大约在40多亿年前曾经有过海。研究人员从照片上发现，在远离探测器的着陆地区，是一片广阔的熔岩，这些熔岩分布在较薄的板状地形上，这里的熔岩是一种粘性很小的松散岩石，呈现了一个耸立的山崖地形。这一奇特的地形特征是金星上曾经有海的佐证，因为即使是松散的熔岩，只要是从海水中喷出，就会立刻被海水冷却而不在扩散开来，这样不断堆积起来便形成耸立的山崖。

根据金星目前的温度，海洋是不可能存在的。但是，40多亿年前，在金星刚刚诞生，太阳的活动还不象今天这样活跃的情况下，海洋是完全可能存在的。另一个佐证是，金星大气中重氢的浓度比地球高100倍。这一点证明，这里曾有过大量的水，后来因蒸发分解，重氢才滞留在大气中。倘若金星上曾经有过海，那么也一定会有生命存

在。因为地球上的生命就是从海洋中诞生的。

然而，科学家们从探测器发回的金星表面的一组照片中，惊奇地发现上面有20000个古城遗迹。这一意外的发现使科学家们大为震惊，因为高达500摄氏度的高温，连生命都不会存在，怎么能有城市呢？

最初，科学家们以为那些城市可能是大气干扰造成的幻影，或是探测器出了毛病。可是，科学家们借助电脑进行详细核查和分析后确认，照片上的确是一些古城遗迹，是由一个绝迹已久的金星上的文明生物留下来的。照片上显示出的这些城市都呈坍塌状态，它们似乎历史悠久。迄今为止，还尚未发现金星上有任何生命的迹象。

科学家们凭借手中掌握的有关金星的大量资料认为，金星最初跟地球一样，也有海洋和陆地。气温也不象今天这么高，气候很适合生物的生存和繁衍。金星曾有过生物，他们比我们今天的地球人类先进几百年，可是后来，由于大自然的变迁，太阳也变得越来越热，金星表面的温度骤然骤（zhòu）然，突然。高达500摄氏度，在特定的宇宙演化条件下，金星表面趋向高温高压，海水完全蒸发，海洋干涸，可怕的酸雨“统治”了金星的大气，因而走上与地球截然不同的另一条演化道路。金星上的生灵便被这无情的自然法则所摧毁，从而留下这片古城遗迹。

1 重氢（qīng）：氢，气体元素，符号H，是元素中最轻的，重氢，氢的同位素，符号为D。

金星上的城市

金星的表面温度长年都在5000℃以上，时有狂风怒吼，还经常降落酸雨，生物在这样的条件下，是无法生存的。

可是前苏联科学家尼古拉·利云捷博士在比利时布鲁塞尔的一个讨论会上，宣布了一条惊人的消息，说前苏联的一艘无人太空船于1989年1月穿过金星表面厚厚的大气层，拍下了金星上大约两万个城市的遗址。

起初科学家们以为这些城镇的照片可能是由于大气干扰形成的虚幻的影像，再就是仪器发生了故障。经进一步分析，认定这确实是城市的遗址。利云捷博士说，这些城市的形状为马车轮形，居于核心的轮轴就是大都会，并有公路网把每个城市连接起来。但这些城市已都是断壁残垣，说明这些城市废弃已经有很长一段时间了。由于照片的清晰度不高，很难确定这些建筑是什么生物建造的。但是科学家们正尽一切努力，设法搞清这些城市到底是怎么回事。

又据法国报界几年前披露，美国科学家正在研究一种来自外太空的神秘无线电讯号。据分析这个讯号是5万年前从某个星球发出的求救呼唤。一位不愿透露身份的美国天文学家对法国报界说："这是一个突破，我们的电脑已成功地将这个无线电讯号最主要的部分翻译了出来，大意是：请指示我们到第4宇宙，发生爆炸。我们处境十分危险。我们位置在12银河系。"

这个奇异讯息已由专家将其转换成人类可读的文字。

这位天文学家说："十分简单，用数学计算，我们估计到这是一艘古代飞船，或是一个星球，它似乎正在寻找某些指引，以便帮他们脱离险境 [1] 。这件事确实令人震惊。经过了努力，我们已经初步弄清了那讯息至少是5万年前发出的，也有可能更久。

澳大利亚天文学家曾用无线电与外太空联系后断言：在宇宙之中，地球并非惟一生存着人类的星球。这些天文学家称，外星文明世界在几百年前就已向地球传送信息，但由于科学的滞后，地球人根本就无法与他们联系，今天人类经过文明的发展和进步，也将以一个全新的面貌出现在宇宙的空间，到那时人类将会完全准确地破解这来自宇宙的谜底。

1 脱离险境：逃离处境十分危险的境地。

“哈勃”望远镜发现“宇宙浮城”

1994年12月26日，被誉为“人类宇宙慧眼”的美国著名“哈勃 [1] ”太空望远镜，在太空中发现并拍下一座漂浮的金碧辉煌的“宇宙圣城”。该照片已传回美国航空航天局。

这一轰动世界的新发现是1995年NQ2期的俄美联办期刊《世界新闻》报道的。

1994年12月中旬，“哈勃”望远镜被修复后，它那巨大镜片立刻聚焦到宇宙边缘的一个星团上，于1994年12月26日发现并拍下这座神秘的“宇宙圣城”。同一天，“哈勃”望远镜向美国马里兰州的格林贝航天中心传回几百张照片。令人费解的是，发现并拍下“宇宙圣城”的这一天恰巧是圣诞节期间——这难道是地外高级文明世界向我们地球人类发出的一种圣诞祝贺的信号？

从这张照片上可清晰地看到：在漆黑的太空“茫海”中，以超自然形式漂浮着一座金碧辉煌的“宇宙圣城”的奇观。

尽管美国官方对这一太空重大新发现久久保持沉默，但美国航空航天局的专家们承认，这一太空重大发现已确定无疑，它可能会改变全人类的未来。美国总统克林顿对这一“宇宙圣城”照片表现出浓厚兴趣，并责令美国航空航天局密切注视这一“宇宙圣城”的新动向，每周汇报一次。美国专家认为，这座“宇宙圣城”并非是住人的普通城市，而是住着逝者灵魂，它就是上帝的寓所。

1 哈勃：以学家哈勃命名的天文望远镜。

宇宙文明频繁活动求大联合

I型地外文明与现代文明

△对银河系遥远边域进行目标明确的科研性考察，并对银河系其他比邻星系的宇宙空间进行基础性研究。

△按扇形空间对新发现的太阳系进行研究（每一个文明都对其选定的扇形空间进行研究）。

△研究恒星和行星系空间的演化、生命和智能生物的各种形态，进而确定未来可能同其进行接触的发展水平。

△采集各种动植物标本，以充实星系动植物数据信息中心其他分支信息库。I型地外文明的科研考察队就是专门从事这项工作的。

△特色适合生命生存的生息繁衍 [1] 之地，将初级动植物物种群移居到此地。在这一动植物种群移居地，由高级基因工程师对携带智能动因环核的初级单细胞动物的生物结构施加影响，从而进行生物能突变方面的遗传学实验。I型地外文明的基因科研队伍便负责此项任务。

△建造永久性太空城和人造行星，以拓宽发展中文明的生活空间。I型地外文明的建筑施工队伍就是借助商业化星际航线完成此项空间建筑施工任务。加入宇宙联盟 [2] 的各种文明之间，可在思维水平相互接近的基础上进行技术与信息交流。

△培养中等发达文明加入宇宙联盟。

△对处于低等发达文明水平且面临危机的星球（如地球）上的生态与社会发展状况进行密切监视和观测，因为此类文明是以利己主义为核心从事各项活动的，从而会导致环境恶化。此外，还要对携带智能细胞生物的不良突变进行监控。这也是演化队伍的任务。

△对处于选择退化性进化边缘的那些低等发达文明进行综合治理和救助——对其文明的心理环境进行软校正，对人的良心传感器官进行弥补性校正，对人的心理意识进行潜移默化的编码重组，对处于低级演化阶段的星球层进行净化，消除“黑势力”的动能源，引入慈善动因，借助外来传播者对其进行宇宙“医治”，以优化心灵环境，根除邪恶。这就是地外文明进行慈善和人道主义考察的目的。

△为不可预见悲剧和文明毁灭的意外突发事件建立储备丰富的基因库，可借助非返回式星际运载工具把人或其灵魂运往那个基因库。演化队伍就是从事此项工作的。

△对陷入全球性宇宙悲剧（如超新星爆发、反重力旋涡等）区域的文明进行技术与装备上的援救。

△加入宇宙勘探队，探寻合乎宇宙法则的某种战略资源。

II型地外文明

△同自己的宇宙“智慧兄弟”——文明伙伴之间建立信息能信道（这里通常指在II型地外文明之间建立联系），他们之间进行密集型信息交流。

△向平行空间和各个宇宙空间敷设 3 超时光能量“走廊”，以便加速到达目的地，并维护和检修这些超时光能量“走廊”，使其保持良好的工作状态，并像交通警一样随时监督对其使用的安全操作技术规程。与此同时，他们向III型地外文明和宇宙智能就与超时光能量“走廊”有关的一系列问题进行研究方法和实施步骤方面的技术咨询。

△对处于幼年期文明中的个体居民在较低水平上进行接触适应能力方面的心理试验，并对其在接受某种能量流和信息的能力水平上进行心理试验。这一系列试验都是在完全与外界隔绝的环境下，对“纯净”的实验者进行的。

△借助传心术同这样一些人建立频繁 4 接触，他们的心理状态和生物场是纯净的，没有受到邪恶的损坏性污染。把其中部分人迁移到比邻的星系或平行宇宙中去，以便同地外文明更进一步增进了解。星际

考察队伍便是从事这项工作的。

△生物体和携带智能细胞生物体的早期演化的微能量遗传，均可达到地外文明和现代文明的水平。

这项任务由地外文明的科学考察队来完成。研究他们以专家路线为主的专业化技术及其对文明精神世界发展的影响。

△参与对低等发达文明的严密监视活动，以隐秘方式莅临[5]原子发电站和军事演习场上空，旨在对大潜力能源的安全防护和使用过程进行监视，防止可能导致全球性核悲剧和大规模武装冲突。由于地外文明的参与，从而制止了地球上如下悲剧的发生："如勒比危机"得到中止；使中华人民共和国在太平洋某岛屿租用的一个核试验场的一次核爆炸失灵；平息了1991年8月在莫斯科爆发的一场内战；阻止了美国"阿波罗"月球计划中在月面进行的一次核爆炸实验；使在莫列博地区的一次新型连击炮实验得以中止，此外，还阻止那些处于幼年发展阶段的文明过早而发那些他们的科技水平足以完成的大潜力能源，从道义上不准许他们动用这些能源，以造福于他们的子孙后代。

△给文明中某些区域设置意念能防护屏，使其基本上与外界隔绝，以阻止来自外部的不良影响，防止对其周围空间的影响。II型地外文明就曾在莫斯科上空设置了这种大尺度防护场，于1992年中旬才将其消除。

△把那些处于中等发达水平的中立的和积极进步的文明隔绝起来，防止他们受到毁灭性邪恶势力的不良伤害，即那些"黑势力"文明的影响，借助能量防护屏进行自我隐蔽和防护，防止邪恶的混杂基因能的伤害，有时还可以把敌对的文明变成平行世界，这样一来，就没有任何人来干扰了。这一切都是在III型地外文明的领导下完成的。

△在精神和心灵水平上对正在退化的有思维的类人生物施加细微影响，以高频振荡方式向他们播放"心灵音乐"，宣传伟大学说（各种瑜伽术），并向那里派遣具有类人外貌的传教士，以恢复宇宙意识和慈善思维。这项工作均由人道主人考察队来完成。

△收集某些种类的宇宙射线并将其转换成生活所需的能源。某些种类的宇宙能主要专供地外文明用于使其更为和谐演化之需。此项工程

也是在III型地外文明的领导下实现的。

△使处于低等和中等演化阶段的生命那杂乱无章的演经要素得到有序的排列和整治。把生物之间那种凶猛成性和贪婪 [6] 吞食的敌对关系彻底根除，使其重新改造成相互共存与互利的合作关系。校正生物体结构中的遗传信息模式。

III型地外文明

△实现对文明的平衡调节，或对文明进行重新调配——从宇宙的一个区域迁移到另一个区域，甚至可从一个宇宙迁移到另一个宇宙，而这个新宇宙是一个蕴含着处于不同原始物质水平的多谱能源，他们还能掌握对这些能源的加工和转换技术。III型地外文明的宇宙监察部门负责解决这类问题。

△同地外文明展开宣传工作并采取预防措施——针对发展中文明不健全的心理意识场和心理环境，有的放矢 [7] 地进行振荡和发射有医疗效果的宇宙射线，进行精神调治。从邪恶势力的低劣能量中分离出能量“血清”，在I型和II型地外文明的帮助下，在原始物质的基础上对其进行试验。为使精神和心理达到升华，将文明引入宗教意识。由III型地外文明负责中介性质的衔接和协调活动，由高级智能负责导向。这就是“宇宙急救队”。

△确保人同高级智能进行接触的安全性。

高级智能

△缔造新的行星和宇宙，但导自制原始物质，创造和谐一致的基因密码，借助上述举措使空间能系统与时间能系统协调一致，进而形成使文明有离演经的良好素质。

△对宇宙间的能量交换以及宇宙与反宇宙之间的能量平衡进行全面监视。须知，宇宙间的能量交换和宇宙与反宇宙之间的能量平衡是构成总宇宙的两大基本要素，便这两大要素形成的目的是使宇宙间的能量交换熵 [8] 永远存在差异，即创造出永恒的物质并使其具有各种各样

的表现形式。

△将原始单细胞生物（即处于游离态的灵魂）播撒到宇宙的各个脚落，旨在使他们自行积累生活经验，认识周围世界，在这种情况下改造和利用物质。这些原始单细胞生物的任务是——在演变、抗争和制胜的过程中达到高级智能规定的发展水平后，再返回高级智能那里。

1 繁衍：逐渐增式或增广。

2 联盟：两个或两个以上的国家为了共同行动而订立盟约所结成的集团。

3 敷（fù）设：铺盖，设置。

4 频（pín）繁：多次。

5 莅（lì）临：光临。

6 贪婪（lán）：贪得无厌（含贬义）。

7 有的放矢（shǐ）：对准靶子射箭。比喻言论、行动目标明确。

8 熵（shāng）：热力体系中，不能利用来作功的热能可以用热能的变化量除以温度所得的商来表示，这个商叫做熵。

太阳系中已毁灭的文明

众所周知，迄今为止，在我们太阳系的九大行星中惟独地球上存在生命，并已繁衍和发展到今天的高度文明程序。人们不禁会问：昔日的太阳系是否也曾有过类似我们地球人类的文明星球呢？

要真正搞清这一问题，还需从头谈起。许多年来，在宇宙学家中一直流传着“法艾东灾变说法艾东突变说：以法艾东星球命名的灾变学说。”，它始终是学者们关于“太阳系是否存在昔日文明”问题的焦点。“法艾东灾变说”认为，迄今依然存在的五光十色的土星环、冥王星的起源、天王星的性状、火星与木星公转轨道间的小行星带的形成，地球环的形成以及恐龙的灭绝，均同法艾东灾变有关。

无数事实和科学家们的大量研究证明，大约在7500万年前，我们的太阳系曾存在一颗拥有高度文明人类的星球，它的运行轨道介于火星和木星轨道之间。科学家用古希腊神话中太阳神赫里奥斯的儿子——法艾东的名字命名这颗行星。它是一颗构成成分类似地球且更为古老的天体，其年龄是地球的1.5倍。

在这颗法艾东行星上曾存在过生物，其有机生命的深化已达到高级智能水平。当时，它的整个文明的发达程度已远远超过我们地球人类现代文明的水平。法艾东行星上的文明人类不仅能呼风唤雨，还已掌握了我们现代人尚未完全认识和利用的核能技术。

可是到后来，法艾东行星发生了灾变……，科学家们无法弄清事情的来龙去脉，不过，他们满有把握地推测，法艾东行星是因爆发一场毁灭性核战争而毁于一旦。今天，乘飞碟频繁出没于我们太阳系的外星人，很可能是法艾东行星上在这场核战争中的幸存者，他们趁核爆炸的威力尚未完全发挥出来之前。乘上他们那些“全天候”航天器——飞碟，迅速逃离即将毁灭的星球、远遁“他乡”。

法艾东行星因受到威力无比的核爆炸的冲击，瞬间土崩瓦解。解

体后的行星碎块被抛射到整个太空。其中一个特大碎块由于爆炸时的巨大冲力，增加了其公转速度，一直向公转轨道外的空间冲去。它首先冲到土星的“身旁”，不料把土星的一颗卫星撞个“向后转”，然后又把土星的另一颗卫星撞成无数个碎块，尔后，这些星体碎块在土星引力场的作用下聚集在土星周围，进而形成今天的土星环。

其后，法艾东行星解体后的这个特大碎块又长驱直入，掠过海王星，至此，它的动能已完全消耗殆[1]尽，于是，在海王星的外层空间进入一条新的绕太阳运行的公转轨道，成为太阳系第九大行星——冥王星。法艾东行星解体后的一部分小碎块，迄今仍停留在火星与木星轨道之间，形成今天著名的太阳系小行星带。另一部分碎块和尘埃被抛射到地球周围，在地球引力的作用下形成地球环，它像一块微透阳光的“毯子”遮住射向地球的很大一部分阳光，致使地球气温骤然下降10～15℃，从而导致7500万年前地球上的恐龙灭绝。后来，在太阳风和宇宙的侵蚀下，加之地球引力的作用，地球环便逐渐消失。地球环解体后的碎块和尘埃，分别散落到地球上。迄今为止，在北美洲、大西洋、印度洋等地仍残留着来自当年毁灭的法艾东行星的微陨石和宇宙尘。这已被行星地质学家和考古天文学家的大量考察和研究所证实。

[1] 殆：dài，终结，完了，消失。

远古时期的现代文明

在现代人的探险和考古活动中，发现了许多匪夷所思的古代物品。这些物品表明，远古时代的人类已掌握了相当高超的现代技术，制造出了只有二十世纪人类才能造出来的东西。远古的人类是怎样获得这些知识和技术的呢？

1878年，从埃及沙卡拉郊外的坟墓中，挖出一类似鸟型的遗物，此遗物当时被保管在埃及的博物馆中。

1969年看到此遗物的卡里美·希哈博士感到很惊讶，因为其直线的翅膀以及垂直的尾部，令他联想到飞机的垂直尾翼。

这个用木头制作的模型，重量为39.21克，翼宽18厘米，机首3.2厘米，全长14厘米，机首与机尾全部都是基于空气力学来制造的。

后来经研究空气力学的专家试飞结果，此模型飞机可在空中飞行很长的一段时间。

20世纪初的1900年某一天，位在地中海克里特岛西北方的安提古拉特岛海面上，一位采海绵的潜水夫，捞到了一个青铜制的齿轮机器，那是在2000年前沉入海底的希腊船中发现的。

而后，此可转动的齿轮状物，被保存在希腊国立博物馆内，后
来，英国的博士史塔迈耶将此机器恢复原状，并断定此机器为纪元 1
前所发明的自动回转式天球仪。这个可称为天文学电脑的物体，有40个齿，并可移动刻度，能推测出太阳、月亮及行星的运行。

经过实际使用的结果，发现其测定月亮轨道的误差，仅仅只有百分之一度。

距今9000年前，在美国的洛杉矶住有帕雷欧印第安人，势力强盛，此地挖出了一个特殊的齿轮状石头，在石头上各有一定沟纹突

起，直径从3至13厘米皆有，有的厚度还超过了5厘米，而绕着石头的沟纹有的是3条，有的22条，照片中右边的石头，似乎还是尚未完成的；中心部分，好像还有一个用锥子凿成的洞。

石头的材料包括柔软的泥岩、石灰岩、沙岩、花岗岩、玄武岩等。

这些与齿轮类似的石头，究竟有何作用？至今仍无法知道。

德国的考古学家威廉·凯尼西，在伊拉克巴格达博物馆的地下室发现了一个奇妙的罐子。

这个从保管箱中找出来的陶罐，是属于帕契 2 亚人时代（公元前650～公元前250年）的物品，是在巴格达西南方的格布特挖出来的。

乍看之下，它只是一个普通的陶罐，但开封之后发现内部有一长12.5厘米、直径3.8厘米的铜罐，而且铜罐的尾部是以铅锡合金焊成的，里面有已腐蚀的铁棍。

当博士得知此陶罐的构造之后大感吃惊，因为此构造与伏特所发明的电池完全一样。

接着，又在巴格达附近发现四个相同的陶罐，及在凯西方找到10个以上的陶罐。

1930年，美国电气工程师格雷，决定以陶罐的详细构造重新制造出古代的电池，当然他并不知道古人以什么当做电解液。但他经过考虑之后，决定利用硫酸铜进行实验，令人吃惊的是，此罐竟可发出1.5伏特的电力。

但是在2000多年前，帕契亚人到底以这些电池做什么用呢？博士们认为是用在铜器或其他制品上镀金用的，至于真相则不得而知。

这个重新复原的古代电池，现在正展示于匹兹巴格的巴克夏博物馆。

在南美哥伦比亚北部挖出了一个具有喷射机 3 特征、且直径不到5厘米的黄金打造品。

有一位动物学家亚文·桑德森博士认为，此黄金打造品是一种机械，而且他还在1969年的某杂志上公开发表一个假设：在古代南美可能存在一个有飞机的文明。

桑德森博士从各个角度拍摄此黄金打造品，经过分析后，他提出以下几个要点。

①鼻部呈方形，这是旧式飞机的外型。

②两侧眼睛就像是头灯。

③V字型的深沟若加上防风罩就成了驾驶舱。

④还有一个类似升降舵的辅助构造。

此外，前方的三角翼呈水平突出，朝下方呈弧形，尤其是尾部与现代飞机的尾部相似，在尾部上面还有一个特殊的记号。

总之，这个令人难以理解的黄金打造品，完全不像任何人类已知的动物形状。

飞机设计工程师亚瑟，在看过此黄金打造品之后说：“垂直尾翼的外观，显示这是一种飞机，虽然机翼的位置不对，不过如果在机尾装上喷射引擎[4]，情况就不一样了。”

世界第一位火箭飞行员杰克曾指出：“这黄金打造品足以令人联想到配置有火箭引擎的超音速飞机，甚至像F102战机。”

另外，航空技师霍亚则有另一种看法：“朝下方的三角翼很像现在的协和式飞机，我怀疑它很可能做到紧急加速上升的超音速飞行，而且其翼端朝下，所以很可能是水空两用飞机。”霍亚又认为机尾有4个凹处的构造，也是属于喷射机所特有的。

总之，许多航空专家认为，这些小小的模型都具有超音速喷射机的形态。

后来，与这些黄金打造品类似的“飞行物品”又相继在委内瑞拉、哥斯达黎加、秘鲁等地出现，更不可思议的是，尽管出土的地方不同，大多数的“飞行物品”却有着共同的构造，就有如以同一物体为模

型打造而成的。

另一个足以证实这些黄金打造品是飞机模型说法的是，尾翼所雕刻的类似希伯来语的B字。

现在飞机的垂直尾翼上大都有航空公司的标志，而这些黄金打造的标志则与航空公司的标志类似，假设这是初期希伯来语的B，那这些“飞行物品”就应该是在中东制造的。

现在让我们把这个假设加以扩大，也就是说在中东制造的太古时代飞机，居然能横越大西洋飞到中南美洲的上空，且很可能也曾着陆与古代中南美人进行交流。

或许可以认为古代工匠绞尽脑汁 [5] 的手艺与技术，把当时的飞机打造成黄金制品，然后再留传到后世？

无独有偶，在中美洲巴拿马海岸所挖到的大型竹石里面，含有长约20厘米的黄金饰品，桑德森博士认为这是古代的推土机。

1920年时期，于巴拿马南部太平洋沿岸的科克尔地方挖到这个黄金制品，当时只被当作是普通的装饰品。有人认为，此黄金品的样式可能是仿造当时的鳄 [6] 鱼形状，或是美洲虎形状。

但是据桑德森博士所言，美洲虎的体型不会这么直，而且不会有比身体还长的尾巴，若是鳄鱼的话，也不可能有此种身材，而其头部的巨大眼睛，更不是美洲虎或鳄鱼所拥有的。

在尾巴根部的两侧，与前端各有把手，而且上面有奇妙的小片，其次尾巴前端的两侧，还附有两个齿轮，博士认为这应该是某种机器，可能是推土机的缩小模型。

果真如此的话，那么有齿轮的尾巴便是用来挖土的机器手臂，而其前端所附的三角型小片，就很类似铁铲，尾巴根部两侧的手臂也是一样的。如果在齿轮上装上皮带的话，便成为可以转动的机器。

根据桑德森的研究，其头部等于就是现代推土机的齿轮状吊筒，而脚的关节部分，与动物的脚不同，这是为了支撑某些重量的缓行装置。

玛雅文明在克服许多困难后，建立了不少金字塔与神殿，从遗迹中虽未发现他们使用机器的记载，但他们只用人力就能建造如此伟大的工程吗？

1 纪元：《圣经》中用耶稣诞生的那年为公元纪年的开始。

2 契（qì）：用力雕刻。

3 喷射机：这里这喷射飞机。

4 擎：qíng。

5 绞尽脑汁：费思虑，费脑筋，即苦苦思索。

6 鳄：è。

人畜体神秘图案悬谜

在许多特异现象中，占有特殊地位的便是那些神秘的文字和图案。这些神秘文字和图案的出现有各种各样的表现形式，在许多事件中，它们具有某种涵义，甚至成为获得某种信息的方式。然而，破解专家尽管对这些神秘文字和图案研究长达数十年之久，但仍未解开此谜。

莉佳是俄罗斯科斯特罗马一所医院的护士。一天，她只身一人呆在家中织毛衣。按照积习[1]，门是锁着的，可是，突然从柜子里钻出一个38到40岁的陌生男人，一副喜悦的表情，穿着一身笔挺的灰色西装革履。

这时，莉佳慌了神，心想：怎么平白无故能从柜子里钻出人来了？可是，她的心情顿时又镇定下来。那个来自柜子里的陌生人走到桌前，没人邀请便坐下来并开始作起自我介绍：

“我叫澳斯托尔·弗拉基米尔·伊万诺维奇。”

那个陌生人的声音虽然充满喜悦，却似乎有些颤抖。这位突如其来的不速之客很健谈，他说，他很喜欢莉佳并向她提出一个建议。

“我根本就不认识你！”莉佳大声喝道。

“我是第聂伯罗彼得罗夫斯克的一名医生，我在该市23号诊所工作，家住共青团街13号楼，您可以核查一下。”陌生人说。

但是，根据第聂伯罗彼得罗夫斯克地址局的档案资料，在注册登记和注销记录中，根本没有澳斯托尔·弗拉基米尔·伊万诺维奇的注册或注销登记，而且该市也没有23号诊所，虽然共青团街确定存在，但13号楼却早已被拆除了。

自从那个陌生人“光顾”莉佳的家以后，便开始多次定期出现“神秘

文字”。每当发生这一事件时，莉佳的手好像被某人触动，于是便出现各种奇怪的文字。其实，这些文字看上去特别简单。

该市还有个叫奥列格的市民，没有任何人去他家，就在一个晴朗的早晨，奥列格却突然坐到桌后，拿起钢笔在纸上迅速地写出一大串无人认识的奇怪文字来。

奥列格承认，他在纸上写出的这些奇怪文字，好像有什么人从外面的某个地方传授给他的词文。这些奇怪的文字是从右向左，自下而上写成的。

除这些奇怪的文字外，奥列格有时还能单独画出一些极复杂和令人费解的图形来。

1993年1月29日，一个叫安德列的人碰到一桩怪事：有一次，他很想去找点什么工作干，于是毅然决定买了一辆旧的流动服务车。他把买来的车子推到花园里，很晚才回到家，他匆忙吃了口饭，洗个澡就睡下了。

次日清晨，当他醒来洗脸时突然发现，在他左右两个肘关节的内侧出现了奇怪的图案：一个倒置的盘子，长3厘米，高0.8厘米，还有一个倒置的数字“1”，它高0.5厘米，宽0.1厘米，这个数字“1”的下端与一个直径2厘米的圆环衔 2 接着。在数字“1”的左侧，从倒置的碟子上向下延伸出许多细细的波浪线，其中部分波浪线向右弯曲并穿过那个圆环。从倒置盘壁向左上方延伸出一条0.1厘米粗的螺旋线，它缠绕着手臂直至腕部。当安德列让妻子看这一奇怪图案时，妻子并未感到惊奇。他用手蹭了几下，但这图案也没蹭掉，后来，用水冲洗后才将它洗掉。

1994年2月14日，一个叫柳巴的科斯特罗马的女市民，像往常一样7点多钟醒来，她起床后的第一件事是先煮茶，然后去洗脸。她来到盥 3 洗室，当她看了一眼挂在洗脸池上方的镜子时，突然发现在她的脖子和右耳上出现某种奇特的符号。这符号是由玫瑰色线条组成的，好像一个由小板条组成的栏杆的局部图。她试着将其擦掉。于是，她拿起一块棉花蘸 4 了点水擦了好几遍，可是，那符号纹丝没变。

次日，柳巴在她的工作单位把自己发生的一切讲给她的同事，并

让大家来看她身上的符号，大家都惊叹地摇着头，百思不得其解。

这符号呈现出的图形看上去是由3条竖线和一条横线交叉构成，那条横线长4厘米，它从右向左弯曲着，弯曲部分长0.6厘米，余下的直线部分3.4厘米长。其余3条竖线笔直而且彼此平行，它们的长度分别为1.3厘米、1.7厘米和2.3厘米，右面的两条竖线与那条横线相交后的突出部分长度分别为0.3厘米和0.6厘米。这4条线实际上一般宽，其宽度为2毫米。它们呈不均匀的浅玫瑰肉色，它们给人的印象好像是外科手术凝合线留下的疤痕，但并不完全像手术疤痕，因为出现这些线条符合的皮肤表面实际上极其平滑。奇怪的是，柳巴身上出现的符号没有引起任何不适感——既不痛，也不痒，既无烧灼感，又无丝毫刺痛感。

1周多后的1994年2月25日，柳巴身上的奇特符号却突然变成白色，构成栏杆图案的线条竟变成像织布的纱线那么细。2月28日清晨，这离奇古怪的图案却神奇般地消失得无影无踪。令人费解的怪事不胜枚举 [5] 。1994年6月16日清晨，事情发生在俄罗斯克拉斯诺塞利斯卡区的伊阔尼科沃村。该村一个叫尼古拉的村民像往常一样，早起后，用浴巾系在腰间洗冷水浴。这时，妻子走过来惊叹地问道：“尼古拉，是谁在你的背上刺了个十字架？”

当时，在尼古拉的整个后背上自然呈现出一个奇特的白色双十字架图案。过了一段时间，妻子好奇地对尼古拉背上的神奇的十字架进行了测量，并把它的尺寸和形状勾画在一个专门的笔记本上：这个十字架高33厘米，其上横梁长30厘米，下斜梁长约17厘米，构成十字架结构的梁宽为6.5厘米。尼古拉背上的十字架是怎样形成的迄今仍是一个谜。

1992年11月，科斯特罗马著名女诗人塔吉娅娜·伊诺泽姆采娃买了匹马。奇怪的是，从1993年4月初开始，这匹马的身上开始出现令人费解的可变图案：在马肚子的皮肤上竟突然出现一个清晰可见的图案——这是一个直径8厘米大的完美规整的圆圈，它的正中有一个“M”字母。这个图案难道是人工打上的烙 [6] 印吗？要知道，通常牲畜身上的烙印都打在配装马鞍位置的后背后，而且烙印往往是用烧热的烙铁在马背上烙出的马的编号，打烙印时，烙印处的皮毛会烧焦，以后，这块打上烙印的受损皮毛还会重新长出新毛，但长出的新毛永远是白色

的，无论什么牲畜，这个长出新毛的烙印始终是清晰的。

然而，女诗人买的这匹马却与众不同。4个月后的8月初，马身上的“M”字母却一下子变成一个与那个圆圈外接的等边三角形，真是怪哉。

这个含有等边三角形的圆圈一直持续到9月末，以后这个圆形却依次发生变化：等边三角形的两个边却出现向下的延长线，原先的圆圈逐渐缩小进而变成等边化还是：在等边三角形的底边和内切圆中又突然出现一个小人的轮廓，小人的脑形很奇特，犹如一个蜡烛的火苗；小人的两手好像扶着三角形的边。这个变形后的图案一直持续到1994年4月15日。后来，那个小人的两只腿变得向两边岔开，他没有右手，而左手好像提着一个类似小手提包的东西。这个图案只持续了两天，到10月17日时，图案又发生新的变化：又出现很像桨叶夹角约30度的螺旋桨形状的复杂图案。右桨叶没有将其连成一体的实线，而是用虚线构成的。小人的头部处在石桨叶内，躯干部处在右桨叶的外面，小人的双腿岔开站着，但手已消失。在左桨叶上还有一颗小五星。到1994年10月末，这个图案便消失了，类似神秘的图案以后再也没出现过。遗憾的是，没能及时将这些变换莫测 7 的神秘图案拍下来，更没能从这匹马的身上剪下些毛样来进行研究。

这神奇的图案究竟是谁所为？目的何在？迄今仍使科学家们和破解专家困惑不解。

1 积习：多年积累，养成的个人习惯。

2 衔：xián。

3 盥（guàn）：盥洗用的器皿。

4 蘸：zhàn。

5 不胜枚（méi）举：例子很多，一下子举不完。

6 烙：1ào。

7 变换莫测：变换，多变，莫测，无法预测，形容变化多端。

古埃及的神医

科学家们在对几百具埃及木乃伊 1 的研究中惊人地发现：4000多年前古埃及的外科医术比现代医术高超得多。

令人难以置信的是，生理学家对古埃及木乃伊的解剖研究证明，古埃及医生能对人施行心脏分离术、器官移植术、面部整容术，甚至还能施行变性手术。对木乃伊的研究还表明，古埃及的外科医生甚至能完成连我们现代医学都无法完成的复杂医疗过程——肢体移植术和大脑增大术。

可见，这些古埃及医生对人体器官及其功能了解得一清二楚，利学家们对木乃伊历经两年多的研究结果表明，有231具注明公元前2700～1250年的木乃伊，曾接受过各种各样的手术，其医术高明之处令考古学家和历史学家惊叹不已。

其中一具木乃伊曾接受过头移植术，而且没有任何迹象表明受植者在接受头移植手术后死亡。这说明，古埃及医生懂得应怎样做才能使机体免疫细胞与异体的组织更好地植合而不使其坏死，这是现代医学所望尘莫及 2 的。

生物医学家在对木乃伊的一项专门研究中，发现了木乃伊体内残留着一种疾患的痕迹，其体表仍残留着一些外科手术留下的刀痕，甚至还留下第一步麻醉注射的痕迹。在每具木乃伊的身上都发现有类似的医疗痕迹，最后总结出一个复杂的医疗过程的顺序表。

在木乃伊身上发现42例心脏分离术的证据，还发现扁桃体和阑尾切除术的痕迹。此外，还发现类似面部整容术和头发移植术留下的外科手术疤痕。在另一些木乃伊的身上还发现从供体者身上移植下来的腿和手，还有一个木乃伊曾接受过大脑增大手术。

科学家们认为，公元前1900年时，古埃及的医术正处在鼎盛时

期。当时的各种医疗方法都能被埃及的法老们和富翁们所接受。由于自公元前332年埃及被亚历山大侵占，所以最近几百年来，某些先进的传统医术失传了，但迄今为止对古埃及人的医学成就仍有某些书面记载，然而，这些木乃伊仍能证明，古埃及人是世界各个时代和各民族最伟大的神医。

1 木乃伊：干尸。

2 望尘莫及：望着别人骑马离去而扬起的尘土，来不及，也赶不上。

木乃伊的超强能量

20世纪初，有一具古埃及木乃伊被运到了英国，引起了轩然大波。因为，世人都说这是一具有着超强能量的木乃伊，她曾经让许多人惨遭意外甚至莫名其妙的死亡，正是她的作用又使托运她的巨轮沉没了。这具木乃伊也因此深埋海底。而那艘巨轮，就是号称“永不沉没”的泰坦尼克号……

在公元前1500年前的埃及，有位名叫亚蔓蕊的公主，这位公主在埃及的历史上并不是非常有名。当她在3000多年前过世之后，遗体便遵照古埃及的习俗制成木乃伊，葬在尼罗河旁的一座墓室之中。19世纪90年代末期，有4位英国的年轻人来到埃及，当地的走私贩子向他们兜售一具古埃及的古棺木，棺木中就睡着这位已变成木乃伊的亚蔓蕊公主。4名英国人中由其中最有钱的一人以数千英镑的高价买下了这具木乃伊。从此以后，这位在古埃及历史上默默无闻的公主便带来了一连串而且也是最可怕的厄运。

首先买了木乃伊的那名英国人将棺木带回旅馆，几个小时后，没有人知道为什么，这位买主无缘无故离开饭店，走进附近的沙漠，从此消失了踪影，再也没有回来。第二天，同伴之一在埃及遭到枪击受了重伤，最后必须将其手臂切除。剩下的两个人也先后遭到厄运。

这具神秘的木乃伊运回了英国后，沿路上又有种种怪事不断发生。最后，这具木乃伊落在了一位钟爱古埃及文化的英国富商手里。可是，厄运并没有因此而结束，富商有三位家人在一场车祸中受了重伤，富商的住宅也惨遭盗贼肆虐，在这样的变故之后，富商不得已也就只好将这具木乃伊捐给大英博物馆。

此后，两名运货工人将公主的棺木抬入博物馆内时，在楼梯间棺木失手掉落，压伤了其中一人的脚；而另一个工人则在身体安全健康的状况下，两天后无故死亡。

后来，人们把亚蔓蕊公主的棺木安置在大英博物馆的埃及陈列馆中。在陈列馆期间，夜间的守卫报告常常在她的棺木附近听见敲击声和哭泣声。尤有甚者，连陈列室中的其他古物也常发出怪声。更可怕的是时时伴随着人命：一名守卫不久后在执勤时死去，吓得其他守卫打算集体辞职。而有一名观光客向人们说道，他在参观木乃伊时随手将一块抹布挂在亚蔓蕊公主棺木上，不久后他的小孩便染上麻疹死去。由于怪事不断出现，最后大英博物馆高层便决定将木乃伊放入地下贮藏室，可一切又都是徒劳的。因为一个礼拜还没过完，下一个受害人又无缘无故送掉了一条命，这一次，送命的是决定将木乃伊送入地下室的博物馆主管，被发现死于他的办公桌前。后来，一位摄影记者对木乃伊进行了拍摄报道。但在第二天，人们就发现这位摄影记者于自己家中举枪自尽。不久之后，大英博物馆将这具木乃伊卖给一名私人收藏家，收藏家请了当时欧洲最有名的“灵媒[1]”波拉瓦茨基夫人为这具木乃伊“除灵”经过了繁复的除灵仪式，波拉瓦茨基夫人宣布这具木乃伊有着“惊人的大量邪恶能源”且表示要为这具木乃伊除灵是绝不可能的事，因为“恶魔将永存在她的身上，任何人都束手无策[2]”。

最后，波拉瓦茨基夫人的结论是要求拥有人尽快将她脱手处理掉。但是，到了这个地步，已经没有任何博物馆愿意接受亚蔓蔡公主的木乃伊，因为在十年的岁月中，已经有将近20个人因为她而遭到不幸，甚至失去了生命。“她”的诅咒魔力声名远播。不久之后，有位不信邪的美国籍考古学家不顾这之前的可怕历史，仍然花了一笔可观的费用将她买下，并且打算将她安置在纽约市。

公元1912年4月，这位亚蔓蕊公主的新主人亲自监送她，将她运上一艘当时最时髦的巨轮。为了慎重起见，还将她安置在船长室附近，希望她能安安稳稳地一路抵达纽约。这艘巨轮就是亚蔓蕊公主最后上的“泰坦尼克号”，它也因木乃伊的灵气而永远沉入了大洋深处。

1 灵媒：可以通灵的人。

2 束手无策：比喻毫无办法，没有计策。

木乃伊身上的水晶起搏器

古埃及的木乃伊以其众多而闻名于世，以其保存完好而令世人惊叹。到目前为止，在埃及这块神秘的土地上，人们已经挖掘出了多少木乃伊，无确切的统计。在它那里究竟还存在多少未被发掘的木乃伊人们也无法估计。所以，在埃及这一考古学家的天堂，他们总是有着许多工作去做，有着许多未知数在等待着他们去揭开。随着一项项工作的展开，一具具木乃伊的出土，也给人们带来了一个个新的问题：出现着一件件令人震惊、难解的蹊跷[1]事。最近，在卢索伊城郊外出土的一具木乃伊就以其奇特的心脏起搏器而再次轰动了全球，给考古学家提出了新的课题。

在埃及卢索伊城郊外，又有一具木乃伊出土了，人们将其抬出墓穴，准备进行初步处理后，再交由国家文物部门收藏。这时一名参与处理工作的祭司在工作过程中，似乎觉得这具木乃伊存在着某些与众不同的地方。是哪里与众不同呢？他对眼前的木乃伊进行了仔细的检查，发现从这木乃伊体内发出了一种奇特的有节律的声音。这微弱的声音究竟来自哪里呢？循着声音找去，发现声音来自心脏的位置上，仿佛是心脏在那里跳动时所发出的声音。这一发现使人们大感诧异，难道是这死者的心脏还在跳动吗？这是不可能的。那么究竟是什么东西被藏到了这木乃伊的心脏里了呢？人们无法知道，也不敢去拆开那缠满白麻布的尸体去探究其中的奥秘。他们立即组织人将其原封不动地送到了坚南医生的诊所，坚南医生面对这奇特的木乃伊也不敢贸然行事，立即将其转送到了具有丰富经验的开罗医院。

开罗医院接到这具转送来的木乃伊后，组织了一些专家对其进行了检查，从尸体的表面人们无法查清其声音所存在的原因。于是决定进行解剖检查，医生们拆开了麻布，对尸体进行了解剖，这时在尸体心脏的附近发现了一具起搏器[2]。人们可以很清楚地听到这具起搏器促使心脏跳动的声音，它那咚咚的跳动很有节奏，医生们计算了一下发现他每分钟都跳动八十下，虽然这个2500年前的心脏早已干枯成为

肉干，但它还是随着起搏器的韵律而跳动不止。这是一个什么样的起搏器，它是以什么作为起搏的动力呢？医生们对这个能在两千多年后仍然跳动的黑色起搏器发生了兴趣，利用先进的仪器对其进行了测试，发现这一起搏器是由一块黑色的水晶制造的。由于这黑色的水晶含有放射性物质，故而他能凭借自身的功能在那里不断的跳动。

医院将他们的这一重大发现公布于众，同时又将这个起搏器重新安放到木乃伊体内，任由人们前来参观。这一惊人的消息不仅吸引了众多的考古学家，还吸引了大批电子学家，他们从世界各地纷纷赶到开罗[3]医院，参观了这具身藏心脏起搏器的木乃伊，大家都对这神秘的起搏器叹为观止，人们不仅要问：这黑色的水晶来自何方？在世界上现存的水晶中，人们所见到的只有白色和少数的浅红色或紫色的三种，而从未有人见过黑色的水晶。而且还提出了，在2500多年前是什么人能懂得这黑水晶含有放射性的物质可以使心脏保持跳动呢？另外人们又提出：做为心脏起搏器，它一定是在人活着的时候被安放到人体内，以协助人的心脏工作的。那么在古埃及的医学条件下，当时的人们又是如何将这起搏器放入人的胸腔里去的呢？这一系列令人难解之谜引起了专家们的思考。有些专家认为：这有可能是在很早之前，外星人曾来到过这里，并带来了他们特有的黑色水晶所制成的心脏起搏器，在地球人的身上进行了一项特殊的试验，使这只起搏器永远的留在这具木乃伊的体内。也有人认为：在文化发达的古埃及可能存在过一些具有特殊能力的术士，是他们利用了奇异的手段创造了这一历史奇迹。那么，这只黑色的水晶起搏器究竟出自何方，是由什么人制造并植入人体内？这的确是一个难解之谜。

1 蹊跷：奇怪；跷蹊。

2 起搏器：这里指能够起着启动心脏的器具。

3 开罗：地名，埃及的首都。

5亿年前的“凉鞋”印

1968年6月1日，自称为“岩石狂”的赫克尔公司监察人梅斯特和妻子、两个女儿与朋友的家人到犹他州得尔塔西北约69千米的“羚羊喷泉”度假时，发现了一些三叶虫[1]化石，当梅斯特将化石敲开时，不由大吃一惊，他发现岩石断面中央有一个“人”的脚印，在脚印中间踩着一个三叶虫。令人不解和惊奇的是，这个“人”竟穿着凉鞋！经过测量，这个右脚凉鞋印比现代人的鞋印大得多，长有0.2米，前端宽0.09米，后跟宽0.08米，后跟深度比前端深入0.003米。

1988年8月，犹他大学教授、地质学家柯克承认盐湖城公立学校的一位教育学家比特先生也曾在同一地区发现过两个踩着三叶虫的“凉鞋印”。柯克说：“这些标本是那么明确，令人无法怀疑，这实在是对传统地质学的严重挑战。”

凡是读过达尔文进化论的人都知道，人是由哺乳类、灵长类动物进化而来的。在现代进化论的观念中，猿人是在100万年前开始站立起来的，可是，三叶虫却是5亿年前的低等生物。在那时，别说猿人了，就是猴子、熊等一些动物都没有产生呢，何来的“人”呢？

人类学家将面临着一个难题：5亿年前，究竟是一种什么样的“人”，在我们这个地球上迈着雄健的大步在行走呢？

[1] 三叶虫：在地球上在5亿年前灭绝的低等生物。

金字塔信息密码

40亿年前，我们的银河系曾存在过这样一个文明星球，它拥有的技术条件能使星际飞船运来的微生物在我们的地球上“安家落户”……这一假说的拥护者们试图间接证明克里科和奥格尔提出的关于“外星人古代来访说”或称“古代宇航说”的理论。

19世纪末至20世纪初，美国的福特、俄国的齐奥尔科夫斯基和雷宁，都先后不约而同地提出同一思想：世界上无论哪一个民族的物质文化和精神文化遗产与古迹，都可能留下高度发达地外文明的代表远古时来访地球的遗迹 [1] 。多少年过去了，这一推断形成系统的科学假说。古埃及就是古代外星来访者的访问地之一。

“古代宇航说”理论的支持者们认为，世界七大奇观中惟一保存至今的就是埃及金字塔，它很可能是高度发达地外文明的代表建造的。这种说法的实质性论据在于，古埃及人不可能具有建造如此雄伟建筑的高深的智慧潜力。埃及金字塔真正的建筑者们，为纪念他们对地球的来访，似乎已把金字塔内的某些信息译成密码，以便让今天或4000年后的地球人类为之惊叹。

两个多世纪以来，人们对埃及金字塔、美索不达米亚金字塔和墨西哥金字塔之谜的兴趣有增无减 [2] 。大家纷纷谈论神秘学的新分支——金字塔学，以及金字塔内部空间的特性，近年来，还谈论起有关火星上的金字塔之谜……。科学家们认为，仅凭常理和传统观念是无法理解金字塔学的深奥之处的，必须具有直觉洞察力才能对其恍然大悟。

一切须从苏格兰天文学家皮·施密特的研究开始。19世纪后半期，施密特在齐阿普斯金字塔内住了两年，他已测定：这座金字塔高146米，这一高度是地球与太阳距离的10亿分之一。该塔一条底边长等于一个地球年，齐阿普斯法老石棺的质量是地球质量1000万亿分之一。

施密特在埃及金字塔内发现了真正令世人震惊的秘密，从而为他撰写一系列著作奠定了良好开端。施密特试图借助金字塔计算出第一次世界大战爆发的时间。他对金字塔的研究成果越来越显赫 [3] 。施密特在研究建筑砌块时发现，埃及人可能采用了一定的建筑标尺，其长度接近英寸，他把这一尺度赋予一个宗教起源的名称叫“金字塔英寸”。

俄罗斯数学家、金字塔密码破译专家帕·被特罗希扬断言，金字塔中蕴含着有关宇宙和太阳系构成的大量密码信息，还隐含有今天被视为数理化研究对象的人体构造的大量信息。他深信，这是天赐的真理，而不是建筑在经验主义基础上的计算。

建造金字塔的尺寸和材料并不重要。法老们的木乃伊藏在何处？一座金字塔中有多少个密室？它们都分布在哪儿？——解决这些问题将是考古学家的事。

科学家们的研究结果确认，在金字塔的几何形状中编有如上所述的那种信息密码：金字塔朝上的塔顶象征着生存，而沿塔顶向下则意味着死亡——彼岸世界。处于太阳系行星椭 [4] 圆轨道两焦点之一的太阳，是太阳系中生命和阳光的源泉，而在行星椭圆轨道的另一个焦点上，有一个我们所看不见的耀眼的光源，几乎所有经历过病死的人都能回想起它。

有关宇宙的信息被编入金字塔中的数字式密码，也就是“365”这个数字。这个数字对地球来说特别重要，因为它是我们行星上时限为一年的生命周期。365由3、6、5这3个数字组成，这3个数字还蕴含着什么意义呢”

我们先来看一下太阳系中天体的分布：太阳系由10个主要天体组成——1（太阳）、2（水星）、3（金星）、4（地球）、5（火星）、6（木星）、7（土星）、8（天王星）、9（海王星）、10（冥王星）。现在我们再来看一下365这个数字——3是金星，6是木星，5是火星，由此可得出结论：我们地球同太阳系中的金星、木星和火星这些天体有着最为直接的密切联系。

我们再组成一个密码数字：3＋6＋5＝14。“14”这个数字意味着什么？我们从太阳系天体分布图中不难发现，1是太阳，4就是地球。

我们再向太阳系天体分布图中引入一个太阳系密码，用一系列数字组成的数列来表示，要知道，这个数列中的数字来自金字塔的数学模型。破译专家认为，这些数字符号不仅同我们的太阳系有关，而且同整个宇宙密切相关。

大家知道吗？人的手掌也蕴含着这一信息。我们只要看一下自己的手掌就会发现，手掌也是按照数字“14”的原则组成的。每只手掌捭指骨的总数是14。在圣像和壁画中，耶稣作出保佑姿势的那只手的大拇指常常跟无名指挨在一起，这难道是提醒人们想起“14”这个数字吗？

金字塔数字学说同样包含有我们太阳的星座——大熊星座有关系。破译专家断言，在这个星座中曾经有一颗恒星陨灭了，从而导致一颗叫“法艾东”的行星毁灭，“法艾东”行星位于火星与木星之间。经历这场宇宙大悲剧之后，太阳系中行星的性质发生了变化，从此出现了冥王星……

再举一个金字塔数字密码的例子。如果我们地球的生命周期为365天，那么太阳系第2颗文明星球——“法艾东”行星2×的这一生命周期就是274天。在这颗行星上，一年有3个季节，每一个季节由3个月组成，而且那里没有跟地球上的季节相类似的季节：既不是冬季，也不是夏季，既不是春季，更不是秋季。此外，每一个月由30.45天组成，每一年由9个月或274天组成。

“法艾东”行星上的智慧居民的手掌是按照数字“13”的原则组成的：他们每只手上有4个指头。如果说地球上起重要作用的是水（H2O），那么在“法艾东”行星上起重要作用的是一种由化学元素H和C组成的物质。太阳之所以释放出能量，是由于4个氢（H）原子变成1个氦（He）原子的热核反应的结果。而上述已殒灭的那颗恒星的能量释放是由于3个H原子变成1个He原子的热核反应的结果。

须知，这里的H原子是热核反应的结果。

须知，这里的H×并不是氢，尽管这个原子核周围有一个电子。C×也不是碳，尽管这个原子核周围有6个电子，He×更不是氦，尽管它的原子核周围有2个电子。电子×也不像我们地球上那样的电子，尽管它起到电子的作用。要知道，我们地球上的化学元素周期表并非是

宇宙中惟一的……

那么，我们人类是怎样获得金字塔中这些被译成密码的深奥[5]知识的？据破译专家所掌握和破译的资料得知，地球人类已经历7次全球性大悲剧。诺亚造方舟时代的那次大水灾世是人类遭遇的第8次大悲剧，我们今天的人类已是第8代文明了。我们的远古祖先知晓许多深奥的宇宙科学知识。大难过后，其中少数得到拯救的人类幸存者把这些深奥的宇宙科学知识精心地保存下来，并一代代地传授下去。掌握了这些深奥知识的人正巧碰上机遇，于是便运用这些深奥知识筑起金字塔。

我们的祖先曾专心致志地研究过“生命密码”，并在这一研究中获得很大成功，所不幸的是，由于发生了全球性大悲剧，从而使我们祖先在某些知识的水平上停滞[6]下来。所以，全球性大悲剧本身就同金字塔密码信息的研究有关。我们的祖先想把蕴含在金字塔中的密码传送给你们——这既可能是上帝赐给的“宝石”，又可能是“禁果”。

《圣经》中也蕴含着密码信息，这方面的信息量虽然不太大，却是无止境的，这种信息密码是怎样编入金字塔中的？——简直一言难尽，要完全破译出这些信息密码还需更多时间……

1 遗迹（yíjì）：古代或旧时代的事物遗留下来的痕迹。

2 有增无减：只有增加而无减少。

3 显赫（xiǎnhè）：（权势、名声等）盛大。

4 椭：tǔo。

5 深奥：（道理、含义）高深不易理解。

6 停滞：滞，停止不前，不再流动。

鲜为人知的中国金字塔

在美国加州有一位叫佐尔茨·罕特·韦利亚逊的作家，他通过在美国的关系弄来一张中国西安 [1] 地形图照片，这张地图是根据美国卫星照片复制的。从这张地形图上一眼就能发现，在离中国西安市不远的地方有大小16座金字塔清晰可见。佐尔兹在他写给朋友的一封信中说："奉寄一文，它是施罗泰尔1912年在中国陕西省旅游时写的，请详谈一下，并请仔细研究一下他的《旅行游记》。我想，你会同意我的下述观点——施罗泰尔一开始就到过他标定出NQ4的金字塔。由此继续向前寻踪，你就会在西南方向发现另一座金字塔，这同《旅行游记》十分吻合。施罗泰尔大概还尚未发现，在字NQ4金字塔以东还有两座小金字塔。而他写道只发现7座金字塔，实际上，在这个塔群中有10座金字塔，这第10座与第9座之间有一定距离。我相信，他会发现第10座金字塔的。看来，这座金字塔也不算大。依我之见，地图上标出NQ4的位置便是中国金字塔群。NQ4金字塔高约30米，而NQ3金字塔高则150多米。施罗泰尔在文章中还谈到西安府，在今天的地图上叫西安。在西安府东南还有5座金字塔，但在他的《旅行游记》中对此却未提及。在西安府的东面还有一座形状相同的孤独的金字塔。NQ4金宁塔坐落在白帽村附近，在1947年拍摄的照片上能看到这个村……"

施罗泰尔和他的伙伴马曼都是商人，1912年，他们和其他结伴旅行者离开中国的万里长城开赴中国腹地。旅途中他们遇见一位健谈的道长，通过谈话才搞清，在中国古都西安府附近有7座金字塔。

经过几天的旅途劳累，我们突然在广阔的地平线上发现一座高耸的庞然大物。乍看上去它像一座山，可走近一看我们才发现，这是一座有4条斜边的平顶建筑物。

施罗泰尔被这眼前出现的有生以来所见到的人类历史上最宏伟的人工建筑惊呆了，并为之倾倒，可令人遗憾的是，掌握能设计和建造如此宏伟建筑技艺的能工巧匠，今天已完全绝代失传。

施罗泰尔在文中继续写道："……我们从东面接近金字塔，发现在北面金字塔群中有3座大金字塔，其余的金字塔以依次矮几米的队列一直向南延伸到最小的一座金字塔。它们耸立在农田和村落之间，沿平原连绵延伸10多公里处。更令人惊奇的是，我们竟在丛林中还发现另一些金字塔，然而西方世界对此却一无所知。"

……陕西金字塔的高度约300~400米，最高的金字塔包括塔基总高约500米，这约是埃及大金字塔高度的2倍，金字塔有4个边正好朝北。"

"在中国的早期历史上，用不同的颜色表示不同的方向：黑色象征着北方，绿色或蓝色表示东方，红色则标志着南方，而白色则意味着西方。陕西金字塔的每一条边都符合上述颜色所表示的方向，金字塔的平顶均覆盖着黄土。"

"金字塔的边棱最初是通向塔顶的台阶，而今天却布满了碎石块。我们在塔底仔细查看了金字塔的边棱台阶，它是用野外山石粗凿后砌 2
筑而成，每一块这样的砌石面积约0.28平方米。这些金字塔跟中国的大多数建筑一样，都是用粘土做粘合剂砌筑而成。沿塔壁还凿有像山上的峡谷大小的流水槽，它也布满了碎石块。在金字塔的斜面上早已长出灌木和其他树木，由于这些树木的丛生，使金字塔失去了人工建筑物的轮廓，从而显得更像自然景物。我被这宏伟壮丽的景观吸引住了，我们驱车绕金字塔环行一周，渴望能发现通向塔内的入口，叫人扫兴的是，什么也没有发现……"

据当地的一位僧侣讲，这些金字塔已有5000多年历史，在大约5000年前著成的古书中，这些金字塔作为名胜古迹曾被详细记载过。

施罗泰尔是有幸目睹中国陕西金字塔群为数不多欧洲人中的一个，他惟独的希望就是，中国政府能在不太远的将来揭下中国金字塔神秘的帷幕，让外国游人前来参观。

最使我感兴趣的是陕西金字塔所处的地理位置。根据美国空军地图，便能相当精确地标定出这些金字塔的方位。陕西金字塔建造方位的总布局特别吸引着人们的浓厚兴趣，它同坐落在尼罗河畔上的埃及金字塔的阵容十分相似。这不禁使人们想起，那些古代建筑师们把他们那精湛的建筑技艺都倾注到这些建筑物上了。我们朦胧地猜测着，

每一座金字塔都有其自己的独特功能，就世界各地的金字塔而言，任意两座金字塔之间都存在着某种对应的几何关系。检验这一点的最简单的方法是，根据地球经纬度确定金字塔的坐标和它们之间的距离。但遗憾的是，我们只确知加沙高原上的3座埃及金字塔的坐标。

我认为，在研究这些古代金字塔时，要计算它们之间众多而复杂的对应关系，就像计算加沙高原和陕西平原的坐标之间的对应关系一样，更深入的研究所需的一系列数值均可以确定。

这个数平方的2倍正好等于这座金字塔的质量值。如果用其弧度值15888去计算陕西NQ4、NQ5、NQ6金字塔和埃及大金字塔之间的距离，其计算结果也恰好等于这个数。

最后的计算结果表明，与广场中心有关的金字塔的质量当量，同世界各地金字塔群的分布有着某种联系。对所计算的数字进行各种数学组合表明，都毫无变经地多次重现16944430这个得数。毋庸置疑 [3]，最大的金字塔在每一个塔群中都有其独特的功能，随着时间的推移我们才逐渐搞清，在陕西金字塔群中哪一座是最大的。在每一个完整的塔群中都蕴藏着各种和谐的对应关系，这些对应关系能在各种现存的光场、磁场或其他物理场中引发和声共振。

这说明了什么呢？今天才知道，如果在地球的不同位置建起几何位置相互对应的电台，那我们就可以在穿过地球的两点之间保持通信联系。所以完全有可能，建造这些古代金字塔就是为了这个目的。金字塔及其类似的古建筑的地理位置分布，很可能同某种电子过程有关。

还有一种可能是，在金字塔内秘密装有专门的电子仪器，它能产生某种振荡，以便实现某些通信联系。大概，有关这方面的历史记载早已随着时代的更替荡然无存了。还有可能为了达到通信联系的目的，除金字塔本身外已不再需要其他任何仪器了。倘若那些勇于献身科学的先驱 [4] 者们，抱定住进准确定位于某一固定点上的金字塔内的专门密室里，那么金字塔内的这种特殊构造机关一定能为思想和信息的直接交流提供可能。

地球未必是它上面的人类同某种文明世界接触的天然屏障。在某种条件下，各种多维世界之间的接触是很有可能的，在建立这一接触

的过程中，地球上的金字塔或许被用作跨越数百万公里之遥宇宙空间的信息转发器。

在后来出版的一本书中写道：有两名俄罗斯人，一位是电子学专家瓦·马卡罗夫，另一位是设计工程师维·黄罗佐史。他们在俄罗斯科学院主办的学术刊物《化学与生活》上撰文，阐述他们新创立的“全球能量圈网络”理论。该能量圈网络的几何形状非同一般，在这些几何形状中暗含着某些学说对应关系，我这下才明白，两种体系由于互补进而形成同一概念。诸如地球化学、鸟类学和气象学等不同领域里的研究竟成为这两位专家合撰一文的基础。他们确认，地球是由一个双重有序的几何结构组成的。第一种结构是一个由球面上的12个多角形组成的网络，第二种结构是一个由12个等边三角形组成的网络，进而形成一个由20个面组成的多面体。他们断言，通过这两个网络的组合便可把它们的组合体理解为地球的能量圈网络。

我看了一下图表便陷入沉思：如果这两个俄罗斯专家的新理论成立的话，那么中国金字塔及其他古建筑都跟埃及大金字塔一样，也处在同一纬度线上，而且在东经72度线以东，这个地方大概就在中国西昌市郊附近。

目前有证据证明，在中国和印度之间的山区某地还有一座大金字塔，我确信，这座大金字塔就在中印边界附近。为了从读者那里获得有关这一问题的补充信息，这里，必须引用一个完整的报告。

早在二战期间，美国空军飞行员曾多次飞越中印交界的喜玛拉雅山，以向中国军队运送粮食和军需品。在其中一次跨越“死亡谷”的飞行中，一个名叫詹姆斯·考斯曼的飞行员突然发现飞机两个发动机中的一个突然出现故障，它几乎要熄火，然而，这却是在一个飞行的气候条件十分正常的国家里发生这种令人可怕的事件：当飞机在山顶上空飞行时，便会陷入一个永冻空域。如果降低飞行高度在山峦之间飞行，浓云密雾就会将你紧紧围住。当飞机上的燃料开始冻结时，考斯曼决定低空飞行，尽管这很危险。当飞机发动机的工作状态好转时，飞机却又出现奇怪的现象——它朝着印度阿萨姆邦美国空军基地返航时，飞机突然操纵失灵，它却像一个醉汉不由自主地飞起“Z”字。飞行员考斯曼在写给调查官员的报告中说，他在“死亡谷”的上空飞行时，极力躲避那些山峰。当他向机腹下直接瞭望时，突然发现一座巨大的

银白色金字塔，它是用白色的发光材料建造的，这可能是金属材料或奇异的石头，这座金字塔无论从哪个角度看都是纯白色的，在塔顶还发现一块像宝石一样闪闪发光的巨大晶体物，据考斯曼判断，这可能是一块人造晶体，他突然被这神奇的庞然大物5惊呆了。

考斯曼在富有惊险性的返航飞行之前，曾环绕这座银白色金字塔飞行3圈。后来，他在机翼下方发现了赖以辨别方向的布拉马普恃拉河，飞机终于平安无事地在大本营空军基地着陆。考斯曼坚信，如果他发现的那个银光闪闪的庞然大物是金字塔的话它必然使全世界为之震惊。

后来，考斯曼回忆说："周围什么也没有，在一望无际的荒野上只有那座金字塔高高耸立着。我为它如此古老而金碧辉煌所倾倒。内心不禁发问：这座金字塔是谁建造的呢？建造它的目的何在？塔内还有何物？"

数百年来，整个这一地区一直被神秘的气氛所笼罩。然而今天，我们可借助人造卫星的摄像机看到地球上的任何一点，揭开诸多奥秘的时刻已指日可待。然而，在地球的这一点上还有一个与古代有着历史渊源且又令人瞩目的地区——中国西藏首府拉萨。据传，从远古时起，这高高的喜玛拉雅山上的喇嘛和僧侣就一直保存古代神秘的知识。有不计其数的书籍描写中国古代西藏皇帝和地下室中隐秘的书库。据说，拉萨6迄今保存着能揭开人类历史之谜的钥匙。

拉萨的法师们能否利用地球的那个能量圈网络来建立一个全球通信系统，以期揭开大自然的奥秘？

1 西安：地名，陕西省省会城市。

2 砌（qì）：用和好的灰泥把砖、石等一层层地垒起。

3 毋庸置疑（wúyōngzhìyí）：不用多加怀疑。

4 驱：qū。

5 庞然大物：躯体特别庞大的生物，物体。

6 拉萨：中国西藏首府。

人头像金字塔群

1920～1924年间，天文学家定期接收到来自火星的无线电信号。世界各地的宇宙监听站接收到的这种无线电信号是些类似莫尔斯电码的符号和一些长串组成的神秘信号。当破译专家将这些来自火星的神秘信号破解后却大吃一惊：这些无线电信号被转换成摄影胶片上的图像后，竟显示出火星表面有一个清晰而巨大的人头雕像。于是，研究人员借助计算机对这个人头雕像进行处理和分析，结果表明：火星上的这个人头雕像已有50多万年的历史了。

1976年7月31日，美国向火星发射的海盗—1号探测器，在火星北半球拍下一些很像埃及金字塔一样的建筑，在距离其中一座金字塔东9千米处还拍下一尊巨大的人头石雕像，在雕像旁边还有一个来历不明的奇怪的暗圈。

此外，水手号火星自动站在飞临火星的一个高原地区上空时，还拍下几座四角金字塔的照片，在火星南极地区则拍摄到一个古城堡遗迹的照片。

在这些震惊世界新发现中，最令人瞩目的是火星上的那尊人头雕像。不过，最初科学家们对这一发现持怀疑[1]态度，因为在对自然景物的航天摄影，由于光线和角度不同，火星上有些奇形怪状的岩石和地表景观很容易形成类似某种人或动物形态的图像。于是，研究人员采用计算机最新处理技术，对从不同角度拍摄的6张人头雕像照片进行对比、分析和研究后认定，火星上确实存在一尊人头雕像，从而彻底推翻了关于“火星照片的人头雕像是光线错乱造成的幻影”的错误结论。

这座火星人头雕像是一座极其宏伟[2]的人工建筑物，它长2600米，宽2300米，高500米，建在一个长方形的石台上。从照片上不难看出，它很像一个戴着宇航头盔的航天员的头像，还雕有鼻子、左右

对称的眼睛和嘴，嘴里还刻有类似牙齿一样的东西，然而说是牙齿，却大得超过想象。科学家们借助电脑放大技术将这张人头雕像照片放大分析后发现，在人头雕像的眼睛里还雕有精细的眼球和瞳孔，其眼睛内部的面积很大，越往下越窄小，能明显地分辨出刻有半球形的眼珠。科学家们再仔细一看，甚感费解的是，在人头雕像左眼下方的面颊上还雕有像泪珠似的东西，它忧伤地遥望着宇宙的远方，究竟望着何方呢？

这一个个震惊世界的新发现，使科学家们对火星这颗神秘星球提出一系列推断和假说 3 。

有人认为，在远古时的火星上曾生活着文明程度相当发达的高级智慧生物，火星上迄今留下的这些古建筑遗迹，很可能是火星人类建造的，至少是到过火星的智慧生物建造的。这些智慧生物很可能在几百万年前访问过地球，埃及金字塔或许也是他们建造的。从火星上发现的巨大人头雕像来看，这很可能是与人的外貌相仿的生物或至少是知道人的外貌的生物雕刻的。

还有人认为，在距今5亿年前，火星上可能不仅拥有辽阔的海洋和鲜花盛开的绿洲，而且大气也跟地球上一样湿润，那里很可能生活着类人生物。后来，这里的火星文明为什么又销声匿迹了呢？火星上的昔日文明很可能是由于发生了生态危机或一场毁灭性战争，从而使全球生物濒 4 临毁灭。就在最后一批火星幸存者即将逃离这覆灭之地的前夕，雕刻了这尊寓意深远的人头雕像，它就是火星文明最终毁灭的悲哀象征，也是向整个宇宙生灵发出的可怕警告。由此看来，地球上定期接收到来自火星的无线电信号，很可能就是安装在火星人头雕像中以太阳能或宇宙能为永久动力的信号发射装置发出的，以指示外来的宇宙智慧生物不要步他们文明毁灭之后尘。还可能是火星文明向以后来这里的其他宇宙文明生物暗示：他们为逃脱最后毁灭的悲惨厄运而乘坐宇宙飞船悲哀地迁居异地避难，撤离火星前为后人建造的警世标志物。此外，在这尊雕像中还可能暗藏 5 着目前地球人类尚无法得知和破译的其他密码信息，只有当地球人类的科学技术水平发展到一定程度时方能破解。

另外一些人则更加确切地推断，火星人曾在一颗叫“法艾东”的行星上创建了一个繁荣昌盛的文明，不幸的是，由于发生了宇宙悲

剧，“法艾东"行星解体毁于一旦，生活在“法艾东”上的居民也随之毁灭，只有那些发生悲剧时处在宇宙中或去其他星球的“法艾东”人，其中包括当时住在地球和火星上的“法艾东”人才幸免于难生存下来，于是，他们在地球和火星上建造了金字塔，只有“法艾东”人才掌握了建造这些神奇宏伟建筑的独一无二的本领和知识。有可能地球上的古代祭司们从毁灭的“法艾东”文明的幸存者后代那里继承和掌握了秘传的知识，这些“法艾东”的幸存者曾秘密访问过地球。持上述观点的科学家进一步推断，认为月球曾是“法艾东”行星的一颗卫星，但由于“法艾东”发生了悲剧，月球便被地球俘获，有可能今天乘坐飞碟来访地球的天外神秘访客中就有幸存的“法艾东”人的后代，他们仍在地球上物色他们的忠实信徒，以便向他们秘密传授自己的知识。

1996年11月6日，美国航空航天局向火星发射了载有“我来者”号火星漫游车的火星探路者号探测器，他们的真正目的在于通过再探火星，找到通向火星人头雕像内部的入口，以寻找和研究外星人在那里的遗产。

不久以前，美国航空航天局组织了一个精明强干的专家组，采用内析法电脑最新处理技术，对火星人头雕像整体航天照片重新进行分析和处理后发现，在火星人头雕像的石基上雕有一系列书写符号奇特的文字注释，数学家们经过几个月的艰辛劳动才破译[6]出其中的部分内容。这些奇特的外星文字被破译后的意思是“这尊戴有宇宙头盔的人头塑像是表现一位叫‘克索安泰斯’的伟大领袖和统帅”。美国航空航天局的科学家们据此得出新的结论：火星人头雕像绝不是一尊普通的纪念像，它是一个大家庭的墓穴，墓穴中肯定会安葬着克索安泰斯及其继承者们的遗体，还有价值连城的火星文化成就的遗产。这正是为什么美国航空航天局必须尽快向火星发射火星探路者号的目的所在。

美国耗资1.96亿美元发射火星“探路者”号探测器，它于1996年11月6日从美国卡纳维拉尔角发射升空，历经1.05亿千米的艰辛“跋涉[7]”，于1997年7月4日在火星上着陆，它把外来者号6轮遥控火星漫游车送上火星。外来者号火星漫游车除对火星岩石进行拍摄外，还分析和研究其化学成分。无疑，它的另一个现实用途就是考察和研究火星人头雕像。外来者号火星漫游车能开近这个人头雕像并对其绕行，以寻找和发现通向雕像内部的入口，必要时，火星车完全能独立凿洞开道，一旦发现入口，装有摄像机的火星车将长驱直入开进雕像内部的

陵墓中，将墓中的古代壁画、纪念物和外星人在那里的遗产全部拍下来。

从火星探路者号发回的火星最新照片分析，火星地表状况十分酷似地球上的撒哈拉大沙漠，还发现火星昔日文明留下的城市废墟、智能生物活动留下的生活设施和某些奇特建筑，还有曾一度水流滔滔、星罗棋布的干涸河床。

前不久，美国航空航天局邀请了著名宇宙学家、人类学家、行星考古学家和与外星人有过频繁接触的UFO研究者，借助地球信息场，对火星上的一系列震惊世界的新发现进行综合分析和研究，进而得出如下结论：在太阳系尚处于气尘状圆盘的最早演化阶段，我们的太阳系曾有2个太阳，而不是1个，因为早期的太阳系曾是个双星系统，而且当时的地球看上去跟今天迥然不同：它相当大，还刚刚萌发生命的幼芽，但这种生命只是遥远过去尚处于最原始起源阶段的生命，而不是处于今天演化周期中的生命体，总之，那时距今非常遥远 8 。

那时火星的大气层跟我们地球大气层一样也含有氧的成分，火星上也有蔚蓝色的大海、湍湍不息的河川和茂盛的植被，但最主要的是火星上还生活着智慧生命——火星人，人口数量也不少。火星人也跟我们一样用肺呼吸，机体也是由蛋白质构成的。他们的生理器官和构造同我们相似——白皮肤。不过，火星人却是另外一类人种：他们的脸型与地球人不同，形状有些前突，有点像狮子和狒狒的脸形，颌骨较长，留着一种长至肩头或过肩的大背式发型；没有耳朵，也没有类似我们地球人的发音器官，不过，火星人之间借助传心术进行交际；他们的视觉器官跟我们的有所不同——其视频在比我们的视频更大的范围内移动。

火星人的个头高达6~8米，他们个个都是大力士，但缺乏耐力，身体素质存在很大缺陷，因此，火星人对自然条件的变化相当敏感。而我们现代地球人在这一适应环境的各项指标方面却远远超过火星人——我们既能在寒冷和饥饿的条件下生存，又能在炎热的条件下生息，我们适应新生存环境的能力和速度即强又快。地球人是基因重组技术的产物，是几个种族杂交后的新人种。再则，我们地球文明是在地外文明参与下形成的，因此，地球人富有极强的生命力。看来，火星人不具备这些有利条件，他们是单一人种，只是一个孤立的“大家

庭”。

火星人早已远走高飞，但火星文明的遗迹迄今仍留在那里，虽然它们已被沙暴埋没，但那些高大建筑至今依然耸立在火星上。火星建筑师建筑艺术如此高超绝顶，乃至这些宏伟的建筑物经得起数百万年的考验，今天仍屹立 9 在原处。

火星人的航天运载技术十分发达，远远超出我们的水平。他们那巨大无比的宇宙飞船能遨游整个太阳系。他们的飞船飞起来像彗星那么快，可以飞抵其他星系。当时，火星人虽访问过地球，但对那时的地球毫无兴趣。所以，火星人在地球上没留下任何关于自己的纪念碑。要知道，火星人是实用主义者，例如只建造那些具有实用价值且能发挥某种功效的设施，他们对自己在火星上的建筑也是这种态度，因此，火星上的建筑设施都具有多种功能。无论火星上的金字塔，还是巨大的人头雕像都是如此。火星人选用最结实的天然岩石做建筑材料，以确保这些建筑设施的耐久性。

迄今 10 为止，已发现火星上的金字塔群共有3处：一处是美国海盗号火星探测器拍下的那个——塔群中包括人头雕像，但这个塔群并非是最早建造的，因为它保存完好。另外两处金字塔群却相当古老，因为它已损坏严重。火星金字塔约是埃及金字塔的5倍大，而且火星上的所有金字塔都有动能装置，它们能在无人看管的情况下自行工作，即处于自动工作状态，埃及金字塔目前就处于这一工作状态。一旦火星人获得了更多的知识并具备了掌握动能的许多新技术和得天独厚的条件，他们便放弃对金字塔动能系统的使用，但不破坏它们，进而留下代表自身特点的纪念碑。

从太空中的宇宙飞船上鸟瞰火星上的人头雕像十分清晰，其实，它曾是个独特的宇宙导航塔，供在火星上着陆之用。大家知道，无论白天还是黑夜，现代飞机和宇宙飞船在机场和航天基地着陆，全凭地面雷达系统发出的导航信号进行导航，而火星人头雕像就是为火星人的飞船进行导航的，它就是出于这一目的而特殊设计和建造的。火星宇航员能看到人头雕像发出的经严格规定的信号，进而使飞船保持正确航向。要知道，火星人头雕像发出的导航信号能十分准确地修正航天器偏离正确航向的角度，哪怕是最小偏差，宇航员一旦发现飞船偏航，便会采取措施及时修正航向。现已搞清，火星人头雕像还能向目

前处于太阳系范围内的一颗火星人的多功能人造卫星传送信息，有关这颗神秘卫星的许多功能，我们的科学家目前知道一些，但尚不完全确知。火星人是以一颗小天体为基础建造这颗人造卫星的，他们能随心所欲地将这个小天体“牵入”所需轨道，以便达到预定目的，火星人把部分设施建在这个小天体的地表以下，但大部分设施都建在其表面。科学家根据大量可疑迹象猜测，火星人建有卫星设施的这个小天体是不是火卫一 11 ？科学家们认为，如果我们能在火卫一上着陆，定会查个水落石出。无疑，在小天体上建造人造卫星是火星人的一大科技进步，但令人遗憾的是，当时的火星人类已处于文明演化周期的黄昏阶段。当火星的环日轨道发生变化后，火星上的生命便不复存在。即然这种毁灭性归宿不属于我们地球人类，我们将作为未开发宇宙中的能量体而继续生存下去，而火星人却只能在火星上留下他们那变成尸体的躯壳，进而变成更脆弱的生命形式而远遁他乡。

为什么火星人在火星上的建筑如此宏伟？科学家们认为，由于火星人身高6~8米，身高力大，所以他们的体能条件远远好于我们地球人，而且火星引力也小于地球引力，所以火星上具有远远小于地球重力的得天独厚的天然条件。看来，只有火星人才能用体积比地球上大几倍的巨石来营造设施。火星人头雕像比莫斯科电视塔还高许多，它像复活节岛上的人头雕像一样高高地耸立在火星上，它曾是火星人宇宙飞船最理想的导航标。自火星环日轨道改变后，火星上的生物便销声匿迹了，而火星上的地震却时有发生，地震打破了那里往日的平静，一些年久经风化的雕像和建筑纷纷被震倒坍塌 12 ，变成一片废墟，只有那座用最结实的天然岩石雕造的火星人头像依然完整无损地屹立在火星上。构筑昔日火星文明辉煌的火星巨人今天又在何方？

1 怀疑：对某件事情有问题。

2 宏伟：（规模、计划等）雄壮伟大。

3 假说：假设的学说。

4 濒：bīn。

5 藏（cáng）：把东西放到一个隐密的地方。

6 破译：译，解释；破解。

7 跋涉：形容行程比较艰难。

8 遥远（yāoyuǎn）：很远。

9 屹立：矗立。

10 迄（qì）今：到现在。

11 火卫一：指火星的卫星一号。

12 坍塌（tāntā）：倒下来（通常指房屋、山坡、河流或堆积的东西）。

庙宇还是墓地

在马耳他岛繁荣兴旺的佩奥拉镇，一家食物店下面埋藏着地中海区域令人赞叹不已的遗迹。这座遗迹是1902年一群建筑工人发现的。当时工人正在开凿岩石，建造蓄水库，突然脚下的岩石凿空了，下面有个大洞，这竟然是一个凿通硬石灰岩而成的宏伟地下室。起初工人利用石洞来堆放碎石废泥，还堆集垃圾。但有一个工人认为这个洞穴不比寻常，并非自然形成而是人工凿成的石室，于是将此一发现向当地一些考古学家报告。

那些考古学家搬走所有垃圾泥石以便发掘勘测。他们发现里面石室众多；好比一座地下迷宫，最深处距离地面10米，石室一间一间地连通，上下共有3层。今人无以名之 [1] ，只得引用希腊文中“地窖”一词，意思是地下建筑；任何人到此一游，莫不啧啧称奇。地窖的开凿工程十分浩大，至于建筑特色，包括石柱和屋顶，与马耳他许多古迹和庙宇如出一辙。但别的庙宇建筑在地面上，这座在石灰岩中凿出的结构与众不同。考古学家在地窖范围内越是往下发掘，越发觉这不像是一座庙宇，尤其是发现总共埋藏7000具骸骨的时候。那么这地窖到底有什么作用，又是什么时代筑成的？地窖筑成的年代比起地窖的作用，较容易获得解答。当地与此建筑风格相近的其他庙宇，多建于公元前2400年前后，其时岛上的石器时代居民豪兴 [2] 一发，筑成不少宏伟的庙宇。岛民以牛角或鹿角所制的凿子和楔子，用石槌敲进岩石以进行开凿，他们用过的两把石槌及做精工细活时用的隧石和黑曜岩工具，都发掘了出来。

我们对这些居民所知不多，但是从他们留下的美丽建筑，可窥见他们超卓的建筑才能。地窖里一个从石灰岩中凿出的龛，尤其证明这一点。在一个名“神谕室”的石室里，有一堵墙壁被削去一块，后面是状似壁龛、仅容一人的石龛。一个人坐进去照平常一样说话，声音可以传遍整个石室，并且完全没有失真。女人说话时因为声调较高，所以不能产生同样的效果。这石室靠近顶处，沿四周墙壁凿了一道脊

壁，女人声音就沿这条脊壁向四处传播。设计石室的人显然知道这个设计能产生特殊传声效果。

因为发现了这回声室，考古学家便认为这座地窖是在宗教方面有特殊用途的建筑，这石室说不定是祭司的传谕所。但祭司虽则必是男性，崇拜的对象大概是个女神，因为考古学家在地窖发现两尊女人卧像，都是侧身躺卧，另外发现几尊特别肥大，也许以孕妇为蓝本 [3] 的侧卧像。这些证据显示地窖可能是个崇拜女性的地方。不管崇拜的是什么神，这个地窖的阴森怪异环境，一定会使前来敬神求谕的人肃然敬畏，每次进去总是诚惶诚恐。吓人的是整座建筑埋在地底，里面不见天日，置身一个宽大石室中处处诡秘幽玄 [4] 的气氛里，突然传来隐身人说话的声音，求神者一听，自然敬畏不已。

然而，一个宽度不足12米的小室里，竟然放了7000个人的遗骸，又应该怎样解释呢？骸骨并非一具具完整的骷髅，因为那么狭小的地方根本容不下7000具尸体。室内骨殖散落，说明那是以一种移葬方法集中到室内的，这种埋葬方式，原始民族中很普遍。所谓移葬是初次土葬后若干年，尸体腐烂，成了骷髅，捡拾骨殖移到别处重新埋葬。这样说来，地窖不就是善男信女永久安息之地呢？如果这座庙宇是供人礼拜之地，也是供死者安息之处吗？马尔他岛上这些早期居民的宗教包括崇拜 [5] 死者吗？

没有人知道马耳他岛的居民什么时候和为什么如此安放骸骨，也没有人知道这座庙宇在哪个时期变为墓地，还是初建时就具有两种用途。许多屹立在地上的庙宇是模仿早期石墓建造的。说不定这座地窖要把建筑方式倒转过来，因此这是一座仿效地上庙宇模式兴建的坟墓。这一类问题都找不到答案，马耳他岛上这种举世无双的地下建筑到底为什么兴建，大概永远是个不解之谜。

1 无以名之：无法给它起一个合适的名字，形容数目之多。

2 豪兴：好的兴致。

3 蓝本：著作所根据的底本。

4 诡秘幽玄：玄，玄机；形容神秘异常。

5 崇拜（chóngbài）：尊敬钦佩。

南美大隧道之谜

1965年，一个名叫莫里斯的阿根廷人，在厄瓜多尔共和国境内摩洛拿圣地亚哥省内的大隧道里发现了一些对人类有着极大文化与历史价值的文物。这些文物主要包括了各种不同形状和颜色且刻有各种标志和文字的石器和金属牌匾。这些牌匾可能包含了人类历史的一个片段，同时又是人类起源的一个证据，或是某一种消失的文化的线索。莫里斯请求厄瓜多尔总统成立一个科学委员会来核定、评价这些文物的价值，并愿指出大遂道的准确位置和入口……

作为一名学者，50岁的莫里斯1965年来到厄瓜多尔，本来准备深入研究一下当地的各种部族，以及人种学等。然而，他在6月的一次调查研究中，却因为意外地发现了这来历不明的大隧道，而名噪一时[1]。

1972年3月4日，由厄瓜多尔考古学家法兰士和马狄维组成的科学调查小组，在莫里斯的带领下，再次对大隧道展开调查。

隧道入口由一块岩石凿通而成，几只夜鸟忽然飞出洞口，越发显得阴森恐怖。毫无倦意的莫里斯更是兴奋异：此地是一支骁勇善斗的印第安人部落聚居区。这个神秘入门，就是大隧道的入口，隧道在厄瓜多尔和秘鲁的地底延绵[2]好几百公里。

调查队员钻进了神秘莫测的地下世界。进洞后是一段狭长的通道，伸手不见五指，他们开亮电筒和头盔上的射灯。接着隧道便垂直往下，他们把一条绳子垂到下面75米的第一个平台上，然后沿绳而下。

接着，他们又沿绳垂直下到第2平台和第3平台，每台高度都达75米。下到洞底，莫里斯领头摸索前进。法兰士注意到隧道的转角处都呈直角形的严谨设计，有些很窄，有些又很宽，所有洞壁都很光滑，洞底非常平坦，很多地方像涂了一种发光颜料，很显然，这隧道并非

天然形成的。

法兰士和马狄维原先对隧道是否存在所持有的怀疑，顿时烟消云散。他们来到一个大厅的入口。那大厅很宽敞，大如一个大机库，很像配给中心或仓库，并有许多通道。

法兰士试图用罗盘测量这些通道方向，但罗盘指针不会动。“这里有辐射，所有罗盘失灵。”莫里斯解释说。在其中一条通道的入口处，有一副骸骨 [3] 精心摆放在地上，上面洒满金粉，在调查队员的灯光照射下闪闪发光。

莫里斯和法兰士以及马狄维发现了很多意外的东西。洞里出奇地静，只有脚步声、呼吸声以及雀鸟飞过的声音。他们目瞪口呆地站在一个巨大厅堂的中央。

这个大厅的面积约为140米乘150米。大厅中央有一张桌子，桌子的右边放有7张椅子。椅子既不像石头、木材做的，也不像用金属做的，它摸上去好像是一种塑胶，但却坚硬沉重得像钢。

在7张椅子后面毫无规律地摆放着许多动物模型，有蜥蜴、象、狮子、鳄鱼、豹，猴子、美国野牛、狼、蜗牛和螃蟹。最令人惊异的是这些动物都是用纯金做成的。在桌子的左边便摆放着莫里斯所提及的金属牌匾及金属箔 [4] 。金属箔仅几毫米厚，65厘米厚，18厘米宽。法兰士经过仔细检查仍无法知道这些牌匾在制造时使用过什么原料。因为那些金属看起来很薄和脆弱，但竖起来却不弯曲。它们像一本对开本的书籍那样摆放着，一页连着一页。每块金属箔上都井井有条地排满像用机械压上去的文字。

法兰士估计金属箔至少有二三千块，在这些金属牌匾上的字体无人知晓。他认为这间金属图书馆的创立者肯定想把一些重要的资料，留传给遥远的未来。因为这个金属图书馆的制作者想让它永垂不朽。莫里斯在大厅找到一个石刻，11.43厘米高，6.35厘米宽，正面刻着一个身躯为6角形，头为圆形的人，右手握着一个半月，左手则拿着太阳。令人惊奇的是双脚是站住一个地球仪上。这石刻是在公元前9000年—公元前4000年做成，这说明那时的先民便知道地球是圆形的。

法兰士认为这个隧道系统在旧石器时代已经存在。他拿起一块刻

着一头动物的石刻，它有29.21厘米高，50.32厘米宽。画面上所表现的动物有着庞大的身躯，正用它粗大的后腿在地上爬行。法兰士认为石刻画的是一条恐龙。法兰士不敢再想像下去：难道有人曾经见过恐龙？

还有一块神秘石刻，刻画的是一具男人骨骼。法兰士仔细数了一下感到很吃惊，这石刻人的肋骨数竟为12对，是如此的准确。莫里斯又让法兰士看了一座宇宙的模型，上面绘有几个黑脸孔的人像，头戴帽子，手持一种枪形的东西。

在庙宇的圆顶上，还绘有一些人像在空中翱翔或飘浮着。令法兰士惊异的是这个庙宇的模型，可能是圆顶建筑最古老的样本。此外，一些穿太空服的人像，更是让法兰士不可思议。

一个有着球状般鼻子的石刻人跪在一根石柱下，他头戴一顶遮耳头盔，极像现在我们用的听筒；一对直径5厘米的耳环则贴在头盔前面；耳环上钻有15个小洞；一条链子围住他的脖子，链子上有个圆形牌子，上面也有许多小孔，很像我们现在的电话键盘。

这个隧道和它里面收藏着的稀世奇珍，可以说是前所未见。那些1.8米高的石像有的有3个脑袋，有的却是7个头颅，三角形的牌匾上刻着不为人知的文字；一些骰子的6个面上刻着一些几何图形……

没有人知道，这个隧道 [5] 系统是谁建造的，也没人知道这些稀世奇珍是谁遗留下来的。据莫里斯讲，这个隧道的入口由一个野蛮的印第安部落守卫着，这些印第安人和他们的三位酋长都把莫里斯当成可靠朋友。

每年3月21日，酋长都要下到隧道的第一个平台，进行祈祷 [6] 。酋长的面颊两边都要贴上一个和隧道口岩石上的记号一样象征吉祥的装饰物。但酋长以外的人却不会进入隧道。他们认为隧道里住着鬼魂。在这曲折迷离的隧道中行走，法兰士莫名其妙地担心会触动隧道里的机关，使隧道自动关闭。带着巨大疑问，调查队沿原路退出洞穴，又赶往位于厄瓜多尔古安加的玛利亚教堂，因为基利斯贝神父收藏着许多来自隧道的珍宝。

基利斯贝神父在古安加住了45年，在过去20年里，他从印第安人

那里收集到大量石刻、金银制品等。神父带调查队参观了他的收藏室。第一号房间收藏着石刻，第二号房间是金、铜和其他金属艺术品，据说是印加帝国的，第三号房间则全是纯金制品。

法兰士注意到一块金板，52厘米高，13厘米宽，1.3厘米厚，上而有56个方格，每一格都刻有一个不同的人像。法兰士在隧道的金属图书馆里的那块金箔上，曾见过一模一样的人像。看来制造者似乎要用这56个符号或字母组成一篇文章。尤其令人吃惊的是一个纯金制成的女人像。她高30厘米，头像两个三角形，背后焊接着一对细小的翅膀，一条螺旋形金线从她耳朵里伸出来。

她有着健康、发育完美的胸部，两腿跨立，但无两条手臂，穿着一条长裤，一个球形浮立在她的头顶上面。法兰士感到她两边的星星透露出她来自何处。那是一颗陨落了的星球吗？她就是从那颗星球来的吗？

接着，马狄维又看到一只直径21.25厘米的铜饼，上面图案清晰，刻着两条栩栩如生[7]的精虫，两个笑着的太阳，一个愁眉苦脸的半月，一颗巨大的星星和两张男性三角形的脸孔。铜饼中央有许多细小而突出的圆状物，但其含义没人能理解。

基利斯贝神父收藏的大量金属箔，上面均刻有星星、月亮、太阳和蛇。其中一块金箔的中央刻有一个金字塔，两边各刻有一条蛇，上面有两个太阳，下面是两个太空似的怪物及两头像羊的动物，金字塔里面有许多圆圈。在另一块刻有金字塔的金属箔上，两只美洲豹分别趴在金字塔两边，金字塔底刻着文字，两边可以见到两头大象。据说大象在1.2万年前即在南美出现，那时地球上还没有产生文明。最让法兰士震惊的是，他在基利斯贝神父这里见到了第3架史前黄金模型飞机。第1架他是在哥伦比亚的保华达博物馆见到的，第2架则仍放在大隧道里。多年来，一些考古学家把模型飞机看成是宗教上的装饰品。

纽约航空机械学院的阿瑟·普斯里博士经试验认为，把这架模型飞机看成代表一条鱼或一只鸟显然站不住脚。从模型几何形的翅膀、流线型的机头及有防风玻璃的架驶舱看，很像美国B—52轰炸机，它确是架飞机的模型。

1 名噪一时：因某件事而出名，并人人皆知。

2 延绵：延，伸展；绵，连续不断；延绵，指连续不断。

3 骸骨：人及动物尸体的骨骼。

4 金属箔：金属薄片。

5 隧道：山洞，有人工的及自然形成的。

6 祈祷（qídǎo）：一种宗教仪式，信仰宗教的人向神默告自己的愿望。

7 栩栩如生：生动的好象是真的，活着的一样。

存在一个水下文明吗

从前，世界洋底曾被视为平坦的海底“大高原”。到20世纪初才发现，世界洋底原来也像陆地一样，是一个充满山脊、峡谷和地壳裂缝的水下“王国”。在这一充满高压和永不见天日的水下“王国”里存在生命吗？

1948年，海洋学家甘·彼得逊宣布，在深度超过6500米的世界大洋中，生命已不复存在，因为在650个大气压的深海超高压条件下，连最简单的单细胞生物也会毙命。事实真是这样吗？

1949年，丹麦“加拉泰亚”号考察船从10190米的深海中起网时，发现网中捕捞有25个海洋白头翁、75个管海参、5个瓣鳃贝和其他海洋生物。这些海洋生物竟能生活在这样的海底，只要向那里抛下一块玻璃，深海高压[1]就会立刻将其压成碎末。

今天我们才搞清，在3000多米深的海中生活着数百种鱼类，而在6000多米深的海中则生活着100多种鱼类，甚至在10000多米深的海底乃至最深的海沟仍生活着某些海洋生物。然而，这里并非只生活着这些海洋生物，还可能隐居着我们迄今尚不知晓的最古老的“深海生物”。

深海的神秘闪光

数十年来，许多国家海员对海洋奇光怪影的大量目击报告令人费解，因为这些海洋奇异闪光既不是船尾灯留下的光迹，也不是大海航标的灯光，更不是潜艇的探照灯光，这是些能高速旋转的巨大光轮和轮辐状光带，它们横贯从水平方向到垂直方向的广阔海域。有时，能从海洋深处神奇般地向水面升起一些巨大的荧光点或光球。

1927年12月，在孟加拉湾东部和1929年12月，在东经98度，北纬14度点海域，突然出现几个会旋转的无轮缘的光轮。这些光轮出现

轮辐及其消失的间隔时间分别为：第1次0.5秒，第2次2秒。在第1次间隔时，轮辐的旋转方向变化两次——最初，轮辐逆时针方向旋转，然后顺时针方向旋转，最后又逆时针方向旋转，轮辐改变旋转方向的间隔时间为5分钟。

这些光轮不仅能改变旋转方向，还能加快或减慢旋转速度，其亮度也能时强时弱。

许多目击者注意到，海中出现的这些奇异的光轮、光带和光点并非来自海面，而是直接来自一定深度的海底。在这些神秘发光体的下方还发现隐约有一个长长的黑乎乎的东西，不久，它便消失在大洋深处。

1977年的一天，前苏联“弗拉基米尔”号海洋考察船完成任务返航时，甲板上的船员和考察队员突然发现，在船体周围150—200米半径内，有一个逆时针方向旋转的耀眼的白色光轮，它均等地分成8等分。这时，船上回声测深仪显示的海底深度为170米，同时显示：在船底水下20米处有一个巨大怪物。这个由弯曲状光带组成的旋转的光轮，酷似[2]汽车轮发电机上的叶轮。半小时后，发光体的亮度逐渐减弱，光轮直径缩小到80—100米。

须知，只有某些海洋动植物体的细胞才会出现闪光，除海洋生物体外，海洋本身是不会发光的。然而，出现这种海洋奇异闪光的情形并不多见，所出现的带有美术图案奇异闪光的景观也并非常有。

来自深海的信号吗？

1972年，美国科学家桑德逊在他所著的《大洋深处的土著人》一书中提出一种耸人听闻[3]的思想：我们行星上存在一个水下文明。俄罗斯者鲁德尼茨基与其不约而同地认为，我深信，世界大洋深处存在一个水下文明，该文明的智能生物在数千年的历史长河中应得到很大发展，而且目前仍在继续发展中。毋庸置疑，水下文明中的智能生物很早就试图同居住在大陆的人类建立联系。

难道真的存在水下文明吗？

今天，美国著名的“先锋”号和“旅行者”号宇宙探测器正运载着地

球文明人类的宇宙信函飞向遥远的星空世界，这一致地外文明的信函仍然是用绘图的形式书写的。搜寻宇宙智能生物的庞大计划正在不断展开。然而，此时此刻，再也无人想起我们地球上还有一个水下世界。既然人类已准备迎接来自不好客宇宙彼岸的另一些文明世界的智能生物，为什么就不再来探索一下近在咫尺的世界大洋呢？据目击者描述，在一个阴沉的黑夜，船上的水手发现不远处水下突然涌上一大团黑乎乎浑浊的海水，转瞬间，这个浑浊的黑水团一下子又变成某种动物的形体——它一会儿像漂在海上发光的浮游生物，一会儿又像海怪一样闪着荧光，总之，这个幻影般的生物总是不时地变换着自己的形状：它时而变成一个球形，时而又变成一个卵形，时而又变成一个三角形，然后，一下子又裂变成两部分——它们在木筏周围互无联系地游动着，有时朝前游，有时向后游，最后，变成3个巨大的发光幽灵在我们周围缓慢地旋转，其中一个发光幽灵的躯干长6—8米。这些海洋怪物在木筏附近的海面上活动了不到1小时后，便神奇般无声无息地消失在大海深处。

在俄罗斯的鄂霍次克海，曾发生另一起费解[4]事件：1908年8月22日夜至23日，当时，俄罗斯军舰“鄂霍次克”号正驶在北纬57°03′，东经155°50′的海区。午夜11时，在船尾的海水中，突然冒出一个浅绿白色异常耀眼的发光体，它发出的强光顿时把船尾的整个海面照得通亮，而且亮度越来越大，然后发光体开始向前运动，后来，“鄂霍次克”号全部被这奇异的发光体发出的强光“吞没”，因为“鄂霍次克”号处在发光体的中心。转瞬间，发光体一下子又变成一个大卵形。当“鄂霍次克”号向前行驶时，这个变得若大的卵形发光体曾伴随它航行一段时间，然后渐渐远离船体向一旁游去，接着又向前游去，绕过“鄂霍次克”号迅速远去，只用2—3分钟时间便消失在远方的地平线后面，可它射出的刺眼光柱却直达云天。

是水下文明想同我们联系吗

要知道，光亮对海底永久黑暗的“王国”居民来说是进行信息交流最理想的天然手段。科学家们推测，假如我们能把海洋神秘闪光的持续时间和间隔时间记录下来，毋庸置疑，现代化的电子计算机定能把海底人以闪光信号的方式向我们大陆人类发出的信函破译出来。

许多目击者发现，在大海出现神秘的闪光之后，又曾出现一系列

几何图形——椭圆形、圆形、菱形和三角形。这些图形还能变成2个或3个。在连续的几昼夜里，这些具有规则几何形状的发光体一直围绕着同一艘船进行扑朔迷离 [5] 的表演。然而，在这些令人眼花缭乱的神奇火光的下方，还隐匿着某种巨大的不明潜水物。

这难道是偶然的奇遇和幻觉吗？不！这是真真切切的事实。1976年，保加利亚航海家尤利亚和顿血驾驶他们的8米长的小舟完成一次环球旅行。1976年4月底的一天，在北纬1°—南纬5°之间，东经110°—130°之间赤道附近的南太平洋海区，午夜时分，海中突然出现几个大光圈，它们一个接一个地连续从船旁滑过。它们像是从海洋深处某个地方冒出来的，犹如一盏聚光灯从海底向水面照射出现的奇观，这一现象持续了很久。

多少年来，人们对大海深处的光点已司空见惯 [6] ，可现在这些光点恰恰是从船底下冒出来的，它们以极高的速度接近水面，两位航海家心想：这难道是鲸鱼和巨章？这些光点离我们越来越近，我们越加觉得这些光点像是水下“帆船”上的“执帆人”，甚至能看见这些“帆船”的甲板上站着几个身穿古怪装束的人形生物，不，这不是“帆船”，是不是来自水下文明的“军舰”？

海底下留下的踪迹

在世界许多沿海民族的传说和神话中，同样能找到对海底人踪迹的描述。第一个发现苏美尔城的英国考古学家利昂纳尔多写道：苏美尔城居民——苏美尔人对陶瓷 [7] 技艺和轮开运输工具十分精通，此外，他们还是最优秀的冶金工艺师和建筑师。几乎所有的苏美尔男人都能读善写——这些都已是公元前5000—4000年前的事了”。另一位苏美尔人科学家雅阔逊认为，美索不达米亚文明似乎是一夜之间崛起的。在苏美尔人的传说中也有类似的描述：“大海中曾生活着一种半鱼半人的水下怪族，这些鱼人在一个叫欧安的首领的带领下从波斯湾水域游上岸来，在苏美尔城登陆驻扎下来。这些鱼人教会陆地人写字、种田和金属加工技术。”

传说中对这个鱼人族首领欧安也有过一段描述：“鱼人族首领欧安的整个身子长得跟鱼一样。在他脑袋稍低一点的下方还长着另一个脑袋，在身体的下部长着一根鱼尾状的尾巴，他的双腿长得跟人一样。

他讲的话语和说话的声音跟我们人一样使人易懂。这个鱼人生物只是在白天同我们打交道，但他们不吃我们人的食物。白天，鱼人教我们陆地人建造房屋和庙宇殿堂，还教人总结和记载一些规律。鱼人还向人讲解几何学是怎样起源和创始的。太阳落山时，鱼人再潜入海底返回他们的水下故乡。因为他们是水陆两栖生物。”

是UFO乘员吗

1825年的一天夜里，一艘正在海中航行轮船的全体船员都成为这一事件的目击者：一个巨大的发光体以7度的倾角从海中腾空而起直击云天，后来，这一现象又出现一次。这一巨大发光体像一颗烧得通红的弹丸，它放出的耀眼强光简直能在大海深处找到一根丢失的针。到20世纪，类似的特异现象曾发生过多起。

1972年，北约组织 8 在大西洋水域曾举行一次海军军事演习，当时，参加演习的一艘破冰船正处在大西洋北部水域。一天晚上，船员们亲眼目睹一场奇观：突然从冰封的大海中冒出一个弹丸形银灰色怪物，它撞碎了3米多厚的冰层后便一下子消失在云天中。被抛向空中的巨大冰块落入封冻的海面，将冰层撞出几个大窟窿。俄罗斯著名超自然现象专家基泽利，在研究和总结70年代中期的UFO问题现状时强调指出，曾发现和记录下飞碟从海中钻出水面然后又飞回大海深处的事件。他认为，对UFO的来源有以下3种推断：1。来自深山；2。来自深海；3。来自太空。而且很可能，这3种来源同时并存——要知道，世界其大无比，海洋又广漠 9 浩翰，宇宙更是广袤无垠。因此，可以说，哪里出现生命，哪里就不可避免地会出现演化——出现智能生物。

在俄罗斯的卡累利阿发生的一起怪异事件，迄今使科学家困惑不解。该事件发生在1928年韦德罗泽尔湖畔的舒克诺沃洛克村附近。这一天，几个农民发现：一个约10米长的圆柱形UFO沿着一条倾斜的轨迹无声无息地飞着，它的尾部喷着橘红色火焰。这个巨大的圆柱形飞碟在那里足足活动了1天。另据几个年长目击者介绍，数十年来，一直发现湖底有一个巨大的圆柱形怪物在频繁活动着，从而给这里的捕鱼作业带来很大困难。

1988年，俄罗斯彼得罗扎沃茨克大学的一支民族学考察队来到舒

克诺沃洛克村考察。一位叫费多罗夫的70岁的老人讲述他很久以前目击到的一起事件：一天，村民们发现，突然从天上掉下一个物体，从那以后，他们常在韦德罗泽尔湖畔遇见一个大脑壳的奇异类人生物，它身高约1.2米，但没看清脸，因为它的脸部被一种类似头发一样的东西遮着。这个类人生物身体瘦长，它那又细又长的两只手臂垂至地面，它的两只腿却很短。在场目击者有15人。原来，这个类人生物是个胆小鬼，当它遇见人群时，便一下子消失在湖水中。人们称它“水生人”。

不久，一组潜水考察员来到该地区的另一个湖中潜入湖底进行详细考察，他们发现，湖底淤泥很多，湖水浑浊得方向难辨。然而，潜水考察员的惟一收获是，他们在湖底发现一种类似熔岩或含石炉灰碴一样的“奇异构成物”。然而，令人迷惑不解 [10] 的另一现象是，长期以来，这里的村民们一直看不好电视，似乎总是出现一种神秘的电磁干扰，奇怪的是，与该村毗邻的另一个村却从未有过这种干扰。另外，在那个空中坠物的现场曾出现过4色光环……

在约1个世纪前出版的《宇宙与人类》一书中，曾有过对“海底人”和“海姑娘”的种种描述：这些海底人长着一个略长的大脑袋，一副人脸，鼻子却很矮小，没有下巴和耳朵，4脚较短，每只手上长着4个指头，指间带蹼 [11] 。这种海底人不仅在印度能遇见，在非洲、菲律宾、印尼的马鲁古岛、巴西和北海都能遇到。即便是今天，谁也不敢确切地说他将同某一个文明——宇宙文明、地下文明、水下文明或“平行世界”首次建立接触。至关重要的是，要想让我们的“智慧兄弟”给我们带来善良和智慧，友好地善待他们是必不可少的。

1 深海高压：海洋达到一定的深度而产生的压强。

2 酷似：极其相像，相似。

3 耸人听闻：故意说夸大或惊奇的话，使人震惊。

4 费解：很难理解。

5 扑朔迷离：比喻事物错综复杂，难于辨别。

6 司空见惯：今用司空见惯表示看惯了就不觉得奇怪。

7 陶（táo）瓷：由粘土做坯，经高温烧制而成的瓷器。

8 北约组织：北大西洋组织的简称。

9 广漠：广大空旷。

10 迷惑不解：惑：解不开，不理解，辨不清是非，摸不清头脑。

11 蹼：pǔ。

海底坟墓

1980年，在挪威沿海的一个荒芜的半岛上，进行了一场高难度的悬崖跳水表演。这个半岛二面环水，一面是山，悬崖下的海水深邃莫测 [1] 。许多猎奇者为了观看这场表演，纷纷来到这里，坐在游艇上，等候着表演开始。

随着发令枪响，30名跳水运动员飞下悬崖，做着各种空中动作，钻进了大海之中。观看者目不转睛地欣赏着运动员的精彩表演。可是，几分钟过去了，半小时过去了，却不见有人露出水面。人们大为惊慌，运动员的亲属悲伤地哭了。表演的组织者派出救生船和潜水员寻找运动员，可是过了几个小时，连下海救生的潜水员也无影无踪了。

第二天，一名经验丰富的潜水员配带安全绳和通气管下海探索。当安全绳下到5米时，一股强大的力量将潜水员、安全绳和通气管以及船上的潜水救护装置全部拖进海底。表演的组织者又向瑞典抢险救生部门求援，一艘瑞典的微型探察潜艇 [2] 来到这里。令人难以置信的是，这艘微型潜艇入海后也是一去不返。

在万般无奈的情况下，请求美国派来了一艘海底潜水调查船，并由地质学家豪克逊主持调查工作。豪克逊在电视监视器前不停地搜索着海底。突然，他发现离船不远处有一股强大的潜流，在潜流中不仅发现了30名运动员，2名潜水员的尸体和那艘微型潜艇，而且还发现海底有不少脚上拴有铁链的人的尸体。

豪克逊大为惊讶，他不敢相信自己的眼睛，但监视器录像机也录下了这一奇景。

是什么原因导致运动员和潜水员不能返回水面而被淹死？那些脚上拴着铁链的尸体是从哪里来的？他们是些什么人？他们的尸体为什么没有腐烂？这些奇异现象成了难解之谜。人们议论纷纷，莫衷一

是。

豪克逊经过调查以后提出了自己的一些看法。他认为这里是暖流和寒流的交汇处，因而形成了一股强大的漩涡 3 ，把附近的人和物体都卷入涡心，带到水下。这里水质纯净，不具备各种生物所需要的微量元素，所以尸体未腐烂。至于那些脚上拴着铁链的尸体的来由，豪克逊认为，这个半岛曾经是一座大监狱，监狱看守们不断将死去的犯人投入海底，逐渐聚积了这许多尸体。豪克逊还认为，半岛上的岩石能产生一种看不见的射线，使这里寸草不生，这可能是这座大监狱被遗弃的原因。但究竟是一种什么射线，豪克逊也没有搞清楚。

这只是豪克逊的一家之言。别的学者也有他们各自的见解。要把海底坟墓之谜揭开，还要进行大量的调查和研究。

1 深邃（jiù）莫测：深度无法得到准确的测量。

2 潜艇：可以潜入海中，并借助动力能在海洋深处航行的船只。

3 漩涡（xuánwō）：回旋的水流。

大西洲之谜

大西洲神秘消失

大西洲是世界上公认的、耐人寻味的谜中之谜。它有些神乎其神，又那么扑朔迷离 1 。

在2400年之前，希腊的伟大学者柏拉图在他的著作中对大西洲作过描述，他曾向当时埃及最有学问的学者请教过，从多方证实了确有其国。

传说远古时代在“海力克斯之柱”以外，有个波浪滔天的“西海”，其中有个巨大的海岛叫阿特兰提斯。海神把它赐给了大儿子大西。所以这个国家叫大西国，这块陆地被称之为大西洲。在其立国之初，大西王以德治国，使国家和平昌盛富足，这里很快成了人间乐园。

大西国在高地上建筑了圣城海神市，全城以同心圆划成5个区、3道围墙和3道水渠，与外海相通，海运四通八达。城市是用黑、白、红3色石块建成，雄伟而又华丽。宫殿和庙宇更为壮观。外墙嵌以银，尖顶铺金，天花板全部用象牙砌成。世界各国朝贺者和商队，源源不断，城中人声鼎沸，热闹非常。由此可见此国力之强大。

市中心是一座海神庙，供着用金塑成的波赛东神像，他驾着6匹飞马的金车，十分巨大，头触庙顶。在其四周环绕着100多个骑在海豚上的海中仙女，辉煌无比，十分壮观。海神传下的法律被刻在一根黄铜柱上，放置在海神庙之中，以示威严。

随着生活的富足，人欲增大，圣洁遭到玷污，阿特兰提斯人变得利欲熏心，他们沉湎酒色，崇尚武力和暴政，抛弃应有的和平美德，频频向外发动侵略战争，派遣的几支大军征服了地中海。埃及和欧洲等地。

正是由于阿特兰提斯人变得如此贪得无厌，最后竟向众神之王宙斯的领地希腊发动进攻，所以受到了惩罚。一夜之间，火山爆发，海水暴涌，大地颤抖，顿时大西洲沉没在翻滚的大海深处了。

据柏拉图的记载这是9000年前发生的事，那么距今该有1.2万多年了。当时人们认为，这仅仅是一个动人的传说而已。可就是在柏拉图死后300年，希腊学者德拉托尔在他所著的书中记述了他发现的一块石碑，这块石碑上的铭文 [2] 和画像，正是记载着大西洲的事情。

公元前后，希腊斯特拉邦和普里尼经过多方考察，在他们编著的《自然地理》和《自然史》中，把大西洲作为正式史料加以记载。

公元5世纪时，地理学家马尔克耳深入到大西洋7个岛屿寻找古国遗址。岛上居民仍记着先古时奇妙美丽的大西国，这些传说与柏拉图的记载相同。

然而，这些证明既遥远，又不完备。

近代对大西洲的研究，当属17世纪德国学者基尔赫尔用科学态度写出的《地下世界》一书。他指出，大西洲确有其事，它的位置在“海力克斯住”以外的西海，即在直布罗陀海峡以西的大西洋中，具体地点在亚速尔群岛和加那利群岛一带。

海底深处的城市

到了19世纪，有关大西洲的专著已达2万多册，形成了一门新学科“阿特兰提斯学”。其中，1882年美国唐乃利著的《阿特兰提斯——洪水时期前的世界》一书可称为力作。它从考古、神学、地质、人种、生物、语言种种学科进行考察、论证，认为大西洲在大西洋中部或马尾藻海一带。

在寻找大西洲的活动中形成了三个热点地区。1898年，在铺设欧美海底电缆时，发现在亚速尔群岛的海底有一片高地，经科学鉴定，这个地方在1.2万年前是陆地。这是不是那个神秘的古大陆呢？学术界兴奋起来了。亚速尔各岛的七城湖成了人们寻访古城遗踪的必到之地，有人断言说在湖底的泥土下就是“海神市”。

马尾藻海的巴哈群岛是古国遗址的另一个热点。它在著名的百慕大魔鬼三角区内，此处怪事层出不穷，免不了有人把它与阿特兰提斯联系到一起了，生物学家热尔曼认为，这儿的植物群与欧洲第三纪植物群是一致的。1968年美国范伦博士在巴哈马群岛的北彼密尼岛附近水底发现了雄伟的海底城墙，它长达1600米，每块石头有16立方米之大。继而又发现了几个码头，一座翼栈桥，显然这是一座沉没的港口，同年他又在北彼密尼岛海底发现一座城市，有街道。车站、城墙等建筑物。

1979年，一位波兰人发表了一组惊人照片，显示出此处海底城市，其中有许多大理石雕像和种种器皿。有人在马尾藻海西部靠近美洲大陆的海底发现了长300米，高200米的巨大海底金字塔，它有两个大洞，海水以惊人的流速从洞中穿出，狂涛汹涌，令人惊叹不已。

第三个热点在地中海的圣我里尼岛，古代这里曾产生过高度的文明，在3500年前的一场毁灭性火山爆发中消灭了。如今，考古学家们在该岛的阿克洛提镇进行重点发掘，发现了许多精美壁画，有远航的船队、民舍等等。这是否就是大西国人留下的呢？面对发掘现场，人们不禁发问。

现在，古典历史学家们无论从人类学的观点出发，还是从地质学的观点出发，均不能系统地否认大西国的存在。

有一种理论认为，大西国可能是整个美洲大陆，它正好与北非同小亚细亚相加之和大小相等，而且人们已找到了1.2万年以前的象、马、牛、人类的骨骼化石。

但是，还有另一种理论认为，大西国位于美国佛罗里达洲亚马逊河口之间，或是地中海的出口处。

据我国西藏的藏经记载，公元前9564年时，在今天巴哈马群岛、加勒比海以及墨西哥湾所处的地方，有一大片陆地可能沉下了大西洋。历史没有说明，当时的西藏人是如何知道发生在地球另一端地壳剧变的？但不管怎么说，时间完全符合大西国的历史，地点也完全吻合，这不能不让人感到有趣。

难道说，《藏经》 [3] 由藏文书写，并受藏族人崇拜的经典。之中

所记载的历史都是想像出来的吗？

大西洲何以沉入海底

许多事实已表明，在海洋中没有发现大陆性地壳沉没的部分，因此大西洲不可能存在于大陆上。那么岛屿呢？以前的考查有力地证明，不但水底下的安培山和约瑟芬山过去都曾经是岛屿。而且整个水底波德科夫山脉同样可能在某个时候曾经是在水上面的。有岛便有可能住人，大西洲有可能存在于这些列岛上。究竟是什么原因，什么时候，这些岛屿统统沉没到海洋中去的。

几年前美国地质学家在考查大西洋上的平顶山时，便发现了包含在波德科夫山脉内的岛屿有急剧沉没的痕迹。究竟是什么原因迫使它们如此迅速沉没的呢？看来不像柏拉图所说的那样，经过了“一个灾难性的白天和黑夜”。

从现代地质学观点来看，在板块相撞处，比较薄的洋底深处的海洋岩石圈被挤得弯向下，俯冲插入到大陆岩石圈的地幔下面。当岩石圈受压超过一定限度时，就会造成裂隙和断裂，发生地震和火山喷发。这种情景现在在太平洋可以看到。它的洋底以比较大的速度（每年5厘米）挤向亚洲大陆的边缘，构成环太平洋火山地震带。这些地区经常发生火山喷发和地震，严重地威胁[4]着居民的生命安全。

类似情况在古地中海封口处可以观察到。今日在塞浦路斯岛上还存留着当年古地中海海床的残迹。这是在海洋封口时，非洲挤压着欧洲的南端，挤裂它的边缘并向上拱出。而地中海底的大部分连同岛屿则往深处走，插入大陆地壳下面。毁灭性的火山喷发（如圣托林火山、维苏威火山、埃特纳火山的喷发）就是地中海封口的结果。

柏拉图说灾难同时发生在整个地中海沿岸地区。可以假定，汉圣托林火山爆发时，在爱琴海东面沉没了一个古雅典国。而在西边，直布罗陀海峡外面的大西洋中的巨大的群岛（从业速尔群岛延绵到直布罗陀，其中也包括大西洲）被挤裂并沉没到海洋里！

为了揭开大西洲之谜，还需要继续考查亚速尔至直布罗陀一带的水下山脉。首先要弄清楚这个高山大国过去是否曾在洋面上，什么时

候沉没的？这个问题非常重要。如果它的沉没发生于人类文明时期，特别是与圣托林火山大爆发同时发生，那么，大西洲就可能沉没在这里。

令人信服的回答只能在进一步水下考查后才能作出。

1 扑朔迷离：比喻事物错综繁杂，难以辨别。

2 铭文：雕刻在石碑，木板上的文字将为铭文。

3 藏（zhàng）经：佛经的一种。

4 威胁：用武力逼迫，恫吓，使人屈服。

谁使超级文明毁于一旦

埃及、印度、中国、中美洲和南美洲——这些文明古国在令人难以置信 [1] 的极短的一两百年内几乎同时出现。这些文明古国的同时出现，在时间上同大西国等另一些超级文明的类似发展与同时毁灭神奇般地吻合，简直令人不可思议。难道这一切都是有计划地被编入程序？

世界各民族的古代传说中都有雷同 [2] 的记述：在现代文明出现之前，曾存在过另一些文明，它们毁灭于一系列大悲剧。

在古代墨西哥著作《梵蒂冈古抄本》和保留至今的墨西哥的印第安文明的作品中，也有过类似的叙述："地球上曾先后出现过4代人类。第1代人类是一代巨人，他们毁灭于饥饿。第2代人类毁灭于大火灭世。第3代人类就是猿人，他们毁灭于自相残杀，后来又出现了第4代人类，即处于"太阳与水"阶段的人类，处于这一阶段的人类文明毁灭于大水灭世的深渊之中。

在梵蒂冈图书馆中迄今保存的另一批古代手稿中，对"大水灭世"之前曾存在的人类文明也有谈及。

曾存在过大西国人的超级文明吗？有人推断，大西国是由于一颗巨陨星与地球相撞而导致毁灭的。这场星球大撞击产生的冲击波高达11公里，威力巨大的冲击波曾多次波及整个地球周围的空域。这场灾难过后，可能有人幸存下来。

到了20世纪，达尔文的"人类进化论"逐一被一系列重要的考古新发现所推翻，其中包括考古学家梅斯泰尔博士的新发现。一次，美国内华达州的一个农场主突然跑到梅斯泰尔博士那里报告他奇特的新发现。于是，梅斯泰尔跟随场主立刻驱车赶赴现场，想亲眼看看这一新奇的发现。

原来，农场主在他的土地上发现一些恐龙足迹。这些足迹不太长，长度只有3指长，约30厘米。这些足迹是一种叫角龙的古代动物留下的，它大约在1.5亿年前的侏罗纪时期生活在北美洲。在这一现场的西侧，还发现一只5米长的穿山甲行走时留下的足迹。然而，令梅斯泰尔博士颇感兴趣的往往是另一些新发现；赤足者的一串脚印横贯穿山甲留下的这排足迹。然而，这赤足者的脚印并非是古人的，而在旁边还留下一些与现代人接近的大脚趾的足迹。这些新发现留给梅斯泰尔的第一个印象是：一只穿山甲从这里跑过去，后面有一个狩猎者在追踪它。对赤足者这些脚印的详尽分析再度排除了这些脚印是伪造的可能性。因为，这些踩在泥上而硬化后留下的人的脚印，迄今仍保留着当时的某些特点：脚印深深地留在泥地里，脚趾比脚跟陷得更深些，脚趾间突出来的泥的痕迹清晰可见。对这些人的脚印进行放射性碳分析证实，它们的年龄为1.5亿年。考古鉴定专家确认，这一赤足者比较年轻，身高为1.8米，是一个经常赤脚走路的直立行走者。有关恐龙是因一场全球性大悲剧而灭绝的推断还有另一种说法：恐龙是否是被与其为邻且以猎获[3]恐龙为生的人种所大批猎杀而灭绝的？因为这些考古新发现如此令人难以置信和不可思议，乃至有关人类起源的全部现存理论瞬间内全部被推翻了。那么类似的发现不言而喻，立刻会成为震惊世界的新发现，从而可能会导致一场对人类历史的重新改写。半个多世纪以来，秘鲁小城伊卡的居民们在城郊发现一些被称之“伊卡黑石”的东西。这些“伊卡黑石”通常只有拳头大小，最大的重量可达100公斤。令人费解的是，在这些“伊卡黑石”上雕有各种神秘的画面：有的画面是一些人或类人生物正在做心脏手术，有的画面表现他们用望远镜遥望星空的情景，还有的画面是他们骑坐在一些大穿山甲的背上游逛。更叫人迷惑不解的画面是，一些人或类人生物乘坐一些古怪的飞行器在遨游[4]太空。秘鲁学者·卡勃雷尔收藏了大量雕有这种神秘画面的“伊卡黑石”，对其进行了分门别类，拍了照，并对其进行仔细研究后写下《伊卡黑石篆函》一书。他收藏了大约2.5万枚这样的“伊卡黑石”，石上的神秘画面均采用雕塑方法雕刻而成。

这些雕刻在“伊卡黑石”上的画面虽显得粗陋，但画意却令人明了易懂。有些画面很像是地球的东半球和西半球的地图，在这些雕出的地图上，不仅有今天已知的大陆，还有像列穆利亚、大西国等这样一些早已荡然无存的大陆，而且这些大陆所处的位置都是它们的几百万年前所处的地理位置。这些“伊卡黑石”上的画面除地图外，还发现有

骑着史前大象和多趾马的人的形象，这种多趾马就是现代马最原古的祖先。还发现有这样的画面：骑者坐在一些巨人动物的脊背上，这些动物长着类似长颈鹿一样的头和脖子，它们的身体很像骆驼，这些巨大的古代动物已在几百万年前就灭绝了，这些动物长着类似长颈鹿一样的头和脖子，它们的身体很像骆驼，这些巨大的古代动物早已在几百万年前就灭绝了，此外，还出现一些人正在猎杀[5]恐龙的场面。

考古学家认为，这些表现纯真、喻意深刻的“伊卡黑石”雕画是按一定的严格顺序排列的，它们以一个独特的大自然科学“图书馆”的风貌展现在现代人面前，它们更是再现了地球上某一个伟大而古老的超级文明昔日辉煌的历史见证。

1 难以置信：很难使人相信。

2 雷同：相似，相同。

3 猎获：取得，捕获。

4 遨（áo）游：漫游；游历。

5 猎杀：捕获，杀戮。

火星地面下有古河道：最高峰是珠峰的四倍

火星图显示，火星上可能存在有大量的水，并形成一个庞大的水系。该水系始于一个巨大的谷地，并向北部平坦开阔的地区延伸。

最近，有关火星的研究越来越深入，成果也越来越多，近日，在两家科学杂志上的科学报告，使我们对这个充满神秘色彩的邻居有了更深的了解。

最近一期美国《科学》杂志上的一篇文章披露，美国航天局的科学家们在火星地面之下发现，他们认为是干枯的古河道，如果这个结果被确认，就可以得出结论，在其形成后的早期发展阶段，在火星上可能积存大量的水。人们好久就对火星上是否有生命存在争论不休，如果火星上真有古河道，就不能排斥有过生命的可能，因为正如一位科学家所说，只要有过水，就可能有生命存在过。通过这一重大发现，势必又会引起对火星是否存在生命的猜测和争论，环绕火星飞行的美国火星全球勘测者号宇宙飞行器，通过机上所载的仪器，对火星地壳高度和重力做了测量。分析这些测量结果，美国科学家发现，火星南部地势高低不同，其中一个名叫奥林普斯的山峰的高度是珠峰的四倍，为迄今为止在太阳系行星上所发现的最高峰。而北部地区，则是平地。在南部地区，地壳的厚度为80公里，并且从南向北逐渐减小，到了北部的平地地区，厚度已减小到35公里。科学家认为，地壳厚度的不同是导致南北部地区的高度不同的原因，后者也就导致在火星的早期历史时期，火星表面上的水向北流去，而这会形成山谷和外流通道。科学家在宽201公里长1660公里的区域内，发现可以用河水冲刷和后来在被岩石和土壤掩没之后的地下河道来解释的一些特征。

火星南北部不仅在地下的地壳厚度不同，在地上的外貌也大不相同。

在最近的英国《自然》杂志上发表的一篇文章中，吃惯奶酪的西方科学家写道，你要知道火星南极和北极表面形状的不同吗？那你就回到家里打开冰箱看看奶酪吧。原来，在火星的北极，虽然也有沟壑，但这些沟壑都很小，很像西方农家制作的鲜奶酪。而在南部，沟壑宽深，有众多网眼和圆形空洞，有的空洞深达5米，活像瑞士奶酪。科学家说，这些差别是由于火星南北两极的气候不同所致。在火星南极地区，温度就是在夏季白天也很低，足以使二氧化碳冻结。而在北极地区，最高温度为冰点附近，因而其上覆盖的是水冰，还发现过水蒸气。这样，火星南极地区表面受腐蚀严重，因而外貌就与北极地区大不相同。

科学家们强调，将火星的气候与火星的地质数据连在一起研究是非常重要的，这样就可以确定火星上究竟存在何等的气候来形成这些地质变化，火星是否存在过能维持生命的气候条件，如果没有又是为什么？虽然科学家目前还没有对于这些问题的全部答案。

这两个研究结果都是基于由火星全球勘测者号宇宙飞行器上的仪器进行的测量数据和拍摄的照片而得出的，火星全球勘测者号宇宙飞行器在几年前就已升天，目前仍然在绕火星轨道飞行。美国航天局火星研究计划的另外两个宇宙飞行器都在去年进入火星大气层后失去与地面控制中心的联系。

我们不孤独！

天文学家第一次找到了强有力的证据，证明距地球57光年的天龙星座CM星系很可能有生命存在。

这个发现要归功于美国特种类地智慧研究机构（SETI）的天文学家们。今年1月，他们在美国天文学协会的年会上公布了观测成果。据介绍，天龙星座CM星系包含有两颗带有所谓可居住区域的行星，这些行星的运行轨道贴近恒星，因此可能有液态水的存在。这意味着它们能够进化生命。这两颗行星的确切大小目前还不确定，但是它们的直径可能达到16900公里。相比来说，地球直径是约13000公里，木星则为145000公里。

在天龙星座CM星系的中心，有两个小的、昏暗的、略红的恒星互相环绕，而行星则绕着它们两个运行。一个像这样的“双星”系统将会经历恒定的白天长短的变化和复杂的气候模式。所以，如果在天龙星座CM星系的一个行星上有生命的话，它的状况会与地球生命有极大差异。

此前，科学家们通过观测来自太空的光线，已发现超过50个环绕其他恒星运行的行星。然而，几乎它们中的所有都被认为太小而不能与地球相提并论。

如果美国国家航空航天局的“开普勒计划”如期在2004年执行，那我们将得到更多的有关发现。“开普勒计划”旨在探测宇宙中“可居住区域”中的行星，该计划主要是将一艘带有光度测定器的太空船送入绕地的日心轨道，太空船预计在太空停留4年，以便有充分时间观测宇宙中因行星而造成的光线变化，获得有关行星的资料。如果“开普勒计划”能够找到别的行星，又能够找到在它们的大气中的臭氧我们将会知道我们“不是孤独的”。



千年回望神秘探索

神奇的动物

王顺义 编著

远方出版社

目录

怪兽再现长白山天池
非洲象吞吃岩石之谜
黑叶猴救人
灵山狐趣
奇特的犰狳
消失和重现
隐藏和自卫
猫头鹰一家子落户穗民居
生死相随的海鸥
恐龙灭绝致因新说
恐龙墓地
恐龙的子孙
恐龙复活之谜
恐龙再现是真是幻
小恐龙破壳喜降人间
大恐龙出没沼泽
幸灾乐祸57的史前鸟
恐龙一样大的巨蜥
万年鲜肉
大鲨鱼所恐惧的怪物
剧毒蛙之谜
会生蛋的公鸡
能咬死人的蝴蝶
神秘生物
捆不住的怪兽

游荡的神秘之兽
最初的目击案
热沃丹之兽
靠鼻子行走的动物
类猫动物
虎狮相争之谜
何来“兽中之王”
海中蛇怪
海上怪兽
1300多年尼斯湖怪悬谜破解
湖怪出没大西洋
千古罕见的人腿鱼怪
双头蛇
头上长角的蛇
没有脚的蜥蜴
长寿200万年的青蛙
龟的长寿之谜
“蛇坟”之谜
海龟“自埋”之谜
鲨鱼抗癌之谜
鲸类集体自杀之谜
胎生的鱼
小鱼吃大鱼
食人鱼
放电鱼
旅行鱼
人鱼
非洲怪鸟
吃骨鸟
臭鸟
鸟类的葬礼

波多黎各上空的火鸟之谜
孔雀开屏之谜
飞狗
5腿羊
会救人的猪
与虎相斗的猪
能爬树的鸭子
鸡生怪蛋
医病鼠
动物的第六感
动物的“生物钟”
动物的情感世界
被埋葬的动物之谜
美科学家发现新的海底生物
美上空惊现神秘巨鸟侏罗纪翼龙重返人间？
一只野生白鹭与三轮车夫的缱绻情
（一）
（二）
（三）

怪兽再现长白山天池

2002年7月，神秘“怪兽”再现长白山天池的消息不断从各路媒体传出。天池真的有怪兽吗？自从1908年有关“天池怪兽”的最早记载起，这个问题已困扰 [1] 世人近一个世纪之久。

事情发生在今年7月初，那一天傍晚天气很好，太阳在落山前把整个天池照得一片金黄。在山上做相机租借生意的薛俊林叫朋友刘波陪他到天池边拍照。

当日19时多，两人从天文峰来到了天池边。薛说：“我们当时在下峰的路上，已经看到湖中央紧靠中朝边境线的地方，有个黑色的东西，跟以前在望远镜里看到的差不多。当时风很大，我们没太在意，拍完照片，我们在靠近中朝边境线的将军峰附近坐下来休息，打算吃点随身带来的饼干，这时刚好是20时30分。

“太阳已经落山，天色也暗下来了，湖中那个黑色的东西，隐隐约约地朝我们的方向过来，我站起来走到湖边取水，没想到它这时候来得更快，看样子离我只有十几米，我连忙在手里抓了两块石头。”

薛俊林说他当时有些害怕了，想用石块扔过去，看看是不是活物。这时薛俊林身后的刘波打开了手电，电光直射这个黑色的怪物。

“光线太暗了，只能看到个轮廓 [2] 。露出水面的部分有捷达车轮胎那么大，高出水面大约有五十多厘米，样子像‘嘴’的部分是长方形的，整个就像个马头。”

“但看不清五官，隐约有两个像眼睛的东西在反光，不过很小，感觉跟整个大脑袋有些不相称。”刘波说。

“距离那么近，但很静，连划水声都没有。”薛说。

电光照过去的时候，可以看到水面上一圈一圈的波纹从“怪兽”那

里向我们的岸边荡过来。它像是还在前进。

关于“天池怪兽”的最早公开报道始于1980年9月18日的《延边日报》。稍后，《光明日报》、《人民日报》发表了目击记和消息。此后的日子里，“天池怪兽”的报道就频频见诸海内外媒体。

众多“天池怪兽”报道的出现还与一个叫吴广孝的老人有密切联系。这位67岁的退休老人在长春接受记者采访时，以“天池怪兽”宣传第一人自居——“我在吉林省旅游局领导岗位上工作了20年，研究怪兽也二十多年，还亲身拜访过建国后第一个看见过怪兽的周风瀛先生，此后媒体的报道多少都跟我有些关系。”据了解，这位在当地被称为“天池怪兽之父”的老人，已经个人出版了三本关于“天池怪兽”的书。

面积9.8平方公里的长白山天池是中国与朝鲜的界湖，也是世界上最大、最深的火山口湖。天池平均水深204米，最深处达373米。长白山最近的一次火山喷发发生于1702年，至今刚好300年的时间。因此，它的形成时间并不算长，加之天池在海拔 [3] 2000米以上，水温非常低，一直被认为“天池自古无生物”。

多年驻守当地的长白山天池火山监测站的工作人员孙纪财说：“天池冬季封冻，水温即便在盛夏季节也只有5摄氏度左右，所以目前能够在这里生存的，也只限于极少数几个种类的冷水鱼。”

对“天池怪兽”进行过多年研究的新华社吉林分社副总编周长庆先生说：“至今为止，我们收集的关于‘天池怪兽’的目击记录已不下20种之多，但所有这些说法的理由都还不充分。”

“天池怪兽”在长白山附近地区早已广为流传，不但传说版本众多而且传闻千奇百怪，神乎其神 [4] 。仅仅今年7月，当地就流行了两种传说。一说有人从长白山西坡登上天池，突然狂风大作，池中跃出黑色怪物，这个人当场被吓晕，所幸游人及时发现将他送入医院；一说有人趁夜色登橡皮筏人池捕鱼，刚撒网入湖，一股黑色的大水柱冲天而起，差点掀翻橡皮筏，几个偷捕者吓得狼狈而逃，以为神灵发威，第二天还带着捕鱼工具到当地公安部门自首。

两个传言的真实性无法确证，尤其后一个传言已经是一个宣传“因

果报应”的故事了。作为“天池怪兽研究会”主要负责人之一的吴广孝对记者说：“现在‘天池怪兽’最紧迫的问题是没有真正的科研投入，从那么多的流传就可以看出，‘天池怪兽’到现在也只是人们口头的谈资，没有真正的科学活动，来证明有或是没有。”原来，几年前作为民间组织的“天池怪兽研究会”曾计划在天池边设一个“天池怪兽观察站”，但几经努力，却以投资方撤资而告终。

《延吉晚报》一位多次进行过“天池怪兽”报道的记者说，神秘[5]的“天池怪兽”是吸引游人不远千里到长白山来的一个重要的因素，当地旅游部门的普遍担忧是：政府大笔科研资金投入，进行“怪兽”研究，很可能劳而无获，而且大家认为保留“天池怪兽”之谜就可以吸引更多的人来长白山。

[1] 困扰（kùnrǎo）：围困并搅扰。

[2] 轮廓（lúnkuò）：构成图形或物体的外缘的线条。

[3] 海拔（hǎibá）：以平均海水面做标准的高度。

[4] 神乎其神：神秘其妙到了极点。

[5] 神秘（shénmì）：使人摸不透的；高深莫测的。

非洲象吞吃岩石之谜

东非国家肯尼亚的艾尔刚山区，是非洲象经常出没的地方，那里有很多奇怪的岩洞，其中最有名的就是基塔姆山洞。令当地人惊讶的是，在每年干旱的季节里，常常看到非洲象成群结队地走进山洞，它们缓慢地穿过狭窄的通道，来到阴暗潮湿的中央大洞，用长长的象牙，在洞壁上挖凿下一块又一块岩石，接着又用自己的大鼻子卷起岩石，一口一口地吞到肚子里。吞岩石以后，它们在山洞里稍微休息了一会儿，领队的非洲象就发出集合的信号，象群又排着队走出山洞。

“非洲象吞吃岩石”的怪事儿传开以后，动物学家们感到十分惊奇：非洲象是吃植物的，怎么会吞吃起岩石来啦？真让人迷惑不解 [1]。

后来，动物学家们专程来到肯尼亚的艾尔刚山区，进行了考察和研究，才真相大白。原来在非洲象吃的植物里，硝酸钠盐的含量太少，而在这些山洞的岩石中，这种矿物质的含量却很高。差不多是这个地区植物含盐量的100多倍。非洲象吞吃岩石，就是为了补充食物中缺乏的这种盐份。特别是在干旱的季节里，身躯庞大的非洲象会大量出汗和分泌唾液，身体里的盐份消耗特别大，因此需要补充的盐份也就更多了。这个解释比较科学，大多数动物学家都接受和承认了这个说法。

这个谜虽然被揭开了，可是由此又产生了另外一个谜，这就是非洲象经常出入的神奇山洞是怎样形成的？

对于这个有趣的问题，不同学科的专家们提出了不同的见解。

有的地质学家认为，这些山洞是早期火山爆发的时候，由喷射的气泡形成的。可是深入一考察，从山洞的巨大空间和不规则的形状来看，这是不可能的事。所以，他们又推翻了自己原来的判断。

一些考古学家开始提出，这些山洞可能是当地土著居民挖掘的，可是一查有关的文献资料，这些土著居民的祖先当时还很落后，根本就没有挖掘 [2] 这么大的山洞的工具。因此，这个说法也是站不住脚的。

那么，这些巨大的山洞到底是谁挖掘的呢？

最近，一些动物学家又提出了一种新的解释 [3] ：非洲象在艾尔刚山区已经生活了大约200多万年，如果它们每星期挖掘一次岩石，像基塔姆那样的大山洞，只要10万年就挖成了。所以，这些山洞很可能是非洲象挖的，为了补充食物中缺乏的盐份，它们世世代代的挖呀、吞呀，最后挖成了这些神奇的山洞。

但这只是一种推理性的解释。还没有人真正解开这个千古之谜。

[1] 迷惑不解：辨不清是非；摸不着头脑。

[2] 挖掘（wājué）：发掘。

[3] 解释（jiěshì）：分析阐明；说明含义、原因、理由等。

黑叶猴救人

在重庆金佛山山麓，流传着一只黑叶猴救人的故事。

事情发生在1998年7月底，金佛山所在地的北基山脚下，村民王志成在林中采药。突然，“咚”地一声，一团黑乎乎的东西从树上落下，把王志成吓了一跳。他正要跑开，猛地，似有一只胳膊伸出来绊了他一下。王志成战战兢兢地低头一看，哎呀，是一只黑叶猴，还不到两岁呢，正可怜兮兮挽着他的裤管，发出“呜呜”的哀鸣 [1] ，左前肢正在流血呢。

怜悯 [2] 之心油然而生，王志成立刻抱起黑叶猴往家赶。他拿药水为猴子洗刷伤口，给它上了药。黑叶猴不叫不动，王志成就用绳子拴住猴子，让它在屋里活动疗伤。一周后，猴子的伤口愈合了。王志成就放开绳子，猴子没有马上离开，在王家屋前屋后转悠，有时还跟着王志成下自留地，帮着拿东西。

一天早上，黑叶猴爬上院子里的树杈，发现王志成的自留地里有野猪、黄猴、刺猬等动物在偷吃庄稼，黑叶猴便吱吱呜呜地叫着赶了过去，想用凄厉的声音吓退那些淘气鬼。可是对方不理，黑叶猴便撅下地边的树枝，猛烈地摇晃着，用树枝击打野猪和刺猬，赶走了它们。就是黄猴不吃这一套，照样若无其事地掰着包谷。黑叶猴便勇敢地冲上前去，与黄猴厮打在一块，黄猴自知理亏，也不恋战，龇牙咧嘴地跑了。

这就样，黑叶猴在王志成家生活了一个多月后，有一天早上，因为他淘气地偷吃了花生米，惹得王志成的媳妇生气，这才悄悄地离开了王家。

仲夏时节，一场大雨下了三天三夜。一天凌晨。王志成被一阵急促的房门敲打抓撕声惊醒了，睁眼一看，窗户里已有微亮；侧耳细听，雨声已停，但远处似有滚雷声动，加上门口的声音十分异常，他

立刻起身下床，开门一看，是黑叶猴回来！他正要躬身抱它，黑叶猴向前一蹿，吱呜地嘶叫着，王志成不解其意，黑叶猴就蹿到院墙上，指着后面的山岭。王志成跟出来转身看看，山岚雾气中不见什么，只是滚雷的声音越来越响，隐约中似闻石头与石头撞击的清脆声响，凭经验判断，王志成知道爆发泥石流了，马上扑进屋里，拿出火铳，赶到屋后的山坡上观察了明白，果然发现山上来了泥石流，有排山倒海[3] 的声势，他一连朝天放了三铳，再连放两铳，声音震惊了山乡，村里人就知道发生了灾情，立刻开门出来奔走相告。

王志成的媳妇早已背着娃儿，带上抽屉里的贵重东西出来了，其他村民也都迅速地集中在安全的前坡上。天已放亮，滚滚而下的泥石流，推倒了依溪而建的七八幢老房子，大家手心里都捏着一把汗，庆幸躲开了这突如其来的险情，长长地松了一口气。好多村民对王志成表达了感激之情。

王志成却告诉大家，这是黑叶猴做的好事，要不是它报告及时，险情可能会危及[4] 生命。当大家惊讶地寻找黑叶猴时，根本就没有它的影子，人们还以为王志成在讲故事呢。

[1] 哀鸣（āimíng）：悲哀地叫。

[2] 怜悯（liánmǐn）：对遭遇不幸的人或物表示同情。

[3] 排山倒海：比喻力量大，声势强。

[4] 危及（wēijí）：有害于；威胁到。

灵山狐趣

去年春天，我和一位朋友到江西省兴国县城东北10公里的灵山踏青，一路上看山青草绿，水碧天蓝，十分开心。灵山是丹霞地貌，怪石摩天，曲涧深幽，岩穴密布，人烟稀少，野趣盎然。

路过一条小溪，暖暖的春日给溪流镀上了一层金光。我突然瞥见浅水石壁上，躺着一片白花花的鲫鱼。兴国谚有“四月春深，鲫鱼晒腹”之语，其实是鲫鱼溯水到小溪里产卵的情形。鲫鱼产卵是在温暖的浅水区，雄鱼摆着尾巴在上游排精，雌鱼挺着肚子在下游产卵。我跑过去想瞧个清楚，不料惊动了“鱼情侣”们的好事，一阵水花，溜了个干净。

我正在溪边惋惜，忽然觉得岩缝里似有动静。定睛一看，是一双蓝莹莹的眼睛瞄着我。惊愕之间，却见一道金黄色的影子在眼前闪过，无声地飘落在小溪那边。我的朋友失声叫起来：“哎呀，一只狐狸！”

这是一只成年的花狐狸，有着缎子般的毛皮，蓝莹莹的眼睛里闪着一丝恐惧[1]。我情不自禁地跳过溪去，想一把搂住这美丽的小动物。可它灵巧地沿溪边跑开了，奇怪的是它轻盈地跑一段路后，还回头望一望。

我自然是撒腿撵了上去。

小溪约两米宽窄，水无声地流淌，清澈见底，水中的游鱼也吓得乱窜。四周是静寂的山野，只听得见我呼哧呼哧的喘气声。

撵过了几个山弯，狐狸忽然蹿上山岗子，在崖头上站定，回头狡黠地掠了我一眼，蹒跚而去。我愣愣地看着狐狸消失在崖头，恍如梦境。朋友追上来说：“哎呀你真笨！这狐狸是故意引你走的，刚才那里是它的老窝。”“它引我干什么？”我还是不明白。“窝里一定有狐狸小

崽子啦，要不它也不会闲着逗你玩的，不信回去瞧瞧。”

哦，原来这狐狸给我施了个“调人离窝计”呢。我不愿意再去惊动这可爱的小动物。它是为了爱才用生命作为赌注 [2] ，逗我玩了一把，其实我丝毫不想伤害它。

在喧嚣烦恼的日子里，我常想起灵山的那只狐狸，它那样轻巧地处理险境的能力，真让人回味无穷。

[1] 恐惧（kóngjù）：害怕、惧怕。

[2] 赌注（dǔzhù）：赌博时所押的财物。

奇特的犰狳

犰狳是一种奇特 [1] 、而且常常被人低估的动物，然而它已经历了超过几百万年的进化，可以比作一架设计复杂的机器。犰狳有保护性的甲胄，是具有真正甲壳的惟一哺乳动物。对于第一批西班牙征服者来说，它一定看起来很奇特，差不多就像鸭嘴兽对澳大利亚的欧洲定居者来说一样。

消失和重现

犰狳有21种，目前分布最广的是常见的长鼻子九带犰狳，人们能够在南至阿根廷的美洲发现这种犰狳这种机敏 [2] 的动物在1850年左右横渡格兰德河，轻松地移居北美洲。目前，犰狳多数分布在得克萨斯州、路易斯安那州和佛罗里达州，尽管受其不能忍耐严寒的限制，人们仍在北至科罗拉多州的地方见过犰狳。人们尚未彻底弄清这种动物如何能如此成功地移居到新地带。

以横渡格兰德河为例。九带犰狳的体型大约相当于很大的一只猫，体重在2.5公斤至6.5公斤之间。这会使人们得出它们可能怕水的结论。然而它们成功地渡过了格兰德河。九带犰狳能够把空气深深的吸入胃和肠，增加浮力，有助于漂浮。没人确切知道它们是如何做到这一点的。它们还能憋气10分钟之久。人们可能见过犰狳拖着气泡，从溪流底部涉水而过，再爬到岸上。

犰狳与食蚁兽和树獭一样属于异关节目。它们的祖先大约在5800万年前开始出现在今天的南美洲，而它们的兴衰是由在第三纪的很长一段时间内南美洲一直是一个巨大的孤岛这一事实决定的。

异关节目动物在一个几乎没有竞争的环境中茁壮生长和分化。但是在美洲之间的陆桥大约在上新世（500万年前）形成之后，大型捕食动物向南迁移，并造成严重的破坏。化石记录显示，犰狳的祖先跋涉

[3] 到北美洲，多半是为了逃生。随后，大约在1.1万年前，它们无缘无故地消失了，又在不到两百年前，重新出现在格兰德河以北的地区。

隐藏和自卫

犰狳的专门适应半地下生活方式的代谢系统助长了其韧性。犰狳的体温为33—33.5摄氏度，代谢率（这一体型动物的预期代谢率为29%—57%之间）较低，这能防止它们在主要是独居的地洞中太热。一只九带犰狳的活动范围可达10.8公顷，而且有多达12个地洞。有些地洞只是地表上的一个浅洞，能让犰狳把鼻子埋进土里休息，其他一些地洞深达2米，里面铺着草。再加上它们憋气的本领，使它们在对付捕食者方面具有明显的优势，因为捕食者无法在犰狳黑暗和不透气的地道里钻得很深。

如果犰狳碰巧在地洞外面，或者在地表的浅洞中遇到捕食者，就会用两种方法自卫。第一种是蜷缩身体，把甲胄的边缘插进地里，四肢紧紧缩回，收紧脚爪。这种方法通常足以阻止较小的捕食者，因为它们无法到犰狳的身下，将其翻过来。三带犰狳能够蜷成一个结实的球，这就更安全了，但是像美洲豹这样的大型捕食者能够用嘴咬住犰狳，弄裂甲胄。犰狳的另一种防御 [4] 手段是突然而且迅速地垂直跃入空中。这种方法能吓住捕食者，使犰狳有足够的时间逃跑。

犰狳逐渐形成了能确保其幼仔有相当大的存活几率的方法。它们在夏季交配，而且能推迟受精卵着床。研究人员认为，犰狳能进行孤雌生殖，不过它们似乎能够把受精推迟2年之久。

令人类着迷 [5]

在南美洲，犰狳肉被认为是一种美味，据说味道像上好的猪肉，其甲胄也被制成皮包。在得克萨斯州，犰狳有一批追随者，因为一名叫“犰狳吉姆”的人用它作宣传工具，教育人们要像犰狳那样保护自己，朋友和家人免受毒品、犯罪和暴力的伤害。美国人对犰狳有不同的看法，要么喜欢，要么讨厌。对一些人来说，它们是在花园里掘洞的，犰狳就像独角兽，样子真是太怪了。

犰狳也让科学家着迷。这主要有两个原因。其一，九带犰狳的幼仔具有相同的基因。这种犰狳总是一胎产4只一模一样的幼仔。它们由相同的遗传物质形成，并共享一个胎盘。瑞士兽医和犰狳专家马里耶拉·苏佩里纳说："有几种理论试图解释这一现象，但尚未弄清其意义。"

九带犰狳的幼仔出生时没有甲胄，不能自立，身上覆盖着柔软但坚韧的皮肤。皮肤随后会变硬，并由骨质甲板形成甲胄。幼仔在4至5周后断奶，并在6个月至1岁大时达到性成熟。

第二个原因是，犰狳是除人类之外，惟一易受麻风病菌感染的哺乳动物。在大多数犰狳的组织中，尤其是肝脏、脾脏和肺脏中存在麻风分支杆菌。在得克萨斯州和路易斯安那州发现的犰狳中，每6只中就有1只携带这种病菌。美国全国麻风病计划负责人理查德·杜鲁门博士说，他们正在研究犰狳为何会感染麻风分支杆菌？以及对人类有何影响？不过似乎没有必要惊恐地担心每只犰狳都携带麻风病菌，并传染给人类。同人与人之间的传染相比，犰狳把麻风病菌传染给人类的几率很小。

杜鲁门说："我们正在设法克隆犰狳，使我们能够确定 [6] 和弄清它们的免疫反应。有些犰狳易受感染，有些却不容易。我们想知道为什么。我们还着手研究麻风分支杆菌的基因组，识别其遗传标志，并确定菌系。更好地了解哪些因素会影响犰狳对麻风病的易感性？以及能够阻断麻风分支杆菌在犰狳中的传播。这有可能显著 [7] 提高我们在人类中控制麻风病的能力。"

[1] 奇特（qítè）：跟寻常的不一样；奇怪而特别。

[2] 机敏（jīmǐn）：机警灵敏。

[3] 跋涉（báshè）：爬山过水，形容旅途艰苦。

[4] 防御（fángyù）：抗击敌人的进攻。

[5] 着迷：入迷。

[6] 确定：肯定某事或某物。

[7] 显著（xiǎnzhù）：非常明显。

猫头鹰一家子落户穗民居

在广州南沙芦湾村的刘先生家，给人带来惊喜的“一家子”——猫头鹰妈妈正和它的宝贝。

孩子们安睡在花槽内，尽管一时人声嘈杂，它也是稍稍睨视 [1] 了一下，然后继续闭目养神，一副处变不惊的样子。

4只小宝宝出生才十几天，绒毛还未褪尽，眼睛又圆又大，张着稚嫩的小嘴“吱吱呀呀”叫不停。刘先生目光充满慈爱地说，平时都是鸟妈妈在照顾它们，鸟妈妈早上休息，晚上飞到山间觅食，他只是偶尔 [2] 喂点水。

据刘先生说，4月20日，不常回来住的他回家时发现，自己惊起了一只鸟儿，开始并不以为意，不想那只鸟儿却在附近窗檐停下，呆望着自家阳台上的花槽。刘先生这才发现，那鸟儿像是一只猫头鹰，顺着它的目光看去，花槽内还有4只雪白的鸟蛋，比鸽子蛋大，比鸡蛋小，意外之余，刘先生决心让鸟儿安心孵蛋。

5月8日，刘先生发现，花槽内的4只蛋变成了4只初生幼鸟，它们圆头圆脑，一身绒毛，小鸭子般大小，异常可爱。刘先生的办公室就在楼下，单位的同事知道这事后，一拨一拨地往刘家跑，纷纷要看个究竟。

因为同事们都好奇，刘先生希望找专家弄清这“一家子”的身世，如果真是猫头鹰，他也希望它们能长住下去，或者就算它们飞走了，每年还会回“老家”来。

广州动物园饲鸟组的谢先生看了照片后，称这是一个比较特别的案例，通常人工饲养猫头鹰很难，而这只母猫头鹰居然自己飞到居民家孵蛋，让刘先生看到了全过程，这也算是他们的缘份。谢先生表示，从图片上看，它们像是小型长耳猫头鹰，一般昼伏夜出，野生的

性情较为凶猛，母鸟如此温顺让人动它的小宝贝，实属罕见。那么，这4只小家伙长大了会不会飞走？以后会否再度回来筑巢？就很难说。

从猫头鹰“落户”民居这一案例，能否推断南沙生态环境好呢？中山大学生命科学院的脊椎动物学专家王老师认为，判断一个地区的生态环境如何，还有很多因素要参考。他同时表示，猫头鹰是国家二级保护动物，市民遇到它们时，都不应该加以伤害，也不应擅自捕猎，万一它们需要帮助，应求助于林业部门。

目前，4只小猫头鹰中有两只已飞离鸟窝，还有两只仍在学习飞行，相信在未来一两天内也可以独自在蓝天翱翔 [3] 了。

[1] 睨（nì）视：斜着眼睛看。

[2] 偶尔（óuěr）：间或；有时候。

[3] 翱翔（āoxiáng）：在空中回旋地飞。

生死相随的海鸥

前段时间，一位朋友给我讲述了一个发生在小岛上海鸥被枪杀的故事，那个小岛是一座四面环海的孤岛。几年前，有一个地质考察队来到了这里，在这之前，没有人知道海鸥是什么时候来到这里，人们只知道小岛上的海鸥很美很大。

其实小岛上的海鸥又叫银鸥，展翅飞行时，两翅宽度可达1米左右，是国内32种海鸥中最大的一种。一般海鸥羽毛大多是银灰色，而银鸥通身羽毛都是雪白的，锋利 [1] 的嘴巴由红、橙、黑、黄等4色组成，象美丽的宝石镶嵌在白色羽毛环绕的头部。它们每天都在不停地飞翔，因此体力消耗的也就特别大，身上没有一点多余的脂肪，所以姿容十分俊美。刘长卿在《弄白鸥歌》中："泛泛江上鸥，毛衣皓如雪，朝飞潇湘水，夜宿洞庭月"的诗句，描述的就是银鸥。

小岛远离陆地，一年四季都很少有人登岛，岛上也很少有海鸥的天敌出现，海鸥就自由自在地在岛上生息繁衍 [2] 着。除了正午歇息一会，它们整天都在周围的渔场上空盘旋，它们的眼睛很尖，时刻侦察着鱼群的动向，一旦发现目标，便像飞机一样俯冲而下，用弯钩般的嘴猎取小鱼，如果捕空的话，它就会穷追不舍地钻进水里，直到捉住猎物为止。有时它们也跟着过往的船只后面寻找食物，水手们对它们都很友好。

当地人把小岛上的海鸥，叫做海陆空"司空"。只要你登岛就可以看到，从空中落下来的几只海鸥，开始还在海滩上疾步行走，不一会就钻到了水里，把尾巴翘起来像鸭子一样拚命地划水，原来在海鸥的前三趾上有蹼。

有一次，小岛被浓雾笼罩着，正好有一艘轮船从这里路过，船上的人都知道附近有一座小岛，可雾太大什么也看不清，为了以防万一，只好减速行驶，正在水手们迟疑的时候，附近传来了一阵阵海鸥

的鸣叫声，船上人喜出望外 [3] ，因为海鸥常常在海上礁石附近成群结队地飞翔鸣叫，循声就可以判断出礁石或者岛屿大概的位置，避免触礁的危险。在海鸥的帮助下，那艘轮船顺利地绕过了小岛驶向远方。

每年4—8月份，是岛上海鸥最繁忙的季节，它们用海藻、枯草、羽毛、贝壳等东西筑巢，雌海鸥便在里面产卵。那场海鸥被枪杀的悲剧就发生在这个季节。当时有一个考察队员，听说海鸥卵颜色多变十分好看，就攀到悬崖上想掏几只看看，无意间捉住了一只小海鸥。谁知小海鸥的叫声惊动了其他的海鸥，海鸥便成群结队地赶来营救。

当时，那个考察队员刚刚落到地面，头顶上已聚集了成千上万只海鸥在飞旋、鸣叫、展开攻击。以群居方式生活的海鸥，在遭到侵袭的时候，会团结一致共同对敌。他们的攻击方式非常独特，轮流往那个队员的身上“噼哩叭啦”的排屎，命中率几乎达到100%。不大一会工夫，那个队员全身就被臭气熏天的海鸥屎涂成了白色，而且海鸥还在铺天盖地的从四面八方向他云集。情急之中，那个队员向空中开了一枪。枪声过后，只见一只海鸥在空中挣扎了几下落到了海里，当时还没有死，这时突然从海鸥群中飞出另一只海鸥，急速落在那只受伤的海鸥身旁，它紧紧挨着受伤的海鸥，并排漂浮在海面上，随波而去。所有在场的人都被眼前的情形震惊了，谁也没想到海鸥对爱情竟会这样生死不渝，那个开枪的考察队员更是后悔莫及 [4] 。

太阳开始落山了，那对海鸥也渐渐在远处水天一色的海面沉没了……

[1] 锋利（fēnglì）：（工具、武器等）头尖或刃薄，容易刺入或切入物体。

[2] 繁衍（fányǎn）：逐渐增多或增广。

[3] 喜出望外：遇到出乎意外的事而特别高兴。

[4] 后悔莫及：事后懊悔，却已来不及。

恐龙灭绝致因新说

迄今为止，有关恐龙从地球上神秘消失的假说已提出很多，但其中比较有说服力的假说就是“小行星撞沉大西洲导致恐龙灭绝说”。

然而，前不久，俄罗斯生物学家谢·捷列霍夫，对此提出另一种新假说——这是目前在科学界连做梦也没有想到的！关于“一颗突如其来的外来天体同地球相撞导致恐龙灭绝的”假说当然是最合适不过的，充满戏剧性，而且似乎是能够自圆其说。“不过，该假说有许多地方却无法解释：譬如 [1] ，当时，为什么不是所有生物都灭绝了？为什么这场星球大撞击后恐龙并没有马上灭绝，而是经过很长一段时间才灭绝？这难道是具有慢性中毒作用的某种食物使恐龙灭绝了……应当从另一个角度探索恐龙灭绝的原因。”

看来，俄罗斯科学家找到了恐龙灭绝的真正原因。捷列霍夫通过大量研究得出结论，在白垩 [2] 纪中期，即大约1亿年前，地球上的动物群系开始发生根本性变化，所有昆虫类动物开始绝迹，它们被一直生存至今的一系列新物种——如白蚁、蚂蚁和蜜蜂等取而代之。

也就在白垩纪中期，那些有被裸子和植物，简言之，就是开花的植物也开始进入“历史舞台”。白垩纪中期新出现的那些昆虫要生存下去，大自然必须得供给它们大量花蜜。到白垩纪末期，一类新诞生 [3] 的植物群又将白地衣、苔藓类、蕨 [4] 类和木贼等植物排挤掉。

所有这些过程不可能不给恐龙带来威胁和冲击，例如，作为食草类巨兽的恐龙一下子失去了它们所习惯吃的植物，便开始遭受可怕饥饿的威胁。这样一来，饥饿已极的这些巨兽便开始猎食某些动物或同类。

捷列霍夫又提出另一种独道见解，他认为，还会存在另一种可能：要知道，今天的某些昆虫能把人咬死，甚至连大象也不例外，由此可以推断，谁知道白垩纪时的昆虫有多大个？它们的胃口究竟有多

大？我坚信，有一点是确定无疑的，亘古[5]，所有开花的植物都能使恐龙毙命。

这里产生一个疑问：为什么这一切都发生在这短暂的时期内？捷列霍夫回答说："大约6000万～6500万年前，当时开花的植物能很快使那些巴'渐近老境'、'脆弱裹变'的恐龙物种灭绝。

[1] 譬（pì）如：比如，例如。

[2] 垩：è。

[3] 诞（dàn）生：出生。

[4] 蕨：jué。

[5] 亘（gèn）古：整个古代。

恐龙墓地

“恐龙的墓地”位于中国的四川自贡。

从1913至1915年，一位美国地质学家在四川自贡地区荣县考察，偶尔采集到一节食肉恐龙的股骨和几颗牙齿的化石，并将它们偷偷地带回了美国，信息便在美国传开了，于是引起了美国科学家的注意。1935年，美国著名古脊椎动物学家甘颇，开始研究这些存放在加利福尼亚大学古生物陈列馆的恐龙化石。随着他所究成果的公布，自贡恐龙化石便在世界上名声雀起 [1] 。

我国古生物学家杨钟健与甘颇合作，于1936年在荣县东门外采集到一具不全的巨型蜥蜴类恐龙化石，被定为“荣县峨眉龙”。

又过了30多年，到70年代初，我国地质部第二地质大队科技人员黄建国等人，黄昏在自贡大山铺的公路旁散步时，在路边裸露的岩石层中发现了一处异常的岩石，他们仔细地观察发现这些特殊的石头是一种奇异生物的化石，这就是后来我国著名的自贡恐龙化石。后经挖掘勘查，于1977年10月，完成了我国第一具40吨重的完整的恐龙化石骨架，此后，自贡地区的恐龙化石不断被发现，使自贡这个名字在地球上不胫而走 [2] 。

尤其是1979年在自贡的重大发现，震惊了世界。那是一个石油作业队在自贡迤西的山坡炸石修建停车场时，一幅惊心动魄的景象呈现在人们的面前，恐龙化石重重迭迭堆积一片……一座巨大的恐龙群族“殉葬地”被发现了。

经初步挖掘，在大山铺出土恐龙化石300多箱、恐龙个体200多个，比较完整的骨架18具，极其难得的头骨4个。这些珍品引起国内外科学家们的浓厚兴趣，纷纷赶来进行实地研究，希望能解开恐龙生死存亡的千古之谜。

人们从恐龙墓地展室的正门进入洞中，就好像迈入了另一个世界，就像跨进了亿万年前的龙宫群窑。埋藏厅现场展现了半个足球场大的化石发掘地，这仅是约1700平方米化石埋藏面积不足1/6的部分，凭栏俯瞰，交相横陈的化石堆十分壮观。恐龙非正常死亡的景象，酷似惨遭杀戮 [3] 与被活埋的“万龙坑”。现已从这里采集到较完整的恐龙骨架30来具和数以百计的生物化石，近20个种属。

一些考古专家和学者们认为，自贡之所以成为恐龙的王国，其原因是由于两亿多年前的一次强烈的地壳运动（印支运动）后，使从海水中隆起的四川盆地形成了极适宜恐龙栖息的得天独厚的自然环境。

从大山铺恐龙化石来看，恐龙并非都是庞然大物。此地当时有长20米，重40吨的“蜀龙”，也有仅1.4米长，0.7米高的鸟脚龙。它们无论大小，都不显得笨重，而且精力旺盛，行动敏捷。

恐龙的智力也比较发达：剑龙类的脑智商平均值为0.56；角龙类为0.7-0.9；属肉食性的霸王龙和恐爪龙则超过了5，因为要捕食素食性恐龙，没有较高的智力是不行的。

尽管恐龙的体温比现代哺乳动物要低些，调温机制要差些，但它们不冬眠，没有羽毛，活动速度每小时超过3英里。所以科学家们认为它们是热血动物，而不是像蛇、蜥蜴 [4] 一样的冷血动物。

在大山铺恐龙化石挖掘现场2000平方米的地面上，凸凹不平的岩石上，半裸着不同类型的恐龙个体。它们或身首分离犬牙交错，或肢残骨碎，甚为壮观。

据测算，这些恐龙都是在1.6亿年前因地壳的突然变化而被埋藏在这深山地层里，在缺氧条件下，经泥沙、岩石的固结、充填、置换等石化作用，而形成了现在所见到的样子。那么，是什么原因使恐龙集体死亡于此呢？

这次大的活动使四川盆地在原来的位置上继续隆起，浅浅的山丘开始出现，大地的干裂使水枯林竭。幸而自贡地区地势低洼，是一处大的汇水池，使恐龙汇集于此，直至死亡。

也有一种观点认为，在白垩纪末期，整个地球发生广泛性寒冷，

日夜温差增大，季节出现。习惯热带环境的恐龙，不能像蛇、蜥蜴那样进行冬眠，又不能像毛皮动物那样躲进山洞避寒 [5] ，因而这些地球霸王们受到了大自然的惩罚而毁灭。

还有人认为，是天外一颗超行星爆炸后，其强光和巨大的宇宙射线引起恐龙的遗传基因变异而致灭绝。

还有一种理论认为，是一颗小行星撞入地球的大海之中，使海水升温，并掀起5公里高的巨浪，使恐龙被埋入泥沙之中。

另有专家认为，大山铺恐龙化石里砷含量过多。可能是恐龙吃了有毒的植物而暴死。上述这些观点都有一些各自的道理，但是成百上千地死在一起，这却是一个谜。

当今尽管世界各地都不断地收到一些发现活“恐龙”的消息，但在恐龙之乡的自贡市，却永远也不会有活着的恐龙存在了！因为这里的山丘，不再有恐龙适宜生存的场所，而只是一个埋葬1.6亿年前恐龙遗体 [6] 的坟墓。

目前，在这里人们只能寻找到更多的恐龙化石。

自贡恐龙化石的发现，在对恐龙为什么灭绝的研究上，起着巨大的积极作用，因而美国以及一些国际的地质和古生物学术代表团的专家们，在考察大山铺恐龙化石群后说：“这是近10年来世界恐龙发掘史上最大的收获。”他们称中国是“恐龙财主”。

[1] 雀（què）起：升起。

[2] 不胫（jìng）而走：没有腿却能跑。形容传布迅速（胫：小腿）。

[3] 杀戮（lù）：杀害（多指大量地）。

[4] 蜥蜴（xīyì）：爬行动物，身体表面有细小鳞片，有四肢，尾巴细长，容易断。

[5] 避寒：抵御寒冷。

[6] 遗体：死者的尸体（多用于所尊敬的人）。

恐龙的子孙

在非洲大陆上，几百年来一直流传着关于一种神秘巨兽的传说。

1776年，德国科学家爱伯·里凡在其著作中写道：我们发现一种从未见过的巨兽足迹 [1] ，足迹周长36英寸，两足迹之间竟然相距2米！

1880年，法国动物学家霍恩报道：“……这种巨兽生活在沼泽和湖泊中，土著居民称之为‘亚哥尼尼’，足迹有三个趾，出奇的巨大。”

1912年，世界著名的动物采集家卡尔·哈京贝克在《野兽与人》一书中写道：“在罗德西亚境内生活着一种前所未知的巨兽，有人在不同的地方亲眼目睹过它。”确实，在非洲中部的一些史前洞穴画中就有这种巨兽的形象，很像恐龙或雷龙。1913年，德国科学考察队队长冯·斯坦因报道：在刚果的桑格河流域据说有一种巨兽，体积超过河马，有一条又细又软的脖子和一条像鳄鱼般的尾巴。

它在湖中常常打翻当地居民的独木舟，但不吃人，它白天爬上岸来找食物，吃的是一种蔓生植物。

传说中的非洲巨兽是早在六、七千年前就绝迹了的恐龙。这个信息一传出，还真的激动人心！几十年来，许多科学家不断深入非洲密林 [2] 探索，希望能揭开这个谜。

1979年，美国芝加哥大学动物学家波尔和生物学教授迈克尔决定对这种神秘的巨兽作一次科学考察。

1980年4月，他们不畏艰苦，跋山涉水，进入刚果的热带雨林，这里人迹稀少，到处是地图上找不到的湖泊、沼泽 [3] 和森林。

一位名叫法利曼的当地人告诉他们：他14岁那年在依皮纳地区见过这种巨兽，它有红棕色的皮肤，蛇一样的脑袋，脖子长达3米。

迈克尔教授拿出一本动物学图谱让他辨认，法利曼指着一张食草恐龙图谱说：“就是它！就是这样的，至今还在那儿，午后人们常常在河中看到它。”

他这次的探险，收集到了巨兽的足迹，采集了食物标本，还获得了大量目击 [4] 者的第一手报告，这些目击者描述的巨兽与雷龙非常相似。

他们回国后，经过详细研究后发表了文章说：“看来传说中的巨兽确实存在，而且可能是某种幸存至今的恐龙”。

1978年，法国有一个科学家探险队进入了非洲刚果的原始森林中一个名叫泰莱湖的沼泽区，希望能找到当地人传说中的恐龙。可是很不幸，直到如今，这支探险队，不见一人从沼泽中生还归来。

到了1981年，无所畏惧的美国雷古斯特兹探险队，又一次进入这一地区，他们曾5次看见“恐龙”出没，6次听见它的叫声。探险队拍回了照片，录下了“恐龙”的声音。

刚果的一支国家探险队于1983年再次进入这一地区。两个队员发现离湖岸300米以外有活“恐龙”。它背部宽阔，头很小，脖长10英尺，体长40英尺，皮肤灰而有光，还长着尾巴。他们对准它，拍完了摄影机中的胶片。

当今地球如果真的存在活恐龙，则是一个伟大的发现。这将是统治地球一亿年的庞大家族的孑遗 [5] ，一个极其珍贵的活化石。

几个世纪以来，如果在非洲发现的怪兽是恐龙的后代的话，那么人们在印尼的科摩多岛上的一种“巨龙”又是什么呢？有人说它力大无比，尾巴一摆能击倒一头牛；它的胃口非常大，一口气能吃下一头100多斤重的野猪。而最令人不解的是，它的口中能够喷火！

1912年，一位荷兰飞行员由于飞机发生故障，被迫将飞机降落在科摩多岛。在岛上，他见到了那种传说中的动物。不久，他返回驻地爪哇岛，写了一份关于发现一种怪兽的报告，说是在科摩多岛的确有当地人传说中的怪兽，但它们不是“巨龙”，而是一种巨大的蜥蜴。

荷兰飞行员的报告引起了人们的兴趣。一位名叫安尼尤宁的荷兰

军官登上了科摩多岛，打死了两头怪兽，将两张完整的兽皮运到了爪哇。其中一张兽皮长达3米。经科学家们鉴别，确定是一种巨型蜥蜴，并把这种巨型蜥蜴命名为“科摩多龙”。

无独有偶。第一次世界大战结束不久，古生物学家在澳大利亚发现了科摩多龙的化石，经测定，是6000万年前的史前生物。同时，地质学家发现，科摩多岛是海底火山喷发形成的海岛，形成时间不到100万年。

这两个发现又使人们陷入了迷宫：科摩多岛诞生以前，澳大利亚的这种龙早已经灭绝 [6] 。那科摩多岛上的巨蜥是从哪里来的？它们怎么能够活到今天？难道它们真是从天而降的“龙”吗？几千万年以来，它们是怎样生活的呢？这在当时成了一些难解的谜。

为了解开科摩多龙之谜，1962年，苏联学者马赖埃夫率领的探险队，在科摩多岛实地考察了几年。在发表的考察报告中说，科摩多龙体长可达3米，它们有令人恐怖的巨头，两只闪烁逼人的大眼，颈上垂着厚厚的皮肤皱褶，尾巴很大，四肢粗壮，嘴里长着26颗长达4厘米的利齿。远远望去，能看到它们口中不停喷火，但走近一细看，那口中喷出的“火”，不过是它们的舌头。它们的舌头鲜红，裂成长长的两片，经常吐出口外，乍一看，的确像熠熠闪动的火焰。

科摩多龙以海岛上的野鹿、猴子、鸟、蛇、老鼠和昆虫为食。它们会游泳，当然也会下到海边捕食一些海洋生物。它们生性不好动，很少追捕猎物，多采用“伏击”的办法猎食，待猎物靠近，猛地用尾巴一扫，将猎物击倒，然后扑上去将其咬住、吞下。科学家们看到一只科摩多龙把一头野猪击倒后，竟像吃肉丸般吞下。“龙”会突然窜进猴群，乘众猴吓得呆若木鸡 [7] 之际，举起尾巴猛扫，猴子们被纷纷击倒，一眨眼功夫，一群猴子已成了巨龙的腹中物了。

如今，人们已解开了科摩多龙的许多疑谜，如雌性龙每次可产5-25枚鹅蛋似的卵，8个月后小龙便破壳而出，它们的寿命为40-50年。

但是，对于这种巨龙，至今仍有许多尚未 [8] 解开的谜。例如，在自然界，有生必有死，而科摩多龙却只有生者，不见死者。人们走遍整个海岛，也未见过一具科摩多龙的尸体，就连一根残骨也没找到。

难道是死者被生者吃掉了吗？可它们是任何动物尸体都不食，怎么会偏偏吃自己同类的尸体呢？还有，科摩多龙的祖先是在澳大利亚发现的，它们是怎么来到科摩多岛的呢？尽管它们会游泳，但大海汪洋，水路漫漫，要游过这样遥远的距离，是难以想象的。

至今，神秘的科摩多龙仍然在科摩多岛上生活着。

[1] 足迹：脚印。

[2] 密林：非常密集的树林。

[3] 沼泽（zhǎozé）：水草茂密的泥泞地带。

[4] 目击：亲眼看到。

[5] 孑（jié）遗：〈书〉遭受兵灾等大变故多数人死亡后遗留下的少数人。

[6] 灭绝：完全消灭。

[7] 呆若木鸡：呆得像木头鸡一样，形容因恐惧或惊讶而发愣的样子。

[8] 尚未：还没有。

恐龙复活之谜

不少科学家在想：能否通过遗传 [1] 物质DNA分子来复制、再造一个新的恐龙世界呢？

有人说可以，也有人持否定态度。认为可能的人持的观点是当今科学技术的发展，已有人能从一种恐龙的牙齿里获得遗传基因，目前正在美国纽约自然历史博物馆从事研究恐龙复活工作的克拉博士，他回答记者提问时充满信心地说到："我们已进行了很长时间的研究，第一步很成功。"其实，在美国和澳大利亚有相当一部分科学家正在狂热地进行着这方面的大胆实验。他们用无性繁殖的方法，想方设法让一只死了好久的蜥蜴（被称为恐龙的"活化石"）重新复活。如果确实能"死而复生"，那么，用同样的方式，恐龙就可以"东山再起"了。

澳大利亚悉尼大学的科学家维德尔教授也认为，至少从理论上来说，采用现代科学手段，可以无性繁殖出恐龙或其它已绝迹的动物。如在澳洲的塔马尼亚虎，就很有可能通过重组DNA片段的遗传基因实施生命的"复制"。

其实，这种设想，早在80年代中期美国加州大学的古生物学家乔治·波纳尔博士就已经提出，认为可以通过修补DNA分子使史前动物再生。要制造恐龙，必须把恐龙的DNA移植到雌鳄的受精卵细胞内。这种含有恐龙DNA卵细胞在鳄体内发育，卵细胞的周围还会长出坚硬的卵壳。鳄产下这种卵，通过孵化 [2] ，新生的"人工恐龙"就会降临大地。

要使绝灭恐龙复活，最大的难题是没有任何恐龙的DNA，或者无人知道恐龙DNA是什么样。不过，波纳尔认为，在古地岩石中找到处于休眠状态的真正的恐龙DNA是有可能的。例如，在琥珀化石中被保存的吸有恐龙血的苍蝇、蚊子等昆虫，它们的身体内就会有恐龙的血细胞。这正是制造恐龙所需要的遗传物质——DNA。

不过，即使找到了恐龙的DNA片段，要原样重建其复杂的双螺旋体结构，按目前的技术水平几乎是不可能的。如果要想把恐龙的DNA片段移植到鳄的受精卵中，自然有一个难题要解决。那就是一旦鳄的卵细胞受精，就会发育成鳄。要防止这一点，就必须在鳄卵受精的一瞬间 [3] 用恐龙的DNA去替换掉鳄的DNA。这种超精细技术能办得到吗？科学家们已经在老鼠身上做了类似的试验，并已初见端倪。

那么，DNA分子究竟能存活多少年，即使是保存在金字塔里的木乃伊体内，过了千百万年后的可能性有多大？这还是一个不解的谜。虽然科学在不断的进步，虽然据有的科学家宣称，已在迄今1700万年前的化石叶子中找到了DNA。这消息显然是令人振奋，但这以后的研究又如何呢？更有趣的是，美国好莱坞的著名导演史蒂芬·斯皮伯格，为了迎和人们的心态，在1993年适逢国际恐龙年之际，独出心裁地导演了一部名为《侏罗纪公园》的新影片，引起了人们的关注。

影片展示的是，在一个专门研究恐龙生存的实验室里，约翰博士发现了一只吸饱了恐龙血、藏在树脂化石中存活到今天的古代蚊子，随即以这些血中的遗传物质DNA来复制恐龙，没想到，时过不久，恐龙不仅复活，而且生长迅速，蔓延 [4] 各地，造成不可收拾的灾难性局面，至使科学家又不得不研究对付恐龙的办法……

电影毕竟是电影，不必惊慌。若以最快的速度来估计，“人造”恐龙问世，恐怕得到下一个世纪了。到那时，人们自然会有制服它们的预防措施。面对着恐龙留下的无数个谜团，我们期待着科学家们成功地制造出真正的恐龙来。

[1] 遗传：生物体的构造和生理机能等由上代传给下代。

[2] 孵化：昆虫、鱼类、鸟类或爬行动物的卵在一定的温度和其他条件下变成幼虫或小动物。

[3] 瞬（shùn）间：片刻。

[4] 蔓延：向四周扩展。

恐龙再现是真是幻

科学家们认为，大约6500万年前，一颗直径约10公里的小行星突然向地球冲来，大撞击的结果使地球上相当于这颗小行星重量6倍的岩石化为碎块和粉尘。大量的粉尘在大气层中形成厚厚尘埃层，它像一面毯子遮住了阳光，使地球气候骤变 [1] ，生态平衡遭到严重破坏。最终，恐龙这一庞然大物在地球上称霸长达1.5亿年的历史宣告结束。

难道恐龙真的灭绝了吗？近年来，几个震惊世界的新发现想必会使科学家们惊喜若狂，这可能会导致对恐龙“家史”的重新改写。

小恐龙破壳喜降人间

前不久，一支筑路工程队在美国国内华达州的一座山上开凿隧道施工，在爆破一块巨大岩石后，突然发现一处深陷的恐龙巢穴，里面有5个像足球大小的椭圆形恐龙蛋。

令人惊奇的是，其中一个恐龙蛋发出“咔吧咔吧”的响声，紧接着出现几道裂缝。大家惊异地目睹着一只小恐龙破壳而出，可是，这只刚刚降世的小恐龙好像被那强烈的爆破声震成重伤，它一出生就不停地摇动着小脑瓜，可怜地张着小嘴频频地呼吸着。然而，使人惊恐不安的是，这只刚出世的划时代宠物便奄奄一息地倒下了。

弗朗克·沙罗工程师正在为这只奄奄一息的小恐龙作人工呼吸。

当这只小恐龙苏醒过来时，筑路工人们立刻把它和另外4个恐龙蛋小心翼翼 [2] 地放到汽车里，把它们护送到工程队的营房。弗朗克·沙罗马上把那只身体脆弱的小恐龙放到保温箱里，还为那4个尚未出世的“小家伙”准备了一个类似孵化器的保温箱，以防万一。

到第三天清晨，弗朗克·沙罗前来察看，顿时大吃一惊，两个恐龙蛋已成空壳，坚固的水泥墙板却出现一个大窟窿。原来，那两个破壳

而出的“小家伙”，早已钻墙逃之夭夭了。

弗朗克·沙罗慌了手脚，连忙操起电话把此事报告警察局。不久，警察局请来了美国著名生物学家格贝尔·马克普雷特博士，还有一些新闻记者一同赶赴现场。他们在弗朗克·沙罗的带领下，沿着小恐龙逃跑留下的“蛛丝马迹”，终于在一个大山谷里找到了那两只小恐龙。可是，仅一两天时间就长成了8米长的庞然大物，一口强劲锋利的牙齿清晰可见，它不仅能咬穿木板墙，还能咬穿坚硬的水泥墙，简直不可思议。

格贝尔·马克普雷行博士认为，新出世的小恐龙是一种食肉类两栖爬行动物，约1.45亿年前它能对地球上的所有生物构成严重威胁，只要这两只破壳而出的小恐龙是异性个体，它们便能很快在地球上繁衍起自己的后代。不过，美国国内华达州山区的自然生态环境较之恐龙鼎盛时期的侏罗纪时代的自然生态条件简直是天壤之别，因此，这些新降生的恐龙后裔 [3] 能否适应新环境幸存下来仍是个疑问。科学家们困惑不解的是，这些活灵活现的出土文物——恐龙蛋何以经历650万年之外仍能自然孵化出恐龙幼体来？破壳而出的小恐龙为何能长出一口钢牙利齿咬穿水泥墙逃之夭夭 [4] ？而且在一两天之内能迅速长成8米长的巨兽？对这诸多问题的回答还有待科学家们的进一步探索和研究。

[1] 骤（zhòu）变：突然发生变化。

[2] 小心翼翼：形容十分谨慎，丝毫没有疏意。

[3] 后裔：后代。

[4] 逃之夭（yāo）夭（yāo）：《诗经·周南·桃夭》有‘桃之夭夭’一句，‘桃’、‘逃’同音，借来说逃跑，是诙谐的说法。

大恐龙出没沼泽

在非洲刚果有一个泰莱湖，与该湖比邻的扎伊尔有一处面积极大的沼泽地。据传闻，这里有巨兽出没。于是，国际考察探险队来到刚果泰莱湖和扎伊尔地带考察。

一天，巨兽果然出现。平静的湖面泛起几米高的浪花，一头巨兽从湖底冒了出来，慢慢地爬到岸上，朝泰莱湖东北方向的扎伊尔沼泽地走去。它细长的脖颈足有3米多长，脊背长约4.5米，体长约9～12米。头很小，额头是棕褐色，皮肤呈深灰色，有光泽，在阳光下闪闪发光，好像长有尾巴，身上无毛。考察队员立即用远距离摄像机将这头巨兽拍下来，当它离去后，考察队测量了这头巨兽留在沼泽 [1] 地上的足迹：足距为2.4米，足迹长0.9米。这是目前在地球上发现的最大的动物足迹。

科学家们根据古代恐龙化石的各部位尺寸，同此次考察拍摄到的泰莱湖巨兽照片加以比较后确认，这湖中巨兽就是古代恐龙。不过，它究竟是恐龙毁灭时幸存下来的古代恐龙？还是恐龙的后裔？目前还尚无定论。

[1] 沼泽：水草茂密的泥泞地带。

幸灾乐祸 [1] 的史前鸟

据美国资料判断，偶尔还能发现一些离奇古怪会飞的动物。1880年，在美国康涅锹格州的麦迪逊维尔地区发现一个带翼的飞人。1910年，在法国的诺曼底发现飞着一只令人百思不解的“鸟类”，它忽起忽落地在海上猎鱼。1927年，在南塞利托发现一只长着雷形脑袋的大鸟。1948年，在美国加利福利亚州的圣巴巴拉地区也发现过这种大飞禽。同年，在美国的阿尔顿、弗里波特、加利多尼亚、伊利诺斯的市郊又发现有些类似的大飞禽。1963年5月，一些纽约人发现过像运动滑翔机大小的“史前形状的大鸟”横越美国哈得逮河。同年秋，英国肯特居电和美国西弗吉尼亚州居民都发现过长着蝙蝠翅膀会飞的人形怪兽。

1932年，美国著名科学家艾温·德逊在非洲喀麦隆的热带丛林中发现一种奇特的动物。下面是他对此发现的一段描述：

“当时，我还尚未游到河中心，突然听到岸上的人们大声呼喊。我回头一看，突然发现一只奇特的动物直向我飞来，它长着一双尖形带脚蹼（pǔ）的翅膀，击打着空气发出刺耳的尖叫声。它那吓人的大口呈张时，很像幸灾乐祸的一笑，嘴里还露出半口白牙齿。它是翼龙！这一种飞龙类动物，它早在史前时代就已灭绝了。这个幻想式动物在黄昏之前再次从飞来的方向又返回原处，并躲到沼泽地里。”

可是，在我们面前比比皆是 [2] 的例证充分说明了：今天，在我们地球上有这样一些地区，那里确实生活着我们这颗行星久远过去的动物和别的生命——这正是当代科学家无法解释的怪异现象。

来自刚果首都布拉柴维尔的一支科学考察队的队员们，根据当地居民提供的线索来到非洲埃筷姆村一个叫巴斯卡莉娜的年轻妇女的住地。这个年轻女村民讲述说，她乘坐的小船曾与一头巨兽相撞。考察队员们在那里还发现一个大浮岛，它是由生植物作铺垫，上面覆盖着

厚厚的沙层。这个浮岛的表面极其平坦，可实际上，有一种巨大的怪兽从岛上多次爬过，岛上有它爬过时留下的十分清晰的痕迹：在这里发现几块有耀眼金属光泽的动物的皮，它有点像镀铬 [3] 这是一名参加考察刚果的生物学家马谢林·阿纳尼亚根据他的发现所作的描述。

考察队员们把这一要发现带回布拉柴维尔，目前它正在接受专家们的全面研究。他们首先抓住问题的要害：今天，这类罕见的奇怪生物是从哪儿来的呢？

首先，我们应转向对各种这类问题令人可信的回答上来，要全面占有情况，仔细研究怪异现象——它永远也不会让我们的研究人员停息片刻。

[1] 幸灾乐祸：别人遭到灾祸时自己心里高兴。

[2] 比比皆是：到处都是。

[3] 铬（gè）：是化学中的一种金属元素，符号Cr.的金属零件。

恐龙一样大的巨蜥

前不久，从印度尼西亚班达海中的巴巴岛传出轰动世界的新闻：这里发现一只如恐龙大的巨兽，它的水性非常好，如果在一个风和日丽的天气里，它一定会决定到住人的地方去观赏一番，这会是什么怪兽呢？

在印度尼西亚的班达海上，坐落着一个渺无人烟的岛屿——巴巴岛。几年来，澳大利亚一支科学考察队在这个岛连续进行了古生物学考察。但是，1995年秋，考察队员在这里的一次异乎寻常考察中险些丧生。

考察队领队奥古斯托·旺·托伊逊博士说：“当时，我们去那里寻找残存的动物化石。这次考察应是多年来考察和研究的总结，突然……”

考察队员拉尔弗·沃尔基回忆说：“哪一次，我们突然发现，一艘潜秘形状奇怪的‘大船’从远处海面向这个岛屿驶来。我们无法搞清这究竟是什么东西。我们站在岛上惊异地望着这步步逼近的巨大怪物。当它游近时，我们才发现：原来，这是一只从未见过的绿色巨蜥登岸了。尽管它看上去是一个约4米多高、15米长的庞然大物，但是，它从水中上岸的动作却十分机敏。当然，这只巨蜥的大小是我们通过目测得知的。”

由于这突如其来 [1] 的巨兽出人意料的登岸，古生物学家们还没搞清是怎么一回事儿，所以，只是站在岛上默默地观察。其实，这巨兽还没发现岛上有人。经上岸后，朝岛上的几棵大树爬去，开始用它那强壮锋利的牙齿啃着树叶——只听见树枝被啃得喀嚓喀嚓地作响。这些大树被那巨兽一棵接一棵地咬碎，实际上，它连嚼也没嚼就直接吞了下去。它吃饱后便找个阳光充足的地方打起盹来。

尽管蜥蜴类动物是食草动物，但科学家们不想冒这个险去靠近它仔细研究，赶紧给它拍了照就返回山里。

沃尔基继续说："考察队员快到达山顶时，巨蜥却突然醒来，它一下子发现了我们，这时，它开始大步流星地向我们逼来。使我们幸运脱险的是，这巨兽不会爬山——它开始试着往山爬了几步，突然一下子掉了下去，于是放弃了上山追赶考察队的念头。约5个小时后，巨蜥弃岸返回海中。我们的眼睛一眨不眨地盯着它一直消失在远方的海里。"

"按照电台的呼叫指令，停靠在巴巴岛北岸的考察船返回大本营。两小时后，考察队员们登上考察船飞速返回澳大利亚。从外貌看，我们的巨兽'房客'是陆生动物，可是，我们走遍了邻近的几个海岛，一点儿也没发现这种巨蜥的'蛛丝马迹'，它有可能迁徙 [2] 到更好的地方去了。要知道，假如它要再冒出来向我们发起进攻，我们可就再也无法逃避了。"奥古斯托队长说。

眼下，奥古斯托博士认为，在巴巴岛上不仅能找到古代动物骨骼化石，这个岛又是现代巨兽的"大餐厅"。谁也没发现那只巨蜥究竟活了多少年？它也许是完全在不久前从一个保存和孵化条件良好的蛋壳中钻出来的？谁能说出来在不远的将来还会出现多少只这样的巨蜥？最终，如果这种巨兽的泳技确实高超，那么这些住人的大陆不久便会受到这些"从天而降"的可怕巨蜥的严重威胁……

[1] 突如其来：突然发生。

[2] 迁徙：迁移。

万年鲜肉

猛犸象是一种远古的大象，它长着长毛，生活在亚、欧和北美三洲的北部，大约在15000年前灭绝。在经年 [1] 天寒地冻的西伯利亚、加拿大和阿拉斯加，曾发现过许多这种大象的遗骸，其中最著名的是1902年在俄罗斯的西伯利亚毕莱佐夫卡发现的一头猛犸尸体，由于当地是冻土地带，这头猛犸保存得比较完好，甚至在它口中还含着一些没有咽下去的金凤花。

有些从冻土带掘出的猛犸的肉，虽然冷冻了一万多年，看起来仍像新鲜的牛肉一样。尝过这些猛犸肉的人都说它仍鲜嫩可口，前苏联科学院还用猛犸招待过尊贵的客人。当时科学家们对此的解释是：这些猛犸失足陷入冰河，死后尸体在西伯利亚的天然冷藏库中被保存下来，故而至今仍保持完好。

这种解释似乎言之成理，但随着冷冻技术的发展，疑问便逐渐产生了。肉类冷冻业的专家们认为，如果要使冷冻的肉新鲜可口，必须采取超低的速冻，使之在短时间内冻结，然后再用普通低温冷冻保存。而西伯利亚的气温，即使在冬季也不过零下20摄氏度左右，这样的温度对冷藏猛犸象尸是足够了，但却无法在短时间内把它速冻起来。在这种普通低温下缓慢冻出来的肉，肉细胞内会出现结晶，使细胞爆裂 [2] ，肉里水分流失，结果使肉无法食用。他们举冷冻牛肉为例，说如果要使牛肉保持新鲜，速冻屠宰后的半头牛就需要在零下40摄氏度中冻30分钟。要速冻一头躯体巨大并长着长毛的活生生的猛犸象，至少需零下75摄氏度的超低温。可是在自然条件下，只有南极洲最冷的地方有时才能达到这样低的温度。

但这头猛犸死前还在吃着青草和金凤花，可见当时的气温不会太低。可是突然之间，严寒袭来，这头猛犸很快就被冻僵了，并由此被速冻起来。后来人们发现，不仅这头猛犸，在西伯利亚和阿拉斯加，许多猛犸都是被突然冻僵的。这就是说，它们突然遇到了难以想象的

严寒。

那么，这可怕的严寒是怎样产生的呢？

有些科学家认为，这是因为当时发生了一次强烈的地震和火山爆发，火山喷出的热气流升到大气层上层，被冷却后变成超低温气流，从地球的两极地区盘旋而下，形成一股来势极猛的寒风，足以产生零下75摄氏度的低温，这头猛犸就是在吃草时，突然遇到了这样的寒风就速冻起来了。

还有人认为，这样的严寒是地球磁极变动造成的。可能由于某种原因，使得北地磁极突然转移到了西伯利亚一带。于是那里便出现了像北极一样的低温气流，导致了猛犸被冻死。

但这些看法也还都是假说。什么样的火山爆发能产生那样的寒流，尚属疑问。地球上曾发生过多次火山爆发，却从未带来过那样的严寒。致于磁极变动，即使是较突然的变动，也有一个逐渐的过程。很难设想一下就突然从北极转到西伯利亚，而磁极变动带来的气温变化更要经过一个时期，不会随着磁极的转移，温度也瞬间 [3] 突变。

于是又有人提出了第三种看法：这些猛犸是被外星人当作猎物弄死的，而外星人致它们于死地的武器，就是用某种高科技制造的瞬间超低温。外星人以此来打猎，又快又省力，还能保持猎物肉的鲜嫩。但一下打得太多。吃不完的剩了下来，就成了今天出土的猛犸遗骸 [4] 。这种说法虽然避免了前两种的缺陷，但却不免有点离奇了。

[1] 经年：长年（经，经常）。

[2] 爆烈：（物体）突然破裂。

[3] 瞬间：刹那，片刻。

[4] 遗骸（hái）：遗体；遗骨。

大鲨鱼所恐惧的怪物

早在半个世纪前的日本，曾有过这样的报道：珍珠采收船“八幡九号”船长在澳大利亚沿海，为了把已沉没的渔船上的珍珠重新打捞上来，潜入了水中，不久，留守在船上的船员接到了要求接应的信号，赶忙拉紧绳索，结果吊上来的只有船长的帽子和安全带，潜水员立即跳下水去营救，但是没有找到。据报道类似这样的事在此之前已经发生好几起 [1] 。

两年后，在澳大利亚北部达尔文市附近的海域里，正在采珍珠的日本潜水员松本正夫突然下落不明，据专家们估计，松本正夫是在大约80米左右的海里，被一种怪物拖走的。

这怪物究竟是什么呢？话说40年前的一夏季，澳大利亚潜水员琼斯，身着最新式高级潜水服潜入海中，不一会被一条身长四五米的大鲨鱼发现，鲨鱼紧追不放，奇怪的是鲨鱼并没有加害于他，琼斯继续下潜，发现在他的下方是漆黑的大海沟，琼斯怕再往下有危险。于是他便停止下潜，同时在大海沟周围游动，观察海沟里的情况，这时那条大鲨鱼仍在距离他5米左右的地方游来游去。

突然海水变冷，水温迅速下降，琼斯在黑暗的海底中，发现一个灰黑色的怪物缓慢地向上游来。琼斯借助极弱的潜水灯光，发现那是一个从未见过的很大的怪物，看上去好像没有手脚，也没有眼和嘴，像是一块光滑的大板，它慢慢地游动，不时地抖动着身体，这时海水变得更凉了，大鲨鱼不知是由于水冷还是由于恐惧，竟像打了麻醉针一样，浮在水中动弹不得了。

不一会儿，灰黑色的大怪物便接近鲨鱼，并轻轻地蹭了它一下，鲨鱼立即抽搐 [2] 起来，完全失去了抵抗能力，被这大怪物吞了下去。然后，大怪物却若无其事地重新向深海游去。这个大怪物究竟是什么东西？它的出现为什么会使海水变冷？鲨鱼为什么失去抵抗能力？40

多年过去了，至今仍是未解之谜。

但人们确信，50多年前“八幡九号”船长和潜水员松本正夫的失踪，都和这个大怪物有联系。为了早日揭开这个深海怪物之谜，许多科学家不惜冒生命危险，经常潜入深海域，继续进行考察。让我们耐心期待[3]他们的谜底吧！

[1] 几起：几次。起，次数，件。

[2] 抽搐（chōuchù）：肌肉不随意地收缩的症状，多用于四肢和颜面。

[3] 期待：期盼，等待。

剧毒蛙之谜

尽管所有的蛙和蟾蜍的皮肤都会分泌毒液，但是多数毒液是没有效力的，只有毒箭蛙的毒液才具有最强烈的毒性，只要十万分之一克，就足以致人于死地。许多捕猎动物一见到这类体小、色艳的小蛙，就会退避三舍 [1] 用来比喻对人让步，不与相争。。任何一种动物，假如曾经试着去吃毒箭蛙的话，如果它还活着，就决不会去吃第二次。因此，在南美洲和中美洲的热带雨林里，除了人类之外，毒箭蛙几乎没有别的敌害，以致今天这类蛙仍兴旺发达，成了这里主要的动物家族之一。

有两种毒箭蛙十分出名：一种叫草莓毒箭蛙，生活在加勒比海低地；另一种叫细粒毒箭蛙，栖息在奥萨半岛上。这两种毒箭蛙，体长只有2.5厘米左右，白天喜好活动，似活宝石在森林大地上东跳西窜，十分活跃。

雄性毒箭蛙是爱挑衅的领地守卫者，相邻的雄蛙之间经常发生激烈的格斗。动物学家曾目击两只草莓毒箭蛙长达一个多小时的搏斗。参加者在森林里彼此抱紧打滚，或者又踢又推又拉。它们甚至后腿直立扭打，仿佛相扑摔跤运动员。有时，一方已无意再战，而另一方仍不罢休，又会立即向它进攻，再次展开一场格斗。格斗凶猛的程度是衡量领地价值的尺度，因为领地为它们提供了吃、住、叫唤、停歇的场所以及交配、繁殖的安全处所。

这两种毒箭蛙的雌性，一次大约产下一打卵。通常，卵藏在落叶层中，雌雄蛙一起照料，经常用气泡沾上水弄湿卵。幼体孵出时，雌蛙就蹲伏在蝌蚪群中，让它们在自己背上扭动。雌蛙每次背上1—2只蝌蚪，爬上一棵树，把其放入一个装有水的凤梨或树节孔中。这些“小池塘”虽然不能为蝌蚪提供足够的食物，但是令人惊异 [2] 的是，雌蛙不仅没有忘记放后代的地方，而且还经常返回，产下一些未受精的卵子，作为蝌蚪的食料。

[1] 退避三舍（tuìbìshānshè）：退，后退；避，回避；舍，古时行军三十里叫一舍。

[2] 惊异：惊讶，诧异。

会生蛋的公鸡

大家都知道公鸡会打鸣[1]，母鸡会生蛋。然而你有没有听说过公鸡生蛋的呢？在大千世界中常有一些奇怪的事，在我国就曾有过公鸡生蛋的事。

我国广西都安瑶族自治县高岭乡盖梨村下万屯，有个农民叫黄乃珠，他养了一只大公鸡。这只公鸡体重2.3公斤，形态与其他公鸡没有什么不同，有高大的冠子，每天都啼叫，也追逐母鸡。1985年5月8日它突然静静地伏在母鸡窝里，黄乃珠的妻子见了将它抓起驱于门外。5月9日，这只公鸡又钻进母鸡窝里，引起黄乃殊的怀疑，便把它抓起用手摸它的屁股，发现有了圆硬的东西，就抱着公鸡到村卫生室请医生看，医生诊断是一颗鸡蛋，于是用手术刀把蛋取了出来。这个蛋重51.2克，形状像鸭蛋。用手电筒照射，可见蛋黄内呈现一层黑色的浮动液体。这只公鸡动手术后的第一天还正常啼叫，第二、三天就不啼叫了，但饮食正常，精神很好。

[1] 打鸣：（公鸡）叫。

能咬死人的蝴蝶

蝴蝶是一种昆虫，和那些凶猛的野兽相比，它们是非常非常的弱小，然而在自然界却有一种能吃人的蝴蝶。

蝴蝶吃人的事发生在巴西北部山区。一次一支由10人组成的科学考察队，从巴黎出发到巴西北部山区进行动物习性考察。一个雨后天晴的下午，有个叫哈尔德的队员在途中掉队，到吃晚饭的时候队员们才在路边草丛中找到他的尸体，在尸体周围飞翔着一群颜色艳丽 [1] 的蝴蝶。经医生检查，哈尔德是被蝴蝶咬死的。

难道小小的蝴蝶还真能咬死人？为了解开这个谜，考察队员们进行了调查。根据那一带山民的介绍，这种美丽的蝴蝶是巴西北部山区独有的，它们以食动物肉为生。遇到兔子、山鼠时，它们就三五成队追啃蚕食。碰到牛或羊等大动物，它们则数以千计地联合起来，进行围攻叮咬，直到把对方叮死，分食完毕为止。所以这一带的山民们，不穿保护衣是不敢进出的，否则也要遭到这种吃人蝴蝶的侵扰 [2] 。

蝴蝶咬死人，的确称得上是奇闻，为了进一步进行研究，考察队员们捉住了几只蝴蝶，将它们和老鼠关在一起。当蝴蝶进攻老鼠时，他们就对被啃过的鼠皮进行化验，终于把这个谜揭开了。原来，这种蝴蝶的唾液里含有一种剧毒物质，当他们咬了人或动物后，这种剧毒物质就进入人体或动物体内，先使人或动物失去知觉，然后死去。因此，考察队员们把这种蝴蝶称之为“吃人蝴蝶”。

[1] 艳丽：美丽，漂亮。

[2] 侵扰：侵犯骚扰。

神秘生物

这里，我们不想赘述 [1] 众所周知的苏格兰北部的尼斯湖怪——尼悉。有关这方面的描述都是些让人听腻了的老调重弹。可是，大家曾否知道，很久以前来自世界其它地区有关神秘的水下生物的报告？仅举其中几例。

著名的尼斯湖怪有个“近亲”就在中国。自1962年起，在舍诺吉湖中，目击者偶尔看到过湖中有个怪兽，它很像一只长着长长金黄色毛发的巨大蟾蜍，两只脚上和地长爪。经发怒时有个脾气——从大嘴中使劲地往外吐水。上海动物学家刘明昌认为，这头巨怪很可能属于很远以前曾生活在我们地球上的一种哺乳动物。

1986年1月初，从日本本州岛的一个叫旭村的小镇传出消息：在一个山湖中，发现一个不知名的动物。据一个农民目击者证实，该动物的体长达40米。当地许多居民都证实，他们都看见过一个神秘的怪兽，多次看到它浮出水面。然而，正如报纸所指出的那样，日本科学家对此消息最持怀疑态度。

同年底，西方报界报道：在加拿大温哥华东郊的奥卡纳甘湖中，似乎发现一个黑色的巨大爬行动物。甚至刊登过这个神秘动物的照片，但遗憾的是，照片上的图像效果却很不理想。

这类例证举不胜举 [2] 。倘若大多数看见过怪兽的目击者所报告的情况是真实的，那么这里就产生一系列逻辑性问题：在几千万甚至几万万年前，地球上曾存在的动物界中的个别动物，得以生存下来的某种“已消失的”世界，在地球的某些地区是怎样形成的？须知，这类要顺利地生存下去，必须有确保繁衍后代的整个群体。此外，出现怪兽的许多水体根本不是它们能长期赖以生存的环境，更不可能长期躲避处处皆是的人类好奇的举动……

当人们读到通常在地球动物界的发展史中似乎没有地位的离奇古

怪动物出现的消息时，这类消息更激起人们的好奇心。

[1] 赘（zhuì）述：多余地叙述。赘，多余的，无用的。

[2] 举不胜举：形容数量多，数不尽。

捆不住的怪兽

在马来西亚有个叫科莫多的火山岛，那里气候炎热，密林丛生，人们对岛上的一切几乎一无所知。1926年，美国的一个古代生物考察团，为了采集恐龙标本，首次登上了这个荒岛。虽然他们没有采集到恐龙标本，却意外地遇到了一种怪兽。

那是在登上岛上的第十天，考察团团长在早餐之后，从宿营的帐篷 [1] 里出来，忽然听到远处火山山坡上的灌木丛中，发出一种奇怪的摩擦声和石块滚动的响声。他立刻警觉起来，端起猎枪向那个山坡上走去，想看个究竟。当他越过尖锐的火山岩块，壮着胆子走进那片灌木丛时，一个面目丑陋的怪物出现在他的眼前，这个怪物长着一个丑得出奇的大脑袋，左右摇晃着，分叉的长舌头从长着锐利牙齿的大嘴里伸出一英尺多长，圆而亮的大眼睛射出可怕的凶光，两个黑洞似的大鼻孔哧哧地喘着粗气，黑乎乎的表皮盖满鳞甲，树干一样粗壮的四肢缓慢地移动着。团长连忙屏住气息，悄悄地躲藏起来，毫无声息地撤回了营地。回到营地后，他召集起队员，决定捕获这头怪兽进行研究。他们在距离丛林不太远的地方挖了个大陷阱，放上野猪肉，然后在远离陷阱的地方搭了个掩蔽棚。

第二天凌晨，太阳刚刚冒出山峦，那头怪兽果然出现了，当它见到野猪肉时，伸头就咬，立刻被考察人员设计好的绳索 [2] 套住了。考察队员们立刻上前，将怪兽奋力拉出，牢牢地捆在一棵粗壮的大树上，准备做一个结实的木箱，将怪兽装起来，运回美国。可是到了第二天，当考察人员来到树下时，却不见了怪兽，树下只留下几段捆绑怪物的绳索。从此以后，怪兽再也没有出现。见多识广的考察人员，谁也无法说出怪兽是哪种动物，也无法为怪兽命名。

[1] 帐篷（péng）：撑在地上遮蔽风雨、日光的东西，多用帆布、尼龙布等做成。

[2] 绳索：绳子。

游荡的神秘之兽

1983年春，英格兰德文郡默尔顿南部的农夫埃里克·利的一只母羊被一头游荡的神秘动物咬死了。在随后的两个半月里，利一共失去了100多只绵羊。这只动物被冠以“游荡的神秘之兽”的头衔。这一杀手兽并不是攻击其猎物的后部，而是咬断其喉管，这一点与狗或狐是截然不同 [1] 的。绝大多数见到“游荡的神秘之兽”的人都将它描述为一种黑玉般的大型“猫”，头尾长达8英尺，也有一些目击者报告说是深褐色。在一些案例里，还曾有人看到两只大“猫”——一只黑色，一只深褐色结伴而行。少部分目击者则报告说遇到了看起来像不寻常的狗的大型野兽。

最初的目击案

最早的目击案至少可追溯到20世纪70年代初期，但直到利的羊遭到大规模杀戮 [2] 后，才引起世人的真正关注。当时，英国皇家水兵被派往该地区，而伦敦的《每日快讯报》则悬赏1000英镑给击毙或捕获这种野兽的人。水兵中的狙击手就躲在山里待机，其中有些人甚至说看到了一种“黑色、强壮的动物”，但却没机会一枪撂倒它。当士兵们在的时候，这个或这些野兽似乎夹起尾巴不敢招摇过市了，但当他们一离开，野兽的攻击行动又开始了。

目击者之一，当地的自然学家特雷弗·比尔报告说，1984年夏，当他正在观察鸟类活动时看到了这只野兽，而该地区曾发现过被它猎杀后鹿的尸体。“我看到从灌木丛中露出了一只大型动物的头和双肩，”他写道：“它体呈黑色，看起来像一只水獭。它给我的第一印象让我难于忘却，宽阔平滑的头上竖着两只小耳朵，眼睛呈明亮的绿黄色。在它回头向我观望的一瞬间，我清楚地看到了那浑圆的脖颈、有力的前爪和宽宽的胸膛，然后它很快地消失在树林中了。我能肯定它是黑玉色的，身体与尾巴都很长。我估计它身长有4.5英尺，肩高约2

英尺。”比尔一直追到树林边，这只动物跑动的姿势令他想到一只“漂亮而硕大的黑色美洲豹”。1988年，一位农夫报告说看到一只“神秘的猫以令人不可思议的速度奔跑着。伴随着它的每一个动作，你都能看到它的肋部在闪闪发光。”还有一次，这个农夫看到一只体形巨大的“猫”跃过一条足有15英尺高的树篱，口中叼着一只体形相当大的羊。1991年12月的一个深夜，一个乡村的一家人看到一只像美洲豹似的大型动物在他们家周围逡巡了好几分钟。而几个星期之前，他们家13岁的儿子曾看到它或其他一只类似的动物正在爬一棵树。

伦敦《每日电讯报》的一篇文章报道说，1992年初，生活在英格兰西南部乡野地区的很多人，都曾看到过这只或这些动物。对于这些目击案，有各种各样的解释，目击者是把大狗误认作这种动物了，或者——更可能的是——对于这些动物的体形大小过于夸张了，而它们实际上是跑到野外的家养猫而已。还有一种理论认为，它们是由某些人作为宠物养大的几只美洲狮，然后被放生于英格兰西南部乡村，让其自由徜徉 [3] 。更为牵强的一种观点是，自从史前时期以来，英国就一直秘密地生活着一些大型猫科动物。持这种观点的是作家迪·弗朗西斯，但却不为绝大多数动物学家们所认同。

英国大“猫”案变得扑朔迷离，是因为这种动物在全英国都被看到过。一般认为，英国土生土长的只有一种猫科动物，就是生活在英格兰北部及苏格兰地区的小型英国野猫。

热沃丹之兽

1764年6月的一天，法国东南部的一个森林中，一个年轻妇女正在照料奶牛，猛一抬头，忽然看到一头可怕的野兽向她扑来。它的大小与一头牛或一匹驴差不多，但看起来却像一只巨大的狼。那妇女的狗逃跑了，但是那些牛用它们的角把这只动物赶跑了。这只动物就是后来著名的“热沃丹之兽”。后来的事实证明，这个牧牛妇女比起后来绝大多数目击者们，要幸运得多了。

不久以后，被咬得遍体鳞伤 [4] 的牧人、妇女甚至儿童的尸体在这个地区就经常被发现了。第一个牺牲者是一个小女孩，当7月的一天被人们发现时，她的心脏已被从胸膛中掏出来了。从8月下旬或9月上旬

开始，杀戮又开始了，不久这动物就开始变得甚至敢于攻击成群的男人了。乡间开始流传着一个恐怖 [5] 的说法，一个狼人正在旷野间游荡。传言越来越真，有些曾开枪射它或用东西刺它的人报告说，这些对它来说似乎不起作用。10月8号，两名猎人把数粒来福枪子弹射进它的躯体，这头野兽还是一瘸 [6] 一拐地逃走了。事件传开后，人们认为这头野兽逃走后，也一定活不了。但一两天之后，杀戮又开始了。大象“朝圣”。

肯尼亚靠近乌干达边界的地方有座1000万年前爆发的埃尔贡火山。是世界最大火山之一，有4300米高。底部最宽处达100来公里。300万年前当它最后一次喷出滚滚的熔岩时，在其两侧留下了一个洞穴和地道网。最引人注目的是基通洞，它是传说中所罗门国王藏宝的地方，基通洞洞口开在一个海拔2500米的偏僻山谷底部，大象经常奇特地到这里来“朝圣”。

首先是一头大公象冒险走出森林，夜里伸手不见五指，人们只有借助于红外探照灯和特殊望远镜才能看见它。大象伸出长长的鼻子，探索着前进。它小心翼翼，因为就在前不久，它的同类惨遭屠杀，被人剥吃了。经常出入火山侧面的大象，现在只有50来头了，万籁 [7] 俱寂，象群紧紧跟着开路的向导。它们径直地向瀑布走去，像在一部最纯正好莱坞风格的影片中一样，它们穿过水帘。水帘后面是个神秘的入口，即基通洞洞口。

最早一批英国探险家说，这是所罗门国王的宝库。洞中的晶体在火把光的照耀下闪闪发光，这些探险家就以为是宝。一个世纪之后，科学家们作出了回答：这是还要巨大得多的一种宝藏——盐，火山熔岩中极其丰富的盐。盐在非洲曾使沙漠商队发财致富，盐是所有食草动物必不可少的，在其他所有地方，野兽群是到露天盐矿摄取这种生存元素。在这儿，则要翻过山坡，翻过成堆的崩塌物，来到基通洞。这就是基通洞的奥秘。

长长的象队总是如此肃静，在漆黑中，小象紧挨着母象身边前进。象群以惊人的敏捷灵活地在岩区冒险，脚步稳健且近乎轻柔。只是偶尔粗糙的皮肤与石块摩擦发出的轻微声响才打破寂静。

第一个大厅宽50米，在火山表面下160多米深。一些骸骨 [8] 证

明，知道岩洞宝藏的并非只有象，因为水牛、大羚羊，甚至猴子，出于它们的本能，也知道盐在什么地方。几百万年以前，埃尔贡火山上的动物不断地舔着洞壁，以前，马萨伊的牧羊人同他们的羊群也住在这些岩洞里。洞顶有些地方已被火把的烟熏黑。

现在，大象按照它们世世代代跟随母亲所熟记的路线分散了，位于三分之一深处的一个岩洞地段似乎是专门留给带小象的妈妈的，由于挖岩壁，它们的巨牙完全磨损了，因为大象形态很特别，不能像其他食草动物那样去舔 [9] 岩壁。它们要完全立直身子，才能够着洞顶，然后卷起长鼻，用一个长牙刮洞顶。所有洞壁和洞顶都因它们的光临而有了深深的创伤。

象在洞中最多呆三、四个小时。当一头老母象发出信号时，它们就重新悄悄地集合起来，这种信号只有它们知道。接着，它们就像幽灵一样消失在森林中。

[1] 截然不同：完全不一样。

[2] 杀戮（lù）：杀害（多指大量地）。

[3] 倘佯（chángyáng）：同“徜徉”，指徘徊不定。

[4] 遍体鳞（lín）伤：满身都是伤痕，形容伤势重。

[5] 恐怖：由于生命受到威胁而引起的恐惧。

[6] 瘸：qué。

[7] 万籁：各种声音。籁，从孔穴里发出的声音。

[8] 骸骨：人的骨头（多指尸骨）。

[9] 舔（tiǎn）：用舌头接触东西或取东西。

靠鼻子行走的动物

世界上有一类不用腿走路却用鼻子步行、大头朝下面尾巴朝天的怪兽，在动物学上把它们叫做“鼻行动物”。

鼻行动物栖息于南太平洋的一群古岛——哈伊艾爱群岛。这片群岛是由瑞典人谕姆维斯特于1941年发现的。谕姆维斯特是在第二次世界大战期间，从日本军队的战俘收容所里逃脱出来，漂泊 [1] 来到这片群岛当中的哈伊达太菲岛上的。这是一个南北长32千米，东西宽16千米的小岛，由石灰岩和粘板岩构成，岛上有一座高为1752米的活火山。这个总面积为1690平方千米的群岛，有大小20多个岛屿，遍生热带植物，分布着固有的特异生物群落。岛上曾有土著居民700多人。居民们称这群岛为“太古之岛”。现在群岛的海岸边建有一座哈伊艾爱达尔文研究所，有国际生物考察团住在那里考察鼻行动物。他们在那里获得了大量的鼻行动物生态观察资料和记录。鼻行动物的发现及其科研成果，轰动了国际动物学界，动物学家一致认为这是本世纪动物学领域里的重大发现。

鼻行动物是胎生哺乳动物，共有14科189种。它们拥有一个很大的家族，在动物进化史上占有一定地位。它们的祖先很可能是食虫类动物，在特殊地理环境下，走了一条超进化的道路。

鼻行类的最大特征是它们的鼻子构造极为特殊，有的只有1个奇形怪状的鼻子，有的有4个鼻子或更多的鼻子。它们的鼻子千姿百态 [2] ，有的像根柱子，有的像个喇叭，有的像只蜗牛。其鼻子也有多种功能，不但可用鼻子爬行，跳跃，甚至能用鼻子捕捉虫子。鼻子在它们的生活中起着第一位的作用。动物学家给它们的鼻子起了个名字叫“鼻子步行器官”，简称“鼻器”。所谓鼻器只是一种功能性的概念，并不是形态学上的概念。它们的鼻子决不可与象、猪或其他动物鼻子同日而语。

鼻行类的另一个特征是四肢逐渐退化。它们的四肢作为移动器官，早已失去了它本来的功能，其四肢功能已由鼻子取而代之。鼻行类的后腿有的退化成两条短小的赘物，有的干脆就没有后腿。前腿作为一种把握器官，依然存在，但很少使用。

鼻行类的第三个特征是大部分体表有毛。皮毛有各种各样的颜色，有的身上还长有硬鳞。它们的皮毛很细，有光泽，很漂亮。足尖、耳朵、头部、鼻端一般都没有毛。

鼻行类的第四个特征是尾巴也比较发达。有的尾巴比身体还长，能用尾巴套取食物；有的尾巴带有毒钩，能致敌于死地。

鼻行类的繁殖力不太强，一胎只怀一个崽，妊娠 [3] 期为7个月到1年，很少一胎多崽。由于它们栖息的群岛天敌较少，存活率较高。

遗憾的是，1957年在南太平洋的一次秘密核武器试验中，群岛下沉，整个鼻行类毁于一“弹”。从1941年发现到1957年毁灭，鼻行类仅仅展现在人类眼前短短16年，连一个活标本也没有留下。

[1] 漂泊：随波浮动或停泊。

[2] 千姿百态：形容姿态多种多样，各不相同。

[3] 妊娠（rènshēn）：人或动物母体内有胚胎发育成长。

类猫动物

在美国，曾多次报道过关于突然出现某种类猫动物的消息。1859年1月，在美国弗吉尼亚州的莫卡欣克利克小镇近郊，这种黑色类猫动物曾追踪一个男人，1917年7月，美国伊利诺斯州杰卡杜拉的居民们，曾不止一次地发现一个可怕的怪兽。1948年8月，美国印第安纳州的里士满和米德伯勒的居民曾几次发现黑色和黄色的动物。还发现过一些打死的野兽和类似猫一样的动物留下的踪迹。1951年1月，在美国印第安纳州的诺伯雷斯维尔，目击者偶然发现一个有些像豹的巨兽。1959年5月，在美国俄亥俄州的洛雷一考温茨地区发现一只长着很长尾巴的类似猫一样的动物。它猎食过狗和羊。1964年3月，美国内丰拉期加州的顿巴尔和阿拉龙的居民发现过一个深色猫，听到过令人毛骨悚然 [1] 的号叫声。1971年9月，在美国国康涅锹格州的维尔顿发现某种野兽吃剩下的牛和马，还有人听见过刺耳的类似猫的叫声。

还有来自世界其他一些地区的例证。1983年，在英国南部，有100多只羊被某种尚不知晓的动物咬死。有人发现这种神秘动物长着光亮的黑毛和短而有力的利爪。

1984年，在比利牛斯山南部发生一系列突发事件。有一些不知晓的猛兽常从牧场偷走羊只。这能是谁干的呢？要知道，在这一地区，狼已绝灭40多年了。来过出事地点的动物学家已查明，这些丢失的牲畜多半是被美洲狮窃走 [2] 的。可是，令人迷惑不解的是，在意大利南部是从哪儿来的美洲狮呢？……

[1] 毛骨悚（sǒng）然：形象很害怕的样子。

[2] 窃走：偷走。

虎狮相争之谜

日本著名科普作家实吉达郎在新作《有趣的动物行为》一书中写道："老虎与狮子谁强？这个千古悬案，一直是动物爱好者与对动物不熟悉者之间争辩不休的话题"。

迄今为止，可能还没有一个人亲眼目睹过狮、虎决斗的惊险场面，动物园或马戏团也不可能将进价昂贵的狮、虎放在一起，让它们斗个胜负，所以只能从一些间接的观察来推测和判断它们的强弱。归纳起来，有这样三种解释：

其一，老虎必然败北 [1] 。从生态观点来说，狮子性喜结群，经常以一个家庭（公狮、母狮、几只幼狮）或几个家族联合起来，共同生活。而老虎呢，可以说是孤独的捕食者，独来独往，从不合群。若虎、狮双雄对峙，虽实力相差无几，但在生态上却是一只对一群。因此，老虎毫无胜算可言，必然败北。

其二，狮子斗不过老虎。从单只狮、虎的实力来看，我国动物园的一些观察狮虎行为的专家们认为，老虎要比狮子更强大更厉害。其理由何在？专家们虽没有作具体说明，但有人认为老虎有强于狮子之处。一是老虎栖息于山林隐秘之地，性情比较狡猾且残酷，而狮子生活在宽阔的大草原或沙漠地带，性情比较开朗而憨实 [2] ；二是，雄狮比较懒散，一天中极大部分时间在睡觉或休息，捕食任务主要由雌狮担当，而老虎就没有这种情况；三是，狮、虎虽然都属于食人兽，但是老虎吃人的事例要多于狮子；四是，老虎的捕食本领比狮子高明，会勇谋结合。根据这四点，如果一只雄狮与一只雄虎搏斗，后者取胜的可能性较大。

其三，狮、虎半斤八两。在个头上，狮、虎都是大型食肉猛兽，虽然前者略大，但后者也有比前者大的。在形态上，狮、虎都是强大、威武、凶猛之兽。老虎会吃人，狮子也会吃人。在狮、虎的栖息

范围里，双方几乎都无自发敌害，所以有“山中无老虎，猴子称大王”和“狮子是第一号强者”之说。因而，许多人认为，老虎与狮子，两者是不相上下，在各方面都势均力敌，可谓东西方的两大霸主。

[1] 败北：失败。

[2] 憨（hān）实：憨厚老实。

何来“兽中之王”

在兽类王国里，狮子常常被人们称为“兽中之王”。而老虎呢，也有人说“虎王，虎王，老虎自然是百兽之王”。照理说，兽中只能有一个大王，何来两个大王呢？

据笔者分析，人们称狮子为“兽中之王”，并不是或不完全是因为它比其他兽类强大的缘故，而是雄狮的颈脖上有长而密的鬣毛，长得十分威武雄壮，作为狮群示威的象征，颇有“王者之气概”。此外，雄狮的吼声特别洪亮，能震人心魄，可谓兽类之冠。科学家在非洲考察狮子时目击和亲闻雄狮在狮群里，常常头向前伸长颈脖，然后向下，发出一系列隆隆巨声，同时掺入低嚎声，以向欲侵入者宣告：“这里是我们的领土！”这种狮吼声是非洲野外最惊动人的声音，在几千米外都能听到，如果是在黑夜，一定会使你毛骨悚然 [1] ！老虎虽然也有深沉的啸声，但虎啸比不上狮吼来得惊人，至于其他的豹叫、马嘶、犬吠，狼嚎，那更是差远了。

老虎之所以被称为“百兽之王”，因为它是食肉猛兽中最有威力的一种，山林中大小诸兽无不怕它，甚至连东北的大黑熊和成年雌象，见了它都要赶快跑。

实际上，狮子和老虎在兽类中并不是最强大者。在非洲，狮子遇上比它高大的大象，比它更凶猛厉害的犀牛、公野牛，也要退避三舍 [2] ，躲开为妙。就是在与野牛、长颈鹿进行搏斗时，偶尔也会发生被它们踢断肋骨或肩胛的事例。这种受伤的狮子，以后不能再猎食，只好留在狮群之中，由伙伴们供给它食物。至于老虎，虽然也有“百兽之王”之称，但是它一旦碰上大公象，也只好乖乖地让步三舍，然后溜跑，否则粗大的象鼻击来，老虎再凶猛也受不了的。即使遇上雄野猪，老虎也不敢轻易进犯。

[1] 毛骨悚然：形容很害怕的样子。

[2] 退避三舍：比喻对人让步，不与相争。舍：古时行军三十里叫一舍。

海中蛇怪

1817年8月的一天，在美国马萨诸塞州的一个海港，有300多人看到一个“蛇怪”，脑袋像乌龟头，身长40米，有啤酒桶一半粗，浑身呈暗褐色。后来，几名工人乘小艇在海上垂钓时，再次见到这怪物，其中一个工人拿出手枪，在离怪物20米处开枪，击中它的脑袋，随后这怪物隐入海中不见了。

1848年8月6日，英国巡洋舰“达达露斯”号在距非洲南端500公里的海面上遇到一个脑袋有2米长，像海龟头，脖子呈墨蓝色，身体灰色，脖颈以下部分长着马鬃状东西的怪兽，它露出水面的身躯长达18米。一个月后，美国“达普内”号帆船也在这里遇到一个蛇身龟头怪物，身体长达30米，眼睛炯炯 [1] 发光。哈德逊船长命令向它开枪，那怪物似乎已感到有生命危险，在开枪的一刹那钻入水中逃走了。

1897年6月，法国“阿法拉什”号炮舰在阿洛格海湾遇上两条大蛇，蛇长20米，粗2—3米，炮舰驶到600米处开炮，大蛇钻入水中。翌年2月15日，该舰在同一海域又遇上这两条大蛇，炮舰向蛇全速冲去，在距离300米处开炮，那怪物竟毫不惊慌地钻入水中不见了，其中钻进水中的一条蛇又突然从舰尾钻出水面，吓的船员当时惊恐万状 [2] 。

1902年10月28日上午的西非几内亚海湾，风平浪静海水如碧，在海湾稳稳地航行着的英国货船“福特·索尔兹贝利”号的一个船员，突然看见一个庞然大物慢慢浮出海面，形状似雪茄，直径约30英尺，体长200英尺。

1904年4月的一天，法国炮舰“德西”号停泊在越南海防港附近的阿龙湾，水手们目睹了一个正升出水面的巨大的海怪，它身躯长达30米，全身裹着一层柔软的黑皮，点缀着大理石斑点。5米长的头上长着大鳞片，很像大海龟的头。它喷起的水柱高达15米，在离炮舰35米处沉入海中。

德国潜艇Y-28号于1915年7月30日在爱尔兰海岸击沉了一艘英国轮船。当潜艇在水面上进行轰击时，从海里突然跃出一条奇怪的巨大“鳄鱼”，一连出没几次，然后消失在海里，这不速之客使在场的德国水兵吓得目瞪口呆。

1917年9月的一天，距冰岛海岸东南70海里处的一艘辅助巡洋舰几乎与一个庞大怪物相撞。这个怪物浑身黑紫，皮肤黝滑在水中闪着亮光。它体长约18米，硕大的脑像牛头，但无耳无角，额头上饰有白色皮肤条纹，它的鳍超过10厘米，又薄又钝，像块三角板。脖子长6米，活动起来像条蛇在游一样。

日本一艘采珠船于1934年盛夏的一天，在澳大利亚沿海作业。船长潜水采珠，当船上接到要求上浮的信号后，船员立即拉上绳索，可提上来的只是船长的潜水帽和安全带，船长却不翼而飞 [3] 比喻东西突然不见了。。到底是什么东西把船长拖走了？

有幸从海底怪兽魔爪中逃生的澳大利亚潜水员叙述了一次可怕的经历。

在日本潜水员失踪的同年夏天，澳大利亚潜水员琼斯来到同一海域试验新型潜水衣性能。他潜入海底，顺着礁石游动，这时，一条4米多长的鲨鱼朝他游来，这位经验丰富的潜水员面对险情沉着地悄悄下潜。不巧的是，他的身下恰恰是深不可测的大海沟。琼斯担心再往下会因压力大而丧命，于是便站在海沟边上，静观鲨鱼的行动。突然，他感到海水温度急骤下降。他忙低头扫视了一眼海沟，便惊呆了：只见一个灰黑色的物体从黑暗的海底深处向上浮来。借助潜水灯的光柱，他发现那是一个从未见过的怪物。这家伙很大，呈扇形木板状，看不见它身体的其他器官。怪物缓缓上浮，似乎它的整个身体都在轻轻地抖动，没有发出任何声响。这时，琼斯觉得异常寒冷，可他又不敢移动。他抬头看见那条鲨鱼不知何故也停止不动了，仿佛被这怪物吓呆了似的。不一会儿，灰黑色的怪物靠近了鲨鱼，似乎只在鲨鱼身上轻轻地碰了一下，鲨鱼便立即抽搐 [4] 不停，随即，鲨鱼便被那怪物莫名其妙地吞食了，一点痕迹也没留下。尔后，怪物又抖动着身躯渐渐沉入海底，海水温度也随着怪物的逐渐下沉恢复正常。

1934年秋的一天，老水手艾凯德所工作的船从挪威驶到格陵兰的

海面上时，他从近处看到一个怪兽，头很小，脖颈细长，身子似大圆桶，弯弯曲曲灵活转动的如蛇一般。艾凯德当即拿起纸笔为怪物画了张速写，这张图发表后引起轰动，还有人给怪物取名为“海蛇”。

1947年12月，“桑特·克拉拉”号定期远洋客轮从纽约开往卡塔赫纳途中，撞死了一个怪物。它的头宽0.75米，粗0.6米，长1.5米，圆柱形身形，身体的直径达1.5米，颈长0.45米，全身呈暗褐色，没有毛。可惜的是，当时没有人想到留下它身上的一点什么东西。

1951年10月3日深夜，在亚速尔群岛西南部停泊的一艘巴西装甲舰突然间无影无踪，当时海面上风平浪静，也没有听到爆炸声。第二天清早，飞机在海面搜寻，机上人员却发现水里有一个黑物在飞快游动。这个黑物是什么？是它吞掉了装甲舰吗？还是它撞毁了装甲舰，而又不留丝毫痕迹地溜掉？

1957年6月27日，两艘委内瑞拉军舰在领海巡逻时发现一个发着两道白光和一道红光的巨大物体，当它发出一声巨响后，便钻入海里。同年，在加拿大赫里奥特湾，渔民们看到一个长15米的深绿色怪物在海湾游弋 [5] ，其速度快得惊人，身上长着高约30厘米像鳕鱼鳍样的东西，从前至后布满整个脊背。

1961年，美国华盛顿州邓吉尼斯海峡有一家人在散步时看到海中一个东西，身体呈深棕色，其间有大片鲜艳的橙色网络，长有3个肉峰，颈长2米，还有飘荡的长鬃毛。

1962年5月30日傍晚，英国货船“铁列马卡斯”号正在暹罗 [6] 湾航行，突然，船长与两个船员看见一个巨大的放射状发光条纹在海里慢慢旋转移动，那个发光条纹以每秒3米的速度向顺时针方向旋转，竟从船底穿了过去。7分钟后，又出现一个逆时针方向旋转的光轮，与前一条光纹交错旋转着，5分钟后全部消失。在波斯湾、马六甲海峡等海区都发现过这种现象。这是一种新式潜艇，还是一个U-SO呢？

1963年，美国海军在波多黎各群岛附近海域演习，一艘驱逐舰的声纳器探测到一个不明潜水物体，这个物体发出每分钟旋转100～180转的螺旋桨声音。一艘驱逐舰和一艘潜艇奉命追踪。但是，被追逐物体时速竟高达280公里，远远超出当时技术许可范围（潜艇时速为80公里）。美国潜艇穷追不舍跟踪了四天四夜，但这个神秘的USO时隐

时现，它有时下潜到8000米深处，有时浮上水面。令人迷惑的是，同年4月、8月两艘渔船的鱼网在该海区先后被一个USO毁坏。

1965年1月12日中午，一架新西兰军用飞机正沿着海岸线开巴拉湾上空飞行。机长突然发现浅滩中有一个奇异物体，长100英尺，最大直径约15英尺，当时怪物正在40英尺深的海里朝南游动。

1966年，美国人布莱特和里奇埃为创造新纪录，决定划小船横渡大西洋。7月的一天晚上，当船在水中航行时，忽然有绿色的磷光忽闪忽灭，里奇埃惊慌地抓住布莱特的肩膀，布莱特沿他手指方向望去也吓呆了。原来水里伸出一条长颈，颈上有个“牛头”，但没有角和耳朵，它鼓着双眼，射出咄咄逼人 [7] 的绿光，冷冷地看着他俩。

美国核潜艇“蝎子”号在1968年5月28日，准备从弗古尼亚海湾进入诺福克港时突然失踪。美国海军立即出动搜寻潜艇，后来在距亚速尔群岛460海里处的3000米深海中找到了这艘不幸的核潜艇，艇内餐厅的饭菜依然摆在桌上，潜艇也完好无损，但是人都不见了。

1973年11月12日到19日，一支庞大的舰队游弋在挪威恩克斯附近海湾，发现一艘不明“潜水艇”，舰队立即封锁了海湾出口，还布下了大批水雷，发誓一定要逮住这艘“潜水艇”。但是，每一次追踪捕捉都失败了，它总是能机智灵活地逃脱掉。舰队司令大怒，下令水下爆炸，迫使它浮出水面，一时间深水炸弹、鱼雷、火箭轰隆作响，水柱冲天。突然，那个潜水物浮出水面，同时，所有军舰的电子仪器全部失灵。随后，那个USO逃遁得无影无踪。

1984年1月的一天，加拿大机械工程师吉姆·汤普森，在离温哥华市8公里的海面上乘橡皮艇垂钓。突然，一怪物在离他约61米处浮出，身长约6米，宽0.6米，颈部是淡淡的棕褐色，有长颈鹿般短角的峰，耳朵下垂，黑嘴略尖。这怪物好像既好奇又害羞 [8] ，当感觉到有人在注视它时，它身躯上下扭动，十分敏捷地游向远方。

[1] 炯（jiǒng）炯：形容明亮（多用于目光）。

[2] 惊恐万状：形容非常恐惧的样子。

[3] 不翼而飞：没有翅膀却能飞。

[4] 抽搐：肌肉不随意地收缩的症状，多用于四肢或颜面。

[5] 游弋（yì）：泛指在水中游动。

[6] 暹罗：泰国的旧称。

[7] 咄咄逼人（duōduōbīrén）：形容气势汹汹，盛气凌人。

[8] 害羞：形容性格腼腆的样子。

海上怪兽

1851年1月13日早上，美国捕鲸船“莫依伽海拉”号正在南太平洋马克萨斯群岛附近海面航行。此时大海平静得如一面镜子，在阳光下熠熠生辉 [1] 。

突然，站在桅杆眺望的海员大声惊呼起来。“噢，那是什么？从来没有看到过这种怪物啊！”

船长希巴里听到海员的喊声急忙奔上甲板，举起了望远镜：“唔，那是海里很难见到的怪兽！我们快抓住它！”

紧接着，大船上放下三艘小艇，船长亲自带着矛，乘上小艇，朝怪兽疾驰而去。

好一个庞然大物！在他们眼前的怪物身长足足有31米，颈部粗5.7米，身体最粗部分达15米。头呈扁平状，有皱褶②。尖尾巴，背部黑色，腹部暗褐色，中央有一条细细的白色花纹，犹如一条大船，在海中游弋。

“快刺啊！”当小艇摇摇晃晃地靠近怪物时，船长声嘶力竭地喊了起来。几艘小艇上的船员一起奋力举矛刺去。顿时，血水四溅，怪物突然受伤，在大海里翻滚挣扎起来，激起了阵阵冲天巨浪。船员们冒着生命危险，与怪物进行了殊死的搏斗。最后，怪物终于寡不敌众，力竭身死。

希巴里船长把怪物的头部切下，撒下盐榨油，竟榨出十桶水一样透明的油！但是，遗憾的是“莫依伽海拉号”在返回时遇难，下落不明。

不仅在太平洋、大西洋、印度洋，甚至连非洲附近的海域也有许多人看到过这样的怪物，一些海员们都把这种海底怪物叫海蟒。

1817年8月，曾经在美国马萨诸塞州格洛斯特港的海面上目击海洋巨蟒的索罗门·阿连船长这样叙述道：“当时像海洋巨蟒似的家伙在离港口130米左右的地方游。这个怪兽长40米，身体粗得像半个啤酒桶，整个身子呈暗褐色。头部像响尾蛇，大小同马头。在水面上缓慢地游动着，一会儿绕圈游，一会儿直游。巨蟒消失时，笔直钻进海底，过了一会儿又从约180米远的海面上重又 [2] 出现。”

船上的木匠玛休·伽夫涅兄弟俩和奥嘎斯金三人同乘一艘小艇去垂钓时，也遇到了巨蟒。玛休在离开20公尺左右外用步枪瞄准向它开枪，可怪物一点也不在乎，仍在自由自在 [3] 地游着。他还描述了当时的情形：

“我在怪兽靠近小艇约20公尺左右的地方开的枪。我的枪很好，子弹颗颗都命中了怪物的头部。可是怪物无事一样，尽管我的射击技术完全有把握，我瞄准了怪兽的头部也很对头，谁知那怪物却顺着我的枪声朝我们这边游来，一靠近小船，就潜下水去，钻过小艇，在30公尺远的地方重又出现。怪兽不像鱼类往下游，而像一块岩石似地沉下去，笔直笔直地往下沉。我的枪可以发射重量子弹，我又是城里最好的射手，当时清楚地感到射中了目标。可是海洋巨蟒好像丝毫没有受伤……”

1824年8月6日，英国巡洋舰“迪达尔斯号”的水兵们也目击了海洋巨蟒。他们从印度返回英国的途中，在非洲南部约500公里以西海面上遇到了巨蟒。

当时在瞭望台上的实习生萨特里斯大声叫了起来，“在舰艇侧面发现怪兽正朝我们靠拢！”

舰长和水兵们急忙奔到甲板上，只见距离军舰200米左右的地方，一条怪兽昂起头，露出水面的身体部分长20余米，正朝着西南方向游去。舰长拿出望远镜，紧紧地盯住这条举世罕见的怪兽。他把这天目睹的一切详细地记载在航海日记上，到了英国本土，就把他亲眼所见的怪兽画像交给了海军司令部。

在大海中类似这样目击怪物的事件不胜枚举，我们仅仅举出下面的例子：

在1875年的一天，一艘英国货船在洛克海角发现一巨蟒，当时它在与一条鲸鱼搏斗。

1877年，一艘游艇在格洛斯特海湾发现巨蟒，在距艇200米的前方水中作回旋游弋。

1905年，汽船“波罗哈拉”号在巴西海湾航行时，发现巨蟒正与船只并驾齐驱，不一会儿，如潜水艇般下沉，在海中消失。

1910年，在洛答里海角，一艘英国拖网船发现巨蟒，它正抬起镰刀状的头部，朝船只袭来。

1936年，在哥斯达黎加海面上航行的定期班船上，有8名游客和2名水手目击巨蟒。

1948年，一艘在肖路兹群岛海面上航行的游览船，有四名游客发现身长30余米，背上长有好几个瘤状物的巨蟒……。

虽然迄今为止，有许多人目睹过海洋巨蟒，但它究竟是何类动物，还是一个谜。据说1975年以前，摩纳哥国王阿尔倍尔一世为了捕获海洋巨蟒，还建造了一艘特别的探险船。船上装备了直径5厘米，长达数公里的钢缆和能吊起一吨重物体的巨大吊钓，并以12头猪作为诱饵，可惜未遇而归。海洋巨蟒谜一样的怪物，它会不会像早已消失的空棘鱼一样，有朝一日重新被人们发现呢？

1938年12月，有人在南部非洲的东南海域捕获了空棘鱼。当时，世界上没有一个学者相信这一事实。因为空棘鱼在3亿年前生活在海中，约1亿年前数量逐渐减少，在7000万年前完金销声匿迹 [4] 了。

1952年至1955年，人们在同一海域又捕获15条活空棘鱼，如今没有一个学者怀疑空棘鱼的存在了。那么海底巨蟒的存在，也早晚会有一天被人们真正地认可，说不定有一天一条巨大的海蟒就会出现在人类世界的面前。

[1] 熠熠（yìyì）生辉：形容闪光发亮。

[2] 重又：重新，再。

[3] 自由自在：指不受拘束，不受限制。

[4] 销声匿（nì）迹：形容隐藏起来，或不公开出现。

1300多年尼斯湖怪悬谜破解

在苏格兰北部有一个闻名遐迩 [1] 的尼斯湖，总面积30平方公里，湖长40公里，最深处达230米。最早自公元6世纪，有人就发现湖中有一只巨大的类似恐龙的湖怪出没，人们都称它“尼悉”。多年来，世界多国科学家云集尼斯湖，夜以继日地考察和潜心研究，企图破解尼斯湖怪之谜。

1995年12月22日，由多国科学家组成的联合考察队以1500公斤金枪鱼作诱饵，终将尼斯湖怪——尼悉生擒于一巨大钢网之中，从此结束了长达1300年的尼斯湖怪悬谜史。

科学家们已经从这一20米长、20吨重的尼悉身上取完血样和组织试样进行研究后，于1996年1月底将其放回大自然。

看！这是迄今为止拍摄到的最清晰真实的尼斯湖怪照片。这就是我们盼望已久的证据。多国联合考察队领队、法国著名动物学家马·珍尼特博士说：“1300多年前自尼斯湖怪第一次露面时起，我们就深信这一湖怪的真实存在。眼下，我们面临的首要任务是，确认尼悉究竟是什么？不过，马上就给尼斯湖怪定名或划定其动物归属还为时尚早。然而，我既幸运又痛惜 [2] 地感到，已擒获的尼斯湖怪很可能是地球上最后一只幸存的恐龙。”

猎取世人皆知的尼斯湖怪——尼悉，是一项历时3年、涉及900万个考察研究项目的庞大计划、该计划由法国著名动物学家马·珍尼特博士主持并由法国、意大利、比利时、德国、瑞典、挪威、美国和乌克兰等国科学家支助。

尽管实施该计划有雄厚的资助作后盾，但探索尼斯湖怪的计划从来就不是一帆风顺的，因为欧洲和美国的绝大多数科学家一直把尼斯湖怪视为神话。

马·珍尼特博士说："我们一开始就知道，这是在拿我们的职业信誉押赌。我们的许多同行在一旁嘲笑我们，还有一家学术杂志社劝我们放弃这一尼斯湖怪探索计划。

然而，这家杂志社无法阻挠科学家们坚韧不拔的探索，1989年1月，科学家们在尼斯湖畔建起一个科研基地，在这里连续奋战了32个月，借助摄像机和声纳仪绘制了湖底的形图。

由于科学家们熟悉了尼悉的水下栖息地的情况，于是有的放矢 [3] 地把一张52米大的钢网布设在湖底。这张大钢网随意上下升降。几星期过去了，科学家们布下的大钢网毫无动静。可是，1995年11月24日，原来，钢网被撞坏了一大块。于是，科学家们用了几周时间才把大钢网修复好拖回原处，然后又用了3天时间把总量1500公斤的金枪鱼诱饵再布放到钢网各处。其后，不到一昼夜时间，1995年12月22日，尼悉再次游入网中，这次终于被生擒活拿。

最初，尼悉在大钢网中拼命地反抗，力图挣脱这一束缚 [4] ，可现在，它却被彻底降伏，老老实实地呆在湖底的大钢网中。尼悉是两栖动物，所以科学家们把捕捉尼悉的大钢网上浮设上两个大气垫，每天使大钢网吸上升水面3次，尼悉得到充分呼吸。

科学家们每天还要给尼悉喂食约1吨新鲜的金枪鱼，这约是它平时独立自由猎食量的一半。科学家们从尼悉身上发现一个绝妙的行为方式——平易近人，这一点已不必怀疑，要知道，我们的潜水员跟尼悉成了好朋友——潜水员可以毫无顾忌地抚摸尼悉的头部，并亲热地用手中的金枪鱼"宴请"它，还同它亲吻，它对这一切都温情地接受了。

目前，科学家们正在考虑能否将这个20吨重的庞然大物从尼斯湖"乔迁"到实验室里。不过，倘若真的作出这样的决定那简直冒险了。此外，科学家们还想为尼悉建造一座水"宫殿"将其圈养起来，但由于此项计划耗资巨大而被迫放弃。

尼斯湖怪的发现和捕获将更新我们对科学和演化的旧观念，尼悉很可能是地球上最后一只幸存的恐龙，倘若果真如此，生擒尼悉之举当对6500万年前的恐龙灭绝的研究具有举足轻重 [5] 的意义。

[1] 闻名遐迩：比喻远近名声大。

[2] 痛惜：沉痛地惋惜。

[3] 有的放矢：有目的地放射箭靶。

[4] 束缚：使受到约束限制。

[5] 举足轻重：所处地位非常重要，一举一动都关系到全局。

湖怪出没大西洋

前不久，在大西洋水域发生一件怪事令人费解：在距苏格兰马林加地区的海岸仅400多公里处的海中，突然钻出一只巨大的海怪，它向正在举行军事演习的英国皇家海军的一艘舰发起攻击，当时，军舰上的200余名海军官兵亲眼目睹了这一海怪撞击军舰的惊心动魄的场面。

据军舰上的目击者们介绍：这只海怪足有18米多高，它的相貌十分酷似世人皆知的尼斯湖怪——尼悉。出现海怪的地方离军舰只有几米远，它钻出水面后，以巨大的冲撞力对着军舰右舷猛力地撞击了三四次，然后沉入水中，紧接着又再次钻出水面，用一种愤怒和略带嘲笑的目光窥视军舰，时间不长便潜入水中，消失在大西洋深处。这也许是海军演习激怒了这只人类的宠物，进而对人类作出的一种抗义之举。

令科学家们百思不得其解的是，从未有过大西洋水域出现尼斯湖怪的先例和证据确凿 [1] 的见证，不过，有关苏格兰附近水域栖息着海怪的说法迄今争论不休。英国皇家海军出版的官方读物，通过这幅令人可信的现场照片进一步证实了这一事件的真实性。

[1] 确凿：非常确实。

千古罕见的人腿鱼怪

前不久，渔民们在阿拉伯海的浅水湾中，意外捕捞到一条世界上绝无仅有的人腿鱼怪。当地居民看到这令人毛骨悚然的鱼怪后，疑惑碰上了魔鬼般的不祥之物，便纷纷惊慌地离开现场。

好在来这里观望的一名外地游客带着摄像机，他好奇地拍下这珍贵的镜头。英国鱼类学家克·卡雷勃认为，毋庸置疑 [1] 这张照片是真实的，毫无虚假之处，它清晰地反映出鱼怪全貌。

长期以来这种最重要的海洋生物一直被人们视为具有传奇色彩的神话中的鱼怪。19世纪中期，埃·格雷顿爵士首次对这种神奇生物作一详述。

今天，很多科学家认为，鱼怪即便不是神话，也早已从这个世界上销声匿迹了，尽管经常传来消息说，有些目击者亲眼见过这种神奇生物。然而，对科学来说，实在太不走运！迄今为止，连一条真正的鱼怪也没得到。1993年，在美国加利福尼亚州，一条死鱼怪被海潮冲到海滨浴场的岸边，但遗憾的是，当专家们赶到现场时，这条鱼怪早已腐烂变质得臭不可闻 [2] ，已无法将其保存下来。

这张鱼怪照片的摄影者叫伦·多纳秀，他深有感触地说："当时现场的围观者很多，我甚至用手亲自去触摸了这条鱼怪，它的人腿还挺结实呢！一点儿也没有腐烂变质。这条大鱼怪只是多长出一双人腿，说它是大腿还不完全是大腿，不过，跟大腿几乎没多大区别。"

当时，伦·多纳秀请求当地老百姓帮忙，准备将其用酒精浸泡进行防腐。他正要给渔民们扔下一大笔钱，把鱼怪赶快运到附近的任何一所大学，可是，大学在哪儿？往哪儿运呢？这时，又出现了麻烦：渔民们死盯住鱼怪不放，他们用迷信的方式对伦·多纳秀说："据传，这条鱼怪是魔鬼的变种，如不将其放回大海，真主会惩罚这里的渔民们。"于是，渔民们用一条小船将这条鱼怪运回大海将其沉入水中，同

时，将他们捕捞的其他水产品也全部抛入大海。

当地渔民认为，这条鱼怪不是鱼，而是海妖的侍从。这时，渔民们转身又向摄影者扑去，准备将他手中的摄像机夺走一并投进大海。恰好，摄像机握在摄影者伦·多纳秀的手里，他趁渔民们不注意一下子溜之乎也，终于摆脱了这些愚昧的渔民，才幸运保存下这张珍贵照片。

在俚话 [3] 中，“鱼怪”一词的意思是“半鱼半人”或“美人鱼”，相信这种鱼怪真实存在的科学家把它称作“半鱼半人海洋生物”，即一半是鱼，另一半是人。

目前还知道存在美人鱼和半变态水生生物，它们都是怪兽，它们只是上半身器官是人的，下半身器官是动物的，而照片上的这种鱼怪却恰恰相反，它的上半身是动物的，而下半身是人的。这些半鱼半人的海洋生物究竟是怎样繁殖的，眼下还尚不清楚，所以，某些科学认为，半变态水生生物和鱼怪的出现纯属从偶然到偶然的某种海洋生物的偶然变异现象。值得注意的是，这条鱼怪，与其长的一双人腿紧挨的部位根本不是女人的臀部或人的其他器官，而是一条天生的鱼尾，它的一双人腿看上去几乎很像半鱼半人的海洋生物的生理特征，所以在关于“生物偶然变异现象的”学说中，似乎有过某种论述。据诸多的目击 [4] 者介绍，这种半鱼半人鱼怪几乎栖息在所有温带海域里，例如，格雷顿爵士就曾在希腊沿海发现过这种鱼怪。

当然，鱼怪照片是很有说服力的佐证材料，更有助于我们更好地分析和研究这种半鱼半人海洋生物的生理构造和生活习性，但令人遗憾的是，像这种价值连城的鱼怪活标本再也不会落入科学家的手中！

[1] 毋（wú）庸置疑：毋庸，无须；置疑，有疑问；比喻不应该有疑问。

[2] 臭不可闻：形容气味非常难闻。

[3] 俚话：粗俗的或通行面极窄的方言词。

[4] 目击：亲眼看到。

双头蛇

有关存在双头蛇的传说已有1000多年的历史。卡顿的军队似乎在非洲沙漠地带行进时遇见过这种双头蛇。早期的生物学家曾对这种奇异可怕的生物作过详述。在学术著作中，这种双头蛇被称作“蚓蜥”。然而，从那以后的历代科学家再也没有发现过第2条双头蛇。因此，科学家们把这种双头两栖运动宣布为人的臆造 [1] 产物。但是到了不久前，才得以证实：双头蛇真实存在！

有一次，一个民族学家旅游考察队去北非活动，想顺便考察一下当地民族的风俗礼仪和宗教生活方式。旅行考察队在热带丛林中的一个偏僻的村寨，有个意想不到的收获。问题是，当地的土著族把蛇崇拜为活的护身符——这在非洲并非罕见。然而，这个村寨却与众不同：在寨子里土著人眼中，活的护身符既不是什么普普通通的蝰蛇，也不是平庸的眼镜蛇，而是一种独一无二的双头蛇。最初，科学家们简直不敢相信自己的眼睛，后来，他们真的意外地看到了那种具有传奇色彩的双头蛇。

这时，考察队员们为首次看到这种稀世珍宝而激动 [2] 不已，渴望高价买下或央求得到它。于是，他们慢慢凑上前去，对双头蛇进行仔细观察和研究。然而，这些土著人只对他们的这种愿望觉得可笑。这时，土著族的首领站出来宣布：第一，双头蛇是一种千古罕见的举世宠物，不准触摸。第二，它是目前世界上独一无二的双头蛇。第三，只能在远处观望，不准靠近——这对你们来说已是很大的幸运了，因为到目前为止，还没有一个白人能来这里一饱眼福，先睹为快。这样一来，旅游考察队的科学家们只好站在远处观看这久闻未见的珍稀生物喽。他们立刻拿出远焦距摄像机，拍下这珍贵的镜头。

旅游考察队领队伊·尤珍博士抱怨说：“这些土著人太不通情达理了。我们想用手指轻轻地摸一摸双头蛇都不准。结果，眼下只搞清了这种双头蛇有剧毒。站在哪个位置都一样，反正，它的两个脑袋照样

都会咬人。”

从外表看，这种双头蛇很像响尾蛇，只是身体的大小像蟒蛇。它主要靠猎食各种小动物为生，但它最爱吃的食物就是禽类动物。然而，眼下还尚未搞清，双头蛇以何种方式排泄生命活动所产生的废物。它的两个头都具有较强的工作能力，它无论朝哪个方向爬行运动，都同样轻松自如 [3] 。

这个土著人的村寨所做的一切都是为了这条双头蛇。这些土著人的信念是：假如他们的双头蛇死了，一切灾难就会降临到他们头上，他们同双头蛇共存亡。因此，这里的土著人精心喂养和照料双头蛇，像爱护眼珠一样地爱护它。然而，双头蛇自己也似乎意识到它在这些土著人的生活中起到什么样的作用。它有时让自己发一阵子脾气，变得“暴跳如雷”，有时，爬到照料它的主人跟前撒起娇来，讨好地“咬”了他一口。

有关这种双头蛇的来历目前存在两种理论：一种理论认为，实际上，这种剧毒双头蛇是客观存在的，而且迄今 [4] 仍然存在，由于它发育不全，整体存在严重的生理缺陷，因此，物种繁衍受阻，所以变得珍贵罕见。其一种理论则认为，双头蛇自己长有两个脑袋，感到相貌丑陋为世人所罕见，故而变得十分腼腆，不愿与世人见面，所以躲到人迹罕至的神秘地带。

有关双头蛇的传说流传至今，1000多年来，惟一可靠的消息来源就是一个叫普利涅的早期学者对这种双头蛇所作的描述，而且只有少数见证人读到过它。

生物学家认为，在生物学分类上，这种双头蛇又叫“非洲蚓蜥”，它是一类最普通的突变种动物。

生态学家斯·罗伊认为，当今人类如此地破坏地球的生态环境，现在可能已全部遭到破坏。我对出现类似的突变种异常现象并不感到惊讶，因为很快又要出现长着3只长鼻子的大象和没有尾巴的袋鼠。

目前，专家们正在围绕这个新发现并得到证实的双头蛇展开争论，并提出许多新思想、新观点、新假说……，然而，那条双头蛇正在定期为“抚养”的“衣食父母”——那个山寨的土著人呼风唤雨 [5] ，以

帮助他们解脱旱灾之苦——这里的土著族首领至少是这样认为的。

[1] 臆造：凭主观想法编造。

[2] 激动：（感情）因受刺激而冲动。

[3] 轻松自如：比喻非常轻松的样子。

[4] 迄今：到现在。

[5] 呼风唤雨：使刮风下雨。比喻能够支配自然。有时也比喻进行煽动性的活动。

头上长角的蛇

我国的北方，有一个蛇岛，面积不大，仅有4平方千米，岛上盘踞着成千上万条蝮蛇，被称为“蝮蛇的王国”和“蝮蛇的乐土”。这里的蝮蛇体长多为1米左右，头呈三角形，从眼至嘴角之间均有一条黑褐色的宽眉纹。上下唇为淡黄色，背为深色环纹，腹面呈灰白色。这是一种剧毒蛇，当地人称它“七寸子”、“主松蛇”。

美洲也有蝮蛇，但它和我国的蝮蛇不同，美洲的蝮蛇两眼之间与头顶上有4角，这可算蛇类中的奇闻了。当地人称这种蛇为“四角蝮蛇”或“角掌蝰”。这种蛇分布在拉丁美洲，尤其以哥伦比亚南部为最多。它因多在树上生活，故体表通常细长，尾巴短而且胖，这适于缠绕 [1] 树枝。头呈心脏形，面貌很难看，身体是绿色，上面镶有散状的大红或桃红斑点，看上去倒有几分鲜艳。

美洲蝮蛇也是一种剧毒蛇。它们平时多爬伏在香蕉树上，体色几乎同树皮一样，这完全是一种隐蔽 [2] 和捕食而生的保护色。香蕉园里的工人常被四角蝮蛇的伪装所迷惑，而身遭其害，以致丧失了性命。

响尾蛇和红外线

在美洲、非洲等地方有一种奇异的蛇——响尾蛇，它会剧烈地摇动自己的尾巴，发出“嘎啦、嘎啦”的声音。

响尾蛇尾巴的尖端地方，长着一种角质链状环，围成了一个空腔，角质膜又把空腔隔成两个环状空泡，仿佛是两个空气振荡器。当响尾蛇不断摇动尾巴的时候，空泡内形成了一股气流，一进一出地来回振荡，空泡就发出“嘎啦、嘎啦”的声音。

响尾蛇还同蝮蛇一样，在周围环境完全黑暗的情况下，能够以一定的准确度来判断方向，而且还能追捕到具有一定体温的动物。

响尾蛇的两只眼睛圆溜溜、亮晶晶 [3] 的，是不是它能够在黑暗中看到物体呢？1937年，科学家曾经对响尾蛇进行观察研究，把蛇的眼睛给蒙住了，看它在黑暗中怎样活动。它照样能闪电般地追捕食物。因此认为响尾蛇的眼睛，亮而无神，视力并不好。

1952年，科学家对响尾蛇进行了一次实验。在响尾蛇体内同颊 [4] 窝底部一层薄膜间的一根神经上，连接了一个电极。奇妙的情况出现啦：当热源或冷源接近响尾蛇时，它就受到刺激，神经脉冲不断发出变化。同时还发现，在30多厘米以外的人手的热度也会激起它的反应。

人们还做了多次试验。将响尾蛇麻醉，把颊窝膜的一条神经分离出来，通到测量生物电流的仪表上，用光（红外线除外）、声音和强烈的振动来刺激它，甚至拨动它，都没有生物电流的产生。可是，当热体或人手接近蛇头时，生物电流就产生了；再用红外线来照射颊窝时，生物电流的反应更强啦。

因此，人们得出这样一个结论：响尾蛇有个热定位器，长在眼睛和鼻孔间的颊窝地方。颊窝呈浅漏斗形，深约5毫米，外口斜向前方。小窝由薄膜分成内外两个小室。内室有细管反方向通向体外，里面的温度，同周围环境一个样；外室是热收集器，以较大的口对准需要探测的方向。膜上分布有神经，上面充满着线粒体。薄膜是特殊的感受器官，可以感受红外线的辐射，使膜神经进入兴奋状态。正是在这种热定位器的帮助下，响尾蛇才能发现在前方的热物体，并能判断它的大小和距离，以便决定捕猎或者逃避。

20世纪70年代时，美国生态学家勃鲁兹·明斯在佛罗里达州的荒野追踪了75条响尾蛇，在其中28条响尾蛇的胃里装进了蜡封的小型传感器，带有这种仪器的响尾蛇既会响，还会发报，从而了解到关于它的食性、繁殖、冬眠、迁徙 [5] 等习性。一种东方钻背响尾蛇的繁殖期不是往常说的在春季，而是在夏末。它们冬眠在同一地点：树洞或龟洞里。从11月到次年2月，不吃不喝。平时，主要以麻雀、老鼠、兔子为食。捕猎时先咬住对方，然后放射毒液，猎物纵然拼死乱跑，也免不了死亡。响尾蛇还具有明显的“记忆力”和敏锐的方向性，能够追踪被咬的猎物，并且还能用同样的追踪技术来寻觅配偶。

响尾蛇有剧毒。最近，科罗拉多州大学生物化学家安东尼·特发现了这种蛇毒的机理。原来，在响尾蛇体内，锌和蛋白质分子相互作用，在蛇毒中，生成一种酶。它能腐蚀 [6] 人或动物的血管，破坏它的肌肉组织，他已经从这种蛇毒中分离出5种含锌毒物，如果全部将锌分离出来，蛇毒就不再有毒了。

[1] 缠绕：纠缠。

[2] 隐蔽：隐藏，躲，避。

[3] 亮晶晶：形容物体明亮，闪烁发光。

[4] 颊（jiá）：脸的两侧从眼到下颌的部分。

[5] 迁徙（xǐ）：迁移。

[6] 腐蚀：通过化学反应，使物体逐渐消损破坏。

没有脚的蜥蜴

蜥蜴一般都长有4只脚，可是世界上也有没脚的蜥蜴。我国南方、东南亚、印度、澳大利亚、美洲等地，至今还生活着这种古怪的蜥蜴。

美洲无肢蜥蜴的形状和行动都像蚯蚓，体长约30厘米，没有耳孔，还是个“瞎子”。人们叫它“蚓蜥”。它在潮湿的泥土中掘洞居住，以白蚁、黑蚁为食。外界稍有动静，就立即钻进洞中，用它那钝而有胼胝 [1] 的尾巴堵塞洞口。蚓蜥大多生活在地下，在穴居过程中失去了四肢。而它的头骨由于在地下掘土却特化了：脑壳几乎全封闭，口突常呈铲形，皮肤柔软而折叠，眼睛缩小，还有掩护物，尾巴变短了。

我国云南、台湾以及印度、缅甸、越南等地的蚓蜥，长约2米，背面褐色，有暗色侧带和绿色黑边的横带，腹部褐色或黄色。头部似蜥蜴，四肢退化，只是在体内留存肢带的痕迹。

澳大利亚有14种奇怪的没脚的小蜥蜴——鳞脚蜥，它们外形很像蛇，通常有一对大鳞，从身子两侧凸出来，仍保留着退化了的后脚，它们常常出没在山溪旁边。当鸟儿飞来捕捉它时，它会施出“金蝉脱壳”之计，将尾巴丢下来，使鸟的注意力分散到不停跳动的尾巴上去，自己就匆匆逃命而去。过一段时间，这个失去了尾巴的蜥蜴照样会长出一条新尾巴来。

20世纪60年代，在广西瑶山第一次发现一种白尾双足蜥，头似蜥蜴，其余部分像蚯蚓。它长约20厘米，背腹面长有复瓦状的圆鳞，在阳光下闪耀出棕色的金属光泽。尾的末端缀以白色。在肛门两侧的凹沟里，嵌 [2] 着一对扁短而长有鳞片的后肢。

墨西哥加里福尼亚半岛的二肢蚓蜥就更古怪了。它的头比起它那粗而长的身子来，显得很小。它没有耳壳，2只小眼睛陷入皮肤内。离头很近的膜面两旁，长有2只脚，趾端长着鼹鼠型的5只爪，用来挖掘

坚硬的土。如果土质松软，它就将双爪靠在体侧，用那钝圆的头来回摆动，几乎是旋转般的动作，用力推进。它双脚和腹部的皮肤，薄而透明，有时连体内的血管都能够看得见。

[1] 胼胝（piánzhī）：趼子（jiǎnzī）。

[2] 嵌（qiàn）：把较小的东西卡进较大东西上面的凹处。

长寿200万年的青蛙

1946年7月，一位石油地质学家在美洲墨西哥的石油矿床里，发掘出一只冬眠的青蛙。这只青蛙埋在2米深的矿层内，被掘出来时皮肤还是柔软的，而且富有光泽，经过两天后才死去。地质学家对这个矿床进行了科学测定，证实这个矿床是在200多万年前形成的。这只青蛙只能在矿床形成的时候被埋在矿层内，绝对不可能在矿床形成之后才进入矿层，由此可见，这只青蛙在矿层内已经生存了200多万年之久而未死亡。

1782年4月，法国巴黎近郊有一位打石工人，从地下4.5米深处的石灰岩层，开采出一块巨大的石头，把这块石头劈开，意外地发现石头内藏有四只活的蟾蜍。这四只蟾蜍 [1] 并排在一起，各有各的窝。窝比青蛙稍大一点，窝的表面还有一层松软的黄土。蟾蜍被从石头内劈出来后，还能在地上活动。后来一位生物学家取了其中一只较肥大的做了标本。科学家对这石灰岩层进行了科学测定，证实它是100多万年之久了。

为什么蟾蜍和青蛙能在岩石内、矿层内冬眠达100多万年乃至200万年之久而没有死亡呢？这样顽强的生命力，在生物史上是令人迷惑不解的奇迹之一。许多国家的科学家曾长期对此谜进行探索 [2] 和研究。

许多生物学家认为，封存在岩石内、矿层内的蟾蜍和青蛙，没有温差的变化，这是能长期冬眠而不死亡的重要因素之一。生物学家测定，当气温上升10度时，青蛙和蟾蜍的新陈代谢作用会加快二至三倍，而气温下降10度时，代谢作用则会减慢到三分之一。埋藏在岩石内。矿层内的蟾蜍和青蛙，在永久保持“恒温”的状态下，它们受不到任何外界的刺激，天气的变化如晴与雨、寒与热、春夏秋冬四季的变换，对它们都没有什么影响，实际上是等于把生命贮藏了起来，几乎不进行新陈代谢，几乎不消耗能量，所以能长期不吃东西而又不死

亡。

美国明尼苏达大学的苏米特博士曾经进行过多次试验，他把几只快要冬眠的蛙予以降温，发现：蛙在零下2℃左右时体内的水分开始结冰，在零下6℃时，体内已有35%的水结了冰。他让蛙在零下6℃的环境中生活一周，然后慢慢地提高温度解冻，结果蛙能活动了。这时，他取出蛙的肌肉，检查它的成分，发现有甘油存在。他在《科学》杂志上发表文章认为，钻进地下冬眠的蛙类，之所以继续生存而不死亡，这是由于冬眠时体内自然形成甘油的缘故。

有些科学家认为，上述解释还不够充分。迄今 [3] 为止，关于青蛙和蟾蜍为什么能在岩石内、矿层内生存100多万年至200多万年之久而不死亡的问题，仍是尚未彻底揭开的生物奇迹之谜。这个谜像磁石紧紧吸住铁块那样正在吸引着世界上许多生物学家的热烈探讨，新的理论不断提出。随着生物科学的迅速发展，这个谜团一定会被揭开。揭开这个谜团，对于研究人类长寿问题将很有启迪和借鉴作用。

与不死的青蛙不同，国内曾报道过安徽省巢湖市望城乡农民金中华家喂养的一头猪，竟然数次都杀不死。金中华家养的这头猪，与别人家的猪没有什么两样。当它长到快150公斤时，夫妻俩决定将猪杀了卖肉。于是请来了一个屠夫。可是这个向来以“一刀快”自诩的老师傅这次却失手了。一连捅了7刀都未捅死。每次总刺不中咽喉，伤口也不流血。老师傅最后只好自认倒霉 [4] 同“倒楣”。。金中华夫妇又连请几个师傅，次次的结果都是如此。

这是为什么呢？

[1] 蟾蜍（chánchú）：两栖动物，身体表面有许多疙瘩，内有毒腺，能分泌黏液，吃昆虫、蜗牛等小动物，对农业有益。

[2] 探索：多方寻求答案，解决疑问。

[3] 迄今：到现在。

[4] 倒霉：指运气不好。

龟的长寿之谜

人们都管龟叫动物世界里的“老寿星”。那么，龟的寿命到底有多长呢？

根据报道，一位西班牙海员曾经捕到一只海龟，长达2米，重300千克，有专家说它已经活了250年了。另外一位韩国渔民在沿海抓到过一只海龟，长1.5米，重90千克，背甲上附着很多牡蛎 [1] 和苔藓，估计寿命为700岁。它可以说是龟类家族的“老寿星”了。

但这只是估计的岁数，它不能精确反映龟的实际寿命。有记录可查的才是比较准确的。

1971年，人们在长江里捕获过一只大头龟，它的背甲上刻有“道光二十年”（即1840年）字样，这分明是记事用的。这一年，咱们中国发生了鸦片战争。也就是说，从刻字的那年算起，到捕获的时候为止，这只龟至少已经活了132年了。它的标本至今还保存在上海自然博物馆里。另外，还有一只龟，据说经过7代人的饲养，一直到抗日战争的时候才中断，它的饲养时间足足有300年左右啦。

1737年，有人在印度的查戈斯群岛捕到过一只象龟，当时科学家鉴定它的年龄是100岁左右。后来，它被送到了英国，在一个动物爱好者的家里生活了很长时间，最后被送到伦敦动物园。到20世纪20年代，它就活了将近300年了。

1983年，在中国人民革命军事博物馆里曾展出过一只海龟，有120千克重，在展出的时候，它还生了30个蛋呢。经专家鉴定，这只海龟已经活了300年。

龟虽然是动物世界中的“长寿冠军”，但在龟类王国里，不同种类的龟，它们的寿命也是有长有短的。有的龟能活100岁以上，有的龟只能活15年左右。即使是一些长寿的龟种，事实上，也不可能个个都“长

命百岁”。因为从它们诞生的那天起，疾病和敌害就时刻威胁 [2] 着它。另外，海洋环境污染和人类的过量捕杀，也在危害它们的生命。

人们虽然知道龟是长寿动物，但对龟的长寿原因却说法不一。

有的科学家认为，龟的寿命与龟的个子大小有关。个头儿大的龟寿命就长，个头小的龟寿命就短。有记录可查的长寿龟，像海龟和象龟都是龟类家族的大个子。但我国上海自然博物馆的动物学家不同意这个观点，因为前边提到过的那只大头龟的个头就不大，可它至少已经活了132年了，这又怎么解释呢？

有些动物学家和养龟专家认为，吃素的龟要比吃肉或杂食的龟寿命长。比如，生活在太平洋和印度洋热带岛屿上的象龟，是世界上最大的陆生龟，它们以青草、野果和仙人掌为食，所以寿命特别长，可以活到300岁，是大家公认的长寿龟。但另一些龟类研究人员却认为不一定。比如以蛇、鱼、蠕虫为食的大头龟和一些杂食性的龟，寿命也有超过100岁的。

最近，一些科学家还从细胞学、解剖学、生理学等方面去研究龟的长寿秘密 [3] 。有的生物学家选了一组寿命较长的龟和另一组寿命不太长的普通龟，作为对比实验材料。研究结果表明，一组寿命较长的龟细胞繁殖代数普遍较多。这就说明，龟的细胞繁殖代数多少，跟龟的寿命长短有密切关系。

有的动物解剖学家和医学家还检查了龟的心脏，他们把龟的心脏取出来之后，竟然还能跳动整整两天。这说明龟的心脏机能较强，跟龟的寿命长也有直接关系。

还有的科学家认为，龟的长寿，跟它的行动迟缓、新陈代谢较低和具有耐旱耐饥的生理机能有密切关系。

总之，科学家们从不同角度探索 [4] 和研究龟的长寿原因，得出的结果也不一样，至于究竟是什么原因，还需要进一步研究。

[1] 牡蛎（mǔlì）：软体动物，有两个贝壳，一个小而平，另一个大而隆起，壳的表面凹凸不平。

[2] 威胁：用威力逼迫恫吓使人屈服。

[3] 秘密（mīmì）：有所隐蔽，不让人知道的。

[4] 探索：多方寻求答案，解决疑问。

“蛇坟”之谜

具有思维和能力进行报复行为的一个典型案例就是蛇。蛇可以记忆往事，可以寻找被报复对象——捕蛇人，并能组织群体进攻捕蛇者。这方面最令人惊奇不已的例子就是农民程地明的遭遇 [1] 。程地明生活在利川市狮子乡山区鸟鹰岩下一个叫漆树坪的村落里。程在1986年4月17日与同乡青年上山，打死了一条“野鸡脖子”毒蛇（又称野鸡颈蛇），当他走出10多米远后，就有6条同样的蛇追来，程打死4条后，越来越多，在同伴帮助下直到打死73条，才逃离现场。从此程不再打蛇。两年后，在市场经济的驱使下，程又于1988年打起松花蛇（一种无毒蛇）。1988年7月12日程打死一条1.2千克的松花蛇后，一条青竹蛇窜出将程咬伤。在另一次夜归的路上打蛇时又被咬伤，花掉200多元医疗费。此后，1989~1990年两年间程3次被蛇咬伤。1991年7月15日，程带着妻子，儿子到田里工作，待妻子回家取午餐之时，来了一群毒蛇向程攻击，经过人蛇大战，17条毒蛇被打死，可是程地明也被咬伤9处致死。令人感到不解的是在程地明打死第一条蛇后的五年间，蛇是靠什么记忆来追杀程地明的？是不是程地明身上已带上什么捕杀蛇的信息？而蛇为什么总咬程地明？而在他身边玩耍的儿子却安然无恙？蛇又是靠什么方式联络，形成群体攻击阵式的呢？程地明死后于1991年7月16日安葬于漆树坪田野。此坟当地人称之谓“蛇坟”，“蛇坟”上无草无树，多年来犹如新坟，令人大惑不解，奇上加奇的是每年3~9月都有一次群蛇聚会，来到这坟上爬行缠绕，不少人都亲眼目睹了这一奇观异景。类似程地明的事在江苏某县还有一例，农民潘某在深翻地时翻出一群小蛇，他将这群小蛇打死，以后蛇越来越多，追逐潘某不放。此后，他家经常出现成群结队的蛇。这里的奥妙 [2] 实在令人困惑。到底蛇是如何传递信息，组织集体行动，又是如何判别“凶手”的？

[1] 遭遇：碰上，遇到（多指不幸的事）。

[2] 奥妙：神奇，巧妙。

海龟“自埋”之谜

一到繁殖季节，海龟妈妈会在黑夜里悄悄爬上沙滩，用头和前肢挖一个坑，把蛋产在里边，然后用沙子埋好。它们还在周围乱刨乱挖，布下一个“迷魂阵”，把没出世的龟宝宝伪装起来。

前几年，在美国佛罗里达州东海岸的加纳维拉尔海峡，有人发现了把自己整个身体都埋在淤 [1] 泥里的海龟。当时，他们还以为是个海龟壳呢，扒开淤泥，挖出来一看，原来是只活海龟！这个奇闻一传开，很多潜水员都觉得新鲜，因为在他们的潜水生涯中，从来就没有听说过更没有见过这种海龟“自埋”的怪事儿。

究竟 [2] 是什么原因使海龟把自己活埋在淤泥里呢？

海洋生物学家们纷纷提出了自己的猜测。

有的人说，这可能是海龟冬眠的一种形式；有的人说，这是海龟在清除身上的藤壶（一种海生软体动物）；还有的人认为，这是海龟在冰冷的海水里取暖的一个窍门儿。

但猜测终归是猜测，为了探索海龟“自埋”之谜，海洋生物学家们到实地进行了观察和研究。有的科学家发现，在一些个子较大的雄海龟身上，常常寄生着好多藤壶，所以他们认定，海龟要摆脱藤壶的纠缠 [3] ，才钻进淤泥里去的。而另一些科学家却亲眼观察到，海龟“自埋”的时候，是把脑袋扎到淤泥里的。在它们头上寄生的藤壶虽然因为陷入淤泥，缺氧而死，可它们身体中部和尾巴上的藤壶却仍然活得好好的。另外，一些身上没有藤壶的大个儿雄海龟，在海底也有这种“自埋”的习性。所以，认为海龟是为了清除藤壶而自埋的说法就站不住脚了。

又过了些日子，一个潜水俱乐部的会员们来到一个潜湾里进行训练。当女潜水员罗丝潜入海底的时候，她发现淤泥里露出一只“海龟

壳”，像是被人扔掉的。罗丝游了过去，先慢慢地检查了一下四周的环境，拍下了照片，然后伸手把“海龟壳”提了起来，原来这是一只整个的活海龟！此刻，这个“活埋”自己的家伙被惊醒了，它不满意地抖掉了身上的淤泥，转身游走了。没过多久，罗丝又发现了一只“海龟壳”，不过，这是一只大个子雌海龟，它并没有睡觉，爪特别敏感，罗丝还没碰到它，它就搅动起淤泥 [4] ，乘海水一片浑浊，什么也看不清的时候，逃之夭夭了。不一会儿工夫，罗丝的同伴们也发现了两只埋在淤泥里的大雌海龟。后来，她们在海底只找到了一些海龟呆过的泥穴，再也没有看到一只“自埋”的海龟。

佛罗里达州的一些海洋生物学家，根据罗丝她们的新发现，否定了前些时候的种种猜测。他们认为：第一，在潜水员发现的4只“自埋”海龟中，有3只是大个子的雌海龟，这就推翻了大个子雄海龟为摆脱藤壶而“自埋”的说法。第二，从潜水员们观察到的情况来看，海龟的“自埋”仅仅是一个短暂的现象，所以不能认为它们是在冬眠。第三，根据罗丝的记录，她发现海龟“自埋”的时候，海底水深是27.4米，水温是21.7℃。这就说明，海龟“自埋”也不是为了取暖。

那么，海龟“自埋”到底到底：究竟。是为了什么呢？海龟“自埋”的现象是偶然的，还是经常发生的？对于这些问题，现在还是不解之谜。

[1] 淤：yú。

[2] 究竟：到底，终究。

[3] 纠缠：缠绕。

[4] 淤（yú）泥：河流、湖沼、水库、池塘中沉积的泥沙。

鲨鱼抗癌之谜

迄今为止，癌症仍然是威胁人类生命的主要疾病之一，而且目前科学家仍未找到治疗癌症的特效药物。因此，寻找抗癌治癌良药，已成了科学上的一座难攻的堡垒。

生物学家发现，鲨鱼的身体异常健康，它们即使受了极大的创伤，也能迅速痊愈而且丝毫不会发生炎症，更不会感染疾病。

美国著名的生物化学博士 [1] 鲁尔，在世界闻名的玛特海洋实验室工作，他对鲨鱼的生理和病理做了长期的研究。在25年间，他先后对5000条鲨鱼进行过病理解剖研究，只发现一条鲨鱼生有肿瘤，而且还是良性肿瘤。

全美国低等动物肿瘤登记处，在16年的纪录中，鲨鱼患癌症是最少的。鲁尔还发现在科学家所调查的25000多条鲨鱼中，只有5条长有肿瘤。鲁尔的这个发现，引起了科学家对鲨鱼的极大兴趣，各国科学家都开始了对鲨鱼的研究。

美国佛罗里达州的科学家曾用一种极猛烈的致癌剂——黄曲霉素去饲喂须鲨。在将近8年的饲喂实验中，未发现一条鲨鱼长出一个肿瘤。可见鲨鱼的抗癌能力是极强的。那么，它的抗癌绝招是什么呢？

有的科学家认为，鲨鱼的抗癌绝招 [2] 是它的肌肉里能产生一种化学物质。这种化学物质能抑制癌细胞生长，因此不易患癌。

鲁尔博士则认为，鲨鱼的肝脏能产生大量的维生素A。实验证明维生素A有使刚开始癌变的上皮细胞分化，恢复它正常细胞的作用。所以鲁尔认为保护鲨鱼免于患癌的秘密武器是维生素A。

另一些科学家则认为，在鲨鱼的血液中能产生一种抗癌物质。我国上海水产学院的科学家也支持这一观点。1984年，他们从鲨鱼的心

脏中采血，然后提取一定浓度的血清，再把它注入人体红血球性白血病细胞株中（是一种血癌）。经过一段时间，他们发现一些癌细胞的正常代谢作用被破坏，大部分癌细胞已死亡。这说明鲨鱼的血清具有杀伤人类红血球性白血病[3]肿瘤细胞的作用。可见鲨鱼的血液中有抗癌物质。

还有科学家认为，鲨鱼的软骨组织中有秘密武器。从前，科学家已发现：牛犊的软骨有一定的防癌作用。1982年，美国麻省理工学院的科学家朗格尔，在研究中发现：鲨鱼的骨骼全部由软骨组成。这些软骨组织中有一种能阻断癌肿周围的血管网络的化合物，它能断绝癌细胞的供养而使癌肿萎缩，同时能杀死癌细胞。他通过实验证实了，鲨鱼软骨中的物质能完全阻止癌细胞的生长而无任何副作用，其抗癌作用比牛犊软骨中的物质强10万倍。

美国哈佛大学科学家，试用鲨鱼软骨提取物，治疗32个晚期癌症病人，结果11人治愈，其余人的癌肿也明显地缩小了。

1991年，墨西哥康脱拉斯医院，用鲨鱼软骨提取物治疗晚期癌症病人8例，他们的癌细胞不同程度地缩小了30%～100%。

分子生物学家扎斯洛夫认为，鲨鱼的抗癌武器在胃部。他在实验研究中发现：鲨鱼的胃部能分泌一种叫“角鲨素”的抗菌素，它的杀菌效力比青霉素还强，并且它还能同时杀死原生物和真菌，还能抗艾滋病和癌症。

结论真是五花八门[4]。

鲨鱼抵抗癌症的秘密武器到底是什么？现在仍是个谜。相信，这个谜被揭开之时，便是人类送走癌症瘟神之日。

[1] 博士：学位的最高一级。

[2] 绝招：技巧，秘诀。

[3] 白血病：病，症状是白细胞异常增多，红细胞减少，脾脏肿大，眩晕。

[4] 五花八门：各种各样。

鲸类集体自杀之谜

在1984年3月上旬，在新西兰奥克兰海边，有143头圆头鲸争先恐后地冲上海滩，谁也不能把它们赶走。当地群众闻讯后从很远处赶来，对它们进行了奋力抢救，只有60多头被送回海里，其余的鲸鱼则全部惨死在海滩上，其惨状目不忍睹。

1976年12月，加拿大东南部的塞布尔岛的海边上，一大群小齿鲸在抢占 [1] 了自己的最佳位置后，终于选择了最终的集体自杀方式，黑压压的死鲸尸体竟铺满了长达17英里的海滩！它们死的又是何等的壮魄。鲸类集体自杀的事件可以说是在世界上层出不穷，但是谁也不明白这是为什么？

我们在观察鲸类集体自杀的方式时，发现它们总是不顾一切地往岸上冲，前面躺下一头随后又一头跟上，接着它们一头又一头地搁浅在海滩上。鲸的躯体庞大，抢救非常得困难。而鲸的骨骼结构却又很不坚实，一旦着陆搁浅，身体的重压会使骨骼变形或断裂，使内脏受压或受伤，因此就造成其必死无疑的结局。

鲸类为什么要集体自杀？科学界中也众说不一，有人认为，鲸类冲上海滩的主要原因是听觉失灵。因为鲸的眼睛视力较差，行动基本上依靠听觉，它们靠鼻部和咽喉部的气囊发出一种特殊的高频声波，利用回声定位来辨别方向和捕捉食物。但当它们游到平坦多沙或泥质的浅海水域时，反射回来的是低频声波，因此就无法对环境进行正确判断，从而迷失方向。尤其当它的躯体一触到海底，立刻恐慌万分，猛力挣扎，往往就冲到了岸上。

也有人认为，鲸类一头接一头地冲上海滩，是为了救助同伴。鲸有一个突出的特性，就是爱成群结伙地活动。它们组成一个团结友爱的集体，一起觅食，共同抵御 [2] 敌害，保障安全。一旦它们当中某个成员不慎搁浅，必然会痛苦地挣扎，发出哀鸣。其他的鲸听到了遇难

同伴的呼叫，全都会奋不顾身地前来救助，以致接二连三地搁浅。

更有人认为，鲸类几十头、几百头地大规模搁浅，是因鲸群中带头的首领判断方向有误，导致众鲸盲从跟随。因为鲸都有结群习性，而且对首领极为忠贞，就像群羊紧跟头羊一样，不论打头的走到哪里，后面的都会“赴汤蹈火 [3] ，在所不辞”。因此，一旦领头鲸出了错，众鲸也都随之赴难。至于领头鲸出错的原因，有的是脑部或中耳患寄生虫病，听觉受到破坏，因而迷失方向而搁浅；有的是因为水下异常声响，如水雷爆炸，领头鲸受惊，误入浅滩；有的是因领头鲸患病或受伤，身体虚弱，又逢上气候恶劣，游到近岸水域后再也无力游动，被风流推向海滩而搁浅等。

但有人却认为，鲸类成群地游向浅滩后悲惨地死去，这与地球的磁场有关。

如美国东海岸是鲸类最爱搁浅的地方，因为这里是地球磁力较低或极低的区域。当鲸类沿着磁力较低的路线前进时，他的控制神经受到弱磁力的影响而迷失了方位，导致了自己在海滩上搁浅，由于头鲸的影响，跟随它的其它的鲸也在海滩上遇难。由于磁力的作用，这时很难把它们赶回到深海中去。不过，研究者未能找到鲸体内的磁性感觉器官，因而无法证实这一说法。

总之，人们正从许多方面探究 [4] 鲸类集体搁浅的原因，各种各样的说法很多，但目前仍无定论。探索鲸类集体自杀之谜，是一项有益的工作，它将为研究鲸类的生物、生态学以及功能形态学提供宝贵的资料，人们期望着早日揭开这一自然之谜。

[1] 抢占：抢先占据。

[2] 抵御（yù）：抵抗，防御。

[3] 赴汤蹈火（fùtāngdǎohuǒ）：比喻冒着生命危险去干某事。

[4] 探究：探索，研究。

胎生的鱼

鱼大多数是卵生的。但有些鲨鱼被捕捞 [1] 后，发现雌鲨腹中怀的不是卵，而是小鱼。这是怎么回事呢？

鱼类繁殖后代有三种方式，即卵生、卵胎生和胎生。

卵生是雌鱼将成熟卵产入水中，在水中受精繁衍后代。卵生的鱼类，雌鱼对卵无法进行保护，因而能发育存活的比例极小。由于长期进化的结果，卵生鱼类的产卵量相当可观。有些卵生鱼产卵不多，如罗非鱼，但雌鱼将卵含在口内孵化，这样也保证了后代的延续。

卵胎生是指卵在雌鱼体内受精，并在雌鱼生殖道内发育，营养还是由卵本身提供，就像鸡蛋中孵出小鸡一样。“蛋”在雌鱼体内比体外安全，可以更好地保护后代。以这种方式繁殖的鱼类主要有斫、海鲫、食蚊鱼和大多数鲨鱼。

胎生是指卵在母体内受精和发育的繁殖方式。在胚胎发育过程，胎儿通过一条类似脐带 [2] 的组织在循环上与母体相联，其营养既依靠卵黄供给，又依靠母体供给。鱼的胎儿与母体相联系的结构与哺乳动物在本质上不一样，所以称为“假胎生”。胎生对后代有可靠的保证，因而每胎所产仔鱼不多，一般只有几条，最多也不过几十条。胎生鱼类是很少见的，主要有真鲨科鱼类，如大青鲨。

[1] 捕捞：打捞。

[2] 脐（qí）带：连接胚胎与胎盘的带状物，由两条动脉和一条静脉构成。

小鱼吃大鱼

“大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米”，弱肉强食似乎是一种规律。然而，在鱼类中也有小鱼吃大鱼的事。

在大西洋、太平洋中生活着一类名叫盲鳗的圆口纲鱼，在我国福建沿海也曾捕到过。它们有软软的圆柱状身体，拖着扁圆的尾鳍，长着圆圆的口，口内有锐利的牙齿。盲鳗的口是一个吸盘，在它取食时，嘴先吸在被食者身上，然后用牙齿和富集小齿的舌头刮锉被食者的肉。这种只有尺把长的凶猛家伙，往往袭击诸如鳕鱼等比它大几十倍的鱼。有时，它们从大鱼的鳃部钻进体内，先吃掉大鱼的内脏，然后再吞食大鱼的肌体。大鱼对这些小小的天敌毫无办法。盲鳗十分贪吃，边吞食、边排泄 [1] 。有人统计，一条盲鳗可在8个小时内吃掉相当于自己体重20倍的食物。据报道，在一条鳕鱼的肚子里找到过123条盲鳗，它们都活着，而鳕鱼却已死去。

盲鳗长年生活在其他动物体内，世世代代与光隔绝，使盲鳗的视觉器官逐渐退化以至消失，故称为盲鳗。它的嗅觉极其敏锐，依靠嗅觉寻觅 [2] 寄主和食物。

严格地说，盲鳗并不是鱼类，是比鱼类更低等的圆口类动物。但它们用鳃呼吸、用鳍游泳，生活在水中，与鱼类极为相似，故总把它们与鱼列在一起。

小鱼吃大鱼并不稀奇，有一种名叫硬颚鱼的小型鱼，竟以鲨鱼为食。硬颚鱼小而粗短，全身大部分长满了棘刺。当它吸足了空气之后，身体圆鼓鼓的像个刺球。鲨鱼取食时，硬颚鱼随食物侵入鲨腹，在鲨腹内到处乱撞，边啃边吃，鲨鱼疼痛难忍也毫无办法。待硬颚鱼从鲨鱼腹里钻出来的时候，鲨鱼已一命呜呼了。

[1] 排泄：排解，疏通。

[2] 寻觅：寻找。

食人鱼

1976年，巴西的一辆公共汽车在渡口失事，翻入乌鲁布河内。顿时，水面浪花四溅，一股股鲜血冒出来，把河水都染红了。3小时后，当救援的人赶到现场时，打捞上来的，只是一具具雪白的骨骼，真是惨不忍睹，令人毛骨悚然 [1] 。是谁以最快的速度，在3小时内，吞噬了30名乘客的血肉，制造出这场骇人听闻的惨案呢？它们是水中恶魔——食人鱼。

食人鱼生活在拉丁美洲的亚马孙河流域和淡水湖泊中，是一种细小而凶残的鱼，身长只有16厘米左右，头部和两侧是黑色，腹部呈黄色。嘴里长着两排三角形的尖齿，有1厘米多长，像剃刀般锋利，不管遇到什么动物，只要张口一咬，就会整整齐齐咬下一口肉来。它们专食落水的人、牲畜和鸟类，人们提起它，就会谈“鱼”色变。在食人鱼出没的地方，会看到不少木牌，上面写有醒目的大字：“食人鱼，危险！切莫下水。”

美国著名探险家杜林曾对食人鱼进行过考查，专门做了一次实验。他把一头用绳子绑住的山羊抛进湖里，山羊落水后不到几秒钟，湖水便猛然翻腾起来，水花溅到他身上。5分钟后，他拉上来的只是一具山羊骸骨，山羊肉已被啃得干干净净，比屠宰场高明的屠夫剔得还出色。被山羊骸骨带上岸的还有几十条钻进骨架中的食人鱼，它们在草地上乱跳乱蹦，碰到什么咬什么，无论是泥巴、树叶、青草或其他杂物。

最可怕的就是食人鱼从不单独行动，它们习惯于成群结队在水中游动，每群有几百条或成千条。这些家伙的嗅觉极其灵敏，水中稍有陆上动物或人类气味，就会蜂拥而至，首先咬猎物的致命部位，然后轮番进攻，迅速将猎物致于死地，再化整为零，其速度之快难以置信 [2] 。遭到食人鱼攻击的人或动物，都很难幸免。

凶残的食人鱼肉味鲜美，印第安人常用当地盛产的一种根部有毒汁的藤皮植物，搅拌在切碎的牛肉中，作为毒饵，倒入有食人鱼的湖泊或河流中。这样，不到一小时，水面上就浮满了被毒死的食人鱼，打捞上来便可食用。

食人鱼腭骨可以当剪子用，锐利 [3] 的牙齿尖端涂上毒汁，可当箭镞用。

[1] 毛骨悚然（máogǔsǒngrán）：形容很害怕的样子。

[2] 难以置信：很难使人相信。

[3] 锐利：锋利。

放电鱼

渤海湾的远洋作业船队，开到东海渔区赶鱼汛，在排除水下故障时，检修员遇到了这样一种奇怪的情况：刚刚潜到水下，无意间触到了什么东西，突然四肢麻木，浑身战栗 [1] 。当地渔民告诉他们，这是栖居在海洋底的一种软骨鱼——电鳐在作怪。这是一种能放电的鱼。

其实，放电的本能并不只是电鳐才有。目前已发现有500多种鱼，其体内都有“发电机”，能够发出电流，一只最大的电鳐，每秒钟能放电150次，有时放出的电压高达220伏。非洲电鲶每条能产生350伏的电压，可以击死小鱼，还能将渔民击昏。南美洲的电鳗更是电鱼中发电功率最大的一种，每条能发出高达800伏的电。有人计算过，10000只电鳗同时放的电，可供电车走几分钟。

电鱼为什么能放电呢？

原来，它们身体内部有一种奇特的放电器官，可以在身体外面产生很高的电压。这种器官，有的起源于鳃肌或尾肌，有的起源于眼肌和腺体。电鳗的电器官分布在尾部脊椎两侧的肌肉中，呈长棱形。电鳐的放电器官则排列在头胸部、腹部两侧，样子像两个扁平的肾脏，是由许多蜂窝状的细胞组成的。

一次放电中，电鳐的电压为60~70伏。在连续放电的首次可达100伏，最大的个体放电在200伏左右，功率达3千瓦，能够击毙水中的游鱼和虾类，作为自己的食料。同时，放电也是电鱼逃避 [2] 敌害、保存自己的一种方式。

[1] 战栗（zhànlì）：战惊，颤抖。

[2] 逃避：逃跑，躲避。

旅行鱼

在我国南海和非洲沿海，生活着一种奇怪的鱼，头部宽而扁，“后脑壳”上长着一个椭圆形吸盘，盘边有齿状的皱褶，好像一枚图章，因此，被称做“鲫鱼”。

鲫鱼不能独立地在海上旅行，可是它却能利用这个特殊的吸盘，紧吸在鲨鱼、鲸、海豚和海龟等的身上，或者吸附在轮船船底，自己不付任何代价，遨游于大海之中，成为“免费的海上旅行家”。

鲫鱼常常跟鲨鱼在一起。一条鲨鱼常常搭载着许多条鲫鱼，无形中增加了负担。可是，鲨鱼从不伤害那些弱小的鲫鱼，顺其自然，四处漫游。而鲫鱼有了鲨鱼的保护，可免遭大鱼的袭击。同时，它也依靠狼吞虎咽的鲨鱼吃剩下的残羹 [1] 为生。有时，鲫鱼被带到饵料丰富的处所，它就和鲨鱼分离，横冲直撞地寻找食物，吃饱后，又吸附到新的宿主身上。

鲫鱼的吸盘为什么能牢牢地吸在物体上呢？原来，吸盘同物体一接触，会自动将盘里的水挤出来，使内部变成真空，由于盘内外压力不同，就紧紧吸牢了。

15世纪，哥伦布发现新大陆时，他在古巴最早看到用鲫鱼捕鱼的事：人们用石块在小海湾里圈成个鱼塘，塘里饲养着鲫鱼，每条鲫鱼的尾巴上都系上根长绳子。当海面上出现鲨鱼或金枪鱼时，就赶紧将鲫鱼放进海里，鲫鱼下海立刻紧吸在鲨鱼或金枪鱼身上。这时，人们只要用绳子慢慢拖回，鱼儿就被逮住了。以鱼捕鱼，真是一种奇妙 [2] 的捕鱼方法，鲫鱼成为活的钓鱼钩。现在，我国南海，加勒比海、非洲东部和马达加斯加岛沿海，还保留着这种捕鱼的方法。

[1] 残羹（gēng）：指剩下的。

[2] 奇妙：稀奇巧妙。

人鱼

从古希腊科学家亚里士多德开始，许多对人鱼的形象描绘则是大致相同的。典型的人鱼形象是：具有双目视觉，眼睛和人一样长在头的正面，手的大拇指与其他四指相对，可掌握劳动工具；大脑袋，会说话，有着发达的头脑；身体下部没有肢，长着类似鱼类的尾鳍。画家们作画时往往把人鱼身体的下部皮肤画成鱼鳞状。事实上，其身体下部显然是被角质化了的皮肤皱褶 [1] 所覆盖。皮肤下面没有厚厚的脂肪层，这是人鱼与其他海洋哺乳动物的不同之处。由此看来，人鱼只能生活在暖海之中。

根据大量人鱼目击者的叙述及描绘的资料，可以作出结论：世界存在三种人鱼，最常见的一种生活在地中海、西班牙和葡萄牙的大西洋沿岸。第二种是印第安人鱼，生活在美洲的大西洋沿岸浅海，这是自然科学家K·杰涅留斯跟随哥伦布作第三次环球航行时首先观察到的。厄里特里亚人鱼属第三种，主要生活在红海及阿拉伯海，印度尼西亚附近海域也有发现。这三种类型的人鱼都生活在没有淡水注入的暖海沿岸水区。

显然，人鱼是杂食动物，它们以海藻、软体动物、鱼类为食（有人鱼手中拿着鱼的绘画为证）。不少资料都谈到，每到夜晚人鱼便爬到水浅的地方；用迷人的的歌声把人诱骗 [2] 到身边，可以想见，有的着了魔的人就会被弄到水下，成为人鱼的美餐。

关于人鱼的繁殖问题，首先要提醒注意的是雄性人鱼比较罕见，无论是目击者的叙述还是绘画，人们所描绘的绝大多数是雌性人鱼，见到雄性人鱼的机会还不及雌性人鱼的1/50。根据综合材料，成年人鱼的体重比人稍轻，因此，可以认为，其怀孕期比人的略短，约为8个月。从雌人鱼乳房的数量判断，它们通常一胎只生一个，生两个者较少。

尽管具备较发达的大脑和进行劳动的能力，但人鱼的社会文明却未能高度发展。这是因为在水中生活的限制，使它们不能利用火，因而也就不可能得到金属和陶器。另一方面，海洋中缺乏可供纺织用的纤维植物，使人鱼不可能发明织物和服装。不过，从某些资料看，人鱼对海洋的利用程度还是比较高的。它们繁殖并培育出许多食用的软体动物和植物。遗憾的是，我们已不可能找到它们的水下菜园的遗迹。原因之一是，这些水下菜园建在水不大深的近岸海域，人鱼灭绝以后，因缺乏照料而逐渐被拍岸浪涛毁掉。另一个原因是，从人鱼消失的年代开始，海岸线业已大大改变。这使我们根本无法知道到什么地方去寻找人鱼住的遗址，这也是迄今为止没有发现人鱼骨骼的原因所在。

人鱼究竟是何时灭绝 [3] 的呢？在没有发掘物可供研究的情况下，要对这个问题作出回答，只能依靠目击者们的叙述记录。从地理大发现至今，人类遇见人鱼的机会愈来愈少，到现在这种机遇几乎为零了。这种愈来愈少见到人鱼的现象可以有各种解释，如最初是帆船而后是轮船的发明和航海方法的不断完善等，这使得水手们从可能遇到人鱼的沿岸航行转到外海航行。其次，随着教育的发展和科学的普及，不少目击过人鱼的人不想被人当作传播愚蠢和迷信的顽固分子而保持沉默，因而有关人鱼的信息 [4] 自然越来越少。不管怎样说，一个可悲的事实是这些海中人鱼如今已经灭绝了。看来，这一切还是发生在不久以前，在上个世纪的中叶或末期。

人鱼灭绝的原因可能是沿海地带捕鱼业的发展及海洋污染的增加，其结果是海蜇大量繁殖。亚速海和里海的例子可以看出这一点。生活在这种环境中的人鱼，由于它们的皮肤，特别是它们身体上半部分的皮肤比较细嫩，难以经受众多海蜇的刺蛰。

[1] 皱褶（zhòuzhě）：皱纹。

[2] 诱骗：诱惑欺骗。

[3] 灭绝：完全，消灭。

[4] 信息：消息。

非洲怪鸟

20世纪初期，一个名叫弗兰克·梅兰德的旅行家及作家成为北罗得西亚（今赞比亚）英属殖民当局的一个雇员。他听说在某些河流两岸，生活着一种会飞的动物，叫“康加马托”意思是“船只激起的碎浪”。当地的土著人认为它十分危险，说它“就像一个带有像蝙蝠翅膀那种膜状翼的蜥蜴”。

在其1923年出版的《充满巫术的非洲》一书中，梅兰德曾写到过这种动物。从土著人那里，他了解到这种动物的“翼展约有4至7英尺，体色一般是红色。确信它的身体表面没有羽毛，只有皮肤，喙中长有牙齿。”最后两点没人可以确定，因为任何一个有幸曾在近距离内观看“康加马托”的人都不幸不能活着回来讲述这个故事了。不可思议的是，当梅兰德向当地居民展示两本含有翼龙图片的书时，“每个土著大都立即且毫不犹豫 [1] 地指认那就是‘康加马托’！”土著人坚称他们所描述的这种会飞的爬行动物仍然存在着。对此，梅兰德虽不敢确信，但他至少相信这种动物“在人们的记忆中”已存在一段时间了。他说：“由于本人知识所限，今天的气候条件能够适宜一种在中生代就已灭绝了的动物生存的说法是否具有科学上的可能性，我无从判断。”

曾在非洲任狩猎管理员的皮特曼上校于1942年把这段经过写成了一本回忆录《一个狩猎管理员的亲历》。在书中他回忆说，在北罗得西亚，他曾听说过一种可怕的神话般的动物，每一个看到它的人都将面临死亡。据说这种动物曾生活（或仍生活）在安哥拉与刚果交界处的雨林沼泽地区。最让皮特曼感到奇怪的是，这种神秘动物体形巨大，既像蝙蝠又像鸟，这使他想起了一种叫翼龙的史前动物。

同样，弗雷德里克·凯格在其1947年出版的《非洲的魔法与巫术》一书中，也曾提到“在罗得西亚与刚果交界处、离均都大沼泽 [2] 东北边缘不远的一个充满臭气与神秘气氛的地方，据说生活着翼龙，且带有一种神秘而邪恶的精神力量。”

据瑞典自然历史博物馆的卡尔·普雷那尔说，1974年在肯尼亚也曾发现过一只看似翼龙[3]的动物。普雷那尔对作家詹一奥夫·桑德伯格说，这次事件的目击者是一个英国探险队的成员。此后不久，桑德伯格又听说，1975年晚些时候，在纳米比亚的沼泽地中又发生了第二次目击案，目击者是一个美国探险队。

纳米比亚是另一个此类报告的来源。1988年夏，隐秘动物学家罗伊·麦克尔率领着一支小型探险队来到了这里。他对一片偏僻而宁静的沙漠特别感兴趣，因为这里不断有报告说看到了一种“飞蛇”。麦克尔访问了一些目击者，他们说这种动物确实有一对大翅膀，翼展至少有30英尺，但没有羽毛。它们似乎生活在该地到处都是的草皮山上的山洞与裂缝中。探险队在一个几乎无法攀援的草皮山顶上发现了鸵鸟的骨骸，这说明这些牺牲品是被一种会飞的动物带到那里的。麦克尔一行返回美国后，有一名探险队员留了下来，他后来报告说曾在1000英尺的距离上看到过这些动物。它体呈黑色，带有白色斑点，有一对巨大的翅膀，善于在空中滑翔。

[1] 毫不犹豫：丝毫不加思索。

[2] 沼泽：水草茂盛的泥泞地带。

[3] 翼龙：恐龙的一种，能在空中飞行。

吃骨鸟

在西班牙有一种举世闻名的鸟叫碎骨鹰，它不吃肉，专门吃骨头。大块大块坚硬的骨头它是怎么吃下肚的呢？

碎骨鹰具有独特的“碎骨”本领。它选择一块平地，拣来石块，一块接一块地排上。这便是它的“碎骨工场”，石块便是粉碎机 [1] 。需要碎骨的时候，碎骨鹰抓起大块骨头，飞升到100米的空中，然后瞄准地面的石块，松开爪子将大骨头投掷在地面的石块上，发出一声“叭”的轻响，大骨头就变成几块碎骨头了。

因为碎骨鹰具有这种罕见的本领，别的动物不能吃的骨头，它就可以用来作口粮，所以永远不会闹粮荒。有时候碎骨鹰也会捕捉活兽，对付活兽也像对付骨头一样，它飞上半空将猎物摔下来，碰到石块上摔死、摔烂。

在欧洲历史上曾经发生一个疑案 [2] ：古希腊伟大的剧作家埃斯库罗斯，因为天上坠下来一只乌龟击中他的头部而死亡。当时人们迷信地说他触怒了上帝，上帝惩罚他，让他死于非命。自从人们发现碎骨鹰有空投的习性之后，开始怀疑杀死剧作家的凶手可能就是碎骨鹰。

碎骨鹰两翅修长，展开时接近3米长。它具有非凡的飞翔能力，从凌晨开始飞行，一直能飞到太阳西下。西班牙的人们很喜欢它们，但是碎骨鹰的数目已经不多，据考察目前仅剩下80余只。所以现在人们正在设法保护它。

[1] 粉碎机：专门用来粉碎物品的机器。

[2] 疑案：永远无法解开和破获的案子。

臭鸟

在南美亚马逊河两岸茂密的森林中居住着一种特殊的树栖鸟——麝雉。

麝雉的特殊性在于它的身上散发出一股强烈的臭味，使人兽难以接近。当地人给它取了个难听的名字，叫“臭安娜”。

麝雉还有一些特殊的本领和习性，给人异样的感觉。麝雉的雏鸟发育过程非常奇特，雏鸟刚出壳时光溜溜的，翅膀顶端生有尖爪，用它可以像爬行动物一样爬树。此外，雏鸟 [1] 还会游泳潜水。它们的巢是建在水淹的树杈上的，遇到危险时雏鸟会自己迅速地爬树逃跑或窜入水里潜逃，危险过后，雏鸟又会爬回自己的巢中。由于麝雉的雏鸟翅膀上有爪趾，这和鸟类的祖先——始祖鸟很相似，是现代鸟类中独一无二的，所以鸟类学家称它为“史前鸟”。但是，麝雉鸟的这种古老特征只是在雏鸟阶段才能见到，随着它的发育成长，那奇异的翼爪会逐渐变短，到长大时便完全消失了。

麝雉不善于飞翔，只在树丛中笨拙 [2] 地跳来跳去，即使飞一下也是短距离的。它飞下来或跳下树的时候几乎是头尾一齐落地，使人感到它真还有点像爬行类动物。

以上这种特征使麝雉被认为是在鸟类进化史上保留最长的一种“活化石”。

[1] 雏（chú）鸟：指刚出壳的小鸟。

[2] 笨拙：形容形动非常愚蠢、愚笨的样子。

鸟类的葬礼

动物学家惊奇地发现，很多动物对死亡的同类怀有深厚的“悼念”之情。在鸟类世界中，有着五花八门的葬礼。鸟类有“天葬”、“水葬”和“花葬”等葬礼。

秃鹰“天葬”：南美洲亚第斯山区的秃鹰，将同类的尸体撕成碎片，然后用爪将其送至大树的树梢或高山的岩洞中。

乌鸦“水葬”：乌鸦的“葬礼”颇为“隆重”，群鸦排成弧形，围着死者，寂然无声，领头的乌鸦则站在一边，像致悼词似的呱呱直叫。叫完后，有两只乌鸦飞过去，把死者衔起送到附近的池塘里“水葬”。群鸦则在“头领”的带领下飞向池塘上空，哀鸣 [1] 着盘旋几圈向“遗体”告别后，才各自散去。还有一种体态娇小的文鸟，它们的“葬礼”是鸟类世界中最文明的了。当同类死后，许多文鸟叼来绿叶、浆果和五颜六色的花瓣，撒在死者身上，很像向死者的献花仪式。

鹤的“葬礼”：鹤是极富有感情的禽类。不同地方的鹤有着不同“风俗”的葬礼。灰鹤群每逢见到死亡的同类，便久久在尸体上空盘旋徘徊 [2] 。接着飞到地上，默默地绕着尸体转着，悲伤地“瞻仰”死者“遗容”。西伯利亚的灰鹤发现同类死亡后，会停立在死者跟前哀叫。当为首者突然发出一声尖锐的长鸣时，群鹤又立即停止哀鸣，一只只垂下脑袋，表示“默哀悼念”。

[1] 哀鸣：指非常哀伤时发出的鸣叫。

[2] 徘徊（páihuái）：在一个地方来回地走着。

波多黎各上空的火鸟之谜

20世纪80年代中期，波多黎各首都圣胡安及其邻近的一些小城连续燃起原因不明的熊熊大火，大火好像是从天而降，几分钟后便吞没所有楼房，葬身于火海的死亡人数剧增。波多黎各政府当局试图找到纵火犯，而消防人员在调查这场火灾的起因时认为，是住房疏忽大意或儿童玩弄火柴和打火机诱发火灾。究意谁是火灾的罪魁 [1] ？拿谁试问呢？——火灾毁掉了一切罪证。看来，尽管警方人员深入各火灾现场认真调查，既没查出火灾的起因，又没搞到目击者的人证和物证。不过，大家惊异之中都趋向于一种固定看法：在火灾发生前，有人发现，在波多黎各上空曾出现过一些光耀夺目的火鸟。

据目击者讲："这些神秘的火鸟很大，有些火鸟的翅膀展开后足有4米多宽，它们的身上没发现长羽毛，只有向外喷出的火舌。"

一个叫阿·卡拉雷斯的卖贩人回忆说："当楼顶突然燃起出人意料的冲天大火时，我正站在这家大百货商场的门口。当时，天色刚刚黑下来，我从市中心回到家，突然闻到空气中散发出一种强烈刺鼻的臭氧气味，头顶响着劈劈啪啪的奇怪声音。这时，我抬头望去，发现，有几只火鸟从天而降，他们正朝马尔凯茨商行的楼顶下去，好像这些火鸟是由劈啪作响的刺眼的火舌构成的一种奇怪生物。它们喷出的火舌如此明亮耀眼，甚至让人的眼睛刺痛。根据它们展翅飞行的姿态判断，有些火鸟相当大，而有些火鸟却又特别小。看样子，这些火鸟不太会飞，可是，它们却是朝着一定的建筑物飞去，只要它们一落到房顶，眨眼间便燃起一片大火，火势瞬间 [2] 增大，很快将整个楼房吞没。令人费解的是，有些楼房建筑却不易起火，而且从未着过火，这次却也难以幸免。几分钟后，当消防队员赶到现场时，已无法扑灭这熊熊大火了。"

西班牙飞碟专家费·萨利瓦多在追踪调查和研究波多黎各起因不明的大火灾时，在一个村子亲眼目睹过火鸟——黎明前，它们出现在几

座房子的上方，它们刚一出现就散发出一种奇怪的臭氧气味。这些火鸟飞得很低，几乎碰到房瓦上，然后，转眼即逝，这些火鸟消失时，似乎一下子融化在黎明前的昏暗之中。萨利瓦多有幸当场抢拍了几个火鸟的镜头，可惜的是，当他冲洗胶卷进行显影处理时，发现这些镜头爆光了。

当时，这个波多黎各岛国的形势越来越紧张，全国上下掀起借助特异功能破解怪异现象的热潮。人们还发现留下神秘烧灼痕迹的致伤致残致死的牲畜，这好像一种喷出火舌的激光所致。有些人曾在波多黎各上空发现过UFO，在波多黎各发生危机事件时，曾发现有些人失踪，甚至还有关于世界末日迫近的传闻。鉴于这种形势，波多黎各当局向联邦政府求援 [3] 。不久，联邦政府向波多黎各增加了消防队和警察部队，甚至还派去应急快速反应部队。几周时间过去了，可是，大火灾及其随之而来的各种怪异现象并未停息，人们胆战心惊，不知还会发生什么不测事件。

波多黎各远不是出现火鸟的第一个地方。最早的历史文献证明，早在罗马帝国以前时代就有过关于火鸟的记载。一部古代手抄本文献写道："公元前106年，在罗马上空曾出现过'火红的巨鸦'，它们的嘴里叼着烧得红通通的火炭，火炭往下一掉，立刻火灾四起，整个罗马城有一半被大火吞没。"

在中世纪，火鸟又莅临法国和葡萄牙。当时，人们认为，火鸟是天上派下来的火神。有些民族为了减轻这些火鸟给他们带来精神上的摧残和生活上的骚扰，把家畜和粮食拿去贡奉火鸟。中世纪的祭司和炼金术士，乃至从法术高超的法师到著名的神医，都在呕心沥血，绞尽脑汁地寻找能降伏这种火鸟的办法。

在斯拉夫的民间传说的咒文中，火鸟曾被描述成火蛇。这些喷火生物所到之处，不仅城市冒火，林庄生烟，而且还发生妇女和财物被劫持事件。

某些UFO专家认为，这种神奇的火种是一种来自外星的纵火生物。现代法师把这种火鸟视为一种恶魔般的势力，它主宰着一切。大概，英国著名占星家维·彼泰尔不久前的过世却成为他力图降伏火神的未竟宿愿 [4] 的一个遗憾。人们发现了维·彼泰尔那布满可怕烧痕的尸

体——浑身被烧得发黑，皮肤被烧焦。可是，叫人百思不得其解的是，警察在他的住所发现他的尸体，在这里，却没发现任何火灾的迹象。怪异现象研究专家加·温申特确信，这种火种是生物体的另一种形式，这种纵火生物就是凭借它们那种天生的邪恶良心去制造起因不明的火灾和人被神秘烧伤致死的怪异事件。这些纵火生物的本性跟人所共知的球状闪电的性质一样，它们的活动具有某种智能性特点。

这种神秘的火种可能还有其他一些表现形式。1970年，一个火球摧毁了埃塞俄比亚的萨拉达尔小城。这个火球在上空中缓慢的运动，它所经过的房屋和道路，一切都被化为灰烬。它飞到一个悬崖上停了下来，然后又开始向它来的相反方向运动，这一怪异现象持续了10分钟，在这10分钟里，有1人被烧死，8人被烧伤。在后来的科学著作中，这一起神秘火灾事件被描述成火流星——火陨石所致。

有时，这种火种还以巨大火舌的形式从天而降。1985年，美国得克萨斯州的两名巡警驱车巡察，突然，在他们面前出现一个几百米高的火柱，他们顿时被吓得呆若木鸡 [5] 。当他们刚刚醒悟过来时，立刻刹住汽车弃车而逃，他们刚跳下汽车，汽车就爆炸了，可是，两名警察却幸免于难。事发后，研究人员和警方对这起事件进行调查，通过科学鉴定确认，这是一起同巨大球状闪电相撞事件，然而，警方提供的某些佐证材料并非十分可信。要知道，古时候也曾发生过类似事件。在墨西哥的印第安人的历史记载中也能找到对这种“火柱”的记述：“有一次，一个‘火柱’从晴朗的天空中降到用木料建造的赫维吉洛波利教堂上，当场使教堂中的几十人着火，死伤很多人。”

继波多黎各大火灾之后的1994年，起因不明的火灾浪潮又席卷西班牙。当时，西班牙政府求助于俄罗斯消防队以扑灭这场大火。俄罗斯消防队员帮助扑灭了西班牙森林大火之后，却又遇上了怪异现象——消防队指挥员索·维托少校亲眼目睹了一场火灾的发生，他回忆说，“我发现从几棵大树的后面反射出奇异的闪光，我向那闪光处走去，来到一片林间空地。这时又发现，在林间空地对面的树林边缘，离地两米高的半空中，悬停着一个形状模糊不清 [6] 的火团，旁边与其相邻的树枝突然起火燃烧，然而，这还并非是最惊人的场面，要知道，当时正下着倾盆大雨！这神奇的火舌继续蔓延 [7] ，最终又酿成新的森林大火。”看来，有关神秘的火鸟之谜迄今悬而未解。

[1] 罪魁（kuí）：指罪恶的幕后指使者。

[2] 瞬（shùn）间：指时间短，速度快。

[3] 求援：指在碰到麻烦时，自己的力量不能解决，而求别人帮助。

[4] 宿愿：指人一生所希望完成的愿望。

[5] 呆若木鸡：非常呆板，像木头鸡一样。

[6] 模糊不清：模模糊糊、不清楚。

[7] 蔓延（mànyán）：形容像蔓草一样不断向周围扩展。

孔雀开屏之谜

孔雀家族有两种成员，一种叫中国孔雀，又叫真孔雀或绿孔雀，生活在我国云南西双版纳和东南亚。另一种叫印度孔雀，又叫蓝孔雀，生活在印度和斯里兰卡。中国孔雀和印度孔雀的样子差不多，只是中国孔雀的外型稍小一点。但它们头上的羽冠不一样，中国孔雀的羽冠像一把突起的镰刀，而印度孔雀的羽冠像一把展开的折扇。

从前人们有一种误解 [1] ，认为长着漂亮羽毛、会开屏的孔雀，一定是孔雀公主。事实却不是这样。

雌孔雀跟雄孔雀站在一块儿，很不相称。雌孔雀全身的羽毛是灰褐色的，点缀着不规则的暗色斑纹，像是个灰姑娘。而雄孔雀则像个漂亮的白马王子，它头上长着6~7厘米的羽冠，面部露出金黄色和天蓝色的色泽。在丰满的绿色羽毛上，镶嵌着黄褐色的横纹。特别让人喜爱的是它那像裙带一样整齐的尾羽，每枚尾羽上都有宝蓝色的眼斑依次排列着，两边分披着的小羽枝，像一根根金绿色的丝带，闪烁着古铜色的光泽，被人称作“天使的羽毛”，跟传说中的凤凰 [2] 羽毛比起来，一点儿也不逊色。

凡是到动物园游玩的人，都会被雄孔雀华丽的羽毛所吸引，特别是雄孔雀开屏的时候，只见它展开漂亮的尾羽，如同一把巨大的碧纱宫扇，又像是一面锦缎般的屏风，更加吸引游人的注意。

孔雀为什么要开屏呢？

有的动物学家认为，要回答这个问题，就应该先了解孔雀在什么时候开屏最多。

每年的4~5月间，是孔雀开屏最多的时候，同时也是孔雀的繁殖季节。德国动物学家梅克肯定地断言，孔雀开屏是求偶的需要。通过对孔雀生活习性的长期观察和研究，他曾不止一次地发现，每到繁殖

季节，雄孔雀的羽毛就会焕然一新，在山脚下宽阔的草丛或者小溪，竖起美丽的尾羽，然后展开自己华丽的彩屏，紧紧跟随在雌孔雀的身后，得意扬扬地走来走去，而且还不时翩翩起舞，向雌孔雀求爱。我国的动物学家也认为，雄孔雀的这种动作不是偶然的，它是动物本身生殖腺分泌出的性激素刺激的结果。随着繁殖季节的过去，这种开屏现象就逐渐消失了。

但另一些学者认为，孔雀开屏以后，张开的尾羽上许多艳丽的“眼点”，是用来迷惑、吓唬 [3] 敌人的，这样一来，孔雀就不容易被敌人捉住了。他们指出，孔雀开屏的目的，就是告诉要捉它的敌人：“我可不是一般的鸟，不要打我的主意！”如果敌害被它的形象迷惑住了，雄孔雀就趁这个机会逃走。

我国的动物学家也认为，游客鲜艳的服装和大声谈笑，也可以刺激孔雀，引起它们的警惕和戒备。这时候的孔雀开屏，也是一种示威、防御的动作。

到现在为止，这两种观点还在继续争论之中，孔雀开屏到底是什么原因，目前还没有定论。

[1] 误解：错误的理解。

[2] 凤凰：古代传说中一种神鸟，它是鸟类之王。

[3] 吓唬（xiàhū）：用凶恶的语言或动作来吓别人。

飞狗

世界上确实有会飞的狗，这不是幻想，而是事实。

会飞的狗和普通的狗十分相似：有着长长的脸，深棕色的大眼睛，长长的耳朵和经常保持湿润的鼻子。它的个子不大：身长为14厘米，头几乎占全身的1/3。身上的毛又亮又软，但不太长，全身均为浅灰色。公狗与母狗的区别 [1] 在于，前者头部的毛为鲜黄色。

然而，会飞的狗毕竟又不同于普通的狗。它喜欢用两只后肢（或者用一只后肢）抓住某一突出的物体，从而使头朝下，并使头与身体呈垂直状态。在动物园里，会飞的狗很少飞翔，但经常活动翅膀，其翼展可达0.5米。会飞的狗是非常爱清洁的动物，它们经常长时间的去舔自己身上的毛，大小便时，总是头向上，用两只前肢的爪趾抓住某一物体。

会飞的狗有敏锐的听觉和嗅觉。它们只吃植物性食物——许多热带植物的花蜜和果汁。它们把食物放在嘴里，仔细地反复咀嚼，用舌头挤出汁来，然后吐出残渣。当它们感到饥饿时，就会发出响亮的尖叫声。在动物园里，会飞的狗同时还吃搓碎的胡萝卜、苹果、黄瓜、甜菜、它们特别喜欢吃芒果汁、鳄梨（热带产的一种果实）汁和番木瓜汁。在自然界，会飞的狗有时会袭击果园，从而成为果园的大患。

科学家认为，这种似狗非狗的动物属于现代哺乳动物中最大的一个目——翼手目。按某些特征而言（例如它们的食物，以及一系列解剖学特征等），某些翼手目，其中包括会飞的狗，又可以划出一个大蝙蝠亚目。从近东到非洲（从埃及北部到安哥拉南部）均可见到会飞的埃及狗。在那里，这种动物十分平常，而在别的地方就较为罕见了。目前，只有在欧洲和美洲的9个动物园里饲养着它们的幼畜 [2] 。

刚生下来的埃及小狗，眼睛和耳朵尚半开半合，蹼上有皱纹，完全处于软弱无力的状态。小狗一生下来，就用爪趾抓住母亲的毛，挂

在它的翅膀下面。到第三天，小狗就能张开眼睛、展开翅膀，变得和大狗一模一样，仿佛就是大狗的小型复制品。到第四天，小狗已经能活动翅膀，这时，它们不再挂在母亲的翅膀下面了。2个星期以后，小狗便能独立生活。有时，它们离开母亲，倒挂在某一物体下面，测试一下自己的体力。埃及母狗对子女是十分关心的，当有危险时，它们让自己的孩子躲在翅膀里面。平时它们还仔细的把小狗的毛舔干净，这种卫生措施 [3] 是十分必要的，这是因为在前5个星期，小狗只会头朝下倒挂着，它们不会像双亲那样大小便。在出生以后头2个月，小狗一昼夜的大部分时间都处于睡眠状态，只有进食时才醒来，以便活动一下翅膀。令人惊奇的是，尽管它的住所十分宽敞，但小狗仅仅沿着窗框爬行，而从不飞起来。小狗满1个月后，身长为7.5厘米，头为4.2厘米，翼展开可达50厘米。同时，小狗已经长出几颗牙齿。被驯服的会飞的狗很喜欢与人接近。

[1] 区别：和他人不同的地方。

[2] 幼畜（chù）：指幼小的畜牲。

[3] 措施：所采用某种手段。

5腿羊

前不久，在西班牙巴达霍斯市郊的一个农场里，出生一只有遗传缺陷的小羊羔，它虽然长有5条腿，却十分讨人喜欢。在羊群中只有借助它那第5条腿才能把它跟同类区分开来。

5腿羊的第5条腿长在它的脖梗 [1] 上方，不过，科学家们认为，它的第5条腿想必会有一定用途。

现代学对各种离奇的古怪的遗传缺陷持实用观点：那多余的器官——腿、手、头或尾巴都不碍事，就让它们健康地活着吧！1条多余的尾巴可能会使驱蚊蝇的效率提高1倍，而小羊羔多长出的那第5只蹄踢人防身特别方便。

类似的遗传缺陷的例子不胜枚举。

1985年，在前苏联扎波罗热的一个集体农庄生下1头3眼牛。它的第3只眼长在脑门正中，与另外两只正常眼睛处于同一水平，且较它们稍小，但它们的颜色却没什么差异。科学家们对这头3眼牛进行检测和研究后确认，它的第3只眼视力十分良好。

两年前，在乌拉尔国营农场发现1头3角牛名叫米什卡，它的第3只角长在脑门正中，从而使它很像一头古代灭绝生物——霸王龙 [2] 。在它那不知其用途的第3只角的下方还长有一个窝。3角牛米什卡跟其他牛的行为方式和习性没什么两样。到目前为止，米什卡尚未留下长有3只角的后代。

在塔吉克斯坦有一只闻名遐迩的山羊叫沙伊坦，它长出4只角来，而且这4只角打起架来非常灵巧。

在俄罗斯的第聂伯罗彼得罗夫斯克一所中学的食堂里，发现一只博得众人热烈喝彩的公鸡。这只公鸡被杀死后，发现它外表跟普通鸡

没什么两样，却从它的腹内取出9个心脏和3个肝脏，而且这些内脏器官不仅发育正常，还能正常发挥功能。用这只公鸡炖出的汤非常一般。

眼下，这只5腿羊的主人还尚未决定是否将其第5条腿截掉，不过认为，这第5条腿对小羊羔来说也是个装饰物。我们为什么舍不得将它的第5条腿截掉，是因为只要你一喂它草料 [3] ，它那第5只蹄子就总想弯曲的落到它的腿上……难道这第5条腿也是生命吗？

[1] 脖梗（bógěng）：脖子的后部。也叫脖颈子。

[2] 霸王龙：恐龙的一种，是大型食肉动物。

[3] 草料：用草做成的饲料。

会救人的猪

据动物学家研究证明，猪是一种相当聪明的动物，它的智商甚至高于狗。在美国，有一头会游泳的猪，还曾在湖中救起了一名男童，这头猪的聪明勇敢行为还为自己赢得了一张奖状。

这头名为比丝斯拉的小肥猪是德克萨斯州一户人家的宠物，它自幼喜欢玩水，并在主人家的水池里学会了游泳。

有一天，比丝斯拉的女主人卡璐带着她11岁的弱智儿子安东尼到一处湖边戏水。安东尼不识水性，卡璐便让他在湖边玩，而自己则与小肥猪游到了湖心。这时，背后突然传来一声惊惶 [1] 的惨叫，原来安东尼不知何时下了水，并且浮入了一处水深过顶的凹坑，只见他拼命地挣扎着。

卡璐虽心急如焚，但由于距离太远而无能为力。而这时比丝斯拉却似乎具有灵性一般，知道小主人有生命危险，它飞快地游到安东尼身边，并将身上所系的皮带朝向安东尼，给他拉着，将他拖回到水浅的安全处。比丝斯拉亦因勇敢救人而赢得当年度的史蒂文奖，并且成为第一头享受列入德克萨斯州宠物名人纪念堂殊荣 [2] 的猪。

[1] 惊惶：惊愕，恐慌的样子。

[2] 殊荣：特殊的荣誉。

与虎相斗的猪

这是两个猎人亲眼看到的，发生在大兴安岭密林中的一场罕见的惨斗。

两个猎人在一条小溪边发现一头雄野猪在喝水，准备开枪射击，又看到从树林里走出一只老虎，也来到溪边喝水，于是，他们悄悄地观察，看相遇的两只野兽怎样“演戏”。

凶猛无比的百兽之王可能是吃饱了，没有理睬野猪，只顾前去喝水。可它万万没有想到，这只平时见了它就要逃避的野猪，今天竟然发起脾气，容不得它走近小溪喝水，呲着獠牙，朝它发出一阵阵嚎叫。

弱者突然向强者挑战，强者会感到意外。老虎着实吃了一惊，它看到野猪摆出拼命的架势，不敢含糊，立即微微俯下身子，随时准备反击。

野猪首先发起进攻，猛地冲过去，用坚硬的獠牙向老虎扎去。老虎机敏 [1] 地往旁边一闪，顺势一掌，尖尖的利爪把野猪的臀部拉了一条大口子。受伤的野猪更凶猛，它不顾流血的伤口，马上反身又向老虎扑去。

双方恶斗了十多个回合，老虎一不留神，一条前腿被野猪死死咬住，它奋力挣脱，虽然没有丧命，但那条前腿已被咬断。当然野猪也没有占便宜，全身上下被撕了好几道口子，两者都受了重伤。老虎不想再战了，拖着断腿，盯着野猪，向树林里慢慢后退着。但野猪不肯就此罢休，它要一鼓作气，战胜兽王。它急促地喘了两口粗气，不顾一切地向老虎猛冲过去。

老虎看到野猪来势凶猛，立刻往地上一伏，等野猪扑过来时，一口咬住了野猪的脖子。这可是致命的一招，野猪的喉咙被咬断了。然

而，野猪在断气之前，头使劲一扭一挑，长长的獠牙挑在老虎的肚子上，给老虎来了个剖腹开膛。

恶斗的结果是：野猪先“命归西天”，老虎挣扎[2]着在地上走了几步，也倒在地上死去了。

两个猎人不费一粒子弹，就得到了两只大野兽。

[1] 机敏：指动作灵活、灵敏。

[2] 挣扎：用力的摆脱。

能爬树的鸭子

鸭子不会上树，这是一般的情况，但是也有特殊情况，长白山地区就有一种会上树的鸭子，叫做“中华秋沙鸭”。

中华秋沙鸭是我国稀有的珍贵 [1] 鸟类，繁殖于内蒙西部的呼伦贝尔。黑龙江北部的小兴安岭。东部的镜泊湖和吉林省长白山地区，越冬于我国长江以南各省的江河与湖泊中。雄中华秋沙鸭的嘴细长，鼻孔位于嘴峰中部，头上有长长的一对冠羽，好像姑娘扎的一对辫子。整个头和上背均为黑色，下背、腰和尾上腹为白色。两翅上各有一白色翼镜，在阳光下闪闪发光。腹部白色，体侧有黑色鳞状斑纹，因此又叫“鳞肋秋沙鸭”。雌中华秋沙鸭体型比雄的小，羽色也不同，头部和颈部呈棕褐色，背部为蓝褐色，也相当美丽。

由于中华秋沙鸭实在太珍贵太稀少，一般难以见到，要对它进行细致、深入的观察就更困难了，因此有关中华秋沙鸭的生态习性一直是个不解之谜。本世纪60年代初，我国动物学家才揭开了中华秋沙鸭的秘密，原来它竟是一种会上树，在天然树洞中繁殖的鸭子！中华秋沙鸭在长白山是一种夏候鸟，每年3月末，它们从南方飞往北方，在长白山茂密的原始森林的河流中生活。它们都是很好的“潜水运动员”，小鱼、虾、蛄和水生昆虫都是它们的食物。每天早晨3点多钟，天还朦朦亮时，它们就开始活动，直到天黑才停止活动。

中华秋沙鸭通常一雄一雌，实行“一夫一妻”制，但也有个别的一雄多雌。雄的在一起时，常常发生激烈的争偶斗争。中华秋沙鸭的巢设在混交林中小溪边上的大青杨树洞中，距地面高度一般在11米以上。巢中除树木本身的碎木屑外，其他就是中华秋沙鸭本身的羽毛和少量杂草，条件极其简陋 [2] 。中华秋沙鸭每窝产卵10~12个，卵白色，光滑无斑，平均大小为63.25×45.91（毫米），重量61.9克，和较大的鸡蛋差不多。

雄鸭交配后即“离家出走”，孵卵和哺育后代全由母鸭承担。母鸭孵卵时每天只趁中午气温高时去找一点吃的，不到1个小时就匆匆忙忙赶回来。每次离开时还要从自己身上拔下一些绒羽，严严实实将卵盖好。在孵卵后期，母鸭甚至整日整夜不离巢，什么东西也不吃。这时候，你即使在树下敲锣打鼓。放鞭炮，甚至上树去捉它也不飞走，真是为了下一代连命也不顾了。

中华秋沙鸭属于早成性鸟类。小鸭出壳后即已睁眼，全身长满了金黄色（间杂着一些黑色）的绒羽，并能鸣叫和跳跃。小鸭行动敏捷，不仅善于潜水，而且善于匿藏 [3] ，一遇到危险就像一支箭一样，逆流而上，激起一道波纹，十分壮观。

中华秋沙鸭是我国特产的稀有鸟类，目前已被国家列为一类保护动物。

[1] 珍贵：珍稀高贵。

[2] 简陋：形容简单朴素。

[3] 匿（nì）藏：比喻躲避的意思。

鸡生怪蛋

彩色鸡蛋：科学家用南美洲一种专产蓝壳蛋的鸡与北美洲的一种鸡杂交，培育出一种会产红、蓝、绿、黄、墨绿色鸡蛋的鸡。蛋内的蛋白和蛋黄与普通鸡蛋无异，只是蛋壳五光十色，既可佐餐，又可成为居室的一种装饰品。

清甜鸡蛋：意大利斯丁岛有一种产甜蛋的鸡，鸡蛋中的糖分高达百分之三十，清甜可口。这种鸡因常吃当地特有的一种含糖分极高的草，同时鸡体内具有一种含糖分极高的特殊腺体 [1] ，它能把含糖的腺液注入卵巢中，于是鸡蛋就成为甜蛋了。

从翅膀上产下的鸡蛋：山东寿光县农民王某养了一只黑母鸡，除正常产蛋外，还发现这只母鸡的左翅的拐角处有一肿块，越来越大，逐渐凸出毛外，不久就有一个完整的蛋破皮而出。

带把鸡蛋：辽宁锦西某农民家的一只黑母鸡，产了一个重七十克的蛋，奇怪的是，鸡蛋的尾端带有三点四厘米长的把，把的首尾粗细均匀，直径一厘米左右，皮质略软于蛋壳。

蛋中藏蛋：广西农民黎某的一只本地小母鸡，生下了一个重二百五十克的大鸡蛋，这个蛋长八厘米，周长二十四厘米，蛋壳为黄白色。主人见蛋特别大，觉得十分奇怪，便将蛋壳敲破，发现蛋内除了蛋白之外，还包藏着一个五厘米长，周长十四厘米、重六十克的硬壳蛋。

不倒鸡蛋：江苏射阳县农民苏某，从鸡窝中取出一个奇异的鸡蛋。这个蛋比平常鸡蛋略微大一些，奇怪的是，把鸡蛋横下来放时，它会自动地“站”起来，很像孩子们喜欢玩的不倒翁，出于好奇，便将它打开，原来，这个蛋的蛋白很少，蛋的大半截几乎空着，大头的一端只有一个被一层蛋膜死死固定着的蛋黄，这样蛋的重心便落到了大头部，所以能和不倒翁一样倒不下来。

发光鸡蛋：这枚鸡蛋重四十二点五克，外表呈椭圆形，蛋壳上面有一发光的怪圈并发射出光芒。据鉴定 [2] ，这枚蛋内三分之一是气体，三分之二是蛋清，无蛋黄。

外形似鸡像鸽的鸡蛋：这些鸡蛋怪有趣，其中一个外形酷似鸡，也像鸽子，圆圆的头，长长的脖子和尖尖的尾巴，轮廓 [3] 分明，全长五厘米，重量仅八克。其它的有些有“脖子”，但没有“尾巴”，大部分鸡蛋小小巧巧，有鸽蛋大小。这些鸡蛋没有蛋黄，只有蛋清。

太阳蛋：这只蛋蛋壳呈光芒四射太阳状。鸡产太阳蛋时恰为日食发生后。专家正对此进行研究。

猫捕鼠和鼠吃猫

猫会捉老鼠，这是谁都知道的事儿。当老鼠活动猖獗的时候，也是猫儿最忙碌的时候。猫四脚底下有肉垫，又柔软，又富弹性，走起路来，轻手轻脚的，即使它跳上跳下，奔东走西，也只有很轻微的声音发出来。猫眼瞳孔能缩小、放大，在不同光线条件下，反应很灵敏。即使黑暗无光时，猫眼照样能看清四周的事物。猫的腮边长着一撮细长胡子，有极灵敏的触觉，便于钻穴奔跃。胡子一碰到东西，猫就会很快地调整自己的行动。

猫躲藏在黑暗地方，一见老鼠就匍匐着不动，圆睁着眼球，观察时机，算准距离，猛的窜将过去。老鼠即受惊潜逃，没逃跑几步，就给逮住了。一只好猫，一夜间能捕食好多只老鼠。

在伦敦的白城体育馆里，有一只叫“敏尼”的猫，自1927~1933年的6年中，共捕捉了1.248万只老鼠。美国有一只叫“朱基”的猫，它的主人曾统计了它一生捕鼠的辉煌 [4] 记录：在23年里，共捕鼠2.2万只。这只猫在1968年死去。可以说，这是猫捕鼠的世界纪录了。

印度洋有个弗列加特岛，老鼠跟着船舶踏上小岛，不久，鼠患成灾，于是引进了猫。猫在岛上繁殖到了1万多只，由于猫多岛小，岛上的老鼠几乎已被吃光。这些变野了的猫终于学会了“下海”捕鱼的本事，在浅海滩追捕鱼儿或掘取贝类和螃蟹，成为世界上哺乳动物中独一无二的“海猫”。

“猫儿咪咪叫，老鼠舍命逃。”猫是老鼠的克星。可是世界上的事真有趣，居然有一种老鼠会吃猫呢！

这种吃猫的老鼠长在非洲，样子跟家鼠差不多，只是嘴巴上有层硬壳，长得很坚硬。它会散发出一阵阵浓烈的臭味，猫嗅到后就全身变软、发抖，动弹不得。这时候，老鼠跳将过去，用锐利的牙齿咬断猫的喉管，把血吸尽，然后再把猫拖到隐蔽的地方，慢慢吃掉。

[1] 腺（xiàn）体：分泌激素的生物器官。

[2] 鉴定：指分类别进行评定。

[3] 轮廓（lúnkuò）：构成图形或物体的外缘线条。

[4] 辉煌：指事物达到一定境界的一种荣耀。

医病鼠

大家可曾见过“赤身裸体”的无皮老鼠？这种老鼠能发胖到不可思议的程度，倘若不把它的牙齿拔掉使其变成一种消极的温情动物，它就会凶猛已极。这并非幻想之谈，目前，在美国的一所遗传实验室里已培育出大约2000只这种非同寻常的老鼠。

当今世界对这种啮齿类动物的需求是史无前例的。科学家们付出巨大的艰辛，对啮齿类动物基因进行无数次排列重组实验，渴望 [1] 培育出几种奇特的突变型鼠种能帮助人类征服许多顽症。

从事这项新鼠种研究的杰克逊遗传实验室坐落在离美国迈恩市不远的巴尔哈波尔。美国遗传学研究人员根据美国国家保健学院的专门订货，已在这里连续进行了几年的实验性研究。美国遗传学家在这一高科技领域里的新发明，目前已 达到可称其“科学革命”的程度。

美国杰克逊遗传学的特征方面对每一只老鼠进行了研究，从世界35个国家中筛选出大约100万只老鼠。最初，他们在心理学、生理学和遗传学的特征方面对每一只老鼠进行研究，从而揭示了一个迥非寻常的规律：老鼠和人的基因有85％完全相同。当研究人员把其余15％不尽相同的人体基因输入鼠体内时，其结果令人惊喜，接受人体基因的老鼠其机体和遗传性不同程度地变得与人的机体和遗传性十分相似。这便意味着，可以在老鼠身上十分理想地实验人的各种恶病的药物。

这项医病鼠的遗传学生物医学研究，关系到人类能否最后征服艾滋病、糖尿病、癫痫病、神经麻痹性障碍、狂犬病和细菌感染等顽症。当老鼠接受了人的遗传性之后似乎已不再是原先的老样子，由于它的机体发生了遗传学突变，因而对上述诸种疾病变得特别敏感，进而很快被这些疾病所征服，最终明显表现出病痛的症状。

该实验室研究人员把记者们领到几个高压氧气扩舱跟前，这里饲

养着染上各种疾病的煅主种老鼠。然而，这里最引人注目 [2] 的是一只像家猫大小的巨鼠，它浑身无皮裸露在外，张着丑陋血腥的大嘴，不断地搓着两只前爪。这只巨鼠被染上狂犬病病毒，因此它常富有攻击性，凶残饥饿至极。

在另一些高压氧气舱内，放着一些被染上其他疾病的老鼠，这里的老鼠患了癫痫病，它们的爪子痉挛地抽动着，嘴里还流着血沫。旁边还有一只被染上糖尿病的老鼠，这只膘肥体胖的老鼠疲惫不堪地躺在那里一动不动，一副漫不经心 [3] 的样子，只能微弱地眨着眼睛。

不难发现，这里接受实验的老鼠被染上的疾病全是人所患的恶性疾病。只需1.5至2个月时间便可使这些老鼠染上各种疾病并使其病情迅速恶化。

研究人员让老鼠染上疾病的方法其实很简单。染上病的老鼠很快会被病魔所征服，不过，它们机体的免疫能力仍能对所患疾病起作用，这就像镜子里反射出来的影像一样立刻反映在它们的染色体中。既然它们的机体仍能与疾病抗争，就说明在它们的机体内具有抵抗疾病所必不可少的各种成分。这样一来，研究人员便可从病鼠的血液中更好地提取理想的药物制剂，这种药物制剂是治疗相应疾病惟一最佳而疗效显著的药物。不难想像，如果能用这种方法培育出抗癌和抗艾滋病疫苗将会怎样？它会使世人健康长寿，人们也不再为恶性的不治之症而绝望。

目前，美国杰克逊遗传实验室的研究人员借助这种新培育出来的突变种医病鼠已研制出能彻底根治糖尿病、癫痫病、神经麻痹性障碍等顽固病症的疫苗，并成功地进行了诊断早期恶性疾病的生物医学试验。值得可喜可贺的是，只有一只老鼠被染上目前对人类威胁最大的C57BL病毒，科学家们暂且拒绝解释这种疾病。这大概是人类征服一系列顽症 [4] 的最后一次机遇。

[1] 渴望：指热切地盼望。

[2] 引人注目：指吸引别人的注意。

[3] 漫不经心：指思想散漫，毫不留意。

[4] 顽症（zhèng）：指很难治好的病。

动物的第六感

有一只叫作安东尼的狗，它和主人约翰·曼弗夫妇住在美国的福吉尼亚州。

安东尼会知道圣诞节和自己生日的来临，美国心灵学家苏珊·史密斯指出，一般的解释是，安东尼看到种种准备过节，或庆祝生日的迹象，而猜出圣诞节和生日快要来临，于是也做好了它的准备。安东尼懂得人语，经常与曼弗夫妇交流。彼此谈话时，它吠一声表示“是”，吠两声表示“不同”，吠三声表示“不知道”。有一次，约翰发现它的声音有点嘶哑，便问它：“你是不是喉咙痛？”安东尼吠了一声——是。“一直都痛吗？”它吠两声——不是。“是不是只是叫的时候痛？”吠一声——是。于是约翰带它去看兽医，诊断结果是，安东尼喉咙发炎，只有叫的时候才会痛。

苏珊去曼弗夫妇家拜访时，女主人玛丽安要安东尼做了示范表演。她先对它说：“我念的这串数字中漏掉了哪一个？”接着她很快地从一数到十，故意省掉了六。没等主人念完，安东尼就迫不及待 [1] 地，像放炮似的连吠了六声。据苏珊仔细观察，认为安东尼是抓住提问者无意中流露出来的面部表情变化，从而正确地回答问题的。

下面这个例子要寻求答案或解释，恐怕就不那么简单了。早在约翰与玛丽安相识之初，玛丽安经常夸赞她的小狗安东尼如何不一般，约翰却不太相信。有一天晚上，玛丽安说安东尼不但能表达意思，还能看出别人的心思。说着让他把自己的年龄写在纸上，交给别人拿着。约翰写的数字是33，可安东尼却吠了36声。玛丽安微笑着对安东尼说：“你猜错了，再试一次吧。”安东尼第二次还是多叫了三声。约翰大吃一惊，没等玛丽安说话，他自己很难为情地说：“我撒了谎。安东尼是对的，我的确是36岁。”

像安东尼这样能与主人进行心灵沟通的狗并不是少数。俄国的驯

狗专家弗拉基米尔·杜诺夫就曾和他的一只叫马斯的狗一起完成了一项心灵感应的实验。在一个房间里放置几张桌子，上面分别摆上许多种物品。杜诺夫要做的是，在另一个房间里，以心灵感应方式要马斯把其中一张桌子上的电话簿拿来。实验开始了。只见杜诺夭把马斯放在椅子上，双手握住它的嘴和鼻子，专心一意地凝视着它的眼睛，把他脑子里的命令无声地传达给它。马斯两次走到门口，又两次返回杜诺夫身边，表示它已经忘记了主人的指示。杜诺夫再一次重复他无声的命令，第三次马斯终于走出房门，进入另一个房间，不一会儿，嘴里叼着那本电话簿回到主人身边。显然，杜诺夫不在现场，因而马斯不可能是受到主人某种暗示才完成任务的。

还有一位叫贝卡特洛夫的科学家曾邀请杜诺夫到列宁格勒做实验。这回与主人合作的是一只叫比基的狗。总共做了六项实验。在做第五项实验时，贝卡特洛夫忽然提出要代替杜诺夫来做。按预先计划，贝卡特洛夫要叫狗跳到一张圆桌上坐着。下面这段话是他当时的实验记录："我全心全意地想着圆桌的形状，同时注视着狗的眼睛。没过一会，它便冲向圆桌，拼命地绕着它转圈。实验虽然失败，但我反省后找到了原因：我当时专心想的不是圆桌，而是狗跑向圆桌，然后跳上去坐着的整个过程。这个原因相当关键。第二次经过修正，狗果然完全照我的意愿去做。"总之，最后贝卡特洛夫完全信服了。

东、西方科学家们以"特例式"或"代表群"式给动物做过无数次实验，用以证明人类可以通过心灵感应的方式把信息 [2] 传给动物，动物也同时具备接收领会能力；另外动物本身也具有超感觉能力，并利用这种心灵力量去影响其他事物，以达到它的目的。里维先生在多克大学的人类天性研究基金会工作。他给出生仅二个星期的小鸡做了这样一个实验。

把一群鸡摆在灯下，将灯连通在一台不定时的发电机上。这台发电机正常工作时，每24小时之内亮12小时，不多也不少。而这点时间所供应的温度对小鸡显然不够，果真如此，必定会导致小鸡死亡。实验结果令人兴奋：小鸡运用心灵影响力，增加了机器的发电时间，从而保全了自己的性命。信心大增的里维决定用鸡蛋试一试。拿来24只还差七天便可孵化的鸡蛋，把其中12只煮熟，然后把两组鸡蛋轮流摆在灯下。结果又令人兴奋：灯下如果摆的是生蛋，灯亮的时间就比较长。这说明孵（生）蛋中会释放出某种力量，干涉发电机的正常运

转。

这个实验结论引来了不少攻击，于是基金会又用老鼠做了一次实验。研究人员将电极装入老鼠大脑的娱乐中枢，然后经过反复训练，使它们知道，只要踩上一棍棒子，就可以获得快感。研究人员将电路接在一台不定时发电机上。实验结果是，老鼠遭到电击而获得快感的次数要比发电机正常运转状态下遭电击的次数多。这表明：老鼠能凭借心灵影响力干涉实验设备的运作而达到它们的目的。

[1] 迫不及待：比喻时间紧迫来不及等待。

[2] 信息：消息。

动物的“生物钟”

在美国的黄石森林公园，有一种野生的灰熊。为了揭开它的冬眠之谜，美国的葛莱德兄弟组成了一支考察队，来到灰熊出没的地方。

这支考察队包括生物、医学和物理等方面的科学家。他们配备了精良的仪器，并且第一次采用了空间科学的最新成果，利用生物无线电远程观察技术对灰熊进行观察。他们先在灰熊经常出没的地方挖一些陷阱，在捉到灰熊以后，就先给它射入一颗麻醉弹，等灰熊昏睡 [1] 的时候，再把编有号码的塑胶标竿插进熊耳朵里，接着就给它称体重，量身高，最后再给它套上一个塑胶圈。这个塑胶圈可不简单，里面装着微型无线电发报机，能够发出各种无线电信号来。

等这些被俘虏过的灰熊醒过来的时候，它们已经回归大自然了，它们脖子上的塑胶圈会发出各种信号，考察队员根据这些信号，就能观察它们的一举一动。

这是一些被跟踪的灰熊。

当冬天来临，天气突然变冷的时候，灰熊就开始做过冬的准备了。

灰熊先生很是讲究，去年过冬的旧洞就不要了，必须挖新的。它们有的在北面的山坡上，有的在峡谷绝壁的大树底下选择地方，开始挖起新的洞穴来。新居建成以后，再往里面铺上一些松树枝，这样，就可以舒舒服服地过冬了。

越冬别墅落成以后，灰熊们就无事可做了，它们拖着肥硕的身子，懒洋洋 [2] 地在原野上散着步，一边走，一边打着呵欠。它们开始离开猎食的低地，独自向深山老林中走去。

科学家们通过熊脖子上塑胶圈里发出的信号，发现灰熊的新陈代

谢变慢了，这是冬眠前的第一个迹象。它们摇摇晃晃地迎风前进，穿过落满树叶的丛林，找到不久前挖好的洞穴。等北风怒吼，大雪纷飞的时候，它就一头钻进洞里，倒在树枝上，用爪抱着脑袋，蜷缩着身子，发出低沉的吼声，然后就昏睡起来。这时候，熊的体温下降，心跳和呼吸减慢，冬眠开始了。

经过多年考察，科学家们了解到灰熊的一些生活内幕。

有一年冬天，北风呼啸，暴风雪来临了，灰熊向峡谷地区慢慢走去。考察队的科学家们估计，灰熊该进洞了。没想到，它们来到洞穴跟前，却没有进洞。灰熊好像觉得还不是冬眠的时候，就继续修起它的越冬别墅来。过几天，太阳出来了。天气转暖，地上的积雪也融化了。灰熊先生的预测 [3] 果然灵验。不久以后，又一场暴风雪降临到黄石公园。灰熊先生好像觉得，应该冬眠了。科学家们果然接收到有节奏的信号，这些信号是被跟踪的灰熊身上发出的，表示它已经冬眠了。

科学家们研究了大量资料，认为灰熊身上有一种神秘的“生物钟”。灰熊还有一套察觉地球“脉搏”的本领，这些“脉搏”包括气温、气压、降雪、猎食困难等等，这些因素能拨动灰熊的“生物钟”，当天气变冷的时候，生物钟敲起第一次“钟声”，灰熊懒洋洋地打着呵欠，开始挖洞，准备冬眠；当第二次“钟声”敲响的时候，灰熊就独自活动了，它漫步山林，可是不马上进洞；等到第三次“钟声”响过之后，灰熊才钻进洞里，开始冬眠。

第一次大雪以后，灰熊为什么不进洞呢？它是怎么知道地球的“脉搏”的呢？这还是一个猜不透的谜。

[1] 昏睡：在无知觉中睡觉。

[2] 懒洋洋：指没有一点精神。

[3] 预测：指对事物提前进行分析。

动物的情感世界

一条在阿根廷海域中游动的露脊鲸，在许多正在热烈追求她的求婚中只选出一名幸运儿。“完婚”之后，两头露脊鲸并排在水中徜徉，它们用各自的鳍状肢相互抚摸，最后又一起在水中滚动，看上去好像正在互相拥抱一样。然后，两头露脊鲸开始游向远方，它们仍然在用鳍状肢相互触摸 [1] ，同时并排着慢慢地游动，一会儿潜入水中，一会儿又浮出水面。

在坦桑尼亚，致力于研究黑猩猩行为习惯的灵长动物学家记录了一个黑猩猩群落中享年50岁的“女族长”弗洛“去世”之后发生的一些事情。弗洛的儿子弗林特第二天一整天都坐在母亲的尸体旁边，有时还会抓着她的手发出几声呜咽。在此后的几星期时间里，弗林特的情绪越来越低落，他独自一“人”离群索居并且不再进食，尽管他的兄弟姐妹努力想让他回到群体中来。终于，在弗洛“去世”3星期后，原来年轻健康的弗林特也死了。

今天，连那些对动物情感论持绝对怀疑态度的人也承认许多动物可以感到恐惧——一些科学家认为恐惧是与爱和悲伤等“二级”情感相对的“初级”情感。他们认为，与较为复杂的“二级”情感相比，恐惧是一种本能，它不需要任何有意识的思考。恐惧 [2] 及其可以预见的逃跑、搏斗或者呆住等反应，是逃避食肉动物和其他危险所必需的，它看起来好像是许多动物与生俱来的本领。例如，以前从未见过食肉动物的小鹅如果看到形状像老鹰一样的黑影从头顶经过就会马上跑去寻找掩护。而另一方面，非食肉鸟的形状就不会引发这样的反应。

但是除了这些具有本能性质的情感及其可以预见的行为反应之外，科学家很难证明动物可能拥有更为复杂的情感，即那些必需有心理活动过程的情感。作为一名已经在丛林狼、狐狸及其他犬科动物的栖息 [3] 地进行过长达30年的实地研究的科学家，贝科夫还认为他可以通过观察这些动物的行为准确地说出它们的感受。他又指出，事实

上了解动物的感情可能比了解人类的感情更容易，因为它们不会像人类那样对情感进行“过滤”。

快乐是动物最显而易见的情感之一。养过会发出咕噜声的小猫，或者碰到过一边跳一边叫一边摇尾巴的小狗的人，知道动物看起来常常十分快乐。动物相互嬉戏的时候，它们的快乐好像会变得特别明显，有时跟人一起玩耍时（就宠物而言）也是如此。

而且有一些“硬”科学证据也可以证明动物有感情。致力于情感生物学（一个新生的科学领域）研究的科学家发现，人脑与其他动物的大脑之间存在着许多相似之处。科学家在到目前为止已经研究过的动物（包括人类）身上发现，情感看起来好像是在大脑内一些较为“古老”的区域中产生的，这些区域位于大脑皮层以下，它们在许多物种的进化过程中都得以保存下来。

目前已经被科学家识别出来的最重要的情感区域，是大脑中的扁桃核，这是一个位于大脑中央的杏仁状结构。神经科学家通过在老鼠身上进行的实验发现刺激扁桃核某个特定的部分会导致实验鼠进入一种极度恐惧的状态。在另一方面，扁桃核遭到破坏的实验鼠在遇到危险时既不会表现出正常的行为反应（比如呆住或者逃跑），也不会出现与恐惧联系在一起的生理变化——如心跳加快和血压升高。

利用成像技术对人脑进行的研究表明，当人类感到恐惧时，大脑中的扁桃核也会被激活。与实验鼠一样，因为意外事故或者疾病而导致扁桃核受损的人看起来在面对危险时好像也无法感到恐惧。纽约大学神经科学家约瑟夫·勒杜（大部分以老鼠为研究对象的实验都是在他的实验室进行的）指出，至少人类和老鼠的扁桃核“基本上采用了相同的‘布线方式’”。他又补充说，除恐惧外，“有证据表明扁桃核与其他情感也有关系，但是这些证据不像证明扁桃核与恐惧有关的证据那样明确。”

动物情感论还得到了最近开展的大脑化学研究的支持。宾夕法尼亚葛底斯堡学院行为神经科学家史蒂文·西维发现，老鼠在玩耍的时候，它们的大脑会释放出大量的多巴胺——人类的快乐和兴奋等情感就与这种神经化学物质有关。在一项实验中，西维把一对对的实验鼠放在了特殊的树脂玻璃“房子”中，然后让它们尽情玩耍。一星期后，

他又把实验鼠单独放在“房子”里，期待着马上就可以再好好地玩上一段时间的实验鼠变得“非常活跃”，它不断地发出叫声并且兴奋地走来走去。但是当西维给实验鼠喂食了一种抑制多巴胺的药物以后，所有此类活动就全都停止了。神经科学家潘克谢普已经找到证据证明老鼠在玩耍的过程中体内还会产生多种镇静剂——科学家认为这些化学物质与多巴胺一样也与人类的快乐情绪有关。

另一种化学物质催产素与人类的性活动和母子（女）之间的亲密关系有关。例如，母亲哺育 [4] 婴儿时体内就会释放出催产素。现在看来这种激素好像对动物之间的相互依恋也有影响，至少在一种与老鼠十分相似的啮齿类动物草原田鼠身上是这样。

为了研究催产素对社会依附关系的作用，马里兰大学神经科学家C·休·卡特选择了草原田鼠作为她的研究对象，因为草原田鼠是人们已知的实行“一夫一妻制”的为数不多的几种哺乳动物之一。她发现母鼠一般会花一天的时间从一群亲切的公鼠中挑选出一个配偶，但是如果它们在选择配偶之前首先被注射了催产素的话，母鼠的择偶时间就会缩短为1小时——而且常常会选择它们看见的第一只公鼠。但是如果母鼠服食了催产素抑制药物，那么不论有多少时间，它们也不会选择配偶。

卡特由此得出结论认为，雌雄田鼠之间亲密关系的形成至少部分原因是催产素，这种激素可以导致田鼠作出与“堕入爱河”的人非常相似的举动。

但是这是真正的爱情吗？曾经对生活在阿根廷附近海域里的“多情”的露脊鲸进行观察的得克萨斯农业学家和机械大学生物学家贝恩德·伍尔西格指出，作为一名科学家，“我很可能应该将露脊鲸的行为仅仅称作是‘另类交配策略’的一个例子”。但是他仍然认为露脊鲸之所以会有这种行为表现也有可能是因为“它们‘情投意合 [5] ’”。

[1] 触摸：抚摸的意思。

[2] 恐惧：恐慌害怕的意思。

[3] 栖（qī）息：休息。

[4] 哺（bǔ）育：喂养的意思。

[5] 情投意合：感情和理念相互一致，相互配合。

被埋葬的动物之谜

第一个发现的是16世纪法国亨利三世的主治外科医生阿姆布罗斯·佩尔。1761年版的《年鉴杂志》中曾提及此事。“正当观看采石工打碎一些巨大而坚硬的石头时，在其中一块的里面，我们发现了一只个头很大的蟾蜍，明显是活着的，但没有任何开口让它钻进去。”佩尔陈述道：“工人们告诉我说，这已不是第一次遇到大石头里面的蟾蜍及其他动物了。”

1865年4月7日，英格兰哈特尔普尔工人的一个发现举世震惊。当他们在25英尺的地下打碎镁石灰石块时，发现了一个小洞，他们不敢相信自己的眼睛，因为那里面有一只活着的蟾蜍。“这个小洞穴与它的身体一样大，像是专门为它浇铸的一样，”《哈特尔普尔自由新闻报》4月15日报道说，“那只蟾蜍的眼睛里闪动着奇异的亮光，充满着重获自由后的活力。”开始时这只蟾蜍似乎存在着呼吸困难，它的喉咙里发出了“呱”的一声。这一切很快停息了，然而每当被触动时，它还是发出“呱”的一声。刚被发现时，这只蟾蜍的肤色与周围的“石头监狱”相比显得有些苍白。但不久后它的肤色就变得越来越深，直到最后呈现出橄榄似的棕绿色。“它的前爪向内蜷曲”，这家报纸报道说，“而后爪却特别长，与目前的英国蟾蜍是不一样的。”

也有报道说，伐木工人们在采伐木头时有时也会发现一些蟾蜍潜藏 [1] 在坚硬的树干里，甚至从里面一跃而出。1719年法国科学院出版的《大事记》里也提到在“离根部大约3至4英尺的一棵榆树树心的一个空穴里，发现了一只个头中等的活蟾蜍”。1876年秋，南非的木工们在把一个大树干锯成板材时，在其中一块板材上发现了一个有葡萄酒杯大小的洞，里面竟然有68只小蟾蜍，每只仅有人的指甲盖大小！据12月10日出版的《埃腾哈赫时报》报道说：“它们呈浅褐色，或者说是黄色，个个非常健康，跳来跳去，似乎什么也没有发生过。而它们活动空间的周围全是坚硬的黄木头，没有任何迹象可以说明它们是如何到了那里面，呆了多长时间，在没有食物、水和空气的情况下又是如

何存活的。”

除蟾蜍外，青蛙也是经常被发现的“被埋藏的动物”。20世纪著名的生物哲学家朱利安·赫克斯利爵士给我们讲述了一个故事，这个故事是由英格兰德文郡巴恩斯塔普尔的一个名叫埃里克·麦克里的炼油厂装配工写信告诉他的。麦克里说，有一次他们正在扩修道路，他与一个同事负责把汽油计量器搬到一排平房里面。计量室的地面是混凝土浇铸的，为了铺设管道他们得把它敲碎。“我的同事正用一个大铁锤砸它，突然他把锤子扔在一边说道：‘这看起来像一只青蛙的腿。’”麦克里回忆说，“我们俩弯腰去看，是的，的确是一只青蛙。我决定不用大锤，而是小心地把地面撬开。最后，我们一共解放了23只虽然小但已成形的青蛙，它们全都跳到花园里去了。”

1821年的《蒂洛赫哲学》杂志记载了一个石头里的蜥蜴的故事。一个名叫戴维·弗丘的苏格兰石匠，正在将一块大石头打磨成一个大麦磨盘时，发现石头里面有一只蜥蜴。“它大约有1.25英寸长，呈绿褐色，圆圆的头上长着一对闪闪发光的眼睛。开始时它看起来似乎已经死了，然而在空气里呆了大约5分钟后，它开始显露出生命的迹象。不久后它便开始敏捷地到处爬了。”弗丘说：“当这只蜥蜴刚被发现时，“它在一个圆洞里蜷成一团，洞的形状与它身体的形状十分契合[2]，而石头的颜色与它身体的颜色也是一样的。”它所采的这块石头是从离地面21英尺至22英尺的地下开采出来的！石匠说：“这块石头没有任何裂缝且十分坚硬”。

1975年8月，美国得克萨斯州福斯沃斯的建筑工人们在打碎混凝土时，吃惊地发现了一只活着的乌龟。而这块混凝土地面早在一年前就被浇铸了。这只乌龟在被“囚禁”期间所呆的那个光滑、与其体形相同的洞是清楚可见的。然而，这只乌龟的好运并不长久，“获释”后仅96个小时就死去了。

一些人认为这些被埋在石头里的动物之所以得以存活下来，靠的是吸吮从石缝里渗下的水。但许多目击者已声明并没有发现这样的开缝。况且，这也不能解释当初这些动物是如何进入到这里面去的。

[1] 潜（qián）藏：躲起来，不易发现。

[2] 契（qì）合：符合。

美科学家发现新的海底生物

美国科学家最近在墨西哥湾发现一种寄生在海底固体天然气上的海洋蠕虫类生物。据认为，这一发现对研究如何开发海底天然气资源很有帮助。

来自宾夕法尼亚州立大学的海洋生物学家查理斯·菲舍尔等4人7月份驾驶潜艇对墨西哥湾海底进行探测，他们在离新奥尔良南150海里、600米深的海底处发现了这种生物。由于这种生物寄生在冻结的天然气积冰丘上，他们称之为“冰虫”。“冰虫”呈扁平状，粉红色，长2.5厘米到5厘米，身体两边有12条长1毫米左右的腿，腿上长满了细须。

天然气积冰丘表面与冰差不多，是由水和天然气在海底高压和低温的环境下形成的透明固体，主要由甲烷组成。这种透明固体易燃、易爆、毒性很大。科学家们早就认为积冰丘上可能有人类尚未发现的微生物，但并没有想到，这种剧毒的环境中竟然还生存着“冰虫”这种动物。

“冰虫”的发现对于研究海底水合物的形成和开发利用将产生一定影响。

美上空惊现神秘巨鸟侏罗纪翼龙重返人间？

美国阿拉斯加州最大的报纸《安克志每日新闻》日前报道，最近数周在阿拉斯加南部，有人看到一只有着巨大翅膀的神秘生物频繁在空中出没。据目击者称，这一神秘生物的外形和科幻电影《侏罗纪公园》中的翼龙非常相似！

这只鸟最近一次被人看到是在10月10日。目击者莫斯·卡普奇阿克是阿拉斯加州曼诺克塔克市以西10英里托吉阿克村的一名重型机械操作工，今年43岁。他说，当时他正在田里干活，突然他注意到，就在距离他工作的拖拉机不到2英里远的地方出现了一只大鸟，并径直朝他这个方向飞了过来！

“一开始我还以为那大概是那种老式‘海獭’飞机，没太在意。”卡普奇阿克说，“可是没想到它接着就冲我直飞过来，可把我给吓坏喽！还好，在飞到离我大概百来米的地方它似乎又改了主意，向左边飞去了，我这才发现它压根不是飞机！”“这鸟大得出奇！”他心有余悸地对记者说，“翅膀长度和‘海獭’飞机差不多，只是可能比它还要宽一点。”

据悉，科学家目前还不能确定这些目击者所说的话究竟是真是假。熟悉阿拉斯加一带鸟类的生物学家表示，他们怀疑这只鸟的体积真有那么大。

“我可以肯定地说，在过去10万年间，地球上还没有任何一个物种它的翼展超过14英尺的！”阿拉斯加州首府朱诺市研究猛禽的专家菲尔·斯切夫说。其他一些生物学家、当地警察还有教师也都纷纷表示，人们看到的很可能是一种虎头海雕，这种动物原产自亚洲东北，是世界上目前体形最大和最为凶猛的海雕，其体型比秃鹰通常大50%。

一只野生白鹭与三轮车夫的缱绻情

在四川省简阳市，时常会出现一道移动着的亮丽风景：一辆普通的人力三轮车的龙头上，站着一只野生白鹭，它形影不离地伴在三轮车左右，与其亲密无间地穿行在街头巷尾。

（一）

这位三轮车夫名叫刘绍国，1970年9月出生于简阳市石桥镇石堰乡永久村8组。那是2002年4月8日，忽一声清脆而凄厉的叫声惊扰了刚从乡下收完小麦返城的刘绍国，他奇怪地循声望去，看到一棵树下一位小伙子在卖一只毛羽稀疏的幼鸟，声音就是那只鸟发出来的。这不是白鹤吗？刘绍国认得此鸟，白鹤是当地人对白鹭的一种俗称，白鹭又名鹭鸶，是一种嘴直而尖，颈、腿细长，以小鱼、小虾为食的水鸟。刘绍国曾从报上看到过有关白鹭的知识，知道白鹭是人类的朋友，也是四川省省级保护鸟类。

“这只鸟卖多少钱？”刘绍国问小伙子。他对那只可怜的白鹭动了恻隐之心，想将鸟买下来放归大自然。恰好刘绍国曾经帮助过那个卖鸟的小伙子，小伙子把鸟送给了他。

当天下午，刘绍国停下半天工，将白鹭带到简阳城外的沱江河畔放飞。他用手捧着将其抛向空中，白鹭却没有一飞冲天。几次尝试失败，他才发现白鹭羽翼未丰尚不具备飞翔的能力。他只好将白鹭带回租来的屋子里，先喂养一段再放飞。

回到家后，刘绍国像款待远道而来的朋友一样，准备了一顿丰盛的晚宴为白鹭接风：大米饭、生大米、馒头屑、花生粒、莴笋叶、猪肉末、西瓜等，但白鹭却对刘绍国的一番好意毫不理会，除喝了一点水外，其他食物动也未动。

刘绍国这才猛然想起自己忽略了白鹭是水鸟，喜欢吃鱼、虾等水生动物。于是，第二天天刚亮，刘绍国就急急地赶到鱼市，买了半斤鲜活的小鱼。当鲜活的小鱼突然出现时，看上去很厌食、很厌世的白鹭眼睛蓦地一亮，狼吞虎咽地吃起小鱼来。

看到白鹭津津有味地吃起小鱼，刘绍国一直惴惴不安的心才似一块石头落了地。从此以后，刘绍国每天都一大早到鱼市去给白鹭买小鱼、小虾，风雨无阻。

（二）

有了新鲜可口的食物以后，白鹭渐渐适应了新的生活环境，身上的羽毛也越丰越白，成了一只美丽的鸟儿。刘绍国给它取了个很人性化的名字“小白”。

虽然小白开始对刘绍国仍有所防范，但随着时间的推移，它不仅不再用怀疑和警惕的目光看刘绍国，当刘绍国喂它鲜活的小鱼、小虾时它还会感激地啄一啄刘绍国的手；刘绍国在街上劳碌一天回到家里后，它也表现得很高兴，不仅扑闪着翅膀绕着刘绍国飞来飞去，欢呼啼叫，有时候还会大胆地在刘绍国的肩头上站一站，用它长长的脖子在刘绍国的脖子上亲热地摩擦……看到小白犹如一只家鸡般的与自己亲近，刘绍国的心情既激动又难过。激动的是人鸟和平相处是自己的最大心愿；难过的是买下它的目的是要将其放归大自然，现在这个时刻到了。

5月12日傍晚，刘绍国和好朋友张成金、李春和等人将白鹭用三轮车运着，到简阳城外沱江河畔寻了一块空旷的沙滩举行放飞仪式：他将白鹭托在手上，依依不舍地亲了亲它的小脑袋，又对它身上的羽毛抚摸了一遍又一遍，然后往空中抛去。

就在他双手一抛的刹那，小白展翅腾空，在刘绍国的头顶环绕了几圈后，欢呼着如离弦之箭般冲上了蓝天，消失在白云之中。

然而，看着小白腾空飞去，刘绍国仍感到鼻子酸酸的，差点落下泪来。

朋友们劝他说：“如你所说，大自然才是鸟儿最好的家，你这是怎么了？走吧，我们下河游泳去。”

当他们在暮霭沉沉的夜色中回到岸边放衣服的地方时，刘绍国发现衣服堆中一团白影快速地向他冲了过来。什么东西？他心中一惊，待那团白影越跑越近且发出了欢快的鸣叫，并一下子飞上他肩头的时候，他才明白过来：原来小白并没有离开，它在空中飞了一阵后，又回到了沙滩上，且给刘绍国看护起衣服来。刘绍国的眼睛潮湿了，尽管努力地克制，眼角还是有两滴滚烫的泪珠滑落下来。

然而，自5月12日那天刘绍国与朋友们用三轮车搭载着小白，让它见了些“世面”，小白从此就喜欢上了灯红酒绿、红尘滚滚的闹市，刘绍国每次出门小白都依依不舍，甚至衔住他的衣摆。后来，刘绍国出门蹬三轮时干脆带上了它，并且他带小白的方式是不关笼子，也不用绳子拴腿，而是让它站在三轮车顶棚上或站在车龙头上。

“你这样不怕白鹤飞走吗？”人们见他如此遛鸟，都替他捏了一把汗。

对人们的好心劝说，刘绍国只抱以感激的一笑。他有自己的想法，如果小白飞了，回归大自然是小白最好的归宿，他会因此而高兴；如果小白不飞走，这也是它自己的选择，也不失为一件好事。结果却是小白没有离开刘绍国而是与他风雨同舟，同看世间花开花落，共赏天上云卷云舒。

（三）

经过这次放飞经历后，小白与刘绍国的关系更加递进了一层。

在一般情况下，刘绍国是小白的保护神。但不少时候，小白也是刘绍国的保护神，每当刘绍国劳碌之后回家休息时，小白就忙开了，它在刘绍国身边左一嘴右一嘴地对着空中啄，看似笨拙的它却能百发百中地将刘绍国周围的苍蝇、蚊子等昆虫一一拿下。

有成语“风声鹤唳”，小白竟还提负起了看家的角色。白天，如果家里来了生人，它会鹤唳不止，直到刘绍国对它打过招呼；夜晚，如

果家里出现异常，它也会报警。一天夜里，睡梦正酣的刘绍国被小白的惊叫声吵醒，他正想训斥它，却听到有人在撬自家的门。他一下子明白了是怎么回事，于是对着门外大喝一声：“干什么？”原以为主人不在家的小偷被吓得落荒而逃。

刘绍国在蹬三轮车的时候总是带着白鹭，人们惊奇于他与白鹭之间亲密和谐的同时，也将他们这人、鸟、人力三轮车的组合视作了一道亮丽的风景，不仅喜欢跟刘绍国聊一些关于他与白鹭之间的鲜为人知的故事，也特别喜欢坐上他的人力三轮车伴鹤而行；由于刘绍国的职业公众化程度极高，他与白鹭之间的故事传播的速度也很快，一段时间后，他们的“神仙组合”几乎成了简阳市民们津津乐道的美谈。



千年回望神秘探索

寻找UFO

王顺义 编著

远方出版社

目录

是外星人访问地球吗
“天书”
UFO目睹世界大战
上海的UFO奇观
上海市场景
江苏无锡市场景
浙江杭州市场景
国内新闻媒介评说
A.新华社北京电
B.解放军报
C.天文界人士评说
D.外国人士评说
E.UFO研究人士看法
巴西奇案
巴西怪事
与飞碟之战
前苏联导弹击毁飞碟遇报复
震惊世界的UFO劫持汽车案
连人带车一起被吸进UFO
澳大利亚飞机失踪事件
UFO与直升飞机的巧遇
英国客机与古怪飞行物
美国直升飞机被UFO吸起
UFO与“泰坦尼克”
异乎寻常的UFO着陆案
近看UFO

那东西看起来像是倒放的汽车
突然喷火的卵型UFO
现场留下的UFO着陆的痕迹
地上的痕迹
UFO坠落事件
空中火车
USO：神秘的水下怪物
海底的神秘“铁塔”
USO：驰骋163海天的怪物
“观察者”号失踪前奇遇“太空鱼怪”
外星飞船遗弃环形山
月球美国旗神秘失踪
月球的怪异现象
剖析内脏火星原是废弃外星船
天降火球
离奇的火球陨落
奇怪的金属微粒
神秘的泡孔物
揭开谜底了
UFO的雄姿与动力
凌空悬停　稳如泰山
起伏飞行　应变无阻
驰骋221天宇　飘飘欲然
自旋变换　奥秘无穷
理论极限　探究真谛
对UFO的四种假说

是外星人访问地球吗

他们或许出于一种纯粹的好奇心注视着我们，在他们眼里，我们不过扮演了“银河系动物园”中的一员而已。……在他们的星际飞船上装备有尚未把同地球人的接触编入程序的生物机器人。

前不久，著名UFO [1] 与超自然现象专家希拉利·埃万斯在总结性研究时只谈及到一个问题：飞碟学作为一门科学已走过40多年的艰难历程，科学家们对各种研究资料进行了多达14万多次的“筛选”后，仍然认为，既没找到存在不明飞行物的实实在在的证据，更缺乏关于地外文明访问我们星球的无可辩驳的事实资料。酷爱这一研究的UFO学者也承认，有关这方面的报告90%是事实存在的，并完全给予科学的解释。其结果是模棱两可和令人费解。然而，无论东方的还是西方的军界中就有7种刊物登载有关这方面的各种信息。然而，尽管西方军界无论通过地面飞行还是空间飞行的监测手段，都记录下大量的UFO现象，但是，他们却根据自己的研究结果固执沉默。所以，迄今为止，在UFO的研究中仍存在着4种观点。

有些研究者虽然注意到UFO的特异现象，但他们对此却优柔寡断 [2] ，试图为此找到一种完全科学和顺其自然的解释。譬如，加拿大安大略罗兰大学的心理学家和地球物理学家米舍尔·贝辛格借助电脑对大量的UFO目击事实进行分析后确认，其中有85%的飞碟现象直接发生在强飓风 [3] 、地震震中或活动火山的附近地区。多半在大地摇晃时，如大陆板块相互碰撞时，完全能导致以发光体形式出现的电磁效应。这些神奇莫测的发光现象同自然灾害和异常天气条件的巧合现象很久以前就有过记载，可是，当时人们并没有把这些现象同飞碟联系在一起，却把它归咎 [4] 于超自然力所为。

那些“飞碟狂”研究者们胸有成竹地掌握着有说服力的照片和真真切切的目击者的证据，埋没而把UFO看做地外文明发射的星际探测器或至少是外星智能生物的实验或自我表演。这是偶然的还是蓄意的？

最后总是要顺便强调一句：它们来自高度文明世界。

然而，还有最后一类研究者抱有不正确的态度，因为他们缺少令人信服的论据。实际上存在的并非只是我们目前已知的四维，而是更多维宇宙——科学家们对此并非感到不可思议。譬 [5] 如，数学家们甚至已研究到10～15维。现代科学技术的发展水平原则上能使宇宙飞船到达其他星球乃至星系。科学家们做过计算，我们想要移居到拥有1000亿个太阳系的星系中去，则需要1000万年时间。这里值得注意的问题是，我们今天的宇宙速度能否实现这种宇宙移民？事实证明，我们人类要做到这一点还相距甚远。特别注意的是，我们的地球仅有46亿年历史，而地球上的生物也不过出现38亿年。因此，科学家们认为，其他的太阳系人比我们更加古老，在某些其他太阳周围必然存在着一些同地球上的生命条件十分相似的行星，而在几十亿个星系中象这样适合生物生存的行星大概也只有几千个。

这些行星上是否生活着外貌和语言相似的文明人类？科学家们确认，在整个宇宙间，宇宙定律是相同的，所以，据此推断，从星系和行星诞生的时候起直至有机生命的合成，演化途径是相同的。如果我们的推断果真如此，那么宇宙中那些更老的太阳系就应该在几百万年前经历我们今天科学技术的发展阶段。这正如天文学家弗雷德·霍尔所推断的那样：是否外星人故意在地球上植下了生命“幼苗”，进而使我们的行星结下文明人类的生命之果呢？或许是外星人在地球生命演化的各个阶段给我们人类以潜移默化 [6] 的帮助和影响。譬如，200万年前使猿变成人，并使猿具有人的模样。上述推断无可辩驳的证据是：缺少人从猿起源的这一演化环节。须知，控制遗传基因的方法和人工授精对高度文明的外星智能生物来说不过是举手之劳，就我们目前的人类也能完全做到这一点。

这里又产生一个问题：假如外星人真的是从高度文明的星球来到地球上，那么，他们为什么不同我们接触？这种捉迷藏式的游戏简直不可思议 [7] ……。很显然，这对我们来说，无论如何也做不到！然而，我们对地外文明的逻辑学能知道多少？他们或许出于一种纯粹的好奇心注视着我们，难道在他们看来我们地球人果真是所谓“银河系动物园”中的一员？完全可能在地外文明的星际飞船上装备有尚未把与我们的直接接触编入程序的生物机器人。还有一个更伤脑筋的问题：外星人为什么没在地球上留下来访的痕迹？飞碟专家从另一个角度认

为，外星人可能已留下痕迹，只不过我们还尚未发现它而已。还有可能外星人留下了大量信息，而对我们来说这些信息将一直隐秘到我们达到更高发展水平时方能破译它。从美国“海盗”号行星探测器发回的火星照片上可以一目了然：它是一个充满奥秘的红色星球。我们期待着本世纪末我们的航天员在火星登陆，届时 [8] 揭开那里诸多的未解之谜。

一些飞碟专家认为，只要我们回忆一下各个时代和不同民族的神话，便不难发现，很久很久以前，天外来客就已在地球上留下古老而神秘的遗迹。许多地方的民族世世代代信奉和传颂着那些来自遥远星上的“上帝”。在许多古老的和近代的绘画艺术中，都有对飞行器及其乘员的真切表现。难道是脱离现实的幻想作品吗？其对现实的反映已被许多科学家所证实。很难强迫人们相信，基督教以前的人怎能臆想 [9] 和杜撰出这些跨越诸多个世纪的高科技产物来。印度的梵文研究者在古代手稿中发现对宇宙飞行、火箭发射、航天发射场和核战争的描述。这些手稿用相当精当的技术术语描述出空气动力学外形、飞行时代、火箭升空的细节。甚至细至火箭推进剂。居住在马里的一些非洲部族世世代代崇拜一颗被他们称做“波托罗”的看不见的神秘星球。一些巫医认证，他们的“上帝”叫“诺莫”，他来自天上，在他返回自己的星球之前向巫医们详细讲述了关于他的祖籍星球——天狼星（大犬座A星）的情况。这些“上帝”的崇拜者们在举行自己的宗教仪式时，还准确地重述了天狼星系统复杂的运行轨道。此外，他们还知道天狼星B卫星的公转周期是50年，还知道一颗较小的伴星质量比主星质量更大。在他们的绘画中出现了天狼星A，它的位置不在该系统的中心，而是处在椭圆轨道的焦点。可见，这些深奥的知识都是远古时代的宇航员所传授的，否则他们是不可能讲解得如此准确而详尽。要知道，拥有密度达到极限值的一颗“向矮星”的大犬座中的天狼星B是1861年借助光学望远镜 [10] 被发现的，用肉眼是不可能看到它的。

1900年，潜水员在一个海湾外的水底发现一艘沉船，它大概是在基督教以前时代沉没的。潜水员在这艘沉船上发现一个古代“电脑”。原来，它是一个星钟，凭借它能精确地计算出恒星、行星、太阳和月球的方位。数学家和物理学家索拉·普拉斯博士在对这个古代“电脑”研究后写道：“这一重大的考古新发现犹如你们在杜坦哈蒙的陵墓中发现柴油飞机一样令世人鼓舞和震惊。”1927年，不列颠考古学家弗雷德里

克·米切尔在古代玛雅人的都城伯利兹发现一个用水晶雕制的人头骨，它以精雕细琢的精湛工艺和栩栩如生的颌骨和眼窝，真正使科学家们大为惊愕 [11] 。如此精累的加工技术只有最新型的现代化磨床机械才能达到，因为水晶矿是一种很脆且极难加工的矿物。然而，这个水晶人头骨至少有1000多年的历史，还可能更久远些。钻石雕刻有对其分析和研究后，无可非议地排除了用手工加工的可能性，并认为，对这一水晶人头骨的磨削加工至少要花费几百万个小时。

古生物学家达格尔博士在美国得克萨斯一个古老而干涸 [12] 的河床上发现几个1.4亿年前的人的脚印，这些脚印长0.5米，这说明这些脚印是一个身材高大的人种留下的。而且，在这一迷惑不解的生物留下的大脚印的旁边还留下几个恐龙的足迹。要知道，恐龙时代猿还尚未进化成人，这留下人脚印的能是什么生物呢？小小寰 [13] 球，谜事迭生！科学还尚未找到更好的解释。然而，这一切还远不是地外文明积极参与地球人类发展的最后佐证佐 [14] 。

[1] UFO：对外星系智慧生物交通工具的总称，不明飞行物，英文缩写。

[2] 优柔寡断：办事迟疑，没有决断。

[3] 飓（jù）风：气象学上指12级风。

[4] 咎：jiù。

[5] 譬（pì）：比。

[6] 潜移默化：指人的思想或性格受其他方面的感染而不知不觉地起了变化。

[7] 不可思议：不可想像、不可理解。

[8] 届时：到时候。

[9] 臆（yì）想：主观地想象。

[10] 望远镜：观察远距离物体的光学仪器。

[11] 愕：è。

[12] 涸：hé。

[13] 寰：huán。

[14] 证：证据。

“天书”

……有一次，天空中突然出现一个神奇的圆柱体，它像一个能卷曲又能伸展的窗帘一下子舒展开，奇怪的是，展开后的长方体竟像电视屏幕一样开始发光。从侧面看去，它呈现出一个站着的女人形体：白脸黑女，高高举着一只手，5个手指又细又长，她身边还站着一个与其形态相同的长胡子的黑发男人……

很久以前人们就发现，有些飞碟表面带有某种符号、奇怪的文字和图形。在美国《蓝皮书》档案中，有一仿率久落满灰尘的目击证据材料，它是墨西哥警察洛尼·扎莫拉提供的。他在这份目击报告中确认：“我曾亲眼目睹过一个卵形飞碟，旁边还站着几个类人生物……。据我分析，这可能是些身材不高的来自外星的成年人或大孩子。时间不长，它伴随着哨声和轰鸣 [1] 声飞走了。地上的草被它烧焦了，留下清晰的着陆痕迹。”

著名天文学家、飞碟专家、美国空军UFO问题顾问海尼克博士对这起事件得出结论：“1964年4月24日下午在黑西哥索科罗岛发生的卵形飞碟着陆事件，是一起人体能明显感触到的真实事件。”至关重要的是，目击者洛尼·扎莫拉还发现那个卵形飞碟的表面还带有一个奇怪的符号：

更令人惊异的是，有时，在一些不明飞行物上还带有，我们地球上的字母和数字。在美国《蓝皮书》档案UFO目击录中，有一份来自美国俄克拉阿马册坦普尔市的报告：1966年3月22日，一个叫维·雷克斯顿的目击者看到天空中出现一个带水平翼和襟翼的鱼形飞碟，尾部喷着火焰，外壳上带有“TI4768”或“TI4168”的标志。维·雷克斯顿在空军基地工作多年，他深知，这一发现有多么重要。军事人员详细调查了该飞碟的着陆地点后确认，此事件属实。他们还找到其他一些见证人。

在俄罗斯，类似事件也时有发生，1990年4月21日，在俄罗斯奥廖 [2] 尔州的帕斯罗沃村，众多目击者发现空中出现一些光球，光球表面有类似罗马数字的符号。这些符号像我们地球上的飞行器上印写的标志和文字一样固定而清晰，但是，在俄罗斯赫尔松州曾发现一个飞碟，它上面带有可变数字：飞碟上的数字由“141”变为“157”。

更令人迷惑不解 [3] 的是，在飞碟的外壳上有时还直接出现一些投影式的人脸、人体或其他一些离奇古怪的形体。1990年3月14日至15日夜，在俄罗斯南乌拉尔铁路的卡塔尔车站，列车记录值班员留德米拉·希兰杰娃讲述道：“我们在交接班时才得知，在前一天曾出现一个飞碟。可是，第2天晚6点30分，在离我们约500米处的车站天桥附近，又出现一个‘火球’状飞碟，最初它呈红色，后来变成像月亮一样的淡黄色，还发现在‘火球’飞碟里面有某种人脸似的东西。9点30分，‘火球’离我们更近了，并悬停在空中一动不动，然后转瞬即逝……”

飞碟上还常出现一些更复杂的图像，1989年8月8日，俄罗斯某仪表厂厂长尼古拉·鲍伊卡发现空中出现一个圆柱形飞碟，它悬停在半空中纹丝不动，突然，从飞碟底部向地面射出一道光柱，这时，有几个类人生物出现在飞碟光柱中，他们顺着光柱飘落到地上。突然，这个神奇的圆柱形飞碟像一个能卷能伸的窗帘一下子舒展开，奇怪的是，展开后的长方体像电视荧光屏一样开始发光，从侧面看去它呈现出一个站着的女人形体：白脸黑发，高高举着一只手，5个手指又细又长，她旁边还站着一个与其形态相同的带胡子的黑发男人……这一现象已被拍成照片，正如照片上所显示的那样：那个圆柱形飞碟展开后很快又合上了，然后又再次展开、合上……

此外，从俄罗斯的哈卡斯传来报告，一架飞碟在空中飞行时留下一个卵形大斑点，飞碟消失后，这个大斑点突然变成一个表情聚精汇神的活生活现的男人面孔。这张“脸”沿天空缓慢地被移动着，而且越来越远，后来变得模糊不清了，渐渐“躲”到一片树林的后面。从泰伊峰镇方向同时观察到这一现象的拉·扎波罗茨卡娅强调说：“当那张‘有脸’似的东西消失在树林后面时，森林上空便又出现一片运动着的彩色涟漪 [4] 。”

飞碟能在晴朗天空中“塑造”出如此之多光怪陆离的形象的奇功异能，实在令人惊叹不已。而且，在出现这些扑朔迷离 [5] 的天空奇观

后，飞碟便荡然无存了。飞碟留下的这些变幻莫测的空中奇观能以烟雾和光的形式存在。

1967年10月10日，俄罗斯地球物理观测站研究员瓦连金娜·德米特莉琳卡，在季克西港上空发现一个由红色和浅黄色光构成的某种不可思议的生物，它有一张某个地方令人熟悉的美丽“面孔”，这张“脸”像是用发光的宝石组成的，犹如一双星星般的眼睛在看着我们……。这一现象伴随有从收音机里发出的一种奇怪的说话声——“这在你们看来还是一种独特而罕见的飞碟现象。”

1983年11月23日，在俄罗斯中科雷姆斯克上空出现一个约50岁男人的“人头像”，这一现象在空中持续了3个多小时，目击者达数百人。

宇航学之父康·谈·齐奥尔科夫斯基在他的《宇宙的意志·不明智能力量》一书中写道：“俄暂且还不能宣布我40年前发生的一个奇遇，因为这件事太离奇古怪了……其实，齐奥尔科夫斯基当时在离地平线不高的半空中看到一块有4个尖的很规整的十字架形云彩，它后来变成一个人的形体：这个人的形体虽然不大而且模糊不清，但他的双手、双脚、躯干部和头部都能清晰地分辨出来——这简直是一个完善无缺的规整的人体，就像从纸上剪下来似的。后来，这一云朵又变成相貌各异的人形，它们看上去很像几个著名的现代人物——俄罗斯卡缅斯克——沙赫京斯基的伊琳娜·伊万诺娃和弗拉季高加索的塔·图阿耶娃及许多其他人。

以离奇费解闻名遐迩 [6] 的神秘事件还有“萨利斯克密码”：1989年9月15日，在俄罗斯罗斯托夫州的萨利斯克市上空突然出现一些数字和符号。这些符号清清楚楚地写在几个长方形里。目击者们发现，这些长方形在空中的出现是有严格的先后顺序的，它们悬停在空中不高的地方，是一个跟着一个出现的，就像有人从地下向空中抛出来似的，又像朝空中投映的科普电影。出现这些长方形的区域延伸长达约1.5公里。有些目击者认为，这可能是向地球居民暗示某些含义深奥的“天书”。目击者所看到的这些数字和符号是五花八门的：2-2277919！ ＝ ＞ ‖ □ ≈ rζεW22-2177 777.》 》》》》》2-2＞ ＞＞＞＞。有人在解释这一现象时认为，这只是喷气式飞机飞过后留下的一行反作用沉降物。而有的科学家认为，这种解释不切实际，因为许多目击者和研究人员通过多次观察证实，喷气式飞机飞过时在空中

留下的喷气反作用沉降物区域与天空中出现上述怪异现象原区域之间毫无共同之处。

早在1985年12月22日，在俄罗斯的兹维列沃市上空也曾出现过“？！”符号，接着这两个符号又分裂出一些同心圆圈。1989年8月23日，在出现“萨利斯克空中奇观”之前的一个月里，在沙波列夫车站上空出现7个白色平行四边形，它们是按（3+3+1）的数目成组分布在空中的。当时，空中尽管刮着风，但这7个平行四边形却一丝不动。

自1990年起，空中频频出现神秘符号：在俄罗斯克拉斯诺达尔边区乌斯季—拉宾斯基上空出现一个带有奇怪“符号”的乳白色空间，这些奇怪“符号”人们从未见过，实在令人费解 [7] 。奇怪的是，这一奇特空间是在3个飞碟消失后立刻出现的。

后来，在堪察加上空突然出现3个拉丁字母“SWA”，然后又一下子消失了。1990年11月10日晚5时，在俄罗斯加里宁格勒州上空出现几个白色长方形，尽管当时刮着风，但这些长方形却一动不动，在其中的一个长方形里还出现两个字母“S”和“L”，还有其他一些东西……。在发现这些符号之前或之后，曾出现过圆盘形、菱形和星形飞碟。

这些奇异“符号”能映射在物质“屏幕”上，可以说能映射到楼房等建筑物的墙壁上。

在俄罗斯的萨马拉，在一座9层高的楼房侧墙上，突然无缘无故地映出拉丁字母“S”、“C”等。在圣彼得堡附近和沃罗索夫小城，在一座5层楼房的整个楼体上曾出现一些无人认识的发光的奇特文字。

这一切该作何解释？这不太像“天书”之谜破解之前地外文明试图同地球人类建立接触的一种尝试，可能有人正在从中得出遥远未来的结论——好像正在推算“世界末日”到来的日期。即便是外星人真想同我们地球文明建立接触，导演出这样一些类似人脸的离奇古怪 [8] 的“恶作剧”来也大可不必，除了暗示我们人类很像他们地外文明外，在这些“恶作剧”的背后尚看不出还有什么其他含义。这能否是天外来客馈 [9] 赠给我们地球人类的某种“艺术杰作？”

我们怎样理解他们那种超越地球现代人类知识水平的不可思议 [10] 的逻辑学？我们才刚刚开始认识比我们的想象丰富得多的充满奥

秘的宇宙，可能还存在比我们更加高超的艺术家……这一切还有待时间作出结论。

[1] 轰鸣：发出轰隆轰隆的巨大声音。

[2] 廖：1iào。

[3] 迷惑不解：辨不清是非，摸不着头脑。

[4] 涟漪（liányī）：细小的波纹。

[5] 扑朔迷离：比喻事物错综复杂，难以辨别。

[6] 闻名遐迩（xiáěr）：形容名声大。

[7] 令人费解：使人困惑，难以理解。

[8] 离奇古怪：不平常，出人意料。

[9] 馈：kuì。

[10] 不可思议：不可想像、不可理解。

UFO目睹世界大战

1939年到1945年，是血雨腥风[1]的6年，整个地球都被历史上最可怕的屠杀震撼着（死亡人数达5000多万）。在此期间，空军第一次成为决定因素，不仅决定着陆战和海战的胜负，而且决定着战争的进程，如进攻英国、盟军对德国的战略轰炸、日本以及后来美国空军在太平洋战线的胜利等，莫不如此。

1944年，冲突各国总共拥有6万架飞机，而主要交战国英、美、苏、德、日每月生产飞机300架。在5个交战大国的军队人数中，空军占35%。飞行员以其特殊的心理和身体素质、复杂的训练，以及武器特点，无可争辩地成为军队的王牌。而经常面对死亡，又训练出了他们超常的反应能力。因此，1939年~1945年间空军飞行员提供的有关发现不明飞行物体的报告具有特殊的重要性。在这些情况下，任何观察失误都可以排除。参加第二次世界大战的飞机驾驶员不可能看错他们面前的敌机型号，因为，他们的生与死取决于能否快速和准确地发现敌机。

在此类报告中，经常提到无法辨明的空中物体的活动，这对那些了解正在执行战斗任务的飞机发出的报告当是多么严肃而简洁的人来说，无疑是有说服力的。显然，报告中描述的两方面情况特别引起交战国参谋部的兴趣，这就是：有关飞行物体所达到的令人难以置信[2]的速度；它们尽管表现出“机敏的好奇心”，但并不参与冲突，不进攻，特别是在受到地球飞机攻击时也不还击。这种难以解释的表现，比采取公开敌对行动更令各国军界担忧，因为，战争结束后，每个交战国都曾把这些奇怪的空中物体当成是敌人的秘密武器。大国之间相互猜疑，无法理解这些奇怪的空中不速之客的行动和操作方式的各国参谋部，对这种现象展开了认真的考察。早在1942年~1943年间，英国、美国和德国都组成了由科学家、军事专家和王牌飞行员组成的研究小组，并配备了现代化的研究仪器和当时最好的飞机。

正如飞行员们所说，这种措施太及时了，因为，在一些王牌空军大队的飞行记录中，越来越频繁 [3] 地提到了“不明空中现象”。而这些歼击机、侦察机大队是由出色的飞行员和飞机组成的，指挥它们的是大名鼎鼎的驾驶员凯萨达、尤勒、杜里特尔、施拉德、狄雷、贝格兰德或克洛斯特曼（盟军方面），以及诺沃尼、加兰德、戈洛布和冯·格拉夫（德军方面）指挥的。他们的飞行员在空中飞行时间在1000小时~6000小时之间，每天都在打残酷的硬仗，不可能被怀疑缺乏经验或胆量。但是，可以明显地看出，他们对自己遇到的空中物体的奇特性能感到震惊……

从战争档案中发现，同奇怪的空中物体有过“遭遇”的著名空军大队和中队有如下这些：

——皇家空军方面：英国611、616、415、122和125大队；加拿大124和49大队；挪威177大队；新西兰286大队；自由法国阿尔萨斯374、346和341大队；捷克斯洛伐克311和68大队；波兰303大队，以及国际格拉斯戈602大队和孟买132大队。

——德国空军方面：神鹰JGZ、JG26、JG52和JG53大队。

——美国空军方面：第8、第9军备飞行大队。

许多这方面的报告引起了军事家和科学家的共同兴趣。

1942年3月25日，英国皇家空军战略轰炸机大队的波兰籍突击队员罗曼·索宾斯基奉命对德国城市埃森进行夜袭 [4] 。任务完成后，他驾驶的飞机升到5000米高空，借助漆黑的夜色掩护，返回英国。经过1小时的艰难飞行，飞机飞出了德国领空。正当索宾斯基和他的伙伴们松了一口气时，后机关炮炮手突然发出警报说，他们的飞机正被一个不明物体跟踪。“是夜空猎手吗？”驾驶员问，他心里想的是危险的德国空军驱逐机。“不，机长先生！”炮手回答，“它不像是一架飞机！没有清晰的轮廓 [5] ，而且特别明亮！”不一会儿，机上的人员都发现了那个奇怪的物体。它闪着美丽的橘黄色光。于是跟任何处在敌国上空的有经验的驾驶员一样，索宾斯基机长当即做出反应，“我想，这大概是德国人制造出的什么新玩意儿。”于是下令炮手开火。但是，使全体机组人员感到惊愕的是，那只陌生的“飞船”尽管离轰炸机只有将近150米，又被大量炮弹击中，但并不还击，而且显出满不在乎的样子。炮

手们惊惶失措，只好停止射击，那个奇怪的物体就这样静静地伴着轰炸机飞行了一刻钟（此间机上人员的神经紧张到了极点），然后突然升高，以难以置信的速度从波兰飞行员的眼前消失了。

1942年3月14日17时35分，德国空军设在挪威巴纳克的秘密基地突然进入紧急状态，因为雷达上显示出一个陌生空中物体正在飞行。基地最优秀的飞行员，工程师费舍上尉立即驾驶一驾M—109G型飞机起飞，并成功地在3500米高空截住了该物体。这位德国飞行员后来在报告中写道："陌生的飞船似乎是金属制造的，形状如一架机身长100米、宽15米的飞机。前端可以看见一种天线一样的装置。尽管没有机翼，也看不见发动机，这艘飞船在飞行中能完全保持水平。我跟踪了它几分钟，然后，它突然升高，以闪电般的速度消失了。费舍上尉截住它的打算失败了。基地雷达站再没有找到它的影子。尽管这位德国上尉是造诣 [6] 很高的军事专家，但他承认自己鉴别不出这艘飞船。他深感惊叹的是，它的速度非常快，机身没有机翼却操作异常灵活，而且不倚仗自己的优势把费舍上尉的飞机击落。

1942年2月26日，荷兰巡洋舰"号角号"被一个陌生的空中物体连续跟踪了3个小时。巡洋舰上的船员说那个物体是"一个像铝制的圆盘"。银灰色的"圆盘"并不攻击巡洋舰，而只是好奇地尾随着它，也不害怕舰上全都向它瞄准的炮口。荷兰人发现这个奇怪的物体并无恶意，于是放弃开炮的念头，只是惊愕地注视着空中"圆盘"的复杂操作。为巡洋舰"护航"了3个小时之后，"圆盘"突然加速升高，以每小时大约6000公里的速度消失了。

1943年10月14日，拥有全欧洲最重要的滚珠轴承厂的德国城市施魏因富特遭到盟军的空袭。在这次著名的大空战中，参加攻击这一头等重要目标的有美国空军第8军的700架"空中堡垒"波音B17型和"解放者"联合B24型重型轰炸机。担任护航的有1300架美国和英国歼击机。空袭的目的达到了，施魏因富特滚珠轴承厂被夷为平地，但盟军损失很大：111架歼击机被击落，将近600架轰炸机被击毁击伤；而德国人只损失了300架飞机。德国人在这次空战中投入了3000多架飞机，第一次突破了盟军轰炸机的密集队形（每70架飞机组成一个方阵）。看来，那个空中战场确实像一个地狱。法国驾驶员皮埃尔·克洛斯特曼把它比做"一个大鱼缸，里面的鱼全发了疯；一场真正的噩梦 [7] ，任何人除了奋力保命而无暇他顾"。

编入一个B17轰炸机方阵的英国少校R·T·霍姆斯却报告说，在他的飞机编队到达目标上方开始发起攻击时，一些闪闪发亮的大圆盘突然迅速地靠拢过来。那些奇怪的“飞船”（其大小与一架B17型轰炸机差不多），穿过美国轰炸机方阵，似乎对机群的700门机关炮的疯狂射击以及地面上无数高射炮组成的火网并不在意。美国飞行员们惊讶地发现那些奇怪的“无翼飞盘”并无恶意，对他们的疯狂射击也不反击，只是静静地飞远了，一点也没有妨碍他们的轰炸。不过，驾驶员们也没有时间按照美国的高贵传统问一问：“这些疯子是什么玩意儿？”因为正在这时，德国的歼击机群出现了……霍姆斯少校的座机侥幸得以平安返回基地，下飞机后他的第一件事就是向皇家空军统帅部递交了一份详细报告。英国的军事专家和科学家们对报告的内容既感兴趣，又迷惑不解 [8] ，猜测它们可能是德国人研制出的新型秘密武器，因为飞盘刚巧在德国飞机到来前10分钟出现。1943年10月24日，作战部对情报部发出一份指令，命令火速查明这件事。三个月后，英国情报部门汇报说，奇怪的闪电圆盘跟德国空军以及世界上任何一国的飞机都毫无关系……它们纯粹是一些UFO——不明飞行物。

1943年12月18日，从11时45分起，德国设在赫尔戈兰岛以及汉堡、维腾贝格和诺伊特雷利茨市的雷达站相继发现一大群圆筒形物体以每小时3000公里的速度静静地从空中飞过。德国空军拥有当时世界上飞行速度最快的飞机（Me——262：时速925公里），但是，德国指挥官们一想到这些魔鬼般空中圆筒可能是盟军投入战斗的新武器时，心中就不寒而栗 [9] 形容十分恐惧。……

1944年2月12日，在许多将领的参与下，在德国的秘密基地孔梅尔多夫发射了第一枚V-2型导弹。这次试验的目的是为了检验这种超音速导弹（当时还没有任何武器可以将它截击）的性能。当然，这一事件从头至尾都被拍成电影。但是在冲洗胶片时，技术人员惊愕地发现，他们那无与伦比的导弹在飞行过程中始终被一个不明的圆形物件跟踪。那物体竟然还若无其事地绕着导弹飞行。基地上的人们发现不了那个物体，因为它的飞行速度超过导弹：时速2000公里。这件事当然发人深思，引起了巨大恐慌。希特勒和戈林都很恼火，认为盟军通过发射间谍装置把他们寄托全部希望的V-2型导弹秘密武器了解得一清二楚，而且敌人研制出的武器超过了它。在他们看来，那个奇怪的飞行物如果不是敌人的武器又是什么呢？！可笑的是，英国人也为同样

的问题大伤脑筋。海军元帅严厉地斥责飞行员，因为他们在1943年竟然允许一个陌生的物体在英国庞大的海军基地斯卡帕弗洛上空自由自在的翱翔 [10] 。当然，奥尔卡德群岛基地上的喷火式战斗机没有能够拦截住一个时速达3000公里的飞行物体，这对海军元帅来说无关紧要，他只是不失身份地警告皇家空军："这样的事不容许再次发生！"

1944年9月29日，在德国最大的秘密试飞基地正在检验一架Me——262型飞机。在1.2万米高空，驾驶员发现一艘奇特的飞船，仿锤形，无翼，但是有舷窗和金属天线。据德国驾驶员估计，飞船长度超过B17型飞机，它以2000公里的时速从基地上方掠过，德国喷气式战斗机尽管超高速飞行，也没有能够截住它。

1944年11月23日22时，美国空军第9军415大队的两架野马P—51型歼击机在他们设在英国南部的基地上空巡逻。驾驶员E·舒勒和F·林格瓦德中尉对这种老一套的飞行腻味了，打算进行一些完全非军事性质的动作，好让基地的雷达兵们开心。突然，两位中尉惊慌地报告说，发现一个由10个明亮的大圆盘组成的飞行大队快速地掠过他们上空。两架野马式歼击机立即上仰，组成战斗队形想截住那些奇怪的圆盘。但尽管开足了最大马力 [11] ，时速达730公里，两个驾驶员仍觉得他们简直是在圆盘后面爬行。基地雷达站指挥官D·麦尔斯中尉一直注视着这场空中的疯狂追逐，认为"猎物"的速度至少要比"猎人"的大4倍，于是建议他们最好放弃跟踪。这正是驾驶员求之不得的，因为他们飞机的发动机已经热得很厉害，有爆炸的危险。就这样，经过13分钟毫无结果的追踪之后，两个驾驶员返回了基地，他们汗如雨下，大声地痛骂那些"该死的怪物"。

如此众多的报告汇集到各国参谋部办公桌上来，终于使军界要员们恼羞成怒，三个空军大国（美、英、德）政府命令着手进行一系列正式的（当然是秘密的）调查。在美国空军的强烈要求下，情报部门早在1942年率先开始调查。但是，鉴于这些空中不速之客的表现，总的看来并不构成对盟军的威胁，而且它们不太可能属于德国人，这个问题被排除出了紧急军务之列，只是建议专家们继续进行研究。可是由于某种原因，美国空军一点也不喜欢在这些陌生的空中物体（不论它们属于谁）面前表现出明显的低人一等。于是，美国空军就同不明飞行物结下了"深仇大恨"，这种情况至今还给美国官方对飞碟的态度打下了烙印 [12] 。可是在英国，皇家空军成立了一个由许多科学家和

航空工程师组成的专门小组和一个受过专门训练、配备有英国最先进飞机的拦截大队。该小组由空军元帅L·梅塞领导，这充分证明英国空军对研究不明飞行物的重视。这些研究是为了弄清这些经常出现在盟军飞机附近，而飞机上的火炮损伤不了它们一根毫毛的物体究竟来自何处，它们行动的目的是什么。不幸的是，飞碟研究小组得出的结论过去和现在都是“绝密”，……在德国，空军对飞碟的兴趣也一样大。1942年，成立了“13号专门小组”。从那时起，直到1945年，这个小组在“天王星行动”计划内，一直从事对奇怪空中物体的研究。这个小组拥有第一流的专家和最先进的仪器，而且在那样一个时期，当国内一切资源都用于前线时，还调了整整一个Me—262型飞机中队供小组使用。这充分说明，德国空军意识到必须高度重视这个问题。

当然，在历史上这场最可怕的战争中，交战各国的空军参谋部都不太情愿考虑这些飞行物体有可能是一些外星文明的信使。普遍同意的理论认为这些飞行物属于敌方，而它们同我方飞机相比所具有的明显优势性造成了内心的恐惧，在战争结束之后，当研究专家们有可能看到部分档案时，这种恐惧才被暴露出来。弄清一些问题，以保持公众舆论 [13] 的斗志，这种办法在战争期间经常使用，战后也被延续下来。今天人们对待飞碟的态度和方式仍然打着它的烙印。

[1] 血雨腥风：形容事物非常激烈，残酷，惨淡。

[2] 难以置信：难于相信。

[3] 频繁：（次数）多。

[4] 夜袭：借助夜色采取的突然袭击。

[5] 轮廓：构成图形或物体的外缘的线条。

[6] 造诣：学问、艺术等所达到的程度。

[7] 噩（è）梦：可怕的梦。

[8] 迷惑不解：辨不清是非，摸不着头脑。

[9] 不寒而栗：不寒冷而发抖。

[10] 翱翔（áoxiáng）：在空中回旋地飞。

[11] 马力：功率单位。1马力合为0.735千瓦。

[12] 烙（lào）印：在牲畜或器物上烫的水印。

[13] 舆（yú）：群众的言论。

上海的UFO奇观

以上海市为中心的华东地区是我国近临东海和黄海的沿海区域。自古以来，这一地区也是UFO多发地区。苏东坡描述的“炬火明”和沈括在《梦溪笔谈》中所描述的扬州明珠案实际上都是在古代对这一地区UFO案例的记载和描述。近年来，这一地区也出现不少令人称奇的UFO实案。有的白天光临；有的在夜间出现；有的无人目击，但拍照底片上却留有其踪影，也有的在雷达上留下踪迹，有的却无法捕捉；有的无声，有的有声；有的对无线电通信产生干扰；有的行踪酷似飞机却不是飞机。总之，在这一地区出现的UFO可以说是五花八门，其形不一，各具千秋 [1] ：有锯齿形的，有梯形的，有圆柱状的，有其他各式各样的形状。

据云波先生撰文报道，1987年8月27日至8月31日，以中国最大的工业城市上海为中心，在江苏、浙江、福建、安徽、江西以及北京、天津、河北等地区同时发现不明飞行物，成千上万的人目击了这一奇景。目击者中有工人、农民、解放军、工程技术人员、大学生、中学生、研究生、新闻工作者、大、中学校教师等。不明飞行物稍纵即逝，但不少细心的人，立即拿起笔和纸，写下一份份目击报告。据不完全统计，仅《飞碟探索》编辑部就收到了600件目击报告；新华社《人民日报》、《文汇报》、《解放日报》、《新民晚报》、《浙江日报》、上海电视台、电台等国内颇具影响的新闻机构从不同角度报道了这一事件；中国科学院上海天文台发言人、上海气象局总工程师束家鑫 [2] 、美国航天专家詹姆斯·奥本格等权威人士也就这一事件回答了记者的提问。美国《国际先驱论坛报》曾预言：1987年将成为“飞碟年”。而8·27事件使华东、华北数以千计的人们亲眼目睹到了一个“飞碟”，爆出了“飞碟年”的头号“飞碟新闻”，一股飞碟热冲击着人们的意识，开拓了人们创造性的思维。UFO——一个不解的“世界之谜”，再度引起人类为解决人与宇宙、人与地外文明之间这个重大问题的不懈探索。

让我们揭开8·27事件神奇的面纱，看看其中的几个场景：

上海市场景

“8月27日夜空无云，能见度极好。北京夏令时19点55分左右，一不明飞行物由西北方向朝东南方向飞行。飞行物呈桔黄色，由一中心极亮点与一螺旋 [3] 光环组成，在其周围，有三圈呈螺旋形的烟雾状光晕，呈顺时针方向以大约2秒钟一周的速度旋转，光晕呈淡黄色，且飞行物无声响，飞行速度很快，大约在半分钟后消失，……”这是上海市光华中学教师张征庸 [4] 在家门口前的观察记录。

江苏无锡市场景

“8月27日19点57分，一不明飞行物从天空飞过。起初，大小如茶盘（地面观察直径约300~400厘米），按螺旋形轨迹在天空飞行，轨迹留下红、桔黄两种颜色的亮光，中间是圆亮点……”这是在无锡航天部738疗养院疗养的3位航天工程师的目击报告。

浙江杭州市场景

“8月27日夜，22点15分在杭州——南京航班起飞后，繁忙的机场显得格外宁静。我倚在飞管大楼前的栏杆上，仰望着繁星点点的夜空。突然，我发现在机场跑道东头约900米上空处有一特殊发光物，它悬在空中，散发着桔红色的光晕。由于发光体较小和光的耀眼，我无法确切地描绘它的几何形体……”这是驻杭州空军飞行管制员平小军的观察记录。

国内新闻媒介评说

A.新华社北京电

据新华社北京8月28日电讯稿载：“本报驻上海记者报道：昨天晚上不少上海市民观察到天空出现不明飞行物体。目击者称，发现不明飞行物的时间大约是晚7时50分到8时30分之间。目击者对飞行物的形

状描述不一，有的说是‘螺旋形光束，后散为光点’。有的称似‘椭圆形光盘’，还有‘像彗星 [5] ，尾部光圈似伞形’的说法。据报告者说，不明飞行物呈桔黄色，顺时针旋转，自西向东快速移动，从出现到消失仅数秒钟。另据一通讯员自浙江嵊泗 [6] 县来电称，这一不明飞行物经过当地天空时，嵊泗县发电厂在机器运转正常并未关闸的情况下，突然停电，瞬间岛上一片黑暗。人们戴的手表大部分都停止走动。只见一形如陀螺，似直升飞机螺旋浆大小的物体由西北向东南旋转运行。所经之处如白昼。因为停电，岛上大部分驻军和居民都目睹了这一景象。

B.解放军报

据《解放日报》8月30日报道："驻沪空军某部飞行员毛学成8月27日晚驾机追踪不明飞物达2分45秒。"毛学成向记者叙述说："27日晚7点35分，我奉命驾机起飞，执行空中巡逻任务后返场。当我飞临长江上空时，突然发现右前方嘉定县上空有一个很亮、刺眼的飞行物体。我立即加大油门，以900千米时速与它成110度夹角紧紧追赶。此时，时针指在7点57分上。我经过仔细观察，发现不明飞行物在下降，亮点部分颜色为桔黄色，后面拖着的螺旋形尾巴也呈桔黄色。7点59分，它变换下降为上升，速度比下降要快得多。又过了45秒，我未能追上它，于是请求着陆返回机场了。"

众说不一，各持己见 [7]

8·27事件后，一些人士谈了自己的看法。但绝不是最后结论。我们可以全面地听一听这些意见。

C.天文界人士评说

8·27事件后，一些权威人士回答了记者的提问，中国科学院上海天文台发言人认为："根据不明飞行物的形状和运动方式，可以肯定，这个物体不是飞机，也不是流星和彗星。‘天外来客’的可能性极小，不明飞行物有可能是一人造飞行物，因为它们的形状多种多样，大小不一，且有可能旋转运行，高度约为数百千米以上，这是靠反射太阳光而发光。另外，也不排除不明飞行物是地球及大气本身产生的一种自然现象的可能性。"

D.外国人士评说

美国得克萨斯州航天工程师詹姆斯·奥本格接受记者电话采访时说："8·27晚出现在上海附近上空的不明飞行物体可能是日本发射的一枚火箭释放出的大量燃料。在那之前3小时，日本在上海以东900千米处发射了一枚H—1A火箭，并两次飞临上海上空。"他认为上海附近人们所看到的不明飞行物和这枚日本发射的火箭有密切关系。这一说法被《人民日报》在9月份的报纸中引用，各地报纸纷纷转载，8·27之谜仿佛已被揭开。

E.UFO研究人士看法

在云波先生对8·27事件的看法时写到：

8·27出现的不明飞行物是日本发射的运载火箭吗？是人们的集体幻觉吗？换句话说，世界上迄今发现的UFO现象，都是废弃运载火箭或其他人造飞行工具的杰作或都是人们的幻觉的产物吗？对于这些问题，仁者见仁，智者见智 [8] ，探讨和研究仍在进行，争论也会由之迭起。

如同地球人必须摆脱地球人生命的模式去研究其他星球上智慧生命的模式一样，地球人也必须摆脱地球人的物理法则，去研究隐藏得更深的宇宙法则。或许，8·27之谜仅仅是人类固有的哲学观、宇宙观来一次大革命中的一个小小的插曲。"

对于8·27事件，既然有如此多的目击者在不同地点看到，这不是幻觉，此UFO飞行时有下降阶段，然后又有上升阶段，飞机未能追上，从西北往东南飞，有桔黄色且无声，这能是日本的火箭吗？因此飞行物到来曾产生停电效应 [9] ，且螺旋状轨迹飞行，等等，与国际上UFO案例现象十分相近。因此，UFO研究人士认为，上海8·27事件应是真正意义上的UFO而不应是地球人造飞行物。

[1] 各具千秋：各有所长，各有特色。

[2] 鑫：xīn。

[3] 螺旋（luóxuán）：像螺蛳壳纹理的曲线形。

[4] 庸：yōng。

[5] 彗（huì）星：绕着太阳旋转的一种星体，通称扫帚星。

[6] 嵊泗（shèngsì）：今属浙江。

[7] 各持己见：每个人都有自己的意见。

[8] 智者见智：指对一个问题，各人观察角度不同，见解也不同。

[9] 效应：物理的或化学的作用所产生的效果。

巴西奇案

1996年1月在巴西的米纳斯吉拉斯地区，瓦尔银哈布附近发生过另外一个不明飞行物案例，非常不同寻常，但却获得了大量证词可以证明其真实性。数个证人报告说看见军队将一些外表特别的“类人生物”装上汽车，只有两份证词提到当时有一个不明飞行物从该地区的超低空飞过，但无人报告有真正意义上的坠毁事件发生。

怀疑主义者们迫不及待 [1] 地指出从南美洲传来的不明飞行物的故事经常是有声有色，并且极富有戏剧性，而他们也注意到法国式的近距离相会一般来说是理智而温和的。在其熏 [2] 衣草地里从事采摘时看见小小外星人的莫里斯·马西便是一例。怀疑主义者们说，你们从未发现这一切均源于观察者的社会心理状态吗？然而，莫里斯·马西遭遇的事却是有根有据，是经过警察总队调查，并且在外普罗旺斯取得了物体在地面留下的印迹。

无论说瓦尔银哈事件是如何被描绘的“有声有色”，人们仍然必须认真地对待它，因为既有大量的目击者，1996年底，已经有六十来人，其中十来个是军人，这是异乎寻常的，调查的质量也很高，而且还未结束。应该指出的是，如果这是一起庸俗 [3] 的骗局的话，其中有一个难以置信的巨大漏洞：尽管目击者的人数很多，但却没有关于不明飞行物着陆或失事方面的证词。无论如何，这件事看起来是可信的，但很勉强，哪怕对赞同存在不明飞行物的人士也是这样。如果我们必须用社会心理状态评论的话，也许应该作如下忠告：请当心有人编造关于外星人的虚假消息！以上的简述将会使读者理解出于谨慎作此开场白的必要性。

这个事件的首要新奇点在于它发生在一个人口比较稠密的地区，几乎是在一个18万人口的城市，瓦尔银哈的城门口，到里约热内卢的直线距离约240千米。在众多目击者当中首先叙述这件事的是三位年轻姑娘。1996年1月20日将近15点30分（因此，这是一个南半球夏天炎

热的一天），莉丽阿娜·法蒂玛·席尔瓦，16岁，她的妹妹瓦尔基利亚·阿巴尔西达·席尔瓦，14岁，和她们俩的朋友安德拉德·克萨微，22岁，三位均给他人当仆人。她们当时正在返回位于亚第姆—安德雷市郊区的途中。当她们经过一块空地时，发现一个具有人体特征，但形状奇怪的“人”（一个头，一个躯干和四肢）身靠一个被抛弃的车库的墙根蹲着。个头不大，约有一米，裸体；皮肤为深色，有光泽，无汗毛；头相当大，光秃秃，没有毛发；两只大红眼睛，没有瞳孔，额头上三个鼓包（但不是角！）；脖根处的粗大青筋突现，很吓人。它的手好像只有三个手指，脚比我们的大，但还成比例。那个“人”散发着酷似氨[4] 气的强烈的臭味。当年轻姑娘们走到距离它几米处时，它朝她们转过头来，她们被吓坏了，以为遇见了鬼，便一溜烟地逃跑了！许多人听到了她们的叫喊声，向消防队报了警。消防队很快赶到了，同时来的还有一些军人。那个街区的居民们此时看着他们用一个网将那个“人”逮住，装上一辆卡车。事件很快变得愈来愈富有色彩，因为一位调查员得到报警后，第二天也赶到了现场。法律教授兼律师佛朗哥·罗德里格是有名的严谨调查员，他同三个姑娘以及那两个最小的女孩子的母亲卢伊萨—埃莉娜·席尔瓦谈了话，然后，接着又会见了刚刚调查过另一起类似事件，但并未听说前一起的一位不明飞行物专家罗德里格·巴卡西尼！他们协调了他们的工作，这无疑是得益于他们调查的迅捷，才收集到了军人们的证词。因为几天之后，这些军人便得到对此事件保持沉默的命令，否则将受到被监禁的处罚。

这个事件的故事很长，也很复杂。不仅在巴西媒体已经被广泛传播，而且在1996年6月不明飞行物专家的一次全体会议上以及以后几个月内全世界的新闻界均对此作过详细介绍，现在让我们概述一下它的结果。我们手头甚至有一盘美国人约翰·卡彭特在上述全会期间录制的录像带。他录制了他同巴卡西尼的一次长时间谈话，斯坦顿·弗里德曼和英国人格雷厄[5] 姆·伯索尔也参加了谈话。巴卡西尼是一位充满活力，并很幽默的年轻人，看上去完全值得相信。我们还拥有另外一份证词，是美国的一位著名物理学家约翰·马克博士（同时也是有关几起绑架事件的一位重要调查员，见第六章）。约翰·马克博士同三位年轻姑娘进行一次深入谈话之后，认为她们是真诚而可信的。

在此应该指出的是1996年初在巴西出现过一段时间不明飞行物的观察高潮。其中的一份证词，即巴西的阿福拉尼奥·达科斯塔的，同我

们所关心的事件有联系。1996年1月13日，他看见一个巨大的飞行器在他的瓦尔银哈郊区的房子上方飘荡。1月20日夜间，农夫欧利科·德·弗里达斯和他的妻子被骚动不安的牲畜吵醒。他们看见一个酷似“潜艇”的灰色物体在距离田地约5米的上空缓慢地、静悄悄地移动。它散发出少许烟雾，好像由某种震动而致、它有少些抖动，再次提醒大家：当心人们编造有关外星人的荒唐故事！话是这么说，然而他们对所见物体的描述同前一个星期观察的证词相当一致。而且，弗里达斯的农场位于那三位姑娘在同一天与“外星人”遭遇的瓦尔银哈郊区仅10千米处。

这个喜剧性的故事意味着什么呢？人们曾经力图想像出一个外星人近乎发疯的大胆“试验”：将它们在某个大气层被高度氨 [6] 化的星球上劫持的、令它们厌恶的几个样品留在地球的某个角落，目的是观察它们以及人类会作出何种反应！很有趣，对吧？除非这又仅仅是在蓄意 [7] 制造混乱、破坏有关不明飞行物的调查，以让怀疑主义者们高兴……凯文·兰德尔曾经给我写信，很勉强地对我说他的意见最好是等等，希望能获得有关此事件的更多的材料。但是，档案中还有许多其他的证词，其中包括报告曾经发生过多起劫持事件。第一件发生在上午10点，是由消防队员在业第姆-安德雷公园进行的。那些消防队员正在那个空旷的场地训练用网捕捉野生动物。一位目击者亨利克·何塞，从他家中看见了整个过程。那个“外星人”同三位姑娘看到的相似。据巴卡西尼收集到的证词讲，那个“类人生物”受了伤，小小的嘴巴中发出一种类似大群蜜蜂的嗡嗡声。由消防队员从特斯-科拉克士官学校叫来的一班士兵包围了公园，将那个“外星人”装上卡车，便匆匆忙忙离开了。此行动的结果是不肯定的。一些目击者称下午逮到的那个“人”被送往瓦尔银哈地区医院，后来又送往医疗条件更好的乌马尼多姆医院，然而，它在22日晚上6点死去。15个医生参加了对它的解剖。如果这一切都是真实的，这样的秘密还能维持多久呢？后来一些军人戴着面罩及手套来取走了尸体，送往圣保罗州坎皮纳斯的军事学校。其他目击者说1月20日在圣保罗机场，22日在坎皮纳斯机场，各发现一架美国军用大型运输飞机。这件凄惨的事件还有给人印象深刻的一面是：参加过劫持行动的一位青年警察两天后死去，官方说法是肺炎（在盛夏！）。他的家庭接到命令必须对此保持沉默。军事及行政当局，特别是军校校长——此行动的主要负责人——高勒 [8] 贺·利马将军，对整个事件自然是矢口否认 [9] 。两位年轻姑娘的母亲确认有

人给了她一大笔钱让她否定她作的证词；年轻的调查员巴卡西尼在卡彭特的录像中证实他感觉受到威胁。我们祝愿他以后在对未发生过的事件的调查中能有好运气！

笼罩在最近发生的一件事情上的神秘气氛促使我们对半个世纪以来流传的有关一些秘密行动的传闻进行核查。我们能从这条无疑是真假混合的迷宫中理出些许确实可信的东西吗？

[1] 迫不及待：急迫得不能再等待。

[2] 熏：xūn。

[3] 庸俗：平庸鄙俗，不高尚。

[4] 氨：氮和氢的化合物，化学式NH3。

[5] 厄：è。

[6] 氨（ān）：氮和氢的化合物，化学式NH3。

[7] 蓄意：故意，特意。

[8] 勒：1è。

[9] 矢口否认：一口咬定。

巴西怪事

1973年5月22日早上三点，41岁的巴比罗开着车子回家。他是巴西圣保罗州公众图书馆馆员，是有两个女儿的爸爸。那天的天气很不好，下着雨。他以每小时90公里的速度驾车行驶着。为了减少路上的寂寞，他打开了收音机。当汽车接近一个小山坡的时候，收音机突然没有声音了。他开开关关地调试着收音机，就在同时，车子引擎 [1] 的响声慢了下来。巴比罗立即换成了二档，想增加马力。

就在这时，他突然看见车子里有一束明亮的圆形蓝光，直径大约有20公分。这个奇怪的“光”在慢慢地移动，掠过他的工具箱、座位、一个锁着的手提箱（里面有私人文件）、车顶和他的双腿。当这“光”掠过工具箱上面时，巴比罗居然可以透过蓝光看到驾驶室隔开的引擎。巴比罗十分疑惑：“为什么月亮有这样奇怪的光学能力呢？”他想起来了，车外正下着雨，而且天空乌云密布，哪有月亮？

当他这样想的时候，突然发现有一道明亮的蓝光，从他正要上去的山岗照向他。光源看来迅速地接近他，越来越明亮。他以为是一辆货车，正在迎面驶来，赶紧把车子开到路旁，开亮车灯，以免相撞。然而，这辆“货车”却不顾一切地继续向他接近。为防止意外，他急忙摘下眼镜，俯身在车子里，双手抱住了头。

他这样在车子里待了一会儿，发觉这辆“货车”并没有经过，就爬了起来。就在这时，他突然看见在车外约15米远的地方悬着一个离地面10米左右的物体。巴比罗认为，这一定是一架要降落的直升飞机。他开始感到闷热和窒息 [2] 。他想透一下气，于是就开了车门走到车外，但外面还是同样的闷热，令人窒息。

他抬头往上看，听到一阵嗡嗡的声音。这个时候，巴比罗才恍然大悟，他看到的不是一架直升飞机，而是一个从来没有见过的奇怪物体。这个物体看起来像个两面隆起的盘子，大约有7米半厚，11米宽，

其表面呈黑灰色。巴比罗无法更详细地看清楚它。“盘子”的内部异常明亮，但却看不到光源。

巴比罗仍然感到闷热和窒息。他发现有一个“透明的布幕”慢慢地由右至左，把物体包围了起来，当完全包住后，闷热和缺乏空气的感觉消失。与此同时，他看见有一根“管子”从物体底部伸向地面。

巴比罗突然意识到自己可能有危险，就惊惶失措地跑向树林。他急急地奔跑着，足足跑了30米远。这时他觉得有东西在抓他的背，像有个“橡皮套索”围困着他。他奋力挥动着手臂，竭力想挣脱抓着他的东西。但背后并没有什么东西。

巴比罗转过身来，看到背后的车子。那个奇怪的物体还在，有一道“蓝管子似的光柱”从物体底部的边缘射出来，直径大约有20公分。当这道蓝光碰到他的车子时，怪事发生了，他能看到引擎、座椅和整个车子的内部。他绞尽脑汁 [3] 也无法理解所看到的现象。由于心情的极度紧张，他昏倒了。

一小时后，有两个年轻人驾车从那里经过，发现巴比罗脸朝下趴在雨地里，他的车子开着前灯，右前门敞开着。想到可能是谋杀案，这两个年轻人赶到警察局，报告了他们的发现。

警察到达现场，发现巴比罗仍然无知觉地躺在雨里。他们发现一张巴西北部公路地图落在车前地上，在车内，巴比罗的手提箱被打开，里面的支票、相片、公文等散落在整个车内，巴比罗身上没有任何伤痕。他们把他翻过身来，巴比罗才逐渐苏醒。

当他镇静下来后，他将发生的事情告诉了警察，并确认地图、支票、公文和照片等本来是锁在手提箱里的，而钥匙一直在他的口袋里。没有任何东西被偷，他的车子也完好无损。

当天下午，巴比罗在医院时，感到后背及臀 [4] 部轻微发痒。第二天，发痒的地方皮肤开始出现不规则、无痛楚的蓝紫色斑点，在臀部地方的斑点更大而且更明显。不久，这些斑点变成黄色，很像淤伤。

医学博士在进行了认真的检查之后，肯定巴比罗的心理状态和环境适应力都很正常。经过一系列的化验和分析，在斑点上找不到任何

异物，脑电图也很正常。后来，两个催眠对巴比罗进行了催眠实验，让他在催眠状态下叙述发生的事情。实验的结果肯定了这个奇怪事件的真实性。

看来宇宙人对人类并没有什么恶意，而是像人类一样，具有探知[5] 一切的好奇心。他们掌握的一些手段，如透视的蓝光，是人类所没有掌握的。

[1] 擎（qíng）：往上托；举。

[2] 窒（zhì）息：因外界氧气不足或呼吸系统发生障碍而呼吸困难甚至停止呼吸。

[3] 绞尽脑汁：费思虑，费脑筋。

[4] 臀（tún）：人体后面两股的上端和腰相连接的部分，也指高等动物后肢的上端和腰相连接的部分。

[5] 探知：试图发现。

与飞碟之战

1952年7月9日午夜，美国华盛顿机场的值班军官科克林，突然发现荧光屏 [1] 上出现了一个奇异的亮点，而且越来越大，他立即向控制中心发出警报。指挥员把电话直拨到空军司令部：“飞碟出现在华盛顿上空，绝对可靠！”两分钟后，两架歼击机腾空而起，冲向夜幕。在空中，飞行员看到许多飞碟，排成一行一行的，其中有3只飞碟编成一列，在美国国会大厦的上空盘旋。飞行员如临大敌，拼命加速逼近这群飞碟。当飞碟进入飞机射程之内时，飞碟却突然来了个180度的大转弯，并以令人难以置信的高速度，垂直腾升到高空。两架歼击机终因油料耗尽，被迫返航。

1976年9月，一份来自伊朗对“五角大楼”的秘密报告说：两架F—4型歼击机无意中和一群飞碟相遇，其中一只飞碟脱离“母群”，直向飞机袭来，恣意妄为地追逐飞机。驾驶员担心它心怀恶意，只好硬着头皮一面与它周旋，一面把空对空导弹悄悄瞄准了它，准备将其击落。当导弹即将发射时，发射系统的电子装置突然出了毛病。4名驾驶员只好掉转机头仓皇逃走。幸好那只飞碟放弃了追逐，转瞬间也消失了。事后，两名驾驶员一致证明，瞄准飞碟时，导弹发射装置安全处于正常状态。

阿卡迪夫·伊凡诺维奇·阿布拉克辛是一位功勋卓著 [2] 的前苏联空军飞行员，曾获得过红星勋章、红旗勋章和卫国战争一级勋章。1948年6月16日，阿布拉克辛试飞一架最新式的苏联喷气机。当他升上天空不久，突然发现一个呈“黄瓜”型的不明飞行物正向他横冲过来。这个古怪的飞行物放射出锥状光束，并不断下降。他当即向设在巴桑切克的卡普斯汀空军基地报告，基地也发现了这个飞行物，进行了雷达跟踪，并且命令阿布拉克辛强迫这飞行物着陆，如果它拒绝着陆就向它开火。阿布拉克辛受命后迅速向飞行物靠去，当他距飞行物大约10公里时，飞行物突然发出扇状光束直射飞机，阿布拉克辛在这束光的强烈照耀下，觉得目眩，同时惊愕地发现整个电子控制系统以及发动机

均失去控制，阿布拉克辛大惊失色，他不但失去了进攻那个飞行物的能力，相反自己却处在危险的边缘，他只好紧急滑翔着陆。

1951年12月20日，3架佩刀式飞机从美国太平洋海岸的俄勒冈州的一个空军基地起飞，进行例行训练。上尉斯科特指挥这次飞行，鲍威尔和哈德利是他的僚 [3] 机。当飞机飞到6000米高空时，无线电联系的讯号灯亮了，距飞机200公里以外的一个雷达站发来讯号：空中一不明飞行物刚刚飞经波特兰基地上空，从东南飞往西北，命令在本区域飞行的所有战斗机进行截击。斯科特命令3架佩刀式战斗机编成战斗队形，上升到33000英尺进行搜索。不一会儿僚机鲍威尔嚷道：“在50度方向发现了它！”

此刻，在3架飞机稍低的空中，出现了一个黑点它迅速变大，眼看就要从飞机前方飞过。

“小伙子们，朝我靠拢！”斯科特喊道，他好像异常激动。3架佩刀式飞机加大速度，向那个飞行物与飞机航道的交叉点冲去。那个飞行物距交叉不到1000米时，地面导航人员听到了哈德利的声音：“真令人难以置信！”接下来是斯科特的喊叫声：“摄影机！……

以后，便什么也听不到了。

两分钟后，3架被烧焦了的截击机残骸，散落在方圆5公里的范围内。地面雷达操纵人员曾看到那掠过3个战斗机的黑点不明飞行物，尔后却蓦 [4] 然消失了，那个不明飞行物加快速度飞走了。

50年代类似这样的报告层出不穷，有的向UFO发射奈基式导弹，非且没有损害UFO一根毫毛，反而被它一口吞了。有的追击UFO，UFO射出一股光线，如同威力强大的“曳光弹”，战斗机在高空奇异地爆炸了，等等。人们目瞪口呆 [5] ，不得不正视UFO对地球的进攻。1955年前苏联国防部秘密成立了研究组织，与此同时，美国、英国、法国的情报部门的首脑在日内瓦聚会，秘密研究对付UFO的对策。然而，面对神秘而威力巨大的UFO，地球人类好像毫无办法，一下失去了抵御的能力。但是在这场力量悬殊的战斗中，人类并不甘心自己的失败，他们不再把不明飞行物误当为敌人的秘密武器，也不再闭目无视它的存在，而是当作实实在在的对手，进行英勇而又悲壮的反击。

1967年3月间，据古巴防空雷达控制站报告，古巴西北部空域出现了一个“来历不明的飞行物——UFO，它的飞行高度约1万米，时速为1045公里。”

两架米格—21喷气式截击机接到古巴防空司令部的命令，带着4枚K—13A式空对空导弹紧急起飞，截击该物，长机飞行员在无线电里报告了这个飞行物的情况：它是一个发光的球形金属飞行器。在8公里范围内没有发现它涂有任何国徽和其他标志。古巴防空司令部当即对长机飞行员下达了命令：“击落目标！”

几秒钟后，按理这段时间长机足可以将导弹发射出去，击落目标，但事情却相反，僚机飞行员对地面指挥塔大喊大叫，说长机已经爆炸！进一步的报告表明，那架飞机已完全解体，却未见到烟柱和火焰。而那个UFO却升到了3万米高空，逍遥自在 [6] 地朝东南方向的南美大陆飞去了。

[1] 荧（yíng）光屏：涂有荧光物质的屏。

[2] 功勋卓著：对国家、人民做出的重大贡献，立下的特殊功劳。

[3] 僚：1iáo。

[4] 蓦（mù）然：突然。

[5] 目瞪口呆：形容受惊而愣住的样子。

[6] 逍遥自在：没有什么约束，自由自在。

前苏联导弹击毁飞碟遇报复

前不久，在前苏联克格勃长达250页的UFO绝密专案材料中披露出一起令人震惊的费解事件：1987年，前苏联导弹部队在西伯利亚上空偶然击落一架低空飞行的UFO，但飞碟上幸免于难的外星人却对苏军施加报复，使在场的23名苏军士兵瞬间化为僵 [1] 石。

1987年10月13日8时30分，前苏军一支导弹部队在西伯利亚某地举行一场军事演习。突然，在演习场侧翼出现一架低空飞行的碟形UFO—它正在“偷看”演习实况。这时，一位不明真相的导弹部队士兵出于一种不由自主的机警，突然按下导弹向那个不速之客飞去。飞碟被击中了，它在距演习指挥中心约20米处坠毁。坠毁 [2] 时以巨大的冲力撞向地面，从而使飞碟外壳变形解体。

——然而，坠毁的飞碟中却跑出5个约1米高的侏儒 [3] 类人生物，他们个个长着大脑壳，一双黑乎乎的大眼睛，还有一只链状的大长鼻子。5个侏儒外星人迈着飞快的步伐离开飞碟坠毁现场，然后聚到一块，转眼变成一个大球体。更令人费解的是，5个外星人“聚变”成的那个大球体却忽然发出刺耳的呼叫声和长长的汽笛声，然后，一下子又变成浅白色。倾刻间，那个大白球又变成原先的两倍大后爆炸了，爆炸瞬间出现耀眼夺目的闪光。当这一切结束后，那5个外星人顿时消失得无影无踪，而在场的23名苏军士兵在大爆炸时发出的耀眼闪光的作用下变成一堆僵石。但令人迷惑不解的是，在场的另外两名苏军士兵却丝毫没受到伤害而幸免于难。

事过不久，飞碟残骸 [4] 和变成僵石的士兵尸体被运往莫斯科附近一个秘密研究所进行分析。

研究结果表明，在飞碟上没发现任何操纵手柄一类的驾驶装置和肉眼可视的动力源。

不过，专家们认为，飞碟上所采用的我们目前尚不知晓的能源却

能改变士兵机体的结构，从而使他们的躯体变成一种分子结构跟石灰石没有多大差别的物质。

在自有人类以来的地球飞碟史上，还从未发生过外星人主动攻击地球人并使其致死的恶性事件。外星人掌握着远远超过人类目前最先进的防御性和攻击性武器装备和技术，一旦把外星人逼上绝境，他们就会动用这些最先进武器进行自卫还击。因此，飞碟专家奉劝 [5] 人们：切勿接近和触犯飞碟其乘员，否则有可能会惹来杀身大祸。

[1] 僵：jiāng。

[2] 坠（zhì）毁：（飞机等）落下来毁坏。

[3] 侏儒（zhūrú）：身体异常矮小的人。

[4] 残骸（hái）：人或动物的尸骨，借指残破的建筑物、机械、车辆等。

[5] 奉劝：敬辞，劝告。

震惊世界的UFO劫持汽车案

1995年11月6日，在阿根廷首都布宜诺斯艾利斯的一条繁华的街道上空，突然出现一架大锅形不明飞行物。街上众人立刻被这突如其来的空中怪物给惊呆了，人们惊讶地向空中张望。这时，从飞行物腹下的一个中心大圆孔内向路面猛然射出一道强光柱，奇怪的是，这光柱一下子射到一辆正在疾驶的丰田轿车上，在场的目击者亲眼目睹了一个惊心动魄的场面：那辆飞驰的轿车立刻被光柱的强大吸力给拉住了，并沿着那道强大光柱缓缓地向空中升浮，像一只蝴蝶在光柱内翻转着，升腾着，一直被吸入飞碟内。然后，光柱便消失了，飞碟也转瞬间消失得无影无踪。

另据一名叫希尔维姬 [1] ·奥兰多的阿根廷目击者回忆说："这一天上午约10点半，从头上传来类似飞机的轰鸣 [2] 声，最初，我以为是飞机从这里飞，当我从车窗内向空中望去时，突然发现了这个空中怪物，它正悬停在离地约150米的半空中，从腹下的一个大圆洞中射出一道蓝色光柱。我似乎被这强光柱晃得眼花缭乱 [3] ，当我用手遮住耀眼的强光顺着指缝望去时发现，行驶在我前面的那辆丰田轿车，一下子悬离地面，并顺着飞行物射出的光柱慢慢向空中升浮。我亲眼看到：那辆被飞行物吸起的轿车中坐着1名妇女和3名儿童，她们大声惨叫着力图挣脱这空中怪物的"魔爪"，可车门怎么也打不开，她们连同汽车一并成了这不明飞行物的'战利品'。10多秒钟后，一切又恢复了正常。

这一奇特的劫持汽车案使科学界大为震惊，以美国UFO专家奈坦·马卡琴为首的科学家小组专程从西雅图赶赴事发现场，对这一事件进行专门调查，通过对几十名现场目击者的调查和研究后得出一个结论：在外星人涉足地球的诸多事件中，这一不明飞行物劫持汽车事件是绝无仅有的。最近一个时期以来，UFO愈加频繁地来访地球—这意味着什么？看来，这只能让时间来作出回答，我们暂且还只是猜测。

[1] 姬：jī。

[2] 轰鸣：发出轰隆轰隆的巨大声音。

[3] 眼花缭乱：眼睛看到复杂纷繁的东西而感到迷乱。

连人带车一起被吸进UFO

但是也有人把移动经过记得非常清楚。1980年8月22日深夜，美国德克萨斯州的莱克阿附近，密根·爱利奥特夫人（23岁）和她的女儿莱 [1] 妮（18个月，假名）正在疾驶 [2] 而行，突然前照灯和无线电都失效，同时听到一阵震动的声音，汽车在高速公路上“浮”了起来，渐渐脱离了路面。一个巨大的圆形物体底部中央有个口子打开了，连车带人一起给吸引了进去。在耀眼的圆形房间里停了下来，“头脑中的声音”命令她们下车，她们出来时受到了小人型机器人的欢迎。

莱妮偷偷地笑了起来，因为她看到了它们的怪模怪样：头很大，大眼球，嘴巴像裂开的眼睛，全身没毛，4只手指是主要特征，细长的脚缓缓移动，样子很古怪。

床上被一股干冰的烟雾笼罩着，自己看不清自己的脚。它们全身套在一种黄色的跟身体紧密的衣服中，不知道是裸体呢，还是穿的衣服。黄色的肌肤（衣裳？），没性别。母女两人已经在另一间房里把衣服全脱光了。两手两脚和胸口被固定在台上，头上的光亮是多种颜色的，忽亮忽暗。她们接受了“身体检查”。从头顶上的圆顶里有两根探针降落下来，在身体内部检查，发出“嚓嚓”的音响，感觉到它的活动，从鼻子检查到肚脐 [3] 眼儿的地方。突然一阵强烈的睡意袭来，当眼睛再一次睁开时，不知在睡着的这段期间，被做了什么手脚，只感到全身发痛。然后被要求直立地站在台上，几个“黑色的窗户”像万花筒 [4] 那般地闪动，看见一个“电视屏幕”（也许是一种教育装置），最后才从台上解放出来。

回到前面的房间，穿上了衣服。从一个自动售货机般的东西里跳出来许多各种颜色的药丸，被命令吞服下去，然后便睡眠，如此反复，居然有10个回合。这也许是一种快速恢复健康的处理方法。然后重新返回地面，在震动声音中降落了下来。车子已经落在居家附近，距离原先的地方已有40公里之远。

尽管碰到这么可怕的事情，密根一家也有可以向UFO可感谢的地方，莱妮本来右耳朵和左脚都有发炎、都有病，第二天，这些毛病全都不治而愈 [5] 。

这个事件由UFO研究的权威组织MUFON（互助UFO调查网）和德克萨斯州的临床催眠学家斯蒂芬·克拉克博士为中心，进行彻底的调查研究。

[1] 莱：1ái。

[2] 疾驶：（车辆等）快速行驶。

[3] 脐：qí。

[4] 万花筒：圆筒形玩具，两头镶着玻璃，筒的内壁装着玻璃条组成的几面镜子，筒的一端放着各种颜色和形状的碎玻璃。

[5] 不治而愈：不用治疗，病就痊愈。

澳大利亚飞机失踪事件

1978年10月21日，从澳洲墨尔本附近的莫拉丙机场，一架协和飞机飞往一片暮色的天空。时值晚上6点19分，天空晴朗，景色怡人。它的目的地是直线距离约200公里左右的南方海上的金格岛。协和飞机预定在此岛上装满海产货物，然后马上返回莫拉丙机场。

正驾驶弗雷德立克保罗布连地年方20，但已有近200小时的飞行经验，是一位极有前途的飞行员，他为了取得专业的飞行执照，要达到飞行员的规定夜间飞行时数，所以在当日往返金格岛。

飞离了莫拉丙机场的布连地，往目的地前进时，看见在西南方，出现一个像是发光的汽球般的东西，到了渥太威岬 [1] 仍看到它的踪影。晚上7点整，布连地向墨尔本的控制塔通讯 [2] 说“通过渥太威岬”。在渥太威岬的海面上，机首面向南方一直前进，过28分钟就该到金格岛了。

天气状况良好、视线清晰，一切都依飞行计划顺利进行。所以，在这关头，布连地是一点恐怖危险的预感也没有。

布连地惟一感到有点异常的是，在通过渥 [3] 太威岬岭瞬间的那一刻。晚上7点6分，他向墨尔本控制塔询问“高空150米以下的空中，有无其他飞机？”控制塔回答他“依飞行航程表上记载没有”。可是他却看见，协和飞机的上方，有一架巨大的飞机，这架巨大的飞机，一旦超越过了协和飞机，又会马上折回来再度越过协和飞机的上方。而且像是在戏弄协和飞机似地，一次、二次、三次不停地反复着。

“难道是要追踪我吗？”布连地有点厌烦地喃喃自语。

墨尔本的控制塔要布连地确认清楚纠缠协和飞机的机体。于是他报告说“这不是一般的飞机！”接着又说“形状是细长形，可以看到绿色的灯光、机体似乎是金属做的，外侧闪闪发亮。”之后，控制塔失去了

布连地的音讯，且在这之前，便可嗅出危险的讯息了。7点12分，收到他用惨叫的声音说“这家伙在我上面啊！”之后又叫了一声“墨尔本控制塔……”，接着通讯就中断了。控制塔的无线电里，在这最后一句话断了的17秒钟内，听到一阵卡咯卡咯、咯吱嗒吱、阴森可怕的金属声，然后又迅速被一片静寂笼罩着。

此时，7点12分48秒，弗雷德就在金格岛的正前方不远处失踪了。

接到协和飞机罹难 [4] 的消息，澳洲的军方马上出动，在空中及海面上展开大搜索行动。可是飞行员和协和飞机的踪影都没被发现。而且在事发后4天，仍未发现机体的残骸或任何的遗留物，这事便成了难解的谜题，而搜索工作也就此打住了。布连地和协和飞机一起在渥太威岬的海面上，被擦掉抹去似地消失了。

这件意外，在刚开始的时候，仅以普通的飞机失事处理，可是，从控制塔的记录录音带中得知，是有一个UFO般的物体介入之后，在国内外引起了极大的回响。否定UFO存在的澳洲政府，发表了这样的谈话：“在事件当时，因协和飞机翻转飞行，所以将映在海面上的城市的灯光，误认为飞行物体，才坠落琶 [5] 海里。”可是，这架协和飞机的主燃料筒是装在机翼上，无法作50秒以上的翻转飞行的。假如是坠落爆炸的话，也不至于会炸个粉碎，并且片甲不留吧！总有一些碎片会被寻获。更不可思议 [6] 的这17秒钟的金属声，又作何解释呢？爆炸声不会持续了17秒呀！这一切该如何说明呢？

事实上，这件事的开端，应该说是在这事发生的6个礼拜前开始，在澳洲不断地有人看见了U-FO，而在那一天到达了高峰。在布连地失去音讯的那一刻间，有好几人看到了发出绿色光的UFO。他果真是和协和飞机一起被UFO俘虏去了吗？不留下任何蛛丝马迹而消失了的协和飞机的真相，完全打消了一般常理的坠落和爆炸的说法的可能性。这当然就是超越一般常理所能理解的，也就是UFO神秘的一股力量。

[1] 岬：jiǎ。

[2] 通讯：利用电讯设备传递消息。

[3] 渥：wò。

[4] 罹（lí）难：遇灾、遇险而死。

[5] 琶：bā。

[6] 不可思议：不可想像，不可理解。

UFO与直升飞机的巧遇

这是一次很特殊的UFO目击事件。目击者是四个军方认为很可靠的军人：陆军直升飞机驾驶员柯尼少校，副驾驶员杰西中尉，空军卫生兵海利上士和士官长扬纳西克。

1973年末，某天晚上十点半，他们四人从哥伦布空军机场搭直升飞机起飞，这件事就发生在他们从哥伦布到克利富兰的半途中。飞机爬升到大约750米的高度，平稳地向前飞去。

第一个发现UFO的是扬纳西克。他注意到在水平方向上有个小红光点。三四十秒钟后，柯 [1] 尼少校看到这光点笔直地向他们的飞机飞来。飞机上的无线电识别仪发现它的时速在600千米以上。这个物体继续朝直升飞机飞来，好像要和直升飞机相撞。

柯尼少校担心发生空中相撞事件，为了应变，他从杰西手中抢过控制杆，紧紧地抓住，快速地摇动了一下，直升飞机一阵摇摆。接着，他又把操纵杆往下推，直升飞机开始下降，一直降到500米。

就在这时，柯尼少校发现那个物体飞到了他们的头顶上，海利、杰西和扬纳西克也都看到了。他们发现，这个物体上面有一道红光、一道绿光和一道白光。它以很高的速度突然停了下来，接着又在直升飞机的上方慢慢地移动。它是雪茄形的，“鼻子”上一直亮着红光，顶上有绿光和闪亮。它没有声音，也没有空气扰流。

柯尼少校看了一下高度表。他大吃一惊，本来是要下降的飞机，现在竟然在一分钟内爬升了300米，达到了1000多米的高度。显然，直升飞机的自动控制系统发生了故障 [2] 。他发现，那个物体越来越近了，可以相当清楚地看到它。在这个距离上，他们看到红光消失了，整个物体呈现灰色金属结构；有一些红光从灰色金属结构上折射 [3] 出来。在它的中心部分是灰色的金属。

柯尼少校他们立即和纳西维尔机场联系，报告他们在1000米的高度差一点和一架“飞机”相撞。但机场却根本没有收到他们的报告。他们试着和克利富兰通话，但无法接通；又不得不和柯克龙机场联系，也无结果。显然，无线电通讯设备也出了故障。柯尼少校他们很惊恐，预感到大祸将要来临；他们没命地把直升飞机往下降，试图紧急降落。幸而这时，那个物体开始往上飞，瞬即不见了。奇怪的是，无线电通讯也在这时莫名其妙 [4] 地恢复了。

了解柯尼少校等人的人都说，他们是四个“成熟、正直、诚实的人”，“简直无法想象他们会虚构出这样的故事。”1897年4月11日，在离芝加哥不远的一个公园里，有个叫麦肯的人拍到了一帧飞船照片。这艘飞船形状像有翼的雪茄，放出一道亮光。当时许多在街上行走和乘车的人都看见了这个“大雪茄”。70几年后柯尼少校等所见到的，看来是同一类型的UFO。

[1] 柯：kē。

[2] 障：zhàng。

[3] 折射：光线、声波从一种媒质进入另一种媒质时传播方向发生偏折的现象。

[4] 莫名其妙：没有人能说明它的奥妙（道理）。

英国客机与古怪飞行物

1954年7月1日晚8点，一架英国海外航空公司的客机从纽约飞往伦敦，当它飞到距拉布拉多尔半岛的普斯湾360千米的上空时，机长霍[1] 华德突然看到飞机左前方有很多黑色的物体，飞舞于苍穹 [2] 之间。当时飞机高度6.5千米，这些黑色物体与飞机基本保持平行，并始终保持着8千米左右的距离。机上所有工作人员和乘客也看到了这些奇怪物体，副机师李波德立刻用无线电询问克斯机场：这条航线的近旁是否还有航行的飞机。

答复是："连一架也没有。"

"难道它们就是所谓的飞碟？"

大家惊奇地小声争辩起来，然而看它们的形态又似乎不对。这些物体的排列十分古怪，中央是一个巨大的物体，四周则有6个小物体，一先一后的护拥着它飞舞着；更奇怪的是，中央那个巨大物体，竟在不断地一伸一缩，大小不定。至于它四周簇拥的小物体，由于形体太小，不能确定是否有变化。

这时，虽然太阳已沉下地平线，然而天空仍相当明亮，能见度非常良好，在低空只有些微量的云层。

李波德向机场报告发现了古怪物体，机场答应立即派机展开搜查。但机场的飞机还未升空，那些原与飞机一直保持着相当距离和速度的怪物体，却突然逐渐远去，仅一两分钟就已完全消失。从机长霍华德发现这些古怪飞行物到这些古怪飞行物自行消失远去，共历时约18分钟。

客机终于平安飞抵伦敦，有关古怪飞行物的消息随即不胫而走 [3] ，新闻记者蜂拥而至，对机组人员及乘客进行采访。这类报道占去了当天伦敦各日报的大半篇幅。在接受《伦敦纪事》报记者访问时，霍

华德机长这样评述道：

“由不断的变更形状这一点来看，这些古怪物体不可能是金属制的。从飞行情状来看，其飞法并不像编队飞行。用形象点的话来说，倒像是6只小鸟包围着母鸟飞翔。但可确定的是，它们根本不是鸟类。世界上没有飞行时速达450千米的鸟类，况且还在4.3千米的高空。”那么，这些古怪飞行物是什么？谁也不敢确定，最无懈可击 [4] 的答案大概是：天外来客。这东西至今仍未能得到论证。

[1] 霍：huò。

[2] 苍穹：〈书〉天空。

[3] 不胫而走：胫（jìng）：没有脚却能跑。形容传布迅速。

[4] 无懈（xiè）可击：没有可以被攻击或挑剔的漏洞，形容十分严密。

美国直升飞机被UFO吸起

事件发生在美国的30年前。1973年10月18日23：10，一架美国空军眼镜蛇式直升飞机飞临美国俄亥 [1] 俄州曼斯菲尔德的上空，高度为750米。机长是劳伦斯·科因上尉（他属于基地设在克利夫兰的第316卫生部队）。

突然，机上的罗伯特·亚纳塞克中士发现，在东方出现了一束红光，并且红光朝直升飞机疾速飞来，很快就会相撞。科因上尉以为它是架歼击机，便马上同最近的空军基地通话，让塔台人员通知歼击机飞行员立即改变航向。但他还没有听到塔台人员的回答时，红光已飞近直升飞机，无线电收发机失灵。

为避免与红光相撞，科因上尉立即进行俯冲，将高度降到500米。

科因上尉说："这个飞行物全速飞到我们右侧。我们确信，它是想同我们相撞。但当时发生了一件不可思议的事情：它竟在霎 [2] 那之间以1000千米/小时的速度降低到我们直升飞机的速度——160千米/小时！后来，它飞到我们上方，同我们一同飞行。我们看到，这是一艘雪茄状的飞船，它长约18米，外表是金属灰色，其上部有个圆盖般的东西。我们并没发现任何开口。当它出现在我们前方时，只看到它有红光发出。后来，我们发现它尾部有绿光。它从直升飞机上头掠过时，发出强烈的绿光，我们连操纵盘上的红色指标灯光都看不清了，机舱内全是绿光。"

那个不明飞行物从上头掠过直升飞机后，便自转起来，尔后即向南飞去。科因上尉终于松了口气，准备将飞机拉高，上升到巡航高度，但不明飞行物又出现在直升飞机上方。使科因上尉和其他机组人员深感震惊的是，直升飞机这时竟以100米/秒的速度猛地从460米高度上升到了1150米高度。这种上升速度，是任何直升飞机都达不到的。当时，机组人员均无任何不适之感，他们对直升飞机的骤然 [3] 升

高困惑不解。

专家们认为，只有一种假设可以解释这种吸起现象：当不明飞行物处在直升飞机上方时，直升飞机正好在不明飞行物的反重力场中。这个事件说明，法国帕热斯博士关于不明飞行物可能采用反重力[4]场原理来推进的观点是值得引起人们重视和研究的。

[1] 亥：hài。

[2] 霎：shà。

[3] 骤然：突然；忽然。

[4] 重力：地球引力。

UFO与“泰坦尼克”

“泰坦尼克”号真的是与冰山相撞而沉入大海的吗？几十年来，有关“泰坦尼克”号遇难的真正原因一直是科学家们探索和研究的焦点，也是一个令人费解的世纪之谜。要知道，“泰坦尼克”号当时堪称“世界上最大的不沉之船”。

1985年，海洋勘察人员在大西洋底终于发现了已沉睡了73年的“泰坦尼克”号。他们在对其残骸进行勘察时，在其右舷的前下部发现一个直径恰好是90厘米的大圆洞，叫人百思不得其解 [1] 的是，这个大圆洞的边缘十分圆滑规整，好像是被一种圆规状切割工具加工后形成的。美国皇家海军舰艇专家雷蒙托，塞兹涅 [2] 尔会同国际专家组对“泰坦尼克”号船体右舷前下方的神秘圆洞进行水下拍照和测量等综合研究后确认，“泰坦尼克”号是被一种功率强大的激光束击穿后，底舱进水而翻沉的。专家们的理由和依据是，假设“泰坦尼克”号是因撞上冰山而遇难，理应在船体的球鼻首处或其周围部位留下不规则形洞痕，或船体钢板出现不规则的开裂现象，可是事实并非如此。

美国《旧金山纪实报》记者获得的一份绝密档案中说：“据幸存的‘泰坦尼克’号船员证实，海难发生时，他们站在‘泰坦尼克’号的甲板上观察，发现大海中有一些奇怪的‘鬼火’神出鬼没地运动着，这些扑朔迷离的‘鬼火’像是从一艘来历不明的‘幽灵船’上跑出来的。”

然而，历史学家们最终指责美国人的“加利福尼亚者”号船长斯金尔·洛尔德，就在发生海难的那天夜里，他的船就处在附近海域，面对“泰坦尼克”号见死不救。就在洛尔德船长临终前，他还一直坚持地认为，当时从“泰坦尼克”号上能清楚地看到另一艘来历不明船只的“鬼火”。这一神秘的幽灵船当时正处在“泰坦尼克”号与“加利福尼亚者”号之间的水域。“加利福尼亚者”号的其他船员还证实说：“我们亲眼目睹了这艘行踪诡秘 [3] 的幽灵船，它出现不久便瞬间消失在大洋深处。”

超自然现象专家对沉没的“泰坦尼克”号水下残骸的录像资料和照片进行详尽研究后得出一个令人震惊的结论：“泰坦尼克”号是意外遭到不明潜水飞行物（USO）射出的激光束的攻击而进水翻沉的，然后它潜入水中，不久又浮上水面观察“泰坦尼克”号翻沉的惨景。当“泰坦尼克”号沉没后，幽灵船——不明潜水飞行物便飞离这里，或潜入大海深处。进而留下震惊世界的世纪之谜。

随着时光的流失，“泰坦尼克”号却给科学家们带来意想不到的礼物——按照“泰坦尼克”号残骸考察计划，在对船体依次拍摄的一系列水下照片中，发现一些来历不明 [4] 的神奇发光体。最初，研究人员认为，这可能是某种深水鱼群，不过，当研究人员借助电脑再次对这些水下照片进行更详细分析后发现，确实有一些来历不明的人造发光体围绕着“泰坦尼克”号游弋。乘深潜器亲临海底考察的海洋学家确认，海洋中再也找不到跟这些神奇发光体类似的东西了，它们很像在空中飞行的那些UFO，但又有别于它们，不是那种典型的飞碟，而是类似世界各地的许多目击者见过的那种能量凝聚体。在6幅水下照片中发现8个这种神秘的潜水发光体。

研究人员就上述海洋怪异现象向有关国家的海洋部门进行咨询，却毫无结果。无论海军司令部，还是“和平号”潜艇，对这些会游弋的UFO都未能作出任何解释。另据可靠消息，无论哪一个国家都未在这一海区内进行过任何形式的科学考察或实验。美国政府曾派出一个专门小组就类似海洋怪异现象进行军事调查，但都未能具体查清事实真相。

美国著名飞碟专家伊莱·克罗温博士确认，惟独毋庸置疑 [5] 的是，这些海中不明潜水飞行物似乎来自地外，我们地球上从未有过这类怪物。然而，这种神秘发光体的构造及制造技术对科学家们来说迄今仍是个谜，甚至到下世纪，此谜也未必能够破解。有关这些神秘的发光潜水物之用途至今仍不清楚。或许有人决定帮助我们，或许有人前来骚扰我们，还可能他们在面对面地监视着我们。有的科学家推断，他们是否是宇宙人，或许来自我们迄今未知的水下文明，还可能是来自另一个“平行世界”的神秘政客，抑或在大西洲覆灭的自然悲剧中幸存下来的子孙后代——这一切是当今文明人类根本无法确知和破解的超自然现象。

负责这项水下怪异现象研究的勃·贝利博士还证实说：“我所担忧的是，我们从来就不知道这究竟是怎么一回事，因为在下一组海底照片中，再也找不到这些神秘的水下发光体的任何‘蛛丝马迹[6]’，它们好像是到这里游弋，观察了一阵子后，便瞬间内离开这里去干它们自己的事儿去了……”

[1] 不得其解：不知道其中的奥秘和道理。

[2] 涅：niè。

[3] 诡秘：行动隐秘，不易捉摸。

[4] 来历不明：人或事物的历史背景不清楚。

[5] 毋（wú）置疑：没有一点怀疑。

[6] 蛛丝马迹：比喻查究事情根源的不很明显的线索。

异乎寻常的UFO着陆案

1989年9月27日晚，在俄罗斯沃罗涅日市的一个公园里发生一起不同寻常的飞碟着陆案，在场的几十名目击者亲眼目睹了这一惊心动魄 [1] 的场面。

当晚约7时半，人们正在沃罗涅日市的一个公园里散步、游玩，突然在公园上空出现一团奇异的玫瑰色辉光，后来它离人群越来越近，最后变成一个直径达10米的耀眼的玫瑰色光球。原来，这是一个球形飞碟。它在公园上空盘旋了几分钟，飞行中它时而下降，时而又上升，好象在寻找一个着陆地点。后来，它忽然悬停在离地约15米高的空中，飞碟下端打开一扇舱门，里面出现一个三眼类人生物，他身穿一套闪着银白色金属光泽的连体服，胸部带有一个圆盘，它有点像古代武士盔甲服上的护心镜，脚上穿着一双青铜色靴 [2] 鞋。转眼间，飞碟竟在惊恐万状的众人面前着陆了。它着陆时，一棵白杨树被压弯和折断。飞碟着陆后，从舱门里走出两个3米高的类人生物，其中一个从另一个的胸前掏出个什么东西。那第二个类人生物走起路来迈着奇特的机器人步态，有点“布雷克”舞步的风格。目击者们得出结论：那第二个类人生物是一个侦察机器人。

这时，突然从围观的人群中传出一个受惊小男孩恐慌的叫喊声。人们发现，当前一个外星人把严厉的目光投向一个小男孩时，外星人的3只眼睛一下子全都发光了，小男孩就象瘫痪 [3] 一样便顿时失去知觉。刹那间，在场的40多名男女老幼目击者一下子呼喊起来。

这时，两个外星人见势不妙，便急忙溜进飞碟，关上舱门飞走了。过了不到5分钟，那个飞碟又重返“故地”再次着陆，舱门开了，从里面走出一个三眼外星人，他的腰间挎着一个类似枪械的管状物。他示威性地把那个类似武器的管状物对准一个16岁的小伙子，这时，既没听到射击的声音，也没看见火光和烟雾，那个被外星人瞄准的小伙子转瞬间消失了，就像魔术师大变活人的魔术一样。然后，那个外星

人又回到飞碟上，关上舱门飞走了。可是，令人迷惑不解[4]的是，那个转瞬间消失的小伙子却又出现在原地，他就好象哪儿也没去过似的，对自己的消失一点也不记得了。

事发后，科学副博士ю.罗佐采夫、光谱实验室主任г.希拉诺夫及其同行研究人员借助生物定位法清晰地标定出飞碟的着陆地点：它直径20米。在飞碟着陆地点发现4个无等对称的凹[5]陷的压痕，它们深4～5厘米，直径14～16厘米。研究人员在其中的一个压痕旁边还发现一个深37厘米、直径2.5厘米的钻探孔。研究人员推断，这个钻探孔很可能是飞碟上的外星人采集地球土样时留下的。

沃罗涅日市首次出现飞碟是在1989年7月21日。据当事的目击者证实，在这次事件后，飞碟的活动相当积极而主动。

[1] 惊心动魄：形容使人感受很深，震动很大。

[2] 靴：xuē。

[3] 瘫痪：tānhuàn。

[4] 迷惑不解：辨不清是非，摸不着头脑。

[5] 凹：āo。

近看UFO

那东西看起来像是倒放的汽车

1964年4月24日，天色已暗的新墨西哥州索可罗镇有一辆黑色的雪佛兰汽车以极快的速度由北向南急驰。下午5时45分，当这辆车以明显超速的速度通过警察局时，被罗尼·查莫拉警员发现，他马上坐上巡逻车追了上去。

雪佛兰轿车的速度一点也没有减慢的趋向，而以领先巡逻车3个车身的距离向郊外直驶过去。过了5分钟左右，两辆车子已经到了镇外。就在此时，查莫拉的耳际响起了震耳欲聋 [1] 的声音，在他右前方一公里的天空中出现了明亮的火焰。查莫拉想到在那附近有一座火药库，该不会那座仓库爆炸了吧。查莫拉随即放弃追踪那部雪佛兰，而向着火药库急驰过去。巡逻车驶离了大马路，开进右边没有铺柏油的小径。因为火药库被丘陵挡着，所以无法肯定是否真爆炸了。

这条小路不仅崎岖 [2] 难行，而且相当荒凉，查莫拉除了专心驾驶之外，根本没有时间看一下那些火焰。火焰的形状就像是个漏斗，顶部的面积是底部的两倍，长度有底部的2倍长。火焰几乎是静止不动的，一直在缓慢地下降着，而且没有冒烟。

此时查莫拉开始觉得有些不对劲了。如果是爆炸的话不应该没有烟的，而且火焰根本不动，这更不寻常了。此时，轰轰作响的音量已逐渐降低。

要到可以看到火药库的地方，就必须爬到丘陵顶上才行。由于坡度太陡了，他试了3次才爬上去，但声音和火焰也已经停止了。

来到丘陵顶上之后，查莫拉一直保持警戒，朝前方慢慢开过去，因为他并不太清楚火药库的正确位置。

车的左边，即丘陵的南边是个下坡，下面是干河床。前进了10秒左右，他就看到那个发光体在河床上，散发着冷冷的光泽，距离大约250米。由车上看过去，很像一部后车厢竖起来的车子。他以为是有人在恶作剧，但马上他就注意到在那辆“车”的旁边有2个白色的人影。

突然喷火的卵型UFO

那两个人身材瘦小，看起来像侏儒，全身穿着白色的衣服。就在查莫拉看到他们的同时，其中一个也回头看到了他的车子，很明显的对方也吓了一跳。

查莫拉以为他们两人发生交通事故了，所以马上开车过去。当时他还没有仔细看过那两个人，但光体的样子却跟先前的印象不太一样，它是跟地面垂直的卵 [3] 型，底部有好几只脚支撑着。

查莫拉一边开下急坡，一边跟索可罗警署联络。“索可罗2号呼叫索可罗警署，火药库附近似乎发生了交通事故，我现在要过去调查。”前进了数10米，当他停车时，那两个人已经不见了。查莫拉下了车朝卵体物走过去。这时听到了两、三声像是大声关门的声音。每次声音的间隔是1秒或2秒。

到了距卵体物约30米的时候，突然响起了轰隆隆的声音，就跟在追赶超速车时所听到的声音一样。声音由低到高，最后高到像是要震破耳膜一样。

就在声响发出的同时，他看到物体的下方喷出了火焰。火焰中间部分宽约120厘米，是橙色的，没有烟，而火焰碰到地面的地方却扬起尘沙。

听到巨响又看到火焰，查莫拉以为物体大概快爆炸了，连忙跑开，只是跑的时候仍一直看着那个东西。

物体的表面看起来滑溜溜的，很像金属，没有窗户或门。而在它的中央部分，有一个很大的红色的图形。那是一个半圆平形，圆弧朝上，在下面有一条水平线。这图形的长宽约60至70厘米。查莫拉一面看着物体，一面跌跌撞撞地去开车。在慌乱之间也来不及捡起掉落的

眼镜，便头也不回，没命地向北急驶而去。过了5秒左右，他才回头看，只见那个物体已经上升到离地面3至4米的高度了，差不多跟车的高度一样。

查莫拉把车开下丘陵的另一面时，呜呜声忽然停止了。只听到“咻[4] 象声词。”的声音，最后便没了声息。查莫拉停下车来朝物体的方向望去。

物体此时已平放过来，在离地4～5米的距离以极快的速度往西南方飞去。当它经过仓库时（高2.5米）是绕过去的，此刻已不再喷出火焰了。

于是，查莫拉把车开回来捡了眼镜，眼睛一直盯着那物体，并且用无线电跟署里联络。而物体越来越高也越来越远，最后终于飞过山头消失不见了。

这物体在他面前发出响声和喷出火焰，到消失在山后，只不过数10秒的时间而已，但对查莫拉来说，经历这种恐怖[5] 又超出常识范围的不寻常经验，就好像已经过了好长的一段时间一样。

接到交通事故报告的却贝斯巡官很快赶过来了。当他看到查莫拉面无人色的脸孔时吓了一跳。

“到底出了什么事？怎么你好像看到鬼一样？”

“长官，我可能真的看到鬼了！”

查莫拉有气无力地说着。

现场留下的UFO着陆的痕迹

查莫拉概略地说了事情的经过，却贝斯感到很困惑。他不很相信这个一直深受信赖的部下所说的“看到UFO”或是“看到2个外星人”。但他也不认为查莫拉是在说谎，因为他慌张惊惧[6] 的表情是很不寻常的。

就在半信半疑之下，他跟着查莫拉来到了UFO降落的地点。在那

里，他们发现有好几个新痕迹，这证明刚才真的发生了某些事情。

干河床原本是一片草原，可是在物体着陆的地方却有一个圆形的烧焦的痕迹。特别是UFO的正下方中央部位的草，还冒着烟。而且UFO着陆时支撑用的脚，也在地面上留下了清楚的痕迹。

着陆时的压痕一共有4个，呈长椭圆形排列，深8至10厘米，宽30至50厘米，是U字型的，地面的土壤被压成了硬块。另外，在高压痕不远的地方，有4个直径10厘米左右的浅圆型凹洞。他查看后，越来越相信查莫拉所说的了。因为这些痕迹并不像是偶然或自然形成的。当查莫拉指着小圆孔说：“这是外星人的脚印”时，他连摇头否定的自信也没有。这事件还有其他的目击者。后来有3件报告都是说在相同时间、相同地方，看到了查莫拉追踪黑色雪佛兰时所看到的青光。

[1] 震耳欲聋：耳朵都快震聋了，形容声音很大。

[2] 崎岖（qíqū）：形容山路不平，也比喻处境艰难。

[3] 卵：1uǎn。

[4] 咻（xiū）：

[5] 恐怖（bù）：由于生命受到威胁而引起的恐惧。

[6] 慌张惊惧：慌张、着急、害怕。

地上的痕迹

1950年9月27日，美国宾夕法尼亚州费拉德尔菲亚，警官约翰·柯林斯和约瑟 [1] 夫·凯南在一块开阔地上看见一个直径有15厘米长的物体在地面上飘浮着。他们走近这个闪光的物体，柯林斯想用手把它捡起来。但是，他用手接触到的那部分突然融化了，变成了粘粘的、无味的东西。不到半小时，整个物体就全部蒸发掉了，在原地留下了一片污渍 [2] 。

1952年8月27日，美国北卡罗来纳州伦伯顿，加布里埃尔·杜洛切尔和另外4个人分别报告说，他们都看见了一个奇异的物体。杜洛切尔在步行的时候，在一片空旷地上看见一个物体。这个物体离他有9米远，发着蓝白色的光。在它开始旋转着垂直上升的时候，喷射着蓝色、黄色和红色的火花。该物体直径大约有9米，厚3米。这个物体消失后，在地上发现有压平的痕迹。

1954年9月22日，美国密苏里州马什菲尔德，杰克·威廉斯和欧内斯特·阿森在搜索营大道停住了他们的卡车，观看远处“银色物体的编队飞行”。后来，他们注意到一个大约60米远，180米高处的物体。它的形象像一个不平的飞镖 [3] ，一头比另一头长些。它有1.8米或2.1米长，很薄，寂静无声，呈暗褐色。在靠近慢慢旋转着的机翼的末端有两条黑色的条纹，在阳光的照射下看起来颜色比较浅。它缓慢地上升，又迅速地向下跌落，喷出一种烟雾或是蒸汽。然后，它垂直地落到一片树林里。他们走进树林去寻找这个物体。他们说：“几分钟后，我们在地上发现了两块完全成了粉末状的东西。但却没有发现有任何动物的足迹。”

1954年10月27日，美国俄亥俄州马里斯维尔，在学校的操场上，孩子们把校长喊来，因为他们看见了一个耀眼夺目、形如雪茄的物体正从学校上空飞过。突然，它又以惊人的速度水平地向西移动。在场看到这个物体的有校长罗德尼·瓦利克、老师乔治·迪特玛和大约60名学

生。这个物体的尾部拖着一条白色的、像网一样的东西，它像棉花一样飘落下来，将树林、灌木和电线都盖上了。这个东西非常“坚韧”，当人们用力地拉它两头时，很难把它拉断。人们刚刚拉住绳子一端时，它就卷成一个球，然后便粉碎了。

1955年3月30日，美国亚利桑那州塔克森，音乐家安迪·弗洛里欧正开着汽车在80号公路上从塔克森向埃尔帕索行驶。突然，他看见一个“圆盘状的飞行器”……直径至少有30米长，7.5米厚。这个圆盘呈乌金色或青铜色，周围突出的边缘发着琥珀 [4] 色的光芒，顶部向上照射，并闪烁着浅蓝色的光。弗洛里欧说，“它发出一种音量很大，很柔和的电器的嗡嗡声。当我从汽车里出来，站在靠近驾驶椅一侧时，我看到它左右摇转，前后摆动，调动着它的中心轴……它歪向一侧，向我发射出一束使人眼花缭乱 [5] 的白色光线，把汽车顶盖上的漆都烧起了泡，同时也烧了我的眉毛。”弗洛里欧说，他当时觉得全身发热，好像针刺了一样。事情发生后，他恶心了几个星期。当时，汽车上的收音机不响了，车灯暗淡，汽车即使以每小时12至15公里的速度缓慢行驶，马达 [6] 也还是咔嚓、咔嚓地响。这位目击者说，“好像它会随时停下来似的。”第二天下午，当他到达埃尔帕索时，“电瓶里的酸液有一半已经漏掉了，我的收音机也完全烧坏了。”

1955年7月22日，美国俄亥俄州辛辛那提，当E.M先生正蹲在靠近一棵桃树的地上修剪草坪时，突然“一种呈暗红色的液态物质向着我和树飞来。”他抬起头，看见了一个梨形的物体在大约300米的高空缓慢地从西向东移动。当他抬头观看的时候，他的双手和手臂都感到被烧得很痛。但是，当他用水洗过以后，疼痛感就立刻减轻了。

第二天，M先生去检查桃树时，发现大部分树叶都变黄而落下来了。那些细树枝和大的树枝也非常脆弱，桃树似乎“石化”了似的。树干变得非常坚硬，很难用指甲抠 [7] 进去，树底下的草也都枯死了。

1957年7月30日，加拿大安大略省加尔特，15岁的杰克·斯蒂芬斯看见了一个圆形的、顶部有盖的发光物体在地面上空飞行了大约45分钟。这个物体的主体旋转着，而顶盖则不动。当转动的部位转速减慢时，斯蒂芬斯能够看到一些很小的发光部位。这个物体在上升后，又水平地飞行，以很快的速度消失了。

当调查人员检查这片地区时，发现了一些折断的树枝，地面上有烧焦的痕迹和几个长45厘米的压痕，其形状颇像一个三趾的动物足迹。足迹之间的相互间距大约有4米、4.5米和5米。灌木丛周围的草都枯萎 [8] 了。很多树枝明显地像是被大风吹卷了似的成了一团团圆堆。

1957年11月6日，美国田纳西州丹特，12岁的埃弗雷特·克拉克带着他的狗出去玩。突然，他看见了一个物体落在离他大约有100米远的地上。他觉得自己像是在做梦，因此回到家里躺在了床上。20分钟后，他出去找狗，发现他的狗和另外几条狗被这个物体截在路的对面。他看见，物体外有两个男人和两个女人在企图捉住其中的一条，但却没有捉到。最后，这个物体垂直上升，飞离而去，一点声音也没有。这个物体又长又圆。事后，在现场的草地上，人们发现了一个椭圆形的压印，约7.2米长，1.5米宽。

1957年11月6日，美国俄亥俄州蒙特维尔，28岁的奥尔丹·摩尔正驱车在回家的路上行驶。突然，他看见了一个物体（像一个发光的流星一样）被分成两半，一半垂直升空；另一半则变换着颜色，当它从白色变到蓝色时，就显得更大了。它带着一种柔和的呼悠声落在离他150米远的地方。在对它进行了15分钟的观察后，摩尔走了过去。他发现，这个物体的形状像一个“扣起来的盘子”，直径有16米长，5.5米高。它顶部有一个大约4.5米高的锥形物被烟雾索绕着，缓缓地、有节奏地震动着。后来，天文博士肯尼思·洛克在现场发现了小洞、脚印和放射现象。

1959年9月7日，美国肯塔基州瓦林德，有人发现一个盘形的物体在接近地面的低空飞行，然后又垂直地起飞到一定的高度，之后便开始水平移动。后来，人们在现场发现了一个直径有4米长的、被玷污 [9] 了的圆形痕迹。通过对该处土壤的光谱分析，土壤中含有粘土地区很少能有的铬、铁和锰元素。

1960年4月12日，美国路易斯安那州拉塔帕，一位目击者报告说，他曾看到一个盘状的红色物体从南面很快地飞过来，在离他大约有300米远的地面上触地，发出了很响的爆炸声，当时有很多人都听到了。他还看到了一团火焰。这个物体向东弹了一下，又升起来向西下去，然后便消失了。调查人员发现，现场上有9处痕迹，同时还发现了一种像金属漆一样的物质。

1964年6月14日，美国印第安纳州代尔，查理斯·英格尔布里奇特先生的电视机和所有房间的电灯都突然熄灭了。于是，他走到外面，看见了一个直径有1.8米长、发着蓝白色光的物体落在离他大约18米远的地上。当他企图接近这个物体的时候，就感到被电流轻微地击了一下，站在原地不能动了。后来，人们在现场发现了一块被烧的地方，地上有一个呈三角形的压痕点，压痕的深度和直径都接近一英寸。在这个物体着陆点的周围，所有的樱[10]桃树和花园里的植物都枯死了。

1964年9月4日，美国新泽西州葛拉斯堡罗，有两个孩子看见了一个发着红光的球形物体落在一片树林里。当他们走进这个物体着陆的地方，便在树林里发现一块空地，这块空地已被烧焦了。在一个圆形痕迹内的青草和植物都被烧光了。空地的中心有一个直径75厘米、深45厘米的洞。洞口堆着泥土和沙子，也都被熏黑了。周围的大树在9～12米高处的树枝都被折断了，有的则垂了下来。在这个洞的旁边有3个等距离的、深6英寸的洞。这个圆形压痕区域的直径是9米。

1964年11月8日，加拿大魁[11]北克省圣亚历克斯德蒙斯，勒贝先生在离他大约700米远的地方看到了一个发光的物体，其高度和一棵大树相同。他在现场发现了一个很大的圆形痕迹，圈内的植物都被压倒，树枝被折断，树干也被炙烧了。

1965年1月25日，美国弗吉尼亚州马里恩，警察伍德·达耐尔一家和几个邻居在地上看见了一个静止不动的物体。不一会儿，它就带着喷射的火花飞走了。人们在现场发现了一些树木连根都被拔了起来，倒在地上，被烧毁了。

1965年3月15日，美国佛罗里达州45岁的吉姆·弗林在打猎的时候看见一个发光的物体。它的直径有21米长，有约21英寸长的舷窗。它发出一种嗡嗡的声音。当弗林走过该物体，离它只有2.4米时，一束光线向他射来。他失去知觉达24小时之久，他的右眼失明，左眼的视力也很弱了，他在医院里住了5天。在现场，人们发现一个直径22米长的圆形压痕，里面的草都烧光了，地上的土壤翻掀起来，树木也都被烧毁了。

1965年10月，美国宾夕法尼亚州比弗福尔斯县莫诺克镇，一位目

击者在靠近他家的干草地上，看到了一个奇怪的物体：它形如倒扣着的碗，呈银灰色，直径大约有13.5米，高6米。这个物体的上部有3个间隔相等的“舷[12]窗”。从舷窗中可以看见里面各种色彩的柔和的光。从其中的一个舷窗上，可以看见里面有东西活动的影子。这个物体似乎在离地面不高的地方悬停了一会儿，悬停时，从底部射出来的大约8至10条光束好像支柱一样。借助这些光，目击者可以看见后面的树。目击者马上开车回到家里，把他妻子带回现场。当他们刚从汽车上下来，这个物体就发出了一种喷气的声音，然后收回光束飞起来了。目击者看见物体的底部有一个直径大约10米的圆圈，颜色较其他部分暗得多。第二天，目击者在现场发现了一个直径有50厘米、厚1/16英寸的金属盘。盘的中心有一个孔，孔的周围环绕着8个小孔。经过专家化验分析，这个盘是由不锈[13]钢合金制成的，盘沿有磨损的痕迹，看来是由于封漏而造成的。

1967年2月9日，美国堪萨斯州戈达德，当地警方接到了一份报告：一个深红色、闪烁着多色光的物体在戈达德上空飞行。一条奇异的、像射线一样的光束从这个物体上射出来。这个物体在空中飘动了两个多小时。一个旧谷仓被物体上射出的光束烧毁了。

1967年2月11日，美国俄亥俄州米尔福特拉斯公园，19岁的沙伦·希尔德布兰德看见了一个直径有9米长的物体，呈蘑菇状。当时她和费尔法克斯市的米查尔·麦克基在一起。这位少女说，“大约凌晨1时45分，我们是在米尔福东边漆黑的夜幕中看见这个东西的。麦克基从汽车上下来，呼吸着新鲜空气。他让我把他总是带在身边的手电筒递给他。当我递给他后，他说，‘你看见前边的那个东西了吗？’于是，我看到一个高大而极瘦的人。”他们马上离开现场，报告了警方。一位警官和他们一起赶到现场，他们发现了一些刚刚被折断了的树枝（从手指粗细到小腕子粗细）从大树杈上垂到地上。1967年3月21日，美国伊利诺斯州新巴登，两个女人，一个51岁，另一个21岁，正在屋里睡觉。突然她们被热醒了，透过窗户，她们看见一个盘形的物体停在地上。物体的表面发着柔和的白光，中间是一圈圆形的亮光。物体的下部是闪着红光的光圈，底部很明显地有个底托。它垂直地上升，稍稍停了一会儿，又水平地飞去。接着，它又来了个急转弯便消失在树林后面。在现场，他们发现了一块直径有16米长的圆形痕迹。圈内的植物都枯萎了，圈外有5个洞，直径0.9米，深25厘米。每个洞里都有一

种暗色的、气味难闻的液体。一名空军军官曾到现场看过，但却没有取样。现场直到1972年仍寸草不生 [14] 。

1967年5月20日，加拿大曼尼托巴省法尔孔湖，52岁的斯蒂芬·迈凯拉克看见2个带圆顶盖的物体在天空飞行。其中的一个在40米远的地方降落；而另一个则在云层中消失了。这个物体直径有10.5米，上面有像通气孔似的窗口。每扇窗长约15厘米，宽约22.5厘米，并有30个小孔。他企图从一个孔朝里面看，结果被一股热流击倒在地。一分钟以后，这个物体消失了。其后，目击者病了很长一段时间，腹部一度烧伤，人们在现场发现了一处很大的压痕。

1969年7月13日，美国衣阿华州万霍恩，16岁的帕蒂·巴尔和19岁的凯西。互赫听到一阵像喷气式飞机的声音之后，便看见了一个盘形的物体。这个物体呈黑灰色，中心的周围有一圈桔红色的光带，反时针向右旋转，物体表面的金属清晰可见。清晨，当沃伦·巴尔查看他的大豆地时，他发现地上有一个圆形的压痕，直径有12米，圈内种的大豆全部枯萎，豆秆 [15] 也黄了大约7～10厘米高。但圈外的植物依然生长旺盛。

1970年12月28日，美国加利福尼亚州棕榈 [16] 泉，一个目击者看见在离他不远的山边有两个闪动的亮光。他看了几分钟以后，打电话给最近的飞机场，机场的人也看到了这两个亮光。在现场，人们发现了两个圆形的压痕，圈内有一块发了霉的棕色金属。

1971年7月20日，加拿大圣西阿金斯，一个目击者在一个多云的傍晚，看见5个巨大的红色亮光似乎在绕着一个深色的东西旋转。然后这几个亮光就又分开了。这些亮光都是红色的，在离树顶大约4.5米高的地方飘浮着。过了一会儿，亮光全部消失，就再也没有出现。第二天清晨，在庄稼地里，他发现了一个直径有3.3米长的圆形压痕，庄稼被压坏了，而且圆圈的中心还被烧过，但其周围烧得不多。在现场东135米远的地方，他又发现了另一个相同的圆形压痕。

1971年11月2日，美国堪萨斯州德尔福斯，一个16岁的男孩看见了一个发光的物体在离他大约22米远的地方接近地面飞行。该物体有3米长，2.7米高。这个物体后来上升，被这个孩子的父母看到了。它发出一阵隆隆声，在地上只停了3分钟左右，当它上升的时候声音变得很

尖。事后，人们在干燥的地面发现了一个直径有2.4米长的圆形痕迹。圈内有热气，一棵树被撞倒了。

对圈内取样的7种不同的土壤分析报告表明：与附近的土壤比较，这些土不吸收水分，含酸量大，且含盐量高；这些土壤的含钙 [17] 量比一般的土壤多出5～10倍，有些像矿物质。在圈内，土壤中的庄稼产量很低。土壤微粒外面包着一层碳氢化合物 [18] ，将这种化合物加热到摄氏100度，或是用乙基酒精可以除掉。这种涂层是一种低原子量的材料，里面是球形的高原子量的物质。在这些土壤微粒中，人们发现了一种独特的、有0.1～0.5微米长的冰柱形结晶体，这是一种过去人们从未见过的低原子量结晶体结构的物质。

1971年11月13日，美国加利福尼亚州卢塞思峡谷，3个圣安娜的猎人看见了一个正在飞行的物体。这个物体很亮，大小像一辆汽车，呈盘形。在它消失几分钟后，他们又看到了一个发光的橄榄 [19] 球状物体在下降。在它着陆后，从上面走出个“什么东西”，这个“东西”在地面上滑行着。3个人盯着它看了几分钟。

太阳出来后，他们来到现场，发现地上有5个圆形的压痕。其中有3个构成三角形，三角形的边长是4.2×4.3×3米；另外两个相距3米远。

1972年8月17日，美国阿拉斯加州诺顿·桑德，约翰·契穆克中士和他的妻子看见一个橄榄球状的物体在慢慢地飞行。在这个物体顶部的突出部位上有几扇窗户；物体侧面发红光，底部发白光。它降落在地上后，停留了5分钟，然后就飞走了。上尉汤姆·威廉 [20] 斯调查现场时，发现有0.9米宽的地面被物体的底部压平了，地上的草也被烧过。经化验，土壤是阴性的。

1974年3月23日，美国北卡罗来纳州高点，兰德尔·霍尔和小B.C.麦亚当斯驱车在接近109号公路的五月路上行驶。正当他们看到停车信号减慢速度的时候，看见前面（在他们正接近的公路的另一边，一片树木上空45米高的地方）大约300米远处，一个发光的粉红色三角形的角上发着强烈的红光。当它慢慢下降时，他们可以透过树木的空隙看到它。后来就消失了。第二天清晨，他们来到现场，在地上发现3个直径3米长的圆形压痕，压痕中心的草被压平。圈外的草也被折断了。

1974年4月30日，美国纽约州阿尔塔蒙特，鲁思·柯勒夫人和她的女儿看见一个发光的东西在她们家几百米处的地方移动着。当时，左邻右舍的狗都在汪汪地叫。她们朝着那个东西走过去，看见了一个顶部有窗口的椭圆形物体在公路上空飞行。这个物体发射着耀眼的金光。另外，还有一个形状模糊不清的东西在它旁边活动着。当这两个目击者走近时，物体升了起来，很快就消失了。翌 [21] 日，目击者在现场发现了一个直径有18米的地区被烧过。

1974年8月28日，加拿大不列颠哥伦比亚省德尔塔，3个目击者看到一个盘形的物体。物体的顶部有一个方形的突起部，突起部上有孔，物体的底部发红、绿和白光，并有一个排气孔。它飞过一条河，落在一块空旷地上。它下降时发出一阵嗡嗡声，上升时则喷出一股蒸气。这个不明飞行物在离目击者45米远的空中停了10分钟。事后，在现场，人们发现那片地已被熏黑了，黑渍渗进土壤10厘米。

1974年9月1日，加拿大萨斯喀彻温省兰根伯格，埃德温·弗尔看见离地面3.3米高处有5个物体在水平地飞行着。它们都呈盘状，直径大约为3.3米，厚1.5米。他看到它们在高高的草丛中活动着，每个物体都在高速旋转着。离目击者最近的一个物体只有4.5米远。当时正在下小雨，风不大。物体以一种阶梯式的队形向上升，在60米高空停住，形成一条直线。每个物体都排出烟雾，一阵向下的旋风将它们下面的庄稼 [22] 吹倒。后来，物体消失在云雾之中。

在现场，人们发现5个圆形的压痕排列成一个半圆形。有4个直径是3.3米，一个2.4米。圆圈中心的草没有受到损害，但呈顺时针方向倒伏。

[1] 瑟：sè。

[2] 污渍：附着在物体上的油泥等。

[3] 镖：biāo。

[4] 琥珀（hǔpò）：古代松柏树脂的化石。

[5] 眼花缭乱：眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱。

[6] 马达：电动机的通称。

[7] 抠：kōu。

[8] 枯萎：凋谢。

[9] 玷（diàn）污：弄脏，比喻辱没。

[10] 樱：yīng。

[11] 魁：kuí。

[12] 舷：xián。

[13] 锈：xiù。

[14] 寸草不生：不长一棵草。

[15] 秆：gǎn。

[16] 榈：1ǘ。

[17] 钙（gài）：金属元素，符号Ca。

[18] 碳氢化合物：由碳和氢组成的一种化合物。

[19] 橄榄：gǎn1ǎn。

[20] 廉：1ián。

[21] 翌：yì。

[22] 稼：jiā。

UFO坠落事件

1948年2月的某天，位于美国西南部的3个空军基地（慕罗科、圣达费、科罗拉多州西南部）的雷达上，发现了UFO。后来荧幕上的影像突然消失了，根据判断，坠落的可能性非常大。依据三角法算出，坠落地点应该是在亚兹铁克西方20千米的空地上，于是军方赶紧派出部队，进行UFO的运回行动。

UFO马上就被搜寻到了，不知什么原因，竟毫无损伤 [1] ，只有一个地方的窗户被打破了。在其内部发现了身高约为1米的12位乘员，全部都已死亡了。死因可能是窗户的洞，引起舱内减压所致。他们的尸体在慕罗科基地保存了一段时间，后来为了检查而移送到莱特皮森基地。

综合并整理数位证人的供词，便使事情逐渐明朗化，可看出这是一次意外。虽说如此，但是曾买过内容以造假的UFO收藏事件为题材，由史兰克史卡利所著的书的人，都不敢贸然轻信。

曾鉴定过此书真伪的史特林菲尔德的朋友——巴特卡教授，在偶然的机会下，陆陆续续巧遇到一些和书上有相同遭遇的人。他们是帮忙做检查的护士、被叫去解析飞碟构造的航空技师、基地的将校、哨兵等。

前国家安全局（NSA）的职员，后来成为GSW（飞碟地上监视组织）研究部长的托德布科尔，为了要公开发表有关UFO的情报资讯，不惜与CIA对簿公堂，而声名大噪 [2] 。他在NSA任职期间，从前美国空军上校和空军宪兵司令官那里听到了许多饶富趣味的证词。退伍之后，住在宾夕法尼亚州哈利巴格的前空军上校说，他曾驾驶F-94战斗机，收到来自德州戴耶斯基地雷达观测人员的无线电通讯。此时F-49战斗机刚飞离戴耶斯基地，正在新墨西哥州的艾尔巴卡基的上空，进行飞行训练。根据雷达观测员的报告，有一架UFO通过华盛顿的上

空，正以时速3200千米的惊人速度南下。幸运的是，F-94战斗机看到了这架UFO，但是如果要追上这架UFO则有点吃力。之后，UFO突然从雷达上消失，根据推测，它应该是坠落在德州的德雷欧镇附近。

他和副驾驶返回基地，改驾小型运输机赶到现场，这时陆军的特种部队已经来了，将UFO整个用布篷 [3] 罩住，已无法进一步确认了。这件事还有其他有力的证词。住在佛罗里达的前空军宪兵司令官，看到了先前F-94战斗机飞行员所没看到的坠落的UFO。他负责事故现场的交通指挥工作。

他叙述了当时所看到的景况。UFO的直径约27米，为金属制品。里面发现了一具尸体，身高约1.35米，全身上下没有半根毛发。其中最令他印象深刻的是，尸体没有大拇指。

1952年是有关UFO坠落事件报告最多的一年。

首先是加州的艾德怀兹空军基地附近的坠落事件。在艾德怀兹空军基地工作的雷达技师说，他在雷达上发现了一架UFO逐渐靠近基地，突然，U-FO坠落了。

他在交班后，马上赶往现场，把直径约15米的UFO残骸和外星人的尸体运回，被烧得焦黑的UFO暂先由艾德怀兹空军基地保管，之后被搬到莱特皮森空军基地去。

也有关于移送莱特皮森基地的证词。在肯德基州哥杜曼基地担任食粮补给的士官，曾在深夜看到，于极严密的监视及戒备之下，一辆很大的搬运车载着一个庞 [4] 大的东西，在他们的基地稍事休息。他们的目的地是莱特皮森基地，而在哥杜曼基地内，大家都猜说这个东西一定是UFO。而且，在同一时期，莱特皮森基地的物资补给部门的守卫，也看到一个戴着巨大物品的搬运车进入莱特皮森基地。

同一年，在新墨西哥州也发生UFO坠落事件。关于此事的证词，虽是从一部特别的纪录片电影中看到的间接证据，但因这部片子的内容极其特殊，特殊到光凭片子就可知道这份证据是极其珍贵、重要的。

纽泽西州的佛特曼玛斯基地，执行秘密任务的雷达工作人员T先

生，和同事数人一起被招待到放映室，看了一部很特别的电影。什么说明也没有，这部电影便开始了。16厘米的放映机突如其来 [5] 地，播映出司空见惯 [6] 的沙漠景像。在这常见的画面里，却有个不寻常的银色大圆盘。摄影机的镜头一拉近圆盘，底部的一个门就开了。这时镜头画面转变成穿着工作服的军方人员，正围着圆盘；从那些人的身高和圆盘的比例推算，圆盘直径大概有5至6米左右。下一个画面则跳到一个似乎是圆盘内部的地方。可以看到有配电图和好几个杠杆，似乎没有什么复杂的装置。

下一个画面则是令人震惊的画面，在长桌上，并排着3具尸体，很明显这并不是人类的尸体，跟身体比起来，头过大，脸则好像蒙古人种；眼睛和嘴巴闭着，在脸上的中央可以看到有一个类似鼻子的小洞；看不到耳朵在哪里，也没有头发，皮肤苍白，穿着剪裁得很合身的制服。

为什么让他们看这部影片，T先生心想，大概是要他去进行与这部影片有关的任务吧？虽然放映的人员并没有说明影片的目的。可是，在两个星期之后，基地的情报少尉便警告他们“必须忘掉以前所看的那部影片！”使他感觉到那部影片绝非是一部单纯的纪录片而已。基地的安全少校，在他们看过影片之后，也马上跑来问他们，有没有看过坠落在新墨西哥州的UFO影片。

1953年在新墨西哥州，更甚者，在62年常常发生UFO坠落事件。关于1953年的事，一个在空军导航导弹发射场工作的男子说：“在发射场的附近有一架UFO坠毁，部队便马上派人去将UFO运回。在UFO的里面经过仔细寻找之后，发现了4具尸体。”

1962年的事件，则是集合了20位证人的有力证词的案件。空军的雷达，在扫描到在德克萨斯上空有UFO的踪影后，喷气战斗机便紧急升空。当UFO到达新墨西哥州的上空时，高度急速下降，开始摇摇晃晃地晃动飞行。UFO似乎出故障了，终于坠落在赫罗曼基地附近的沙漠。这架UFO的直径约20米、高度4米，在其内发现两具约一米高的外星人尸体。尸体在翌日运往大学附属医院，进行解剖。机身则运往某空军基地，由科学家和专门技师进行更进一步的研究。

像新墨西哥州一样，有多起坠落事件发生的地区还有亚利桑那

州。1952年、1953年、1966年，都发生极重大的坠落事件。其中1953年在金格曼发生的事，由空军发动大规模的调查。

在内华达州的原子弹实验场，从事原子弹爆炸对建筑物影响研究的W先生，于5月21日，受命执行一个特别的任务，于是他搭乘军用机前往亚利桑那州的威尼克斯。在威尼克斯再搭约4小时的巴士，于金格曼下车。

原本军方说是最高机密的军用机坠毁的现场，当然是戒备森严。

但是他在现场所看到的，却是和军方说法相去甚远，因为那东西和战斗机相差太多了。那是一个横躺在那里，直径9米的圆盘。机身的表面像是粗糙 [7] 的、银色的、闪着光泽的铝质。W的工作是根据沙地形成的洞穴的角度及深浅，算出UFO落下的速度。

尽管机身插入约50厘米深的沙里面，但是却一点擦伤、毁损也看不见。在机体的旁边，张着一张棚罩，由武装的宪兵在警戒着。W先生趁宪兵不注意的时候，偷偷地看了一下UFO的内部，里面放着穿银色金属衣服、身高120厘米左右，很像人类的尸体。

在新墨西哥州罗兹威尔，发生了一件引人注目的重大事件。在这之前，早已是“公开秘密”的美国空军UFO收回和调查行动中，军方当局却只有一次承认这些事实，就是在1947年发生的罗兹威尔事件。

7月8日，罗兹威尔空军基地的宣传部瓦特华特中尉，发表了下列内容的报道：“驻扎罗兹威尔的第八空军联队第五○九轰炸大队情报部，因当地牧场主人和查别斯郡警局的协助，而成功地取得U-FO”

这则消息当然会在当地流传开来，而且还通过通讯社送往全世界。可是，在这个消息发布的数小时后，又马上发表了一则更正启事“此次飞碟收回事件纯属误导，事实上，这是观测气象用的气球。”可想而知，这件事就此打上休止符。

可是UFO研究者威利安姆亚，仍锲而不舍 [8] 地追查，结果再次使这件事真相大白。事情发生的第一现场，是在罗兹威尔的北方，约48千米的欧德乔甫雷斯牧场。牧场的主人威利安布雷谢尔，在7月2日的晚上，听到混合着雷鸣的爆炸声。那个时候还不怎么在意，就上床睡

觉了。

次日的早晨，他到牧场草地上去，发现了一些奇怪的东西，散落在方圆一千米的地面上。那是一些前所未见、极为坚硬的物质。他再仔细地观看四周，只有一小片草地有烧焦的痕迹。

布雷谢尔向郡警察局报案时，已是7月7日了。由此可知，他并不知道这件事的重要性。不用说，军方当然在一获报之后，马上派员将那些碎片收回。

距离布雷谢尔牧场200千米远的桑艾格斯汀 [9] 平原，又发生了一次坠落事件。在联邦政府的土壤管理部门工作的土木工程师巴尼巴涅特，在7月3日，坐车到测量作业现场时，远远地看到一个发光的东西。

他在好奇心的驱使 [10] 之下，就将车开入了平原。在那里，他看到了一个脏污的不锈钢圆盘，直径约8到9米。周围倒了几个像是圆盘乘员的东西。美军将校和士兵们，马上就赶到这第二事件的现场。

从这两件事情推测，圆盘是在布雷谢尔牧场上空因某种原因而爆炸，在奋力飞了200千米之后，终于力竭而坠落在桑艾格斯汀平原。相信当局也同时知道了这两个地点所发生的事，圆盘的收回作业是秘密进行的，故有必要将大众传播的注意力转向布雷谢尔牧场，因此布雷谢尔牧场才得以被公开。

[1] 毫无损伤：没有一点被损坏的地方。

[2] 声名大噪：名声非常响亮。

[3] 篷：péng。

[4] 庞：páng。

[5] 突如其来：突然发生。

[6] 司空见惯：看惯了就不觉得奇怪。

[7] 糙：cāo。

[8] 锲（qì）而不舍：比喻有恒心、有毅力。

[9] 汀：tīng。

[10] 驱使：强迫人按照自己的意志行动。

空中火车

1994年11月29日午夜，贵阳城区的百万市民已沉入梦乡。谁也想不到，凌晨3时20分，一种神秘的不明飞行器竟然使北郊都溪林场马家塘林区的森林遭毁，留下白花花的数百亩被折断的树桩。

11月29日午夜，像平常一样，砂石场老板兰德荣看管着采下的砂石，防止碎石机等设备被盗。除了他，还有砖房北面铁架工棚里的一位老年人。

30日凌晨3时，滴滴嗒嗒下起雨来，远处有闪电、雷声。3时30分左右，兰德荣听到轰隆轰隆声由远及近，由小变大。就像蒸汽火车行进声。忽然，这声音逼近房子。他从床头边上的窗口看去，急喊妻子涂学芬："学芬，好像火车开到我们这里来了哩。"只见一股强光朝前方射来。天黑，强光后面的物体是什么样儿，看不清。轰隆声中，夹着东西断裂的声响。兰德荣认为是砂石堆垮塌 [1] 。

涂学芬听到声音，看到强光，懵 [2] 头懵脑地从床上起来抓铁棒，准备自卫。门却开不动，顿时觉得有种力量像要把所有的东西都吞掉一样。与这砖房相隔不远的工棚内，50多岁的任志奇老人也听到"火车"的声音，看到强光，还觉得"火车"就在房子上，吓得躲到床下，十多分钟后，没动静了才出来。

林场职工李兴华的妻子说，她从窗子看见，像是大卡车的东西，有两股灯光从车头射向前方。第二天，林场职工查看林区，有四大片林木遭毁，损失商品木材2000立方米。从西南端马家塘起，到东北端砖窑坡止，足有3公里，面积400多亩，条带最宽处有300多米，最窄处150米。起始的西南端树桩高2米左右；终止的东北头，有一片树桩高4米左右。

贵州省UFO研究会的专家听到消息后，组织天文、气象、物理、化学等学科专家及林业、机械制造专家等前往考察，并进行研讨。

有人认为是气象现象，有人认为是人的幻觉，但多数人认为，可能是某种不明飞行物体。飞行器采用半着陆状态行走，其形体下部撞折树干。它的前面有强光做照明或做光感导向。有专家说，1994年11月30日，太平洋、南美洲、大西洋、印度洋一线发生日全食。在地、日、月呈直线排列时，空中干扰[3]力小，是外星飞行器探测地球的好时机。正好，这次选在贵州的林区之中。

1994年12月25日，来自北京的6位专家到都溪林场考察。他们当中有机械制造、化工和环境监测高级工程师。贵州省宗教界的一位法师也同往。考察虽未有一致的明确结论，但专家们认为，这是有研究价值的现象。

[1] 垮塌（kuǎtā）：倒塌。

[2] 懵：měnɡ。

[3] 干扰（rǎo）：扰乱；打扰。

USO：神秘的水下怪物

早在二次大战末期，战火未息，德军占领区仍旧硝烟弥漫 [1] 。希特勒纳粹头目还尚未来得及逃往阿根廷和叙利亚去躲避应得惩罚……通讯社就已报道过世界各地曾出现来历不明的“怪影”潜艇的消息。美国海军曾动用潜艇仔细搜寻，特别是太平洋水域。可是，各种搜寻都毫无结果。最初，有人推断，德国潜艇就像“孤狼”，在世界各大洋水域四处流窜。但这种推断很缺乏逻辑道理——因为潜艇是需要补充柴油燃料的，还需要补充可供60名潜艇乘员用的食品，当然还需要许多其他补给品。再者，对于一个已覆灭的纳粹德国的潜艇不可能在浩翰的海洋中长期续航。

对“怪影”潜艇的发现往往是杂乱无章和偶然的，但也是经常性的。20世纪40年代，多半在太平洋水域常发现这种“怪影”潜艇。道格拉斯·马卡杜尔将军也获得过有关这方面的情报。他退役后，在答记者问和发表的谈话中，经常表明他的尊严是：不容许任何侵犯国家利益的敌对东西存在。1958年，在国际地球物理年是，洋考察船的研究人员通报了发现一些巨大不明潜水物的消息。这些不明潜水物在大洋中横冲直撞，以令人难以置信的速度运动，并能在望尘莫及 [2] 的深度上潜航。有些不明潜水物还在洋底留下类似军用坦克履带一样的痕迹。

20世纪60年代，在从澳大利亚到阿根廷的广阔水域里曾多次发现不明潜水物……它们有时是整体亮相，有时只暴露出“指挥台”和“潜望镜”。海军艇员通过声纳和其他检测仪测定出它们的位置。后来，这些不明潜水物又开始在遥远的斯堪的纳维亚峡湾，也就是瑞典和挪威沿海一带出没，而且当时正值国际局势十分紧张之时。

1987年12月，美国洛杉矶周刊《丛刊大观》发现了题为《阴险的‘小东西’又回来了》的文章。文章讲的是关于前苏联小型潜艇的事。前苏联研究人员的手中掌握了来自南非、前联邦德国和美国的资料。他们仔细研究了全部资料后，倾向于西方研究人员关于“不明潜水物是

前苏联潜艇”的说法，因为当时的前苏联潜艇是按照二次大战中海军的小型潜艇的样式制造的，而且前苏联潜艇潜入过世界各国的港口。从1964年起，这些神秘潜艇就已侵入斯塔的纳维亚水域，尽管有的消息报道过更早发生的这些事件。

美国研究人员仲·基勒所掌握的资料否认了这一说法——斯堪的纳维亚的不速之客并不是这些前苏联的小型潜艇。1985年底，在巴西领海的海底又发现那种令人迷惑不解的“履 [3] 带痕迹”，而且这些“履带痕迹”跟当时在美国旧金山附近海底发现的履带痕迹一模一样。两年后，前苏联研究人员收集了关于前苏联小型潜艇的资料，发现西方军界对前苏联小型潜艇还知之甚少。前苏联研究人员根据二次大战期间的资料来评估不明潜水物是否是前苏联小型潜艇的可能性。当时的小型潜水器有3种：车式潜水器：有人驾驶式鱼雷形潜水器和小型独立式潜艇。据说，20世纪80年代。这种潜艇上装有一种鼻首式开路装置，它能在海底做搜索式航行直至菲律宾。

前苏联研究人员并非完全否认前一种说法，同时引证了美国研究特异现象严谨而精明强干 [4] 的专家基勒的资料。

早自1930年起，在不明潜水物（USO）现象出现之前，有关不明飞行物（UFO）的报道就已震撼的北极地区。在瑞典和挪威僻远的乡村，村民们曾发现过一些来历不明的神奇飞机在极恶劣的天气里低空盘旋。报界把这些不明飞行物称做“幽灵鸟”。前苏联报界总是指责莫斯科说，布尔什维克在玩鬼把戏，但是，就连前苏联军界也发现过这种不明飞行物。军界人士对这种无法解释的现象恐慌不安，因此，前苏联的一个空军部队被调到科拉半岛。据翻译，1934年，前苏联各加盟共和国的军用飞机都被调到科拉半岛，试图截擒这些“不速之客”。就在那些年间，在远东地方的封冻水域也曾发现过一些神秘的不明潜水物，它们像不明飞行物这些“幽灵鸟”一样，能轻而易举地逃避追踪。

1972年，那些“幽灵鸟”又飞回来了。这次，它们看上去像是一些没有任何识别标志的黑色直升机，在峡湾上空盘旋。1972年秋，挪威海军确信：至少有一个或几个不明潜水物中了他们的埋伏。事件发生在挪威境内的松恩峡湾水域。挪威海军在这里投下几颗深水炸弹，为的是将这些不明潜水物驱逐出水面。当时的所有欧洲人都从各大报纸

上看到过有关的消息报道。海军连续忙乎了几天驱赶不明潜水物。就在这时，不知从何处又钻出一些神秘的不明飞行物，它们在挪威海军上空盘旋，突然，挪威军舰上的所有电子装置都同时发生故障。其实，不明潜水物早已从峡湾中逃之夭夭 [5] 。挪威政府就因这一事件差点儿倒阁。

瑞典和挪威政府确认，在他们的领海里胡作非为的并非别人，正是前苏联潜艇。可是，有些东西就连俄国人也不清楚。莫斯科曾一度收到一份份义正词严的警告性照会。然而，莫斯科对此却全盘否认。可是，每年发生的类似事件与日俱增，平均年发案次数为12~20起。一些不明飞行物还侵犯了斯堪的纳维亚的领空。当时，前苏联和瑞典的关系极为紧张。1976年，基勒亲眼目睹了这一场面：瑞典和挪威的歼击机在领海上空盘旋侦察，它们好不容易搜寻到几艘潜艇。斯堪的纳维亚海军在“怪影”潜艇经常出没的战略要地施放了水雷。可后来，这些水雷却不翼而飞……

此外，海军也曾向一些“怪影”潜艇发射了技术上无与伦比的最现代化的“杀手”鱼雷。但出乎意料的是，这些命中率极高的反潜鱼雷不仅没爆炸，反而消失得踪影皆无，可这件事到最后才发现……从那以后，一些委员会举行的国际性会议再也不把俄国人同这些事件牵连到一块了，而前苏联也从未承认这些是他们干的。莫斯科确认，这些事实是故意歪曲的，关于“前苏联破坏和侵犯斯堪的纳维亚国家领海”的传闻更是蓄意捏造的。

1981年10月27日，一艘无识别标志的潜艇在距离对瑞典海军毫无战略意义的两个军事基地约26公里处的找鲁姆斯卡尔搁浅 [6] 。这艘潜艇是前苏联“乌伊斯基”型潜艇，艇长发誓地申辩说：“潜艇导航仪出了点怪毛病，从而命名我在计算上犯了个大错误，我本打算在丹麦附近海域停泊。”这一事件引起世界新闻界的注目。事实上，前苏联船只的当场落网，不明潜水物之谜就算暂时被揭开了。可是，当不明潜水物又在斯堪的纳维亚水域复现时，莫斯科又发表声明：这些潜艇不是前苏联的。

基勒曾宣布：1985年，前苏联政府曾公布一个案发目录表，上面列出了发生在前苏联领海内的90多起不明潜水物事件的目击报告。瑞典军界便开始认为，是某种“第三势力”或某一个帮派集团要对这些神

秘事件负责。从那以后，莫斯科很少受到指责。1992年“苏联”解体，强大威严的“苏联海军”也随之分化，军舰和潜艇被封存。这样一来，前苏联海军还能再去瑞典水域吗？1992年2月19日，瑞典武装部队总指挥宾特·古斯塔弗逊 [7] 举行记者招待会宣布：不愉快的事件将一去不复返，俄罗斯首脑很快将前苏联的秘密专案文件公诸于众。事实上，这段历史可能就此结束。

后来又发生了什么？1992年夏，发生不明潜水物事件的报告像往日一样有增无减。

一次，一艘“怪影”潜艇竟然在光天化日之下，在瑞典海军举行的一次军事演习上公开露面。不明潜水物和不明飞行物又开始令人烦恼地入侵斯堪的纳维亚的领海和领空。俄罗斯政府仔细审查了所有专案文件，没找到任何关于前苏联潜艇进入斯堪的纳维亚水域的消息和报告。再说，俄罗斯没有任何理由由渗 [8] 透到那么远的峡湾。

此文结束时想补充一句话让大家深思：有关“怪影”潜艇的报告早在1905年就已经有了……

[1] 硝烟弥漫：到处都是炸药爆炸后产生的烟雾，比喻战况激烈。

[2] 望尘莫及：只望见走在前面的人带起的灰尘而赶不上。比喻远远落后。

[3] 履：lǚ。

[4] 精明强干：精细明察，机警聪明。

[5] 逃之夭夭：逃跑。

[6] 搁浅：（船只）进入水浅的地方，不能行驶。

[7] 逊：xùn。

[8] 渗：shèn。

海底的神秘“铁塔”

今天，尽管在平静的海底也会遇上某种离奇古怪的事件——美国“爱尔塔宁”号海洋考察船上的研究人员在深海考察时，意外发现一座奇异的海底“铁塔”。

1964年8月29日，“爱尔塔宁”号海洋考察船航行到智利的合恩角以西7400多公里处抛锚 [1] 停泊，按照南极考察计划开始考察作业。考察人员计划在这一海区将一部深水摄像机下潜到4500米深度，对海底里的状况进行水下拍摄。为此，考察人员把一部特制的水下摄像机安装在一个圆柱形钢制保护壳内，用电缆线将其系在考察船上。

一天的考察结束了！当摄像技术员在暗室中对当天拍摄的胶片进行显影处理时，在一张胶片上意外发现一个什么奇特古怪的东西，它跟其他镜头胶片上拍摄的内容有着天壤之别 [2] 。该胶片洗成照片后，清晰地显示出一个顶端呈针状的水下“铁塔”，从“铁塔”的中部还延伸出4排芯棒，4排芯棒与垂直的“铁塔”呈精确的90°夹角，每个芯棒的末端都带有一个白色小球——诸如此类的特征似乎使这个神秘的水下“铁塔”变得很像一部塔式电视发射天线。

研究人员借助电脑对这张水下神秘“铁塔”照片进行分析和研究后认为，这座水下“铁塔”是一种智能生物建造的。其实，它看上去，并非固定在海底周围环境的背景中，要知道，水下摄像机能拍下这一神奇的东西简直是天大的幸运，因为，海底如此浩瀚无垠 [3] ，况且水下摄像机已输入电脑程序，所以它只有间隔固定的时间后才开机拍摄。

1964年12月4日，“爱尔塔宁”号完成了考察使命，终于驶入新西兰的奥克兰港。考察人员登岸后，将这张8×10厘米的海底神秘“铁塔”照片拿给一名采访记者看，一名采访记者问随船海洋生物学家托马斯·霍普金斯：“这是什么东西？”霍普金斯回答说：“它当然不是海洋植物喽！须知，在3500米深的海底根本见不到阳光，这意味着那里不可

能有光合作用，更不可能有植物存活，有可能是一种奇特的珊瑚 [4] 类生物，可是，过去我们无论是谁，都从未听说过这类生物。我不想说这座神秘的海底“铁塔”是人工建造的，倘若这样会产生一个无法解释的问题：人是以何种方式到达如此深的海底？从照片上看，这一海底“铁塔”无论如何也不像是一种自然形成的东西。”

不久，新西兰UFO研究者们把这张照片的复制品寄给从事月球遥探探测器指令研究的美国著名航天工程师埃·霍尼，请他对此作出解释，霍尼工程师凭借他多年的研究经验认为，这个神秘的水下“铁塔”是测量地球地震活动的传感器和信息转发器，但他提出一个最大的质疑：假如这一“铁塔”是我们人建造的，那么地球上的科学家是何以将这个地震水下传感器安装在4115米深的洋底的？

霍尼工程师最后得出结论，这一神秘的海底“铁塔”的建造者并非别人，正是来自太空的外星人，他们借助安装在最深洋底的这一地震传感器和转发器能更及时而精确地将这一地震信息传送给他们的外星同胞，与此同时，还将其传送给世界各国的大地测量站。如果霍尼工程师的这一推断正确，便会出现这样一种与事实不符的骗局：当世界各国政府获得外星人的海底传感器传送来的地震信息时，往往会否认其中有外星人参与的事实。我们今天才恍然大悟 [5] ，为什么美国国务卿霍克的拒绝披露它是甚为绝密的细节。

我们迄今仍感到不可思议的是，无论霍克国务卿，还是某个政府的官方代表同外星人在某种尖端技术领域里进行着什么样的合作？那么，究竟是谁借助什么技术手段将这个水下“天线”安装在这人迹罕至的最深的洋底的呢？

[1] 锚：máo。

[2] 天壤之别：比喻一点而不相同。

[3] 浩翰无垠：形容广大没有边际。

[4] 珊瑚：形容象树枝，多为红色，也有白色或黑色，可供玩赏，也用作装饰品。

[5] 恍然大悟：形容忽然醒悟。

USO：驰骋 [1] 海天的怪物

美国太平洋舰队官兵，曾不止一次地在太平洋某些水域上空目击到一个会“分身法”的圆柱形U-FO。令人惊异的是，从这些分裂后的圆柱形UFO中还飞出更小的UFO，它们能钻进大海，然后还能从海里再飞骋为返回原来的圆柱形UFO中，转瞬间便消失得无影无踪。科学家们认为，按照我们地球上的理解，那个最初出现的巨大的圆柱形UFO实际上是一个载有许多小型飞碟的外星飞碟母船。这些出没于海天的怪物被飞碟专家称作USO（即不明潜水飞行物）。

1963年，在波多黎各沿海曾发生这样一起令人费解的事件：美国海军在这里举行一次反军事演习，参加这次演习的有1艘航空母舰、5艘护卫舰、还有几艘潜艇和飞机。参加演习的所有潜艇都处在无声无息的行驶之中，突然，一件完全意外的事情发生了，一艘护卫舰上的声纳员向驾驶台报告：“一艘潜艇的运行状态出现异常，同时发现海底有一不明物体跟踪。”当然，声纳员也搞不清这究竟是什么目标。最初他判断，像这种军事演习通常都要暗设一些“陷阱 [2] ”之类的假目标。可是问题是，根据仪器显示，这一水下不明物体的潜航速度达到150节，即280公里/小时。实际上，这是不可能的，因为最先进的现代化潜艇的最大潜航速度也不过45节。

值班军官立刻向军舰指挥官报告了此事，与此同时，他立刻又同指挥舰进行无线电联系，但令人费解的是，他们之间的无线电联络却纷纷中断，而且，其他舰艇同航空母舰之间的无线电联络也中断了。这次演习，至少在13艘潜艇和多架飞机的《随航日志》中出现通过声纳发现来历不明的“超高速潜艇”的记录。美国海军大西洋舰队指挥部纷纷接到与之雷同的报告。然而，参加这次演习的军官、技术专家和其他人员证实，他们亲眼看到荧光屏上出现的信号，大家一致认为，根据这些信号的性质判断，这个水下不明潜水物有一个惟一的螺旋桨或某种类似螺旋桨一样的推进装置，它能以150节的速度潜航。

那个不明潜水物与美国潜艇之间的这种“猫鼠式的游戏”连续进行了4天，4天来，这个不明潜水物沿着这片广阔水域神出鬼没 [3] 地活动着，与此同时，美国海军舰只和飞机在跟踪这一不明潜水物的同时，接收到它发出的信号。抑或相反，不是美国军舰和飞机跟踪不明潜水物，很可能是不明潜水物在跟踪美国船。然而，这还并非是事情的全部。根据声纳员的报告判断，这个不明潜水物能在短短几分钟内下潜到6100米深度，换言之，它既能水平又能垂直地做机动性潜航。须知，这是目前地球人类制造的任何一种现代化水下舰艇所做不到的，更不用说现代化潜艇的极限下潜深度不超过1830米了。就连为超深潜水考察专门制造的“三叉戟 [4] ”号探海艇，在马里亚纳海沟也不过创记录地下潜到10919米，而且为不使探海艇受损，用了4.5个小时才完成这一下潜深度。可是，那个不明潜水物从水面下潜到6100米深度却仅仅用了几分钟时间！科学家们认为，这个神奇的不明潜水物很可能来自另一个世界。

另一次，在北大西洋举行一次秘密代号为“基普·弗里兹”的海军演习，参加这次演习的一艘破冰船上的著名北极专家维列尔博士以及另一名驾驶员和值班军官，都成了另一起特异事件的见证人。事情发生在傍晚，当时，维列尔博士正站在破冰船的甲板上，这时，他突然发现从水中钻出一个怪物，它犹如一颗巨大的银灰色炮弹，撞碎3米多厚的冰层后，便瞬间消失在天际。被水下怪物撞碎的巨大冰块被抛向空中几十米高，破碎的冰块又从空中落到浮冰山上，冰山立刻被砸出一个大窟窿 [5] 。下面的海水翻腾着一涌而上，瞬间内从冰洞里冒出几股大气柱，像是刚才发生那一过程所产生的巨大潜能所致。

一个叫费·勃洛茨基的俄罗斯护林员亲口讲述了他的一段非凡经历。1961年4月27日晚9时，他路经科尔普湖岸，然后在离这里7公里的一个护林站住了一夜，次日凌晨他又返回去。当他踏上归途再次路经前一天经过的那条湖岸时，突然发现湖岸旁新出现一个大深坑，前一天晚上他经过这里时这个坑还没出现。这突如其来的大土坑长27米、宽15米、深3米。须知，要在一夜之间挖出如此大的土坑，必须在6台大马力挖掘机连续作业一昼夜。这个大土坑的底部几乎与湖水毗邻 [6] 。再往前走还发现一个与土坑的形状相似，像是用一种巨大而相当沉重的奇特工具瞬间内挖出来的，因为大土坑的底部泥土变得十分坚实而光滑，似乎有一个强大有力的金属器物从坑底通过。

负责调查这一事件的军事专家组织长阿·卡拜金少校认为，好像有一种巨大的平底铁犁从这里犁过，然后就形成了这个宽15米的沟堑。穿透湖冰的那个冰洞似乎是这个大土坑的延续。通常，在这种情况下，被弄碎的大块湖冰应浮在水面，可这里的水面只有微乎其微的小冰碴，那么，其余的大冰块哪里去了？而冰洞周围的湖冰却完好无损。

令人困惑不解的是，在大土坑的周围连一点“挖”坑时留下的散土痕迹也找不到，如果掘出这样的大土坑至少得有1000立方米散土。

于是，潜水员潜入湖底准备对大土坑的底部进行考察和研究。最初，专家们估计，这可能是采用纵向爆破技术形成的大土坑，便千方百计地寻找其留下的痕迹和证据：哪怕在坑沿上能找到被烧焦的野草或爆破时散落的泥土也可以作为证据，但令人费解的是，这一寻找却一无所获，连一点儿类似的物证也没发现一既没找到一棵烧焦的野草，也没找到一点儿散落的泥土。

后来，专家们又来到湖面上考察，他们发现水面上漂浮着一团团灰色泡沫，再仔细一看，这些泡沫中还有一些黑颗粒，这些黑颗粒像是被火烧过一样，很脆，用手指轻轻就能将其碾碎 [7] ，它们似乎是空心的。后来，专家们在湖面漂浮的冰碴中还发现另一种叫人琢磨不透的纤维物质。这种物质被送到圣彼德堡工学院进行研究，对其化学分析表明，这种纤维状物质中含有镁、铝、钙、钡和钛 [8] 。

研究人员对这些黑颗粒进行显微镜分析和研究表明，它们具有金属光泽和结晶的金属结构，而且不溶解于任何一种酸。因此，专家们得出一个结论：这些黑颗粒是无机来源，看来不是自然形成的，它们只有在发生一种高温过程的条件下才能生成。

专家们在发现这些黑颗粒之前，潜水员浮上水面报告说：“在湖面出现冰洞的湖底发现一层散落的泥土下方还发现一些碎冰块。”看来，这一大土坑的形成过程犹如闪电般之快。乃至被压入泥土中的冰块还未来得及浮上水面就沉入湖底，所以，在湖面上丝毫找不到散落的泥土和冰块的痕迹。此外，潜水员在湖底考察时，还发现一条20米长的不明辙迹，在这条辙迹的边缘形成一条高1.5米的圆棱状土隆凸，它好象是一种管状物沿湖底运动时留下的。而在湖面冰洞范围以外的湖底

却仍完好如初。

潜水员在湖底考察时，还发现一块微小的片状物，它厚1毫米，长20毫米，宽5毫米。研究人员对这一片状物所进行的光谱分析和化学分析表明，它是由铁和硅 [9] 构成，但尚未发现它具有较强的放射性。

当潜水员浮上水面时，偶然碰翻了一块浮冰块，这一被弄翻的浮冰块却使在场的全体考察人员大吃一惊：他们发现这块30厘米厚的浮冰的下半部分呈鲜艳的绿宝石颜色。接着，研究人员又连续翻开几块浮冰，结果它们的下半部分都呈鲜艳的绿宝石颜色。可是，当研究人员把湖面其他地方的冰砸碎几块后，却没发现这种颜色。

于是，研究人员把几块“绿宝石”冰块运到圣彼德堡一个实验室时行研究，专家们对其化验和分析后得出结论：这些融化的“绿宝石”冰水中所含的某些成分是无法解释它们为什么具有这种绿色的。

然而，这还并非是未解之谜的全部。潜水员确认，散落到湖底的泥土量远远少于挖成此坑应有的土方量。况且，无论在大土坑周围还是在冰洞周围，连一点儿泥土也没发现，那么，从坑里取出的绝大部分泥土都哪里去了？难道不翼而飞？

另据护林员弗·勃洛茨 [10] 基介绍，那天早晨，当他亲眼看到这个神奇般的大土坑并着手进行调查时，离这里3公里远的邻村居民在这方面向他提供了许多佐证：那天早晨约8时许，一个圆球以极低的高度贴近地面飞行，然后不知怎么又来了个俯冲飞行和急转弯。倾刻间，目击者们听到一声撞击地面的声音，奇怪的是，这个神奇的飞碟并未撞毁，它又以极低的高度继续飞行，既不改变飞行方向，又不改变飞行速度，一会儿便消失了。这个不明飞行物的大小跟一些大型飞机差不多，飞行时无声无息，当它俯冲和急转弯时却能清清楚楚听到它撞击地面泥土时发出的碰撞声。

又据另外25名目击者介绍，这个撞击地面泥土的飞碟呈蓝绿色，飞行时曾出现从一侧轻轻摆向另一侧的姿态。

当然，以唯物主义为基础的官方科学是无法接受一系列具有神秘色彩的解释的，于是，便开始提出与地球本身有关的一系列假说和推断：能否是陨 [11] 星‘闪电’溶解陷穴现象？

不过，类似假说和推断无一得到证实。然而，圣彼德堡大学的学者根据大土坑、土壤所处地理位置及其他因素的特点，颇有说服力地驳倒了上述类似推断和假说。倘若置此次事件众多目击者的报告而不顾，还忘记了地球上“被窃”的一块土地，并认为潜水员搞错了，无论用哪种塌陷现象，还是闪电现象都无法对湖底留下的奇怪辙迹作出解释。

关于大土坑是陨石留下的推断遭到圣彼德堡天文学家的驳斥。为此，专家们又重返出事地点进行第二次考察和研究，终于得出无可置疑的结论：这个撞击地面的不明飞行物不可能是陨石，其理由是，第一，假如是坠落的陨石，它必然陨落后在地上留下陨石坑，这个长宽高尺寸规整的长方形沟堑 [12] 无论如何也不能说成是陨石坑吧！而且，其形成角度更加排除了与陨星有关的可能；第二，陨石坠落后在地上形成的陨石坑约是其陨石大小的2～5倍，甚至连1千克重的陨石对天文学家来说都是一次瞩目事件。假定这个大土坑是陨石坠落后形成的，那么在现代化观测技术和手段十分发达和完善的今天，如此之大的陨石陨落都发现不了——这怎么可能呢？然而，科学家对那个大土坑的多次仔细考察和研究证明，那里丝毫没有陨石陨落后留下的熔化痕迹。况且，陨星陨落时，绝对应产生易辨的视听效应。然而，发生这次事件时，却丝毫没有听见陨星陨落时产生的那种视听效应，因此，对这一事件彻底排除了陨星的可能性。

还有人推断，这是美国制造的一种专门用于超低空飞行的间谍飞机，由于它超低空飞行，所以不能被雷达发现。然而，这一推断更引起人们的嘲笑，因为航空专家认为，到目前为止，地球上还没有这样先进的飞行器——能以如此神奇的巨大力量“轰”地一下撞到冻土地上，然后还能继续飞行，而且任何部件都完好无损。

那么，这究竟是什么东西造成的大土坑呢？俄罗斯著名超自然现象专家弗·基泽尔认为，这是一个来自地外的探测器，它完成正常考察——取完地球土样后便悄然离去。

后来，又有几个考察队先后考察了这个大土坑。在1979年的一次考察中，研究人员对这个地方进行了磁强测定等考察，但毫无新结果，而考察队员们的惟一新发现是，那个大土坑里竟长出繁茂 [13] 的植物，尽管大土坑周围几乎没有任何植物。可是，在离大土坑100米处

还发现另一个土坑，奇怪的是，还从未发现有人为了某种用途在这里从事这种土方作业，这一新发现的土坑周围也是什么植物也没有，而坑里却长出一小丛茂密的小树。

俄罗斯科尔普湖之迹迄今 [14] 悬而未解。然而，在世界其他一些地区是否也发生过类似事件？回答是肯定的。1968年4月1日，在瑞典的韦特恩冰湖上，有两个渔民发现一个开头奇特的大冰洞——在一个90厘米厚的冰面上竟出现一个三角形大冰洞，冰湖上散落着迴碎的冰块。这一冰湖事件也像科尔普湖事件一样引起科学家们的极大兴趣。一支考察队对这里进行了考察，潜水员在湖底发现一种奇怪的鳞状物，但研究人员对其来历还无法作出解释，不过，当研究人员考察邻近的几个湖泊时，发现冰面上也出现这样一些三角形冰洞，它们的大小恰恰跟瑞典韦特恩湖上发现的三角形冰洞一模一样。

这究竟是何物？给地球人类留下诸多的待解之迹后便悄然离去 [15] 。然而，现代科学尚无法回答这一问题。这种神奇的怪物恰恰就是不明飞行物。

[1] 驰骋（chěng）：奔驰。

[2] 阱：jǐng。

[3] 神出鬼没：比喻变化巧妙迅速，不容易捉摸。

[4] 戟（jǐ）：古代兵器，在长柄的一端装有青铜或铁制成的枪尖。

[5] 窟窿：kū1óng。

[6] 毗（pí）邻：连接。

[7] 碾碎：滚动碾滚子使物体破碎。

[8] 钛（tài）：金属元素，符号Ti。银白色，质硬而轻，耐腐蚀性强。

[9] 硅（guī）：非金属元素，符号Si。

[10] 茨：cí。

[11] 陨：yǔn。

[12] 沟堑（qiàn）：壕沟。

[13] 繁茂：（草木）繁密茂盛。

[14] 迄（qì）今：至今。

[15] 悄然离去：悄悄地走，离开。

“观察者”号失踪前奇遇“太空鱼怪”

为进一步揭开火星上诸多的待解之谜，美国曾向火星发射了“火星观察者”号宇宙探测器，但令人迷惑不解的是，不知什么缘故，“火星观察者”号在对火星的考察进入关键时刻突然神秘失踪。不过，使科学家们感到幸运的是，就在“火星观察者”号失踪前13天，将拍摄的两张震惊世界的照片传回地球。一张照片是火星人头雕像，它从火星上空另一个角度近距离拍摄了火星人头雕像，从而进一步证实了以往拍摄的类似照片是真实的，再次印证了火星人头雕像确实存在。另一张照片更令科学家百思不得其解 [1] ，照片上竟出现一只巨大无比的鱼怪形太空生物，它长着一条鲸鱼般的大尾巴，扁圆状身躯，金鱼一样的大眼睛，张着三角形的大嘴，嘴里还长着类似松枝一样的牙齿，背景上充满大大小小闪烁着的宇宙星光。这张“太空鱼怪”照片是美国“火星观察者”号探测器在即将进入火星轨道前的13天1994年8月11日拍摄并传回地球的。

美国航空航天局的专家们认为，在对火星的考察进入关键性阶段时，发生“火星观察者”号神秘失踪和地面接收到它发回的“太空鱼怪”和照片两件事并非偶然，它们之间也并非没有联系。对此，科学家们众说纷纭，莫衷一是 [2] 。有人推断，“火星观察者”号在近火星空间奇遇“太空鱼怪”并很快神秘失踪，这很可能是外星人捣的鬼，他们害怕在火星附近的秘密活动被我们发现，故而将“火星观察者”号劫持走。还有人认为，“太空鱼怪”很可能是外星人制造的一种以奇特的动物外貌作伪装的宇宙探测器或大型星际母船，用以监视和阻挠地球人类涉足火星。而宇宙生物学家则认为，“太空鱼怪”也可能是外星人采用先进的基因技术特殊培育出来的一种外貌似鱼的超级宇宙生物，它的习性可能是我们迄今人类不可思议的。科学家担忧，这张“太空鱼怪”照片是“火星观察者”号在距地球约3.7亿公里拍摄的，“太空鱼怪”正在朝我们地球方向运动。

[1] 不得其解：反复思考，仍然不能理解。

[2] 莫衷一是：不能得出一致的结论。

外星飞船遗弃环形山

久有月球上存在外星人基地的传闻，据说，外星人正坐在月球的环形山里用望远镜仔细观察着我们，他们正在研究……

然而，这些传闻很可能不乏证据 [1] 。前不久，美国航空航天局的一位研究人员宣布了另一个有关月球之谜独一无二的新发现，20世纪60年代，“月球轨道—4”号探测器向地球发回一系列月球照片：在月球的一个环形山的深谷中能清晰地看到一个很像飞行器的奇异的物体，确切地说，这个环形山谷中的类飞行器异物是一个与月面背景完全不相协调的物体。过去，月球轨道探测器绕月球飞行时，在发回的一系列月球照片中还从未发现那个环形山中有任何异物。

不久，美国航空航天局的研究人员，借助计算机应用三维图像最新程序处理技术对存在摄影缺陷的原片进行处理后发现，在计算机的屏幕上出现一个奇特的大型结构物，它看上去似乎不是地球上的产物。有人认为，这能否搞错了？不过，专家们认为，月球环形山中对外星人航天器的发现及其三维图像微机处理技术的误差率不会大于3%。

看来，有关这方面的全部资料早已被美国当局隐秘长达20多年之久。

参与研究月球环形山外星人航天器的美国航空航天局专家马·诺温说：“我并非是飞碟故事爱好者，不过，严肃认真的研究表明，在这个月球的环形山中的确有一个类似空间站的外星人的航天器。可能由于外星人留在环形山中的航天器仍有一定用途，所以没有将其运走，而将其很好地伪装 [2] 起来。外星人未能或没想毁掉对外星人航天器进行拍摄的“月球轨道—4”号探测器。说不准，外星人什么时候还会回到这个藏有他们航天器的环形山，或将其修复后继续使用，或将其拖走进行研究，也许还有其他什么目的就不得而知了。

有可能，外星人试图用一个报废无用的航天器放在环形山中，以此举向我们地球人类显示他们对月球的某种畜意[3]侵犯。假如事实果真如此，外星人便已达到自己的预期目的：据从美国航空航天局获悉，美国政府已无任何企图和计划重返月球上的这一地区。

[1] 不乏证据：不缺少证据。

[2] 伪（wěi）装：假装。

[3] 畜意：故意谋划。

月球美国旗神秘失踪

1969年7月21日，美国“阿波罗—11”号航天员阿姆 [1] 斯特朗和奥尔德林在月球登陆，将地球人类的第一个足迹留在月球上，从而自豪地把美国国旗牢牢地插在月球上。但令人费解的是，前不久它却神秘失踪。

美国航空航天局的专家们在仔细研究最新拍摄的月面照片时惊异地发现，1969年7月21日，美国航天员阿姆斯特朗和奥尔德林登月时，在月球静海地区着陆地点插上的美国国旗神秘失踪，而在1997年5月26日，借助“哈勃”太空望远镜拍摄的月球静海地区照片时，月球上的美国国旗仍在原处，可1周后却神秘失踪。

然而，美国航空航天局拒绝证实月球上的美国国旗神秘失踪的事件，更不想就此事件向新闻界作任何解释。9年来，一直同美国航空航天局的好友保持业务联系的美国独立研究专家莫·喻尔勃兰博士说：“美国社会公众有权知道月球上有关美国国旗神秘失踪的真实报导，所以，我决定发表如下声明：1997年5月26日，当“哈勃”太空望远镜对月球静海地区进行拍摄时，发现美国国旗还在原处，可1周后，当“哈勃”太空望远镜再次对准月面这一地区进行拍照时，却意外发现插在那里的美国国旗已神秘失踪。要知道，自美国“阿波罗—11”号登月飞行至今，再无任何一个国家的航天员去月球。况且月球上没有大气层，从来丝风不刮，所以，月球上的美国国旗不可能自己倒下后而被月球尘埃埋没。

然而，有的科学家对此事件作出推测，是来自其他行星的智能生物在月球上登陆后拔掉了那里的美国国旗，往日发生在月球上的诸多怪异现象和事件，进一步证实了这种可能。但令人遗憾 [2] 的是，迄今为止，我们还尚未掌握有关此次事件的全部事实真相，可能我们永远也不会掌握这些事实和证据，因为美国政府对有关飞碟和外星人的任何消息都一直不想让世界公众知道，害怕他们得知后引起世界性恐

慌。

[1] 姆：mǔ。

[2] 遗憾：不称心，大可惋惜。

月球的怪异现象

随着望远镜的发明，月球变得离我们越来越近！它离我们越近就愈加使我们感到费解——几百年来，几代天文学家曾先后发现月球上神秘的闪光、条纹状发光带以及月面某些地区雾气笼罩的昏暗区域。迄今为止，可以说，月球上出现的各种神秘现象和发生的离奇事件不是与日俱增，而是每时每刻地增多。

1178年6月18日，在英国小镇坎特伯雷。这天晚上，满天星斗，明亮的弯月出现在西部天空，许多人出来赏月。正在这时，赏月的人们突然发现，在月牙圆弧的上边缘顿时出现一道裂缝，然后从这一月缝中喷出耀眼的火舌，这火舌向四周蔓延 [1] 又分裂出许多分支的火焰和四处飞溅的火花。喷出的火舌犹如一条受伤的蛇绵延弯曲地跳动着，这一奇异现象一直持续了一个月。一个月后，这一现象渐渐消失，月亮又恢复了往日的平静。

1715年5月3日，格林尼治时间9时30分，法国天文学家耶·卢维尔在月球西部边缘发现一连串奇怪的闪光现象，好像有人在那里点燃导火索一样。这种蛇形闪光时而出现在这里，时而又出现在那里，不久便在那里消失了，这闪光的“蛇”每次都是从月球的阴暗面某处钻出来。英国另一位著名天文学家埃·加利也同时观测到这一奇异现象。

1787年4月18日夜晚，杰出天文学家维·盖舍尔在月球阿里斯多德环形山附近发现一些奇怪的浅红色光斑。此外，在这一地区还记录下112次各种奇异的光学现象，在普拉顿环形山、施雷泰尔各地和危海地区也出现过类似的光学现象。在过去的500年里，共发现月球上转瞬即逝 [2] 的各种怪异现象多达400多起。

1870年，英国月球学家格·埃泽尔通过天文观测记录下一个斑点，它在月球柏拉图环形山的谷底运动。

1871年，英国天文学家比特在月球柏拉图环形山中观测到若干个

几何形状规整的物体在运动着，它们还发出光信号。此外，月球上还多次出现一系列类似的怪现象：某些环形山、围墙式建筑物和巨大的拱形物时隐时现。月球上有时还出现颜色不同且迅速延伸的堑壕 [3] ，其延伸速度达6公里/小时。

1874年4月，布拉格的天文学家沙法利克发现一个极耀眼的发光体以惊人的速度飞离月球，转眼便消失在宇宙深处。

1896年6至7月，发现一个巨大的神秘飞行物从月球旁掠过。

20世纪20年代，天文学家才着手对月球上的怪异现象进行专门研究，天文学家借助测微技术对月球进行研究时发现，在月球埃拉托斯芬环形山中有某些深色斑点作周期性运动，然而，这并非是那些深色斑点固有的规律性运动，因为这些斑点有时还朝相反方向运动，其运动速度为2公里/昼夜。一名美国天文学家把月球上这种深色斑点的运动解释为月球上的喜光动物群的大迁徙。但绝大多数月球学家把月球上斑点的这种周期性运动解释为月面光效应和地貌特性所致。

1943年5月的一个清晨，一支苏军部队正在行进中，突然听到队伍中一名战士大声喊道："快看，月球暗区中部有一个光点。"这时，大家举目向月球望去：在月球暗区的旁边正好有颗奇特的亮星，它一动不动地悬停在那里，眨眼之间又运动起来，并渐渐离开月球的圆面绕过月球作远离运动。

1955年8月中旬，前苏联一名天文爱好者用自制的天文望远镜对月球观测时发现，在月球圆面上方距其边缘约0.2倍月球半径的地方有一个飞行中的发光体，它相当于一个3等星的亮度。当发光体用4~5秒钟时间飞至1/3月球圆面的位置时，却突然又沿着一条急转的轨道降落到月面上。

1956年11月26日，许多天文学家同时观测到月球上出现的一种离奇古怪 [4] 的现象：这一天，月面上突然出现一个闪光的巨大十字架，天文学界称它"马耳他十字架"。然而，令人费解的是，恰恰就在月球上发现"马耳他十字架"两年后的1958年11月26日，各国天文学家又不约而同地在近地轨道上发现另一个神秘飞行物，天文学家称它"黑幽灵"。

1963年，美国亚里佐那州“弗雷格斯”天文台的天文学家们在对月球的观测中，发现31个巨大的发光体，它们是一些长5000米、宽300米的规则长方形发光体，它们能以阵容整齐的几何队形运动，与此同时还发现，另一些长150米的较小的飞行物穿梭往返于那些巨大的发光体之间。

1963年10月29日深夜，美国“洛维尔”天文台发现，在月球格罗德环形山北部出现耀眼的火光，后来就消失了，可不久又在另一个叫“阿里斯多德”的环形山附近发现这种耀眼的火光。

1964年5月18日，美国天文学家哈利斯发现月球有一个光点在运动着，其运动速度为32公里/小时，出现的持续时间长达1小时14分钟。13分钟后，在离运动光点稍远一点的萨 [5] 宾环形山附近还发现持续时间仅几秒钟的黄色闪光。

1964年6月21日，哈利斯、克罗斯和海兰德3位天文学家在月球罗斯环形山南端发现一个“D”形深色暗斑，它以32~80公里/小时的速度运动着。

1966年，英国天文学家帕·穆尔借助大功率天文望远镜对月球环形山底部进行详细观测，终于在那里发现一些奇怪的带状物，这些带状物由深色变成浅褐绿色，然后从环形山底部向四周呈辐射 [6] 状扩散，扩散的同时还不断地变换着形状并渐渐增大，月球上临近中午时，它们变得最大。当月球上的晚霞降临时，它们又开始缩成一团，颜色开始变淡，最终全部消失。

1967年9月11日，一组加拿大天文学家在月球静海中发现一个长方形暗斑自西向东运动了8~9秒钟，它突然又在月球的明暗交界处停了下来，13分钟后，在长方形暗斑运动过的地区所处的萨宾环形山附近，又出现仅几秒钟的黄色闪光现象。20天后，这一地区又出现另一个耀眼的光斑，它以80公里/小时的速度运动着。

1968年，美国研究人员在阿里斯多德环形山地区发现3个红色光点，它们最终合为一体。与此同时，日本天文学家还观测到一种玫瑰色斑点布满该环形出的南部地区。不久，该环形山中又出现3个宽8000米、长50000米的彩色带状物——2红1蓝。引人注目的是，所有这些现象在满月时，即太阳光全部照射到月面上时看得最清楚。

1968年7月30日22时10分，罗马尼亚天文学家姆·赞列什在新月的东边缘10'~15'处发现一个类似星星大小的发光体，后来，刹那间它变成一个四角形发光体，它的大部分与月球圆面相吻合，然后它又开始向月面运动，瞬间消失得无影无踪。

1968年底，美国航空航天局编制和出版一部《月球特异现象详目》。该详目收录了近400年来对月球的观测结果，其中有579例观测结果迄今无法解释，如月球上运动的发光体、奇异的几何图形、神秘消失的环形山、以6公里/小时的速度延伸的彩色沟堑、某城墙的出现和消失以及变换颜色的巨大圆顶物等。

1971年3月7日，在月球风暴洋的边缘突然升起一股水喷泉！难道月球上的水处于游离 [7] 态吗？

1981年9月27日，俄罗斯天文学家发现，一个彗星状飞行物从月面掠过。

1991年11月，在日本举行的“太空与UFO”国际学术研讨会上，一些日本飞碟研究者向大会展示了约10分钟的摄像胶片，它是借助800倍的天文望远镜拍摄的最近几年发生的费解事件。影片中记录下许多实体飞行在月球上空的飞行场面，让人看上去像是些光球，在月球上投下了影子。这些光球沿各种轨道面飞行——有的沿月球赤道飞行，有的沿月球子午圈倾斜飞行。这些飞碟图像经过电脑处理后，借助摄影测量法确定，最大的光球形飞碟的直径足有20公里，其运动速度可达200公里/秒。与会专家们对此得出一致的结论：例如这些光球形飞碟是自然产生的，那么它们未必能沿着轨道飞行得如此之快。

1992年3月15日16时45分，俄罗斯天文学家弗·尔休辛发现一个约5公里大小的正方形黑色飞行物沿着一条曲线形路线急速飞行了2.5秒钟。最初，它出现在月面南纬1°和东经1°点上，先是向东飞，后来又朝西飞，最后在月球阿利劳斯环形山中消逝 [8] 。它的飞行轨迹长500公里，速度约200公里/秒。

一名日本天文爱好者曾用一部装有摄像机的天文望远镜，对月球观测了10年之久，他在这10年间拍下许多在月球上空飞行的不明飞行物，它们在月面上投下阴影，这些不明飞行物的直径足有20公里，运动速度达60万公里/小时。著名飞碟专家佐·阿达姆斯基借助望远镜也

拍摄过与之相同的不明飞行物。

[1] 蔓（màn）延：形容像蔓草一样不断向周围扩展。

[2] 转瞬即逝：转眼就消失了。

[3] 堑壕（qiànháo）：在阵地前方挖掘的、修有射击掩体的壕沟。

[4] 离奇古怪：不平常，出人意料。

[5] 萨：sà。

[6] 辐射：从中心向各个方向沿着直线伸展出去。

[7] 游离：一种物质不与其他物质化合而单独存在。

[8] 消逝（shì）：消失。

剖析内脏火星原是废弃外星船

多年来，阿姆斯特丹著名天文学家埃·曼彻维德尔博士通过大量观测和研究发现，火星并非是一颗行星，而是一部庞大的机器，它是一艘巨大无比的外星飞船的球形锈蚀外壳。这艘外星飞船是首批向地球移民的外星光驱者们的超级星际运载工具。

天文学家通过X射线天文望远镜清楚地发现，在火星地表层以下有一部庞大的金属机构，像是一种机械机构。再仔细观察发现，在火星的球形外壳内部还分布着齿轮、活塞和其他一些机械部件。很显然这是一个球形星系际运载工具。原来，我们之所以把火星误认为行星，是因为火星表面被这样一个厚厚的锈蚀层和天体撞击的碎裂物所覆盖，所以其表面变得看上去很像一个轮廓 [1] 模糊的岩石层。

对火星起源的这一新发现，是天文学家1991年对太阳系进行扫描观测，搜寻未在册小行星时作出的。当时，一部大功率X射线天文望远镜发出的强大的X射线探测到火星表面后，立刻引起科学家们的震惊。原来，火星内部有一个庞大 [2] 的金属骨架，骨架内安装有各种各样不计其数的齿轮，连杆和类似核能发动机一类的机械装置。

埃·曼彻维德尔在世界瞩目的欧洲天文学大会上宣布，X射线天文望远镜透过火星表面厚厚的锈蚀层和地表砂石层发现，它本来就不是行星，而是一艘巨型外星飞船——飞船上设有客舱、货舱和机舱，还有供飞行器起降用的飞行甲板。发动机周围的斑点像是一种标明有放射性的标志，还可能表明此飞船是靠核能驱动的标志物。看来，这艘球形飞船是一个专用运载工具。一些科学家推断，在地球人类出现以前的久远的过去，这艘飞船就曾被使用过，它用于从某些其他星系飞往我们地球的客货运输。

还有些科学家认为，这艘飞船是首批外星移民完成向地球的登陆后被发射到宇宙中去的。从那时起，它便进入绕太阳运行的火星轨

道，其表面逐渐锈蚀并受到陨星、小行星、彗星等“不速之客 [3] ”的撞击变成目前的这个样子。

[1] 轮廓（kuò）：构成图形或物体的外缘的线条。

[2] 庞大：巨大。

[3] 不速之客：没有邀请而自己来的客人。

天降火球

1986年2月29日晚，事件发生在俄罗斯远东的达利涅戈尔斯克市郊。当时，有两个班的中学生正在辅导员伊万诺芙 [1] 娜老师的带领下在郊外的一个少先队之家进行天文观测，大家正围在一部自制的天文望远镜的周围，轮流地观看夜空中的星斗。突然，一个叫尤拉的学生惊叫起来：“快看！天上飞过来个火球。”这时，伊万诺芙娜老师看了一眼飞过来的火球，又看了一下手表：当时正好是19点55分。

离奇的火球陨落

尤拉的惊叫声还没落，大家就早已把目光投向天空：只见一个直径约3米大的火球从师生们的头顶一掠而过。大家惊异地发现，这个火球呈圆球状，既没有突出部分，也没有凹陷，红得恰似一轮初升的红日。令人迷惑不解②的是：火球并非垂直于地面或与地面有一定倾角从天而降，一开始它就从该城的西南方向飞来，飞行时平行于地面，然后缓慢地瞳升，后来又降低飞行高度向北运动了6次，沿地平线连续飞行时间长达1小时。当火球接受一个叫“611高地”之前向上来了个仰飞，然后一头撞到悬崖上。

更奇怪的是，在现场亲眼目睹这一奇观的师生们都以为在火球撞上悬崖的一瞬间，肯定会发生一场大爆炸，但出人意料的是，火球陨落到岩石上的一瞬间，只听到微弱而低沉的撞击声，悬崖上受撞击的岩石迅速变热发光，其光亮度跟电焊 [2] 时产生的弧光差不多。

奇怪的金属微粒

事发后，科学家们奔赴火球陨落现场，进行了两昼夜的调查，并对这一事件提出种种假说和推断。

有人认为，是自然界中发生的一次极为罕见的球状闪电现象，还有人认为，它是一颗年久老化的人造卫星，偏离运行轨道后，掉入大气层烧毁坠落到地上。但一些权威学者却倾向于这样一种观点：天降的火球很可能是外星人向地球发射的一个探测装置失控后掉到地上。因为历史上曾有过类似天降火球的史实：1873年6月的一天，奥地利、匈牙利和波兰的天文学家同时地观测到从火星上向地球方向射来一颗“火弹”，它却在地球的外大气层中爆炸了。

几年来，科学家们围绕着“天降火球究竟是何物？”的问题展开争论，真是众说纷纭 [3] ，莫衷一是，故此谜久悬未揭。

前不久，超自然现象研究会的专家们与各国知名学者合作，重归611高地再度深入细致地进行调查和研究。科学家们在火球陨落现场除发现被火掸 [4] 碎的许多岩石碎块外，还发现几种奇特的残留物——令人费解的小铅粒、离奇古怪的小铁珠、变幻莫测的泡孔物……

科学家们在火球陨落现场共发现总重约70克散落的铅合金球粒，其直径最小的0.5毫米，大的可达3~6毫米。在发现的这些铅粒中，有4颗铅粒呈边缘锋利的不规则六边形，重量最大的约2克。看上去是些熔化过的金属，其形状与结晶铅毫无共同之处 [5] 。大部分铅粒呈水珠状，这说明，铅粒是从地球上空的一定高度熔化后散落下来的。

铅粒的成分比较复杂，许多铅粒是纯金属铅，而有些铅粒的主要成分却不是铅，而含有大量杂质，还有些铅素，而另一颗小铅粒中则含有8—17种元素，这些元素中有稀土元素镧 [6] 、镨 [7] 、铯 [8] 、。钨……，甚至还有钇 [9] 元素，而大部分成分是碱金属元素——钠和钾。

科学家们通过电子显微镜对这些小铅粒的内部结构进行观察发现，几乎所有的小铅粒都具有通向其内部的小孔，这些小孔是不是人工机械加工而成的，又像是从飞行器的发动机中喷出来的，总之，铅粒内部的小孔很可能是由于其内部沸腾的金属发生一种“爆炸”后外表迅速冷却形成的。

此外，在现场还发现总重约30克的离奇古怪的小铁珠，直径2—6毫米。绝大多数小铁珠也呈水珠状。科学家们通过进一步的研究确认，这些小铁珠并非是用普通工具所能制出来的，其硬度相当大。最

初，科学家们试图用普通工具将小铁珠砸碎，以便进行化验分析，但未能成功。于是，又用钻头去钻，也没钻动。后来，又改用锉 [10] 刀对其加工还是不行。最后，用最坚硬的金刚石刀具，费了好大劲儿才对其进行了强行加工。研究证明，这些小铁珠特别坚固，其强度简直令人难以置信。

科学家们采用目前世界上最先进的日本X射线显微析仪，对小铁珠的化学成分进行了化验分析，结果表明，小铁珠的构成非同一般，化学成分极为复杂，它是由稀土元素炼制的多种合金构成的。构成小铁珠的第一组成分是铁与合金元素铝、锰、镍 [11] 、铬 [12] 组成的化合物，第二组成分是铁与合金元素钨和钴组成的化合物。此外，在小铁珠的金属成分中还发现有镁、铁、镧、镨、钕 [13] 和铯。

在显微镜下对小铁珠的细微观察发现，它在结构上很像生铁，铁和镍这两种元素是以独特方式立体分布在合金结构中。

此外，在现场还发现一块总量重850毫克最大的凝聚物，它是由4块烧焦的物质构成的。

神秘的泡孔物

在火球陨落现场发现的第4种物质就是一种变幻莫测的泡孔物。这种物质因充满各种各样类似海绵的小孔，故得此名。这是一种黑色发脆的类似玻璃一样的物质。这种泡孔物却使研究它的许多科学家困惑，甚至使科学家们的研究走进死胡同。科学家们惊叹道：“这究竟是何物？眼下实在令人费解。它像碳素玻璃，但生成条件却尚不确知，它有可能是在普通火灾中生成的，但也有可能是在超高温条件下的产物。”考虑到空气中的碳与孤立存在的金属原子化合的可能性，这种泡孔物在一种材料中具有一系列重要性能。科学家们对其实验的结果表明，泡孔物经过液态氮 [14] 的“沐浴”后会被拉向磁铁一方，即表现出同玻璃陨石相类似的超顺磁特性，在常态下能生成绝缘体，稍一加热便可生成半导体，若在真空中加热则生成导体。在显微镜下观察，尽管泡孔物的外表根本不发生变化，而且既不熔化，也不气化，即使在高浓度强酸中也不溶解。奇怪的是，这种泡孔物在真空中虽能耐受住摄氏3000度高温，但是，它在空气中的温度一旦达到摄氏900度时就

会立刻燃烧起来。它还含有金、银、镍、镧、镨、钠、钾、锌、铜、钇等元素。

最令人费解的是，对泡孔物进行真空加热后，它内部原先所含的金、银和镍元素不仅突然不翼而飞。而且又神奇般地出现了原先所没有的钼 [15] 元素。要知道，化验分析时，泡孔物中的小孔十分纯净，这后来出现的钼元素又是从哪儿来的呢？

揭开谜底了

科学家们认为，火球在近地空间的行踪如此离奇古怪，无论它是自然天体还是人造天体都是令人难以置信 [16] 的。亲眼目睹这一奇观的中学生们对火球飞行和陨落全过程的观察结果曾一度被认为是肉眼观测有误。可是，当科学家们进行实地考察和研究后，学生们的目击报告却被科学家们的实验结果所证实：火球撞击到悬崖上后，它曾试图起飞离开那城，实际上，它缓慢地向空中升浮了一下后便一头坠落到悬崖上。

科学家们通过研究确认，合金只有通过高级智能生物的人工控制并按照特殊的专门工艺技术才能制造出来。因此，关于“611高地火球陨落物是天然来源的”种种假说均被举世公认的物理学和化学定律所推翻。如流传关于“该陨落物的来源是等离子粒团，即能从空气中吸积各种金属的等离子粒团和球状闪电的凝聚物的”推断，也成了不切实际的荒诞 [17] 之谈。更令人置疑的是，等离子粒团怎能瞬间内从空气中吸积约100克（70克铅和30克铁）金属。大量的检测、实验和研究结果表明，“天降火球”的金属遗物是用近似于美国生产合金的那种工艺技术制造出来的特种合金。

科学家们借助电脑计算结果表明，要在火球飞行10千米的距离内能聚积等离子体凝聚物和数量如此之大的金属，那么空气中的金属浓度即空气中铅和铁的浓度必须超过极限值的4000倍，即空气中的金属浓度必须像稠密的大雾一样才能办得到。冶金专家们认为，如此高的金属浓度即便在冶炼炉内的空气中也不可能达到，况且在达利涅戈尔斯克的空气中要达到这一金属浓就更不可思议了。

611高地火球陨落物中的特种合金究竟属于目前世界上哪一种金属

结构或合金，科学家们不确知，而且很难预测制造这种合金可能采用的工艺方法以及它们的名称及其物理性状和化学性能。不过，科学家们对天降火球研究结果，彻底推翻了关于“火球是球状闪电、线状闪电、人造卫星、运载火箭、日本探空仪的残骸等”种种假说和推断。

科学家们认为，天降火球可能是在611高地遇难的一个UFO的残片，它根本不是什么转瞬即逝和虚无缥缈 [18] 的UFO现象，更不是臆想或幻觉的产物，而是留下了实实在在的物证。它还可能是地球外高级智能生物为了研究和监视我们地球人类向大气层中施放的一个遥控探测装置，他们的科学技术要比我们先进而发达得多。

[1] 芙：fū。

[2] 电焊（hàn）：电弧焊接的通称。

[3] 众说纷纭：各种各样的说法，意见不一致。

[4] 掸：dǎn。

[5] 共同之处：共同点。

[6] 镧：1án。

[7] 镨：pǔ。

[8] 铯：sè。

[9] 钇：yǐ。

[10] 锉：cuò。

[11] 镍：niè。

[12] 铬：gè。

[13] 钕：nǚ。

[14] 氮：dàn。

[15] 钼：mù。

[16] 难以置信：难于相信。

[17] 荒诞：极不真实，极不尽情理。

[18] 虚无缥缈：形容隐隐约约，若有若无。

UFO的雄姿与动力

UFO具有超凡古怪的飞行性能，飞碟专家曾就这方面的问题广泛研究多年，并特别注重对那些准确的观测资料的研究。

在一个晴空万里的中午，一个叫仲道的飞碟专家发现，一个银灰色飞盘在约3000米高空正沿一条正弦曲线状轨迹飞行，尽管它的速度约是喷气式飞机的4倍，但丝毫听不到声音。它完成几个方向陡变的空中“特技”后，悬停在半空中，一动不动地呆了约10分钟。后来，它来了个慢转弯动作，然后朝仲 [1] 道站的方向俯冲下来，飞行高度降至30米，最后降到离地1米高——它下降时的姿态就像一片落叶一样轻飘飘地落了下来。后来，它同仲道“亲近”了一下后便猛然升到树顶，然后又以梦幻般的速度疾驰而别，转眼即逝。飞碟专家仲道说：“在我一生中还从未见过这样的怪物。”

凌空悬停　稳如泰山

常见的一种UFO的飞行姿态是，纹丝不动地悬停在空中或离地不高的半空中，而且丝毫见不到能确保这一凌空悬停的任何机械作用的表现形式。很显然，无论如何，UFO也不会利用普通飞机所借助的那种空气动力学上的升浮力来飞行。看来，UFO并非凭借像直升机那样的螺旋桨来悬停。UFO飞行时既无气流又无烟团，从而排除了它使用普通喷气发动机喷气推进力的可能。几乎每一个UFO研究者都会产生这样的印象：UFO拥有能抵消引力的某种机械装置。事实果真如此。

升降变换　神奇莫测 [2]

站在UFO乘员的角度来研究UFO的升降问题是再恰当不过的了。

UFO开始下降时，悬在半空中的UFO的浮力将垂直向上起作用，从而靠向下起作用的重力达到平衡的目的。假如不改变飞行器本身的

升浮力。UFO乘员就会一下子倾向不同的方向，只有UFO改变了自身的升浮力，才会产生一种力确保UFO平稳地向不同倾斜方向运动。UFO乘员随时可将操纵手柄置于中间的位置，然后继续向相反的方向机动飞行。在UFO继续朝不同方向作下降机动性飞行的同时，靠其精确的驾驶系统可使UFO下降到任意高度，又可通过把操纵手柄固定在中间位置使UFO悬停在这一高度，因而可避免出现失误的危险。看来，对UFO来说，无论按照“落叶”式还是“摆锤 [3] ”式下降飞行，其总的飞行姿态更加难说，UFO乘员就是选择了这种能控制下降飞行的最佳方法。

现在，我们仍然站在UFO乘员的角度来讨论和推断：UFO怎样以完全幻想般的性能更好地使自身达到飞行高度。很显然，UFO在达到飞行高度时不存在飞行失误的危险，因为UFO乘员会考虑到树木，电线和楼房等可能出现的障碍物。UFO乘员由于竭力抵消引力而减轻了飞行器的重量，从而确保飞行器具有升浮力，UFO才能开始平稳上升，达到安全高度，最终安全而准确地飞抵指定地点。在UFO飞离着陆点的几乎所有目击者事件中都能发现，UFO总是作两阶段机动飞行：先谨慎地缓慢升到15米—30米高度，然后再以惊人的巨大速度远离。

理论上的计算表明，UFO以极高速度远离飞行时所耗用的能量，相当于一颗原子弹爆炸时所释放的能量，能同时伴有温度高达85000℃的热效应，还应伴有放射性增强和放射性沉降物沉降的现象。因此，研究人员据此得出结论：UFO不可能是地外生物驾驶的航天器，因为UFO不符合物理学定律，假如UFO乘员果真是来自外星的生物，代表着高度发达的文明，他们就应该有符合相对论的定律，因为相对论对任何一个物理学部门都是绝对必不可少的。相对论的正确性回旋加速器 [4] 、线性加速器、核反应堆和原子电站的工作中，每天都得到验证。今天，相对论被用作天文学和宇宙学上阐 [5] 述引力场的基石，还用于解释所有现代观测。如果UFO能使引力对其质量的影响“归0”，由此可得出一个结论：UFO的惯性也必然同时“归0”。包覆在UFO周围的引力防护屏应像其周围的惯性防护屏一样地发挥作用，那么，失去质量的UFO怎样控制自己呢？

很显然，即便最小的力也能产生极大的加速度，实践证明了这一点——UFO只用几秒钟时间全消失在目击者的视野中。此外，UFO还

能以肉眼无法跟踪的加速度开始运动，所以能在人的视觉中产生一种瞬间即逝的错觉，即闭灯时灯光刹那间消逝的一瞬。目前已知，人的肉眼不可能跟踪上加速度超过20m/s2的物体的运动。

要对我们所研究的与UFO有关问题的所有观点是否正确进行全面评估 [6] ，就需要有远超出现代水平的知识。但不管怎样，我们没有任何根据对U-FO瞬间即逝的现象采取某种神秘学方法予以解释。也不必担心UFO中的乘员会甩出来，因为他们受到“惯性防护屏”的保护。

还可得出一个结论，UFO的某些性能和特点同广义相对论的吻合之处是有限的，但在某些方面同其完全一致，该理论认为，惯性质量和引力质量确切地说是同一种东西。

起伏飞行　应变无阻

UFO水平飞行时，甚至以某种奇特的方式沿着一种“不合理的r正弦曲线轨迹运动。如果UFO飞经引力强度大的地区上空时，重力就会增大，这时，UFO会出现某种下滑飞行，从而降低飞行高度的现象。与之相反，当UFO飞过引力强度小的地区上空时，其飞行高度就会增大。如果我们沿着大陆表面运动，就会发现这样一种几乎常见的引力强度变化趋向：海洋上空的引力强度小于大陆上空的，此外，地球自转也能引起这一引力强度的某些变化，该变化也取决于引力强度测量地点所处的地理纬度。

利用对某些罕见情况下UFO起伏不定的飞行可作具体分析加以解释，如，当出现UFO时就认为它在侦察地形，所以在山峦起伏 [7] 地区上空保持固定高度飞行。在诸如此类情况下，对UFO的驾驶可能是利用类似雷达的地面信号反射系统自动进行的。这种通过信号反射系统实现对UFO的自动驾驶，对繁忙中的UFO驾驶员来说特别便利。

驰骋 [8] 天宇　飘飘欲然

1955年一个夏日，美国一架歼击机在新墨西哥州乌基克市附近约900米高的上空飞行，飞行员突然发现一个神奇的飞碟——它在飞行员的头顶高速飞行，呈亮灰色，几乎是一个球形，上面至少有4个窗孔向

外射出耀眼的蓝绿光束，这光束似乎随着飞碟同飞机的远离而变换着颜色。根据该飞碟飞经乌基克和波士顿两地的时间判断，其运动速度为7250千米—7700千米/小时，虽然它以如此大的速度在大气层中飞行，却丝毫没产生冲击波。

1995年8月，华盛顿上空曾出现UFO列队飞行的奇观。当时，美国空军和民航塔台的雷达都跟踪到这队飞碟，它们当时的飞行速度是12000千米/小时，其中有几个飞碟仅用肉眼就能看到。4个月后，美国一架B-29飞机在墨西哥湾上空飞行时，借助机载雷达发现几个飞碟，其飞行高度达5500米，速度为8450千米—14500千米/小时。须知，人类制造用于宇宙考察的大型运载火箭，只有在大气层外的近地宇宙空间飞行对其速度才达到29000千米/小时。

1969年11月，美国载人登月飞船在从地球出发飞抵月球期间，一直受到一个神奇的不明飞行物的神秘跟踪。这些神秘的飞碟以超音速 [9] 声音速一般指在空气中的传播速度，大约为340米/秒。飞行在我们面前显示其技术上的成就和优势。飞碟飞行时不仅避免产生冲击波，还极大地提高了飞行时的能量利用率。很显然，它飞行能有效地抵消冲击波，它是如何抵消冲击波的技术细节我们还尚不清楚，不过，其中有些奥秘已被揭开：似乎飞碟逼近 [10] 飞行的信息立刻被传导给前方空气，从而使空气中的气体分子提前接到这一信息，进而为飞碟即将路经的空域“开道让路”。待飞碟顺利通过后，其后面“开道让路”的空气立刻又闭合恢复原状。UFO就是以这种方式畅通无阻地穿越大气层的，这样其能量消耗极小，因此，在飞碟行进的前方永远也不会形成冲击波。显然，所有这一切确保了飞碟表面出现等离子体光晕或某种光能效应。

自旋变换　奥秘无穷

据观测，飞碟有时整体，有时某部分作自转运动，这自然要提出一些问题：飞碟为何以这种方式运动？飞碟的旋转部分发出某种声音吗？有哪些固定类型的飞碟作自转运动？有时，着陆飞碟的上部开始旋转直至它离地升空，同时其旋转速度逐渐加大，最终转速达到极高值。

大量观测表明，飞碟整体旋转的这一特点同一定的飞碟类型没有关系。还发现，会旋转的飞碟既有球形的，也有卵形的，还有圆盘形等形状的。

不难设想，无论飞碟的整体旋转还是其下部机构旋转，其用途都是为了保证其在空中的高度稳定性。大量实验性研究证明，这一推断是正确的。

令人不可思议 [11] 的是，要使坐在飞碟内的乘员平安无事地飞行，飞碟的旋转部分只能是它的外表部分，因此，只能作出这样的推断，在飞碟的外部机构与内部机构之间装有某种交连装置，当然飞碟壁壳上的舷窗可能不随其旋转部分同时旋转，在这种情况下，每当飞碟乘员需要向外瞭 [12] 望时，他必然使飞碟的旋转机构停止转动以便观察。

一天夜里，一个农场主驱车行驶在野外，他抬头时突然发现一个快速坠落的“陨星”，突然，它一下子又悬停在附近的半山腰，原来，这是个旋转的飞碟。这时，农场主发现，飞碟上只有惟一的一个舷窗。他好奇地用汽车灯光向飞碟乘员发出几次光信号，这时发现，这个正在旋转的飞碟却顿时停止了旋转，它上面惟一的那个舷窗一下子对准了农场主的方向一动不动。当飞碟飞离前，它又恢复了旋转，然后做了几个机动飞行动作转眼离去。

无论哪种类型的飞碟都有一个共同特点，着陆后静止不动，也不旋转。通常，观察到飞碟旋转的情况是极为罕见的。可见，大量事实和研究证明，自旋并非是飞碟飞行时的一个必然的固定属性，它是否需要旋转取决于飞碟驾驶员的愿望。

动能之谜　溯 [13] 本探源

最初，我们对飞碟的运动机理还尚不清楚。同飞碟相遇的目击者都会感受到，当飞碟着陆或升空时，都伴有狂风大作，其风力狂暴程度至少使其中一名目击者跌倒在地。当飞碟在沙漠地带着陆时，会激起狂烈的沙暴。在另一起事件中，当飞碟飞越大雪覆盖的雪原时，几乎把地上的雪吸至飞碟腹下。还有一次，在飞碟的下方出现强烈的雪旋风暴。此外，还发现，在飞碟着陆的两个地方，地上的土被翻了出来。还有另一处飞碟着陆的地方，不能使任何落叶靠近此地。当飞碟

悬停在大海上方时，海面会掀起约15米高的巨浪，海浪直朝飞碟的方向吸去。有时，当飞碟离去时，还会将附近的小汽车掀翻。这一系列现象基本上可解释为“飞碟风暴”导致的结果，但也可能与其相反，是飞碟对小汽车产生的某种直接的物理作用所致。在另一次观测中还发现，在一条公路上，一辆卡车被一个飞碟“带”到半空中，然后大卡车被翻倒在路旁的水沟中。美国明尼苏达州的一名年轻汽车司机，在接近飞碟时却一下子失去知觉，后来发现他驾驶的汽车来了个180度大转弯倾斜在公路旁。

飞碟不仅能将公路上行驶的汽车“举”到半空中，似乎还能将其吸附到飞碟近旁并能以其产生的破坏性扭矩和旋转力使其他物体伴随其旋转和作螺旋式运动。

人体能感受到飞碟产生的这种力的作用。据德黑兰一位目击者供述，他曾与一个飞碟相遇，这飞碟像一块巨大的磁铁把他吸悬至半空中。在另一起事件中，目击者发现，一个飞碟乘员从飞碟的舷窗里向他挥手示意：让他远离飞碟不要靠近，可他的一只肩却意外地碰到飞碟的前边缘。据他回忆，他的双手被一种巨大的拉力朝上拽 [14] 向飞碟悬停的方向，后来又被一下子抛了下来。事后，他的手虽能动弹，却深感被飞碟致伤。

飞碟的另一个明显，在圆形飞碟的下方会形成奇特的圆柱状怪异带，产生过去尚未发现一直向下延伸至地的作用力。观测性研究表明，飞碟产生的这些力对石头和干燥的木材不产生影响，而对相应的化学成分却能产生一定影响。雪和具有一定温度的树叶对飞碟的这些力的作用十分敏感。

为什么产生的这种力的作用方向总是向上？迄今仍是一个谜，不过，从中可得出一个结论：飞碟能够以某种方式抵消引力。诸如此类的研究资料应能鼓励那些理论学家认真研究一下他们的方程式，看能否借助电磁场辐射②抵消引力。

飞碟在地球上还留下某种超自然性质的热力作用：草根被烧焦，但其地面暴露部分却未受损伤。美国空军实验室曾对放置在铁盘上的山菜进行加热到145℃的实验，便产生这种效应。专门研究这一现象的专家得出结论，产生该效应的惟一机理是飞碟以其自身交变磁场使飞

碟表面产生热感应效应。

在飞碟周围永远存在这种热效应现象。在法国，一名大客车司机和20名乘客同时感受到这种热感效应：当6个飞碟中的一个飞近这辆大客车时，坐在客车里的1名司机和20名乘客的衣服全部起火燃烧。还有一个比利时园丁，当他靠近一个正在着陆的飞碟时，他衣服的某一部分起火。在美国路易斯安那州，一个飞碟半空悬停在一辆大客车上方，它产生的热浪冲进大客车，从而引起车内起火，大客车毁于一旦。在另一起事件中，当一个悬停的飞碟离去后，发现水沟中的水蒸发殆尽 [15] ，附近的花草树木甚至连土壤也全部枯干。这种使水分蒸发和植物干枯的热效应对飞碟产生的微波效应来说是很典型的，因为水分子完全有效地“吞噬”了微波能。草根被烧焦而地面叶部分却完好无损的现象可完全用飞碟产生的微波辐射效应所致加以解释。还发现，当飞碟在柏油路着陆飞离后，路面沥青层起火燃烧，持续燃烧时间长达15分钟。据推断，这种形式的热效应是飞碟产生的甚高频电磁辐射所致。

利比亚一个农场主曾目击一个在公路上着陆的卵形飞碟，它的上部带有一个透明的圆顶形舱室，里面坐着6个身穿淡黄色连体服的类人生物。这个卵形飞碟着陆后，农场主凑上去触摸了它一下，立刻有一种电击感，这时，飞碟上的一名乘员向农场主发出离开这里的手势，然后，他发现，飞碟上的那些飞碟人摆弄某种仪器长达20多分钟。恰恰还有另一个类似的例子，一个13岁男孩发现两个小飞碟着陆了，于是他跑到飞碟眼前触摸了一下飞碟上的天线，立刻有一种触电感。加拿大一名地质学家发现一个飞碟，并对其观察长达30分钟，在此之前他发现，这个飞碟的舱门敞开着，当飞碟着陆后，他靠近它，突然听到飞碟里有说话声，最初，他试图用英语同飞碟乘务员对话，然后又改用其他语种同他们谈话。后来，当地质学家用戴着胶皮手套的手去触摸那个飞碟时，胶皮手套被烧焦了，飞碟离开后，他的手出现烧伤，但令人费解的是，没有任何迹象表明飞碟表面是热的，而且，任何一个接触过飞碟的人都有毙 [16] 命的危险，这说明，飞碟的电势并不太高，但目前还无法确知飞碟所带的电是直流电、交流电还是静电。

特异效应　光怪陆离 [17]

我们不难想象，频率为300兆赫—3000兆赫乃至更高频率的电磁辐射能便是引发下列现象的原因：

1．UFO周围的彩色光晕主要靠大气层中惰性气体的发光而形成。

2．UFO表面能出现闪烁的亮白光等离子体，产生这一现象的机理同球状闪电现象的出现相同。

3．出现以不同气味为表现形式的化学变化。

4．UFO产生的微波效应靠提高灯泡钨 [18] 丝电阻使汽车灯光变暗乃至熄灭。

5．UFO靠对点火系统中部分电器的接触增加阻抗和减弱供电器初级线圈中的电流使内燃机熄火。

6．罗盘指针强烈摆动，磁性里程骤变，甚至使金属路标震破。

7．靠酸性电解液直接“吞噬 [19] ”能量使汽车蓄电瓶变热。

8．靠骤然激发电路线圈中的电压对无线电和电视广播的接收产生感应和干扰。

9．靠使变电所绝缘继电器强行吸合使供电网断。

10．靠水分子谐振吞灭微波能使青草、细小树枝、小树丛枯萎并使土壤干燥。

11．使UFO着陆现场的草根、昆虫和树木烧焦或燃烧。

12．使一定深度的沥青 [20] 公路变热并使其挥发性气体起火燃烧。

13．使人体内发热。

14．人有电击感。

15．UFO的近遇目击者出现暂时瘫痪。

16．对人的听觉神经产生直接刺激，使人感到有嗡嗡声或浑身酸

痛。

对UFO专业化程度最高的一次著名观测是1957年在美国空军的一架B—47战斗机上进行的，当时，这架飞机在墨西哥湾和美国中南部一些州的上空进行训练飞行。转眼，空中出现一个“谷仓”大的飞碟，它发出一种均然的红色光晕，并以远远快于喷气式飞机的速度飞行着。

这个空中怪物曾多次变换飞行速度紧紧咬住B—47。它在飞行时似乎从空中的某一点猛然“跳跃”到另一点。对UFO的目测坐标定位是借助雷达在空中和地面同时进行的。这个飞碟放射出频率为2500兆赫极强的电磁辐射能。

装备有无线电电子对抗仪的B—47战斗机从墨西哥湾上空飞行归来时，突然又在密西西比州的墨里迪恩市区上空遇见另一个UFO，它似乎以800千米/小时的速度跟B—47捉迷藏——玩起猫鼠游戏。它绕着飞机转起圈来。这个空中“不速之客”跟B—47连续周旋了1.5小时，在此期间内B—47横越了整个密西西比州。飞机绕过福特—沃尔特军事基地，向北朝俄克拉何马州方向返航，B—47在俄克拉何马城地区摆脱了UFO后，便返回在美国福尔普斯的空军基地。至少有5种监测仪器和手段证实了B—47战斗机同UFO相遇的事实：飞行在战斗机上的肉眼目测、机载雷达、两部装备有无线电电子对抗仪的机载接收机和军用地面监测雷达。

在美国密西西比州墨里迪恩市区拦截到UFO发出的信号具有以下特点：信号发射频率 [21] 为2995兆赫～3000兆赫，脉冲宽度2.0微秒，脉冲复现频率600赫，自转速度4周/分钟，极性为垂上式。而无线电探向器未捕捉到这些信号，它只显示出该信号源的高速运动。尽管这个UFO能用复现脉冲低声频极窄微波波段发射大功率电磁辐射脉冲信号，但从飞机上便能测知该信号源所在的位置。

UFO的微波能辐射流是其动力系统重要的完整统一的要素。这种动力系统用我们目前尚不清楚的某种方法来减少引力和惯性力，甚至使这些人类无法征服的不利因素归零。该动力系统能确保UFO能以超音速飞行，而且避免出现冲击波。

有一次，巴西的两名农场主突然听到一种奇怪的轰鸣声，抬头一

看：原来有两个直径约3米的“铝制”飞盘一动不动地悬停在半空中。如果这种轰鸣声是由于UFO的微波能脉冲作用的结果而导致人的头脑中出现嗡 [22] 嗡声（蜂音），那么他们所受到的微波辐射效应远远超过所能接受的这一效应极限，即0.333兆瓦/平方厘米。不太复杂的计算表明，这两个UFO距离两名巴西目击者200米远，其微波辐射能为1.6兆瓦。而对任何一个地方无线电广播电台来说，其发射功率也不应超过0.5兆瓦，而一台铁路柴油机车的功率也仅为2000马力 [23] ，其能量当量约为1.5兆瓦。以此来解释在这一巴西UFO目击事件中那两个UFO能在凌空悬停时产生和释放出比目前发射功率最大的无线电视台的发射功率大数倍，或相当于铁路柴油机车功率的能量。

理论极限　探究真谛

如上推论表明，UFO的动力系统是建筑在我们目前还尚不清楚的一种机械动力装置的基础上，该动力装置能从双效益角度减小或湮灭 [24] UFO的质量效应。通过理论上的检验证明，UFO的性能同现行理论完全吻合，但似乎超出现代技术条件的容许极限。不过，精心组织和有充分资料保障的研究计划全可以在不远的将来使人类已取得的成就和进步得以应用。人类每天获得的经验都在提示我们深信不疑地面对现实，地球引力是现实存在的，不过，引力场较之自然界中存在的其他场还是极弱的场。征服引力场不应是一件很困难的事。

在对靠电磁场征服引力的UFO的观测中，我们碰到一个很大的理论难题：无论是在实验室还是在自然界中，无论什么地方，都没发现这种电磁场同引力场相互作用的表现形式，不过，在学术界很早就已对此提出许多猜测和推断：自然界中的各种场是相互作用的，它们是以某种方式相互作用的。场之间的相互关系是统一场理论的“先驱 [25] ”，该理论的提出使这方面的研究向前迈出举足轻重 [26] 的几步，但有些问题还尚未圆满得到解决。

为了阐述和研究引力场，那些有经验有价值的新资料越来越多，站在理论高度对其进行研究，无论在完善理论方面，还是在完善我们对UFO的认识方面都会获得综合效益。

[1] 仲：zhòng。

[2] 神奇莫测：非常奇妙，无法预测。

[3] 锤：chuí。

[4] 加速器：用人工方法产生高速运动粒子的装置，是研究原子核和基本粒子性质的工具。

[5] 阐：chǎn。

[6] 评估：评议估计。

[7] 山峦起伏：连绵的山。

[8] 驰骋：奔驰。

[9] 超音速：超过声音的速度。

[10] 逼（bī）近：靠近；接近。

[11] 不可思议：不可想像，不可理解。

[12] 瞭：liào。

[13] 溯（sù）：往上。

[14] 拽（zhuāi）：扔；抛。

[15] 殆（dài）尽：几乎；差不多。

[16] 毙：bì。

[17] 光怪陆离：形容现象奇异、色彩繁杂。

[18] 钨（wū）：金属元素，符号W。

[19] 吞噬（shì）：吞食；并吞。

[20] 沥（lì）青：有机化合物的混合物，黑色或棕黑色，呈胶状，有天然产的，也有分馏石油或煤焦油得到的。

[21] 频（pín）率：物体每秒振动的次数，单位是赫兹。

[22] 嗡：wēng。

[23] 马力：功率单位，1马力合为0.735千瓦。

[24] 湮（yān）灭：湮没。

[25] 驱：qū。

[26] 举足轻重：所处地位重要，一举一动都关系到全局。

对UFO的四种假说

具有这样神秘莫测的形态和飞行能力的飞行体接连不断地出现，人们对此关心备至，探究工作也一直在各国悄悄地进行了。美国空军制造厂同美国科罗拉多大学联合成立了UFO调查委员会，委员会成立于1948年。1976年前苏联国防部成立了UFO研究会等国家级研究机构。他们对UFO现象提出假设，研究结果大体有以下4种：

第一，自然现象学说。把闪电、流星、飞鸟群、人造卫星、气象观测器等错认为飞碟。它的代表性假设是“放电现象假设”。这种放电体形成了5万～10万伏特 [1] 强大电压，从暴风云中分离出来游荡在大气层中，并在发生闪电后瞬间消失。这种放电体就是UFO整体，晴天也会时常出现。这种假设能够解释有关UFO大部分特征。但是，放电现象最长不超过十几秒，且同暴风雨密切关联。而多数不明飞行物却同气象无关联。放电大小只有4～5厘米宽，UFO比它大数百甚至数千倍。所以，这种学说没有多大说服力。

第二，同地球上文明体有关联的学说。提出强国秘密兵器说，如二次世界大战的法西斯余党制造碟形飞行体，并进行试飞。这种假设根据不充分，并且在常识上不合逻辑 [2] ，所以这一学说也没有多大说服力。

第三，全身投影学说。即人类无意识的内在心理原形的投影现象说。换句话说，把虚像错觉为实体。这种理论说明不了UFO的全部现象，只能说明瞬间消失、分离与合体选择性出现的现象。但虚像不能被捕捉在雷达中。它也解释不了分明有飞碟着陆的痕迹以及飞碟被照相和摄像等事实。

第四，外界起源学说。就是说，飞碟是从地球以外的遥远的宇宙行星上飞来的飞行物体。他们是比人类更发达文明的生命体，像我们去月球或火星探索一样，他们也到地球上来。这种学说按现代科学原

理不可能完全说明UFO现象，但现在绝大多数人相信外界起源说。

认为UFO是外星人的飞行器者，据此提出了种种理由，归纳起来有以下几条：

1．外星人之所以不与地球人进行公开的正面接触，是由于我们地球人的文明程度比他们低得多，他们还不能与我们直接沟通，正如人不能与猴子沟通一样。

2．外星人已掌握无限延长生命的方法。同时，他们已不像地球人那样依靠食物维持生命，他们已能利用气功避谷来维持生命，并且已能利用宇宙射线作为飞行器动力（能巧妙地转化宇宙的能量），因此不必携带[3]食品和燃料。

3．人类的历史在宇宙的演化中只是短短的一瞬，现有的科技水平只是人类认识自然世界过程中的一个阶段，并不是认识自然世界的顶点。客观世界的更为广泛、更为基本的运动规律尚未被人类揭示，因此我们不能用我们现有的科技水平来判断外星人的科技、文化发展概况。外星人的文明程度很可能遥遥领先于我们。

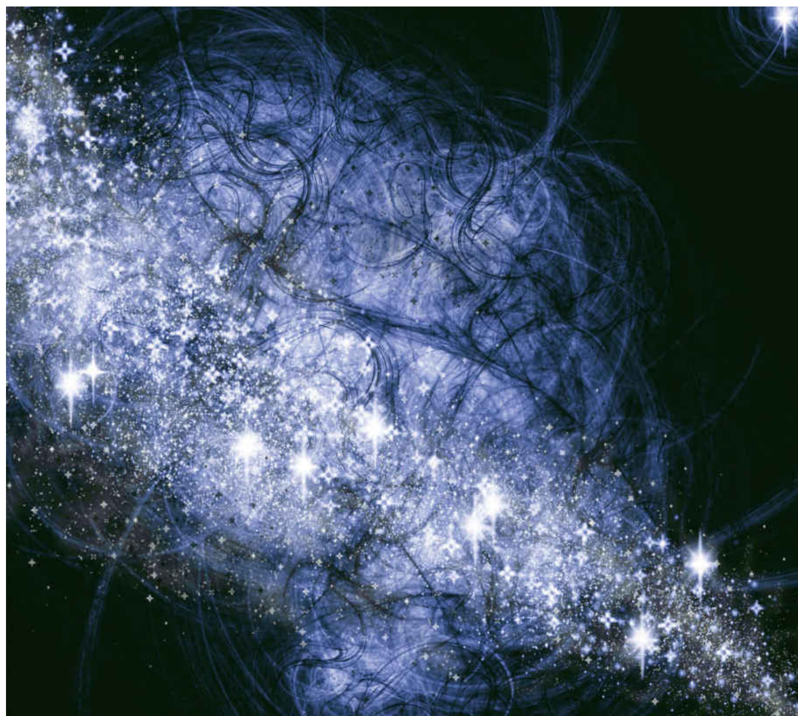
4．按照宇宙全息统一论的观点，宇宙各处是全息的。既然在太阳系这个较为年轻的天体系统中能产生高级生命，那么我们就没有理由怀疑在无穷无尽的宇宙中某些星球上也能形成与地球相似的条件，其生物也必然从低级向高级逐渐发展。最后产生出高级智慧生命体。如果外星人比地球人要早诞[4]生几千年、几亿年，其智慧可能远远高出我们。

[1] 伏特：符号为“V”电压的单位。

[2] 逻辑（luójì）：思维的规律。

[3] 携（xié）带：随身带着。

[4] 诞：dàn。



千年回望神秘探索

未解知识之谜

王顺义 编著

远方出版社

目录

人类祖先可能是一种4亿年前的鱼
远古人类没有外语
完全数之谜
- 发现完全数
- 神秘的第五个完全数
- 不平凡的研究历程
- 等待揭穿之谜

宇宙的第五种力
时间的本质
金属氢
不倒塔之谜
极光之谜
滚雷之谜
绿色火球
布朗山之光
- 目击
- 难道是萤火虫吗

云彩预报地震
经得起雷电轰击的人
无底洞之谜
渤海湾内的水下影像
红海的形成
长江、黄河的源头
“神秘地带”
唐山地震谜团

北纬线之谜
欧洲版图上的几何图形
植物感应之谜
植物的“语言”之谜
植物麻醉115之谜
植物与人类交流之谜
种子的寿命
真菌之谜
冬虫夏草
红叶之谜
文字起源之谜
《太极图》之谜
《太极图》古说
《太极图》今说
《太极图》和伏羲
《太极图》和天文学
《太极图》和中医学
上古文明抑或外星文明
甲骨文之谜
治病的“龙骨”
“龙骨”的真面目
龙骨记载
楼兰文字之谜
《圣经》之谜
以西结与飞碟
摩西与飞碟
《易经》之谜
和氏璧
佛教传入中国的时间
埃及艳后死亡之谜
远古岩画之谜
古老的加工术之谜
远古的计算机之谜

钱形图案之谜
欧帕兹之谜
水晶头骨制作之谜
隧道之谜
    并非自然形成
    神秘的遗迹
神秘的山城
巴格达电池
神秘加工物

人类祖先可能是一种4亿年前的鱼

中国科学家发现了被认为是最接近四足动物与肺鱼类共同祖先的一种生活在4亿年前的原始肉鳍 [1] 鱼——张氏蝶柱鱼。英国《自然》发表了中国科学院古脊椎动物与古人类研究所朱敏研究员与该所客座研究员、美国凯恩大学生物系于小波教授的最新研究进展。

化石记录表明，包括人类在内的陆生脊椎动物（即四足动物）是在3.6亿年前从硬骨鱼类中的肉鳍鱼类分化而来。随着生物演化的进程，肉鳍鱼类的多样性呈减少的趋势。今天地球上存活的肉鳍鱼类仅有五种，包括三种肺鱼和两种空棘鱼。学术界长期争论的一个问题是：四足动物与肺鱼类的关系更近，还是与空棘鱼类关系更近。而要真正理清四足动物与肉鳍鱼类之间的演化格局，关键还是通过化石的新发现来不断填补演化史中缺失的环节。

发现者朱敏、于小波将原始肉鳍鱼命名为张氏蝶柱鱼。属名表示了原始肉鳍鱼在头颅蝶区两侧各有一个特殊的侧柱，种本名则送给了他们的导师、中国肉鳍鱼类研究的开拓者张弥曼院士。

据介绍，在关于肉鳍鱼类演化关系的讨论中，尽管大多数假说认为，在四足动物、肺鱼和空棘鱼中，前两个类群有更密切的亲缘关系，然而迄今 [2] 为止，还没有发现一个原始肉鳍鱼具有四足动物与肺鱼共同祖先的特征组合。而蝶柱鱼的发现则使科学家们有了一个最接近四足动物与肺鱼共同祖先的化石实证，也为探讨肉鳍鱼类的早期演化历史提供了新的重要证据。

研究人员发现，蝶柱鱼保留了一些属于肉鳍鱼类基干类型的特征，如眼柄构造、头颅蝶区的侧柱等，同时它还具有一些四足形动物或肺鱼形动物的进步特征。在细致的比较解剖学研究基础上，朱敏和于小波对蝶柱鱼的系统演化位置进行了探讨，结果表明，蝶柱鱼同四足动物及肺鱼的共同祖先构成姐妹群关系；蝶柱鱼比空棘鱼进步，但

比肺鱼和四足动物原始。蝶柱鱼的发现实际上使肉鳍鱼类基干类型与四足动物或肺鱼基干类型之间的演化序列变得更连续，为解决肺鱼形动物与四足形动物的起源问题，追索这两个类群重要特征的出现序列提供了关键的资料。

[1] 鳍：qí。

[2] 迄（qì）：到。

远古人类没有外语

如今，人类社会的文化多姿多彩，不同文化的表达方式也截然不同 [1] 。但是，一位名叫埃曼纽尔·阿纳帝的意大利学者经过研究世界不同地区史前人类的岩画，得出的结论却是：所有人类的祖先在最开始交流的时候，使用的是同一种表达方式，遵循的也是同一种逻辑规则。他甚至认为；在人类进化到智人阶段时，存在着一种全人类通用的“原始母语”，世界上所有的语言都是在那之上发展起来的。

作为世界岩石艺术档案组织的创始人，阿纳蒂研究了5大洲160个国家和地区3万年前左右的岩画，认为各地原始人类最初所能表达的事物范围都极其有限，因此也非常一致。在那之后，受到地形、气候、食物和社会组织等条件的影响，概念、语言和艺术等领域的分化才渐渐开始，不同的文化由此形成。

阿纳蒂说，研究表明，世界各地史前艺术具有惊人的同一性，表现了同样的逻辑结构、联想方式和符号象征。阿纳蒂发现，非洲、欧洲、亚洲、大洋洲和美洲最早的史前艺术作品全都把红色作为主色调。他解释说，这并不是偶然的，因为红色是血液的颜色，代表着生殖和繁衍① [2] ，这是与原始人的生存密切相关的问题。

阿纳蒂指出，全世界的原始人似乎都在用相似的符号表达相似的概念。在欧亚大陆和美洲，三角形和方块都用来表示土地；各个大洲都用一组波浪线代表水或液体；而无论在地球的哪个角落，带有放射线的圆盘描绘的都是太阳。

阿纳蒂还说，各地旧石器时代岩画的主题也无非3种：食物、性和土地。所有史前岩画描绘的对象都集中在人体形象、动物形象、武器、工具、地形和表意符号，而植物和风景这类本应很常见的事物却很少在任何地区的岩画中出现。

但学术界对阿纳蒂的观点存在争议。国际岩石艺术组织联合会主

席贝德纳里克认为，旧石器，时代岩画主题和表现手段的一致性也许仅仅是巧合，而且，阿纳蒂推断的语言进化时间表与此前普遍认同的说法存在矛盾，因为相当一部分专家认为相对复杂的语言系统是在约100万年前形成的，这个时间要远远早于旧石器时代艺术产生的年代。

[1] 截然不同：指界限分明，差异很大。

[2] 繁衍（fányǎn）：逐渐增多或增广。

完全数之谜

公元前3世纪时，古希腊数学家在对数的因数分解中，发现了有的数的真因数之和彼此相等，于是诞生了亲和数；而有的真因数之和居然等于自身，于是发现了完全数。6是人们最先认识的完全数。

发现完全数

研究数字的先师毕达哥拉斯发现6的真因数1、2、3之和还等于6。

古希腊哲学家柏拉图在他的《共和国》一书中提出了完全数的概念。

约公元前300年，几何大师欧几里得在他的巨著《几何原本》第九章最后一个命题首次给出了寻找完全数的方法，被誉 [1] 为欧几里得定理："如果2n-1是一个素数，那么自然数2n-1（2n-1）一定是一个完全数。"并给出了证明。

公元1世纪，毕达哥拉斯学派成员、古希腊著名数学家尼可马修斯在他的数论专著《算术入门》一书中，正确地给出了6、28、496、8128这四个完全数，并且通俗地复述了欧几里得寻找完全数的定理及其证明。

神秘的第五个完全数

完全数在古希腊诞生后，吸引着众多数学家和数学爱好者像淘金般去寻找。可是，一代又一代人付出了无数的心血，第五个完全数没人找到。

直到1202年才出现一线曙光。意大利的斐 [2] 波那契，青年时随

父游历古代文明的希腊、埃及、阿拉伯等地区，学到了不少数学知识。他才华横溢，回国后潜心研究所搜集 [3] 的数学，写出了名著《算盘书》，成为13世纪在欧洲传播东方文化和系统将东方数学介绍到西方的第一个人，并且成为西方文艺复兴前夜的数学启明星。斐波那契没有放过完全数的研究，他经过推算宣布找到了一个寻找完全数的有效法则，可惜没有人共鸣，成为过眼烟云。

1460年，有人偶然发现在一位无名氏的手稿中，竟神秘地给出了第五个完全数33550336。这比起第四个完全数8128大了4000多倍。跨度如此之大，在计算落后的古代可想发现者之艰辛了，但是，手稿里没有说明他用什么方法得到的，又没有公布自己的姓名，这更使人迷惑 [4] 不解了。

不平凡的研究历程

16世纪意大利数学家塔塔利亚小时曾被法国入侵者用刀砍伤舌头，落下了口吃的疾患，后来靠自学成为一位著名数学家。他研究发现：当n＝2和n＝3至39的奇数时，2n-1（2n-1）是完全数。

17世纪“神数术”大师庞格斯在一本洋洋700页的巨著《数的玄学》中，一口气列出了28个所谓“完全数”，他是在塔塔利亚给出的20个的基础上补充了8个。可惜两人都没有给出证明和运算过程，后人发现其中有许多是错误的。

1963年，数学家克特迪历尽艰辛终于证明了无名氏手稿中第五个完全数是正确的，同时他还正确地发现了第六个和第七个完全数216（217-17）和218（219-1）但他又错误地认为222（223）-1、228（229-1）和236（237-1）也是完全数。这三个数后来被大数学家费马和欧拉否定了。

1644年，法国神甫兼大数学家梅森指出，庞格斯给出的28个“完全数”中，只有8个是正确的，即当n＝2，3，5，7，13，17，19，31时，2n-1（2n-1）是完全数，同时又增加了n＝67，127和257。

在未证明的情况下他武断地说：当n≤257时，只有这11个完全数。这就是著名的“梅森猜测”。

“梅森猜测”吸引了许多人的研究，哥德巴赫认为是对的；微积分发现者之一的德国莱 [5] 布尼兹也认为是对的。他们低估了完全数的难度。

1730年，被称为世界四大数学家雄狮之一的欧拉，时年23岁，正值风华 [6] 正茂。他出手不凡，给出了一个出色的定理：“每一个偶完全数都是形如2n-1（2n-1）的自然数，其中n是素数，2n-1也是素数”，并给出了他一直没有发表的证明。这是欧几里得定理的逆理。有了欧几里得与欧拉两个互逆定理，公式2n-1（2n-1）成为判断一个偶数是不是完全数的充要条件了。

欧拉研究“梅森猜想”后指出：我冒险断言：每一个小于50的素数，甚至小于100的素数，使2n-1（2n-1）是完全数的仅有n取3，5，7，13，17，19，31，41，47，我以一个优美的定理出发得到了这些结果，我自信它们具有真实性。”1772年，欧拉因过度拼命研究使双目已经失明了，但他仍未停止研究，他在致瑞士数学家丹尼尔的一封信中说：“我已经心算证明n＝31时220（231-1）是第8个完全数。”同时，他发现他过去认为n＝41和n＝47时是完全数是错误的。

欧拉定理和他发现的第8个完全数的方法。使完全数的研究发生了深刻变化，可是，人们仍不能彻底 [7] 解决“梅森猜测”。

1876年法国数学家鲁卡斯创立了一种检验素数的新方法，证明n＝127时确实是一个完全数，这使“梅森猜测”之一变成事实，鲁卡斯的新办法给研究完全数者带来一线生机，同时也动摇了“梅森猜测”。因数家借助他的方法发现猜没中n＝67，n＝257时不是完全数。

在以后1883—1931年的48年间，数学家发现“梅森猜测”中n≤257范围内漏掉了n＝61，89，107时的三个完全数。

至此，人们前赴后继，不断另辟新路径，创造新方法，用笔算纸录，耗时两千多年，共找到12个完全数，即n＝2，3，5，7，13，17，19，31，61，89，107，127时，2n-1（2n-1）是完全数。

笛卡尔曾公开预言：“能找出完全数是不会多的，好比人类一样，要找一个完全人亦非易事。”

历史证明了他的预言。

从1992年开始，人们借助高性能计算机发现完全数，至1996年才找到18个。

等待揭穿之谜

迄 [8] 今为止，发现的30个完全数，统统都是偶数，于是，数学家提出猜测 [9] ：存不存在奇数完全数。

1633年11月，法国数学家笛卡尔给梅森一封信中，首次开创奇数完全数的研究，他认为每一奇完全数必具有PQ2的形式，其中P是素数，并声称不久他会找到，可不仅直到他死时未能找到，而且至今，没有任何一个数学家发现一个奇完全数。这成为世界数论又一大难题。

虽然，谁也不知道它们是否存在，但经过一代又一代数学家研究计算，有一点是明确的。那就是如果存在一个奇完全数的话，那么它一定是非常大的。

有多大呢？远的不说，当代大数学家奥尔检查 [10] 过要1018以下自然数，没有一个奇完全数；1967年，塔克曼宣布，如果奇完全数存在，它必须大于1036，这是一个37位数；1972年，有人证明它必大于1050，1982年，有人证明，它必须大于10120；……这种难于捉摸的奇完全数也许可能有，但它实在太大，以至超出了人们能够用计算机计算的范围了。

对奇完全数是否存在，产生如此多的估计，也是数学界的一大奇闻！

关于完全数还有许多待揭之谜，比如：完全数之间有什么关系？完全数是有限还是无穷多个！存在不存在奇完全数？

人们还发现完全数的一个奇妙现象，把一个完全数的各位数字加起来得到一个数，再把这个数的各位数字加起来，又得到一个数，一直这样做下去，结果一定是1。例如，对于28，2＋8＝10，1＋0＝1对于496有，4＋9＋6。19，1＋9＝10，1＋0＝1等等。这一现象，对除

6外的所有完全数是否成立？

以上这些难题，与其他数学难题一样，有待人们去攻克[11]。

[1] 誉（yù）：名誉，称赞。

[2] 斐：fěi。

[3] 搜集（sōují）：到处寻找（事物）并聚集在一起。

[4] 迷惑（míhuò）：辨不清是非；摸不着头脑，使迷惑。

[5] 莱：1ái。

[6] 风华（fēnghuá）：风采和才华。

[7] 彻底（chèdǐ）：一直到底，深而透，也作澈底。

[8] 讫：qì。

[9] 猜测（cāicè）：推测，凭想象估计。

[10] 检查（jiānchá）：为了发现问题而用心查看；翻检查考。

[11] 攻克（gōngkè）：攻下（敌人的据点）。

宇宙的第五种力

早在17世纪，伟大的意大利物理学家伽利略，曾在高高的比萨斜塔上做过一次具有深远意义的实验，让两个重量不等的铁球从同一高度自由下落，结果两个铁球同时着地。他得出结论说，任何物体，不管是一个铁球还是一根羽毛，如果在真空中自由下落，其加速度必然是一样的，因而必定同时落地。这一观点，直接推动了伟大物理学家牛顿总结出关于力的运动的三大定律。而爱因斯坦的相对论，也是在这一基础上提出来的。

可是，300多年来这一颠扑不破 [1] 的真理，近来却受到了严重的挑战。一个以美国物理学家费希巴赫为首的科研小组，经实验发现，不同质量的物体在真空中实际上并不具相同的加速度。费希巴赫推测，其原因很可能是在物体下落时除了受引力的作用外，还受到一种尚不为人所认识的作用。

迄今 [2] 为止，多数科学家公认，在宇宙中存在着四种力：第一种是引力，它是一个物体或一个粒子对于另一个物体或一个粒子的吸引力，是四种力中最弱的一种；第二种力叫做电磁力，由于它的作用，形成了不同的原子结构和光的运动；第三种是强相互作用力，它把原子核内各个粒子紧紧地吸引在一起；第四种是弱相互作用力，它使物体产生某种辐射。

按费希巴赫的看法，现在新发现的这种力，应该是宇宙中的第五种力，它是一种排斥力，只能在几英尺到几千英尺的有限距离内对物体起作用。这可能是以一种“超电荷”形式出现的。从实验中可以推断出，“超电荷”抵消了一部分引力的作用，从而减缓了下落物体的加速度。减速的值取决于质子和中子的比，而且和原子的总质量——即质子，中子总数加上结合能值——成反比。由于结合能的大小随原子而异，它所产生的这第五种力也就随结合能大小而异。由此得出的结论是：两个体积不同的物体，如一个体积较小的铁块和一个体积较大的

木块，即使它们的重量完全一样，也将因为它们结合能的不同而以稍稍不同的速度下落。铁原子的结合能要比木原子的结合能大，所以铁块下落的速度要比木块的稍慢。

费希巴赫小组的新发现，在科学界引起了极大的兴趣。同时，围绕是否存在着第五种力，也展开了激烈的争论。

许多科学家在进行各种有关引力的实验时，也同样遇到了无法单纯以引力解释的现象，因此，一些科学家提出了一些支持费希巴赫的证据。如澳大利亚昆士兰大学的斯塔绥 [3] 教授，还有美国爱克森石油公司的探油专家们。

但是，也有为数不少的科学家坚持声称他们自己的实验表明，还找不到存在新的力的证据。美国加利福尼亚大学著名物理学家纽曼就做过这样一个实验：他把扭秤放在一个钢的圆筒内，让扭秤悬挂一块铜块，铜块刚好处于圆筒中心靠边的位置，然后使它变换 [4] 不同的位置。整个实验是在真空环境中并且严格排除磁场的影响下进行的。记录表明钢圆筒的引力，并没有使变动位置的铜块所受的重力产生影响。

面对双方都持有证据，又难说服对方的情况下，费希巴赫也承认，要做出定论还需要进行一系列的实验。已经有不少科学家正在摩拳擦掌，准备投入这场争论。美国舆论界认为，可能很快将掀起一个以现代先进技术重新证明伽利略论断和牛顿定律的高潮 [5] 。

美国科罗拉多州的实验物理联合研究所计划重做伽利略的落体实验，并采用激光来监测物体下落的速度。他们准备把下落物体放在上个盒子的真空轴内，以免在实验时受到气流的干扰，盒子下面装一面反射镜，可将光线沿射来的方向反射回去。盒子中还另有装置，以确保在下落时，盒子及所装的各种物体保持相对稳定。物体下落时，一束激光被分割为二，有一半射向盒子，被反射回来，与另一半会合，产生出各种投影，从而可以更加准确地描绘出一个下落物体在速度增加时所受到的各种干扰情况。他们还准备在水面上进行实验，让要进行比较的试验物体浮游在水面，而不是悬在扭秤上。为了防止水中热的流动，要严格使水温保持在其密度量大时的3℃。

美国华盛顿大学的物理学家则计划把诺特费思实验移到靠近一个

巨大的悬崖峭壁的地方进行。以观察一个庞大物体的质量对原子核中具有不同结合能的物体究竟有多大影响。纽曼教授也准备重复他的扭秤试验，但将试验的铜块改成由两种不同材料各居一半的一个混合物，从而判断不同材料的物体下落时是否会有不同的速度。

上述实验设想，可以证明宇宙中确实存在着一种新的力吗？许多科学家并不感到乐观 [6] 。美国普林顿大学的一位科学家指出，证明伽利略论断的实验“在原则上是最简单的，但是在实践中是最复杂的。”因为人们在实验中很难照顾到全部复杂的因素，以及排除各种外部干扰。实验时即使近处地层发生一次难以察觉的运动，或者实验者本人引力的影响，都可能使精心炮制的各种方案功亏一篑 [7] 。

科学家们对第五种力可能带来的影响的估计也不一致。多数人认为这将是物理学上的一次“革命”，要动摇爱因斯坦相对论的理论基础，而且可能对今后物理学发展的方向以及新兴的航天学都会产生重大的影响。但也有人认为，这第五种力充其量是一种极其微弱、只能在局部范围起作用的现象，它不见得能动摇 [8] 爱因斯坦的相对论。

[1] 颠扑不破（diānpūbùpò）：无论怎样摔打都不破，比喻永远不会被推翻（多指理论）。

[2] 迄今（qìjīn）：到现在。

[3] 绥：suí。

[4] 变换（biànhuàn）：事物的一种形式或内容变换成另一种。

[5] 高潮（gāocháo）：比喻事物高度发展的阶段。

[6] 乐观（1èguān）：精神愉快，对事物的发展充满信心。

[7] 功亏一篑（kuì）：比喻一件大事只差最后一点儿人力物力而不能成功（含惋惜意）。

[8] 动摇（dòngyáo）：不稳固；不坚定。

时间的本质

到目前为止，科学家已认识到时间具体有两重性：对称性（或可逆性）及其破缺（或不可逆性）。对称性时间源自牛顿力学（牛顿第二定律的表述方程经时间反演变化即用——t替代t后保持不变），按照这种时间观，现在、过去、未来是没有区别的，如行星无休止的圆周运动，钟表指针圈复一圈及气候春夏秋冬年复一年的循环。

19世纪中期，开尔文（英国）等发现了热力学第二定律。按照这个定律，物质和能量只能沿着一个方向转换，即从可利用到不可利用，从有效到无效，从有秩序到无秩序。如煤燃烧后，成为无法生热的煤灰，并向大气层放出一氧化碳等废气。这就意味着时间对称性的破缺，宇宙万物从一定的价值与结构开始，不可挽回地朝着混乱与荒废 [1] 发展，不同时刻的价值与结构不相同。第二定律揭示了一种“退化”的非对称性时间。“君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”（李白《将进酒》）就反映了这种时间观。

几乎与此同时，进化论者发现了发生在生物界和人类社会的时间对称性破缺，创立了进化时间观。达尔文认为，地球上的生物处在不断进化之中，从简单到复杂，从生命的低级形式向高级形式，从无区别的结构到互不相同的结构。马克思认为，人类社会是逐渐由低级向高级，向更加完善更加有序的阶段发展的。与退化论者恰成对照，进化论者的这些发现是令人十分乐观的：随着时间的流逝，宇宙将进化得越来越精美，不断地向更高水平发展。

从人的一生依稀可见时间的进化性、对称性和退化性的缩影。在一个受精卵发育成人的过程中，体内的组织逐渐 [2] 从简单向繁多精密发展。从脱离母体到成年（约20—35岁），人体器官逐步向功能完善发展。从成年到40岁左右，人体各器官的功能基本保持不变。此后，人体各器官的功能逐渐衰老。

20世纪70年代中期，通过对组织现象的仔细考察和长期研究，普利戈津提出了耗散结构理论。按照该理论，可逆性是时间具体有对称性的基础，不可逆性是时间进化和退化的本质，一个非平衡系统（系统的温度等状态参量随时间变化，或系统与外界存在诸如热流粒子等宏观流动）的演化过程，可用数学中的分支点理论的描绘。一个非平衡系统（无论是生物或非生物系统）经过分叉点A、B演化到C时，对C态的解释必然暗含着对A态与B态的了解。C态的秩序和结构比A态与B态的既有可能更高级精密（进化）也可能更低级简单（退化）。普利戈津就这样定量统一地解释了时间的进化性和退化性。

大爆炸模型（伽莫夫等，20世纪40年代）和爆胀模型（古斯等，80年代）揭示了时间在宇宙尺度上的对称性破缺：约200亿年前，宇宙还是一个质量密度无限大的“奇点”，一次巨大的爆炸 [3] ，并经过200亿年的近光速膨胀，形成了现在的宇宙，且还在膨 [4] 胀。在基本粒子领域，美国科学家克罗宁和菲奇发现了时间对称性自发破缺的现象（1964）：C介子在衰变过程中，对于空间反射和电荷共轭变换不守恒，从而说明了时间反演对称性自发破缺。

爱因斯坦曾认为，时间不过是人的主观“幻觉”而已。他说：“对我们这些信念 [5] 坚定的物理学家来说，过去、现在与未来之间的差别只是一种幻觉，虽然是一种长久不变的幻觉。”这种观点未免过于偏颇。如上所述，时间是具有客观性（事物或发展或退化或不变是客观的）。但不可否认，时间确与人（的主观性）有联系。搞清楚时间的最终本质是科学家的一大愿望。

[1] 荒废（huāngfèi）：荒疏；不利用；浪费。

[2] 逐渐（zhújiàn）：渐渐；逐步。

[3] 爆炸（bàozhà）：物体体积急剧膨大，使周围气压发生强烈变化并产生巨大的声响。

[4] 膨：péng。

[5] 信念（xìnniàn）：自己认为可以确定的看法。

金属氢

氢在自然界100多种化学元素中可以称得上“老大哥”了，因为其原子序数为1，所以即使对化学知识了解很少的人，也会首先想到它。氢也正是由于其得天独厚的地位，因而引起了科学界的广泛瞩目。

氢作为化合物的形成存在于我们的周围，已被人们广泛认识，如我们饮用的水（H2O），就是同氢和氧化合而成的物质，我们胃内的胃酸即盐酸（HCL）也是一种氢的化合物。其实在我们机体的细胞组织中含有的氢离子（H+）则更多了，它们在我们生命的活动中，起到重要作用。氢以非化合物形式存在，我们也对此有些了解，如液态的氢是目前航天领域中独领风骚 [1] 的动力燃料，其燃料所产生的热能远远超过了我们现已知的可用性燃料，并且其体积小、重量轻，已成为航天器中最为理想 [2] 的动力来源。

在氢为我们创造了大量的不朽杰作的同时，人们不禁又突发奇想，氢在常态下是以气体的形式出现，能不能将其制成金属呢？这种想法不是没有科学道理的，因为与氢同属一族的其他元素都是金属，惟独氢是气体，这看起来似乎不应该，那么有没有什么办法将氢制成金属呢？

英国物理学家贝纳尔早在60多年前就曾做出一种预测，只要有足够的压力，任何非金属物质均能够变成金属。因为在极大的压力下，可以使原子之间的化学键受到破坏，使原子间距缩小，从而原子间的相互作用大大加强，将原来只能在一定分子轨道上运动的电子变成自由电子。这样，该自由电子就变成各个原子所共有，从而形成具有自由电子的金属了。按照贝纳尔的设想，科学家们便着手于这项巨大的工程研究，结果是令人惊奇 [3] 的，科学家们在超高压的作用下，已成功地将非金属物质如磷 [4] 、碘 [5] 、硒、硫等变成了金属，使之成为了既有金属光泽，又有良好导电性的金属物质。进入20世纪80年代，科学家们又成功地将氙气在32万大气压和32K的条件下变成了金属

氖，随后又在100万大气压下成功地制成了具有金属光泽的氧。于是人们又开始向更高的尖端进发了，他们要制出金属的氢。

据科学家分析，金属氢将具有极为特殊的性质，如常温超导性、高导热性以及高储能密度。当然，这些仅仅是科学家们的推测，至于金属一旦制成，是否真的像人们所想象的那样，目前还一无所知。人们一次次的尝试均失败了，然而这更激发了科学家们的斗志和探求精神，终于人们在超高压压力机下得到了一线希望。当超高压压力机达到100万个大气压时，人们在两个压砧之间通入纯度极高的氢气，并且将温度降至4.4K时，奇迹发生了，人们终于在两个压砧之间得到了一种具有金属光泽，（其电阻率不足原来百分之一的金属氢）更值得欣慰 [6] 的是，当人们将超高压力减少时，其仍能稳定地处于金属状态，这无疑为那些苦苦探寻金属氢的科学家们注入了一针强心剂，于是他们又开始向更新的阶梯攀登。但是，目前摆在我们面前的困难还很多，如超高压机的研制 [7] 、开发，金属氢常温下能否稳定存在，以及将来能否大批量地生产与制造，这一切我们无法告诉人们。至于这个美好的构想 [8] 能否实现，还有待于时间来回答。

[1] 骚：sāo。

[2] 理想（1ǐxiǎng）：对未来事物的想像和希望。

[3] 惊奇（jīngqǐ）：惊讶，诧异。

[4] 磷：1ín。

[5] 碘：diǎn。

[6] 欣慰：xīnwèi。

[7] 研制（yánzhì）：研究制造。

[8] 构想（gòuxiǎng）：构思；形成的想法。

不倒塔之谜

在我国有一座与比萨斜塔一样斜而不倒的护珠塔。它位于上海市“松郡九峰”的最高峰天马山上。建于1079年，是一座七层八角形砖木结构的楼阁式宝塔，高约30多米。底层三分之一的砖已没有了，整个斜塔仅靠不到三分之二的底层砖墙支撑着。现在护珠塔向东南倾斜[1]近7°，有人认为它比世界著名的比萨斜塔倾斜得更厉害，是世界第一斜塔。

塔虽倾斜，但历经狂风暴雨、台风地震，却始终屹立于天马山巅[2]，斜而不倒。究其原因，众说纷纭。第一种是当地传说，塔是向东南倾侧的，而在塔的东南面有一株仙人在500年前种的银杏树，树虽枯死，但它依靠神力，对护珠塔遥相支撑，使塔不倒。这只是一个美丽的神话传说。

第二种说法认为，护珠塔建在沉陷不匀的地基上，东南方向土质较弱，西北方向土质较强，塔于是向东南方向倾斜。但浙江一带多东南风，塔的倾斜力与风力相平衡，使护珠塔迎风挺立，斜而不倒。

第三种意见认为，古代用糯米汁拌以桐油石灰来粘合砖块。据说用这种粘合剂来建筑，时间愈久愈坚固。加上古代建筑技艺的精湛[3]，使护珠塔能够浑然一体，塔砖不至于一块块塌落下来。

1984年5月，为了抢救这一座珍贵的千年古塔，上海市文物管理委员会积极[4]组织力量，对斜塔进行全面抢修，组织专家制订方案，贯彻“外貌不变，斜而不倒”的原则。在抢修时，发现塔身上部虽倾斜，但埋入地下的塔基却没有动，所以形成了塔斜而不倒的独特现象。是不是因为这个原因使塔不倒呢？

究竟哪一种是正确答案呢？仍需进一步研究。

[1] 倾斜（qīngxiè）：歪斜；比喻偏向某一方。

[2] 巅：diān。

[3] 精湛：精深。

[4] 积极（jījí）：肯定的；进取的，热心的。

极光之谜

在我国东北的黑龙江北部，有时在万籁 [1] 俱寂的夜晚，茫茫天穹中，蓦 [2] 然出现一片红色绒幕。正当人们惊疑之际，它又突然变成一片蓝色草地。时而有似蟒蛇游动，时而有似骏马奔驰；或者像山间燃起巨火；刀光剑影，旌旗变幻；或者像天神睁开了慧眼，光焰喷射，窥视人间……人们把这种在夜晚天空中出现的光怪陆离的奇景，称为极光。

1982年6月18日晚10时左右，在我国黑龙江和吉林西部以及内蒙古和河北北部地区，有人看见了这样一种极光。在北面天空离地平线不远处，先出现了一个月亮大小的半圆形乳白色光片，随后，光片呈扇形向东北方向逐渐扩大。约10时15分时，形成弧形光幕，边缘较亮，中部较暗，光幕内看不见星星。然后，弧形光幕继续扩大，亮度变暗，10时30分时光幕最大，约占天空1/5，而光幕内星星已能看见。大约10时50分，光幕大部分消失。大约10时58分，光幕全部消失。

极光在世界其他一些地方也出现过。在北半球能看见极光机会最多的区域是美国阿拉斯加北部、加拿大北部、冰岛北部，挪威北部、新西伯利亚群岛南部。相比之下，我国黑龙江北部能见到极光机会比上述地区少，并且主要是在三月、九月份左右，也即在春分和秋分前后才有。

极光是地球上最壮观 [3] 的自然现象之一，但又具有强大的破坏力。极光爆发期间，严重骚扰电离层，从而破坏短波无线电信号的传播，这时通讯、交通都会带来严重的影响。例如在美国。一个远在阿拉斯加的出租车司机，在极光强烈活动之际，竟收到来自本土东部的新泽西州调度员的命令；同时，监视横跨极地飞行器的预警雷达屏幕上，也可能突然出现虚假的图像，因而报警。同时，极光不断变化可能会在输电线、电话线和输油管道等细长的导体中感生出强大的电

流。受感生电流冲击，输油管道可能会发生严重的腐蚀。1972年，一次极光使哥伦比亚的一台23万伏变压器炸毁，还造成美国缅因州至德克萨斯州的一条高压输电线跳闸。

那绚丽多彩、威力无比的极光是怎样形成的呢？以往，科学家们一般认为：来自太阳的高能带电粒子，到达地球附近空间，一旦被地球捕捉，则受到地球磁场的控制，沿磁力线朝地磁极作螺[4]旋下降，再与那里低密度的高层大气碰撞而放电发光。或者太阳出现黑子、耀斑、日珥等，组成太阳的物质还不断发生强烈[5]的核反应，释放出大量的能量；太阳就向宇宙空间喷射出大量带电粒子，如质子、电子等，这些带电粒子像来自太阳的一股巨风（俗称“太阳风”），冲入地球范围后，由于地磁场的作用，它们便集中降落到南北地磁极附近的高空，高空大气中的各种气体原子、分子受到这些带电粒子的激发，便造成发光现象。那么，根据这种解释，极光就应该在磁极上空以某种“辉点”那样的形式出现。但是，情况却不是这样。极光并没有呈“辉点”的表现形式，而是在极区上空里不规则的椭圆带幻像。这种情况不禁使人们对以往的一般解释产生了怀疑。究竟是怎么回事，还有待人们继续研究。

[1] 籁：1ài。

[2] 蓦：mò。

[3] 壮观（zhuàngguān）：雄伟的景象；景象雄伟。

[4] 螺：1uó。

[5] 强烈（qiáng1iè）：极强的，力量很大的。

滚雷之谜

闪电是常见的自然现象，夏天暴风雨来临的时候，突然出现一道白光，紧接着就是轰隆隆的响声。闪电和响声，这是雷电的基本特征。在雷电发生的时候，还能看到它的形状，大多是“ㄅ”形，也有条状和片状，都是一闪而过，给人强烈的印象。

这是常见的闪电，还有一种奇特的闪电不是来去匆匆一闪而过，而是飘飘忽忽，缓慢地移动，能持续几秒钟，民间称它为“滚雷”，科学家叫它是“球状闪电”。球状闪电是一个无声的火球，直径大多在10~20厘米之间，消失的时候，可能有爆炸声，也可能无声无息。球状闪电不放白光，可能是红色、黄色，也可能是橙色，还有，它不一定出现在高空，也会出现在地面附近，甚至会穿过玻璃（不损坏玻璃）闯进建筑物，飘进密闭 [1] 的飞机机舱。

1962年7月的一天，在著名的泰山上，一个球状闪电穿过紧闭的玻璃窗，钻进一间民房，缓慢地在室内飘动，最后钻进了烟囱，在烟囱口爆炸，只炸掉烟囱的一个角。民房内，仅仅震倒一个热水瓶。

1981年1月的一天，球状闪电光顾了一架飞行中的“伊尔—18”飞机。这架前苏联的飞机从索契市起飞，刚飞到1200米的空中，一个球状闪电突然钻进了客舱，它只有10厘米大，却发出一声震耳欲聋的爆炸声。奇怪的是，人们原以为球状闪电已经消失，谁知几秒钟后，它又重新出现，惊呆了的旅客看着这个“球”在头顶飘忽，到达后舱时裂成两个半月形，随后又合到一起，发出不大的声音而消失了，担心的驾驶员立即驾机降落，发现飞机头部和尾部各有一个大窟窿，除此以外没有任何损害 [2] ，乘客也没有受到伤害。

在欧洲，一个雷声隆隆的夜晚，有人看到一个黄色的火球从树上滚下来，黄色变蓝色，蓝色变红色，越滚越大，落到地面，一声巨响，变成3道光，向3个方向飞去，其中一道光击倒了一个人。

1989年，我国青岛的黄岛油库，就是由于球状闪电的爆炸，引起了油罐的大爆炸。

200多年前，俄国科学家里奇曼研究雷电，重复富兰克林的风筝实验，没料想一个球状闪电脱离避雷针，无声无息地飘在实验室内。这个只有拳头大的火球在靠近里奇曼脸部的时候，突然爆炸。里奇曼立即倒地死去，脸上留下了一块红斑，有一只鞋打穿了两个洞。

球状闪电是怎么形成的？

到今天为止，还只能说“不知道”。曾经有科学家做过一些解释，但还没有统一的看法，至少有4种看法。

有一种看法是美国科学家提出来的，他们在北美洲平原拍下了12万张闪电照片，得出一个看法：球状闪电是从常见的闪电末端分离出来，是一些等离子体凝结而成的。

第二种看法是前苏联科学家提出来的。大气物理学家德米特里耶夫有一次巧遇，1956年，他在奥涅加河边度假。他休息也不忘收集 [3] 资料，因此在背包里总是放着一些烧瓶，以便随时采集空气样品。有一天傍晚，遇上了暴风雨和雷电，突然他看到一个淡红色的火球，在离地面一人高的地方朝着他滚来，火球边缘放出黄色、绿色和紫色的小火花，发出“噗噗”的声音。火球滚到他眼前，拐了个弯，向上升起，滚到树丛中去了。在树丛上，急速地转了几个圈，很快就消失了。德米特里耶夫由于职业的敏感，立即采集了球状闪电经过的地方的空气，拿到实验室一分析，知道空气里的臭氧和二氧化氮增加了。

于是，有些科学家就做了一些理论分析，估计球状闪电内部的温度达到1500～2000℃，在这样的温度下，空气中的氮的性质发生了变化。从不活泼变得活泼起来，并能与空气中的氧生成二氧化氮。同时，在2000℃的高温下，也容易形成臭氧，臭氧很不稳定，又分解开来并放出能量，空气的温度迅速上升，人们就看到了火球。实验证明，这两种气体同时存在的时间，大约在14秒到2400秒之间。这种说法可以归结为空气中存在着发光气体。

还有两种看法是：等离子层内的微波辐射；空气和气体活动 [4] 出现反常。

[1] 密闭（mìbì）：严密封闭。

[2] 损害（sǔnhài）：使事业、利益、健康、名誉等蒙受损失。

[3] 收集（shōují）：使聚集在一起。

[4] 活动（huódòng）：动弹，运动。

绿色火球

1948年至1951年的三年时间里，美国西南部出现了一股目击“绿色火球”的浪潮。由于它们出现在美国一些最机密[1]的事关国家安全的基地附近，一时间美国军方和政府机构担心敌人的特工与那些火球有关。

最早两宗引起官方注意的目击事件发生在1948年12月5日晚上。两名在新墨西哥州上空飞行的飞行员在相隔22分钟的不同时间均报告发现了淡绿色的亮光，各出现了几秒钟。两位目击证人坚持说那不是他们曾经见过的流星，而是某种奇怪的闪光。第二天，在超级机密核设施桑地亚基地（它是位于新墨西哥州科特兰空军基地的一部分）上空也出现了长达3秒的“绿色闪光”。

12月6日位于科特兰空军基地的空军第七区特别调查处（AFOSI）展开了调查。次日夜间，两名执行调查任务的飞行员发现在他们飞上2000英尺的地方有一个奇怪的物体。他们注意到该物体平行于地面移动，闪烁着空军通常使用的信号灯。他们后来报告说：“然而那亮光更加强烈，比普通的探照灯要大得多。它确实比流星或探照灯要更大和更亮。”几秒钟后，那东西似乎燃尽了……化作橘红色的闪光碎片朝地面坠落下去。

第二天，其中一名军官同新墨西哥州大学流星研究所所长、空军绝密计划顾问林肯·拉帕兹取得了联系。拉帕兹认为那些绿色的闪光同他听说的任何流星都不同。不久之后，这位科学家亲自看见了一次绿色的闪光。根据自己的观测[2]和那两位隶属于原子能安全署（AESS）的飞行员的证词，拉帕兹认为那物体不是流星，因为它飞得太慢、太安静。在给主管调查行动的长官的信中，拉帕兹写道：“那些绿色火球都有冒火花的尾巴或是尘云……这与那些流星造成的火球形成了鲜明的对比，特别是12月12日观测到的绿色火球穿过大气层的高度如此之低。”针对拉帕兹的建议，原子能安全署组织了空中巡逻，试

图拍摄火球的照片。新墨西哥州洛斯·阿拉莫斯科学实验室的科学家和工程师们，专门成立了一个小组研究有关目击报告。随着报告不断增加，美国陆军和空军变得越来越担心；特别是到了1949年初，拉帕兹作出结论，即那些火不是自然现象，而是某些人或某些东西放置的，于是军方更加不安了。

2月16日，军方官员和科学家来到洛斯·阿拉莫斯参加天空现象大会。与会者得出结论，认为那些火球不是美国秘密军事行动的产物。拉帕兹迫切地询问与会代表，是否知道有某种流星的运动如同绿色火球那样——在距离地面8英里至10英里的高度、沿着同地平线平行的轨迹、以稳定的速度移动。

4月下旬，美国国防部和美国空军派遣物理学家约瑟夫·卡普兰来到科特兰空军基地。卡普兰、拉帕兹和其他一些人讨论决定，在新墨西哥州的几个地方建立一个配有仪器和观测人员的网络。与此同时，从3月初开始，在位于得克萨斯州中部胡德营地区的核武器贮存 [3] 地奇伦基地附近，不断有人目击了小白亮光或“探照灯”。这引起了极大的警觉。位于得克萨斯州中部圣安东尼奥市的空军特别调查处处长雷德·拉姆斯登指出：“胡德营附近的未知现象不可能出自自然原因。”

尽管按卡普兰的话来说它们的一些特征“难以解释”，然而华盛顿的官员无视地方专家和证人的证词，认定火球和亮光都是自然现象。目击仍在继续。

1949年夏，新墨西哥州的大气样本得到了检验；其中含有无法解释的、异常高的铜微粒量，暗示那与火球目击事件有关。拉帕兹认为，这是进一步说明火球不是流星的证据，他说：“我从未听说过与流星有关的尘埃样本中会有丝毫铜粒子存在。”

在与空军高级官员见面之后，拉帕兹敦促安装照相机和光谱仪以收集火球和亮光的数据。这样就开始了闪光观测计划 [4] ，即在新墨西哥州霍罗曼空军基地指派两个观测者随时待命。拉帕兹对此安排深感失望，因为他认为值得对此事进行“更深入、更系统的调查。”

尽管目击了一些有趣的现象，1951年12月，闪光计划还是由于缺乏资金、设备和人力而终止。许多人认为，这个计划的失败丧失了一个收集此类不明飞行物的可靠信息的机会。许多参与调查的科学家都

相信那些火球不是自然现象，而是人为造成的。1953年空军不明飞行物调查小组组长爱德华·鲁皮特上尉与洛斯·阿拉莫斯实验室的科学家们谈论 [5] 过此事，他们告诉鲁皮特，他们相信那些物体是从外星人的太空船上发射出来的。

[1] 机密（jīmì）：重要而秘密；机密的事。

[2] 观测（ɡuāncè）：观察并测量。

[3] 贮存（zhùcún）：储存。

[4] 计划（jìhuà）：预先拟定的内容和步骤。

[5] 谈论（tán1ùn）：用谈话的方式表示对人或事物的看法。

布朗山之光

海拔2600英尺的布朗山位于北卡罗来纳州西部的蓝岭山脉，靠近莫干顿地区。围绕那里从前出现的神秘亮光流传着许多故事，斯科迪·怀斯曼甚至还创作了脍炙人口 [1] 的牧草歌曲“布朗山之光”。

目击

在1925年的一期《文艺书摘》上，罗伯特·斯帕克斯·沃克报道 [2] 了变化多端的亮光目击事件。有一个目击者把他看见的亮光描述为“浅白色……带着淡淡的、不规则的光环”。该位还说那亮光先在空中画了几个圈，接着便消失了，不久之后又出现了，继续它的画圈运动。另一个观测者说自己看见了一个黄色的“闪烁稳定的亮球”，“就像航天火箭喷出的火花”，大约持续了1分钟左右，然后很快消失了。”沃克指出：“在一些人看来，它是静止的；其他人则看得它时而向上运动、时而向下运动、时而水平运动。一个牧师曾说它像一盏白炽灯，看得见灯里面的闪烁运动。”

第一则书面报道刊登在1913年9月13日的《夏洛特每日观察家报》上。一伙渔夫报告说他们看见“每晚地平线上都会出现一个非常红的神秘亮光”。不久之后，美国地质测量局的斯特雷特对此进行了调查，他的结论为火车的头灯是产生亮光的原因。但是1916年前往该地的一个探险队员们发誓说，他们所见到的亮光的运动方式“绝对不像车头大灯”，例如他们会在溪谷中起伏运动。

难道是萤火虫吗

后来发生的更多的目击和关于亮光原因的更多的争论，促使美国地质测量局的另一个科学家乔治·罗杰斯·曼斯菲尔德于1922年3月4日两次来到布朗山区。他对山脉进行了调查 [3] ，采访过当地居民并且花

了7个夜晚来亲自观测亮光。他的结论是44%的亮光同汽车有关，33%的亮光同火车有关，10%的亮光同其他静止亮光有关，10%的亮光同山火有关，只有剩余的3%亮光无法解释。他认为1916年的报告也许同萤火虫有关。

后来几年里，目击证人报告看见了更多的奇怪亮光。它们有的像“玩具气球”，有的像“雾蒙蒙的球体”，有的像“强力照明灯”，还有的像“火箭”。有几次当观测者靠近亮光的时候，他们听见了嗞嗞的声音。在1977年所做的一次试验中，有人在点燃了一道强烈的弧光，而在布朗山西边离亮光22英里远的某处有一群参与试验的观测者在等候。他们说原本蓝白色的光束在远处看上去像“在布朗山山峰顶上有一个橘红色的球在盘旋”。

这使调查者相信那些神秘亮光是由于远处的亮光发生折射 [4] 产生的。然而，蓝岭山脉地区的亮光传说在火车、汽车和电灯发明之前很早就出现了。

[1] 脍炙（zhì）人口：比喻好的诗文或事物，人们都称赞。炙：烤熟的肉。

[2] 报道（bàodào）：通过报纸、杂志、广播、电视或其他形式把新闻告诉群众；用书面或广播、电视形式发表的新闻稿。

[3] 调查（diàochá）：为了了解情况进行考察。

[4] 折射（zhéshè）：光线、声波从一种媒质进入另一种媒质时传播方向发生偏折；比喻把事物的表象或实质表现出来。

云彩预报地震

1978年3月6日，日本奈良市市长键田忠三郎在举行记者招待会时，他指着北方天空的一缕云说：“这就是地震云，不久将会有一次影响日本广大地区的强烈地震。”就在第二天，靠近日本的大海里果然发生了一次7.8级地震。

利用地震云来预报地震引起了学术界的重视。由于这种方法观察方便，无需任何设备，所以不仅受到专业地震工作者的重视，一些业余爱好者也都跃跃欲试 [1] ，想验证一下这种方法的正确程度。

作为一种新的方法，键田忠三郎也遇到了挑战。日本有一个“地震预报联络委员会东海地区判断会”，是日本地震预报的最高权威机关，该会的专家认为这种方法只能在社会上引起混乱 [2] ，没有任何科学价值。东京大学教授荻原尊礼认为，这种方法中讲的地震云纯属巧合。连日本气象厅主管地震问题的专家也说键田忠三郎统计的地震，有的远离日本本土，有的发生在海底数百千米深的地方，其前兆不可能在日本本土上空的大气层中有反映。

地震云是出现于天空的云彩，为什么有的人能从普通的云彩里发现与地震有关的地震云？什么形状的云彩与地震有关呢？

我国地震研究 [3] 工作者发现，地震云颜色复杂，多呈复合色，一般有铁灰、桔黄、橙红等。地震云多出现在凌晨或傍晚，分布方向与震中垂直，有的人根据这个规律曾经成功地预报了地震的震中位置。我国地震学者吕大炯 [4] 汇总了一定范围内的地震云，并制成了地震云分布图，在这张分布图上，他确定了地震云垂线交汇点的地面投影位置，并认定这里是地震可能发生的地带。我国20世纪70年代地震研究的实践证实了吕大炯的推测。吕大炯还认为，这种地震云在时间上既可以和近期地震相对应，也可以和远期地震活动相对应。在空间上，既可以和近距离的地震相对应，也可以和远距离的地震相对应。例如

太平洋彼岸的墨西哥8级地震和西半球的亚速尔群岛地震，都影响到了北京地区的大气层，有人在几天以前就观察到了云彩的异常变化。

除了常见的条带状地震云外，还有一种地震云呈辐射状。这种云从某一点向外呈指状辐射，它主要出现在早晨和傍晚 [5] ，由于霞光的关系可以有不同的颜色，云的辐射中心多位于震中的上空，因此从邻近地区常常看不到它的全貌，而只看到几条向中心汇聚的指条状云。这种地震云可能主要与近距离的地震有关。

还有一种云，地震学家给它取名为肋骨状云。这种云像是一些排列整齐的肋骨，沿一方向呈宽带状分布。它可能是长蛇状云的“宽化”，很可能是由于同时来自大致相同方向的两次地震共同激发的结果。

地震云是怎样产生的呢？

日本是地震云记载最多的国家之一，所以日本学者率先对它进行了解释。

日本九州大学真锅大觉副教授认为，地震之前，地球内部积聚 [6] 了巨大的能量，并促使地热升高，加热空气，使其成为上升的气流，以同心圆状扩散到同温层，使1000米高空的雨云形成细长的稻草绳状的地震云。

真锅大觉的理论中有一些很难自圆其说 [7] 的地方，我国气象地震研究人员从大气物理角度提出了质疑。

首先，同温层在对流层上面，距离海平面高度为10000多米。这个高度，一般上升的气流是达不到的。就是火山喷发、核弹爆炸，也只能使空气对流上升对流层顶附近的高空。而且这种强烈对流，一般都是产生“塔状”、“柱状”、“蘑菇状”等垂直方向发展的对流体，不可能形成沿水平方向展开的横卧状的细长带状云，更无法解释这种长条状云为什么垂直震源方向分布。

其次，按照真锅大觉的理论，地震云应出现在地震震中的上空；根据我国大气物理学家顾震潮先生的理论，地震云距震中最远不超过3000米。然而据有关报道，有人在距离震中几千千米以外看到了地震

云，甚至有人隔着半个地球的遥远距离也看到了地震云。这又怎么解释呢？

第三，地球岩石的热传导是极其缓慢的，它通过10米厚的岩石至少也要3年。那么，地球内部所积聚的能量，又是通过什么机制加热大气的呢”

针对真锅理论受到的挑战，我国学者吕大炯提出了下列解释理论：他认为地震云除了可能出现在震中区上空外，也可能出现在那些远离震中区而又有应力集中的断裂带上空。当这些应力本来就集中的断裂受到远处震中区因震前容积增大而传递来的应力时，应力就更加集中了。断裂带上的强应力作用使岩石发生挤压 [8] 摩擦，造成热量增加，于是，地下热流通过断裂不断逸出地面，并上升到高空，形成条带状地震石。

吕大炯还认为，地热传递给大气，不一定非通过从断裂带逸出的气流不可，还可以通过辐射的方式（如超高频或红外辐射）来加热断裂带上空的各种微粒，从而导致了条带状地震云的产生。由于断裂带大多垂直震中的震波传递方向，所以由此产生的条带状地震云也是垂直来自震中的震波传递方向。

辐射状地震云是怎样形成的呢？吕大炯认为是由于震中处于某些应力高度集中的断裂交汇处，而且，应力随距离而衰减，因此便形成了焦点对应震中的辐射地震云。

我国学者吕大炯的理论，虽然更好地解释了地震云的某些特征，但这些理论仍是带推测性质的，至今还没有获得有关的实测数据，而对于那些相隔半个地球的远震地震云来说，它能否把应力传递过去，也实在令人怀疑 [9] 。那些发生在海底的地震，更令人难以相信它们会引起地震云。

地震云是不是真的存在呢？它又是怎样形成的呢？这些都还是难以准确回答的谜。

[1] 跃跃欲试（yuèyuèyùshì）：形容心里急切地想要试试。

[2] 混乱（hùn1uàn）：没条理，没次序。

[3] 研究（yánjiū）：探求事物的真相、性质、规律等。

[4] 炯：jiǒng。

[5] 傍晚（bàngwǎn）：临近晚上的时候。

[6] 积聚（jījù）：积累。

[7] 自圆其说：使自己的论断或谎话没有破绽。

[8] 挤压（jǐyā）：压力使（人、物）紧紧靠拢在一起。

[9] 怀疑（huáiyí）：疑惑；揣测。

经得起雷电轰击的人

据说，在美国华盛顿西南的弗吉尼亚州有一位名叫苏利文的油漆匠，他一生中竟遭受到6次雷电袭击，但每一次都活了下来，似乎他的命特别大。

1942年，还是苏利文上小学时，有一天，学校课间休息，他独自一人在树下玩耍，突然 [1] 被闪电击中，强大电流从身上通过，不过仅使他失去右手的大拇指指甲而已。

1969年，这时他已是一位青年了。一天午后，他正在户外作业，一个闪电袭来，使他再次遭受雷击。这次的受伤更是微乎其微 [2] ，仅烧掉了他的一撮眉毛。

第二年，他第三次遭受雷击，这次他的左肩被灼伤。

过了两年，即1972年，他第四次遭受雷击，落地雷穿过屋顶，击中他的头部，雷电烧掉他一小半头发。

事隔一年，这年的8月7日，他第五次遭雷击。这次他正在高速公路上驾驶着小汽车赶路回家，突然一个闪电袭来，把他从车中抛出，他在离车3米远处昏迷过去，醒来仅发现被烧伤了一些头发。

后来，他第六次遭雷击。这次伤势严重，头部受到脑震荡，神志 [3] 不清，视力下降。当亲友和医生祝贺他大难不死时，他极为悲痛，以为自己前世得罪了雷电，雷电一次又一次地找他麻烦，今后雷电也不会轻易放过他的。于是，他在医院用随身携带的手枪结束了自己的一生。

闪电和打雷是大气中的一种放电现象。在夏天的午后或傍晚，地面的热空气携带着大量的水汽不断地上升到高空，形成大范围的积雨云。积雨云不同的部位聚集着正电荷或负电荷，这时地面因受到近地

面积雨云的电荷感应，也带上了与云层不同的电荷。虽然不同电荷相互吸引，但是，由于空气的导电能力很差，就阻挡着正负电荷会合。当云层里的电荷愈积愈多，达到一定强度时，就会把阻挡它结合的空气层击穿，打开一条狭窄的通道，强行会合，产生冲击波，这种冲击波活动导致强烈的雷鸣声响，这就是雷声。

闪电和雷声是同时产生的，但是，由于闪电是光，它的速度（30万公里每秒）要比是声音的雷声速度（340米每秒）快得多。云中的电流很强，通道上的空气就会被烧得炽热，温度可高达10，000℃—12，000℃，比太阳表面的温度要高约1倍，所以发生耀眼的白光，这就是闪电。内道上的高温使空气瞬间膨胀，水滴也汽化膨胀 [4] 。从而产生冲击波，所以打雷时，我们总是先看到闪电后听到雷声。

一次闪电的能量大约相当于6000千瓦电，它能击毁房屋，还会引起森林火灾，破坏高压输电线路，高强度电流通过人体时还会造成伤亡。说到这里，人们会问苏利文漆匠6次遭到雷击，为什么能逃过死亡厄运，而雷电又一直追逐他。这些还都是医学界所重视的一个谜。

[1] 突然（tūrán）：在短促的时间里发生出乎意外。

[2] 微乎其微：形容非常少或非常小。

[3] 神志（shénzhì）：知觉和理智。

[4] 膨胀（péngzhàng）：由于温度升高或其他因素；借指某些事物扩大或增长。

无底洞之谜

在希腊亚各斯古城的海滨，有一个无底洞，它靠着大海，每当海水涨潮的时候，汹涌的海水就会排山倒海一样“哗哗哗”地朝着洞里边流去，形成了一股特别湍急的急流。

人们推测，每天流进这个无底洞的海水足足有三万多吨。可令人奇怪的是，这么多的海水“哗哗哗”地往洞里边流，却一直没有把它灌满。所以，人们曾经怀疑，这个无底洞会不会就像石灰岩地区的漏斗、竖井、落水洞一类的地形呀？那样的地形，不管有多少水都不能把它们灌满 [1] ，不过，这类地形的漏斗、竖井、落水洞都会有一个出口的，那些水会顺着出口流出去。可是，希腊亚各斯古城海滨的这个无底洞，人们寻找了好多地方，做了各种各样的努力，却一直没有找到它的出口。

1958年，美国地理学会曾经派出一个考察队，来到希腊亚各斯古城海滨，想揭开这个无底洞的秘密。

考察队员们采用的是这么一种办法：他们先把一种经久不变的深色染料放在海水里边，然后看着这种染料是怎么随着海水一块儿流进无底洞里边去。接着，考察队员们赶紧分头去观察附近的海面和岛上的各条河流、湖泊，看看有没有被这种染料染出颜色的海水。可是，考察队员们费尽了力气，察看了所有的地方都没有发现被染料染了颜色的海水。

奇怪，这是怎么回事呢？难道说是海水的量太大，把有颜色的海水稀释 [2] 得太淡了，让人们根本看不出来吗？

考察队员们只好回去了，可是，他们一直没有甘心。过了几年以后，他们研究制造出来一种浅玫瑰色的塑料粒子，这种塑料粒子比海水稍轻一些，能够漂浮在水面上不沉底，也不会被海水溶解了。

这一天，考察队员们又来到希腊亚各斯古城海滨的那个无底洞。他们把130公斤的塑料粒子都倒进了海水里。工夫不大，这些塑料粒子就顺着海水流进了无底洞。考察队员们心想："现在，哪怕只有一粒塑料粒子在别的地方冒出来，我们就可以找到'无底洞'的出口了，就可以揭开这个'无底洞'的秘密了。"

但是，结果又怎么样呢？考察队员们发动了好多人，在各地水域里整整寻找了一年多的时间，一颗塑料粒子也没有找到。

那么，这么多的海水流进无底洞，最后究竟流到什么地方去了呢？这个无底洞的洞口究竟在什么地方呢，一直到现在，它还是一个谜！

[1] 灌满（guànmǎn）：用水把容器装满。

[2] 稀释（xīshì）：在溶液中加入溶剂使溶液的浓度降低。

渤海湾内的水下影像

“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”对地球的观察就是如此。

随着航天遥感技术的发展，站在天外，再来观察我们人类生活的地球，就会发现许多地球上看不到的各种人间奇迹。

在对渤海湾卫星图像进行解释时，科学家发现多波段彩色合成的卫星图像中有一清晰方正的矩影像异常，中间有一种线将其分成两个方格。矩形影像南北长约24千米，东西宽约20千米，中心位置在大连市西北方向约79千米处渤海湾内。矩形影像异常的纵边与子午线一致，上下底边与纬度线平行，从经度和纬度上量恰好都合14分，这种巧合不像自然现象，而像是与人类的活动分不开的，并体现了与天文地理上的自然联系，这种方方正正、坐北朝南的布局似乎体现 [1] 了我国古代城池建筑的风格。会不会是沉陷在海底的水下古城池的显示呢？为此，科学家搜集有关水下资料，从水深图中发现有三条浅水带与影像三条纵边吻合。该区附近平均水深在30米左右，三条浅水线深在10～20米之间，说明该异常为一正地形显示，这与推测影像为古城池的解释相一致。为了进一步探索上述推测，科学家走访了中国科学院考古研究所的几位考古专家。据他们介绍，在辽东半岛和沿海岛屿 [2] 曾发现过多处唐代小古城遗址和囤 [3] 粮遗迹 [4] ，但其规模都很小，从史料中查不出该地曾有过大型古城遗址的记载。他们认为，如系古城，规模如此之大似乎不太可能，但从影像特征来看，图像如此之规正，不排除人工遗迹这种推断的可能性，建议水下验证。

此外，科学家还走访了有关单位，根据古地理研究，渤海湾有过多次海进海退，最后一次海浸距今约六七千年左右，从当时人类的生产能力分析是不太可能完成如此巨大工程的。那么，是否是沙俄或日伪时期偷建的水下军事工程呢？从当时的技术水平来看，似乎完成这样大的水下工程也并非容易，这种推断从有关单位得到的回答也是否定的。

渤海湾内水下影像异常究竟是怎样形成的？是海底地形地貌或海底地质构造现象的显示吗？如果是，这样规则的图形是很难用自然现象加以解释的，亦不好断言定论。但是，鉴于该异常位于郯庐断裂西侧边缘 [5] ，该区地震频繁，新构造运动强烈，因此不能排除古代人类活动的人工遗迹因地壳下沉被海水淹没形成影像异常的这种可能性。

不管目前如何解释，对渤海这一影像异常很有必要进一步开展研究工作。

[1] 体现：某种物质或现象在某一事物的具体表现出来。

[2] 屿：yǔ。

[3] 囤：dùn。

[4] 遗迹：古代的事物遗留下来的痕迹。

[5] 边缘：沿边的部分。

红海的形成

红海是位于亚洲阿拉伯半岛与非洲东北部海岸之间的一个狭长内海。它是沟通欧亚两大洲，连接印度洋与地中海的天然水道，每年都有成千上万艘船只从这里通过。

大陆漂移与板块学说诞生以后，对红海的形成有了一个全新的解释。科学家们认为，大约在4000万年以前，地球上并没有红海。那时非洲与阿拉伯半岛还是连在一起的。后来，就在今天红海的位置上，地壳发生了断裂，阿拉伯半岛的板块不断向北移动，红海各地不断展宽，印度洋的海水通过曼德海峡灌了进来，才形成今天的红海。

按照板块学说的观点，如今的大洋都是昨天陆地分裂并不断向两侧移动造成的。他们用发展的眼光，把世界海洋的发育历史分成若干阶段。比如，大西洋正处在发育旺盛 [1] 阶段，叫壮年海；太平洋正处在发育后期，叫老年海；地中海在不断萎缩 [2] ，叫残留海；而红海则处于发育初期阶段，称为幼年海。

据科学家研究，目前红海正在“成长”，大约每年向两侧扩张2厘米。

那么，红海会不会变成大洋呢？

按照板块学说，只要红海的扩张过程不停止，随着时间的推移，终有一天，红海一定会变成一个名副其实的大洋。另一种观点认为，即使红海今天的扩张运动一直在进行，但却无法保证海底扩张会一直持续下去。据现在掌握的材料，在以往漫长的地壳发展中，有的板块不停地移动，最后形成了大洋；有的板块则在移动过程中，受到其他板块的阻挡，中途停止了移动，并未形成大洋。

红海是否能成为大洋，还需要时间加以证明。

[1] 旺盛：生命力强；情绪高涨；茂盛。

[2] 萎（wěi）缩：干枯。

长江、黄河的源头

长江、黄河的源头在哪里，是学术界长期以来争论不休的问题。

首先，关于河流正源的确定标准 [1] ，学术界的意见就不统一。有的赞成以水流最长者为正源；有的主张视河道上下游的一致性，以形似干流的自然延长者为正源；有的说应该以水量大者为正源；有的主张依照历史习惯，维持人们长期以来的普遍看法，而不去轻易变更；更有人将河谷形成较早者推为正源；此外还有强调流域面积大小或发源地海拔高低等等。

由于上述原因，长江、黄河源头的众说纷纭 [2] 也就可想而知了。

新中国成立以后不久，对长江进行了考察，将木鲁乌苏河和楚玛尔河分别定为长江的南、北两源。1976年和1978年，长江流域规划办公室等单位进行了两次江源考察，又把格拉丹冬雪山下的沱沱河定为长江正源。但1986年长江科学考察漂流探险队在完成了科学考察漂流的壮举后，却提出另一支流当曲的长度比沱沱河长3.7公里，而且流量是沱沱河的3倍，流域面积是沱沱河的1.7倍，所以长江正源应让位当曲。但是这一看法目前还未作为定论。

关于黄河源头也是众说纷纭，仅不同年份出版的《辞海》对其就有不同的叙述 [3] ：

1947年版：“源出青海省巴颜喀喇山之噶 [4] 达素齐老峰，亦曰阿尔坦河。”1965年版：“源出青海省巴颜喀喇山脉达泽山东麓 [5] 约古宗列渠。”1979年版：“上源卡日曲出青海省巴颜喀拉山脉各姿各雅山麓。”1987年《辞海·中国地理分册》，又鉴于黄河源头的各持己见、争论争论：各执己见，互相辩论。不休的现状，而闭口不谈谁为正源，而只注明“上源马曲（约古宗列渠）出青海省巴颜喀拉山脉达泽山麓；卡日曲出各姿各雅山麓。”

因此，究竟以什么为标准，怎样确定长江、黄河源更科学合理，还有待于继续探寻。

[1] 标准：衡量事物的准则。

[2] 众说纷纭：各种各样的说法。

[3] 叙述：把事情的前后经过记载下来或说出来。

[4] 噶：gá。

[5] 麓：1ù。

“神秘地带”

从加州海滨城市旧金山驱车南行，大约2个小时就可到达圣塔克斯小镇，然后再行车5分钟的光景，就会受到“神秘地带”的欢迎。

森林包围在四周，风拂林吟，气氛竦 [1] 然。在空地的木栅门上高悬着标有“神秘地带入口处”的牌子。进了这道门，就如同来到另外一个世界，令你处处大惊小怪，其实每个新来的游客都不免如此。

你看，两位日本人矢追和大桥在干什么？原来他们在踩着两地石板比个头呢。这两块石板看起来很普通，每块长约50厘米，宽约20厘米，彼此间距约40厘米；它们就摆在进门后不远的地方。这是两块“天然魔术”板。

矢追和大桥各选一块石板站好，再相互交换站立的位置 [2] 。这个时候，他俩和周围的游客简直不敢相信自己的视力了：就见身高仅1.64米的矢追倒显得比身高1.80米的大桥还高大、魁梧 [3] 得多。再来交换一次位置，大桥转眼间特别高大起来，矢追一下子矮小得可怜。他们就这样来回交换着位置，他们的身高也随着来回变化着，忽而伸长，忽而缩短。

用卷尺测量一下身高罢；尽管表面看来身高在变来变去，可用卷尺测得的数据依然是原来的身高，一点没变。矢追和大桥又认真地用水平仪测量了石板，两块石板确实处在同一水平上。这一切到底是怎么回事？游人们可没功夫去多想。秘密也许就在石板上罢。

离开石板，就要准备爬坡了。沿着一条坡度极大的坡道，游人们兴致冲冲地朝“神秘地带”中心走去，沿途只见周围的树木全都向一个方面倾斜着，好像刚刚遭受了强台风的袭击，走着走着，有人发现看不到自己的脚尖了。原来不知不觉当中，身子已经极度倾斜了，几乎达到了平行坡道的地步了。然而每个如此行走的游人，却都步履稳健，并不觉得有什么别扭。

简陋的建造年代不详的小木屋立在“神秘地带”的中心，由木板搭成的围墙与木屋之间留出了供游客逗留的空地。这里的木屋也在明显地倾斜着，与树木倾斜的方向一样。游人们的身子依然无法挺直，憋足劲也没有用；全都不由自主地朝一个方向倾斜着身子。许多人侧歪着身子边走边笑，边跳边叫，感觉似乎比平常还好受些。这真是一种难以言喻的奇景；无法捉摸 [4] 的引力改变了人们的行为。

当跨入狭小的木门进入小木屋时，要小心些才好；屋里立刻会有一股强大的力量向你袭来，似乎要把你推到重力的中心点去。敏捷的人虽然可以就近抓牢把手，与这股力量抗争，但不出10分钟，就会使你感到头昏眼花，像晕船一般难受。

有时，好奇的游客会伸出双臂，向上用手抓住天花板的横梁；你若站在一旁看去，就会发现那悬挂着的身子不同地面垂直，而是倾斜到一边。这不算什么。科学家已经验证，这地方的任何悬挂物，都无法与地面形成直角，总是呈现自然倾斜状态。

一直为游客讲解的老向导开始表演了。他不用扶持，稳稳当当地从木屋板壁接地边沿踩上去，顺着板壁步步高升。当他斜立在板壁高处，微笑着向下招手时，游客们都为他身怀“飞檐走壁”的绝技而吃惊。随后，大家也都学着老向导的样子走上板壁。哈，原来如此自由自在，如同在平地散步一般。这种走法，在其他地方是任何训练有素的杂技演员也望尘莫及 [5] 的。

小木屋里的怪事还有不少呢。看到那块向外伸展的木板没有？它的外端明显地向上倾斜，可当你把一只高尔夫球放在木板顶端时，它并不会沿斜面往下滚动。即使用手推动它，珠儿也是被迫往下滚几圈，然后再自动滚上来；当它顺着木板顶端滚落时，你可不能在垂直方面去接它，因为它是不管什么“自由落体”规律的，而是接着倾斜的方向掉下来。

小木屋里“钟摆”也够古怪的。一根悬挂在天花板横梁上的铁链，其下端系着一个直径约25厘米、厚约5厘米的圆盘状物体，这就是供游人们赏玩的“钟摆”了。当然，它悬挂的角度也是倾斜的。眼看它很沉重，当你从一个特定方向推动它时，只要手指轻轻一点，它就会向前摇晃 [6] 起来；但你若从相反方向来推它，它则纹丝不动，即使双手运

足力气，也只能移动分毫而已。

按照常规来看，钟摆被推动起来后，它会按一左一右、一右一左的规则摆，幅度由大而小，最后以垂直状态静止下来。然而，小木屋的这个“钟摆”却很独特。在它受到冲击后，最初是按常规摇摆几下，但随后它就按圆圈的方向摇摆起来，一会朝左旋转几圈，一会朝右旋转几圈；每隔5～6秒钟，就自动改变摇摆方向一次，间或前后摇摆或左右摇摆。如此周而复始，历久不衰。

圣塔克斯“神秘地带”发生的种种奇异现象，都是违反牛顿的重力定律的。地球重力场在这个弹丸灾害地的突出的异样存在，带给现代科学的不仅仅是困惑 [7] ；它为富于探索精神的人们提供了一个新的认识窗口。

[1] 竦：sǒng。

[2] 位置：所在或所占的地方。

[3] 魁梧：强壮高大。

[4] 捉摸：猜测预料（多用于否定）。

[5] 望尘莫及：比喻远远落后。

[6] 摇晃：摇摆。

[7] 困惑：感到疑惑，不知道该怎么办。

唐山地震谜团

1976年7月28日，对所有唐山人来说是一个黑色的日子：大地震将唐山这座有百万人口的城市在数十秒钟内夷为平地，65万多间房屋倒塌 [1] ，24万生灵在睡梦中被葬身废墟，16万多人重伤……

南京地质学校高级讲师李泰来向记者讲述了在唐山大地震后考察的惊人发现。

李泰来的外甥、外甥女不幸在地震中遇难，当时在南京地质学校工作的他立即向单位请假乘火车赶往唐山，从事地质研究的他也很想看看地震究竟是怎么回事。

李泰来的弟弟也是研究地质的，两人的想法不谋而合。两人便扛起相机，骑着自行车在唐山市开始了地震考察。一个星期考察下来，两人发现很多奇怪的现象，而这些现象用传统地震学理论根本无法解释。

当时唐山地震裂度为11度，唐山市的厂房和住宅几乎全被破坏，而有一些建筑却完好如初。

现象一：所有的树木、电线杆直立如初，均未直接受害。例如唐山市内65米高的微波转播塔巍然屹立于大片废墟之中，而且震后两个微波塔之间仍可直接、准确传递电视信号。

现象二：唐山的人防坑道除个别有小裂纹外，其他均未受到破坏。

现象三：在唐山地震中死伤的人中没有人直接死于震动，绝大部分是因为建筑物坍 [2] 塌受害。

现象四：唐山地震后，除个别地区受采空区塌陷或其他影响出现局部起伏外，绝大部分地面、路面完整如震前，很少出现波浪起伏现

象。

现象五：唐山启新水泥厂的一栋三层库房，一楼二楼基本完好，三楼的所有窗柱却全部断裂。而且旋转方向和角度各不相同，现存旋转角度最大的一个右旋达40度，旋转角度更大的当时即已脱落。

现象六：建筑体的破坏尤其是砖石结构和水泥制件的破坏 [3] 整体歪斜的现象很少。

现象七：唐山公安学校有3栋3层楼房。形状相同，相互间隔10米平行排列。在地震中南面一栋完全塌平，中间一栋只是部分散落。而即使在一栋房中有的是第一层破坏比较严重，有的是第二层，有的是第三层。为什么同一区的受震程度会如此偏差？

所以这一切现象都使李泰来给传统的地震学理论打上了大大的问号，也激发了他的好奇心。回到南京后他又先后两次赴唐山考察并开始认真收集相关资料。

过去的地震学理论认为地震波分为纵波、横波两种，地震破坏主要是横波造成的。可是，李泰来发现如此理论根本无法解释在唐山地震现场发现的种种现象。

他的研究工作后来颇有进展，但结论尚未在地震学界被一致认同 [4] 。

[1] 倒塌（dǎotā）：倒下来。

[2] 坍：tān。

[3] 破坏（pòhuài）：使建筑物等损坏；使事物受到损害。一般都是分段裂开四面开花崩塌。

[4] 认同（rèntóng）：承认；认可。

北纬线之谜

在地球北纬30°线附近，有许多特别神秘和有趣的自然现象，许多年来，一直困惑着人们。

埃及的尼罗河、伊拉克的幼发拉底河、中国的长江、美国的密西西比河等著名的河流都在北纬30°附近入海，而地球最高的珠穆朗玛峰和最深的西太平洋马里亚纳海沟，也在北纬30°附近。

令人惊叹[1]的是，就是在这一纬度上，有着许多奇妙景观，仿佛大自然的匠心独创。就我国而言，在北纬30°线上，有钱塘江壮观的大潮；有被称为“归来不看岳”的安徽的黄山；有秀美的江西庐山；有四大佛教名山之一的四川峨眉山等等。

然而，它也是飞机经常出事的多空难地带，真不知什么原因。最令人感到神秘的是，在这一纬度上，还有许多解不开的自然之谜，它们有：恰好建在地球大陆重力中心的古埃及金字塔和狮身人画像，神秘莫测的北非撒哈拉大沙漠、达西里的“火神火种”壁画、太平洋姆大陆沉没、恐怖的百慕大三角区、我国四川省自贡市大批恐龙的灭绝……

为什么北纬30°线这么怪、这么有趣而神秘呢？

对于神秘的北纬30°线之谜，有人认为这是人为制造的。他们认为，有许多被称为神秘的地方，严格地说并不在北纬30°附近。还认为，如果用一把尺子在地图上量，熟悉历史、地理的人会在任何一条纬度线上发现许多“神秘”之处。

以北纬25°为例，便举出这样一些事例：

有伊斯兰教、佛教、印度教的圣地；

有猿人化石发现地中国元谋；

有百慕大三角区和沉没[2]的大西洲；

有桂林山水、路南石林、滇池洱海、腾冲温泉；

有能传出鼓乐之声的广西融水龙潭，有发现自然铝（含量达96%）的广西贺县。

以上这些地方都偏离25°线不到1°。

如果抛开纬度，在任何经度线（环球）上也都含有许多“神秘”之处，因此，不要把北纬30°线之谜的东西当作什么重大发现而疑神疑鬼。

你同意这样的观点吗？

而与之相邻的北纬40°线，则又成为一条令人恐怖的地震死亡线。在这里及其附近的地区，除了存在欧亚地震带外，它还是环太平洋地震带的涉足之处。同时，由于这里文化发达，人口稠密[3]，存在着许多大、中城市，如北京、天津、平壤、安卡拉、马德里、里斯本、旧金山等，使这里所发生的地震都具有很大的灾难性。

在这一地区所发生的灾难性地震，除唐山大地震以外，死亡在2000人以上者或震级在7级以上的地震，就曾发生过几十次。如：日本三陆的8级地震，葡萄牙里斯本的两次8级地震，土耳其埃尔津詹的8级地震，美国旧金山的8.3级地震，意大利拉坦察的9.8级地震都给人类造成了严重的灾害，其程度远远超过了世界上其他地区的地震灾难。因此，这北纬40°线被人们称为“地震恐怖线”。

[1] 惊叹（jīngtàn）：惊讶赞叹。

[2] 沉没（chénmò）：没入水中。

[3] 稠密（chóumì）：多而密。

欧洲版图上的几何图形

人们在欧洲的版图上相继地发现了非常奇妙的几何图形，据考证在几十个世纪以前，人类尚处于石器时代，曾经有人在地面上设置了几何图案一般的网络。石器时代的许多部落沿着直线建立起他们的圣地。这些直线延伸长达数千公里，它们纵横交错，共同组成了这个网络，但这仅是一种推测 [1] 。

1921年6月，英国摄影家阿尔弗雷德·瓦特金斯试图想揭示这个秘密，他先在地图上找出一条正好经过一些巨型石碑建筑物的最短路线，然后，他再从高的角度向他所想的这些地方拍些照片。可是正当他在地图上用红笔圈出他找到的地点时，他突然地惊呆了：他所标出的地点都位于一条直线上。走这条路，他几乎可以如闲庭信步地任他的马儿纵横驰骋。

由于直线上大都是语尾中有ley，lay，lea，leigh的地名，因此他就将此直线命名为“雷线”。

如著名的英格兰斯通亨格石圈经过准确地测量后发现，它位于索尔兹伯里市的西北。假如从斯通亨格向石器时代的索尔兹伯里旧城废墟连一条直线，再延长这条线，使它通过索尔兹帕里市的大教堂，然后到达克利伯里角斗场和弗兰肯伯里野营地，他竟然 [2] 发现所有这些场所都是史前的人类遗迹，其中索尔兹伯里城的大教堂原先曾是某个异教举行仪式的场所，这一点使他真的有些莫名奇妙 [3] 了。在德国也存在这样的直线网络。如威斯巴登市北郊有个地方叫内罗堡，以前是异教神庙所在地。从这儿略朝东南方向引一条直线横穿成斯巴登市中心，通过美因茨的老城区，穿过沃尔姆斯大教堂，到达施佩耶尔大教堂。

此后，人们又在德国的亚琛、法兰克福、维尔茨堡、纽伦堡以及多一刀切瑙施特劳夫位于同一条直线上，直线的终点是瓦哈拉，这条

直线总长约300公里。这里有一座铭记大德意志丰功伟绩的鲁母斯神庙，在传说中它是北方之神奥丁的冥府。

由看不见的直线所组成的网络遍布整个欧洲。斯特拉斯堡南部，北纬48°与49°之间有一条自东向西的直线，它穿过一系列的村庄与城镇，诸如圣欧蒂尔、巴尔蒙、旺蒂尼、多姆雷米、旺德维尔、如安维尔、枫丹白露、冬布兰、露兹、贝勒·埃阿尔、威尔菲特、沙特尔、卢普等等，最后到达大西洋上的小岛开桑。这条直线并不直接穿过城市与村庄的中心，而是穿过它们郊外巨型石碑的废墟 [4] 。

西班牙西北部有个著名的圣地，名叫圣地亚哥·孔波斯特拉。据传说，查理大帝也曾前往圣地亚哥·孔波斯特拉朝拜 [5] ，而他所走过的这条路又称为“星路”。这条星路位于北纬42°46′，自东向西横贯整个比利牛斯山脉。在这条路线上所有的村镇，名称中均含有“星”的根。以上诸例不谋而合地说明，在欧洲大地上的图形有着某种共同的意义。如在德语中的Stem（星）在拉丁语中为“Ste11a”，法语中为“Etoi1e”，西班牙语中则为“Estre11a”。现在请看地图：在轨线东端，是居民点艾特耶，它位于卢兹那克附近，接着是比利牛斯山脉南侧的埃思迪昂，桑普特—帕斯附近的里萨拉，潘普洛纳附近的里萨拉加，莱昂山区附近的里斯亚，每一个村庄的名称中均含有词根“星”。最后到达的圣地哥·德·孔波斯特拉的名称中，也含有这一词根，这又是为什么？

科学的考察使我们毋庸再次强调，以上的每个地点都曾经是石器时代的异教圣地。由此，我们可以得出什么结论呢？这条位于北纬42°46′的窄路穿越丘陵和山区，从东边的地中海一直通向西边的大西洋。如此宏伟 [6] 的规划究竟是如何实现的呢？

人们在一些地区发现这里被一种巨大的五角星形图案覆盖着，从外形上看，这些星形有五角，因此，人们称之为女妖之足或五星。

在卡尔斯鲁厄市就有这样一个五角星形，它是由该市居民金斯·穆勒博士发现的。在卡尔斯鲁厄市北部的艾根斯泰因有一座教堂，以前它是某个异教的祭堂所在。从这里向南有一条直线横穿卡尔斯鲁厄到克罗斯特瓦尔德，史前这里也曾经奉行过异教的宗教仪式。然后，向西北方向引直线到布歇尔堡的大教堂，再向东连接克莱因——斯泰因

巴赫的教堂，最后是圣文德林大教堂，它位于卡尔斯鲁厄市西南角的拉斯达特——莱茵瑙，回到这个地方现在是卡尔斯鲁厄的一部分。很久以前，克涅林根的城徽就是五角星形，但是无人知道它是如何出现的。金斯·穆 [7] 勒博士通过认真细致 [8] 的工作，在一片混乱之中整理出的图形。它的五角星形道路的长度比例正好符合黄金分割律。

假如我们将线段分成两段，如果较短的一段与较长一段的长度之比正好是较长一段与整条线段的长度之比，这就是一般的黄金分割。黄金分割的有趣之处在于，对较长的线段（称为黄金分割）进行黄金分割，所得线段正好与原来较短线段长度相等，因此，可以将这种分割不断地进行下去。卡尔斯鲁厄的五角星形黄金分割，使圣玛伽雷腾大教堂正好位于从圣文德林到克罗斯特瓦尔德连线的黄金分割点上。五角星形上其他连线也有类似的情况发生，这又是什么原因呢？

[1] 推测（tuīcè）：根据已经知道的事物来想像不知道的事物。

[2] 竟然（jìngrán）：表示出乎意料之外。

[3] 莫名其妙：没有人能说出它的奥秘（道理）。

[4] 废墟（fèixū）：指城市、村庄遭受破坏或灾难后的荒凉地方。

[5] 朝拜（cháobài）：君主时代官员上朝向君主跪拜。

[6] 宏伟（hōngwěi）：雄壮伟大。

[7] 穆：mù。

[8] 细致（xìzhì）：细密精致。

植物感应之谜

英国医生弗朗西斯·法雷莉发现，当自己手掌张开伸向病人时，在自己体内能感觉到病人患病的部位。她说：“我开始把自己的大脑当仪器，或仅仅用意识。”从此，法雷莉治病时不仅不用辐射仪，也不要血样、照片等，只要用她的意识 [1] 去想像病人的状况就够了。她把这称为“共振反射现象”。

不但人与人之间，人与植物之间存在这种“心灵感应”，就是植物与植物之间，也存在这种“心灵感应”。德拉瓦尔夫妇发现，从某株植物上切下的树枝在地下生根后，新生的植物可从“母体”的射线获得营养。如果把母体植物连根焚烧掉后，他们发现没有母亲的树，就不如那些“母体”还健在的树长得那么旺盛。这一发现也得到了罗达尔的支持。他发现，母体植物即使离其子树很远，也能为它提供“保护”，母树可以在另一个城市、另一个国家或在地球上的任何天涯海角。

英国一位名叫伯纳德·格拉德的科学家曾做过这样一个实验：他从医院里挑选了一位患神经反应迟钝症的26岁妇女，一位患精神忧郁症的37岁男子，还有一位52岁的健康的男子，让他们每人握一杯水，握30分钟，然后用三杯水浇灌植物，看哪个长得更快一些。他发现，用正常的人握过的水浇灌的大麦的生长速度，明显快于神经病患者握过的水或普通水浇灌的大麦，浇灌了精神病人握过的水的大麦长得最慢。奇怪的是，浇了神经病患者握过的水的植物，比浇了未经任何处理的正常水的长得要快一些。格拉德注意到，当精神病患者手握密封的水瓶时，他没有任何反应或表情。可神经病患者握瓶时，她立即询问这样做要干什么。当被告之后，他的反应是对此感兴趣。所以，她像妈妈对待孩子似的把瓶子放在膝盖上，慢慢地摇晃着。他得出结论说：“获得这一实验结果的重要因素，并非她的基本身体状况，而是她握住瓶子时的情绪。”他指出，处理这种溶液时的压抑、急躁或敌对的情绪 [2] ，都会使该溶液阻碍植物细胞的增长。

美国佛罗里达州圣火会的一位牧师，从一位去世的苏格兰牧师家里接收下一个手工雕刻的乌木十字架。每当做圣事时，他便取下平常带的金属十字架，换上这个乌木十字架。不久，他告诉医生威格尔斯沃思，每做完圣事后，他都感到精疲力竭。威格尔斯沃思问他的朋友，在每次做圣事前，是否做了使自己劳累的事情。这位牧师只是换过十字架。威格尔斯沃思分别通过辐射检查，测量了这位朋友佩带和不佩带乌木十字架时的生命活力。结果发现，一带上这个黑色的十字架，检测 [3] 仪上的牧师生命活力马上就下降到几乎为零，威格尔斯沃思建议他扔掉这个十字架，他把十字架扔掉后，就再也不感到虚弱无力了。他们俩人都认为，原来那位牧师有害的意识还遗留在乌木十字架上，因此其能量对新主人产生了作用。

美国斯坦福大学材料科学系主任威廉·蒂勒教授认为，每个人的胸腺控制所有光谱范围内的爱的特征。某实体从胸腺辐射 [4] 产生的一个场，通过空间传播后被另一实体的对应腺体所接受，这样就激发了该腺体，从而进行一些生物活动。如果第二个实体发射一个同相振动返回给前者，就会在两者之间形成一条爱的意识链。可因大多数人总是受到压抑，所表达的爱之感非常有限，因此辐射的能量相当小，传播的范围也受到限制，所以只有少数人能够接收到这种射线，感觉到这种情感。他说：“如果实体使自己以极宽的频幅大规模地发射，那么许许多多的实体将接收到其辐射，感受到其爱心，从而迸发出勃勃生机。”

关于心灵感应，人们已经观察到、测量到和意识到了，但如何解释这种现象，至今还是个谜。

[1] 意识（yìshí）：人的头脑对于客观物质的世界的反映；觉察。

[2] 情绪（qíngxù）：人从事某种活动时产生的兴奋心理状态；指不愉快的情感。

[3] 检测（jiǎncè）：检验测定。

[4] 辐射（fúshè）：从中心向各个的方向沿着直线伸展出去；热的传播方式的一种。

植物的“语言”之谜

在人们的眼里，植物似乎总是默默无语地生活着。

但是，到本世纪70年代，一位澳大利亚科学家发现了一个惊人的现象，那就是当植物遭到严重干旱时，会发出“咔嗒、咔嗒”的声音。后来通过进一步的测量发现，声音是由微小的“输水管震动”产生的。不过，当时科学家还无法解释，这声音是出于偶然，还是由于植物渴望 [1] 喝水而有意发出的。如果是后者，那可就太令人惊讶了，这意味着植物也存在能表示自己意愿的特殊语言。

不久之后，一位英国科学家米切尔，把微型话筒放在植物茎部，测听它是否发出声音。经过长期测听，他虽然没有得到更多的证据来说明植物确实存在语言，但科学家对植物“语言”的研究，仍然热情不减。

1980年，美国科学家金斯勒和他的同事，在一个干旱的峡谷里装上遥感装置，用来监听植物生长时发出的电信号。结果他发现，当植物进行光合作用，将养分转换成生长的原料时，就会发出一种信号。了解这种信号是很重要的，因为只要把这些信号译出来，人类就能对农作物生长的每个阶段了如指掌。

金斯勒的研究成果公布后，引起了许多科学家的兴趣。但他们同时又怀疑，这些电信号的“植物语言”，是否能真实而又完整地表达出植物各个生长阶段的情况，它是植物的“语言”吗？

1983年，美国的两位科学家宣称 [2] ，能代表植物“语言”的也许不是声音或电信号，而是特殊的化学物质。因为他在研究受到害虫袭击的树木时发现，植物会在空中传播化学物质，对周围邻近的树木传递警告信息。

最近，英国科学家罗德和日本科学家岩尾宪三，为了能更彻底地

了解植物发出声音的奥秘，特意设计出一台别具一格的“植物活性翻译机”。这种机器只要接上放大器和合成器，就能够直接听到植物的声音。

这两位科学家说，植物的“语言”真是很奇妙，它们的声音常常伴随 [3] 周围环境的变化而变化。例如有些植物，在黑暗中突然受强光照射时，能发出类似惊讶的声音；当植物遇到变天刮风或缺水时，就会发出低沉、可怕和混乱的声音，仿佛表明它们正在忍受某些痛苦。在平时，有的植物发出的声音好像口笛在悲鸣，有些却似病人临终前发出的喘息声，而且还有一些原来叫声难听的植物，当受到适宜的阳光照射或被浇过水以后，声音竟会变得较为动听。

[1] 渴望（kěwàng）：迫切地希望。

[2] 宣称（xuānchēng）：公开的用语言、文字表示。

[3] 伴随（bànsuí）：随同。

植物麻醉 [1] 之谜

病人动手术之前要进行药物麻醉，使神经系统失去应有的敏感性，这样开刀时就不会感到痛苦。最近科学家们发现，植物也有“神经系统”，那么，用于人体的麻药，是否也会使植物麻醉而失去感觉呢？

为了找出这个答案，法国和德国的几位生理学家，选用乙醚和氯仿等普通麻醉药，对含羞草进行了麻醉实验。结果，那些“服用”过麻醉药的含羞草，不论怎样用手触摸，那些原来很敏感的叶片，这时却像着了魔似地无动于衷 [2] 。过了一段时间后，也许是麻药效果消失，它才重新恢复了敏感性。看来，植物也会被麻醉，而且在麻醉剂的浓度、麻醉起作用和消退的时间方面，与动物的反应很相似。

后来科学家又发现，许多其他植物也有类似情况，比如，一种小檗属植物的雄蕊有敏感的“触觉”，但经过吗啡处理后，就会变得麻木不仁。还有食虫植物捕蝇草，经过乙醚麻醉药的喷洒，虽然知道可口的小虫子已落入自己陷阱般的叶子里，但已无力合拢，只能眼睁睁地看着美味佳肴 [3] 从眼皮下逃走。

植物是怎样被麻醉的呢？植物麻醉过程与动物很相似，它们都是通过细胞膜的离子来传递电冲动。当植物受到麻醉后，细胞膜结构被破坏，“神经”传递就被阻断了。

目前，关于植物麻醉还有许多谜未解开，尤其令人不可思议的是，本身充满麻醉剂的罂粟 [4] ，即制造鸦片的植物，为什么不被自己的麻醉剂所麻醉呢？

[1] 麻醉（mázuì）：用药物或针刺等方法使神经系统失去应有的敏感性；比喻用某种手段使人认识模糊、意志消沉。

[2] 无动于衷：心里一点也不受感动，一点也不动心。

[3] 佳肴（jiāyáo）：精美的菜肴。

[4] 罂粟：yīngsù。

植物与人类交流之谜

美国的第一流测谎机试验者克里夫·巴克斯特关于“植物有意识”的发现后来被人们称为“巴克斯特效应”。这可以证实植物对人大脑发出的电磁粒子感应是很灵敏的。

1966年的一天，巴克斯特心血来潮，用测谎机的电极连在“龙叶兰”的叶子上，并向它根部浇水。他意外地发现叶子在吸水时，电流计图纸上居然记下了如同人在短暂的感情冲动 [1] 时所表现出的情景类似的图形。

巴克斯特很快地意识到在人身上试验时，要使电流计的指针跳起来，最有效的方法是侵害其身体。不妨对“龙叶兰”也采取一次严重的威胁行动：他要把连在电极上的那片叶子烧掉。他一瞬间在心中想像着这一燃烧的景象，正当他要去取火柴时，图纸上的示踪图发生了戏剧性的变化，在表格上不停地向上扫描。而巴克斯特既没有伸手向植物，也没有伸手向记录机，他根本没有动，植物却能感知他的想法。

巴克斯特离开屋子，拿了根火柴回来，他发现图录上又出现一次突然上升。显然，这是由于他决定要执行他的威胁行动而引起的。他改变主意不想烧这片叶子，这时，图表上出现了下降的图录。后来，他假装着要烧这片叶子，但图片上没有原来真想烧叶子时的反应。后来，巴克斯特和他的同事们在全国各地的其他机构用其他植物和其他测谎器做了类似的观察和研究。他们对25种不同植物和果树进行试验，其中包括莴苣 [2] 、葱、橘 [3] 、香蕉等，得到的是相同的观察结果。

纽约奥林奇堡的罗克兰州立医院试验室主任、职业心理学家阿里斯蒂德·埃瑟和他的合作者纽瓦工学院的化学师道拉斯·迪安一起对一位男人也做了类似的试验。这位男人特地把他精心培育而且爱护备至的海芋属植物也带来。两位科学家将电极联在植物上，然后问这个人一

系列的问题，并告诉他，回答有些问题时不必说真话。植物在电流计的图表上毫不困难地表明这个人的回答那一些是谎话。

加利福尼亚洛斯加托斯的国际商用机器公司的化学师马塞尔·沃格尔则成功地创立 [4] 了一种指挥他的植物的催眠术。他说：“我好像是一个过滤系统，限制植物对外界的反应。我可以打开这个系统也可以关上这个系统，因此，人和植物可以互为反应。从我身上向植物输入能量，我可以使植物因此而加强意识。我个人认为极为重要的是，人应该懂得，植物的反应不是那种植物形成的智能，而是植物成为人的本身的延伸。这样，人才可以将第三人的思想和感情在植物的生物电场中或者通过这个电场互相交感。”

沃格尔还说，围绕一切生物的生命力或称宇宙能为植物、动物和人类所共享。通过这种共享，植物和人合而为一，“有了这种‘一’，就可能产生互相感应，使人和植物不仅可以沟通联系，而且可以通过在仪器上记下这些联系。”

沃格尔曾请一位安静、不出头露面的姑娘戴比·萨普来圣何塞，以她的始发功力化入海芋属植物。她根据沃格尔的要求在植物安静时，做到表情安静，似已入睡，好像远在另一个宇宙。仪表上的示踪笔立即开始划出波浪起伏的图案样，表示植物接受了不寻常的动量。

沃格尔在观察图表上的图像时注意到，当戴比“化出”时，图录突然停止不动。以后戴比数次“再化入”植物，她还能够描述细胞体的内部样子和它们的具体结构，并明确指出有一片叶子曾被电极严重烧伤。当沃格尔从这片叶子上摘下电极时，他发现这片叶子果然已被电击穿。

后来戴比描述化入植物时说：“我不知如何才能化入植物内部，我按沃格尔的要求，有意识作出决定，由我的想像力来进行，让自己从植物的底部进入树干。我看到运动的细胞和水分在主干中上行，我想像自己正随着它们上行。我的想像抵达了伸张的树叶，我感到自己从想像的世界进入一个不能自控的领域，没有思虑，只感到已成为植物表面的一部分。可以说，这才是一种纯粹 [5] 的意识。我觉得已被植物接纳和保护，没有时间感，只有一种存在和空间结合在一起的感觉，我出自本能地微笑，自己已同植物合而为一。我所有的能量已同植物

组合在一起。”

沃格尔另外用10多人做了同样的试验，要他们“进入”一片叶子，看看叶子的细胞。每个人都不断描述出从细胞体的各部分一直到脱氧核糖核酸分子的具体组织。沃格尔从试验中作出结论：“我们可以进入自己躯体的各个细胞中，然后按照我们的不同心境，以各种方式影响它们。总有一天，这种方法会说明人体疾病 [6] 的原因。”

沃格尔还认为，总有一天，人们可以从植物身上了解到一个人的思想。他曾请一位核物理学家“思考”一个技术方面的问题。这个人沉默时，沃格尔的植物记下了一系列的图录，延续了118秒钟。当图录回到原基点时，那位科学家向沃格尔承认他已停止思考活动。

接着，沃格尔要这位物理学家想他的妻子。物理学家照此办理，植物再次记录下了图迹，延续105秒钟。休息一阵后，沃格尔几乎很随便地要他按照刚才的思路再想他的妻子，植物的图迹与上一次极为相似，时间仍为105秒钟。

沃格尔说：“进行这种试验，我们可以获得一种技术手段以辨识人类思想发生的各种能量，把它们译出来，然后又馈入一种有待于发明的的仪器之中。所以，你就可以明白无误地了解某个人的思想活动。”

斯坦福研究院的物理学家哈尔·普索夫博士邀请沃格尔和其他5位科学家来观看他的一次试验。他在几乎与精神分析相同的电子心理测试机上挂了一个鸡蛋。普索夫在打碎另一个鸡蛋时，希望这个联接心理测谎机上的鸡蛋会在图录上显示出反应。可他打碎三个鸡蛋，均未所获。沃格尔请求由他试验，他把手放在鸡蛋上，按照他同植物沟通联系的方法与鸡蛋保持关系。一分钟后，仪器的电流计针尖开始移动，终于“录下”反应。沃格尔离开3米远，时而张合他的一双手，电流针尖随之来往回旋。

沃格尔说：“精神电流计反应不仅存在于植物中，而且存在于一切生物形式中。思想活动可以集聚这种能量；根据指令，以一系列脉冲释放出这种能量；它可以穿过玻璃、金属及其他物质。至今尚无人能确切 [7] 地了解它究竟是什么。”很明显，各种生物的活动、交流都是由电磁粒子陨 [8] 击力支配的。也就是说，各种生物都可以通过发射电磁粒子进行联系的。

[1] 冲动：感情、情绪激烈。

[2] 　　莴苣（wōjù）：一年生或二年生草本植物，叶子长圆形，头状花序，花金黄色。

[3] 橘：jú。

[4] 创立：一种事物创建和确立。

[5] 纯粹（chúncuì）：副词，表示判断、结论的不容置疑。

[6] 疾病：由于生理、心理因素引发的病的总称。

[7] 确切：对某事物的肯定。

[8] 陨：yǔn。

种子的寿命

关于种子的寿命问题，在国际科学界还引起过一场辩论呢。争论的焦点是在埃及金字塔中发现的小麦种子。过去曾经传说，金字塔里发现了休眠2000年的小麦种子，播种之后依然发芽生长。一些科学家认为这是世界上最长寿的种子，而另一些科学家却不同意这种看法。经过后来的仔细调查 [1] 研究，才弄清这是一个奸商搞的骗局。现在，国际科学界一致公认，在中国发现的古莲子才是最长寿的种子。

植物种子的寿命是长短不一的，一般来说，能够保持15年以上生命力的，已经算是长寿的种子了。除了古莲子以外，世界上寿命最长的种子也没有超过200年的。

古莲子的寿命为什么会这样长呢？

你别以为种子呆在那儿一动不动，都是“死”的。其实呀，种子在离开它的“妈妈”以后，就有独立的生活能力了。在种子里，有堆满营养物质的仓库。种子，能够忍受严寒与酷热，它里面的细胞，一直在顽强地活着，不停地进行呼吸。影响种子寿命长短的另一个原因，是它成熟前后和贮藏期间的环境条件。例如在干燥、低温和密闭的贮藏条件下，种子里胚的活动力特别低，新陈代谢 [2] 差不多处于停顿状态，过着休眠的生活。这样一来，许多植物的种子在理想的贮藏条件下，就能在较长的岁月里保持着潜在的生命。

莲子的条件就更好了。它是一种小小的坚实果实，种子外面的果皮是一层坚韧 [3] 的硬壳，它的果皮组织中有一种特殊的栅状细胞，胞壁由纤维素组成，果皮完全不透水，所以挖掘出来的时候，含水量只有12%。这就是它长寿的秘密。

在自然界里，古莲子还不算是最长寿的种子。我国科学家又在辽宁岫岩县大房身乡的黄土层里，发现了将近400粒狗尾草的种子，经同位素测定，这些种子的埋藏年代已经有一万年以上了。狗尾草出现于

地球的白垩纪时代，是恐龙的“邻居”，至今还在大自然中茂盛地生长着。更惊奇地是，那些古代的狗尾草种子已经发芽、开花而且还结了子。这一发现，为古代植物、古代地理和古代气候环境的研究，提供了新的资料。

跟这些长寿的种子相比，有些植物种子的寿命又短得可怜。

大多数热带和亚热带的植物，像可可的种子，从母体中取出35小时以后，就失去了发芽能力。甘蔗、金鸡纳树和一些野生谷物的种子，最多只能活上几天或几个星期；橡树、胡桃、栗子、白杨和其他一些温带植物种子的生命力，都不能保持很久。

这些植物种子的寿命为什么这样短呢？

早在很久以前，科学家们就对这个问题发生了兴趣，但这是一个极其复杂的问题，直到现在，学者们还没有取得一致的意见。

有的科学家认为，有些植物种子容易死亡，是由于脱水干燥的原因。经过实验，某些柳树种子如果暴露 [4] 在空中，在一个星期内就完全丧失了生活力。但放在冰箱里，在相对湿度只有13%的干燥大气中，它们至少能活360年。所以，有些科学家不同意这样的说法。

还有的学者认为，生长在热带或亚热带的植物种子，它们的寿命所以这样短，是因为热带的雨水充足，再加上天气热，种子的新陈代谢旺盛，种子里贮存的一点儿养分，很快就被消耗 [5] 完了，由于没有充足的养分，也就维持不了种子的生命活动，从而失去了生命力。

另外一些科学家认为，在寿命短的种子中，有的含有大量脂肪，像可可、核桃、油茶什么的，由于新陈代谢的关系，脂肪转化的过程中可能会产生一种有毒物质，会把种子里的胚杀死，或者使种子变质。像花生、核桃放久了，有一股哈喇味儿，就是这个原因。

也有一些人认为，有的植物种子寿命短，是因为种子胚部细胞里的蛋白质分子失去活动能力，以致完全凝固而不能转化。另一部分人认为，由于种子内部的酶失去作用，不能分解复杂物质，胚得不到养分，种子也就失去生命力了。

近年来，越来越多的科学家认为，这些种子之所以寿命短，主要

是由于种子胚部细胞核的生理机能逐渐衰退 [6] 造成的。但具体原因还不清楚。

[1] 调查：为了了解情况进行考察。

[2] 新陈代谢（xīnchéndàixiè）：生物的基本特征，指新物质代替旧物的过程。

[3] 坚韧（jiānrèn）：比喻事物的牢固，人的精神的坚强。

[4] 暴露：重要事物的情况、消息的走漏。

[5] 消耗：能量、精力的消失的过程、或用完。

[6] 衰退：从强盛到衰败的一种现象。

真菌之谜

真菌是一个很大的生物类群，大约有10万种，其中包括各种霉菌、酵母菌等，还有我们平时很熟悉的蘑菇——伞菌，它们在整个生物界中占有非常特殊的地位。

虽然在很早以前，科学家们已把它勉强归入到植物界中，但关于真菌究竟是植物还是动物的争论，长期以来一直没有停止过。

有关真菌的最早论述，应追溯 [1] 到公元前4世纪，著名的古希腊学者亚里士多德，首次在书中描述了真菌的特性。大约过了3000年后，著名科学家达普林尼把蘑菇 [2] 分为可食蘑菇和有毒蘑菇两类。然而，人们对真菌的认识，长期以来一直徘徊在很幼稚的水平，仅仅知道，它是一类没有叶绿素、不能进行光合作用、常常依靠腐生或寄生的生物，但无法确定它究竟是植物还是动物，没有一个人能为它下一个权威性的确切定义。

随着对真菌研究的不断深入，许多科学家对真菌归属到哪一大类，纷纷提出了自己的论点。在较早的时期，植物学家尼克尔认为，真菌的形态虽然多种多样，面貌各异，但都是植物组织分泌出的产物，它们就像植物身上的废料一样，不能划入到生物的范畴之中。因此他认为，真菌更接近矿物。可是，在当时尼克尔不了解那些蛛丝般的物质，并不是植物的分泌物，实际上它恰恰就是真菌本身。

在这个问题上，就连赫赫有名的瑞典分类学家林奈也感到迷惘 [3] 。起先，由于他在真菌中发现了一种与水螅相似的小动物，所以一直认为真菌是动物，直到后来才改变了看法。在这种情况下，法国生物学家瓦扬风趣地说："真菌是破坏了自然界普遍和谐性的魔鬼杰作。"的确是这样，如果真菌是植物，可又没有花，它出现在这个世界上，似乎就是为了刁难最有天才的研究者。

尽管在真菌的分类上有种种不同看法，但大部分植物学家认为真

菌是植物。后来，意大利科学家密凯利首次打开了通往真菌生活史迷宫的大门。他以出色的研究证明了，真菌是由极细微的孢子来传播繁殖的。从此以后，人类结束了对真菌盲目猜想的阶段，便研究进入到一个崭新的领域之中。到了18世纪，林奈正式把真菌归属到植物的家族之中。

正当大家都认为真菌是植物的时候，不少植物学家又提出了新的观点。他们认为，真菌在地球生命史的早期就已出现，再加上没有叶绿素，不能自我制造食物，所以不应该属于植物界，而应当处于与植物界、动物界相并列的第三个界——真菌界。但是，这个新观念没有受到同行们的普遍支持，经过反复多次的激烈争论，最后还是把真菌列入到植物界中。

这样的情况一直延续到20世纪。1909年，俄国科学家曼莱日柯夫斯基再次提出，应该建立真菌界，它包括细菌、蓝绿藻和真菌。他指出，这互相并列的三个界，在生活方式上各有特点。植物、动物和真菌分别来自于三个假想 [4] 的祖先。

后来，科学家又进一步提出，生物可分为四个界，即裂殖界（细菌和藻类）、真菌界、植物界和动物界。随着科学的不断发展，科学家采用了现代化的技术手段，发现真菌确实兼有植物体和动物组织的特点。例如真菌能直接进行氮 [5] 交换，细胞壁中有几丁质（壳多糖），这些方面很接近动物。但是，真菌的生活方式，细胞有细胞壁和细胞膜的特点，又很接近植物。

那么，真菌究竟是植物还是动物呢？这个从古到今已争论了几千年的问题，到今天还没有得出一个完全统一的结论。

[1] 追溯：追寻某一事物的根源。

[2] 蘑菇（mó·gu）：指供食用的蕈类，特指口蘑。

[3] 迷惘（wǎng）：因为分辨不清而困惑，不知怎么办。

[4] 假想：假设想象的一种思考。

[5] 氮（dàn）：气体元素，符号N。

冬虫夏草

如果有人问，“植物王国”里最令人难以捉摸 [1] 的植物是什么？我想除了冬虫夏草之外，其他植物是排不上号了。

冬虫夏草，也叫“虫草”，属于囊菌纲，麦角菌科植物，多产于我国四川、云南、甘肃、青海、西藏等地，在中医药中是味珍贵的药材。冬虫夏草，正像它的古怪名字一样，形状生长得奇特：说它是动物，它的根又深扎在泥土里，头上还长着一根草；说它像植物，它的根部又是一条虫子，长有头和嘴，还有8对整齐的足。冬虫夏草为什么会生长这般怪模样呢？

原来，有一种叫做“蝙蝠蛾”的昆虫，每当春天来临，它便把虫卵产在土壤里，然后静静地死去。这虫卵在土壤里经过1个月的孵化，一条白胖白胖的幼虫便破土而出。有一种真菌即草虫已在此静候多时，一遇到这白胖鲜美的幼虫，便一股脑儿往幼虫体内钻，然后在里边吮吸着主体内的营养，过着无忧无虑的寄生生活。冬天幼虫躲在泥土中，由于体内的寄生菌大量繁殖，这虫子不等爬出地面便死去了。等到气候温暖了，这种真菌便破土而出，在幼虫壳体的头部长出一根长约10厘米，顶端呈椭球体的棒。所以，它才长得既像虫、又像草的怪模样。人们根据这副怪样子给它起了个“冬虫夏草”的怪名字。

冬虫夏草，长得虽然古怪，它的药用价值可高了！对补肺益肾，治疗虚劳咳嗽、痰中带血、气喘 [2] 、腰痛等病，有大用处呢！

令人百思不解的是：一个真菌有何奇功异能，能钻入幼虫的体内，又能在虫体内寄生那么久，直到从虫嘴长出一棵草到地面上来的呢？这是一个未解之谜。

[1] 捉摸：猜测，预料。

[2] 气喘（qìchuǎn）：每分钟呼吸次数增多或深度增加，并伴有吸气费力的症状。

也叫哮喘，简称喘。

红叶之谜

北京香山红叶，使游人们陶醉而留连忘返。江南一带的枫树，到了秋天，也是一派“红枫如火”的景象。

那么，叶子的红色是怎么染上去的呢？原来叶子的颜色是由它所含的色素来决定的。一般的叶子含有大量的绿色色素，我们叫它叶绿素。另外还有黄色或橙色的胡萝卜色素，也还有青红色的花青素等等。

叶子的叶绿素和胡萝卜素是进行光合作用的色素。它们在阳光作用下，吸收二氧化碳 [1] 和水，吐出氧气，产生淀粉，所以叶绿素是十分活跃 [2] 的家伙，但它也很容易被破坏。夏天的叶子能保持绿色，是因为不断地有新的叶绿素来代替那些褪色的老叶绿素。到了秋天，天气逐渐转冷，大多数叶绿素的产生就会受到影响。叶绿素遭破坏的速度超过了它生成的速度，于是树叶的绿色逐渐褪掉，变成了黄色。那黄色就是因为胡萝卜素还留在叶子里。

有些树种的树叶会产生大量的红色花青素，叶子就开始变红了。叶子产生花青素的能力和它周围环境的变化有很大关系。如冷空气一来，气温突然下降，植物中的花青素就容易形成。因此秋天有些树上的树叶就会变红。

秋天的红叶使景色增添了色彩，变得更加美丽迷人。可是至今为止，人们对于花青素究竟 [3] 是什么样的物质，它在植物叶子中起什么作用还不清楚，这将有待于科学家的进一步研究。

[1] 二氧化碳：一种气体，其分子式为CO2，有致暖作用。

[2] 活跃：行动活泼而积极。

[3] 究竟（jiūjìng）：副词，毕竟，到底。

文字起源之谜

被古文字学家确认为最古老的图画文字是公元前3500元左右，出现在人类文明发祥地 [1] 之一的美索不达米亚地区，在一块几英寸见方的大理石碑上，两面12个左右的图画清晰地表明这里记载一个重大事件。在图画文字之后，出现了具体与抽象相结合的“画谜文字”，绝大多数考古学家认为这种文字形式出现在公元前1800年的两河流域地区。音节文字很可能是字母文字最终形成前的一个阶段，处在这一阶段的文字有：公元前3100年的苏美尔文字、公元前3000年左右的埃及文字、公元前2200年的原始印度文字、公元前2000年的克里特线形文字、公元前1500年的赫梯文字、公元前1300年前后的甲骨文字。字母文字是文字发展的最后一个阶段，标志着文字规范化的到来。有些学者认为，巴勒斯坦和叙利亚等地使用闪米特语的人，采用了埃及的词汇符号并且使用了词汇的第一个发音而发展了包括某些确定的元音在内的字母文字，但美国学者格尔帕却认为，第一个能被公正地称之为字母文字的是希腊语，希腊语充分地接受了闪米特语的音阶表，发展了元音制度，首创元音与辅音的结合，第一次创造了完备的字母文字体制 [2] ，是公元前9世纪。而另一些研究者却认为早在公元前1800年，这一伟大创造就已完成了。

关于文字的起源时间、地区、形式等总有许多难于确定的争论，很难理出一个整齐化的发展阶段。

[1] 发祥地：用来指革命、民族、文化等起源的地方。

[2] 体制：文体的格局，体裁。

《太极图》之谜

《太极图》古说

《太极图》又称《先天图》或《天地自然之图》，是中国上古文化中最神秘的一张图，也是众说纷纭 [1] 、争论最激烈的一张图。

虽然《周易·系辞传》中已明确提出：“易有太极，是生两仪。”但汉代以后所传的《周易》，都不曾附有《太极图》。直到宋朝道士陈博才传出《太极图》，并有“先天”、“后天”之分。后来北宋理学家周敦颐根据陈博所传的《太极图》，写了一篇《太极图说》，发挥了《周易》的观点，提出“无极而太极”的哲学思想。到朱嘉撰写《周易本义》，才正式将《太极图》附在《周易》前面。他看出，离开了《太极图》，《周易》只是一部普普通通的占筮之书，根本够不上列群经之首。这其间，真正对《太极图》有精到研究的首推理学家邵雍。据邵雍说，先天《太极图》为伏羲所画，后天《太极图》为周文王所作。并指出：“伏羲之易，初无文字，只有一图矣寓其象数。而天地万物之理，阴阳始终之为具焉。”朱熹则认为《太极图》源自汉朝炼丹士魏伯阳的《周易参同契》。后来的易学大家胡谓也说：“《太极图》取《参同契》之月体纳甲。二用三五，与九宫八卦混而一之也。”由此看来，《太极图》的一个间接来源是道教，似乎是没有太多疑问的。但是，它的源头在哪里呢？它是否真像《周易》和道教所说的那样，是伏羲 [2] 所作的呢？

《太极图》今说

从《太极图》来看，具有浓厚 [3] 的巫觋 [4] 文化特征，能否进一步假设《太极图》是中国上古巫观文化的总纲、源头呢？

《太极图》和伏羲

《周易·系辞传》中有一段十分重要的话：“古者包羲氏（伏羲）之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，选取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类事物之情。”同时又指明，伏羲时代，还是“作结绳而为网罟，以佃以渔”的时代。从考古学上看，这时期尚处于迫于自然力量。穷于应付的原始部落状态。就是这样一个时代，怎么会有闲情逸致 [5] 和技术手段去仰观天文、俯察地理，作如此玄奥的八卦太极图呢？这还得从伏羲的传说谈起。

伏羲，又写作伏牺、包羲、太昊。《帝王世纪》中说他是“太昊帝包牺氏……继天而生，首德于木，为百王先。帝出于震，未有所因，故位在东方。主者，象日之明，是称为太昊。”

据今人考，伏羲的“伏”为表音字，按上古音应当读为“溥”，“溥”就是“伟大”的意思。所以伏羲也就是“伟大的羲”，而这位“伟大的羲”又正是先秦典籍中的东方之神（太阳神羲和），也就是说，伏羲实际上可能和太阳或者东方的某一星座有关。从史籍上看，伏羲又与龙有密切关系。《左传》上说：“太昊氏以龙纪。”《拾遗记》也说：“蛇身之神，即羲皇也。”正是从这一点上，我们找到了一个小小的突破口。

就目前所见，在7000多年前仰韶文化的陶饰图案中就有人首蛇身的伏羲像。从文化人类学的角度看，上古文化符号（包括巫觋文化）大都是象征性的，列维·斯特劳斯称之为“紧邻着感性直观”。因此，我们是否可以考虑，所谓伏羲“蛇身人首”不过是一个象征性表述，它暗示着伏羲是一种半人半神的生命体，是直接和“龙”（或许就是飞碟）有关的生命体。何况，伏羲的出生也是很神秘的。《史记·补三皇本纪》记载，他的母亲“履大人迹于雷泽”而后生下了伏羲，而且“有龙瑞，以龙纪官，号曰太师。”如果伏羲就是“伟大的太阳神”，而他又是乘着“龙”（飞碟）来到地球上，在传授了一些天文、地理知识以及一些神通（特异 [6] 功能）后，由于上古民智未开，为了不使外星球高级文明失传，留下了一幅整合性的《太极图》让后人去破译。那么，今天我们看到《太极图》包罗万象 [7] 的内容就不奇怪了。

《太极图》和天文学

《太极图》同中国古代的天文学可以说是一脉相承。中国古代天文学的理论基础是阴阳学说和五行学说。五行学说最早见于《尚书》，阴阳学说来源于《周易》和《太极图》。《淮南子·天文训》将阴阳原理对应日月星辰，认为阳气凝聚则生火，火之精者为日；阴气凝结为水，而水的精者就是月；所以又称日为太阳，月为太阴。至于星则是从日月溢出的气的结合物，它们由于禀受的阳精、阴精的分量不同而各异。以后，五行又配上五音、五色甚至五德，这就从天文发展到人事了。

这种以阴阳学说为基础的天文学理论和“天人相应”的理论体系，也就是《周易》所说的“观象于天，观法于地”。“近取诸身，远取诸物”的产物（可能是《太极图》以灵感信息的方式传达出来的）。

另外，就《太极图》本身来看，阴阳两仪记录着地球由于自转和公转而产生的昼夜之象和四时之序。此外，地球公转的轨道平面和自转的轨道平面之间的交角（黄赤交角）为23°26′21″。而从《太极图》上看，阴阳两仪的S形螺旋体夹角，也正巧在23°左右。所以有人认为，太极的具体模式就是地球。

在上古交通闭塞，工具极端落后的情况下，怎么就已达到把地球作为一个模式来画图形的程度呢？这还得回到伏羲上来。《古今图书集成》上的一段记载说，“上古伏羲时，龙马负图出于阿，……伏羲则之，以画八卦 [8] 。”参考前述关于龙的假说，那么“龙马”也可能就是飞碟的象征表述。也就是说，一个与外星文明有联系的“伟大的羲”，凭借着“龙马”（飞碟）提供的数字密码和模型，才画出了八卦和《太极图》。

更有趣的是，在后世所传的一些修炼图谱中，《太极图》被转换成天文图，并将北斗七星安放在中心。从这一图谱看，我们这个世界以北斗星为天心。北斗星每年12个月指遍四方28宿，历全年24个节气、72候、365日又四分之一日。所以，一些修炼气功的人，在采气时都必须遵照这一图示，面对北斗星所指的方向。这，是否从一种灵感信息上暗示着《太极图》的真正来源呢？

《太极图》和中医学

与天文学一样，《太极图》和中国古代医学结下了不解之缘。《黄帝内经》上说：“生之本，本于阴阳”由于《太极图》是“近取诸身”，所以阴阳之道也涵盖了整个中医领域 [9] ，成为中国古代生命科学的基础。《周易·说卦传》指出：“乾为首，坤为腹，震为足，巽为股，坎为耳，离为目，艮为手，兑为口。”把人身器官与《太极图》上的八卦相对应。而《内经》则进一步把人的脏腑、血脉与日、月、山脉、河流，海洋通过类比连在一起，形成了“人身小天地”和“自然大天地”合一的“天人相应”说。在这方面，中国医学史上留下了大量的图谱，是我们今天进行生命科学研究的珍贵资料。

今天有人根据《太极图》的八卦学说进行生命科学的研究，认为它包藏着人的年寿信息。从《太极图》看，人的正常寿命年限应当是119~148岁。进一步，以“生生之谓易”的哲理，结合《周易》六十四卦推论，得出人的寿命年限为384岁。前段时间，有人还通过先进的脑功能扫描技术——脑涨落图，对人脑进行扫描分析，得出的结果使人惊讶 [10] 不已：人的大脑就是一张太极图案。

由此可见，《太极图》以简驭繁，无论在天文上还是在人体内，都表现出知识的高度凝聚性。这在上古时期是难以想象的。这种综合性的整体知识模型，惟一有联系外星球的高级文明，才能找到一个较完满的解释。

上古文明抑或外星文明

目前的易学研究，仍然把《太极图》当作上古文明的产物。因此，主要的研究方向仍是放在历史的考证上。这就有一个问题无法解决：无论从中国医学、气功的原理还是当代天文学。物理等自然科学的发展来看，多有和《太极图》暗合的地方，因而能从《太极图》上得到印证，但《太极图》本身由于缺乏综合研究却不能发挥作用，直接促使我们目前的自然科学和社会科学出现突破。这无疑是由思维定向所造成的。现在面临两条出路：如果仅仅视《太极图》为上古初民的智慧，那就毫无神秘奥义可言，只能是历史学的研究对象；如果视《太极图》为某种神秘信息以巫觋文化方式的整合，那就有可能来自外星文明，那么，它就是“飞碟学”、自然科学（特别是综合性、边缘性学科）的研究对象。显然，前一条路是划地为牢，与事实也多有出

入，因而不符合真正的科学精神。

[1] 众说纷纭：各种各样的观点、看法。

[2] 羲：xī。

[3] 浓厚：兴趣大。

[4] 觋：xī。

[5] 闲情逸致：闲适的情致。

[6] 特异：非常特别的能力或现象。

[7] 包罗万象：内容丰富，应有尽有。

[8] 八卦（bāguà）：我国古代的一套有象征意义的符号，用“—”代表阳，用“--”代表阴，用三个这样的符号组成八种形式，叫做八卦。

[9] 领域：某一类事物的范围。

[10] 惊讶：感到很奇怪，惊异。

甲骨文之谜

治病的“龙骨”

清朝末年，在我国一些地方的中药铺里，有一味中药名叫“龙骨”，它经常被用来治疗破伤，俗称“刀尖药”。使用时将龙骨碾成粉末，贴在伤口处，可以止血，帮助伤口愈合。除此之外，它还可以用来治疗小儿、妇科疾病和男子肾虚等症。这种神奇的龙骨当然不是真正的龙的骨头，而是一种在地下埋藏 [1] 多年并且已成为化石的动物骨头。那么，这到底是什么动物的骨头？埋藏在什么地方？它的神奇之处只在于它能够治病吗？其实，这里面藏着一个巨大的历史文化之谜。

清朝光绪年间，位于洹河南岸的河南省安阳市小屯村的几位农民正在翻耕土地，忽然，有一些骨片被随土翻起，人们赶忙捡起一看，骨片已经石化，有的上面还有刻画痕迹。纯朴的农民们哪里会想到，他们手里拿着的是距今3000多年前的古物，上面的刻画痕迹正是当时的文字。他们只觉得这些骨片年代可能比较久远，或许还可以卖给药店当作药材来换点零用钱。于是有的人试着挑选了几个比较大的骨片送到药店，药店果然把这些骨片当作“龙骨”收了下来。从此之后，小屯村的农民一有空闲就到处寻找挖掘龙骨。就这样，一大批这样的骨片被当成龙骨卖给了药店，还有的人把它碾成粉末在安阳地区春秋两季的庙会上出售。这些骨片形状有大有小，有的无字有的有字，有的字里还涂有朱砂 [2] 或黑墨。因为药店不要有字的龙骨，于是人们锉掉文字、洗刷干净上面的色彩。这样一来，这些无价之宝就被无情地破坏了。村里还有人干起了专门收购龙骨之事，并由此发了家。一时间，成批龙骨远销北京、河北等地，这些珍贵的文物被入药煎服，一罐罐、一锅锅，不知被吃掉了多少。

“龙骨”的真面目

被人们当作龙骨的这种骨片到底是什么珍贵的古物呢？这个谜底的揭开关系到一个非常重要的人物，那就是当时在北京任团练大臣的山东福山人王懿 [3] 荣。王懿荣非常爱好古物，是一位金石学家，他对青铜器的铭文很有研究，也能鉴别一些古物的真伪。光绪二十五年（1899年），王懿荣身患疟疾，大夫给他开了一件中药，其中有一味就是龙骨。当中药抓回来后，王懿荣漫不经心地打开药包想随便看看。突然，他大吃一惊，其中一片龙骨上竟然刻有文字。凭他多年来积累的经验，马上意识到这是一种非常古老的文字。他立即命人到药店收购下所有带字骨片。此后，他不惜重金，以每字二两银子的高价收购。其后，刘鹗等人亦开始收购。1903年10月，刘鹗在其编著的《铁云藏龟》自序中首次确定了这些文字就是“殷代人的刀笔文字”，从而揭开了所谓“龙骨”之谜。自此，人们再也不把它当“龙骨”看待，有许多有志于研究者则争相购买 [4] ，使这些珍贵的古物免于毁坏，这不能不归功于王懿荣的偶然 [5] 发现，他虽未明确指出这就是商代的甲骨文，但正是由于他的重金收购，才引起了人们的注意。从此，对甲骨文的研究一发而不可收拾。

正如刘鹗所说，这些所谓的“龙骨”正是商代晚期的遗物。当时人们迷信占卜，凡事皆要问卜。这样就产生了专门从事占卜的卜官，他们把占卜的经过和结果刻在龟甲或牛骨上，就形成了后来所发现的甲骨文。

龙骨记载

在中国古代文献中，有关商代历史的记载比较少，连司马迁写《史记》时都觉得资料匮乏 [6] 。而甲骨文的发现，正好弥补了史料记载的不足。甲骨文所涉及到的内容非常广泛，包括了农业、畜牧业、田猎，还有天文、历法、医学、祭祀等内容，为我们研究商代的历史提供了重要的资料。

特别是甲骨文本身的发现，在我国文字发展史上有着重大的意义。它是我国至今发现的最早的文字，有着严密的系统和规律。它不同于西安半坡遗址和河北篙城台西村遗址陶片上的类似文字的记号或象形符号。后者数量极少，既无系统又无规律，在严格意义上来讲不能算作汉字体系。甲骨文的发现，证明了中国在距今3500年前就已经

形成了完整的文字体系。在甲骨上刻字，笔画只能直来直去，因此这样形成了中国方块字的风格。

甲骨文中对气象的记载比较详细，比如仅对雨量的描写就有大雨、小雨、系雨（毛毛雨）、彳止雨（延绵不断地下雨）等。对雨的预报在一定程度上也比较准确，比如有一则卜辞是这样写的：己酉，自今旬雨？三月，辛亥雨。”其意思是：三月己酉这天卜问 [7] ，从现在起，这一旬（十天）下雨吗？到了第三天就下雨了。这些预测在文字上来看似乎有些迷信，但是如果没有丰富的气象观察经验，是很难得出比较正确的判断的。这也说明了在中国的商代已经能对雨这种自然现象有所预报了。

甲骨文中对天文历法的记载更有价值。其中有关日蚀、月蚀、星辰的记载是世界上最早的有关天文学的宝贵 [8] 资料。对于研究世界天文学史有着重要的意义。有一条这样的卜辞：“癸酉贞：日夕有食，隹 [9] 若？癸酉贞：日夕有食，非若？”意思是：癸酉这天卜问：如果傍晚有日蚀，是吉利还是不吉利？日蚀一般发生在白天，而此次可能发生在傍晚，因此商王很担心，才来占卜的。此外还有关于新星、新大星、鸟星、大星等星辰的记载。

除此之外，甲骨文中还有关于生男生女、狩猎是否顺利、征伐是否成功、奴隶在田间劳动会不会逃跑等内容。总之，丰富的甲骨卜辞 [10] 为我们研究商代历史提供了大量而可靠的资料。但是，围绕着甲骨文亦有许多未解之谜等待着人们去探索。比如甲骨文至今已发现了4500多个单字，但目前已辨识的只有2000个，剩余的2500多个单字尚不能辨认，大都是地名、人名或专用字。这也是甲骨学对现代学者所提出的一大挑战。在已辨识的字中，亦有无法认定含义的。如“日又戠”这一卜辞，有的人认为这也指的是日蚀，但亦有人认为这是最早的关于太阳黑子的记载。哪种说法正确，目前仍无定论。在甲骨文研究中，类似这样的问题还不少，如甲骨文中有关地名、河名的记载与现在的有关地名。河流有什么关系等等。本世纪70年代，在陕西周原遗址所出土的西周甲骨文，为甲骨学的研究提供了新的资料。但是，其中一块甲骨上的文字要用5倍放大镜才能看得清楚，那么在微雕技术还不发达的西周时代，这么细小的文字是如何刻上去的呢？至今仍是一个难解之谜。

[1] 埋藏（máicáng）：藏在土中，隐藏。

[2] 朱砂：工业上使用的一种染料、红色。

[3] 懿：yì。

[4] 购买：购进或买入某种材料、构件。

[5] 偶然：突然。

[6] 匮（kuì）乏：（物资）缺乏；贫乏。

[7] 卜（bǔ）问：卜，占卜。

[8] 宝贵：非常珍惜的、生命、精神等。

[9] 隹：zhuī。

[10] 卜（bǔ）辞：殷代把占卜的时间、原因、应验等刻在龟甲或兽骨上的记录。

楼兰文字之谜

从考古发现看，我们知道楼兰人使用的官方文字是佉 [1] 卢文。据乔治·布勒等人的研究，佉卢文属于腓尼基字母体系的拼音文字，是从阿拉美文演变而来。目前所知道的最早的佉卢文是公元前三世纪古印度阿育王颁布的摩崖法敕。一世纪前后，中亚贵霜上朝曾将其作为官方文字之一，二世纪以后，贵霜碑铭逐渐采用波罗谜文，以后，随着王朝的灭亡而被废弃了。当佉卢文在阿富汗等地趋于没落之时，却在我国古代于阗、鄯善、疏勒、龟兹等王国里被沿用下来。就目前发现的佉卢文简牍数量而言，在我国新疆发现的材料最多、最系统和完整。为什么楼兰王朝使用这种在中亚已经绝迹 [2] 的文字，难道“楼兰民族”是从中亚迁入本地的“外族人”？那么，他们经过了怎样的迁徙 [3] 路线？在他们迁入之前该地是否居住着本地土著？他们与土著的关系如何？由于解读佉卢文有一定的难度，并非所有的资料都得到了释读，已释读的内容也有争议。可以肯定，要完全了解楼兰文化的内涵，全面解读佉卢文资料是一个关键。

当然，楼兰发现的佉卢文只是一种宗教和官方用语，并不是生活语言。本族人讲的语言是吐火罗语，这也是一种印欧语系的语言，早已成为“死语言”。吐火罗语在塔里木盆地有广泛的分布，有若干方言区。楼兰人讲的是“欧洲语言”，难道他们是从更远的欧洲经中亚迁入的最早欧洲移民？研究者仍然十分慎重。因为虽然楼兰人使用印欧语系的语言，但单有语言证据并不能肯定其为欧洲的后裔 [4] 。

[1] 佉：qū。

[2] 绝迹：某物的绝种、消失。

[3] 迁徙（xǐ）：迁移。

[4] 后裔（hòuyì）：后代。

《圣经》之谜

以西结与飞碟

经过考古学家和UFO专家研家认为，《圣经》中的摩西、耶稣都是外星派往地球的天使，他们具有自己的使命。在“上帝”——外星人造人（DNA技术克隆人）以后他们多次光临地球，对他们的子孙进行关照。所有这些，被外星人点化，最后都记载到《圣经》中。其中，上帝的预言大师以西结见到飞碟的情节最为脍炙人口 [1] 。曾在《以西结书》中描写得十分的形象。以西结当时被认为是先知，书中有这样的记载“有一天，我在迦巴鲁河边，突然天就开了，得见神的异像……我观看，见狂风从北方刮来，随着一朵包括闪烁火的大云（实际上是发强光的飞碟），周围有光辉，从其中显出4个活物的形来（在火焰周围伸下4根着陆用支架），它们的形状是这样的：有人的形象，各有四个脸面，4个翅膀（4根具有螺旋桨扇翼的直升翼），他们的腿是直的（脚架直的），脚掌好像牛犊之蹄，都灿烂如光亮之铜，在4面翅膀下有人的手……”

对这个外星人飞船——即飞碟的着陆，以西结作了详尽而精确的描述。他描绘一个来自北方的飞行器，迸射出光芒，闪闪发亮，在沙漠上扬起一朵巨大的烟云。这和今天的好多飞碟案现场是十分相似的。

当飞碟着陆后，在地面行走时的姿态 [2] ，起落架，轮轴的多向转动，飞碟上布满灯光和眩窗、仪器等物，以西结都描述得栩栩如生 [3] 。以西结对当时飞碟着陆现场有如下描述：“活物行走的时候，我听见翅膀的响声，像大水的声音，像全能者的声音，也像军队哄嚷的声音（太空船走动时，会有引擎声），活物站住的时候，翅膀垂下（太空船停止时，螺旋桨便垂下）……我正观看活物的时候，见活物的脸旁各有一轮在地上。轮的形状和颜色好像水花王，四轮都是一个样式、形状和做法，好像轮中套轮。轮行走的时候，向四方都能直行，不用

掉转。至于轮圈，高而可畏，四个轮圈周围布满眼睛。活动行走，轮也在旁行走。活物从地上上升，轮也都上升。”

通过上述描述，可见这架飞碟的结构还十分灵巧，但还有好多常规结构，和今天的更为先进的飞碟不同。除了飞碟之外，当时的飞碟人还向以西结说话。有这样的描述：“……人子啊，你站起来，我要和你说话。”

在此之后，飞碟就将以西结吸入飞碟中，带他飞行。当时以西结感受到加速的压力和飞碟吸他入碟的感觉，只能用“灵”来描绘。同时也对飞碟中的外星人数目、衣着打扮等都进行了观察和描绘 [4] 。书中写到：“那时灵将我举起，我就听见在身后有震动轰隆的声音（以西结进入飞碟，引碟发动起飞）……我心中甚苦，灵性忿激（起飞的后座力使他不适）……我就来到提勒亚华（飞碟飞到此地）……灵就将我举到天地中间，在神的异象中，带我到耶路撒冷朝北的内院门口……忽然有6个人从朝北的门上而来，各人手拿着兵器，内中有一人身穿细麻衣，腰间带着墨盒（6个外星人，其中一人身穿太空衣，腰间有仪器）……他们上身连背带手和翅膀，并且轮子周围都长满了眼睛（机器人身上满是闪亮的灯泡）……

在飞碟中，外星人（众神）向以西结说话，告诉他恢复这个地区的法治是他的责任，众神并没有放弃这一地区。还暗示以西结因为同胞身居“悖逆之家”，有逆行。要以西结创造出一个合乎体统的文明世界。以西结极其认真地履行了他的职责，通过《圣经》把“众神”的教诲传给后代。

在以西结看到飞碟时，他感到十分怪异，也十分感兴趣，印象极深，故在书中多次提到每个轮子好像轮中套轮，四轮都能“向四方直行……不用掉转”。给他印象特别深刻的是，整个飞行器的机体、机背、机手、机翼，乃至机轮，都“布满眼睛”。

《以西结书》是我们考证远古时代外星人和飞碟光临地球的最好史料。

摩西与飞碟

摩西是《圣经》中在以西结之前的又一位祭司和先知，外星人耶和华曾向摩西说话，并指使他将埃及境内的犹太族以色列人领回中东地区。在《圣经·出埃及记》中的第三章中曾有如下描写：“耶和华的天使，来见摩西，在荆棘里的火包中“向摩西说话。摩西被吩咐带领以色列人出埃及。当后来摩西果真带领埃及境内的以色列人出走时，外星人在飞碟中给以支援。《出埃及记》中的第13章21、22节记述道“日间，耶和华在云柱中领他们走路，夜间在火柱中用火光照他们，使他们日夜都可以行走，日间云柱，夜间火柱，总不离开百姓的面前。”

这段描写实际上是说飞碟上的外星人用光柱照明指使以色列人逃离埃及。其中最引人入胜的一段描写是，当这批约瑟时代去埃及的60万以色列人后裔脱离埃及后，埃及国王在谋士的建议下，认为不该放走这批以色列人，于是出兵追赶和企图 [5] 将他们截回。当这批出走的以色列人来到红海边上时，一片汪洋堵住去路。正在危难时，外星人的飞碟又出来解围。《出埃及记》第14章的第六节有如下描写“……法老就准备他们的车辆、带领军兵同去，并带600辆特选的车和埃及所有的车，每辆都有车兵长。……埃及人追赶他们，法老的一切马匹、车辆、马兵与军兵就在海边上，靠近比·哈希录，对着巴力·洗分，在他们（以色列人）安营的地方追上了。第十节这样写到：“法老临近的时候，以色列人举目看见埃及人赶来，就甚惧怕，向耶和华哀求……摩西对百姓说：“不要惧怕，只管站住，看耶和华今天向你们所要施行的救恩……耶和华必为你们争战，你们只管静默，不要作声”。第15节中这样写到：耶和华对摩西说“……你吩咐 [6] 以色列人往前走，你举手向海伸杖，把水分开。以色列人要下海中走干地。”其他各节中也有相关描写：（17节）我要使埃及人心刚硬，他们就跟着下去。我在法老和车辆、马兵头上显现的时候，埃及人就知道我是耶和华了。（19节）在以色列营前行走的上帝的使者，转到他们后边去，云柱也从他们前边转到他们后边立着。在埃及营和以色列营中间有云柱，一边黑暗，一边发光，终夜两个不得相近。（21节）摩西向海伸杖，耶和华使用大东风，使海水一夜退去，水便分开，海就成了干地。（22节）以色列人下海中去走干地，水在他们的左右作了墙垣。（23节）埃及人追赶他们，法老的一切马匹、车辆和马兵都跟着下到海中。（24节）到了晨更的时候，耶和华从云柱中向埃及的军兵观看，使埃及的军兵混乱了；（26节）又使他们的车轮脱落，难以行走，以致埃及人说：“我们从以色列人面前逃走吧！因耶和华为他们攻击我们了。”追

兵溺毙。（26节）耶和华对摩西说“你向海伸杖，叫水仍合在埃及人并他们的车辆、马兵身上。（27节）摩西就向海伸杖，到了天一亮，海水仍旧复原。埃及人避水逃跑的时候，耶和华把他们推翻在海中。（28节）水就回流，淹没了车辆和马兵。那些跟着以色列人下海的法老的全军，连一个也没有剩下。（29节）以色列人却在海中走干地，水在他们的左右作了墙垣。（29节）当日，耶和华这样拯救 [7] 了以色列人脱离埃及人之手，以色列人看见埃及人的死尸到处都是。（31节）以色列人看见耶和华向埃及人施行的大事，就敬畏耶和华，又信服他和他的仆人摩西。

上述描述，中心意思是说耶和华（外星人首长——过去的“上帝”）如何协助以色列人战胜埃及人的追击。实际上耶和华可能是当时的飞碟人之首领，用火柱——即一种特殊能量的光束将海水分开，然后又使海水合拢。其指挥表面上是摩西用手杖，实际上是飞碟人用意念指挥摩西，随后由飞碟上的人来完成一切行动。最终将埃及人消灭于海水中。这种事情初看起来是十分神奇的，但对于科技高度发达的外星人来说，是完全可能实现的。因为今天的飞碟可用光束吸汽车，用光束可以使人瘫痪，用光束可以使飞机仪器失灵……那么用光束将海水分开也不是什么天方夜谭。

关于耶和华（外星首领）赋予祭司摩西许多奇迹，又对摩西说了许多带预言性的话，并教导摩西如何管理以色列人组成的社会，规定各项法规。比如，《圣经·出埃及记》第19—35章描述摩西领十戒是同外星人有关的最佳例证：“耶和华对摩西说，我要在密云中降临到你那里。到了第三天早晨，在山上有雷轰、闪电和密云，并有甚大雷声，营中的百姓尽都发颤。摩西率领百姓出营迎接神，都站在山下。西奈山全山冒烟，因为耶和华在火中降下山上，山的烟气上腾，如烧窟一般，遍山大地震动。耶和华的荣耀停于西奈山，云彩遮盖山六天。第七天，他从云中召唤靡西，耶和华的荣耀在山顶上，在以色列人眼前，形状如烈火，摩西进入云中上山。”

这段描写 [8] 我们可设想上帝耶和华是外星人的首领，他对摩西说，我的飞碟要飞到你那里。到了第3天，飞碟发光又发出轰隆巨响，百姓被音波震得发颤。摩西领着百姓出营迎接外星人，都站在山下。飞碟喷气使西奈山的水汽蒸发，轰隆声使山震动。上帝耶和华——外星人指挥官的飞碟停于西奈山，发着云彩光芒。第7天，他从云中召唤

摩西，他的飞碟停在山顶上，在以色列人眼前，飞碟形状如烈火，摩西进入飞碟中。摩西从外星人那里接受十戒，还学了很多造物方法。

由此可见，远古时，高度文明的外星人就光临地球，并指导地球上的民族如何生活，如何立法，如何工作等等。可以认为，《圣经》记载的历史就是外星人督导地球人的历史。

[1] 脍炙人口（kuàizhìrénkǒu）：比喻好的诗文和事物，人们都称赞。

[2] 姿态：事物形态。

[3] 栩栩如生：生动活泼的样子。

[4] 描绘：把某事物形象描写、绘画下来。

[5] 企图：暗中希望做某事或达到某种私自的目的，多指贬义。

[6] 吩咐：口头指派或命令；嘱咐。

[7] 拯（zhěng）救：挽救。

[8] 描写：用文字的形式，写出某事的特征、形态。

《易经》之谜

我国周朝时期的古书《易经》，自古以来就被人们称之为是一本集人类智慧之大成的天书，他像一个取之不尽、用之不竭的智慧宝藏，能为人类开解许多解不开的谜团。

《易经》是人类最早记载了天地日月运行的规律，最早发现了太阳黑子变化对大地、人体所产生的影响的奇书。对自然现象，《易经》中说："阴阳尽而四时成，刚柔尽而四雏成，阴阳相会，万象乃生。阴阳聚而为云，和而为雨，凝而为雪，合而为雷，激而为电，交而为虹霓，怒而为风，乱而为雾……。""阳伏而不能出，阴迫不能蒸，于是有地震。"《易经》在军事上的运用主要是"八卦阵"。《孙膑兵法》中评述了这八阵：方阵、圆阵、疏阵、数阵、锥行阵、雁行阵、钩行阵和玄囊阵。八阵变化无穷，八八六十四阵就是根据太极生二仪，二仪生四象，四象生八卦而来的。人们还从我国的古典小说《三国演义》中看到《易经》的痕迹。如蜀国军师诸葛亮在大江的边上摆了一个阵图，就是后人所说的八阵图。据史书记载：诸葛亮用石摆成八阵，阵中常有气如云，从内部升起，似有千军万马，蔚为壮观。他曾用此阵大败了东吴统帅，成为千古佳话。《易经》又是一部包罗万象的潜科学著作，书中所阐述的精义要旨，是对于天道与地理的综合探讨，追求宇宙原理的惟一著作。科学家们曾预言：精通了《易经》，那么当今的世界之谜将不期而解。1986年4月，在美国推出了一件特大的爆炸性新闻，原来是一件根据《易经》效应原理制造出来的中国3000多年前的青铜喷水震盆在出土后被展出，这个物件的奇特功能，在美国的各大报纸都作了详尽的报道，他们用最醒目的标题写道"超越现代的中国古代科学"、"难解的中国《易经》"、"神奇的物理超导现象"，等等。当时，在美国纽约一家高等学府实验室内展出的青铜喷水震盆，形状及大小像一个烧菜锅，底部扁平，左右各有一柄，盆底刻有四条鲤鱼，鱼与鱼之间，刻有四条清晰的《易经》河图抛物线。中外记者、教授、科学家及多年从事《易经》研究的权威

们，都用惊奇的眼光看着这神奇般的物件。它的表面并不十分的光滑，青绿色的底部尚有斑斑的锈蚀 [1] ，两个扶柄约有10公分，样子并不是十分的美丽。就是这个物件根据《易经》记载，将半盆清水倒进去，按要求用两手轻轻摩擦盆的两个把柄，刹时，奇迹出现了：盆里的水骤然波浪翻滚，汹涌澎湃，紧接着四股水柱像箭一样不停地向上喷射，达两尺多高。在四股水柱向上喷射和降落的过程中，不但形成一种蔚为壮观的奇景，而且还奇妙地发出念震卦六爻时的古代音乐。两手少许摩擦的热量，导致如此神奇的超导能量，这种不可思议的物理效应使中外科学家深为震惊，他们说“这真是神话般的现实，白日的梦。”在场的美国、日本的物理学家手捧宝盆爱不释手，他们用各种现代化科学仪器反复检验查看，试图找出导热、传感，推动及喷射发音的构造原理，但始终未能如愿以偿。科学家们还用当今世界上最精密的计算机、绘图仪以及紫外线透视、扫描，将青铜喷水震盆准确无误地绘制在一张纸上，然后选拔最优秀的铸造工精工制作。于是一只青铜喷水震盆的“孪生兄弟”于3000年后的1986年10月在美国诞生了。很可惜这件美国喷水震盆既没有喷水，发音功能也很呆板。

当时的一位物理学家说：“我们弄不清它的集成构造和原理，我们即使仿造一万次也不会成功。要想弄懂它，让它为人类服务，至少得将中国的《易经》这部伟大的科学著作弄懂。”在场的美国、日本科学家齐声盛赞中国古代科学集成铸造技术的伟大。他们说“青铜水震盆应该是当今世界之谜，因为它超出现代科学范畴 [2] ，如同飞碟、百慕大三角、金字塔一样，让人不可思议。”并预言“《易经》效应一旦被解开，并为人们所掌握，至少将人类社会推向一个崭新的世纪。”

中国的《易经》如此伟大，它的作者是谁呢？史书记载：远古时代伏羲画八卦，周文王被商纣 [3] 王囚禁在羑里城时，又特伏羲八卦演变成六十四卦而成《周易》那么，3000多年前的周文王为什么能写出这部被后人称为世界文化瑰宝的著作？他有如此高深的超前学问和智慧吗？

最近，北京大学地理系陈传康教授提出了《易经》成书新说，他猜想这部古书是记录天外来客所遗留下来的科学知识的形式推理书。

陈传康教授说，外星人光顾地球，并“告诉”了周文王许多先进的科学知识，而周文王作为一个远古初民学者并不能懂得其内容，只能

以卦艾推理系统记录下其形式，从而使夏易和商易的纯占卜之象叠加了隐含现代科学内容的义理内涵。陈教授以地球上的众多遗迹 [4] 作为引证，说现在发现的非洲、欧洲、美洲以及中国不少原始岩画、壁画，都不约而同地绘有外围圆环的头像，极可能是戴头盔的外星宇航员形象，而这些绘画产生的年代与《易经》出现的年代相距不远。

周文王“据而演《周易》”的河南省麦里城遗址，高出地面5米许，是一座上万平方米的方形台地。陈教授考察后，断定此系一处人工土台，并非天然形成，可能就是外星人飞船的降落台……

[1] 锈蚀：（金属）因生锈而腐蚀。

[2] 范畴：事物的范围、区域。

[3] 纣：zhòu。

[4] 遗迹：遗留的痕迹。

和氏璧

传说春秋时期，楚国人卞和在荆山（今湖北省南漳县西）上砍柴，偶然发现一只美丽的凤凰栖在一块青石上。按当时民间传说“凤凰不落光宝地”，卞和认定这块青石是宝贝，于是将它献给楚厉王。当时王宫的玉石匠不识此宝，说它是一块普通的石头。厉王大怒，以欺王之罪，命令武士砍掉了卞和的左足。厉王的儿子武王继位后，卞和又把这块宝石献给武王，仍被说是普通的石头，武王以同样的罪名，砍掉了卞和的右足。若干年后，武王的儿子文王继位了，卞和还想去献宝，可是他因失去了双脚而无法行走，便抱着这块宝石坐在荆山下哭了整整三天三夜，一直把眼泪哭干了，眼中流出鲜血来。有人把这件事禀告了文王，文王派人去问卞和：“天下受刑被砍掉双足的人很多，为什么数你悲伤 [1] 得最厉害呢？”卞和回答说：“我痛心的并不是自己双足被砍断，而是这块奇宝，被人认为是普通石头！”于是，文王派人把卞和接进王宫，并命令玉石匠精心琢磨，剖开石头，果然从中得到了一块光润无瑕、晶莹光洁的奇宝，文王再命令工匠将它雕像成一块玉璧。世人为了纪念卞和的发现，便给它取名为“和氏璧”。这就是“和氏璧”的来历。

几百年后，楚国相国昭阳，为楚国立了大功，楚威王把“和氏璧”赏给了昭阳。不久，“和氏璧”被人偷走了。究竟被谁偷走？无法查明。过了50多年后，赵国太监缪贤用500两黄金从一位外地客人手里，买了一块绮丽夺目的玉璧，经玉石匠辨认，才知道这块玉璧就是已经失踪了50多年之久的“和氏璧”。赵惠文王知道这个消息后，立即从太监缪贤手里把“和氏璧”夺走。从此，“和氏璧”被赵惠文王占有。

当时诸侯、天子迷信“璧歪象大”，都想用玉璧作祭无礼器，把“和氏璧”视为“天下独有的无价之宝”。因此，“和氏璧”就成为各诸侯国千方百计争夺的对象。据西汉著名历史学家司马迁《史记·廉颇蔺相如列传》记载，战国时，秦昭襄王听说“和氏璧”在赵国，很想得到这块宝贝，于是就玩弄 [2] 阴谋诡计，欺骗赵国说，愿意用15座城地来换取

赵国的“和氏璧”。当时秦国的军事、经济力量日益强大，国势正旺，不断对外扩张和进击，赵王既舍不得“和氏璧”，又不敢得罪秦王，无奈，只得派使臣蔺相如护送“和氏璧”到秦国去。秦王见到“和氏璧”，连声夸赞。蔺相如见秦王毫无给城之意，就凭自己的机智和勇敢，把“和氏璧”从秦王手中弄回来，并巧妙地暗地派人带着“和氏璧”悄悄潜回赵国。这就是脍炙人口的“完璧归赵”的历史故事。

公元前228年，秦国灭掉了赵国，“和氏璧”落到了秦始皇的手里。到公元前221年，秦始皇统一了全国，建立了中国历史上第一个统一的中央集权的封建国家，立即命令丞相李斯撰写“授命于天，既寿永昌”八个鸟虫形篆字，经玉石匠把这八个字镌刻在“和氏璧”上，成为皇帝的宝印。从此“和氏璧”开始被称为“国玺”。

公元前206年，刘邦攻占咸阳，推翻了秦王朝，秦王子婴把“和氏璧”献给刘邦。刘邦于公元前202年打败项羽后，建立汉朝，传令将“和氏璧”作为“国星”代代相传，因此，“和氏璧”被封为“传国玺”。

公元5年，出身外戚并掌握了政权的野心家王莽，毒死了平帝，立了一个仅两岁的宗室子弟孺子婴为皇太子。这时“和氏璧”由孝元太后代管。王莽为了攫取皇帝的宝座，派堂弟王舜去长乐宫索取“和氏璧”。孝元太后识破了王舜索宝的政治阴谋，但不交出来会有杀身之祸，于是她愤怒地取出“和氏璧”往地上一摔，骂道：“得此亡国玺，看尔兄弟有何好下场！”王舜急忙从地上抬起一看，“和氏璧”已被摔缺了一角。这样，“和氏璧”就被王莽强占了。到公元9年，王莽篡夺了西汉政权，做了皇帝，改国号“新”，他命令玉石匠指“和氏璧”已摔缺的一角用黄金镶补上。王莽政权灭亡后，“和氏璧”归东汉光武帝刘秀所有，代代相传，一直传到东汉末年汉少帝时，“和氏璧”又失掉了，下落不明。

公元192年，关东同盟军讨伐 [3] 董卓。有一天深夜，长河太守孙坚在洛阳城内巡视，偶然发现城南一口水井——“甄宫井”里光芒四射。孙坚立即命令士兵汲干井水。从井底捞出一宫装打扮的妇人尸体，颈下有一锦囊，内有一金锁扣着的朱红小匣。孙坚从小匣里取出一块纯白无瑕、宝光闪烁的玉玺。该玺上镌五龙交纽，旁缺一角，已用黄金镶补。孙坚一看就知道这是已失掉了的无价之宝——传国玺“和氏璧”，他便保藏起来。孙坚在岘山战役阵亡后，“和氏璧”落到了军阀

袁术手里。袁术死后，广陵太守徐璆接待了“和氏璧”，并把它献给了曹操。曹操以后，“和氏璧”被历朝传递了下来，一直传到五代十国时期，在战乱中失落了。公元960年，赵匡胤在开封乐北的陈桥驿发动兵变，自立为帝（宋太祖），改国号为宋（史称北宋），当时不见“和氏璧”。虽然从五代十国以后的1000多年间，各个朝代（尤其是宋绍圣三年。明弘治十三年等）都有传国玺被发现的传说，但那些都不是真正的“和氏璧”，而是一些伪造的赝品 [4] ——假传国玺。据历史学家们考证，真正的传国玺“和氏璧”确实在1000多年前的五代十国时期失踪了。

“和氏璧”从春秋战国直至唐朝末叶，传递了1640多年之久。这在世界历史上是独一无二的奇迹。它在五代十国时期究竟是怎样失踪的？流落 [5] 到哪里去了？成为千古奇谜。历代许多人兴致勃勃，想方设法力图探索这个奇谜，曾掀起过寻宝热潮。

一些学者认为，“和氏璧”不是一块玉，因为荆山地区不产玉，正在春秋战国时期是一种较常用常见的东西，并不稀奇，一般人都可以分辨清楚，王宫的玉石匠更不可能不认识宝。因此，当卞和把它献给楚王时，经验丰富的王宫玉石匠，决不会把玉误认为一块普通的石头。由此可以断定：卞和献给楚王的，并非玉，而是玉石匠不认识的、不同于一般玉的另一奇宝。正因为这种奇宝是第一次被发现，所以任何人都不认识它，都分辨不清。由此可见，一些古籍把“和氏璧”描写成玉璧，这是误传。由于谁也不知道这种奇宝的名称，所以一些古籍就把它错写成珍贵的玉璧。很多学者断定它根本不是玉。

1921年，著名的地质学家章鸿钊先生在他所著的《石雅》中猜测，“和氏璧”是产在荆山地区基性岩中的拉长石，因为拉长石具有碧绿和洁白的闪光，而且不经琢磨往往难以发现这闪光。很多学者不同意章鸿钊先生这一论断 [6] ，他们认为，虽然荆山地区有产拉长石的基性岩脉，但迄今尚未发现这种具有宝石性质的拉长石。

有些学者认为，“和氏璧”是地球上极为罕见的、至今人们还不知道它真名、十分奇特的一种天然宝石，它不仅晶莹 [7] 剔透、瑰丽多彩，而且在光泽、耐磨程度和规格上都超过了一般宝石；它不仅在于外表美观，而且在于它内在的特性比一般宝石更为奇妙。它究竟是一种什么样奇妙的宝贝？谁也说不清楚。总之，“和氏璧”的真相究竟如

何？为什么秦昭襄王愿用15座城市去对换它？为什么历代帝王将相拼命去争夺它？它的身价为何这样高贵？至今仍是无法彻底揭晓的一个奇谜。

[1] 悲伤：情感上的痛苦、低落。

[2] 玩弄：态度不严肃，不负责任。

[3] 讨伐：出兵攻打敌人或叛逆。

[4] 赝（yàn）品：伪造的文物或艺术品。

[5] 流落：流浪。

[6] 论断：对事物研究的结论、断定。

[7] 晶莹：光亮而透明。

佛教传入中国的时间

佛教是在中国历史上影响深远的一种宗教，但它并不是在中国土生土长的，而是由印度传入的，但究竟是什么时候传入中国的，却众说纷纭 [1] 。

一种观点认为，早在先秦时期，佛教就已经传入中国，孔子在世时就已经知道西方有圣人，而所谓的圣人就是佛。众所周知，佛教产生于公元前6世纪，印度孔雀王朝的阿育王于公元前3世纪将佛教定为国教，并开始向外传播，而孔子在世时为公元前4世纪，因此说孔子在世时佛教就已传入中国，很难解释得通。

也有一种观点认为，佛教是在秦朝时传入中国的，唐代有经书记载，始皇时，有外国沙门释利防等18贤者，持佛经来化始皇帝。秦始皇与阿育王在位时间大致是相同的，但从中外交通史的角度考察，目前尚没有任何资料可以证明 [2] 当时印度与中国已发生往来，因此无法断言，秦朝时佛教已传入中国。

还有一种观点认为，西汉末年在我国的新疆龟兹、疏勒、莎车、高昌等地陆续传入了佛教，并建造了迦蓝佛寺。后通过西域以口授佛经的方式，使佛教传入我国内地，到了东汉初年，才开始有正式的宗教活动，公元1世纪，汉明帝刘英正式倡导佛教，这是封建统治集团承认佛教地位的最早确凿记载。

还有人从佛典的传译时间来探寻佛教传入中国的时间。据传，东汉明帝永平10年，即公元67年，孝平皇帝梦见神人，名号为佛。明帝来后就派18个人去西域寻访佛道，得到佛像经卷，用白马驮回洛阳，建立白马寺，由专人在里面翻译佛经，译成《四十二章经》。但传说 [3] 毕竟为传说，《四十二章经》究竟是否为汉代所译，并无定论。

看来佛教传入我国的时间，还需进一步的学术考证。

[1] 众说纷纭：各种各样的说法。

[2] 证明：用事实、理论确实、论证某一事物。

[3] 传说：群众口头上流传的关于某人某事的叙述或某种说法。

埃及艳后死亡之谜

伊丽莎白·泰勒在《埃及艳后》中饰演的埃及女王的原型为托勒密王朝的最后一位女王——克里奥帕特拉（公元前69～公元前30年）。

克里奥帕特拉七世是埃及国王托勒密12世和克里奥帕特拉五世的女儿，生于公元前69年，从小在宫廷中长大。她是马其顿人的后裔 [1] ，美貌出众，姿色超群。

公元前51年，托勒密12世去世，按照遗诏和当时法律规定，21岁的克里奥帕特拉和比她小6岁的异母弟弟结成夫妻，共同执政。由于在宫廷斗争中失败，公元前48年，她被其弟逐出亚历山大城。她野心勃勃，在埃及和叙利亚边界一带招募军队，准备回埃及跟弟弟争夺王位。

此时，适逢恺撒追击 [2] 其政敌庞培来到埃及，他以罗马国家元首的身份，对埃及王位之争进行调停。在此过程中，克里奥帕特拉的一个党人想出了一条巧计：把女王包在毛毯里，然后派士兵化装成商人，把女王抬到恺撒的行馆。当时恺撒还以为是行囊，打开一看，使恺撒又惊又喜，出现在他面前的竟是一位具有维纳斯女神般的黄金身段、妖媚绰约的风姿、甜美艳丽的女子——克里奥帕特拉七世。恺撒立刻为她的美貌所倾倒。两人一见钟情，为后世留下了知己香艳的国际政治佳偶。

克里奥帕特拉夜间军营的“壮举”，后来自然得到满意的回报，她成了大权独揽的埃及女王。不久，克里奥帕特拉为恺撒生下一子，取名托勒密·恺撒或恺撒里昂。

公元前47年9月，恺撒在平定小亚细亚的战乱和庞培余党后，回到罗马，但他无时不思念克里帕奥特拉七世。公元前45年，克里帕奥特拉七世就应恺撒之邀来到罗马。当她进入罗马城时，恺撒亲自去迎接，同时也轰动了整个罗马上层社会，一些罗马达官贵人都以瞻艳后

的风姿而感到荣幸。据说，连一代高士西塞罗也来到艳后面前顶礼膜拜。不料恺撒于公元前44年3月15日被刺身亡，她怅然离开了罗马。

恺撒死后，安东尼称雄罗马。当他巡视东方殖民地时，在小亚细亚的塔尔索马城，派人传达召见女王的命令。为了取得这位新贵的欢心，她刻意将自己打扮起来，显示出动人心魄的魅力。这位早在罗马时已使安东尼垂涎欲滴 [3] 的美人，很快便投入了他的怀抱。安东尼毅然放弃了他到东方的使命，乘坐女王的豪华游艇，一起回到了亚历山大城。从此，他俩如胶似漆，恩爱非凡，在埃及王宫厮混了漫长的5年。这期间，安东尼也曾回过一次罗马。为了政治需要，他违心地与政敌屋大维的姐姐成婚，但不久便找借口回到东方，遗弃了他的妻子，与克里奥帕特拉举行了婚礼。

这种违反罗马婚俗的举动，自然遭到了舆论的谴责，加上他擅自将罗马帝国在东方的大片殖民地，送给了被他尊奉为“众王之女王”的克里奥帕特拉，这就更加激起了罗马人的愤怒。在屋大维的煽动下，罗马元老院和公民大会，撤消 [4] 了他的执政官职务，并剥夺了他的一切权力。

公元前31年，安东尼与屋大维会战于阿克提乌姆海角。从实力看，双方各有优劣，不相上下。然而，正当酣战之际，克里奥帕特拉突然命令她的舰队退出战斗，结果使安东尼海军阵容大乱。当此胜败存亡的紧急关头身负全军主帅的安东尼，一看见艳后已率舰逃跑，居然丢下为自己血战的10万将士，乘一只小船追赶艳后而逃亡埃及。1年后，屋大维兵临埃及，由于埃及军队叛变，安东尼见大势已去，解下披甲，抽出佩剑，结束了自己的生命，时年52岁。

克里奥帕特拉被屋大维生俘后，她还抱着一丝幻想，想以美色再次迷惑屋大维，但没有奏效。一天，当她得知她将作为战利品被带到罗马游街示众的消息后，便恳求屋大维让她为去世的安东尼祭奠。她写了自己的遗书。淋浴后，用了一顿丰盛的晚餐。此后，她怅然地进入自己的卧室，安详地平躺在一张金床上，从此再没有醒来。

慌忙赶到的屋大维展开了她的遗书 [5] ，女王恳求让她与安东尼埋葬在同一墓穴里，词情恳切，哀婉动人。屋大维对她的自杀虽然感到失望，但不能不钦佩她的伟大，便下令将她的遗体安葬在安东尼身

边。

克里奥帕特拉女王自杀了。这位绝代佳人的死，不仅给后人留下了许多脍炙人口的佳话，而且为古今中外史学家留下了一个至今不解之谜。她究竟是用什么方法自杀的呢？

传统观点认为，女王事先安排一位农民带进墓堡一只盛满无花果的篮子，里面藏有一条叫“阿斯普”的小毒蛇，让它咬伤了自己的手臂，导致中毒昏迷而死。或者是，女王早就把蛇喂养在花瓶里，用一枚金簪刺伤它的身体，引它发怒，直到它缠住她的手臂。

另一种意见认为，女王不是死于毒蛇，而是用一只空心锥子，刺入自己的头部所致。

然而，也有不少人反对上述两种意见，因为死者尸体上没有发现有刺伤和咬伤的痕迹，在墓堡中也未找到任何有毒的小蛇。他们认为是服毒而死。

坚持是毒蛇咬死的人根据考证材料提出：墓堡朝向大海的一侧开有一个窗户，受惊的毒蛇是可以从这里溜走的。另外，女王的医生认定：“在她的手臂上，确实有两个不大明显的疤痕。”

她死于毒蛇的论断，屋大维也是深信不疑[6]的，因为在他的凯旋仪式上，克里奥帕特拉女王的塑像上被安排了一条毒蛇缠绕在她的手臂上。

[1] 裔：yì。

[2] 追击：追赶，攻击。

[3] 垂涎欲滴：形容非常贪馋想吃的样子。

[4] 撤消：把某人的权力、职务的剥夺。

[5] 遗书：死者临死时留下的书信。

[6] 深信不疑：对事物、信念的确信毫不怀疑。

远古岩画之谜

艺术是生活的反映，作为艺术的绘画自然也是这样。画家总是根据他所熟悉的东西作画，即使是想象力丰富的画家，也只能在他所熟悉的东西的基础上加以夸张。但是，现在在世界各地发现的大量古代绘画，却完全违背了这个规律，人们百思而不得其解。

很多岩画上都有身着类似宇航服装的人物形象或近似于现代飞行器一类的图案。在人类文明还处在萌芽阶段，生产力落后，技术手段陈旧，绝对造不出密封式头盔，绝不会超越时代去造这样的探空设备，更何况 [1] 用反问的语气表示更进一层的意思。这些宇宙人模样又是出现在人迹罕至的山石上。今天人们对这些岩画中所表达出来的真正含义仍似懂非懂，因此，这些难以置信的岩画成了人类文明史上的一个谜团。

1933年，驻扎在撒哈拉的法军中尉布伦南带领一支侦察队进入了塔里西山脉中的一个无名峡谷。在这荒无人烟的峡谷石壁上发现了大量壁画。1956年，他们对壁画进行了专门的考察，发现画中记述的是10000年前的景象。其中有不少的画画的是“圆头”人像，画上的人有一个巨大的圆头，厚重笨拙的服饰，有两只眼睛，却没有嘴巴和鼻子。过去，一直不明自这些画的意思，直到人类发明了宇宙飞船以后才发现，这些圆头人像与现在戴着宇宙帽盔和穿着宇宙服的宇航员有着惊人的相似。

在墨西哥的帕伦克，传说是当年玛雅人的居住地，这里有不少的坟墓墓碑上都刻有雕刻画。其中有一幅刻在玛雅僧侣石棺上的浮雕画非常出奇。画上描述的是一个男人的形象，他弯身向前，双手握在一些把手或旋钮上。他似乎是坐在一个正在飞行的飞船座舱里，排气部火花直冒。人们几乎可以觉察到那人面前的一块控制板，也可以看到一个火箭式导弹的头部。边上雕刻着太阳、月亮和灿烂 [2] 的群星。而其中最引人注目的是双手放在飞行器的凸出部分——大概是操纵杆或

把手。但是古代的墨西哥根本没有任何种类的飞行器，更谈不上宇宙飞船了。这就是这幅画的奥秘所在。

除此之外，世界各地还发现了不少似乎是描绘宇宙人或宇宙飞船的绘画。比如多根人至今还保存着一张图画，内容是描绘他们信仰[3]的神驾驶一艘拖着一条火焰的飞船自天而降的场面。美国的安德鲁·托马斯还在我国西藏地区发现不少令人费解的中国古代画。他说："令人震惊的是一幅画上绘着雪茄烟型状的飞艇，飞艇水平地悬空系在一座圆锥形塔上。它为何采取那种姿势平衡，以及怎样保持平衡的问题，更令我大惑不解。那锥形物显然还被利用来爬上和进入飞船。无法了解飞船推进器的情况，但飞船的大小估计和今天可容50多位乘客的喷气式客机差不多。

还有日本的陶古，即一种陶制的蒙头小人雕像。经过美国宇航局科研人员鉴定，认为这些陶古是一些穿着宇航服的宇航员。这些宇航服不但有呼吸过滤器、密封的衣帽、连接的扣环、带缝的眼镜，而且还有由于充气而膨胀起来的裤子。

假若日本古代陶古真的是宇航员，那么别的绘画会不会也是画的天外来客呢？

在澳大利亚发现的一些岩画中，有的石头上就刻着"光的儿子"。这些"光的儿子"们，头戴着像是密封的宇航帽，帽子上还有像天线一样的东西，身上穿着臃肿的宇航服。

在中亚细亚的一幅岩石壁画上，还画了一个火箭的形象，画面上有紧绷的双臂和怪物的躯干的图案，象征着一股奇特的力量在支撑着火箭。火箭外侧还有一个人，鼻子上挂着一种东西，好像是呼吸用的过滤器或防毒面具。

在内蒙古阴山山脉的岩画中，有许多面容奇怪的，类似人头的画面，有些人头画面的头上还戴着像宇航服似的头盔。在这些画面的周围，还刻有许多天体的形象。有人分析这可能就是原始人所崇拜的"神灵圣像"，这种画面是否在告诉人们，这些形象是来自其他星球的？

在我国四川珙县发现的"珙（僰）人悬棺"旁的岩面上，也有一幅像是穿了笨重宇航服的宇航员的岩画，在两肩上还竖着像天线一类的

东西。

贺兰山岩画是我国岩画中的一枝奇葩 [4] ，在我国众多的岩画之林中占有举足轻重的地位。贺兰山岩画位于宁夏回族自治区贺兰山东麓的贺兰县金山乡，海拔1448米。岩画分布在面积约0.21平方千米的山岩沟畔上，有300余幅。贺兰山岩石主要成分为灰绿色细粒长石石英砂岩，次要成分为暗色矿物，有云母、绿泥石。岩石硬度约7度，适宜凿刻，且可以长久保存，为制作岩画的有利因素和条件。

贺兰山岩面有一个突出的特点，就是有近3/5的岩画是人面像，因此可以毫不夸张地说这里是形形色色人面像绘画馆。岩画中的人物面部奇异，许多人面像画面简单，多数人面像有眉毛鼻子和嘴，而偏偏缺少一对眼睛，这可能与作画民族的习俗和信仰有关。在这些变化多端、诡谲神秘的岩画中还发现了一幅装饰奇特的宇宙人形象。这个宇宙人形岩画在贺兰山北侧第6号地点，离地1.9米，面迎西南方向，高20厘米，宽16厘米，磨刻法制作。这是一幅惟妙惟肖形态逼真的身着宇航服的天外来客。这位客人的装饰与我们今天地球上身着宇航服的宇航员相比，几乎是如出一辙。他头戴一顶大且圆的密封式头盔，头盔中间有一个观察孔，头盔连着紧身的连衣裤，双臂自然下垂，双腿直立。依稀 [5] 可以看到右手提着件东西，给人一种飘然而至之感。

此外，在贺兰山还可以看到一些与此有关的岩画，如在山口北侧第1号地点上部有一似乎头顶圆形天线的人画像，高41厘米，宽195厘米，其下部有一个似乎头顶枝状天线的人面像，高47厘米，宽19厘米。

60年代初期，我国考古工作者在新疆的一座古老的山洞里发现了一批古代岩画，其中绘制的月亮的形象无疑是世界上最古老的月图。由于其岩石的位置在新生代第四纪冲积层之下，因而可以断定是几万年以前，正处于旧石器时代的作品。在这些岩画中，有一组月相“连环画”最为引人注目：一弯蛾眉新月、上弦月、满月、下弦月、残月。使人们惊异的是，“连环画”里的满月并不仅仅画了一个圆圈来代表月面，而是在圆面的南端靠月南极处的左下方画有7条以辐射状散开的细纹线。这就是说，这幅月图的作者极其鲜明、准确地表现了月球上大环形山中心辐射出的巨大辐射纹。这一成果在望远镜问世之后当然丝毫不足为奇，但是几万年前人类尚处于原始的社会，在“构木为

巢”、“钻木取火”、“结绳记事”的时代，能画出一组月相的“连环画”就令人瞠目结舌了。况且，考古科学的发现又是毋庸置疑 [6] 的。因而，这也是发人深思 [7] 的一件事。

[1] 何况：连词。

[2] 灿烂：光彩鲜明耀眼。

[3] 信仰：对某人或某种主张、主义、宗教极度相信和尊敬，拿来作为自己行动的榜样或指南。

[4] 奇葩（qípā）：奇特而美丽的花朵。

[5] 依稀：隐隐约约，不太清楚。

[6] 毋庸置疑：无须有任何怀疑。

[7] 深思：深沉的思虑。

古老的加工术之谜

最新的人类学家们认为，随着在非洲发现的古人类遗迹，人类最早的起源为300多万年前。但是，美国科学家在得克萨斯州巴拉斯河底发现的恐龙化石旁，却发现有人类的足迹。恐龙是生活在7000万年前的庞然大物，因此，科学家们无法解释这种现象。有些人提出，是不是人类真的有过一次高度的文明后而又归于彻底毁灭的时代呢？

这个发现引起的震动已经不小，后来，在南非金矿的一次发现，更引起科学界的震惊：一群矿工在岩石中挖出了数以百计的金属球，考古学家们推断，这些金属球很可能是20亿年前的东西。

这些金属球类似人造的球体，它们的顶端 [1] 和底部是平的，中间有3条镂刻完整的槽线。尤其惊人的是在这些金属球中，有一个能自动在它的轴线上旋转。

那么，这些20亿年前的金属球是什么东西制造的？又是如何冶炼和制造的呢？这些都是令人不解之谜。

印加要塞萨克塞胡阿曼位于秘鲁城市库斯科3500米的高山上。设计建造者无疑是印加人，因为使用磨去棱角的巨型方石的建筑方式久为人知，这是整个印加帝国的风格。要塞上方的巨石石圈像是日历，也可能是一座巨塔的塔基。

人们进入石圈，转过身来便陷入一座石头迷宫。说它是遗址，多少有些名不副实 [2] 。那里散落着大大小小叫不出名字的石块，不知是哪座建筑物的遗址，早已面目全非。本来人们认为这是一座印加采石场，然而却不是。

这些岩石像是一种拼图游戏中的方块板，每一块都加工过了。没有一位考古传教士能让我们相信，是敬仰的大自然施了魔法，磨圆石头的棱角，把表面仔细抛光，又任性地将巨石置于大自然的风景之

中。

在印加要塞正后方，又发现了足以证明其神秘性的、经过加工的整块巨石。人们站在切割完美的巨石面前，不禁叹为观止。没有一处使用过灰浆或是水泥这样的粘合剂，石块之间的拼接可谓天衣无缝。难道印加人凭着简陋的石镐就完成了这一杰作吗？可是石块之间的空间如此狭小，根本容不下他们挥动石头工具呀！

有一块高8米的碎块，像是混凝土浇铸而成。但又不是混凝土，和其他石块一样，是天然的花岗岩石。细如发丝的抛光层穿过岩壁，自上而下——这就证明，这块大石头是一座更大建筑的组成部分。

它是什么建筑？不知道。可以肯定的一点是，在这上面，曾有人像做奶酪一样对付过那些大石头。还有，西班牙征服者来到秘鲁高原的时候，这些奇怪的大石头就已经在那里了。

玻利维亚的普玛·普库城里的石头，给人的影响更加深刻。此地海拔 [3] 4000多米，距今天玻利维亚的的喀喀湖不远。前往普玛·普库的路上就见到一块闪长岩石，上面有不同的壁洞和横线脚。不知留出的地方要做什么用。专家称这是一处祭台，不同的壁洞用来接血。

很久以来，普玛·普库一直是一个巨大的问号。早在公元1651年，当时的拉巴斯主教安东尼奥·德·卡斯特罗·德尔·卡斯蒂罗就写道，普玛·普库是圣经所说大洪水之前建造的。他认为，西班人曾移动过这些石头。

他说的是有道理的。上面有宏伟的走廊和平台。最大的平台长40米，宽7米，高2米，估计巨石重达1000吨？边墙和地板东倒西歪，杂乱无章，由花岗岩、安山岩和闪长岩构成。最后是一块坚硬无比的友绿色深层岩。建造平台的整块巨石加工得非常精细，经打磨和抛光，如同以最先进的机器、硬钢铣刀和钻机制作出来的一样。一望无际的石料，拼合成一个整体。我们无法想像几千年前完整的普玛·普库城是什么样子。请看几个应用技术的例子：

一块10米高的闪长岩自上而下有一道头发粗细的凹槽，上面每隔几厘米冲一个洞。对付异常坚硬的闪长岩，骨头、木头、绳子、沙子、火石、铜或是铁制工具都是没有用的。那么用的是什么铣刀和钻

机？

另一块建筑石料长2.78米，宽1.75米，高度适中，为88厘米。6个面大小不等，每个独立的面都在不同的平面上。形状不同，是大大小小的矩形和正方形。

今天，制作这样的精密产品，必须动用钢铣刀和钻机。将备好的模子放在石面上，任何细微的误差都会废掉这件产品。哪个设计者是谁，绘图员又是谁呢？

还有那个预制建筑构件！大石块正面车出两个壁洞，后面是小矩形。它使人联想到加勒比海人的啮合锁。

加工这些石头绝非用作消遣，而是服务于一个整体，一个更大的工程。两块配套 [4] 的石头需要严丝合缝。还有啮合楔子的设备，否则关上以后，铁框和铁锁就会劈开了。

人们做了这样一个试验：将其中3块预制构件的准确数据输入电脑，算一下哪块和哪块相配。接着，一眨眼的工夫，就全部组装好了。凹槽和轨道交合得天衣无缝，预制构件形成一道围墙。没有灰浆，没有缝隙，抗震性能极佳。

还有更神奇的事呢！人们原本以为巨型平台是用木夹或钢夹堆到一块的。可是这两种材料都承受不了这个重量的压力和拉力。别忘了这里是在海拔4000米的高原上，夜里气温多在0℃以下，到了白天才会缓慢回升。

毋庸置疑，这里的一切建筑工程都是按计划进行的，预制部件便是证明，每一处细节都显示出其技术的先进。制定这样的规划 [5] 是要有一定文字知识的，因为要考虑到各种情况，还要不断地计算和调试——采石场的石匠最终要知道，在哪个地方留空，哪个地方镶边，没有文字资料什么也干不成。

这是一项了不起的技术。需要先进行规划，计算，再预制建筑物件，并且掌握有硬钢工具，金属钳和大型载重运输设备。这一切，不是古代的人轻易办得到的。

谁是建造者？据印第安人传说，诸神在一个漫漫长夜建起了普玛·

普库城。

诸神所建？那么是哪些神呢？是传说中的神秘大师吗？或是来自宇宙、来自外星的智能生物？

[1] 顶端：最高最上的部分。

[2] 名不副实：名称或名声与实际不相符；有名无实。

[3] 海拔：以海平面为准，高出海平面相对的高度。

[4] 配套（pèitào）：把若干相关的事物组合成一整套。

[5] 规划：设计、策划。

远古的计算机之谜

1900年，一位以采集海绵为职业的希腊潜水员，在安蒂基西拉海峡的水底，发现一个巨大的黑影。他游过去一看，不由大吃一惊。原来，这是一艘古代沉船的残骸 [1] 。这个意外的发现使他高兴万分，他再度潜下水，仔细察看，发现古船里装有大理石雕像和青铜雕像。

不久这条沉船被打捞上来。经专家考证，这是一艘沉没水下已达2000年之久的古船。也就是说，它在公元初就沉没了。船上珍贵的古代艺术珍宝马上得到挽救和保护。

然而，奇迹很快就发生了，而它的价值远远超过了所有雕像。

那是在工作人员分析、清理船上物品时发现的，在没有用的杂物中有一团沾满锈痕的东西。经过认真的处理，人们发现那里面有青铜板，还有一块被机械加工的铜圆圈残段，上面刻有精细的刻度和奇怪的文字。专家们马上意识到这圆圈非同一般，古代船上怎么会有这样的东西呢？

经过两次认真的拆卸、清洗之后，专家们更加惊叹不已。摆在他们面前的那许多的细节部分清洗后显出的原形，竟是一台真正的机器，这台机器是由活动指针、复杂的刻度盘、旋转的齿轮和刻着文字的金属版组成的，经复制发现它有20多个小型齿轮，一种卷动传动装置和一只冠状齿轮，在一侧是一根指轴，指轴一转动，刻度盘便可以各种不同的速度随之转动。指针被青铜活动板保护起来，上面有长长的铭文供人阅读。

美国学者普莱斯用X光检查了这台机械装置，认为它是一台计算机，用它可以计算太阳、月亮和其他一些行星的运行。据检测，它的制造年代是公元前82年。这不能不令世人感到惊异。要知道，计算机是1642年才由帕斯卡尔发明的，而且当时他制造的计算机械 [2] 准确度很差。虽然人们公认希腊人是古代最有智慧的民族，但这台古代计

算机的出现，还是令人感到不可理解。

还有，这个机械装置全部是由金属制成的，使用了精密的齿转转动装置。而人们都知道金属齿轮转动是在文艺复兴时代才使用的。这涉及到制作它时必需具备的车、钳、铣、刨 [3] 等机械加工工具，而这些工具在古希腊都是根本就不存在的。

于是人们不得不面临这样一个问题：这台“安蒂基西拉机器”到底是谁制造的？

有人说，如果它确是古希腊人制造的，那么人们对古希腊科学技术的理解恐怕要彻底改写。但这改写又没法进行，因为这个计算机只是一个孤证，关于它的制造的一切人们都无法得知。在古希腊和其他一切古代民族的文献中，也从来没有任何关于计算机机械的记载。

如果它不是古希腊人所造，那么必定出于远比古希腊人更有智慧，科学技术和工艺水平也要高得多的智慧生命之手。

那么，它是谁造的呢？

[1] 残骸（cánhái）：指残破的建筑物、机械、车辆等。

[2] 机械：用于工业制造的一种复杂工具。

[3] 刨：bào。

钱形图案之谜

在日本的一片海滩上，人们发现了一个巨大的钱形图案。从它酷似中国古代钱币的造型，以及图案中清晰可认的字体来看，实令人费解，凡是目睹这一图案的人无不称奇。

这个具有立体感的钱币图案，是掘沙筑成的。在海滩上行走，亲临它时人们根本不会觉得这是一个图案，而会误认为这不过是一道道沙沟。但当你登上岸边的一座名叫琴弹山后向下俯视，就会惊奇地发现这沙沟所展示的竟是一个巨大的“钱形”图案。在这里你可以看到这个圆形图案的构图和中国古代的铜钱极其相似。在这个圆圆的沙圈中心有个四方形的孔，在这方孔的四边有“永宽通宝”四个大字。这个钱形图案究竟能有多大呢？人们进行了实地测量 [1] 。这一测量人们又发现了新的问题，原来人们所见的这个图案并非是绝对的圆形，而是一个周长为354米，东西长122米，南北宽90米的椭圆形，难怪站在它东岸山顶上的人，所看到的图形是那么圆。

那么这个巨大的钱形图案是如何形成的呢？据传说：1633年，即宽永10年时，当地居民为了迎接龙丸藩主前来巡视，一夜之间，掘沙修造起来的，一直保存至今。另一个传说是当年在琴弹山顶有一座神殿，叫“八幡神宫”，公元703年，即大宝三年，一天夜间，八幡大神乘坐一只发光的船，从宇佐神宫飞临此地。从此，便有了这巨型图案。于是，人们就修了这座神宫祭祀八幡大神。

这神秘的图案及神话传说，使人联想 [2] 到在秘鲁纳斯卡平原的那些巨形图案。那巨型图案也只能从高处才能看见，人们认为那是宇宙人的杰作，地球人是造不出来的。那么这个钱形图案是否也是宇宙人的纪念物呢？传说中从宇宙来的大神，是否就是从宇宙中来的外星人？它所乘坐的发光船，是否就是人们所发现的飞碟？如果是，那么宇宙人为什么会来到地球造出此钱形图案呢？它的喻意是什么？对这一连串的设想人们很难找到证据来说明。这样人们又把眼光从宇宙收

回到地球，到远古的人类祖先那里去寻找答案。他们认为这个巨大的钱形图案纯粹是地球人的杰作，是集体智慧的结晶。他们推测到：在创造这一奇迹时，指挥者站在海岸边的琴弹山上，通过旗语来指挥海滩上众多的人，这样人们在统一指挥下就完成了这项巨大的工程。只有这样他们所创造出的钱形图案虽然实际上是椭圆形 [3] ，但人们站在山上所看到的却呈圆形，与钱更加相似。

对于这一解释人们认为比较合理，但人们还不明白，这个钱形图案究竟是些什么人。出于什么动机和目的。在什么时间创造出来的？它为什么能够在大海的波涛下长存而没有消失？

[1] 测量：对各种物体的具体测验计算。

[2] 联想：由于某人或某事物而想起其它相关的人或事物；由于某概念而起其它相关的概念。

[3] 椭（tuǒ）圆形：长圆形。

欧帕兹之谜

所谓欧帕兹（OOPARTS），就是out of place Ar-tifacts的简称，也就是在不应该出现的地方出土的加工品之意。此名称是由一位专门研究奇怪现象的美国动物学家桑达逊（1911～1973年）在他1967年著的《一位未受邀请的访问者——幽浮》中提出的。它指的是，由古老地层中所掘出 [1] 的，如动植物化石般的人造物品。

1844年，以发现有关反射偏光“布鲁斯达法则”而闻名的布鲁斯达（1781～1868年），在英国的学术协会公报上发表了一篇报告，是有关在石头中发现铁钉的事件。

在发现此石块的金格地采石场中，其石块皆由坚硬的岩层形成，是一种被称为硬黏土 [2] 的物质。此岩层分布在地下6英寸的地方，厚约180米。发现铁钉时间并不是在采石场采石时，而是在采石回来之后，正要削石时才发现的。

铁钉插入石块约三分之一深度的地方，头部约有一英寸，沿着石块表面倾倒，另外半英寸则是埋在坚硬的黏土中。此铁钉已完全生锈，但形状仍完整。

英国伦敦的泰晤士报，于1851年12月24日，曾转载了美国一地方报所记载的事。

在美国东北部的某一村庄中，一位最近刚由加州搬来的居民，拥有一块如拳头般大小，而且含有金子的石英岩石。在感恩节的当天，他拿出来给朋友看，结果一不小心掉在地上裂了开来。

石英岩石裂开以后，在中央附近发现有一根已腐蚀了的铁钉，长约5厘米。

这根铁钉呈笔直状，到底是谁装上铁钉的？又在何时把铁钉钉入

已结晶化的石英中？

美国一科学杂志在1852年6月5日出版的那一期中，曾记载了有关从岩石中出现金属容器的事情。其记载如下：

数天前，位在美国东北部某州的一礼拜堂南边数百公尺处，正进行着爆破岩石的工作。此工作是将巨大的岩石炸开，变成数吨的岩石碎片，其中发现了被损坏了的2个金属容器，若将此二部分合在一起，刚好成为吊钟型的容器。这个容器高约29厘米，底部宽约42厘米，头部约16厘米，厚度约3厘米。容器本身的颜色与金属中的锌类似。容器侧面有6朵花的型状，是用纯银镶上去的。底部周围也是用银做成草及花圈。从这些浮雕来看，可明白制作此容器需要相当的技巧。

而此不知来历的容器，从地下约4.6米的坚硬岩石中被炸出来，现在落入一位叫詹森的人手中。

J.V.C史密斯博士 [3] ，最近到东方旅行，并对数百件稀有的家用品进行调查，但没有一样与上述的容器相同。博士为了向科学界提出报告，而测出了该容器正确的尺寸。这件稀有的容器确实是从岩石中蹦出来的，此事虽然没有任何疑问，但由于许多科学家对此容器的出处都抱持着怀疑的态度，所以究竟是什么样的情况，尚待科学家们进一步的调查。

而根据另一种说法，蹦出此容器的岩石，是数百万年前的东西，而且容器原留有一张照片，但现在却不知落入谁的手中了。

英国的《苏格兰古物研究学报》第1号121页中，曾记载着在苏格兰某地挖掘出的煤矿中，发现类似煤炭钻孔器的铁器。此件令人产生兴趣的遗物，是在地面下2米的煤炭中发现的，由于此铁器类似挖煤的钻孔器，所以该报也指出有人认为此铁器是现代的东西，是工人不小心所留下的，但问题是，此煤块表面却没有留下任何类似钻孔器的遗迹。

而根据科学家的研究，此煤块是产于2000年前石炭纪的岩层。

1891年6月9日，当美国伊利诺州中部的卡尔夫人和平常一样将煤块装入筒中时，发现了一把锁。同年的6月11日，该地的地方报，便刊

登 [4] 了以下的报导。

起初，卡尔夫人以为是谁不小心把锁掉入煤块中，但当她捡起锁时，发现并非最近才掉下去的，因为锁的两边紧贴着煤块，而将锁拿出来后，煤块也可吻合，此问题最后被地质学家发现，而成为研究的材料。

欧帕兹中最有名的是萨尔兹堡立方体。

据一般传说，此物是1885年在奥地利中北部的欧巴耶思塔州的一家名叫桑兹的铁工厂中发现的。当工人把由矿山运到的煤矿打破时，发现了这个物品。此立方体大小纵横约67厘米，高47厘米，准确地说应算是一个立方体。

此物体的边缘呈直线状，很尖锐，四面则很平坦，彼此相对，剩下的两面则呈凸面状，且在立方体高度的中央部位，刻有很深的沟绕着立方体。此立方体重约785克，比重为7.75克/厘米3。

对此物体提出报告的哥尔特博士认为，包着此物体的煤，是属于7000万年前的褐炭。当此物被工厂送给萨尔兹堡的奥格司铁姆博物馆收藏时，根据化学分析的结果证实其成份是钢铁。

另一种说法则认为，此物体的组成成份虽然类似碳钢，但却是天然的磺铁矿，只是硫磺的成份较少。而据哥尔特博士的说法，此物品是一种被称为“河罗西铁来特”的陨铁 [5] ，物体表面的深沟，是陨石落下时，与大气摩擦所产生的。

对此事件，英国的科学杂志《奈查》于1886年11月号，以及法国科学杂志《拉斯特》1887年号都有详细的报导。

在1960年，苏俄著名的记者欧斯托罗毛夫，曾拜访放置此物体的博物馆，并进行调查，结果发现博物馆内根本无此物保存，也无有关此物的记载，因此，欧斯托罗毛夫就发表了萨尔兹堡立方体根本不存在的报告。

经过进一步的调查之后了解到，在1958年之前，此物体确实在博物馆内。而此物体曾制造过许多复制品，而其实际的物品，曾一度被送回原来发现的工厂老板手中，而于1958年又再度被转送到福克来堡

地方的博物馆，由前贺伦高等教育委员之一的培伦汉特保管到1973年，其间并允许科学家的检验分析及拍照。

再者，从1966年到1967年，在维也纳的自然史博物馆，利用最新式的电子光束，对此物进行微量分析，结果完全没有分析出镍、铬、钴等成份，因此确认此物体不是陨石 [6] 。而且此物体含有微量的锰，因此自然史博物馆的博士们最后认为，此物体是铸铁，并且相信此铁器是古代采用的采矿机器的平稳器。

由此可知，此物体实际上既非钢铁也非立方体，更不是陨石。

最先发现此物体的工厂主人布朗，并不否认此物不是包在煤炭中，而只是混在石炭堆里的可能性。

因此，维也纳自然史博物馆的马尔达那博士，根据以上的调查结果，认为此物是铸铁工厂熔化的铁，在偶然 [7] 情况下掉落的可能性很大，但其真相如何则不得而知。

最新的欧帕兹是1961年2月13日，在加利福尼亚州中部奥兰卡的科索山地发现的，发现者是雷因、迈克西尔、马克西等3人。这3人当时在奥兰卡共同经营一家工艺品店，专卖一些宝石及礼品，因此偶尔会上山采集石头。

有一天他们挖到一块石头，起初以为只是普通的晶洞石，也就是中间是空的结晶石头。

但第二天在店里的工作室中，迈克西尔把此石头放在与其同长，约10厘米的钻石锯台上，将其切成二半，发现内部并不是结晶，而是好像现代点火器般的机器零件。那零件有直径约2厘米的金属轴，此轴被包在已呈化石化的六角型筒中。此直径约19厘米，是一个非常坚固的筒状物，外侧似乎由小石头、泥土、贝壳及无磁化的金属物所形成的。

金属轴虽不带磁性，但靠近磁石还是会起反应，而且经过5年之后，此金属轴仍未生锈。

而且据3位发现者所言，在筒与化石之间，似乎还有一个铜筒。有人认为此物体可能是100年前掉入泥土中的机器，经过长时间的太阳照

射而形成的，但根据某地质学家的调查，此物至少是50万年前的东西。

“科索加工品”于1963年在南加州博物馆展示了约3个月的时间，而后由INFO会长威里斯及委员卡里斯等人进行调查，用X光拍摄，在该会会报第1卷第4号（1969年春季号）中，提出了有关的报告。

但此物在1969年，以25000美金卖出，现在持有者是怀俄明州的凯斯帕。当有人要研究此物时，他都会收取费用，因此遗憾的是，直到现在仍无著名的科学家进行调查。

[1] 掘出：把埋在地下的东西挖出来。

[2] 黏土（niántǔ）：含沙粒很少，有黏性的土壤，养份较丰富，能保水、保肥，但通气透水性差，耕种时需要改良。

[3] 博士：学位的最高一级。

[4] 刊登：刊载。

[5] 陨铁（yǔntiě）：含铁质较多或全部是铁质的陨星。

[6] 陨（yǔn）石：含石质较多或全部是石质的陨星。

[7] 偶然：突然。

水晶头骨制作之谜

有一个古老的印第安人的传说，古时候一共有13个水晶头骨，和人类的头骨一般大，下巴还可以活动，能说话，能唱歌。据说这些头骨可以为人类提供有关人类起源和死亡的资料，还能帮助人类解开宇宙生命之谜。这些信息资料不但对研究人类居住的行星发展趋势十分重要，而且对研究人类和繁衍也起着决定性的作用。也许有一天人们会找到所有的水晶头骨，把它们聚集在一起，集人类大智于一体，发挥它们应有的作用。但前提是人类的道德和精神必须达到一定的水准，否则即使聚集到一起了，也是对伟大文化的一种亵渎 [1] 。

这个传说在美洲土著人当中世代流传了几千年。但后来我们发现，从中美洲中部玛雅和阿兹特克后代到现代美国西南部飘布罗和纳瓦乔的印第安人，直到美国东北部切诺基的塞尼卡的印第安人，对于这个传说各有各的说法。此如切诺基人说，宇宙中有12个行星，每个行星上都住着人类。一个头骨管着一个行星，再加上管理整个世界的一个，共有13个头骨。

英国人迈克·米歇尔·黑克斯热爱考古学，作为大英博物馆玛雅文化委员会的会员，他坚信堪称人类文明摇篮的圣地不是在中东，而是神秘消失的大西洋陆地。为了证实他的说法，他组织了一个探测队，于1924年从利物浦出发，沿水路到达了中美洲英属的汉德里斯。他坚信能在这里找到真正的人类文明发祥地的残迹，与他同行还有他的养女安娜。这是一位终身未嫁的英国姑娘。随着养父一起探险时年仅17岁。在当地玛雅人的帮助下，他们在热带森林的丛林中发现了一座古代玛雅人的城市的遗址。他们花了整整一年多的时间，把生长在这座城市遗址上的灌木和大树清理掉。实在清理不掉的枝枝蔓蔓，就放火烧掉，曾经辉煌一时的古城于是在滚滚的烟火中显露出来，然后探测队开始了长达几年的挖掘。

关于这座玛雅人的城市废墟，米歇尔·黑克斯写道：“看到废墟的宏

大场面我们都惊呆了，随着大火逐渐退去，映入我们眼帘的是城墙，宽大的防梯以及墓冢……中间屹立着高大的城堡……城堡的相对高度远远高于周边的山村……它高150英尺……占地6平方英里包括金字塔，宫殿、梯田、墓冢、城墙、房屋、地下室以及带有楼梯座位的观看场，观看场分上下二层，能容纳一万多观众。城堡的面积有7英亩半，当初每个地主都是用切割好的白石头砌城……”玛雅人竟然单凭石斧和石凿创造出了工艺如此精湛的作品。其劳动强度简直无法估量。安娜17岁生日前夕，总想登在金字塔的最高处，一览周围的绚丽风光，但养父坚决拒绝安娜的要求，因为金字塔的最高处的岩石已经明显地松动，爬上去是很危险的。但是，安娜还是背着养父一个人悄悄地，小心翼翼 [2] 地爬上了金字塔的最高处。方圆几英里的美丽风光尽收眼底，这时，她发现里面有一个闪闪发亮的东西，安娜兴奋不已，回去后立即把这一发现告诉给养父。米歇尔·黑克斯严厉地责备了安娜去了不该去的地方，似乎并没有把安娜的发现放在心上。

但是，米歇尔·黑克斯第二天一大早就把大家召集在一起，开始去搬掉金字塔顶端松动的石头，他们花了好几周的时间才搬出一个够大的窟窿。

安娜主动要求顺着窟窿下去探个虚实，那天正好是她17岁生日，行至黑暗处她非常紧张，害怕会有毒蛇和蝎子什么的，她刚刚沉到下面就看到了那个闪闪发光的东西，她把它捡起来用衬衫包好，生怕损坏，然后告诉上面的人快点把她吊上去。

在充足的阳光下，人们掸去宝贝表面的灰尘，一件稀世珍品便完整无缺地呈现在人们面前——一块和真人头骨一般大小，通体透明的水晶头骨。

水晶头骨一看就知道是从整块水晶石上镂刻出来的，安娜把它拿到灯下，经过反射的灯光变得异常扑朔迷离 [3] ，异常明亮。这只有纯度极高的水晶石才能达到这样的效果。它具有雕刻精湛的牙齿，线条平滑的颧骨以及吻合无误的下颌和头颅，眼窝与真人头骨眼窝大小完全一致，丝丝入扣。它能把照射到它身上的太阳光反射成一道眩目的光束。人们像被施了催眠术般盯着它目瞪口呆，狂喜不已，似乎有一种古老而强大的力量在每人身上复活，莫明其妙的玛雅人看到了头骨以后又哭又看。米歇尔·黑克斯把头骨放到了玛雅人修建的祭坛上，于

是召来了玛雅人一次盛大的庆典，头骨周围燃烧着熊熊篝火，虔诚的玛雅人在求它保佑。

围绕着水晶头骨，玛雅人的庆祝活动持续了好几天，一位玛雅老人说这个头骨非常古老，有10万年之久的历史了。老人说，很久很久以前，有个伟大的玛雅人的祭司十分受人爱戴，人们为了永远留住他的正直和智慧而制作这个头骨。老人说，水晶头骨也许还能说话，至于怎样才能使他说话，他没有讲。

令玛雅人为之顶礼膜拜的水晶头骨，后来经科学家鉴定这是从一整块很大的高纯度的水晶石上雕刻、打磨下来的杰出的艺术品。

检测工作于1970年在美国加利福尼亚萨坦科莱罗的海尔莱德—派克尔德水晶实验室进行。检测表明，水晶头骨是由真石英水晶制成，而天然真石英水晶完全是大自然的产物。

对此，检测小组非常惊讶 [4] 。这种高纯度的水晶石可是世界上硬度最高的材料之一了。按照宝石专家所使用的摩恩硬度标准，它只比钻石微软一点儿，再加上它脆而易碎，无疑会给雕刻工作带来难以想像的困难。尽管如此，头骨的雕刻工艺却精美异常。根据检测小组估算，即使用当今带有钻石头的电动工具。也要刻上至少一年的时间。但是检测小组断定，要雕刻这个娇贵的物品，根本不能使用任何带钻石头的电动工具，因为它经不起用该工具所产生的振动、振量和摩擦，它会因此而破碎的，以至于一个小组成员不得不说：“真难以想像还真有这样一个头骨。”

检测小组最初认为，头骨有可能不是用现代工具制成的。后来的检测进一步证实了最初猜想的真实性。单纯从头骨极其平滑的表面来看，就看不出任何使用现代工具所遗留下来的痕迹，因为如果有，就非常难以去掉。这些发现，足以肯定检测 [5] 小组最初的判断是对的——这个水晶头骨为手工制品。

可以想象，手工创制这样一个水晶头骨要花费多长时间！科学家们只能推算，这个头骨也许是用河里的沙子和水慢慢地一点点地从一大块石英石上磨下来的。也许还用铜线或用手拉的雕刻用的“弓”具。检测小组推断，这个水晶头骨一定耗费了好几代人的毕生精力！至于他们到底花费了多少时间是难以确定的。据海尔莱德-派克尔德员工杂

志《测量》最精确的估算，有可能是“300年”！

正像杰克和查尔斯讲的那样，无论是谁做这个头骨，都要从三倍于成品大小的一大块多棱石英水晶开始。开始时，他们无法知道水晶里面的纯度，也不知道有没有汽泡或小洞，因此，他们事先要精心地挑出颗粒大小相当的沙子，先用大沙粒磨出雏形，再逐渐地用小沙粒磨出精细的表面、最后用像粉状物小得几乎分辨不出的沙粒打光。而且，一旦中间有所疏漏，则要从头开始。甚至哪怕混进了一颗大了点的沙粒，即使整个工作到了最后阶段也要重新开始。整个工作从头到尾，的确是十分艰难的。

科学家们却怎么也不能测得它的制作年代。杰克和查尔斯说，这是因为石英水晶根本不留年代记号，它从不会被侵蚀 [6] 、腐化、风化或随着时间的变化发生变化，就是这个特点使它成为电子工业中不可缺少的原材料。

但即使是其他与水晶头骨一样没有可见年龄记号的工艺品，科学家们也可通过测定碳原子组成郎分的射线的衰化程度，来鉴定其原材料的年代和工艺。然而，水晶头骨却不成。

因此，就检测小组现有的科学知识和尖端技术以及专业水平，是无法知道水晶头骨的确切年龄的。也许是几百年甚至几亿年，所有的科学都认为它和地球同龄，或者更早。

但海尔莱德—派克尔德科学家发现了有关水晶头骨之谜一条很重要的线索 [7] ，即检测显示头骨不仅取材于一整块天然石英，而且其中还含有压电二氧化硅的成分，就是在现代电子产品上广泛用的天然石英。

海尔莱德—派克德检测小组测试了水晶头骨不寻常的特性，比如说光从下面导入，在头骨体内聚集以后，会准确无误地从眼窝处释放出去。这在知道头骨可视轴的方向性后，显然是非常有可能的。光在头骨中的运行速度，从一个方位出发比从另一方位出发要快得多。杰克说，不仅一般散射的光经过头骨会有这样奇异的效果.就是直射的或极化的光照在头骨上，也会出现光沿着可视轴方向运行要比顺着其他方向运行快得多的现象，而且头骨还会随着光轴上的运行而旋转。

水晶头骨另外一个特性，是其让人难以置信的环境稳定性。这也是压电二氧化硅的另一个性能，这个性能使这种水晶成为现代电子应用中的无价之宝。也就是说无论在什么环境中，水晶头骨的各项性能都不会变化，尤其不会发生化学变化。而绝大多数相似的天然材料都会逐渐地受损于酸等化学物，甚至普通的水，而水晶头骨绝不会受其影响。正像杰克所说的："石英水晶具有极高的物理、化学和温度稳定性。它只对光和电作出反应，就是这一点使它在电子行业中成为不可替代产品。"

现代科学测定出的压电石英还有一个非凡性能，这个性能可以使它用于制作发掘时所使用的振器和共鸣器。杰克是这样解释这个性能的：

"如果将切出的一小块水晶薄片和电轴平行放在一起，假如没有不稳定的跳跃 [8] 的电流通过，这片水晶就会振动起来。这片水晶振动时的a、c频率可以达到接近它自身固有的频率的强度。在这种频率下水晶位于机械状态，a、c的电压也会随之增强。"

另外一种解释方法是，水晶和其他材料不同，在一定控制下有着惊人的蓄压电力，它可以在一个持续而精确的频率下进行振动。至少从理论上来讲，水晶头骨可以储存压电或某种信息，然后发出电脉冲和信息振波。

水晶可以振动的特性是其多性能中的一种，也正是这种性能使其成为现代电子工业中的无价之宝。例如它在声振器电路上的应用，以及所有电子频率要求较高的设备，尤其在精密电子行业，特别是用于计时的仪器，水晶就显得更加重要了。实际上，现在从手表到钟表每一件精密计时仪器上，都能见到石英水晶。它甚至还被用在原子钟上，原子钟可是世界上最精确的钟表。我们的时间都是从它那对照出来的。它的精确度是每百万年只差三秒。总之，石英水晶应用于科学前沿阵地上的每一个领域。以原子钟为例，它曾被用于检验爱因斯坦的"当速度接近光速，时间会变慢"的理论。另外在研究测定远行星地震活动时，所使用的仪器也都是由石英水晶做成的。

石英不仅被应用于精密的计时仪器，而且还必不可少地被应用于信息技术、电子通讯和大众传播领域，不仅涉及航海设备 [9] 、雷达和

声纳系统，还决定着最新医学和超声技术的发展。它优越的带电性在一切电子产品上都得到充分体现，从收音机到计算机，从陆地电视接收系统到最发达的在太中绕行地球的通信卫星，所有这些现代科技产品都不同程度地使用了石英水晶。甚至目前庞大的信息高速公路，也要归功于近来在水晶研究和技术领域的发展。

因此，当今水晶领域是科学发展的最前沿领域，它处于现代计算机、电子、电信和大众传播工业的核心地位。毫不夸张地说，水晶在各个领域的广泛应用，已经极大地改变了整个社会面貌。我们现在的世界是电子信息世界，依靠电子而进行的交往成为日常生活中不可缺少的一部分。依靠电子我们可以不断地和几千里以外的人进行交流，只要轻轻地按一下键子，就可以将从全世界搜集 [10] 来的大量信息存储起来，任意使用。现在我们已经无法离开这些应用了石英水晶的产品，石英水晶已成为我们现代文明的必需品。

当我们认识了石英的这种性能和使用价值后，现代人类不禁要问：为什么水晶头骨是用这种石英制成的呢？

[1] 亵渎（xièdú）：对某事物态度上的不尊重、不严肃。

[2] 小心翼翼：用来形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。

[3] 扑朔迷离：比喻事物错综复杂，难于辨别。

[4] 惊讶：惊奇。

[5] 检测（jiǎncè）：测定、检验。

[6] 侵蚀（qīnshí）：逐渐侵害使变坏。

[7] 线索（xiànsuǒ）：比喻事物发展的脉络或探求问题的途径。

[8] 跳跃（tiàoyuè）：跳。

[9] 设备：进行某项工作或供应某种需要所必需的成套建筑或器物。

[10] 搜集：到处寻找（事物）并聚集在一起。

隧道之谜

土耳其位于欧亚非三洲的交界处，地理形势有其特殊的景观。而这特殊的景观之一就是洞穴特别多，有人说那里是穴居者的天堂。过去，土耳其的居民，为不躲避敌人的侵袭 [1] ，便常常以洞穴为避难所。然而，真正想进入探险的人，就不是一个平凡普通的人可行的，他必须具有登山运动员的体力、航海员的毅力、潜水员的知识等优越条件，才可在那完全不可知的地底中探索冒险。一九六九年七月二十一日，有一个阿根廷人，名叫莫礼士，他在厄瓜多尔境内作地底探险，结果获得许多珍贵的收获。莫礼士是一个肌肉发达，一身古铜色的五十多岁的中年人。强壮的体魄，使他能够从事这样艰辛的地下工作。他的发现是一条长好几公里的地下隧道。从狭长的洞门入内，必须用一条绳索垂到七十多公尺深的一个书台上，然后沿绳而下。同样的动作，要重作好几次的降落，才可以看见仿佛是某一个神秘部落所创造出来的古老的地下世界。

并非自然形成

在这些地道的转角处，都是呈现着直角形的严谨设计，有宽有窄。所有的墙壁都非常光滑，好像有人随时地拂拭般，天花板也很平坦，许多地方看起来像是涂了一种发光的颜料。显然，这些隧道不是自然形成的。在隧道 [2] 的某一个弯处，突然开阔起来，有一个宽敞的储物室，或许是一个配给中心，因为由此无数的走廊向四面八方分支而去。在此地.罗盘也无用武之地，因为有辐射，罗盘针也失去作用。其中一条支开去的廊道入口附近，有一堆骸骨躺在地上，仿佛是一位医生仔细地把它放在那里去练习解剖的，在手电筒的照射下，那些骨骸像是用纯金做成的。整个隧道中，除了静以外，还是静，而那黑却比所有最黑的夜晚还要黑得深沉！由第七条廊道进入，又豁然有一个面积广达二十一平方公里的岩石大厅，壮丽地展现在眼前。隐约中，似乎有一张台子摆在中央，还有七张椅子放在一边。摸起来的触感并

没有石块那种使人凉快的冰冷感，但也不是木头做的，更不是金属，摸上去好像是一种塑料质地，但它却坚硬而沉重得像铜，在椅子背后又有一些动物如蜥蜴、狮子、象、熊、豹、野牛、鳄鱼等种类不少的野生动物。那种场面简直就像一个异想天开的动物园，更奇特的是，那些动物都是用纯金做成的。在大厅的一边，有一些牌匾，看起来像是用金属箔原料，但它薄而脆弱，如一本对开的书籍放在那里，每一块金属箔上都好像写着什么，井井有条地像是用机械把它压刻上去一般。这样的金属箔大约有二、三千块之多。

神秘的遗迹

神秘隧道内的宝藏，有一块神秘的石刻，高12厘米，宽6厘米，刻着一个六角形的躯体，但头部却是圆形的，看来是一个小孩。他右手握着月亮，左手握着太阳，这本来不值得大惊小怪的，但是，他却双脚稳稳地踏在一个地球仪上！这证明了我们聪明的祖先，早就知道人类是住在一个球形的东西表面上的。莫礼士还发现有类似庙宇的痕迹，后面有一个庙宇模型，有站哨的卫兵，头戴帽子，手里拿着枪形的东西，用来自卫。在庙宇的圆顶上，另有些人像在空中漂浮翱翔 [3] 着。

另有一个背上附有翅膀的母子石像，母亲的双臂围抱着幼子，一副充满亲情的模样。有些高180公分的石像，却是真的三头六臂。至今，没有一个人知道，这个隧道系统是谁建造的，也没有一个人知道是哪一位雕刻家，把这些古怪而又莫名其妙的作品留下来。但是，这儿所收藏的并非全部是石像，从所挖掘出来的通道，不禁使人联想到，这是不是让一群特别的人参观过后，大家合力将这些宝物移置到这个地下室，而将精心杰作收藏在地底深处呢？不管臆测如何，在那条通往地下宝藏的入口，确实是由一个原始的印第安部落守卫着。这些印第安人，躲在附近的乱叶树林里，监视着每一个陌生者的活动。每年的春天，印第安的酋长便会独自一个人降到地下隧道的第一个平台，进行祈祷。他的两边面颊都画上了一个和隧道口那块岩石上画所刻的象征吉祥的装饰物。直到今天为止，这一个守卫隧道的部落仍以制面具和雕刻一些长鼻子男人——防毒面具来做消遣。他们也流传着飞人从天而降的英雄事迹。那是不是意味着，他们也曾和外星人有所接触。而这个神秘的地底隧道，是否又为外星人所创造的杰作，留下

的遗迹呢？巴颜喀拉山石盘

巴颜喀拉山地区位于我国四川和青海的交界区，那是一片神秘的山地。长江发源于此，红河也发源于此。红河先向南流，流入越南后叫湄公河，这个地区海拔5000米，山谷地区海拔2000米，即使在夏季也十分凉爽。科学家们估计，2000年前这个地方比现在暖和。这个地区有史前人类居住的痕迹 [4] 。

这个地区的种种古老传说中谈到过瘦小的黄种生物。它们来自天外，由于奇丑无比，模样又怪，所以受到周围地区土著民族的攻击和杀戮。直到今日，这个山区的山洞对那些特别迷信的和多疑的居民还是个禁区。这也是30年代科学家发现这些遗迹时还完好无损和盗墓贼没有光顾这里的原因。

人类学家认为，这些骷髅 [5] 是当地两个土著朱洛巴和康巴人的遗骨，但是这种生物是无法用人种学分类的。这些骨骼已有12000年的历史。

引起轰动的是716块作为死者的殉葬 [6] 品放进墓里的花岗石圆片。这些圆片像旧唱片，每一块厚2厘米，直径达30厘米，在圆片的正中间有一个圆孔；以这个圆孔为中心，有一条双槽刻痕，成螺旋状向外旋出，直至岩片的外缘。双纹路之间刻着一种古怪文字的符号。

花岗石在地壳上分布最广，是岩浆在地壳深处冷却凝结成的结晶岩体，主要成分是石英、长石和云母。一般是黄色带粉红的，也有灰白色的。质地坚硬，色泽美丽，是很好的建筑材料。

巴颜喀拉山上的圆盘厚薄每个只有2厘米左右。这种奇特的构造不可能是自然力量所为，但科学证明这些花岗石圆盘已有上万年的历史，会是谁制造了它们，又把它们遗落在荒寂的巴颜喀拉山上呢？

这些符号也叫考古学家伤透了脑筋。他们花费了20多年时间才破译这些符号。1962年，中国科学院史前研究所以楚闻内教授为首的5人小组辨认出了几个圆片上的一些文字：“特罗巴人来自云端，他们乘坐的是古老的飞船。”这些文字介绍外星宇航员的一次冒险行动。

这次冒险行动的时间很古远，按照我们传统的历史学分析，在那

个时代载人宇航是不可能的。圆片记载着一个骇人听闻的故事：12000年前有一组外星人乘上宇宙飞船飞向太阳系的第3颗行星，被迫降到地球的一个人迹罕见 [7] 的山区，飞船受到重创。由于一无材料二无设备，他们无法修理飞船，更无法建造新的飞船。他们置身在一个完全陌生的世界里，被迫迁移到巴颜喀拉山区。他们试图与山区的居民们友好相处，但是受到周围敌对部落的进攻，生命受到威胁。山地部族驱逐他们，杀死了他们。

科学家做了化学分析，发现圆片含钴。这种金属的性质像铁和镍 [8] ，稍有磁性。主要用来和铬一起制造钢。加拿大和中非是钴的主要产地。中国的青海省有几个可供开采价值的铬矿，巴颜喀拉山地区也有铬矿。看来，给后代留下716个圆片的外星人有意往圆片里加了钴。正像今天一些特殊工具加上钴之后，变得坚硬一样，当时人经信息载体加上钴，也是为了使其坚硬，添了钴的信息载体可以存放几千年，难以令人信服的信息才得以传给后人。

根据分析，圆片的条纹还含有铝和硅，可能形成一种磁道，正如我们今天的磁盘。这样我们可以推测，圆片里记录着两套信息。第一套是文字信息，目前只能粗略地辨认出一小部分。第二套信息记录在条纹里。其中的奥秘正有待揭开 [9] 。

这第二条信息系统是否有意留下的？是否等到过了成千上万年之后，人类的智力水平和技术水平高度发展后才有能力揭开自己历史上的奥秘 [10] ？还是迫降在地球上的外星人向他们的本族人传递的信息？

最令人震惊的是，物理学家们研究发现，所有的716个石盘均经过非常高的电压处理。谁在远古就会运用高压电？

圆片的发现地还有许多谜案有待于揭开。巴颜喀拉山的一些岩洞里还画了罕见的岩画，上有太阳，月亮；地球和一些星星，通过豌豆大的圆点组成线条联系起来。

这指的是否是外星宇航员的航线？是不是表示他们迫降在一个人迹罕见的山区？在这山区酿出了一幕悲剧？他们遭到土著人的屠杀？

我们能否在其他地方得到这方面的消息？我们可以在今天的乌兹

别克斯坦的工业城市费尔干纳郊区的山里找到外星宇航员的踪迹。费尔干纳位于巴颜喀拉山西北方向，空中航线距离为2500公里。该城群山环抱，东南郊是天山支脉，北郊是吉尔斯山，南郊是阿拉山脉。据1968年出版的苏联《卫星》杂志介绍，有人在费尔干纳不远的一个山区发现了一幅奇怪的岩画，经过人工复原后，使更多的人了解了这幅画。

画的背景是高耸入云的群山，几座高峰，前面站着一个穿着宇宙服的矮壮汉子。群山的上方，太阳的前面，空中悬浮着一个物体。我们21世纪的人看到这一物体会毫不迟疑地称它为原始飞碟 [11] ，画上的小圆球代表他的星球。矮个儿宇航员的穿戴和现代宇航员十分相似。我们还可以看到从宇航帽中露出的天线。画面左边前景上画着一个高大的人形，令人毛骨悚然。这个人也戴着一顶宇航帽。如果画家是按照真人画的，那么从透视法的角度看，难度很大。宇航帽上的面甲反射的光非常强烈，会刺激画家的眼睛。画面上还可看到面甲的开关，一个阀门，脖子上有一个空气管。也可看到怪人的脸上长着一对扁桃大小的斜眼。

画面上外星人的脸给人留下一个受害者的印象，身体其他地方画得也非常精确。整幅画像上最吸引人的地方是，外星宇航员戴着手套的手上拿着一个圆片，圆片中心刻有条纹，呈螺旋形向圆片边缘延伸。这和巴颜喀拉山里发现的圆片是十分相似。

[1] 侵袭：侵入并袭击。

[2] 隧道（suìdào）：在山中或地下凿成的道路。

[3] 翱翔（áoxiáng）：在空中回旋地飞。

[4] 痕迹：留下来的印迹。

[5] 骷髅（kūlóu）：干枯无肉的死人头骨或全副骨骼。

[6] 殉葬（xùnzàng）：古代的一种风俗，逼迫死者的妻妾、奴隶等随同埋葬，也指用俑和财物、器具随葬。

[7] 罕见（hǎnjiàn）：难得见到；很少见到。

[8] 镍（niè）：金属元素，符号为Ni。

[9] 揭开：把事物的真相揭露出来。

[10] 奥秘（àomì）：奥妙神秘。

[11] 飞碟（dié）：指空中不明飞行物，发光，速度很快，多呈圆形。

神秘的山城

蒂瓦纳科是一座建立在高山上的石城，从残存的遗迹还可看出，那原是一座坚固而庞大的城池，建筑宏伟而又谨严，四面有巨大石块砌成的高高的城墙，宽阔的石阶通向雄伟的城门，每个城门都用整块的巨石凿成。如今，一切都成废墟。但那些每一块都大得惊人的巨石，仍然不能不唤起人们的惊叹与困惑：这座宏伟的石城是谁建造的呢？

印加人对这些他们到来之前就已经消失的蒂瓦纳科居民毫无所知。他们惟一记得的一个古老的传说：蒂瓦纳科是在洪水退去之后，由来历不明的巨人在一夜之间建造起来的。因为这些巨人不听太阳会升起的预言，所以遭到太阳光线的毁灭，连他们的宫殿也被摧毁 [1] 。

另一个传说则说：很久以前，一场大洪水持续了60个昼夜，淹没了所有的城市和村庄。洪水过后，安第斯世界的造物主维拉科查来到蒂瓦纳科，他是个长着胡须的白人。人们在蒂瓦纳科找到了造物主维拉科查的石像，他睁着一双大眼睛，嘴唇周围留着浓髭，与下巴尖削的胡须连在一起。然而南美的土著居民都是不留胡须的。因此，这个维拉科查到底是谁，他从哪儿来，也就成为令考古学家们无法解释的难题之一。

从20世纪50年代起，玻利维亚政府在著名考古学家庞塞·桑金斯主持下对蒂瓦纳科进行了大规模的发掘和研究。发掘和研究表明，蒂瓦纳科的建造和发展，大体经过了五个时期，时间大约从公元前200年到公元1200年，前后经历了1400年的时间。五座城市的遗迹重叠交错，十分紊乱。经过多年考察和研究 [2] ，但仍有许多疑问无法解决。

其中最大的疑问，就是那种不可思议的巨石建筑技术。这种巨石建筑，在史前的南美洲屡屡出现。如马丘比丘、皮沙克和萨克塞胡阿曼，但最突出的还是蒂瓦纳科。这座古城使用的巨型石块每块都重达

数十吨以上，切割得非常完美，棱角磨圆，甚至表面都做了抛光。在整个巨石建筑中，没有一处使用过灰浆或水泥之类的粘合剂，石块之间拼接得天衣无缝，给人的印象是这些施工者们切割这些巨石就像切割黄油一样容易。要说古代印加人用简陋的石镐就能完成这一切，实在令人无法相信。

在蒂瓦纳科的西南端，有一处废墟，名叫普玛·普库，它是蒂瓦纳科的最大建筑之一，但已彻底倾颓。今天的人们已不知道它原来是宫殿还是庙宇，但它的废墟仍非常宏伟，其中最大的一个巨石平台，长40米，宽7米，高2米，估计巨石重达1000吨！这些巨石加工得非常精细，全部经过打磨和抛光，如同用最先进的机器、硬钢铣刀和钻机制作出来的一样。更令人难以想象的是，在这里还发现了一些大石块制成的预制建筑构件，这些构件上有多处精确的凹槽、轨道和孔洞，几何形状非常复杂。有人曾做过一个模拟实验，将其中3块预制构件的准确数据输入电脑，很快就可以看到，这些凹槽和轨道相互交合得天衣无缝 [3] ，不用任何灰浆，就能筑起一道没有缝隙的围墙。

今天，制作这样的精密产品，也必须使用钢铣刀和钻机，必须有预先精确设计的图纸和模具，任何细微的误差都会使构件报废。而史前的印加人不懂得任何金属，也没有文字。那么，这些构件的设计者和施工者又是谁呢？

还有，蒂瓦纳科附近并没有采石场。据考古学家检测，这些巨石是从200千米以外运来的。采石场与蒂瓦纳科之间的道路非常简陋，即使是当今最杰出的工程师，使用最现代的科学技术，恐怕也没法搬运这些巨石，何况我们可以肯定，当时的印加人即使有可以负重的家畜，也没有发明车轮。

在西班牙人刚刚到达这里时，一个教士听印加人说：“蒂瓦纳科的巨石，是应着号角的响声，由一些天赋禀异的生物，从空中运到这里来的。”这当然是一个神话传说，但它是否也曲折地反映了某些历史呢？

蒂瓦纳科西北不远就是的的喀喀湖，60年代，潜水员在湖底发现了一些建筑和石块铺成的道路。这些石块琢磨 [4] 精细，就像一种巨型的智力测验拼图。据印加人的传说，湖底淹没的宫殿是大洪水前的建

筑。的的喀喀湖的芦苇岛上住着乌罗人。他们自称，当世界还处于黑暗中时，他们就已存在了。

考古学家和史学家们不得不承认，对于蒂瓦纳科的一切，我们还知道得很少很少。

[1] 摧毁：对某事物的毁灭打击。

[2] 研究：深入细致的思考、探究。

[3] 天衣无缝（tiānyīwúfèng）：比喻事物（多指诗文、话语等）没有一点破绽。

[4] 琢磨：反复细致深入地思考。

巴格达电池

在巴格达伊拉克博物馆的藏品中，有一只简陋的小陶罐，外观虽不起眼，却被誉为考古学领域最令人吃惊的发现。因为尽管已有大约两千年历史，但以陶罐内装的所有物质及其制作意图来判断，这只陶罐却像是一个电池的外壳。

1936年6月，铁路建筑工人在巴格达附近偶然挖开一座古墓之后发现了这件神秘的物品。考古学家们赶来后，发现这座陵墓事实上是安息时期（约公元前250-公元250年）一个定居点的一部分。经过发掘，他们出土了大量物品，其中有带雕刻图案的砖块、陶器、玻璃和金属制品，外加一个内装奇特物质——一根一头封闭的铜管、一根铁棒和一些沥青碎屑的卵形陶罐。

在访问巴格达期间，伦敦科学博物馆的物理学家沃尔特·温顿听到有关此次发现的报告后，对这只陶罐做了仔细的研究，并产生了很深的印象。他说：“在铜制容器内放上一些酸，随便什么，醋也可以。嘿，转眼的工夫，你就有了一个能产生电压并释放电流的简单腔体。将几个这类腔体串联起来，便构成一个电池组，所发出的电流足以使电铃发声，点亮灯泡，或驱动一辆小型电动车。”

温顿指出，这件物品确实是电池，这是“显而易见和完全可信的”。他的惟一疑问来自于它的独特性质。考古学上的“一次性事物”始终是最难解释的发现。其实，此前在巴格达附近的安息古城泰西封已经发现了其他陶罐，只是温顿并不知晓罢了。那些陶罐是与护身符等多种神秘物品一起发现的。这种情况表明，炼金术士曾使用过这些陶罐，但我们仍然找不到它们作何用途的线索。温顿说，最理想的是这只陶罐应同金属线一道被发现，能找到一系列此类陶罐，才是比较好的事情，因为有了它们，疑点便会烟消云散。然而，正如温顿于1967年所指出的，如果不是电池，它又会是什么东西？“我不是考古学家，所以我直接提出了最容易提出的科学答案。我看不出它还能有什么别

的用途，也许有更好的答案，但至今我还没有听到。”

25年过后，还是无人为这只神秘的陶罐提出真实可信的其他解释。而首要的事实仍然是：它作为一个电池工作得相当出色。美国进行过两项独立的实验，对陶罐及其内装物质的复制品做了测试。把醋酸、硫酸或柠檬酸也行——当作电解质，注入铜管，模型便产生电压为1.5伏的电流，18天后电流才消失。

可是，在两千年前，到底是什么人用电池做了什么事情？科罗拉多大学的保罗·凯泽最近指出，这些电池的使用者是巴比伦的医生，在没有电鳐鱼时，他们把它作为替代品使用，从而能起到局部麻醉的作用。但是，在各种意见中，仍以伊拉克博物馆实验室主任、德意志考古学家威廉·柯尼希所作的解释最有说服力。他曾于1938年仔细研究过“巴格达电池”。柯尼希认为，将若干个这类腔体串联起来，从里面发出的电流可用来电镀金属。实验用复制品所产生的电压能够满足这项工作的需要。

事实上，为了给铜首饰包银，伊拉克的工匠们仍然在使用一种原始的电镀方法。这种技术可能是从安息时期或者更早的时候起一代代传下来的。3000余年以前，安息人便继承了近东地区的科研传统和公元前330年随亚历山大大帝入侵此地的希腊人的聪明才智。

我们可能永远也搞不清古代的电学实验究竟做到了何种程度。古代伊拉克的工匠们对他们的技术知识妥加防范，秘不外传；巴比伦泥板上确实列出了制作彩色玻璃的配方，但配方中往往夹杂着行话，只有行家才能看出其中的门道。电镀的秘诀肯定是秘不外传的宝贵财富，或许从未以简洁易懂的文体见诸于文字。好在伊拉克还有数百个坟冢未曾发掘，博物馆中也有数千块泥板，泥板上涉及科学的文字在等人翻译。或许最保险的说法是，古人所掌握的电学知识，其涵盖范围之广可能还会给人们带来种种惊喜。

神秘加工物

近日，一位兰州收藏家珍藏的一块内含螺纹形金属棒的奇石引起了众人及专家的极大关注，因为石头年代久远，而被人们疑为“天外来石”。

这块奇石是在甘肃和新疆交界处的马鬃山地区被发现的。整块石头呈梨形球状，外表光滑，石质坚硬异常，通体黑色，散发着幽幽的神秘之光。奇石长轴长约8厘米，短轴长约7厘米，重约466克。石头内部竟然含有一件长约6厘米、呈圆锥形的金属棒，金属棒上有明显的加工螺纹痕迹。有关专家对其人为加工的可能性及成因进行了现场讨论，虽难以下定论，但认为这块奇石极具有研究和考古价值。

其实，这类神秘的加工物在国外早有报道，被称之为“欧帕兹”。所谓欧帕兹（OOPARTS），就是out of place Artifacts的简称，意即在不应该出现的地方出土的加工品。此名称是一位专门研究奇异现象的美国动物学家桑德逊（1911-1973）在他1967年著的《一位未受邀请的访问者——飞碟》中提出的。它指的是，由古老地层中所掘出的，如动植物化石般的人造物品。

1844年，以发现有关反射偏光“布鲁斯达法则”而闻名的布鲁斯达（1781-1868），在英国的学术协会公报上发表了一篇报道，是有关在石头中发现铁钉的事件。在发现此石块的英国杰克迪采石场中，其石块皆由坚硬的岩层形成。在采石场，每天都有大石块被进行切割。当工人切割开一块石块后，惊奇地发现其中竟有一个铁钉，虽已完全生锈，但形状仍完整。据专家的说法，此石块至少有6000万年的历史。

在美国加利福尼亚洲，雷因、迈克西尔和马克西3人共同经营一家工艺品店，专卖一些宝石及礼品，因此偶尔会上山采集石头。1961年2月13日，3人到加州中部的科索山采集石头，其中挖到的一块石头，

他们起初以为只是普通的晶洞石，但第2天在店里的工作室中，迈克西尔把此石头切成两半时，竟发现内部是一个像现代点火器般的机器零件，有直径约2厘米的金属轴，此轴被包在已呈化石状的6角形筒中。金属轴虽不带磁性，但靠近磁铁还是会起反应。有人认为此物可能是100年前掉入泥土中的机器零件，时间长久而形成的，但据地质学家的调查，此石块至少有50万年的历史。



千年回望神秘探索

人类神秘现象破译

王顺义 编著

远方出版社

目录

怪异的人种
德国发现小人国
美洲小人国
千年冰人
渔夫“雪人”
“雪人”之谜
生命奇观
5000年前冰人在穴位上文身针灸可能源起欧洲
“雪人”怪尸
冷冻人复活的奥秘
“大灰人”
巨人足迹之谜
“大脚怪”
神秘怪兽
“野人”之谜
恐龙蛋中发现人类胎儿
翼人
绿孩与红孩
世界上最重的婴儿
4腿婴儿
豹孩
鹦鹉孩和狗孩
蝙蝠孩之谜
少年老人

世界最轻新生儿的奇迹
死不了的人
“活死人”
会说话的死人
死神降临
双头人
双头一体孪生兄弟的由来
离体人头存活9年
3条腿的人
“喷火”人
幽灵乘客
照相不留影像的人
不怕冷的人
脑中有“收音机”的人
“雷达”眼人
两个面孔的人
“吃人魔王”
吃蛇人
透明人
蜥蜴人
肉瘤人
毒人
发光人
隐形人
美女变怪兽
丈夫替妻子生儿育女
世界上最矮的妈妈
人有“第三只眼”吗
看到未来的3只眼神童
吉尼斯世界纪录之冠
通晓400种语言的教授

怪异的人种

从体质人类学来看，白人与黑人很相近，而黄种人与他们不同。从这个角度来考虑，黄种人与白人或黑人的分化从很古远时代就开始了。

据考证，在6400万年前，曾在地球上大量繁殖、横行一时的恐龙突然灭绝，而在同一时期的猿类却没有消失。这就令人产生一个疑问：是谁对恐龙斩尽杀绝，而对猿类则手下留情呢？答案似乎有一个。有“人”要这么做。可这个“人”是谁呢？我们做一种假设，当年有一批外星球人来地球考察，不幸的是，他们的宇航器损坏了，而无法再离开地球，他们便将能威胁 [1] 他们生命的恐龙逐渐杀掉，并在多种动物身上作人工授精试验，并对这些动物产下的后代进行观察、对比，直至选留下几种他们较为满意的后人再进行优化。由此而大胆推测：黑种人是外星人与黑猩猩产生的后代；黄种人是外星人与猴子产生的后代；白种人是外星人与一种高大巨猿产生的后代。

除了以上3大类人种，外星人在与其他动物试验所产生的后代，可能在智力、体力方面都达不到要求，而最后都被淘汰了。

如今在太平洋的岛国上还有许多棕色人种，可能属于幸存者。

在此基础上，便有了人类起源的“外星说”。即“人类的始祖来自外星球”，是科学家马莱斯提出的新见解。他认为大约在6500年前，一批有着高度智慧和科技知识的外星人来到了地球。他们发现地球的环境十分适宜他们居住。但是，由于他们没有携 [2] 带充足的设施来应付地球的地心吸引力，所以使其改变初衷 [3] ，决定制造一种人种。

这种新人种由外星人跟地球猿人的结合而产生的。当时地球十分原始，最高等的动物只是猿人，尚未发现火种。外星人选择具有高智力和精力充沛 [4] 的雌 [5] 性猿人作为对象，设法使她们受孕 [6] ，结果便产生了今天的人类。

马莱斯提出了证据，他对最近在圣地亚哥发现的一个5万年前的头骨的研究结果表明，后者的智慧远远高于今天的人类，从而推断他就是当时来到地球的外星人之一。

马莱斯认为目前惟一的问题是无法指出他们来自哪个星球。他指出，安第斯山脉的巨型图案，有可能是外太空船降落地球的基地。

最后，马莱斯下结论说，人是外星高级生命和地球的猿类相结合而生的。当然，在这方面进一步的深入研究有待于各学科专家的通力合作。如我国《太平御 [7] 览》中保存有一种古老的传说，书中记载了禹 [8] 的母亲“见流星贯昂，梦接意感”而后又“吞神珠”生下了禹。关于黄帝的记载也是如此，《初学记》说，黄帝的母亲“见大雷绕北斗，枢 [9] 星光照郊野”然后“感而孕”。对于诸如 [10] 此类的神话记载，古人有一个重要的结论性观点，那就是先秦典籍《春秋公羊传》所说的：“圣人皆无父，感天而生。”

英国著名的生物学家赫 [11] 胥 [12] 黎说过：“古代的传说，如果用现代严密的科学方法去检验，大多平凡地消失了。但是奇怪的是：这种梦一样的传说，往往是一个半醒半睡的梦，预示着真实。”

德国语言学家史密特神父在研究中发现，在印、欧民族的宗教中，上神《天主》一词的语根是“照耀”的意思。而且《圣经》中“上帝”一词在古希伯来语中的意思更明确，它是“来自天空的人们”。据美国《新闻周刊》报道：在墨西哥一个孤独的村庄里，发现了一个不可思议的狼人人种。科学家们闻讯后大为震惊，吵吵嚷嚷地要对这个奇异的种族进行研究。

狼人除了身体上下（包括脸部）都覆盖着黑色的卷毛以外，其它从各方面看都像人。专家们不能明确地解释这些狼人是怎样形成的。但在关于他们来源的理论中，也包括这样一种可能性，即他们是外星人的后裔 [13] ！他们总共有16个，即15名儿童和1名成人，共同生活在扎卡铁斯州的劳列托村里。他们都是一个名叫玛丽亚·露伊莎·迪亚兹的老妇人的子孙。孩子们绝顶聪明，但是，有关他们的情况却知道不多。这些狼人都是贫苦的农民，他们不喜欢抛头露面。

科学家们研究了遍体长毛的孩子，不少人因而得出结论说，他们的情况是遗传达到的。狼人家庭里的孩子，并不是都有这种情况，但

即使那些看来正常的孩子，也可以生出长毛的后代。

另一些看到过狼孩的人认为，他们可能真是一个新的种族，由来自另一个行星的父亲繁衍 [14] 下来。但了解了玛丽亚·露伊 [15] 莎·迪亚兹后，才知她对自己的身世竟一无所知。

几年前，有一支考察 [16] 队在非洲北部的一个与世隔绝的山区中竟发现了一个庞大的蓝色皮肤的家庭。他们不但肤色发蓝，而且血液也是蓝色的。在这件事公开之后不久，美国的加利福尼亚大学医学院的著名运动生理专家韦西，他到南美洲智利安第斯山脉探险时，在奥坎基尔查峰海拔6600米高处，也发现了适应力极强的深色皮肤都发蓝光的人种。韦西说，在这么高的山峰上，空气含氧量比海平面少50%，连身强力壮的登山运动员都感到行动吃力，但是这种奇异的蓝色人却能进行各种剧烈的体力劳动和奇特运动。

另外，在喜马拉雅山脉，美国生理学家也在空气稀薄的6000米以上高度曾发现过一些蓝皮肤的僧侣。令人吃惊的是，这些蓝色僧侣都能做一些笨重的工作。对于这种蓝色人现象，科学家经过旷日持久的讨论。有的说是缺氧；有的说是缺铁；有的说缺乏某种酶 [17] ；还有的说是基因变异。蓝色人种究竟是一种退化，还是一种为适应环境的变异？目前都无定论。一种可能认为，蓝色人种是一种再现外星人某特征的返祖现象，另一种认为地域 [18] 基因造成。

在我国古代传说中，有一种“自天而降”的黄色脸的瘦脸人，他们个个大脑袋，矮个子。对于他们的由来，由于历史条件限制，现代人了解得太少。

半个多世纪以来，我国的考古学家在西北、华南、西南、东北等地的古洞穴中相继发现过这种特殊人种的残骸 [19] ，可令人遗憾的是，由于某些原因，至今还没有将这些头骨复原头像。

[1] 威胁（wēi xiē）：用威力逼迫恫吓使人屈服。

[2] 携：xié。

[3] 初衷（chú zhōng）：原来的想法。

[4] 沛：pèi。

[5] 雌：cí。

[6] 孕：yùn。

[7] 御：yù。

[8] 禹：yú。

[9] 枢：shū。

[10] 诸如：比如。

[11] 赫：hè。

[12] 胥：xū。

[13] 裔：yì。

[14] 衍：yǎn。

[15] 伊：yī。

[16] 考察：实地观察调查。

[17] 酶：méi。

[18] 地域：泛指某种范围。

[19] 骸：hái。

德国发现小人国

想必，我们每一个人小的时候都读过关于小人国的童话故事，而今天看来这是真真切切的现实，已不再是童话。

1997年暑假期间，德国3名大学生埃 [1] 伦斯、卡尔和盖伯特沿着绵延100多公里的德国图林根大山林的山痧 [2] 游览。埃伦斯说：“我们走遍了我们所能去的一切地方，我们打算去当时曾发现一个洞穴的那个地方……”

这个洞穴乍看上去像是个野兽的巢 [3] 穴——不知是狐狸窝，还是獾 [4] 的巢穴。走近仔细一看，原来是有人在那坚硬的岩石上凿出的洞。这个洞口是在一个倾斜的岩石上凿出来的，显得里面黑乎乎的。从洞口周围的状况判断，这里曾坍塌 [5] 过。

卡尔开玩笑地说：“这不是别的，可能是小侏儒人凿出的洞穴。”

埃伦斯接着建议：“我们应当顺藤摸瓜，展开一次有意义的考古挖掘活动。这是一个很了不起的主见！”于是，大学生们热火朝天地干起来。他们从洞穴里挖出约100公斤土，有一半是石块。然而，挖掘的结果远远超出他们最大胆的预料——他们终于碰上了小人国——侏儒人的故乡。

在现场，大学生们挖掘出散落不全的12块侏儒人的骨骼 [6] ，还有另外一个完整无缺的侏儒人的骨架。按照这些骨骼的大小尺寸和比例来判断，它们目前是世界最矮小种族的骨骼，而且是成人骨骼，骨架长约70厘米。至关重要的发现还有，在这两个矮小人种遗骨的旁边还放着一把长满锈的铁制的丁字镐，它完全是今天的劳动工具。

“当我们看到这些具有重要考古价值的新发现时，简直被惊呆了！”大学生们激动不已地说。

大学生们推断，这实际上是个现代侏儒人的洞穴，这两个侏儒人的骨骼是正在采故作业的故工，在发生塌方事故时被埋在土层下面的。

专家们对此的观点却众说纷纭，莫衷一是 [7] 。

人类学家施·马克认为，这完全是荒唐 [8] 胡闹，虚假伪造，这是大学生在寻开心解闷。我也曾经是个大学生，我在学生时代也曾认为，如果不让人们的耳朵塞满那些离奇古怪的新闻，假期就白过了。

病理解剖学家安·格雷特认为，这些侏儒人骨骼确是真的，那么这些侏儒人现在还存在吗？目前，科学上对这些矮小人种的变异还尚不清楚。

历史学家马·奥托认为，一切并非那么简单。他对发掘出的那丁字镐进行的详细研究和分析表明，制造丁字镐所用的铁已有1000多年历史。由此看来，3个大学生的考古新发掘 [9] 一下子成了轰动世界的新发现。

考古学家认为。当然，也有可能，丁字镐或许是古代的儿童玩具，另外还有随其一同出土的侏儒人的骨骼又该作何解释？难道这样的巧合事件不是有些太多了吗？

民间作品收藏家格·乌尔苏拉提醒说：“不加分析地把这3件出土新发现视为臆造和杜撰，简直是对与‘官方’科学观点有分歧的新事物的一种扼杀，然而，这种态度势必将科学引向‘死胡同’。

最好是否应当回忆一下，古时候居住过图林根山林部族的这些地方，同民间传说中的侏儒山民有着密切联系。为什么不这样去推断呢？——这里曾居住过跟非洲侏儒人部族——俾格米人相像的人，这些人虽然个头矮小，但他们却掌握采矿的技艺在山里开矿。

然而，事实上，也有人毫不怀疑这种侏儒人的现实存在。那么，这些目前世界上最矮小的人种，其现状又如何呢？护林员鲍·甘斯耸了耸肩说：“这些小侏儒人现在就生活在我们边区。最好是少提他们为佳，因为，这些侏儒人狡猾怪僻，当有人惊扰他们时，他们就无法忍受。要知道，这些侏儒人受过法师的法术所传。如果他们受到欺辱，

则意味着他们的祖先的安宁受到骚扰 [10] 。我看，大学生们的挖掘算是枉费心机了，因为当今小人国就与我们为邻。如果大学生们的出土新发掘还在那里的话，我绝对不会对其感到丝毫的惊讶。”

[1] 埃：āi。

[2] 疹：zhěn。

[3] 巢：cháo。

[4] 獾：huān。

[5] 坍塌（tān tā）：（山坡、河岸，建筑物或堆积的东西）倒下来。

[6] 骼：gé。

[7] 莫衷（mò zhōng）一是：不能得出一致的结论。

[8] 荒唐：（行动）放荡，没有节制。

[9] 发掘（fá jué）：突然发现的一种东西。

[10] 骚扰（shāo rāo）：对别人生活进行破坏等活动。

美洲小人国

20世纪50年代，几名联合国教科文组织派遣的地质学家，在南美洲安第斯山脉一个被莽林掩盖的山岩上，发现了好几十个1尺多高的龛 [1] 式洞穴。洞穴不深，但看得出已经历了漫长的岁月。扫去积起的尘土，现出几排雕刻精美的洞壁。但见这奇异的图画间，竟赫然摆放着人头般的头颅！这头颅比拳头大不了多少，不仅五官具备，而且经过生理切片等检验，证明跟成年人的细胞组织 [2] 一样……成年人的头怎么会那么小！这不可思议的事情把前去的专家给弄得糊涂了！世界上怎么有这么小的人，这头颅属于哪个民族？龛又是谁建的？

更令人吃惊的是，世界上还有高不及膝的小人妖。如早在1934年冬天，美国报刊曾报道过一件惊人的事件：阿拉斯加州的两个职员，假日到洛基山脉的彼得罗山去采挖金矿。他们在陡峭的含金岩上拉响一个爆破筒，一时间飞沙走石、尘土漫天。待尘烟过去，炸开的岩壁上却蓦地露出一个高宽不过一米的窑洞，洞口搭着几根立柱，仿佛是探矿的坑道。洞内漆黑如墨，他俩赶紧打着手电往里探视。这一看非同小可，直把这两个美国人吓得目瞪口呆：洞里竟有一个高不及膝的小“人”端坐在石凳上，正睁着一双可怕的大眼紧盯着他们。他俩掉头边跑边想，以为碰到了印第安传说中的“巨眼小魔王”！可是，这只小怪物却并不想追他们。他俩跑了一段距离后定了定神，壮着胆子再进洞中，这才看清了那不过是一具干尸。然而，人有这般矮小的么？会不会是洛基山脉的一个新人种？还是几千年甚至上万年前的古人类？……他们感到一阵莫名的兴奋与激动，用一块大手帕小心翼翼地把这干萎 [3] 了的小人包起来，连夜下山报告当地政府。政府工作人员也极感惊奇，立刻把这“似人似妖”的怪物送到卡斯珀市医院去鉴定。医生们一打开手帕也吓呆了，一个护士甚至当场晕了过去。后来经过X光透视以及多项化验，当地政府公布了这个惊人的结果：此“小人”身高48厘米，皮肤铜黄色，脊椎骨和四肢骨骼与人类的结构一致。左锁骨有明显重伤痕迹，身上还留存不少伤痕。牙齿整齐，犬齿尖长，可

能习惯于掠食生肉。前额很低，头盖和鼻子也很偏，而眼睛（按面部比例）却比人类的大。囟门已完全闭合，证明不是婴孩，从整个体形及发育程度来看，这是个60多岁的男性成年人！

此事一传出，有关“人妖”的故事便有了新的传闻。原来在此之前，卡斯珀市的一个律师、一个买卖旧汽车的商人、一个矫形学专家和一个墨西哥牧羊人都曾有过“小人国”的惊人发现。可惜大都失落了。只有矫形专家理查德珍藏的一个人妖头颅，在他去世后，他女儿把它赠送给怀俄明州立大学作研究之用，至今得以妥善保存。其实，这些年来，科学家们沿着洛基山脉——安第斯山脉作了大量的考察，都证实了这个木乃伊“小人国”的存在。

令人百思不解的是，既然小人国幅员辽阔，纵跨南北美两大洲的重山峻岭（这在欧亚文明古陆里也不多见），总应该有过极其繁荣鼎盛的时期吧？可是，他们是怎样建成这个辽阔国家的呢？为什么没有留下一点灿烂文化的痕迹 [4] ？他们是什么时候绝灭的？假如还有生存在世的，又藏到哪儿去了呢？

学者们为此访问过住在这一带山区的印第安老人。很多部落都留下了“小人国”的种种传闻，索松尼族的印第安人还称小人为“尼米里加”（意即“吃人肉者”）。这些小人强悍不羁 [5] ，背负整只鹿或山羊飞跑上山，如履平地；而箭法尤其了得，喜欢在奔跑中发射冷箭，百发百中。他们常常带着用山羊角刨制成的弓，背着成筐剧毒的小箭，藏在草丛、石隙、洞口、树上，出其不意地伏击比他们高4至10倍以上的印第安人和猛兽。一次，有300多个西奥兹族的牧民，骑马放羊不小心闯进了小人国的领地，被小魔王们用毒箭围攻袭击，直杀得人喊马嘶，几至无一生还！阿拉巴霍族人与“吃人小妖”之战也总是败得那样惨，不但从未杀死或活捉过一个身长盈尺的小家伙，而且自己的种族却要濒于 [6] 绝灭了。后洛基山峰火山爆发，终于使小人国从地球上消失了。

然而，更多的科学家却认为，小人国是不存在的，各地发现的干尸小人（或小头）是一种人头缩制术造成的。西方有个叫弗格留申的医学教授曾冒着生命的危险几度深入南美密林，这才初步弄清了一些真相，小头颅不过是印第安希巴洛斯族特有医药缩头术的结果！原来，这个民族盛行一种奇特的殡葬仪式：族里人死了，祭师就把首级

割下，用一种名叫“特山德沙”的神奇草药制剂来泡浸，即可把头颅缩制成拳头大小，组织经久不败。而有地位的酋长 [7] 、元老死了，则全躯处理，以供奉祀。

[1] 龛：kān。

[2] 组织：安排分散的人或事物使其具有一定的系统性或整体性。

[3] 干萎：退缩。

[4] 痕迹：物体留下的痕儿。

[5] 羁：jī。

[6] 濒于：临近，接近。

[7] 酋（qiǔ）长：对原始人的一个部落首领的尊称。

千年冰人

在欧洲的阿尔卑斯山南部发现的冰人，是一具最古老的完整无缺的冰冻人体，全身保存得非常完整，距今已有5300年。

在冰人的发现现场，法医学专家雷英纳·汉恩发现一把尖刀般的打火石时，他便坚信：他们从冰中挖掘出的冰人可能是现代考古最重要的发现，一定能轰动全球。

冰人死时穿着鹿皮衣和草披肩，在附近有他的弓和箭，一把铜斧和其他工具，它们还保持着原状。冰人的皮肤、内部器官甚至他的眼睛依然 [1] 保持完好，就好像是在那里睡觉一样。

冰人站起来有5英尺3英寸高，重110磅左右。现在他只有44磅重。冰人右耳垂有一深深的洞，说明古埃及人穿耳索。身上惟一饰物是2英寸枝状皮饰的白玉石圆盘，可能是穿在颈项周围的皮带。冰人皮肤上的刺花图案十分好看。有4个3英寸长的带子套在他的左脚上部。有一个十字形结点在其左膝盖上，还有14条花纹纹刺在他的背上。康纳德·斯宾德勒观察说，“这不像现代的刺花纹，这些纹身刺在他的身上好象有一定的含义。”

奥地利研究人员将对这些纹身是怎样完成的进行研究。在古代，原始人纹身一般是先用针刺破皮肤，然后将灰摩擦或用颜色摩擦到伤口上制成。

对冰人的物理检验，为了不影响其身体的完整保存，研究人员正研制高效能计算机——允许他们详细研究冰人而又不必接触其木乃伊。利用计算机的轴向层面X线照相技术扫描获得三维立体图，研究人员能在计算机显示屏上观察到冰人骨骼和器官。结合计算机辅助绘图程序的一台CAT可以将此数据创制成三维塑料骨骼，即精确的原始器官的复制器。英斯布鲁克大学生理系主任瓦纳·普拉兹研究后得到结论是这名男子死亡时侧身向左边倾斜，用右臂伸出放在其臀部 [2] 。

冰人时代同样有纹身技术，因在他的脚上和膝上、背部都有纹身的标志，而在他背部的条纹，清楚地看出是另一个人为他所做。从他磨损的牙齿分析，科学家提出他的饮食包括磨料面包。从他外衣中发现的二粒远古麦子证明他生前住在靠近阿尔卑斯山脚下的低地，并从事耕作。新石器时代的欧洲大约在7000年前就扩大耕种维尔金土地。第一批农民在开阔的土地上砍树，燃烧硬木树，种麦；在森林附近放牧他们的牛羊。在这一地区他们已从事狩猎和钓鱼，逐步成为熟练的半游牧生活的人们。这两种文化终于结合，在冰人的身上反映出耕作与放牧的混合性。人们推测 [3] ，他可能靠面包生活，也可能从周围森林中采集树木的天然果实维持他的生活。英斯布鲁克大学实验室还对冰人的附属物进行了深入的研究。德国美因兹市罗马——德国中心博物馆的考古学家马科斯·艾格把冰人的皮制物品清理得干干净净，并涂了油脂、进行脱水处理。草编手工制品已被消除了湿气成为干制品。木制品在大盆里清洗后，并涂蜡以防其被腐蚀。

这次发现的最重要的木制品之一——角弓是用紫杉树心制成。紫杉树依然生长在希米龙冰川下的山谷之中——这是发现冰人的地方。传闻过去这山谷的紫杉树是制造高质量角弓的最好原料，冰人死前是他正在琢磨 [4] 修整他的弓，冰人在死亡时他的弓还尚未修好。科学家指出：他可能在这山谷切削他的角弓。

在这把弓的下方是一把铜斧，这是最令人惊奇的发现。因为这把4英寸刀刃曾经烧锻加工。斧头标志着一个时代的结束，另一个时代的开始。直到公元前3300年石头才让位于金属作为选择工具的材料。

冰人携带的工具可以告诉人们：他们是开拓自然资源的能手，伴随着斧头和他带着用桉树处理过刀柄的2/3英寸长打火石般宽窄的刀子的出现。从冰人工具中，专家们还发现了U型箭筒，这是世界上最古老的用棒木制成的箭筒。冰人的箭筒包括12支挟木属植物箭杆和两支精细加工的箭，顶端有特制的尖尖的打火石，上面含有从煮沸过的白桦树根取得的树胶。箭筒内部的X射线表明有一球状绳子、一支鹿角和一对原始打火石，这谜一般的工具向人们提示，冰人是牧羊人，还是猎人？

根据他携带的工具，及他周围许多动物粪粒样东西的试验性分析，康纳德·斯宾德勒推测他可能是牧羊人，冰人死亡时可能正在放牧

羊群。冰人步行到山谷为一只断弓切削代替物，并在暴风雪袭来时寻找躲避 [5] 处。研究人员推测，冰人也许筋疲力尽，在不利天气条件下熟睡在山谷的壕沟中，结果造成冰冻死亡。

[1] 依然：依旧。

[2] 臀（tún）部：人体后面两股的上方和腰相连接的部分。

[3] 推测：根据已经知道的事情来想象不知道的事情。

[4] 琢磨：思索、考虑。

[5] 躲避：故意离开或隐避起来使人看不见。

渔夫“雪人”

在俄罗斯的安加拉河与卡丹加河之间，有一片广阔的沼泽地带，这就是萨拉巴什沼泽地，这里素有“死亡角”之称。前不久，一支地质学家考察队就在这里奇遇一个神秘的类人生物。

一个叫安娜·索鲍 [1] 莲科的俄罗斯矿产勘测师讲述说：“我们在卡丹加河周围的峡谷中考察过，这些地方根本没有详解地图，因此，在那里能遇上人的可能性实际上等于零。如果要真的遇上什么，就应当多加提防 [2] ：他不是逃亡者，可能是个淘金的窃贼。不过，那里的金矿含量极少，没有工业开发价值，或许是有哪个淘金者仍按老方法用淘金盘在那里淘金。然而，人们十分清楚，即便有人在那里淘金，也必然使那秘密的采金地点隐藏起来，绝对不会有意吸引外来者……”

当地质学家们在萨拉巴什地区的一条小河边发现一个类人生物时，在他们呼唤，向它挥手并把“客人”让进大本营之前，决定用望远镜先仔细观察一下它。

这时，考察队员中有人说：“伙伴们，要知道，这不是人！这好比，当蚂蚁爬到我们身上时，仔细看了一下后断定：这不是人。”

大家用望远镜个个仔细观察一遍，认定，这根本就不是人！也不像熊，但有些像某种身材魁梧的猴子：像是一种相貌丑陋的生物，长着一双罗圈腿，手臂长长的，身上一丝不挂，只是长满丰厚的毛发。根据各方面的情况判断，这个长毛类人生物是站在河边捕鱼，而且是用一种有趣的方法捕鱼——用石块将鱼打昏再捞上来。它先走到没膝深的水中，手里拿着石块举得高高的，不声不响地观察了一会儿，约5~10分钟，然后将手中石块猛地抛向河里，再把打昏的鱼从水中捞上来扔到岸上。那个类人生物就这样一共捕了5~6条鱼，然后爬到岸上，把捕到的所有鱼捡到一块儿，弓着背向林中走去，不久，消失在密林深处。遗憾 [3] 的是，由于考察队没有远焦距相机，所以只能借助

普通相机，从相距约300米的地方拍下这神秘生物的微小身影。

地质学家安娜认为，当地的工人们对类似的发现根本不会感到大惊小怪，因为，工人们说："我们遇见过'雪人'，但这里不知道'雪人'、'长毛人'、'野人'这类说法，所以人们简称它'土地主人'，较少称其'林妖'。"工人们证实说："1年过去了！在萨拉巴什附近地区连一个'雪人"也没见到，大概'雪人'生活在'死亡角'的腹地——夏季和秋季能碰见'雪人'，春季较少见到，而冬季有时见到。那些在林间的道路上遇见'雪人'，的目击者证实：这些'雪人'是些很勇敢的生物，但不具攻击性，主要的是应及时给它们让路。

当地居民对待这些与我们人类为邻的"世纪之谜"——"雪人"的态度绝对冷漠 [4] 。在十月革命前，春季时，这些林妖有时追赶妇女，有时闯进村子的菜园里践踏农田，而现在却见不到它们的踪影了。看来，"雪人"已不再骚扰我们了，所以，我们没有必要同它们纷争……

[1] 鲍：páo。

[2] 提（dī）防：小心防备。

[3] 遗憾：遗恨，不称心。

[4] 冷漠：比喻对事物冷淡漠不关心的样子。

“雪人”之谜

“雪人”亦称“野人”或“森林人”，在学术界通称之“古代残留猿人”。在世界许多民族的传说和民俗文学作品中以及古地理学家和历史学家的著作中，还有中世纪和近现代诸多旅行者的游记和报告中，都有对“雪人”这一神秘类人生物的种种描述。这些对“雪人”外貌的历史记载同过去和最近对目击到的“雪人”特征的描述完全吻合 [1] 。

“雪人”出没屡见不鲜

1974年7月，俄罗斯的纳齐莫夫一家来到叶绍罗夫卡河畔度假。午夜时分，帐篷前的篝火渐渐熄灭了。这时，他们听到从附过的丛林中传来口哨声，这哨声越来越近。突然，从黑暗中“飘出”两个人影，个头两米开外，肩膀很宽。走起路来非常平稳，没有跳跃起伏，就像在水中漂浮似的。它们的头顶很尖瘦，那两个类人生物走起路来彼此挨得很近，一声不吭。当它们走到离帐篷只有8~10米远时，突然停住脚步，原地站了5~6分钟，好像在思考什么。然后，又转身朝来的方向离去，最终消失在黑暗中。

1974年8月的一个月夜，一个叫萨沙的俄罗斯青年在乌拉尔山的丘索瓦亚河岸走着，他突然发现河中有几个人影很快从河里跳到岸上，这时离萨沙只有几米远，萨沙清楚地看到，这些人影根本不是人，它们是些类人生物，雄性的身高两米多，浑身长满灰毛，两只摔工而粗壮。雌性的个头稍小些，但全身也是灰色。后来，它们顺着河边悬崖一直往上爬，人是很难上去的。它们一个跟一个地爬到山顶的丛林中不见了。

1987年8月，俄罗斯“斯莫林”古残留猿人问题研讨 [2] 班的一位叫姆·贝科娃的老专家，在秋明州奇遇一个“雪人”。还有一次，当地曼西族人在“雪人”越冬的栖身之地发现了“雪人”，于是，他们把贝科娃领到那个“雪人”的巢穴，他们发现，这里住着一个两米多高的类人生

物，全身盖满光滑丰厚的毛发。它身体各部分的比例跟人差不多。一双椭圆形的眼睛很像人眼，只是有点深陷。脑袋是圆形的，脖子却很短。胸部呈强壮的凸起状。双肩粗壮有力，肌肉异常发达。

俄罗斯西北部的波里亚泽尔斯克稍北一点的地方有个叫索斯尼诺的十分险恶的地方，它位于卡尔卡波里地区的普多日大通道上。这里是“雪人”经常出入的必由之路。1990年12月，“雪人”首访索斯尼诺。这一天，一名战士正在边防哨所里站岗，他眼前突然出现一个毛发丛生的巨人，顿时被吓得呆若木鸡。还有一个名叫巴巴扎诺夫的战士讲述了他在营房里奇遇“雪人”的亲身经历：“1991年12月26日晚6时，我来到部队营房的盥洗室，忽然，我背后有一个‘人’把一只大手重重地放到我肩上，我猛然回头一看才发现，这根本不是人，是个浑身白毛丰厚而蓬松地怪兽，足有两米半高，我只同它的胸部一般高。它的双眼闪着红光，头上长着两只手掌大的耳朵，长长的手臂垂膝。它试图把我拽到 [3] 胸前，我觉得它好像在召唤我。当时，我被吓得大叫起一声，一下子挣脱那个怪兽，一口气跑进走廊。”

有一次，由俄罗斯生物学家瓦连金教授率领的一支探险队开进梅格拉河地区。这一次，他划船离开营地去不远的一片树林中采蘑菇，这时，他突然遇见一只幼熊，顿时吓了跳，紧接着又听到林中传来一只牝熊凄惨 [4] 的嚎叫声。他发现，在离那只幼熊不太远的地方有一个长毛类人生物，身高至少有2.5米，额头较短，周身长满厚厚的棕色毛发，它正把那只惨叫的牝熊摔得粉碎。

在俄罗斯的萨拉托夫州，曾有人同时遇见3个一样的“雪人”。在俄罗斯的卡累利阿“瓶颈”地带有人曾遇见一个“雪人”之家。在美国和加拿大还有人遇见过一个怀孕的雌性长毛巨人和一个领着几个“雪人”孩子的成年“雪人”。

捕获“雪人”证据凿

尽管在人类史上与“雪人”相遇的目击事件屡见不鲜，但真正拍下“雪人”照片的捕获“雪人”的事并不多见。

1986年，美国隐居动物学家安·乌尔德里兹率领的一支考察队在喜马拉雅山上考察时，在海拔3000米高度突遇一个“雪人”，并将它拍摄

下来。这张珍贵照片是在黄昏突遇“雪人”时抢拍的，所以尚未使“雪人”的真面目暴露在光天化日之下。尽管这张“雪人”照片不太清晰，却可以说明，这种身高约2米、浑身长满深色毛发的类人生物是客观存在的。

在前苏联萨拉托夫州“进步”集体农庄的一个田园里，曾逮获过自投罗网的“雪人”。1989年10月的一个秋夜，几个庄员路经一片果园，突然听到果园里传出摘果子的响声，大家以为是偷果子的人，便悄悄接近“他”，贴近一看吓得大伙不知所措，原来，这个偷果子的“人”是个足有2.5米高的类人生物，庄员们借助手电筒的光亮清楚地发现，它长着一身厚厚的浲灰色毛发，双眼闪着红光，全身长着发达的肌肉，一副十分像人的模样。庄员们费了好大劲才逮住这个不速之客。出人意料的是，这个不速之客在警察局消防科“拘留”了一夜后次日凌晨，偷偷逃出了“拘留所”，逃到了近郊的一个大峡谷。

1902年，在非洲曾捕获和拍摄到一个“雪人”的堂兄——“森林人”。当时，关于“雪人”问题还不像今天这么令人瞩目，所以这些年来这张照片一直被打入冷宫。这张珍贵的“雪人”堂兄的照片至今珍藏 [5] 在驻堡一个叫埃·娅姆鲍尔的妇女手中，她的祖父罗·贝林格是前纳粹德国驻罗安达集中营的一名军官，这张照片就是他当年拍下的。当时，罗·贝林格在这个德国集中营附近的山上用枪打伤这个很像大猩猩的奇异类人生物，它的面孔十分像人，脸上长满厚厚的胡须，还从未见过如此酷似人的大猩猩。

俄罗斯隐居动物学家认为，可以把这一物种视作从大猩猩演变成人的中间演化链环。该物种在许多方面类似很久以前灭绝的古代巨猿十分相像。目前，在非洲的扎伊尔和安哥拉的罗安达附近仍生存着约400个这种类人生物。

今天的科学已占有大量新资料供科学家们思考和研究。世界著名人类学家、美国哈佛大学教授斯·古尔德认为，如果确实能发现长毛巨人，则意味着整个人类学上的转折期将到来。

前不久，由英国人类学家和隐居 [6] 动物学家仲·活勒格尔和尤·期科物率领的一支科学考察队，在挪威斯匹次卑尔根群岛的一个山区考察时，意外捕获一个“雪人”。科学们把它放逐到苏格兰北部一个荒无

人烟的农场里生活，专门指派一位叫佐娜·麦的保姆照管。

这个“雪人”身高2.14米，体重98公斤，脚掌长0.54米，他虽然身体枯瘦，却是一个肌肉发达而强健的大力士。它的手臂很长能垂至膝盖。它周身长满浅棕红色毛发。目前，这个“雪人”已习惯吃我们现代人类的食物。最合它口味的饮食是：“加利福尼亚州玉米笋罐头、菜蓟、龙虾、鲟鱼汤、鲑鱼子，还有啤酒。然而，佐娜·麦保姆遇见的最大难题是，这个“雪人”不习惯上厕所，总是随地大小便。要是把它关进卫生间，它就会野蛮地狂叫起来，咬牙切齿地暴跳 [7] 如雷。

研究人员计划让这个“雪人”在这个农场呆上大约1年时间，只有让它度过这一适应期，才能使它在没有任何心理伤害的情况下与众人见面。届时，科学家们将对其进行全面研究和驯化，使其适应现代人的生活环境。

探索考究　谜破天下

今天，未必还有人怀疑“雪人”的真实存在，然而，科学所面临的任务：不是对“雪人”的现实进行评价，而应对“雪人”的实质进行最全面的理解和研究。今天，一门研究远古残留人生物的新科学——隐居动物学已应运而生，它运用各种现代化手段和研究方法对历史文献和记载、已灭绝和正在灭绝动物罕见的遗迹 [8] 和照片进行全面研究。

科学家们通过对大量目击者事实、“雪人”照片和捕获的“雪人”活标本等进行全面分析和研究得出如下震惊世界的结论，从而使人类史上的“雪人”之谜破解天下。

1．“雪人”分布的区域性特点

近10年来，几乎从世界各大陆不断传出发现“雪人”的报告，仅来自美洲的“雪人”目击报告就多达1350份。迄今为止，已发现“雪人”的地区有：加拿大、美国、中国、俄罗斯和白俄罗斯的中部、西伯利亚和卡累利阿、高加索、中亚细亚的山区地带——帕米尔高原、喜马拉雅山和天山，最近发现，出现“雪人”的地域又有不断扩张的趋势。

研究人员编制一个出现“雪人”的频率地图，并把它同人口密度地

图加以对比——这恰似一张照片与底片的比较。通过比较表明，凡是“雪人”爱去的地方，也正是最偏僻和人烟最稀的地区。只要人离开的地方，“雪人”就会立刻出现在那里，这些地方有卡累利阿“瓶颈”地、胡托拉地区、战后废墟地和原始大森林，以及俄罗斯境内伊塞克湖以东中俄边界附近，它处在纳伦和阿克苏——扎巴格林自然保护区内。

看来，人类的生活圈和对“雪人”的追捕必须退避三舍 [9] 了，因为“雪人”的种群无疑很小，在如此小的种群中会出现近亲繁殖和遗传学变迁的一系列遗传学过程。须知，这些遗传学过程能导致罕见的生物体畸形出现率增高。

2．“雪人”毛色的区域性特点

对“雪人”毛色区域性分布的比较性研究表明，在400起同“雪人”相遇或目击事件中，有121起发现“雪人”的毛色是黑色的；49起是棕色的；30起是白色的；29起是灰色的；其余是浅棕色、棕红色、棕黄色等颜色。在欧亚大陆发现的“雪人”及其毛色和所占比例是：棕色的占62%，从白色到灰色的占24%，黄色的占9%，黑色的占5%。在极罕见的目击事件中，还发现毛皮带花斑点的“雪人”。

研究人员把卡累利阿“雪人”同天山“雪人”两个种群加以比较后发现，如果南方“雪人”的毛色是棕色和黄色的，那么北方“雪人”的毛色就是白色的，这一点很合乎伪装 [10] 色逻辑，这进一步说，“雪人”也符合普通生物学规律。此外，北方“雪人”在形体上在于南方“雪人”，这也符合生物学规律。大量考察和研究表明，北方“雪人”的种群正在扩大，而南方“雪人”的种群却正在缩小。

3．“雪人”的体态及行为特点

研究人员在把这些同“雪人”的目击事件加以对比后得出一个结论，迄今为止已发现的所有“雪人”，就其身高而言可分为两大类：一类是身高150～160厘米的“雪人”，另一类是身高150～250厘米的“雪人”。看来，“雪人”可分为矮小和高个两个分支。

此外，在对“雪人”脚印进行全面分析和研究后发现，在“雪人”的

脚掌长度与步距之间存在严格的固定比例，而且脚掌面的压力分布也有很大特点。但最重要的是，“雪人”行走时的迈步方式十分独特，它以这种方式行走的速度为10公里/小时。

大家知道，我们人走路，身体重心是沿正弦曲线前移的，因为人脚步的运动路线是方向各异的，而动力学上最佳的运动方式是直线运动。“雪人”行走时就能保持这种直线运动，可以说，这也是生物学演化的一个顶峰。

此外，“雪人”脚掌还有一个十分奇异的特点——双平足，这并非没有缘故。虽然“雪人”脚掌的直线长度是我们人的1.5倍，其脚掌面积是我们人的2倍，但“雪人”如此大的脚掌似乎难以抵偿它体重的压力，要知道，“雪人”的身高如果是2.5～3米，它的体重便可定到350公斤，所以，它在用无脚心的扁平足走路时才能抵偿 [11] 过大的体重压力。仅这一点还不足抵偿其体重在脚掌上的压力。“雪人”走路时的另一个特点是，身体总是前倾，拱着肩，手和脚始终是平稳和半曲状，它利用身体各部位的每一个弯曲处来缓冲 [12] 对脚掌的动力学压力，所以“雪人”走路时全身很少晃动。不过，它的手要比我们人手简单而原始得多，但我们人在超敏感性方面却远比不上“雪人”。超敏感知觉是“雪人”在生物学上的进步。我们人具有通过普通感官接收信息的能力——多半接收其他生物大脑皮层产生的电磁辐射，而“雪人”在这方面特别发达。“雪人”对我们的了解程度远远早于我们对这一问题的想像。

4．“雪人”演化与发展的特点

通常，物种的演化形式有两种：一种演化只是在同其他相距甚远物种的“外部”竞争条件下进行的。另一种演化则是在同一物种的两个亚种内部激烈竞争的背景下进行的。只有当一个物种分化出两个较贴近的物种时，才会发出后一种演化，但不能把它们看作演化中的两个相互分支。在这种情况下便产生了独特的“生物学多元论”，这一理论曾多次加速发展，从而出现生物学上很相似的两种不同答案。形态构造相近的种群被迫选择各自不同的适应方法——结果，每一种群都表现出自己的潜能。总之，物种本身是倾向于进步和发展的。

在人类的整个演化过程中，曾不止一次地发生过物种分化，人类

最后一次的物种分化发生在约5万～1……万年前的古人类中早期旧石器时期。就在这时，其中一种形态的物种走上了生物进化的发展之路，而另一种形态的物种从那时起在生物学方面却毫无进展。前者就是我们今天的人类，后则是我们的孪生兄弟“雪人”。“雪人”在此前的发展中还在继续完善自身的力、速度、机敏性和知觉系统，而我们人类在这些纯生物这方面的进化却正在衰变 [13] 。

大约在最古老文明出现时，即我们人的行为复杂化引起庞大的社会结构形成时。“雪人”便失去竞争者的作用，而在此之前还存在一个问题：地球的霸主地位或是我们人的，或是“雪人”的。这一问题并非那么简单。第一，我们人和“雪人”都保留着极相像的形态结构，当然，我们同“雪人”之间又存在着很大差异，如“雪人”的形体比我们庞大，而且它的颅骨也很独特，手和脚就更可想而知了，其肋骨同我们的却没什么两样。第二，“雪人”往往在与人的分界地区营造 [14] 自己的“隐匿所”，这些地方都是人迹罕见的地方。

须知，“雪人”的隐居地具有地理倾向性，根据“加乌泽定律”，两个近亲物种不可能和睦共处。在它们尚未“划定”两物种之间的分界线之前，难名成生态龛。这时，通常只有一种结局：其中一个物种可能一下子消灭另一个物种，我们现在就与这一被消灭物种接近。可是，一旦出现生物学分歧，哪怕最小的差异也会多次增强。生化样走上物种差异愈演愈烈的道路。

今天的“雪人”是我们远古祖先某个时候对自身演化选择的一个标志，人类在起源和自身发展演化的进程中分化出两个物种智能人和“雪人”，当初，“雪人”与我们远古祖先“分道扬镳”走得越来越远，在自然演化中掉了队。大量事实说明，“雪人”的演化发展链环从未中断过——从这一物种起源的当初就年复一年，一个世纪一个世纪地繁衍至今。

眼下，我们人类的义务是，保护“雪人”这一物种，不仅把它作为科研对象，而且作为我们昔日同大自然密切结合的活证据。

[1] 吻合：对原来的事物相互一致。

[2] 研讨：对所在的事物进行研究和讨论。

[3] 拽到：拖拉。

[4] 凄惨：凄凉悲惨。

[5] 珍藏：认为有价值而妥善的收藏。

[6] 隐居：由于对统治者不满或有厌世思想而住在偏僻的地方。

[7] 暴跳：猛烈地跳脚，形容大怒的样子。

[8] 遗迹：古代或旧时代的事物遗留下来的痕迹。

[9] 退避三舍：用来比喻对人让步，不与相争。

[10] 伪装：假装。

[11] 抵偿：用价值相等事物作为赔偿或补偿。

[12] 缓冲：使冲突缓和。

[13] 衰变：放射性元素自发地放射出粒子而变成另一种元素。

[14] 营造：制造出的一种环境。

生命奇观

如果说宇宙有许多光怪陆离的奇迹，那么人体也是一个缩小了的宇宙，同样有许多探讨不尽的生命奇观。有人做过这样的试验，在千钧一发的时刻，一个人可以爆发出巨大的力量。如驾驶员可以在危急的时刻，将一辆倾斜的卡车抬起。

在第二次世界大战中，一个苏联士兵在深夜被追击时，一跃跳过4米多宽的万丈深渊。当他第二天重返此地时，吓得目瞪口呆，不相信自己竟从这里跃过。

我国的气功大师，曾用锋利的铁条穿过肩臂肌肉而不流血，不疼痛。研究结果表明，这是气功状态下，肌体释放出“内源性吗啡样物质”的原因。

外国学者曾做过这样的试验：将一个被判死刑的人蒙上双眼带到水管旁边，一边用刀背划一下他的手背，一边拧开水龙头，说：“我们要给你放血。”不一会，被试者就昏厥在地，奄奄一息。这是“条件反射”产生的生命崩溃现象。

有的中医在给病人治病时，让患者看一块烧红的铁片，然后嘱患者俯卧床上，并说：“让我给你贴上这灼热的铁片，才能去病。”实际上医生贴的是一片冷水里浸过的纱布，而患者被贴部位竟出现被烫伤的水泡。这就是所谓暗示疗法。

法国著名作家雨果的《悲惨世界》里的德黑兰市长，因强烈的痛苦忧愁，一夜之间便满头白发。这是忧伤造成的白发症。

有资料报道，1个老太太在睡眠时梦见自己左腿上生了个大肉瘤，1个月后，果然在左腿上生了个拳头大的肉瘤。研究证实，这是身体疾患的微信号，在睡眠状态下对大脑皮层的反映。

曾有这样一件事：一个人偶然被关进了冷藏车，虽然车上的冷冻机没有开动，可这人感到自己已误入绝境，于是被冻死了。这是自我暗示造成的悲剧。

我国学者对肿瘤病人进行过心理统计，发现癌症患者中，有70%左右的人在发病前都有明显的心理不平衡，如悲伤、忧愁、愤慨等情绪。

梦游症患者，能在睡眠状态下到处游走，还可跋山涉水，总之，生命本身是一个充满奥秘的世界，为此，许多医学生理家针对生命的心理特点，创立了许多学科。以揭示人的心理与理的嫡系，造福于人类。

5000年前冰人在穴位上文身针灸可能源起欧洲

人们一向认为针灸是中国人在3000多年前发明的，但考古学家最近在一个死了5000多年的欧洲人尸体上，竟发现一些文身图案的位置，与针灸穴位不谋而合。专家认为，欧洲人可能比中国人使用针灸治病早2000年。

这个生活在5000多年前新石器时代的欧洲人，9年前在意大利与奥地利交界、海拔1000多米的阿尔卑斯山厄策塔仑地区被发现，科学家称他做“厄策”。由于该处长年积雪，厄策的尸体得以保存完好。冰人尸体上共有57个文身图案，包括各种线条和交叉符号，他们初时以为这些文身是原始部落的装饰。

意大利巴尔扎诺大学解剖学教授维吉尔指出，部分文身的位置与中国针灸学治疗关节疾病的落针位置，相差不出5毫米，科学家早前已证实冰人生前脊椎及膝盖等部位关节均有毛病，因此推断这些文身可能与治疗方法有关。

专家指出，这些证据可能改写人类医学史，欧洲人可能早于公元前3000多年已应用针灸技术治病，比中国人早2000年。奥地利格兹大学生理学家莫萨认为，欧洲人可能只是初步应用针灸技术治病，而中国人则深入全面地发展，令它沿用至今。

“雪人”怪尸

中国西藏喜马拉雅山麓的雪人，多年以来虽然多有出现的报道，可真正见到雪人的尸体那可是一件天大的奇闻。1968年，美国新泽西州的动物学家A·桑德森和B·埃维利曼斯获悉一个惊人的信息：在美国某地的商品展览会上陈列 [1] 着一具被称为“雪人”的尸体。

出于职业的爱好，他们立即赶往美国中北部的明尼苏达州，在罗林斯顿找到了神秘怪物的主人汉森。汉森曾当过飞行员，1965年退伍，据汉森介绍，这个陈列品是他从香港买来的。

桑德尔森和埃维利曼在汉森的陪同下，仔细地观察这具全身长毛，身高1.8米、肌肉发达的男子躯体，整个躯体被封在大冰块中，看来是被火枪击毙的，整个躯体保存得很完整。一连3天，两位动物学家在汉森的帮助下仔细地研究了这具尸体，对其各部尺寸进行了详细地测量，然后又为其拍摄了40多张黑白和彩色照片，埃维利曼经过仔细分析，对这个奇特的生物提出了如下假设。

他们认为这是一种至今还未被人们认识的、在低温下保存了数千年的古人，因其在冰冻中无法判断这个畸形人是否是复制品。即：可能它用动物残骸 [2] 拼制而成。也可能是真的人和猿之间的杂交品种，即科学上还未发现过的“猿人”。然而，某些科学家经过特殊技术的鉴定后认为，“冰冻野人”是属于至今还未被人们发现的猿人。埃维利曼斯又根据其形态作出鉴定：它很有可能是尼安德特尔人的后代。

[1] 陈列：摆放整齐的物品。

[2] 残骸：遗留下的骨骸。

冷冻人复活的奥秘

1943年，在德国的法兰克福，有一个叫克柳盖尔的德国百万富翁，当时，他对希特勒发动的第二次世界大战已陷入绝望，再也找不到能逃避这场灭顶之灾的最好办法了，于是，他向一名德国科学家支付了20万美元，要求把他们一家3口全部冷冻在同一个冰决里，期待二战结束后再使他们复活。

要知道，这一冷冻实验已是半个多世纪以前的事了！德国著名低温学专家彼·霍伦博士认为，尽管今天使冷冻人复活的低温科学仍处于萌芽阶段，但不久可望使冷冻半个多世纪的克柳盖尔一家解冻复活。

彼·霍伦博士欣慰地说：“目前，我们在使冷冻人复活的实验性研究中已迈出可喜的一步，从而看到低温科学领域绽出的一线曙光 [1] 。跟实验条件下的大多数冷冻人所不同的是，这一家3口人是在正常存活的情况下被冷冻到冰块里的。从这一活人冷冻的有利条件看，使他们解冻复活的前景实际上非常乐观 [2] 。不过，我们惟一担心的是，在对他们进行冷冻和解冻复活的过程中，他们的大脑和身体组织会经受痛苦。”

彼·霍伦博士是在1936年建的一所实验室中一个冷冻箱内发现被冷冻在同一冰块中的一家3口的。在这所实验室被克柳盖尔买下之前，许多医生和科学家曾在这里工作过。

装有这一家3口人的冷冻箱被几十年来积聚的废弃设备和各种垃圾所埋没。在清点实验设备时，彼·霍伦博士掀开蒙在冷冻箱上的防水苫布，便意外发现被冷冻在冰块里的克柳盖尔一家：当年39岁的德国百万富翁克柳盖尔、38岁的妻子海莉卡和5岁的女儿克丽斯姬娜，他们被冷冻在一个180×210厘米的大冰块中。

德国低温学冷冻技术专家彼·霍伦博士在一个被废弃物理的研究实验室的冷冻箱中，惊异地发现了1943年被冷冻在冰块里的克柳盖尔一

家。

此外，在这个装有冷冻冰块的实验室的一个旧写字台中，还发现一些与这一被冷冻的克柳盖尔一家有关的文件记载，文件中写道：“克柳盖尔向一位叫阿里贝尔循·勃鲁赫的科学家支付了20万美元，要求把他们一家3口一直冷冻到二战结束。”

看来，克柳盖尔非常憎恨希特勒等纳粹分子他在被冷冻前曾向那位为他冷冻的科学家嘱咐道：“一定要等到盟军彻底战胜法西斯德国之日，再让我们一家复活。”那么，为什么克柳盖尔决定将他们全家冷冻呢？显然是不愿遭受二战之苦。现已查明，那位为克柳盖尔一家冷冻并许诺二战结束后再使他们一家复活的科学家，已于1944年下落不明：也许已故或失踪，因此，他已不可能履行“二战结束后使他们全家解冻复活”的诺言了。因而，迄今 [3] 为止，克柳盖尔一家仍在冰块中冷冻着。也只能这样猜测，或许这个实验室的工作人员不知道他们迄今仍冷冻在那里，或许这被冷冻在冰块中的一家一直不能使实验室的研究人员感到惊奇。

彼·霍伦博士说：“据调查，在克柳盖尔的亲属中已没有一人活在世上，这就是说，在没有任何外来干扰情况下，我们可在近期内开始所谓“解冻复活”工程。

研究人员在对处于冷冻冰块中的克柳盖尔一家进行仪器扫描检测表明，尽管他们3口人的心脏自1943年起就已停止跳动，但他们目前的状况非常好。

低温冷冻专家彼·霍伦和他的助手们计划用3～4个月的时间使他们处于冷冻状态的身体慢慢解冻，一旦使他们的体温升至68°F，便可借助电休克疗法使他们的心脏起动。当使冷冻人复活的第一步——解冻成功后，再将他们的身体继续加热使其体温保持不低于人体正常温度——只有进入这一阶段，克柳盖尔一家才有完全恢复知觉而苏醒过来，从而达到使冷冻人复活的目的。届时，专家们将开始对这3名冷冻复活者的体力和智力状况进行全面检测和评估。

在世界低温科学研究领域里，曾有过首次使冷冻人复活 [4] 的先例：1936年，一个美国富豪曾接受冷冻实验，1990年科学家们使他解冻复活，遗憾的是，他复活后只活了4年，于1994年12月14日故去。

[1] 曙光：清晨下的阳光。

[2] 乐观：精神愉快。

[3] 迄今（qì jīn）：到现在为止。

[4] 复活：重新活过来。

“大灰人”

英国皇家学会会员、伦敦大学有机化学教授诺曼·柯里是位登山专家，多年前当他独自登上苏格兰高地凯恩果山脉的最高峰，1308米高的班马克律山时，发生了一件奇怪的事，他每走几步，就会听到一声巨大的脚步声，仿佛有人在山雾中以大过他三四倍的步伐紧跟其后。柯里教授自忖着：“这怎么可能，简直荒唐。”他又侧耳细听，果然又听到那种脚步声，他立即站住左右张望，由于大雾什么也看不清，四周也摸不到任何东西。他只好迈开步子继续前进，可与此同时，那怪异的脚步声也随之响起，柯里教授禁不住毛骨悚然，感到一种莫名其妙的恐惧，寒意顿生，不由自主地撒开两腿，一口气跑出六七公里。从那以后，他再也不敢独自攀登班马克律山了。柯里教授的奇遇 [1] 引出各种关于山妖“大灰人”的传说。都说会有一种奇特的力量把人引向“断魂崖”，之后身不由己地跳下去送死。

二战期间，1945年5月末的一个午后，空中救援人员彼得·丹森正在班马克律山山头巡逻。忽然间浓雾急降，丹森便就地坐下休息，等待浓雾散去。他掏出三明治和一块巧克力，正吃着，忽然间凭着登山者特有敏锐感，他觉得身边多了一个人，但并没太在意。接着又发觉脖子有什么冰凉的东西，他认为是水气增多的缘故，披上了带帽外衣，还是不太理会。又过了一会，他仍然觉得脖子上有股压力。这回他终于站起身，听见石标那边传来扎扎的脚步声，便寻声走了过去。就在他走近石标时突然想起“大灰人”的传说，他一向认为那不过是人的凭空幻想。此时此刻又感到十分有趣，毫无 [2] 恐惧感。也就在这一刻，丹森发现一切都是真的，并意识到要逃下山去，可是已经晚了，他正在以一种难以置信的速度，飞快地跑向“断魂崖”。虽然他极力想停下脚步，但根本做不到，就好像有人在背后推着他跑似的，他也试图改变方向，可仍然办不到……

也是这位丹森先生，二战期间曾和他的朋友，也是一位经验丰富的登山专家理查·弗瑞尔先生在这一带山区搜寻一架飞机残骸。黄昏时

分，他们爬到石标附近。转眼的功夫，丹森发现弗瑞尔似乎正在自言自语，可又觉得他是在同石标另一边的什么人谈着话。丹森走近前，发觉自己竟然也加入了谈话！他们俩同一个看不见的人谈了一会后，得到一些讯息。可是后来又忽然间明白了，四周除了他们二人外，谁也没有。更怪的是，事后两人一点也想不起那个“谈话”的内容。这确实是一次奇怪的，令人费解 [3] 的经历。

也是在隆冬季节，一月份的某个夜晚，弗瑞尔先生的朋友在山顶石标旁的营帐里睡觉。忽然惊醒，看见帐外出现一个巨大的褐色影子，简直把他吓得全身僵硬。直到影子离去，才恢复了知觉，跳起来揭开帐篷的一角往外看，夜色明亮，大约18米外，一个巨大的褐色动物正大摇大摆地往山下走，看样子它很强壮，很自信，迈着巨大的脚步用力向前踏着。浑身覆盖着褐色短毛，脑袋出奇地大，颈部粗厚，宽厚的肩膀衬得臀部又细又瘦，身材挺直，至少有6米高。据此推断，这是头雄性动物。

1845年，登山专家凯拉斯博士在这座山上也有过一次恐怖经历。那是一个仲夏的午夜，博士和他的哥哥一起在山上过夜。吃过晚饭，山顶的空气凉爽宜人，博士的哥哥坐在石标旁，博士则在离他不远的山石上休息，兄弟俩谁也没说话，各自享受着周围的静寂。突然，博士无意中发现莱林赫鲁山的小路上有一个巨大的身影向这边移动，走到石标旁转了几圈，又沿原路返回，消失在小路上。这么深的夜色，这么高的山峰，有人在此时此地走动，怎么不奇怪？何况那影子几乎和石标一般高，足有3米高。让博士更吃惊的是，当他跑过去问哥哥刚才那个身影究竟是什么人的时候，哥哥竟然毫无诧异地望着他说：“什么影子？我什么也没看见呀。”

苏格兰著名女作家温带·伍德在一个阴霾 [4] 的冬日，途经莱林赫鲁山入口的石子小径时，听到身边传来一声巨大的回响 [5] ，这声音好像是冲着她来的，要和她用当地的盖尔语交谈。伍德小姐被吓得魂飞魄散，话都说不出来了。镇静了一下后，稍有恢复的伍德小姐自我安慰地说：不要怕，那不过是野鹿嘶鸣产生的回音。这念头刚一闪现，那奇怪的声音又从她脚边响起来，而且这回连她自己也可以肯定绝不是动物的叫声——的确是人类的语言！作为一名作家，此时她的心情既失望又兴奋，当然不恐惧。最终，这个勇敢的女人还是坚强地恢复理智，鼓起勇气，振奋精神，集中思虑到底是哪一种可能。她兜着圈

子，慢慢地向四周扩大，想看看是不是有人受了伤，躺在地上呻吟。探索了半天，一无所获。这时恐惧又袭上她的心头，占了上风，心中只有一个念头：赶快离开这里，越快越好。不由得抬起脚步往回返，只觉得身后什么东西跟着她，并且脚步声越来越急，越来越近，伍德小姐被吓得魂不附体，昏头转向，根本分不清东南西北，只是一门心思地往前跑，直到听见前面村子的犬吠声，她的那颗心才算落了地。

“莫瑞登山俱乐部”的会长汤姆·克劳蒂被公认是“最坚强的登山专家”之一。1920年在登山时也见到了一个巨大的灰色身影：看上去模糊不清，两只耳朵很敏锐 [6] ，长长的双腿，脚趾如手指般长而有力。

著名律师乔治·邓肯先生说他在1914年9月的登山途中，遇见了魔鬼撒旦的影像。1926年又有两位先生称他们在班马克律山遇到撒旦。

1928年夏季的一天，作家琼·葛兰特和丈夫李斯里先生一起在凯恩果山区散步。那天天气晴朗，阳光温和地照耀着山林，一片静寂平和的气氛。但突然间，葛兰特心中不知为什么顿生惧意，一阵阵地强烈起来，最后终于支持不住，撇开丈夫，拔腿往回去的方向飞奔。李斯里先生被弄得摸不着头脑，不得不在后面边追边喊：“喂亲爱的，发生了什么事？”可这时被莫名的巨大恐惧驱使着的葛兰特，只顾拼命奔跑，哪里有喘口气告诉他原因的功夫，况且她似乎根本讲不出个究竟来。只是感觉身后有一个满怀恶意的四足怪物紧紧跟着她，而且越来越近，虽然她并没看见那怪物的模样或身影，但却能清晰地听见它的“咚咚”脚步声，沉重有力，足见它的力量和强悍。只要被追上，肯定是死路一条，尤其这时的葛兰特被吓得几乎没有一点保护能力了。就这样跑了大约0.8公里，她似乎越过了一个看不见的界线，突然间又觉得什么都安全了。一秒钟之前还为了性命竭力 [7] 挣扎的葛兰特，这时又莫名其妙地脱离了危险。

亚历山大·杜宁先生是一位经验丰富的登山专家，又是一位自然学者和摄影家。1943年10月，他打算用十天的时间独自攀登凯恩果山。因为时间和路途较长，他并没带足干粮，只是准备了一把左轮手枪，以便打些小动物充饥。这天下午，当他翻过班克律山山头时，忽然间大雾袭来，周围模糊一片，寒气逼人。他恐怕遇上暴风雨，顾不上休息，找到下山的小路，赶紧往回走。这时，雾中传来一阵奇怪的声音，“嗵嗵嗵”，很像脚步声，从声音间隔的时间听来，步子迈得很

大，这不由得让他想起柯里教授和大灰人的故事，他下意识地摸了摸口袋里的左轮枪，握紧枪托，他瞪大眼睛，寻声望去，竭力想要看清身边到底发生了什么。没过多久，眼前出现了一个奇怪的形体，还没等他看清楚，那形影向他扑过来，显然是带有攻击意图的。杜宁毫不迟疑 [8] 地拔出手枪，向那影子连开三枪，可是子弹似乎没起作用，影子依然向他逼近，一时没了主意的杜宁先生只剩下撒腿逃跑了。据他自己事后说“我一辈子也没跑得这么快！”

如果“大灰人”仅仅是一个传说，它为什么会被现代许多著名学者、作家和登山专家的亲身经历所屡屡证实呢？这不是迷信虚幻；但时至今日，苏格兰高地的“大灰人”仍是一个难解之谜。

[1] 奇遇：碰上奇怪的事。

[2] 毫无：一点也不。

[3] 费解：难于理解。

[4] 阴霾（mái）：空气混浊。

[5] 回响：来回反复的响声。

[6] 敏（mǐn）锐：灵敏，形容耳朵的听力好。

[7] 竭力：用尽全力。

[8] 毫无迟疑：一点也不犹豫怀疑。

巨人足迹之谜

80多年前，一位名叫施托费勒·科耶吉的农场主给科学家们“出”了一道谜题，可是，80多年过去了，迄今无一人能解开此谜。

80多年前的一天，施托费勒·科耶吉，在南非与斯威士兰交界处不远的德兰士瓦省韦尔德高原一个偏僻多林地带的花岗岩上，发现一个甚大的巨人左脚印——长1.2954米，宽0.696米，是目前世界上最大的巨人脚印。花岗岩上的这个脚印十分清晰，就连脚趾间留下的突起印变都清晰可辨，它犹如一个身材高大的巨人一脚踏入软泥上经过日晒硬化后形成的，然而令人迷惑不解 [1] 的是，这个巨人足迹是清清楚楚地在南非韦尔德高原的花岗岩峭壁上，这里通常见不到泥土。

当时，在新闻媒介中出现关于发现神秘的巨人足迹的报道，成为轰动一时的特大新闻。许多家报纸报道时认为，有无可辩驳的证据证明，非洲从未有过“巨人种族”，所以，这可能是来自宇宙的“外星巨人”留下的足迹。或许这些“外星巨人”的体温极高，以至能达到使花岗岩熔化的程度。还有的专家对此研究后认为，或许与之相反，这些“外星巨人”的体温比极低的冰温还低数倍，而在当时南非炎热的高温条件下，花岗岩有些变软，“外星巨人”便毫无痛感地一脚踩到那块已变软的花岗岩上，从而留下这一足迹。甚至有些头脑发热的狂热研究者，置安危于度外，跑到似乎未被开发的非洲原始大森林中去寻找那些“外星巨人”。然而，科学界对那些轰动一时的新闻最持怀疑态度。由于长途跋涉 [2] 到南非的韦尔德高原那偏僻的地方去困难重生，所以科学家们谁也不肯浪费时间去验证一个无人相信的考古新发现。时间久了，这件事逐渐被人们忘之脑后。

有一个名叫戴维·巴利特的约翰内斯堡的新闻记者，当他在旧报纸上发现关于这一神秘的巨人足迹的报道后，便再次寻踪考察这个巨人足迹。为了把这一巨人足迹的真相查个水落石出，他不辞千辛万苦，跋山涉水来到他确信存在巨人足迹的韦尔德高原。功夫不负有心人！

戴维·巴利特果真找到了那个留在花岗岩石上的巨人足迹。当他用尺子测量了足迹的深度后才大吃一惊：这只巨人的脚踏入花岗岩中的深度竟达15.24厘米。要知道，即便是在比较容易雕凿 [3] 的砂岩或石灰石上用人工凿出如此大的脚印也需耗用无法估量的巨大劳动，更何况这是很难加工的极坚硬的花岗岩。再说，留在花岗岩上的巨人脚印的一面十分光滑，边缘也非常清晰规则，丝毫没有用人工加工的痕迹。据推断，这块留下巨人脚印的花岗岩从前曾一度是水平放的，后来由于地震活动出现地壳变迁，从而使这块花岗岩垂直于地面。

其实，久居斯威士兰的当地民族——斯威士人对这一远古进代留下的巨人足迹一清二楚。据住在当地一位最年长的90岁高龄的村民达尼埃利·德拉米尼讲述说：“我不小的时候，父亲就给我讲述过关于‘上帝足迹’的故事。我的父亲也是从祖辈那里听来的。据父辈讲，第一批最早的威士人来到这里时，花岗岩上的那个巨人足迹就早已经有了。”当地居民确信这个巨人脚印的来历具有超自然的神秘性，所以，他们把这个地方视为圣地，因而，附近地区连一个南非民族的环形村居民点也没有。除巫师外，当地的斯威士人从不擅自接近这个圣地。所以说，关于“这个巨人足迹是人工仿造品”的说法是毫无事实根据的无稽之谈，就连开普敦大学地质系教授阿尔奇·赖特也不得不承认：“我对无法否认的这一巨人足迹的现实存在和当地斯威士人世代相传关于‘上帝足迹’的神秘传说，无法找到合乎逻辑的解释。但有一点可以肯定：要想在最坚硬的花岗岩上雕凿出如此巨大的脚印，实际上是根本不可能的。如果这是谁开的玩笑的话，那绝非是我们地球人。”

然而，令人百思不解 [4] 的是，大小与此足迹完全等同的“上帝”的右脚足迹却神奇般地出现在离此脚印约6000公里以外的斯里兰卡首都科伦坡以东70.8公里的亚当比克山的顶峰。这一巨人足迹之谜迄今仍困扰着科学界。

[1] 迷惑不解：不能理解。

[2] 跋涉：比喻旅途的艰辛。

[3] 雕凿：雕刻。

[4] 百思不解：费力地思考都难于理解。

“大脚怪”

几十年来，人们一直传说在北美的原始丛林中，生活着一种类似于亚洲野人“大脚怪”。

“大脚怪”多是夜间出动而又很聪明，极善于逃避敌害。为探索这种捉摸不透的“大脚怪”之谜，伊凡·马克斯凭着毅力和本领，从20世纪50年代起，通过访问印第安人和爱斯摩人的知情者，一直对“大脚怪”进行追踪、考察。

1951年10月，伊凡·马克斯在加里福尼亚北部西克犹郡的死马山顶第一次见过了“大脚怪”的脚印。在这之前伊凡并不相信这种生物的存在。

1958年伊凡·马克斯在内华达州的华尔特山狩猎美洲狮时，发现500米外的地方有一个黑色高大的可怕人类生物。他立即用长焦镜头拍了下来，他说：“那东西古怪、陌生，可能很危险，所以我不想再靠近它。”

1970年5月，他和一名瑞士“大脚怪”考察者雷内·达因顿在华盛顿州的科尔维尔追踪“大脚怪”中，再次发现众多的、分布广泛的“大脚怪”，他们还做出了这种脚印的石膏模型。

华盛顿州立大学人类学家格罗弗·克兰茨博士鉴定模型后评论说：脚印异乎寻常地弯曲、隆起和细致，从解剖的精密度来说，是真实可信的。

同年10月份，有一个“大脚怪”在科尔维尔北边的公路上被汽车撞倒。马克斯闻讯马上赶到现场，他看见那个被撞但伤势不重的“大脚怪”浑身长着黑毛，它正在仓皇地逃跑，而且很快消失在丛林中。马克斯仅仅抢拍了一点这个动物蹒跚而行的镜头。不久，马克斯在爱达荷州的普利斯特湖东边加里布弯附近考察时，突然发现一个红褐色的“大

脚怪”正朝一片沼泽地跑去，它的身体在树干之间时而显露类似人的四脚与宽阔的背部。

1972年，有一只庞大的白毛“大脚怪”在加里福尼亚北部的暴风雪中四处奔腾、跳跃。据有人考证认为，雄性的黑猩猩也有在风暴中腾跃 [1] 的行为，而且随着身体发育成熟，在身体某些部位的体毛会变得特别白。这个白毛“大脚怪”是否在习性上与黑猩猩有相同之处呢？

1977年4月，在加里福尼亚州夏斯塔郡的雪山附近，马克斯发现一个雄性“大脚怪”站在沼泽中用手舀水，并用力抖动身体驱赶成群的蚊子。它的皮毛像水獭那样光亮，头上的毛发在缝处分成前后两半，这是一种胚胎发育的特征。同年12月的一天，马克斯与妻子正沿着一条猜测可能是“大脚怪”的脚印搜索前进时，忽听一种树枝断裂的声音正在向他们接近。马克斯以为遇见了熊，他从肩上将枪取下来，正在这时，突然一个“大脚怪”晃动着脑袋十分迅猛地朝他们扑来，马克斯出于自卫，将它一下击倒。

“大脚怪”很快就一跛一拐 [2] 地逃走，不久就不再跛行，而是精力充沛地大步离开。马克斯和佩吉谨慎地跟在“大脚怪”后面。

走了一段路后，“大脚怪”登上一个熔岩石脊停了下来，摆动着长臂，回过头来威胁地看着马克斯他们。“大脚怪”额顶部的顶毛直直地竖着，显然很可怕！为免遭它报复性的袭击，马克斯和佩吉急忙离开了。

人类学家认为“大脚怪”很可能是类似于粗壮南猿或包氏南猿的一种素食性的人科。他们喜欢居住在潮湿的森林中，雌体和雄体的两腿姿势、骨盆外状和阴部酷似于人类。

不过，多数猿类都不习水性，但“大脚怪”却极善游泳，甚至能潜水，并习惯以潮湿带、溪流、湖泊和沼泽中的水生食物为生。人类学家猜测“大脚怪”是一种生活在寒冷地区的水猿。

[1] 腾跃：飞快地跳跃。

[2] 一跛一拐：走路一高一低，像拐子一样地走路。

神秘怪兽

从加拿大警方档案卡中获得的事实证明：19世纪末，奋勇前行探寻新的良代克金矿淘金者，最终都成了“死亡谷”百分之百注册的死难者。1898年，一支6人探险队在这里失踪。几年后的1905年，继“死亡谷”得名后，又发生马克廉德二兄弟和他们的另一个朋友集体遇难的悲剧。马克廉德兄弟俩和他们的朋友罗伯特·维尔一同沿着那个大峡谷去考察，……3年过去了，3个人却杳无音信 [1] ，一个猎人却偶然发现了他们的无头尸骨。

类似事件与日俱增。1921年，促·勃莱因在“死亡谷”失踪。1年后，安古斯·霍勒又相继失踪。1932年夏，又发现了费尔·帕维斯的无头尸。1936年，维利亚姆·艾伯雷尔和佐泽夫·马格兰德又相继在这里失踪。1945年，从萨瓦德传来消息：一个叫霍姆贝格的猎人遇难。1949年，警察塞巴赫在“死亡谷”失踪。1962年，警方出动直升机仔细搜寻了两个多月，又终于发现一个叫勃赖克·马肯基的探险者的尸体。第2年，两名淘金者奥尔维勒·维勃和托马斯·巴帕又失踪了，踪迹皆无。1965年，由两名瑞典人和1名德国人组成的3人探险队乘划艇去出事现场调查，以便查明所有失踪者神秘失踪的原因，结果也像他们的前人一样失踪了，也是踪影皆无……

然而，这还远不是在加拿大“死亡谷”遇难者名单的全部。在这些事件中，最引人注目的是，绝大多数遇难者都是些身强力壮的人，完全具有自卫能力。还有一个细节性事实就是，几乎所有的遇难者都是淘金者。从某种意义上讲，淘金者一旦找到金矿，他们很容易掉头。因为从采金的史实记载中可能看到许多这样的事件：一些劫匪杀死了淘金者。霸占了他们发掘的金矿，斩首不说，还要将尸体藏起来，让人难以辨认 [2] 。

“雪人”发难“死亡谷”

不过，居住在附近的印第安人村落的一个名叫那罕尼·彼尤特的老村民证实说，在“死亡谷”发生的所有这些百思不解的事件都是一种叫“喜马拉雅‘雪人’”干的。

迄今为止已发生几千起与这种神秘生物偶然相遇的事件。

1884年7月，在北美大陆加拿大的不列颠哥伦比亚省的耶洛附近，有人逮到过类猿生物。但是遗憾 [3] 的是，到目前为止，除了古代记载中的文字叙述外，缺少其他任何物证。1924年，在美国亚利那州的弗雷格斯塔夫地区不止一次地发现身高达2.135米的类人生物。1952年9月，在美国西弗吉尼亚州的弗拉特乌德斯发现身高2.745米的类人生物，它的突出特点是，有一种难闻的气味。1956年，在美国北卡罗来纳州的维茨波罗发现过类人生物，其体重估计为300公斤。1958年，在美国得克萨斯州的格列顿附近发现一个“雪人”。1962年2月，在美国加利福尼亚州的勃莱格堡，1971年，在美国俄克拉何马州的一个小镇洛顿地区，1972年7月，在美国密苏里州路易斯安那市附近，以及在美国伊利诺斯州的凯罗小镇近郊都发现过“雪人”。据记载，1973年8月间，在韦斯特莫林德、考温吉、宾夕法尼亚约发生50起与身高2.745米的类人生物相遇的事件。

几年前，登山队员莱因霍尔·麦斯内尔在向自己的最后8000米高峰挺进时，曾两次见到过“雪人”，这是身高约2米、用2只矩腿走路的生物。它除面部外，周身披着厚厚的黑毛。第1次遇见“雪人”是在白天，可是，由于太出乎意料了，登山队员还未来得及给它拍照，它便很快地逃之夭夭。第2次与“雪人”相遇是在夜晚，是在登山队宿营地附近发现的。

最近，科学考察人员曾多次试图捕捉“雪人”，例如，1988年8月19日的前苏联《真理报》这样写道：

“所获得消息令人如愿以偿：在天山西北部卡拉套山发现‘雪人’居住新踪迹。当地农场的一个牧羊人卡里京·朱拉耶夫照实说，他亲眼见到过这种神秘生物……”

有一支探险队专程去逮“雪人”，可是，他们却高兴而去，扫兴而归——连“雪人”的丝毫踪影也没发现。事实上，所有探险队员都明显感到有一种奇怪的现象：当探险队一进入应有“雪人”存在的洞穴所在

的峡谷中时，大家常有一种心理不适感——许多人没有食欲，总失眠失眠：晚上睡觉难于入睡。，甚至丧失工作能力，更有甚者——全体人员脉搏跳动次数加快，血压升高。要知道，这支探险队都是由训练有素的人组成的，他们都接受过在高山条件下进行工作的适应环境的专门训练。

看到“雪人”的目击报告堆积如山，还问世一些专门分析“雪人”的科学文献专著，但是，有关解决“雪人”起源问题的专题答案迄今皆无。相反，探索和研究“雪人”之谜的持续时间越长，暴露出来的问题就越尖锐：为什么发现的“雪人”基本上都是单个出现的？据各方面情况判断，“雪人”的种群实际上生活在互无联系且难以进入的孤独 [4] 地区，种群又如此之小，它们能生存下去吗？尽管有数目众多的探险队试图得到“雪人”，为什么就是逮不住它们呢？……

请不要忘记这样一些问题，尤其值得注意的是，不仅“雪人”的情况是这样，就连我们地球上其他神秘动物群系的代表所表现出来的情况也是如此。

[1] 杳无音信：一点消息也没有。

[2] 辨认：辨别，确认。

[3] 遗憾：遗恨。

[4] 孤独：偏僻，单一。

“野人”之谜

“野人”之谜已引起了越来越多人的关心。无论是喜玛拉雅山的“雪人”，神农架的“野人”，还是北美的“大脚怪”，人们除了见到大量的可疑脚印、粪便、毛发，或者亲眼目睹“野人”的身影外，谁也没有拿出一个切切实实的真实标本。那么，世界上究竟有没有“野人”呢？

第一种看法是“没有野人”和“不可能有野人”。这些科学家认为，“现代动物学已经研究到了很深入的阶段，不可能再有新的种类发现，“野人”当然也不例外。

第二种看法恰恰相反，认为“野人”的存在是不可否认的。他们的理由是，世界各地有关“野人”的传说一直长期存在，绝不是偶然的，这些传说至少有一定的根据 [1] ，不然的话，为什么这些传说只限于某几个地方，而不是到处都有呢？

还有一种是折中的看法。这些科学家认为，“野人”可能存在，但还要进一步查实。他们举出大熊猫为例。在许多万年以前，中国华南地区生存着剑齿象——巨猿——大熊猫动物群。后来，这个动物群中的不少种类，已经在华南地区灭绝，但仍有少数的幸存，其中最著名的就是大熊猫。既然大熊猫能够延续到今天，那么巨猿的后代也可能有幸存者。

我国原房县椒口乡的饲养员邹先生告诉人们：

那年（1979年）4月的一天下午，太阳快落山了，我放的4条牛正在山上吃草。忽然，牛抬头瞄瞄，再瞄瞄。我当时正用镰刀砍松树枝，没有注意。当我听到尖笑声时，一个高8尺的野人跑下来抓住我的右手腕，狂笑不止，约有一刻钟。我越挣扎它就抓得越紧。我不敢用镰刀砍它，只用镰刀背敲它的手指头。这样相持了一个相当长的时间。后来，野人‘笑’昏过去了，我趁机 [2] 挣脱跑开了。

在2000年9月初的一天清晨7时45分，在神农架国家自然保护区内的凉风垭，两个直立行走、高约150至160厘米、弯腰驼背、毛色棕黑的怪物，与8名十堰市电信局来神农架采风的游客相遇，目击者疑为“野人”。

据目击者介绍，那天清晨5时45分，他们8人准备到保护区拍摄日出。当面包车行至白水漂至凉风垭一左转弯处时，十堰市电信分公司的韩黎辉看到前面50多米远的公路上有两个棕黑色的“人”，每人背了一个背篓向来车的方向走来。车还没完全转过弯，两“人”一前一后突然跳下公路。龚洪看到后面一个身上有棕黑色毛，正夹看双臂，呈弯曲状向公路边的坎下跳，他立即说：“是野人”。市电信局宣传干事彭玉能细心地看了一下手表：早晨7时45分。

他们赶紧停车，发现两“野人”从相距约2米的地方分头跳下，在离公路20多米远的一块大石头下汇合后逃走，留下的脚印十分清晰。

他们对脚印进行了拍摄和丈量，这几十个脚印都是32厘米长，左右脚印清晰，趾印都明显，特别是从2米多高的坎上跳下处的后跟印深约5厘米，步幅 [3] 均在150厘米以上。

神农架保护区干部袁裕豪在事后对脚印再次进行丈量后表示：“从7日起将进行跟踪，期望能发现新的有价值的东西。”

1912年的一天夜里，悉尼的测地员查尔斯，哈卜与其他几个同伴在澳大利亚新南威尔士的卡罗克比利山中经历了一件可怕的事情。

晚上，几个人被附近树林里发出的声音惊动，他们往火里又添加了一些树枝，跳动的火光照见了一个可怕的新来客。哈卜后来对报界谈道：

“一个长得像人一样的巨兽直立站在离火堆不到20多英尺远的地方，咆哮着……。用它的人手一样的巨掌捶打着自己的胸膛。我向四周一看，发现我的一个同伴已经吓昏过去了，他后来过了好几个小时才苏醒过来。那头野兽站在那里有好一会儿……

“照我看，那家伙直立时有5英尺8英寸到5英尺10英寸高。它的躯干、腿和手臂部长满了棕红色的长毛，随着它身体的摇摆而抖动着。

它肩部和背上的长毛在柔和火光下显得乌黑发亮，但使我吃惊的是……它长着人的体形，但又与人有很大不同。

“……这野兽身材魁伟 [4] ，显得强壮有力。它的上肢和前掌又长又大，肌肉发达，上面长满了毛，但比身上的毛要短一些。”

这样的事件层出不穷，就是不相信有怪物的人也百思不得其解。

1924年美国矿工贝克在俄勒冈州波特兰以外约100公里华盛顿州的人猿谷探矿，忽然在峡谷的边缘看见一只类似猿的动物，连忙向它开枪射击。当天晚上，一大群类似的动物袭击贝克一群人的小屋，敲打屋顶和墙壁，企图闯入屋，贝克他们竭力阻挡。它们骚挠了五个小时才离去，房子周围留下了数以百计的大足印。

1962年，退休交通管制员福德及好友米尔斯，在密西西地与路易斯安那两州交界的荒芜蜜糖岛沼泽，建了间狩猎小屋。一天早上，他俩正把日用品搬进小屋时，看见9米外有一庞然巨物在翻泥土，怪物用双脚站起来，直瞪着他们，它胸肩健壮，全身都是肮脏的淡灰色毛，面貌都酷似人。过了一会儿，它转身离去，隐没在灌木丛中。

福德和米尔斯以后再也没有在这么近的距离看见怪物，却看到了它的很多足迹。他们把这些类似耶替足印的脚印制成石膏模子。有一次，他们看见一只喉部被撕裂的垂死的野猪，杀野猪的东西显然栖息于沼泽里。他们与其他露营的人都往往会听见怪物吼叫：“先是长长的尖叫，接着化作沙哑的咯咯声。”

1973的6月底的一天，兰迪·克里夫和彻里尔·瑞伊听到附近灌木丛中有什么走动的声音。彻里尔连忙亮灯，兰迪则起床走去查看。这件事在伊利诺斯州的马菲兹布罗发生，根据新闻报道：“它就在这一刹那从灌木丛中跑出来，活像大猩猩，高达八英尺，比那两个目瞪口呆的年轻人高出许多。精浓蓬松的灰白色长毛互相缠结着。身体发出象河中粘土的臭味。”过了一会儿，怪物才转身，蹒跚 [5] 地穿过灌木丛，向大泥河走去。

17岁的兰迪虽然是州警警员的儿子，但假如只有他和彻里尔目击怪物，可能就没有人相信了。许多星期以来，已有不少人见过怪物，其中包括三个精明的游艺团工人，一个吓呆了的四岁孩子和一对引人

注目的私通男女。除了说自己见到“大鬼”的小孩，目击者也分别说怪物身高2.4米，约重140至180公斤，全身都是淡色和粘满污泥的长毛。马菲兹布罗的警察全体出动，一行十四人，带着一只猎犬及它的训练人，在灌丛展开搜索，追踪怪物。断枝和践踏过的草形成一道隐约的痕迹，显示怪物走过的地方，草上一块块的黑粘泥，很像彻里尔·瑞伊的房子与河之间的那些污水里的软泥。搜索的人一直追到一座废弃的谷仓，怪物的足迹就在那里消失了。

后来，有几次听到刺耳的尖叫声，在满是泥泞的河岸，又发现奇怪的脚印，狗也因嗅到不寻常的气味而惊慌 [6] 起来。大群荷枪实弹的猎人，在那里四处搜索，可惜始终找不到神秘的怪物。

1955年，在英属哥伦比亚米加山区，也有一次更有意义的发现。一位名叫威廉·罗的筑路工人（他还是一个有经验的猎手和看林人），见到一个女性沙斯夸支。这个野人高约1.9米，个头大，全身呈棕黑色，头发银色，乳房很大。有两支长臂和一双大脚。罗还注意到，她行走时像人一样，后脚先着地跨步，头的后部似稍高于前部，鼻子扁平，两个耳朵长得像人耳朵，小眼睛。她的脖子很短，几乎看不出来。还未等他仔细端详完，这个女野人已发现他就在其身旁，便赶快走开了。

一个来自英国的伐木工奥斯曼说，1924年，他在温哥华岛对面的托马港附近狩猎和宿营的假期时，曾经被一个沙斯夸支俘虏过。这段遭遇 [7] 轰动一时，但他本人没有传播多少年，因为他连同他的睡袋一起扛起，在山里走了大约40公里。最后到了四周是峭壁的深谷的“一户人家”，家中有父亲、母亲、儿子和小女儿。他在“这户人家”中安全地住了六天，后来还是逃离了。他清楚地叙述了这家人的情况，他们既不生火也无工具。但奥斯曼强调他们有与人相同的地方。

1978年6月6日上午8时又有一次典型的新发现。目睹者是两位年过50岁的高级地质考查工程师肯德尔和哈撤韦。他们二人都是长期从事户外工作的科学家，有丰富的野外工作经验。当天他们下了中途搭乘的卡车后，便登上华盛顿州喀斯特山北面的高峰，此山的高度大约是海拔1200米。当时天气晴朗，气温很低。两人根本未想到有关野人的事。

突然，对面伐倒的灌木后有一个大黑影很快地闪现过去，引起了两人注意。起初他们以为是个人。后来才想到，此处没有伐木业，他们是在一处私人经营的小小的木材堆放场。再看时，他们发现那家伙皮棕黑色，全身长毛。他们看到了它的头、双臂和宽肩膀，但仅一二秒钟它便跑掉了。

由于太突然，两人惊得面面相觑，一时说不出话来。等他们明白过来，才快步到野人消失的地方去找脚印。地面太硬、石头又多，什么也看不出。以前他们曾说过，那一带他们非常熟悉，不可能有野人出没，可是现在他们居然也相信，他们眼见的那个家伙就是沙斯夸支野人。

在大脚野人出没频繁 [8] 的俄勒冈州的某县，1969年还曾颁布了杀害大脚野人要判处5年监禁及罚款。

乔思·埃里克·贝克约德是英国伦敦西雅园“大脚汉研究所”的创立者和所长。根据他所说，目击大脚汉的事件每月都有。

大脚汉研究所不但收集各种目击报告，而且还收集大脚汉的毛发和血液样品。下面四位在现场收集的样品已由对大脚汉持怀疑态度的学者进行了认真的研究。

一次是在马里兰州的罗克国家公园，靠近贝尔艾尔的地方。1975年一天的夜晚，彼得·罗尼克驾驶一辆运动车与一个他认为是大脚汉的动物相撞。那动物恢复了身体平衡后，赫然向小汽车逼来，发出嘟嘟哝哝的声音，然后又大步跑开了。在车前灯被撞凹处，留有那动物的毛发，这些毛发被拿去做了分析。

1976年1月4日晚，在华盛顿州贝灵汉的印第安人保留地，一个野人试图强行闯入杰弗逊家的食品贮藏室。杰弗逊一家被打碎玻璃的声音惊醒 [9] 。杰弗逊先生跳起来抓起一只枪。他发现食品贮藏室的离地1.5米高的窗户的玻璃打碎，碎玻璃散落在地板上，上面沾有血迹。在窗框和地板上的玻璃碎片中发现有顶端为白色的黑色毛发。乔恩·贝克约德亲自收集这些血迹和毛发样品，还收集了许多关于目击萨斯阔乞它们试图闯入保留地民宅的情况报告。

1976年5月，在加利福尼亚州蒴克拉门托附近，一队十几岁的年

轻人看到一个野人正在掰杏树的枝岔，吃上面的果子。这家伙留下了63.5厘米长的足印，这些年轻人从篱笆上取下它留下的毛发，交给了贝克约德。

1977年，在俄勒冈州的莱巴嫩城，一头巨兽一边尖叫一边拉掉一座谷仓的门，捣毁[10]了围墙，贝克约德取下了它留下的毛发。

加放大学伯克利分校自然人类学家和生物学家文森物·萨里奇对杰弗逊家碎玻璃上血迹做了化验。他发现这是一种比较高级的灵长类动物的血。同时拿出的毛发样品以及其他几次取得的毛发样品由三位专家做了分析化验。他们的结论是：这些毛发不是人、狗、熊或其他相近的哺乳动物的，也不是已知的任何灵长动物的，但与大猩猩的发毛比较相近。

贝克约德说："这些动物体型巨大，不可能是人。这里显然有许多事情还是个谜。它们可能是与人有亲缘的灵长类动物。"

[1] 根据：依据，有评有据。

[2] 趁机：找到合适的机会。

[3] 步幅：两个脚印之间的距离。

[4] 魁伟：魁梧，庞大。

[5] 蹒跚：走路缓慢，摇摆的样子。

[6] 惊慌：心里恐慌，害怕的样子。

[7] 遭遇：遇到（多次不幸或不利的事）。

[8] 频繁：经常地。

[9] 惊醒：惊吓而醒过来。

[10] 捣毁：毁灭。

恐龙蛋中发现人类胎儿

关于“人起源于猿猴的”说法很早就引起许多科学家们的质疑 [1] 。因此，我们向人类学家提出另一个更伤脑筋的问题：人到底起源于什么？然而，前不久，澳大利亚人类学家破天荒地提出轰动世界的新论——人起源于恐龙！

假如达尔文今天还健在，当他得知这一消息后，定会暴跳如雷。要知道，达尔文关于“物种是通过自然选择而发展的”全部理论都已见鬼去了。然而，关于“人起源于恐龙的”这一新假说的创立者们认为，他们掌握有充分说服力的证据证实这一新假说的成立。

野生考察发现恐龙蛋

1994年秋，由伊尔温·雷姆兹教授率领的澳大利亚古生物学考察队开赴欧洲，对比利中斯山北麓支脉进行了考察。考察队的科学家们在几条河谷中丰厚的土壤冲积层一面，意外地发现了恐龙、翼龙及其他侏罗纪古生物代表的遗迹。这次考察，人类学家不仅获得了保存完好的动物骨骼，而且还发现一只神奇莫测的恐龙蛋。乍看上去它跟普通恐龙蛋一样，没什么奇特之处，但就其形状而言，对科学家们来说却非同寻常。

伊尔温·雷姆兹博士对这一奇特的恐龙蛋进行仔细观察后认为，这是一只极罕见的恐龙蛋，它与其他恐龙蛋截然不同 [2] ，其独特之处在于，比其他恐龙蛋稍小，蛋壳较薄而且孔隙较多，用手触摸有不可思议的温热感。考察队员一致认为，这一重大发现不同寻常，它可能成为最终揭开人与恐龙之间微妙关系的关键。

于是，他们将这只恐龙蛋立刻运回澳大利亚进行研究。

实验研究发现蛋中儿

科学家们对这一恐龙蛋进行了为期两周的实验、观察和全面研究，其结果震惊世界。最初，研究人员借助普通化学方法对恐龙蛋进行检测和研究，但对其内部实质未能得出结论。后来，当他们对其改用激光X射线断层摄影法进行观察和研究时，在计算机控制的显示屏幕上，终于展示出这只恐龙蛋内部的微观世界：原来，恐龙蛋中躺着一个几乎定型的人的胎儿，他的年龄已有5~6岁，甚至还能清楚地分辨出胎儿的性别——男孩。胎儿头部的毛细血管看得更加清楚，还微睁着双眼，但尚无任何迹象表明恐龙蛋中的胎儿还活着。科学家们认为，这也不足为怪，因为，这只恐龙蛋已在地下沉睡了不知多久、很难保全里面的胎儿存活下来。不过，科学家们正在竭尽全力挽救他的生命，以期揭开人与恐龙关系的奥秘。他们已将这只恐龙蛋放进一个专门的高压氧气舱中进行“保胎”，企盼 [3] 着里面的胎儿能早日复活降生人世。

救活蛋中儿期盼降世

真是功夫不负有心人，科学家们对恐龙蛋中的胎儿进行了精心护理和抢救，胎儿终于绽出复活的曙光：10天后奇迹出现了——蛋中儿开始微动，出现呼吸……他终于复活了！后来，胎儿的手和脚也开始动弹了，脑部血管也渐渐跳动起来，身上的肌肉出现抽动……

专家们认为，孕育着胎儿的恐龙蛋所处的生化环境已发生变化，因此，许多外部因素并非都有利于胎儿的发育。不过，有一点是毋庸置疑的，再过6~8个月，恐龙蛋中的胎儿将破壳降生。

目前，澳大利亚的科学界和新闻界正拭目以待，期盼着这个恐龙蛋中的宠儿问世 [4] 。如果果真如此，这将成为轰动全世界的爆炸性新闻。

节外生枝新谜带旧谜

难道恐龙真是人类的祖先吗？发生在现代原始森林中的另一桩奇事，又使科学家们对“人起源于恐龙的”新假说产生歧义。

最近，一支探险队在印度尼西亚婆罗洲的一处原始森林中，发现

一件可能令人类进化史改写的怪事：一个残存的史前人类部落被发现。该部落的婴儿全部由卵生后而孵化出来，也就是卵生人。

探险队领队、德国人类学家劳·沃费兹博士及其他10名队员，为了研究这个当代仅存的原始部落的生活，深入到印度尼西亚婆罗洲的热带雨林中。他们来到这里后，惊奇地发现，在一处山脊上生长的原始大树上，挂着一群原始土著人，这些土著人身高约1.2米，赤身裸体，以大蚯蚓为主食 [5] 。

他们一接触，很快就亲近融洽起来。于是，这伙原始土著人将探险队领到他们的“树上之家”，这是一个建筑在几棵大树上的巨大平台，只见30多个女土著人，正坐在一枚枚白色的大蛋上进行孵化“作业”。其中，有一个婴儿开始破壳而出。

探险队员经过很长一段时间观察后发现，原来，女土著人怀孕6个月后，便会产下一枚大蛋来，接着再进行3个月的孵化期，9个月完成卵生人的整个孕育过程。卵生婴儿出壳后，跟我们正常的胎生婴儿一样，母亲便开始用乳汁哺育她们的婴儿。

人是否真的起源于恐龙？还有待那只恐龙蛋中的胎儿问世后，人类学家对其进一步探索和研究后方能得出结论。

[1] 质疑：怀疑。

[2] 截然不同：有很大的差别。

[3] 企盼：企望，特别希望。

[4] 问世：诞生，出生。

[5] 主食：主要的食物。

翼人

1966年11月15日深夜，两对青年夫妇驾车经过西弗吉尼亚州快活角附近的一座已废弃的TNT炸药工厂时，看到了两只大大的眼睛，每只都有2英寸大，两眼相距6英寸，“附”在一个形似人体的东西上面。但这东西比人体要大，约有6英尺至7英尺高。一对大翅膀折在背上。目击者们都承认，这双眼睛具有催眠 [1] 作用。当这只动物开始移动后，四个被吓坏了的人立即加速逃跑。但他们在道路附近的一个山坡上又看见了同一或类似的动物。它展开像蝙蝠那样的双翼，升到空中跟着这辆车，这时的车速是每小时100英里。

目击者之一的罗杰·斯卡伯里对调查人员约翰·基尔说，“这只鸟一直跟着我们，它甚至都不用扇动翅膀。”目击者们对当地副治安官米勒德·霍尔斯特德说，它发出的声音就像高速放音时所发出的那种耗子般的尖叫声。它在62号公路上一直跟着他们直到快活角城。

这两对夫妇并不是那天晚上惟一看到这只动物的人。另外一个四人组声称不是一次，而是三次看到它！那天晚上的第三次目击案发生在10点30分。当时，家住西弗吉尼亚萨利姆郊外（距快活角约90公里）的建筑工人内维尔·帕特里奇正在看电视。突然屏幕上一片空白，然后“一个人形物出现在屏幕上，同时电视机里传出嗞嗞的声音，音量不断加大，达到最后突然停止了。”帕特里奇的狗班迪在门廊中狂吠，甚至在关掉电视后仍不停止。

帕特里奇走了出去，看到班迪正朝向150码外的草料仓大叫。“我于是打开手电筒向那个方向照去，”他对西弗吉尼亚作家格雷·巴克叙述着，“看到了两只红色的眼，就像是自行车的后反光镜，但要比它大一些。”这一场景中的什么东西一定是他吓坏了，因为他当时肯定这不是动物的眼睛。

班迪是一条训练有素的猎狗，它咆哮 [2] 着向这只动物冲了过去。

帕特里奇叫它停下，但这条狗根本听不进去。他回到房中取枪后，感到还是呆在屋里为妙。夜里睡觉时他把枪就放在身边。第二天早晨，他意识到班迪还没有回来。两天后，这条狗还不见踪影，这时帕特里奇从报纸上看到了快活角目击案的报道。

报道中透露的一个细节引起了他的注意：罗杰·斯卡伯里叙述说，当两夫妇即将进入快活角城前，曾经看到路边有一条大狗的尸体。几分钟后，在他们从城里返回的途中，发现那条狗又不见了。帕特里奇立即想到了班迪，他再也见不到它了。那条狗留下的只是在泥地中的脚印。他回忆说："这些脚印组成了一个圆圈，好像这条狗正在追逐自己的尾巴，但班迪从未有过这种举动。"此外就再没有任何脚印了。

两个目击案之间还有一个联系。副治安官霍尔斯特德开车到达那座TNT工厂时，他的那部警方无线电受到了奇怪的干扰。噪声很大，听起来像是高速回放录音带的那种声音。他最后不得不关掉了无线电。

第二天，治安官乔治·约翰逊召开了一个记者招待会，于是这个故事一下轰动 [3] 了全国。一个新闻工作者以《蝙蝠侠》中那个坏蛋的名字"翼人莫斯曼"为这只怪兽命名。

更多的目击案：

自那时起到1967年11月间，又发生了一系列的目击案。1966年11月16日晚，一男两女三个成年人（其中一个妇女抱着一个婴儿）在朋友家作完客后正离开他家走回自己的汽车。突然，什么东西从地面上慢慢地升到了空中。目击者之一的玛塞拉·贝内特女士受到了如此大的惊吓，以至于怀中的婴儿都掉在了地上。那是一个"巨大的灰色物体，比人大，"但没有头。而它的躯体上部却有两个大大的、发光的红圆圈。当它正打开背上那对巨大的翅膀之际，雷蒙德·万姆斯里赶紧从地上抱起孩子并把两名妇女领回他们刚刚离开的那所房子。那只动物跟踪他们一直到门廊前，因为他们可以听到那里传来的声音，更可怕的是，他们还看到那双红色的大眼睛正透过窗户盯着他们。当警察赶到时，怪物已经走了。随后 [4] 的几个星期里，贝内特女士心中都烦乱得不行，像其他那些见到翼人的目击者一样，最后她不得不求助于医生。

翼人目击案的主要调查者约翰·基尔写道，至少有100个人曾见到过这种动物。他把那些目击案汇总在一起，得出了这种动物的大致形象。它站起来有5英尺至7英尺高，比人的身体宽，两条腿像人，走起路来蠢笨 [5] 缓慢。发出“吱吱”的声音，眼睛位于肩膀顶部，比它那巨大的身体看起来更为可怕。它的翅膀有些像蝙蝠，但在飞行中并不扇动它。当它离开地面升空时，就像一架直升机那样径直升了上去。目击者们描述它的肤色是灰色或褐色。两个目击者说，当它在他们头顶上飞行时，听到了一种机械的“嗡嗡”声。

1967年以后，除1974年10月在纽约州埃尔玛的一次目击报告外，翼人的目击案就再也没有过。但基尔访问的一个妇女说，她曾于1961年的一个晚上，在西弗吉尼亚州俄亥俄河沿岸的一条公路上发现过这样一只动物。她对基尔说：“它比人要大得多，是一头灰色的大家伙。它站在公路中间，然后从背后打开了一对巨大的翅膀，翼展开后有路面那么宽。它看起来简直就像一架小型飞机。后来它径直升到空中，几秒后就从视野中消失了。”

[1] 催眠：帮助进入睡着的那种状态。

[2] 咆哮：大叫。

[3] 轰动：同时惊动很多人。

[4] 随后：紧接着。

[5] 蠢笨：愚蠢笨拙。

绿孩与红孩

1887年8月的一天下午，西班牙庞诺斯村的居民在农田里突然看见从附近的一个洞里爬出两个孩子来，一个男孩和一个女孩。这两个孩子皮肤呈绿色，他们身上穿的衣服不知道是用什么材料做的。两个孩子讲的话，村民们一句也听不懂。人们赶紧把这个消息报告给当地的治安法官。他请求上司派专家来检查这两个孩子，以弄清真相 [1] 。可是，专家们也未能弄清楚孩子究竟讲的是什么语言。至于孩子皮肤上的绿颜色，不是涂抹的，而是皮肤里的绿色素所致。这两个“绿色孩子”的面庞很像黑人，但眼睛却像亚洲人。开始，人们给两上孩子弄来了各种各样的食品，他们都不吃。后来，有人给他们送来刚刚采摘的青豆，他们很香地吃了起来。男孩由于体力太弱，很快就死掉了，而女孩则由那位治安法官收留下来。后来她那皮肤上的绿颜色慢慢地消退了，并学了一点西班牙语。每当法官同她是从哪里来的时候，她的回答总是使人莫明其妙。她说她来的那个地方没有阳光，始终是一片漆黑，但与之相邻的却是一个始终光明的世界。这个孩子在法官家里生活了5年，后来，也死去了。至今，“绿色孩子”的谜仍没人弄清楚。

1952年9月，美国弗吉尼亚地区一个小村庄的一群孩子发现一个怪物从村后面的树林里走出来，它很像一个鲜红的大球。孩子们报告了当地的宪兵队，宪兵队派人同孩子们一道到树林里去搜查 [2] 。果然找到了那个怪物，它身高约4米，身体与人体相似，它穿着衣服，像是用橡胶一类材料做的。它头上还戴着防护帽子，面孔呈红色，两只大眼睛呈橘黄色。从它身上散出一股难闻的气味，这个怪物像是在地面上移动，而不是在走动。孩子们见此情景，吓得四处逃窜，连宪兵带去的狗也吓得跑开了。他们跑回去用电话报告了县长，等县长再派人到那森林里寻找时，已经找不到“怪物”了。但那股难闻的气味仍未消散，并且还留下了一些难以解释的痕迹：好像有什么东西在空气中移动似的。

1963年7月23日午夜1点，美国俄勒冈州有3个人同乘一辆小汽

车，行驶在公路上。突然，汽车前面出现了一个像人一样的庞然大物，它高4米，灰色的头发，绿色的眼睛，正在漫不经心地横穿马路。几天以后，还是在俄勒冈州，一对夫妇正在刘易斯河边钓鱼，突然，他们看见河对岸一个像人一样的东西在瞧着他们。这“野人”还穿戴着像风帽一样的护身衣，身高也不下4米。这对夫妇吓得连忙逃走。同年8月，《俄勒冈日报》派记者前往野人出现的地区调查，终于拍到了许多奇怪的脚印。这些脚印长40厘米、宽15厘米，估计留下脚印的生物体重超过200公斤。同时有人在刘易斯河附近还拍摄到了另一些脚印：两个脚印间的距离达2米，估计这个野人体重达350公斤。由此可见，在刘易斯河附近发现的不只是一个“野人”。

上述那些类似人类的生物究竟是什么呢？它们是从什么地方来的呢？目前，尚没有确凿 [3] 的证据得出结论，所以只能提出各种各样的假设。

[1] 真相：真实面目。

[2] 搜查：搜寻。

[3] 确凿：着实。

世界上最重的婴儿

美国檀香山有个胖得圆圆的娃娃叫罗基·卡洛涅，尽管他刚刚5岁，却已成为世界上最重的婴儿——193公斤！

罗基的妈妈玛丽看着儿子狼吞虎咽地吃着巧克力大蛋糕和糖酒葡萄干冰激凌的样子，惊奇 [1] 地说“世界上再也找不到像他这样的孩子了！他一口气能吃掉一个苹果大馅饼和几盘子土豆泥。”

医生们说：“罗基如果像现在这样继续地吃下去、胖下去，上学前，他的体重将达到390公斤。他似乎要成为美国足坛上人人惧之的一名勇将。”

不久前，5岁的罗基曾参加一次世界最重婴儿竞赛，他比另一个竞争对手还重2公斤，从而夺得这项竞赛的冠军。据说，现在还有一个叫齐努力的9岁中国男孩，他的体重已达到240公斤，所有磅秤都称不下他。

罗基的母亲的回忆说：“我现在才恍然大悟，罗基原来是个超常的孩子，因为他刚生下来就11公斤重——真是莫名其妙 [2] ！生他的时候几乎要把我折磨死了。”

罗基现在的身高是148厘米，他几乎跟他矮小的母亲一般高，但体重却是她的4倍。罗基是个很可爱的孩子，非常听话，从没惹过父母生气，可是，他的饭量却大得惊人，令父母不安。

罗基的每日食谱是：第一顿早餐：12个油煎蛋、1公斤火腿肠、12个浦饼、2个葡萄柚、一片油炸奶油果酱面包。

第2顿早餐：5~6大盘燕麦团，内有牛奶、糖和草莓，2个苹果或橙子、3~4块巧克力糖、2升不加糖甜菜汁饮料。

午餐：6个松软饼、1公斤油煎土豆片、1盘豌豆胡萝卜土豆泥、2

个苹果大馅饼、2升甜菜汁饮料。

中午小吃：4～5个果酱三明治、3盘燕麦团、内加牛奶、糖和草莓，1升牛奶或2升甜菜汁饮料。

晚餐：4只烤子鸡、1小锅豌豆胡萝卜土豆泥、12个奶油玉米笋、12块饼干、3个樱桃大馅饼或巧克力蛋糕、1升冰激凌、2升甜菜汁饮料。

夜宵：4盘燕麦团，内加牛奶、糖和草莓[3]，2升脱脂酸奶和5杯加糖饮料可可。

[1] 惊奇：惊讶，诧异。

[2] 莫名其妙：不能说出其中的奥妙。

[3] 草莓：多年生草本植物，匍匐茎，叶子有长柄，花白色。

4腿婴儿

前不久，旅游居南非共和国的一对印度夫妇生下一个奇特的婴儿，他的名字叫阿普杜勒。小阿普杜勒刚出生时，从外表看，他是个发育完全正常的婴儿，而且十分健壮。可是，几天过后，出人意料地从小阿普杜勒的两条腿内侧，对着两腿又长出另外两条发育完好的腿。

詹姆斯博士说："实际上，这个婴儿长有4条腿，这虽然令人难以置信，却是真真切切的事实。整个问题在于，由于某些令人难以置信[1]的原因，他的脊柱为他新生出的一对下肢奠定了基础。这一罕见的畸形发育现象尚无科学的解释，但眼下有一点是很显然的，小阿普杜勒已相当够资格被收入《吉尼斯世界大全》。

现在，小阿普杜勒才刚刚5个月。过去，多年来，都采取外科手术对这类发育畸形儿进行医治。但是，医生们考虑到这4腿畸婴的整个复杂性和罕见性，如果采用外科手术治疗，其成功机率只有50%。

小阿普杜勒的母亲说："我的儿子在出生两周时曾接受过一次大肠切除手术。"

专家们打算进一步研究小阿普杜勒父母的"遗传结构"，其研究结果表明，一切正常。

小阿普杜勒的父亲心平气和地说："我们祖辈几代从未有过这种先天性畸形[2]现象，所以这里不可能有任何遗传性因素。我有信心，只要由全国最好的医学专家做手术，我们的孩子就会像所有其他孩子一样健康地成长。

看来，小阿普杜勒的父母并没有因其怪异的畸形外貌而深感苦恼，不过，小阿普杜勒的父母只同意，只要当他新生出的两条腿妨碍他运动时，特别是妨碍他爬行时，再给他动手术，这么小的年纪动手

术是件大事。

[1] 难以置信：很难使人相信。

[2] 畸形：不规则的体形。

豹孩

1920年，印度阿萨姆卡沙拉山区的一个小村庄的村民，打死了兽穴中的两只小豹。后来小豹的母亲一直在村子周围徘徊 [1] 。村民们每夜都可以听到母豹的凄惨嚎叫。终于发生了一件事：一个农民下地干活，把自己的两岁婴孩放在田埂上玩耍。忽然孩子的父亲听到儿子的哭声，回头一望，看见豹子把小孩叼走了。人们听见声音从四面八方跑来，然后到处寻找这个遭到不幸的孩子，但一无所获。

三年后，那只母豹被人在村外不远的地方打死。当猎人搜寻豹穴时，他们大吃一惊，那儿有两只小豹和一个小男孩！男孩不住的撕咬和抓挠走近他的大人。人们好不容易才把他弄出洞外，男孩已快五岁。孩子的父母很快认出了这是自己被豹衔去的儿子。孩子的膝盖和掌心都长出了一层厚厚的胼胝 [2] ，这是因为他一直以此在地面支撑，长出一种特殊脚掌。这个豹孩只会在地上用四足爬行，速度很快，人们勉强能追上他。孩子的身上布满殴斗的伤痕和挠印，这是他与他的豹兄弟嬉戏的痕迹。回村以后，开始他咬每个走近他的人。他能很敏捷地捕捉母鸡和小鸡，并立即贪婪 [3] 地把它们吞食尽净，他在吃食过程中不时地向四周投以凶狠的目光。

这个卡沙拉的孩子很难学会人的习惯和生活方式。只是在三年以后，他才学会吃饭和直立走路，但他还是宁愿像从前一样用四足奔跑。就在这时，他患了白内障，不久就双目失明。眼睛瞎了以后，他仍然能凭嗅觉无误地辨认食物和人。

母爱是动物的本能。这种本能不仅仅在成年的雌性动物的哺乳期中表现出来，甚至常常是它们的一种长期固有的特性甚至在哺乳期以后的时期内它们也能表现出一种对本类或异类兽崽的关怀和爱护的动物本性。上一世纪的俄国曾发生这样一件事：在一个村庄的一次大火中，一只家犬从燃烧着的房子中救出一男孩，孩子的双亲却在火中烧死。家犬把孩子藏到屋子底下，每天喂养他，阴雨天还用身体给他取

暖，直到栖息处被人发现为止。

[1] 徘徊：来回走动。

[2] 胼（pián）胝（zhī）：因摩擦而生成的硬皮。

[3] 贪婪：贪得无厌（多含贬义）。

鹦鹉孩和狗孩

被凶残的野兽捕获而又被其哺育大的“兽孩”，曾经多次被人发现而轰动舆论界。有人统计，从18世纪以来，世界上有科学记载的“兽孩”总数已达50多个，其中1940年至1986年就发现18个，特别值得一提的是在巴拉圭发现一名由鹦鹉养大的孩子。

这个小孩是1987年7月上旬，被一个猎人在奥林波堡用捕鸟的大网捉住的，他的姿势以及生活方式跟鹦鹉相似。他像鹦鹉叫，还喜欢蹲在别人的肩膀上面，像鹦鹉一样，向人伸手讨坚果以及水果吃。

他只有6岁或7岁，巴拉圭的一名心理学专家罗伦苏苏博士说：“那个孩子显然是在鹦鹉照料之下生活的，他多方面摹仿鹦鹉。虽然他没有翼，他仍把一双手卷曲起来，抱手在胸，突然张开，仿佛 [1] 想飞起来，如果你坐下来，他可能爬到你的肩膀上蹲下，一如雀类的习惯。”

那个猎人捕到“鹦鹉孩”后，便把他送到医院去，医生还以为他患了神经病。心理学专家罗伦博士 [2] 说：“那个小孩显然是被人抛弃在森林里，当时有些鹦鹉听到他的啼哭声，把坚果或水果喂给他吃，把他看做它的幼婴。”

还有两个“狗孩”，也是近年发现的。一个是1987年在肯尼亚的玛沙科斯城发现的，这个幼儿名叫库努·马雷萨，在他3岁那年，因母亲无法养活他，被扔在一个小树林里，一只名叫博比的母狗养育了他。白天，博比为他找食；晚上，又叼回干香蕉叶铺床，让小马雷萨睡觉，人狗相依为命达三年之久。

另一个是1988年7月在意大利发现的，有只名叫阿斯塔的德国牧羊狗，三年来一直用它的奶喂养刚满周岁的被其父母抛弃的男婴。警察在一个楼梯口上偶然发现了阿斯和男婴。为了表彰这只德国牧羊狗的功绩，意大利政府还正式授予它国际忠诚一等奖。

这种狗保护弃婴的事在1986年10月2日的美国底特律也发现过，当时20岁的戴丽塔把刚生下的婴儿丢弃了，警察根据报告在一条小巷内发现一只流浪的德国牧羊狗正用舌头舔那婴儿呢！

兽类为什么会哺乳人类的孩子，这不能不说是一种动物的母爱本能，特别是动物的哺乳期，这种母性的本能使得这些被遗弃的孩子得以生存下来。

[1] 仿佛：好像。

[2] 博士：学位的最高一级。

蝙蝠孩之谜

考察研究人员在美国一些地方的野外丛林中发现一种罕见古怪的神秘生物，它很像一个长着一副蝙蝠翅膀的幼童，因此，科学家们称它“蝙蝠孩”。这种蝙蝠孩靠捕食昆虫为生。

1992年，研究人员捕获的一个蝙蝠孩突然从美国弗吉尼亚州东部夏洛特小城的一个研究室里偷偷跑了出来，现在它又再次被抓了回去。从事蝙蝠孩研究的美国科学家激动不已地说：“我们终将揭开蝙蝠孩这种神秘生物的起源之谜。”

一些目击者向联邦调查局报告说，他们在弗吉尼亚州东部小城洛特郊区的丛林中发现一个蝙蝠孩——从那时起整整过去了两个半月，联邦调查局特工人员再次将它逮获关进一个小木屋。

一个叫鲁·温塞尔的游客亲眼目睹一场围捕蝙蝠孩的惊心动魄[1]的场面：那个蝙蝠孩性情凶猛，像猛兽一样穷凶极恶地张着血盆大口，露出一口尖尖的利齿。它当场咬伤两名特工人员的手指，还咬断另一个特工人员的一个手指。蝙蝠孩身高约120厘米，体重约18公斤，长着一副尖尖的大耳朵，还有一双闪闪发出黄光的豹子一样的大眼睛，后背上还长着一副宽大的蝙蝠一样翅膀。联邦调查局的特工人员给它打上一针镇静剂才终于使它安静下来。不久，特工人员又把这个蝙蝠孩送到它1992年9月逃离的那个秘密实验室。

十分关切蝙蝠孩研究的美国著名动物学家伦·基隆博士说：“这次，我们一定要采取十分谨慎[2]的安全措施，防止蝙蝠孩再度从我们的鼻子底下溜走。5年前，我在研究山区洞穴动物群落时首次发现这种大眼睛蝙蝠孩。”

当时，科学家们疑惑不解地推断，这种长着尖耳朵的神秘生物可能是在蝙蝠中长大的人的婴儿，或者是另外一类独特物种，该物种早在史前时代从人演化的曲折路径中分化出来的。就在研究人员正要对

这一神秘生物的研究下结论的前夕，那个蝙蝠孩突然扯开沉重的金属门栓跑掉了。

另一位动物学家回忆说：“这个蝙蝠孩力大无穷，它扯掉金属门锁就像扯掉一把塑料门锁一样不费吹灰之力 [3] 。这对它来说恰恰是一件十分危险的事。”

在从波士顿到贝克斯菲尔德的各个地方，有许多目击者几百次看到过这个机敏的“逃亡者”。另外有几十名市民目击者惊异地讲述他们是怎样遇见这种蝙蝠孩的经过。

1996年，在佛罗里达州，一名6岁女孩走进她家的小车库，并在那里发现了躲在里面的蝙蝠孩，蝙蝠孩突然向她发起攻击，交伤了她的一只手。

1997年初，在马萨诸塞州，不知从哪儿钻出一个蝙蝠孩，它从一位44岁的男子身上咬掉一块肉。

自1997年8月起，研究人员就不断接到来自夏洛特市区目击者的报告，于是，研究人员同联邦调查局的特工人员将围捕蝙蝠孩的包围圈缩小到夏洛特地区。其后不久，那个叫温塞尔的旅游者在河岸上搭起帐篷。不久，他向联邦调查局报告说：“我在河岸附近曾遇见过一个长有满口利齿和一双疯狂大眼睛的生物，它还长着一副奇怪的翅膀。此外，我还听到了它的惊叫声。”于是，联邦调查局特工人员、警察和研究人员根据目击者温塞尔提供的线索，终于找到了那个“逃亡的”蝙蝠孩。

后来，基隆博士说：“联邦调查局的特工人员站在他们本职工作的角度认为，这种凶猛的神秘生物非杀不可。万幸的是，蝙蝠孩丝毫 [4] 没有受到伤害，从而保证了对这种生物的全面研究。”

现在，美国动物学家已将这种凶猛的神秘生物捕获许久，然而，通过长期观察和大量研究，终将揭开蝙蝠孩这一神秘生物之谜。

[1] 惊心动魄：使人感到振惊。

[2] 谨慎：小心，慎重。

[3] 吹灰之力：比喻很小的力量（多用于否定式）。

[4] 丝毫：一点都没。

少年老人

一位中年男子陪着一个“老人”来到医院门诊看病。中年人向医生诉说：“他是我的儿子，今年14岁，不知得了什么病，一天比一天显得衰老了……。”在一旁候诊的人都大吃一惊，顿时把目光都投向这位少年“老人”，仔细地打量 [1] 他。

“老人”的身长只有7—8岁男孩那么高，大头颅，招风耳，面孔和下巴显和特别小，光秃秃的脑袋上找不到一根头发，眉毛稀少，眼球微突，眼窝深陷，瘦削的脸上带有老年性色素斑，额部的皱纹又多又深，身体瘦弱，皮下脂肪很少。讲起话来音调虽高，但声音柔弱，一口牙齿也显得十分稀疏。整个外形显得老态龙钟。

经过全身检查，发现这位少年老人不仅外表衰老，而且内脏器官也已老化。X光片上显示出他的骨质疏松，他的心电图上出现了老年人冠心病中常见的症状，眼底动脉血管也出现了硬化症状，从脑血流图中发现他的脑血管弹性减低和血流阻力增大，说明脑动脉血管已经硬化。此外，他的血压也偏高（135/90毫米汞柱），血液中的胆固醇和甘油三酯也明显升高。

这些在老年人身上出现的症状他都具备了，因此，他是一个名副其实 [2] 的老人。

类似“少年老人”，时有所见。1979年12月，一位叫彭尼·范蒂尼的女孩，死于水痘。她是个“老小孩”，年龄每增第1岁，就相当于正常人的15—20年，她死时只有5岁，却相当于一位90岁的妇人。

美国得克萨斯州的9岁的儿童米基和南非8岁的儿童弗兰西，1982年在美国迪斯尼乐园相会，他们都是有名的“少年老人”。

医学界对这些“少年老人”会诊后得出结论说，这是一种“早衰症”，平均800万人中才出现一个，男女病例都有发现，以男性居多。

患者不仅外表衰老，而且内脏器官也很早老化，一般在10—20岁就出现心绞痛、中风、偏瘫等老年疾病。“早衰病”病人平均生存年龄为14.2岁。

造成“早衰症”的主要原因，是患者的新陈代谢特别快，每天吃进去的食物，经过胃肠道吸收后所产生的热量，远远不能满足消耗的需要。由于长时期的热量产生与消耗之间的负平衡[3]，阻碍了体格的发育，使全身出现早衰和老化。目前，医学界还没有治愈“早衰老”的特效药物。

[1] 打量：观察。

[2] 名副其实：名称或名声与实际不相符，有名无实。

[3] 平衡：pīng héng。

世界最轻新生儿的奇迹

在匈牙利首都布达佩斯，传颂着人类生育史上的一个奇迹：一个叫玛·哈娃姬的女孩，1983年刚出生时，体重只有350克。1996年她13岁时，身高却长到175厘米，体重增至82公斤。医生们认为，这个女孩身体发育如此之快，完全是由于她刚出生时，医生为她开了一个科学而丰富多彩的早产儿食谱的结果。

玛·哈娃姬的母亲姬娜欣慰 [1] 地说："我的女儿比同龄人高很多、大很多，她在社会交往中也显得更聪明更活跃。我很为她感到自豪。"现在，玛·哈娃姬长得体壮如牛，并加入了布达佩斯的市摔跤队，她曾在非正式比赛中战胜两个比她年长的大力士。

玛·哈娃姬早产128天，所以一生下来只有医生手掌那么大。医生们认为，这个小小的早产儿今天能活下来简直是不可思议的奇迹。出世后，她在保温箱中放了5周，否则就会夭折。她出院回家时的体重才刚刚2公斤。

玛·哈娃姬之所以能活下来，儿科医生为她专门制定的早产儿食谱起到决定性作用，因为该食谱中严格规定了富含蛋白质和脂肪的营养成分。所以，她的体重在几周内增加很多。由于她一直按照医生规定的严格食谱生活，所以在她整个的早期童年时代体重令人不可思议地增加，到了这时，即便改变她的食谱，她的身体仍然会继续发育，体重也会随其增加。

医生们认为，她的身体细胞如此地适应超高速生长，甚至好像由于这种适应性，从而使她的身体不知不觉地继续发育。玛·哈娃姬现在虽已实行普通食谱，她身体的新陈代谢却似乎保持一定速度，并按照这一节律 [2] 继续进行。

玛·哈娃姬的母亲说："我不反对我的女儿长得这么大，甚至很讨我喜欢。"当我每次看到她已变成如此健壮的孩子时，不禁回想起她刚出

生时像个什么样子？我的女儿能活下来，而且变成一个如此健康美丽的姑娘——这简直是个奇迹，是上帝创造的奇迹。”

[1] 欣慰：喜悦。

[2] 节律：节：节拍，律：规律。节律，有一定规律的节奏，速度。

死不了的人

在巴西亚马逊的原始森林里，生活着一位“死不了”的人，这位名叫奥鲁·乌加欧的土人，据说被长钉子穿心或被黑熊咬伤也不觉得痛，更不会丧命。

来自瑞典的科学家安德烈和三位人类学家经过几星期的观察，发觉奥鲁可以在一夜之间治疗好致命的刀伤，数分钟内就能退去高烧，于是，这些科学家就邀 [1] 请他到大城市去接受研究。

当他们乘坐一架飞机升上万米的高空，向里约热内卢出发之际，奥鲁在没有降落伞的情况下，猛然推开机门跳下。安德烈等人来不及阻挡，心想他必死无疑了。岂知搜索队第二天在森林里找到他时，除了眼角受了点轻伤外，全身竟没有一点受伤痕迹。

如果说，在不吃不喝的情况下，人的生命能维持一周的话，那么，一旦没有氧气，恐怕连10分钟都用不上，人就会窒息 [2] 而死的。但是，在印度却有这样几位具有神奇功能的人，他们不吃不喝，甚至把他们置入水中、埋在地下都安然无恙。这不能不使科学家和生物学家大吃一惊。

巴罗多·巴柏是个印度教授，他在修练了10年印度瑜珈功之后，随时可以做到不眠不休，不饮不呼吸的状态。起初，他是采用困在箱内的方式，由1天、3天、5天、7天……一直到最多一次：32天。在一个月中，他都关在箱子里，再埋于地下3米，箱内除了一些被褥外，水、食物，甚至空气也没有。他以打坐姿势坐着，双眼紧闭，直至一个月后被人挖出来。

巴罗多最惊人的一次表演，是在1986年2月。那次他在印度希萨市表演，该次表演与以往不同，他是坐在一个装满水的大铁箱内。在许多国家采访队监视下，工作人员把铁箱的盖盖上并焊紧。一个星期后，大铁箱被打开，巴罗多由水中走上来，神情肃穆，并无异样。

70岁的那非特·米沙，也是印度人。他潜入一个18米深的湖底，打坐了144小时，整个过程有400个旁观者在旁，相信无法作弊。米沙事后表示，他这样做全仗印度一个女神加利，她给他力量。现代科学否定神的存在。米沙能在水里打坐6天，据专家们分析，可能领先的是瑜珈打坐的功夫。但瑜珈术为何能使人有这样神功，目前，还没有在科学上做出解释。印度还有一位被称为“圣僧”的人巴巴星·维达殊。1977年，巴巴星·维达殊命令他忠实的追随者将他活埋在地下，这件事在当时曾成为轰动世界的一大新闻。到1997年年底，20年已经过去了。他的信徒们遵照他的嘱托 [3] ，又将他从不见天日的棺材里挖了出来。令人惊奇的是他还活着。他的面容跟20年前一模一样，没有任何衰老的迹象。一位在挖掘现场的目击者、科学家丹云戴·尼比西也博士说：“这真是一种令人无法想像的神奇现象。”一位追随圣僧多年的忠实信徒对记者说：“他的这次复活，显示了人类确有某些神奇的力量。”

在澳大利亚的阿得雷德城，有个名叫毕格斯的50岁的女人，她从未学过游泳。不久前，她第一次来到游泳池，一进水里，发现自己像一块软木，自动地浮到了水面上，她感到十分惊奇。后来，她就有意地在身上绑了块石头，结果仍然还是不会沉到水下。为此，不仅她自己莫名其妙，就连医学家至今也没有弄清是什么原因。

在美国，有个叫安吉罗·伏阿契克的人，也有这样神奇的“本领”。这位身高1.85米的彪形大汉，不但可以在水中如同在席梦思上安稳地睡觉，而且，也可像一根圆木一样在水面上自由地翻滚。有一次，他好奇地在脚上挂了一个10公斤重的铅球，还仍然在水上漂了14个小时。还有一次，人们做了这样的试验，把伏阿契克装在用23公斤炮弹作坠子的口袋，只有脑袋露在外面，放进海里。就这样，他在海里还一直漂 [4] 了8个小时。

澳大利亚的毕格斯因入水并不下沉轰动了新闻界；美国哈佛大学的专家们曾设想伏阿契克的内脏具有像鱼鳔那样储存空气的能力，但经过最先进的仪器检查结果表明，并没有发现任何同普通人不同的地方。那么，像毕格斯，伏阿契克这样的“软木人”，他们的“软木”特性究竟是什么呢？专家们至今也未能作出科学的解释。

当然，还有一种情况，也会使人大难不死，但不过那纯属巧合而已。比如，货柜船“科里特鲁达”号1983年6月23日，在非州象牙港外

沉没，14名水手随船沉入海底，船员无法逃生，也无法与外界联系。

但船上载了肉罐头及瓶装食用水，船虽然沉没了，但水手还有水和食物活命，还有一个条管子通出水面，供给①他们空气。1988年3月22日，几个潜水员无意中发现此沉船内有人活着，于是立即通知教授。这些人终于被救上来了，但他们的心理和身体都大受损伤，三分像人，七分像鬼，其中11人瘦得皮包骨，急需治疗，另外3人不仅身体瘦弱不堪，而且变成了疯子，经过一段时间治疗后，也未必能全部康复。

更为神奇的是有人头部连中六枪居然仍是安然无恙 [5] 。

“不要动。我已经向你开枪。现在我要完成任务！”正在酣睡的詹姆斯，突然被这一句话惊醒。他发现老朋友丹正拿着一柄锋利的刀子，抵着他的颈，看来是想割开他的喉咙！

那晚，詹姆斯招呼丹在他的屋里过夜，却料 [6] 不到陡生横祸，丹无缘无故发起狂来。他绝望地说：“丹，我是你的朋友，你到底想干什么？”突然丹一声不响地走了。事后，医生发现詹姆斯在短距离中中了六枪！不过真奇怪，竟然没有一枪命中脑部或其他要害部位。医生说这样的情形只有百万分之一的机会。经过治疗后，詹姆斯已完全恢复。从X光片里，可清楚看见头颅里的六颗子弹。

[1] 邀：yāo。

[2] 窒息：因外界氧气不足或呼吸系统发生障碍而呼吸困难甚至停止呼吸。

[3] 嘱托：嘱咐，拜托。

[4] 漂：piāo。

[5] 安然无恙：平安无事。

[6] 料：意料，料想。

“活死人”

这是1925年春的一天，海风从向风海峡穿来，轻拂着海地岛。一月一次的赛会便在这里的大小城镇举行。

克劳雅是丽泰雅庄园点监工的太太。为这座庄园服务的主要是五六十个在当地被称作“还魂尸”的苦力。据说他们都是从坟墓里被“还魂”过来的，受着巫师法术的控制。他们白天在甘蔗田、咖啡园里干活，夜晚便睡在一个大窝棚里，男男女女地混杂一起；他们毫无思想，毫无感情，不知道痛苦，也不知道愉悦 [1] 。他们整天只是默默地干活、干活，拼命地干活；但行动迟缓，手脚乏力，效率极低。这些“还魂尸”，是从邻国多米尼加偷运过来的。他们不知道自己的家在哪里，也不知道自己姓啥名谁，没有亲人，形单影只，因此，获得周围许多的同情。克劳雅太太就是其中的一位。

克劳雅太太平日在庄园里负责为“还魂尸”煮饭、送饭，照料他们的伙食和其他。不过，他们的吃食很简单——是那种没有任何调味的白饭。对他们是不准给肉与盐吃的，因为那样一来，施加在他们身上的巫术便会失灵了。

克劳雅太太心地善良，总想为他们做些什么。这一天终于有机会了。一大早，丈夫便在荷包里塞满了钞票，赶着马车自个儿到首都太子港去了。那里的赛会是全国规模最大、最热闹的；他要去那里一饱眼福，玩个痛快。因此，丈夫走后，克劳雅便将“还魂尸”们唤起床，让他们排好队，带领他们到本地的镇上来赶赛会。

早晨，她拿一种类似香蕉的果实煮了让他们草草吃了；自己也只吃了几片面包，因此在镇上转了一会儿，便觉得饿了。她想他们也一定饿了。于是她让“还魂尸”们在一处树荫下安静 [2] 地坐着，自己去到商店买了一大袋点心，“吭哧吭哧”地扛回来，给他们一人发一个；自己也吃一个。可是，她不知道这时她已犯了一个大错误：原来那点心

是咸的，里面放有食盐。

果然，“还魂尸”们开始噪动起来，一个个发出声音，有了表情，目光也动起来，表现出惊醒、疑惑和惶恐。可怜的克劳雅被他们踹倒在地，眼睁睁地看着他们从自己眼皮子底下呼啸而去……

1925年，美国作家布鲁克曾来到海地，亲眼目睹这一幕，回去后用笔记录下这里发生的真实故事。这年，他还到过与海地相邻的多米尼加。在那里的一处桑拿浴池里，他同他的老友洛桑还亲身经历了以下场景：

浴池被分隔成一个个的小间，每间都有一名女服务生替客人服务，内容包括按摩、修面、修指甲以及客人随便想到的其他项目。当然，说穿了，这些女服务生其实就相当于现在的“三陪小姐”。

替布鲁克服务的女服务生是一位白人小姐，大约只有十八九岁，一头金发披肩，相貌儿挺清秀，像一尊白瓷人儿一般。她身上罩着一套紧身连衣裤，被热腾腾的蒸汽熏 [3] 湿得曲线毕露。但她整个人却毫无生气：面部僵硬，看不出任何表情；目光呆滞 [4] ，连眼珠儿也不转一下；而那双将他从头到脚都拂了个遍的纤纤玉手也是冰冷的、无力的……

布鲁克想：是不是遇上“冰美人”了？这样的不哭不笑，不愠不闹，不言不语的人，居然来服务于客人——此时布鲁克已开始隐隐地恍悟到什么。

“喂！玩够了吧？该走了呀！”此时浴室单间的门被轻轻地敲击着，是隔壁洛桑迦在敲门。

“就走。进来吧！”布鲁克闷闷地说。

门被“扑”地一声掀开了，洛桑迦红光满面地撞进来。在他后面，站着一个黑人姑娘，也是一身曲线毕露的白绸裤，但却显得生气勃勃。

“呀，老兄真有福份呢！”洛桑迦看着布鲁克房间里的这位亭亭玉立的服务生，且是白人姑娘，先便嚷嚷开了。突然，他又像遭到重重一击般，一下子张大了嘴巴，眼睛一动也不动地盯着她的脸。

“天啦，莫不是撞见鬼了！”他继而用拳头猛击着自己的头。还没有等布鲁克反应过来，他已发疯般地扑上去，从背后一把撕开姑娘的上衣，同时用手拂开姑娘的金发。这时候，他和布鲁克都同时看到姑娘背上一个图案——一朵刺制的红玫瑰！

“阿瑟娜！阿瑟娜！你怎么会在这里？”布鲁克猛烈的摇撼着姑娘的双肩。可是姑娘仍然一脸的木然，如同一个木偶一般！

……

此时布鲁克已完全明自了。他将黑人姑娘叫到一边，匆忙地询问了一下，才知道这名叫阿瑟娜的白人姑娘是前不久从波多黎各买来的“还魂尸”。因为是白人，老板用来点缀 [5] 这家浴室，以吸引客人，特别是黑人富翁。而看着老友那副震惊与痛苦的表情，布鲁克也明白到这个被他唤做“阿瑟娜”的“还魂尸”正是老友才死不久的独生女。更重要的是，他知道老友在女儿阿瑟娜身上曾刺了一朵红玫瑰。

事情很明显，阿瑟娜是下葬以后，很快便被人偷偷掘出坟墓，贩到多米尼加为奴的。

那么，“还魂尸”是如何生起的呢？原来，这是从西非加纳直至加勒比海地区，特别是在海地盛行的一种神秘宗教——伏都教巫师所为。当地人讲，巫师们看中了谁，便施法于谁，先让他死，再让他活——但只是肉体的活，灵魂却死了——然后使他为自己服务。巫师所作之法，大致是一种可以遥控的巫咒。有的当地人则另有解释，称“还魂尸”是中了巫师或邪人施放的毒药。这种毒药是从一种荆棘果或山胡椒里提炼出来的。活人中了毒，一打喷嚏，灵魂便从鼻孔里溜了出来，只剩下一副活的没有思想的躯壳而听人摆布。

进入80年代以后，一位叫戴维斯的美国哈佛大学人种植物学专家在《人种药理学杂志》上撰文说，“还魂尸”是当地土著巫师通过某种强效麻醉剂制造出来的。戴维斯曾在海地等地做了9年的实地考察。他说，在海地，花钱从巫师那里买一份毒药来陷害仇人，几乎是半公开的事，这些毒药，都以河豚 [6] 毒素为主，其微量即可致人于死地。不过，极微量的河豚毒素却能使人有发热和兴奋的快感。在盛行吃河豚鱼的日本，还有因吃河豚中毒“死亡”后，在埋葬时又苏醒的实例。海地等地的巫师在掌握下毒的剂量方面看来堪称“行家里手”了。

戴维斯指出，在加勒比海地区气候炎热的条件下，人们习惯赤足而行，衣着单薄。施法者于是从巫师那里弄到一份毒药，涂在被害者的屋内屋外、桌椅用具及床上，使它渐渐渗入被害者皮肤里、肌体内；心跳因此变慢，脉搏微弱，几乎停止了呼吸，造成死亡的假象。当被埋入坟墓后，再将他悄悄挖出来，让他吃一种含有山药和曼陀罗的药剂。这样，受害者虽“活”转来，却处于一种半昏迷的麻醉 [7] 状态，成为“还魂尸”，被人当做奴隶买卖与使用。

据说，为了避免被人当“还魂尸”，海地等地不少土著人家在埋葬亲属之前，一定先把其喉管割开，或者在心脏位置钉上一枚大铁钉，以免让人搅乱，使死者不得安宁。

[1] 愉悦：愉快，高兴。

[2] 安静：非常宁静，没有一点吵闹的声音。

[3] 熏：xūn。

[4] 目光呆滞（zhì）：呆滞迟钝，不灵活。

[5] 点缀：加以衬托或装饰。

[6] 豚：鱼头圆形，口小，背部黑褐色，腹部白色，鳍常为黄色，肉味鲜，卵巢，血液和肝脏有剧毒，我国沿海和某些内河有出产。

[7] 麻醉：不清醒，没有知觉。

会说话的死人

1959年，一个知名的瑞典画家、音乐家和电影制片人弗里德里奇·于根生，带着他的录音机来到他别墅附近的一个乡村胜地，想录下鸟鸣声。后来他发现，不仅有鸟鸣声，还有微弱的人声，在用瑞典语和挪威语讨论夜鸟的歌唱。于根生起初想到的是他无意中录下了收音机的某个波段。但是再次录音时，他听到了更多的声音，这次声音里有人告诉他，说是他死去的亲戚和朋友。

以后几年，于根生收集了大量的证据，于1964年发表了《宇宙之音》一书。书中充足的证据引起了著名的德国心理学家汉斯·本德博士的重视，他成立了一个由著名科学家组成的小组反复试验，又对结果进行了分析。

他们发现，在不同条件和情况下，一盘曾在寂静 [1] 环境中放在普通录音机里带动过的空白带录下了人声，而且清晰 [2] 可辨，显示在录音带连接的示波记录器上的脉冲非常真实，完全和正常人声一样。这些声源对今天的科学来说显然无法解释，本德博士则认为这些发现对人类的重要性比核发现更大。

其他科学家也渐渐被于根生的奇怪发现所吸引。如实验心理学教授科斯坦丁·劳迪维博士从1965年开始对神秘之音的录制试验，并取得了突出的成绩。一个名叫科林·斯密瑟的英国出版商对博士的研究很感兴趣。他买了一盘新磁带，然后按劳迪维的指导去和声音“接触”。但斯密瑟无法理解带子里的声音表示什么，便请彼得·班德博士来听一听。班德把带子放了几遍，突然听出是个女声，说的是德语“把门打开”，而且班德听出了这是他已去世的母亲的声音！巧的是，班德经常因关办公室的门而受到责备。

班德被声音吓住了，他请来了个不会说德语的人听，按发音把听到的写下来。他们的笔录与他听到的完全吻合。这下，班德博士才相

信这声音是真实的。

科林·斯密瑟为劳迪维的研究成果出了英文译本《突破》，吸引了世界各地的注意。

60年代末，两个来自肯尼迪州的美国工程师对劳迪维博士的拜访，透露出美国国家航空航天局（NASA）对此的兴趣。拜访者仔细地检查了劳迪维博士的实验结果，问了许多“不同寻常的有关问题”，当然也作了中肯的评价。但是，他们拒绝向这位科学家暗示任何声音现象与美国太空项目的可能关联。

然而正如劳迪维博士所推断的，如果他能靠他的相对简陋的仪器获得清楚而有规律的结果，那安置在太空船上的最先进的录音机又会获取多少有关声音的信息呢？

但是更多的科学家，包括牛津大学的哈维尔博士、哈佛大学的克林斯潘等对此现象深入研究后认为，这些所谓“灵魂的声音”，其实是一出典型的闹剧，没有人能证明声音来自死去的“灵魂[3]”。

[1] 寂静：十分安静，没有声音。

[2] 清晰：清楚的可以分辨出来。

[3] 灵魂：魂魄。

死神降临

前不久，来自美国小城尤金的一个晚报记者利·安德略，正巧经过一条公路的交通肇事现场，他幸运地拍下一个划时代镜头。

这天上午，记者利·安德略驱车去报社上班，就在他行车右前方几米远的地方，亲眼看到：一辆闯红灯飞速而来的汽车同前面一辆轿车追尾相撞，在两车相撞的一瞬间，油箱爆炸起火。后面违章的那辆汽车中的3名乘客迅速弃车逃命才幸免于难，可是，坐在前面那辆车里32岁的无辜驾驶员、家庭主妇基·维莉玛却死于这场车祸。

事后，安德略回忆说："我成功地抢拍下两车相撞爆炸起火、火舌冲天的场面。我怀着忧郁 [1] 的心情走进暗室冲卷洗像，以便能将这场车祸照片赶在当天的晚报上发表。

可是，当照片洗出时，我立刻被惊呆了，当时真是不敢相信自己的眼睛——在连续拍下的5张同一场面的照片中，在大火冲天，黑烟弥漫 [2] 的背景中，能清晰地分辨出一个暗黑色类似人形生物的轮廓：它约3米高，伸展着宽大的带手的翅膀，很像一个巨大的黑蝙蝠。这个类人形体的轮廓呈黑色，头上好像长着两只犄角和两只奇怪的大耳朵，大有吞没整个世界之势。你们相信吗？反正我对自己那部自动照相机毫不怀疑，它真实地记录下了死神降临时夺走不幸者基·维莉玛灵魂那惊心动魄的场面……。

记者安德略拍下的这张死神降临交通肇事现场的照片发表在美国尤金小城当天的晚报上，一举成为轰动世界的一大奇闻。这张照片经有关专家们分析和鉴定确认，它是一张真实的照片，毫无任何虚假之处。

安德略欣慰地说："这张照片上的怪物不是死神又能是什么呢？我现在是绝对相信……"

[1] 忧郁：忧伤，愁闷。

[2] 弥漫：层层叠叠，轻漫的散开。

双头人

今天，一个名叫李聪秀的中国公民认为自己是世界是最幸福的人，因为不久前，美国医学专家专门为他做了一次大手术，切除了他那多余的第2个脑袋，从而使他成为一个像正常人一样的欢乐者。

李聪秀为自己一生中出现第2个头的先天性生理缺陷 [1] 倍感苦恼。然而，前不久，美国的一个商人实业家访华团来到李聪秀工作的那个晶体管收音机厂参观时，一个叫坎·多纳德的52岁的商人的妻子，发现处于苦恼中的李聪秀，便为之流下同情的泪，他们夫妇二人当场决定不惜一切代价要为他消除痛苦，以挽救这个不幸者。

不久，李聪秀在美国朋友的帮助下办理完获准去美国治病的全部手续，并随美国访华团同机飞抵旧金山。3天后，由5名美国外科专家组成的医疗小组为他切除了第2个头，同时为他进行了长达20多个小时的最复杂的面部整形手术。盖·里查德医生说："李聪秀术后恢复得很快，他的身体目前处于最佳状态，他终于顺利地经受住这次手术的考验。"

李聪秀在自己的一生中首次结识一位女友，这位女友是该医院护士，一个在中国出生的美国小姐，他们将喜结良缘。

[1] 缺陷：缺：残缺，缺点。缺陷：不完美。

双头一体孪生兄弟的由来

俄罗斯著名园艺学家米丘林，通过大量实验性研究证实了“远亲相配出良种，近亲相配出怪胎”的真理。

而且，生理学家很早就发现，在一个父母完全健康的家庭里，往往也会出现身体或智力发育不全的孩子。这些孩子总是没有生命力，通常在幼小年龄时就夭折 [1] 比喻事情中途失败。了。通常，发生这一悲剧现象的原因之一就是近亲结婚。

因此，在家庭谱系中，上行亲系或下行亲系的亲戚之间、同父同母、同父异母或同母异父的兄妹之间的近亲结婚，在文明国家的家庭法规中是绝对禁止的。换言之，严禁有同一血缘关系的近亲之间结婚。从而杜绝了将来出现乱伦后代的危险。

有较远亲缘关系的远亲结婚被视为是可以的，例如，叔伯亲属之间、同曾祖或同外曾祖的表兄妹之间，叔侄女之间、姨侄之间等的婚烟。不过，上述情况，出现有身体和智力发育缺陷 [2] 后代的机率最大。最终，法律不承认这些由于精神病或弱智所导致的无生活能力者之间的婚姻关系。

[1] 夭折（yāo zhē）：未成年而死。

[2] 缺陷：不足之处。

离体人头存活9年

美国费城一位叫多·杜鲁门的医学博士从事一项难以想象的实验——使自己妻子的离体人头维持生命9年至今，在美国激起不同反响的轩然大波 [1] 。

1989年，医学博士多·杜鲁门就已给自己的妻子诊断为癌症。杜鲁门说：“我妻子所患的癌症已扩散到全身的整个机体，很显然，她还能生存的时间最多也不过两周，不过，这种恶性肿瘤还尚未侵入脑部。因此，急中生智，我产生一种超脱的念头：能否将她那完全健康的头部与长满癌细胞的身体分离，从而想出一个办法来继续维持她头部的生命？于是，我果断地决定，为妻子做一次头、体分离手术和维持头部生命的实验。”

杜鲁门博士宣布，他已研制成功一种构造惊人简单的脑生命保障系统，该系统的主要功能是，向人的脑部供应水、氧和血液。他已成功地借助这一简单的生命保障系统和导管系统来完成实验的全过程。

杜鲁门博士认为，该实验的最大难度在于，从人体自然的生命保障系统向人工的生命保障系统的转换性过渡。因此，在头、体分离之前，就应当预先使脑部与人工生命保障系统接通。而我作为这一大手术的主持人和责任者，应当百分之百的充满信心，确保这个人工生命保障系统永不间断地工作下去并保持正常地发挥功能。头、体分离手术是一个极其复杂的过程，这一重大的复杂手术持续了6个多小时。

杜鲁门博士十分清楚，这次手术万一失败，他将背上个谋杀者的罪名。如果妻子在手术过程中意外死了，他也将被关进监狱。“所以说，这次手术风险很大，为了使这次实验获得圆满成功 [2] ，我愿去冒这个风险。”杜鲁门博士果断地说。

杜鲁门的妻子勃琳塔尽管能借助她丈夫为她制作的一种专门对讲机同外人进行谈话，但她拒绝任何采访谈话。

杜鲁门博士说：“我的妻子只同意跟我和她的另外两个最要好的女友交往。她很高兴能继续活到今天，但是，她为自己目前的处境而深感羞于见人。”

然而，事过9年后，这一头、体分离实验成功的消息以何种方式公诸于众 [3] 在医学界引起不同反响。多数人认为，杜鲁门违抗了上帝的意愿，超越了允许界规——那么，这些斥责值得理睬吗？至关重要的是，杜鲁门的妻子勃琳塔早该死去了，可她身体的一部分仍然存活至今，这不能不说是当今医学上的一大奇迹！

杜鲁门博士未必读过十分诱人的《多埃尔教授的人头》一书，但是，他可能效仿了《无头骑士》一书中的做法。然而，许多医学工作者倾向地认为，在离体人头上维持生命是完全可行而现实的。可是，这里却只谈及到这类实验的道义方面。我们可以开诚布公 [4] 地说，像这种头、体分离实验，其有把握成功的机会极少，因此，不应调转唇枪舌剑来指责酷爱妻子的丈夫杜鲁门博士，况且，他妻子的头部非常满意丈夫为她带来的非凡的余生。

[1] 轩然大波（xuān rán dà bō）：比喻大的纠纷或风波。

[2] 圆满成功：比喻事情取得了好的结果。

[3] 公诸于众：向世人宣布某件事情或消息。

[4] 开诚布公（kāi chéng bù gōng）：诚意待人，坦白无私。

3条腿的人

阿根廷有个身强力壮的男子汉叫卡伦·亚力山大，他非常爱好跑步，可从不参加比赛。他自己认为，如果给他穿上一件印有“13”号字样的背心，对他的身材来说再合适不过了！

现在，亚力山大每天早晨都出现在体育场上，然而，谁也不会对他感到惊异。最初还是在20年前，当他第一次出现在马路上时，惊异的目光、嘲笑声、议论声一股脑儿地涌向他，可是，他对此并未感到懊恼和羞辱 [1] ：其实，当人们发现一个3条腿的长跑运动员在飞跑时，也难以控制住不由自主的一笑。

亚力山大一生下来就多长出一条右腿。从他的体形来看，总的说来是匀称的，肌肉很发达，却不符合标准体形——他身体的大部分器官似乎略向左倾。

如果站在身体的角度，亚力山大的第3条腿一点儿也不碍事。但是，从心理角度看，他的精神压力特别大，特别在少年时代。亚力山大的父母和那些信教的人认为，是上帝给他的这种惩罚，以此免去罪孽。他们这样说目的是想为他做手术截掉第3条腿寻找借口，然而，亚力山大却不理睬这些。他现在已到了而立之年——35岁了！医生们却不建议他截肢：因为还不清楚，如果动术后能否反应到全身？

医学博士劳·戴尼解释说：问题是，亚力山大的第3条腿是一种罕见的生理现象，他那发育完全健全的“多余”肢体，能对脑和神经系统发出的信号独立作出反应——这是一种极其罕见的情况。因此，可以说，亚力山大不属于病人范例，因为他既不是畸形人，也不是残疾人，简言之，别人来到这个世界上是两条腿，而他却是上帝的偏赐——3条腿。

亚力山大笑道：“其实，我早已经习惯了！从前，我当然很痛苦，特别是在高年级时，别的同学跑着去相见，欢声笑语地聚在一块，而

我对此连想也不敢想，总害怕一露面让人耻笑 [2] 。可后来我又一想：又何必呢？我反正就是这个样子，这又不是我的错，有什么怕羞的？其实同学们都不愿意和我在一起。要说起来，我的第3条腿并不是什么用处也没有，辟如，要论跳远，我比所有的参赛者跳得都远。可是，要论跳高，我却甘拜下风，因为第3条腿总是过不了横杆。通常，我最爱好跑步。有时，我自己常常觉得很离奇："别人为什么都习惯用两条腿走路和运动呢？"

说实在的，第3条腿一点儿也不妨碍他学习专业知识。他是个载重汽车司机，这一职业正好适合他的生理"特长"，因为汽车上有3个脚踏板，随时需要哪就踏哪个——两条腿的司机跟他相比之下就缺少这种优势了。

此外，亚力山大的第3条腿更没妨碍 [3] 他的家庭幸福。"我在初中一年级读书时，我的一个同班女友爱上了我，她的名字叫玛丽·维伦妮卡。"亚力山大说。

玛丽·维伦妮卡回忆道："亚力山大走起路来总是那样自豪雄壮。我跟他成了合法夫妻。他并没有因为自己的这种生理例外而骄傲起来。我们有两个孩子，长得都很健康活泼。别人认为他的第3条腿是多余的，可我不这么看，我反而从他那条'多余'的腿得到的帮助和关怀超过对他的坏处。此外，亚历山大还有一件事需要特殊关照：为他买穿着时必须得买两双一样的鞋，两双一样的袜子，而多余的一只左脚鞋和一只左脚袜子就算白买了。而衣服呢？所有裁缝都指望他那3条腿的裤子多赚钱，所以做3条腿裤子的技术概不外传。如果不多付款，这些裁缝就不肯给做。亚力山大却对裁缝们说："给我做就是了！你们不吃亏，不信的话，咱们一起去苏格兰走一趟，苏格兰的男人都穿裙子。如何？而我却是世界上第一个3条腿的'山民'！"

亚力山大夫妇和两个孩子都沉浸 [4] 在幸福生活的喜悦之中，这再一次证明了一个哲理：不论人有几条腿，以笑善待自己的人才是幸福的……

[1] 羞辱（xiū rǔ）：耻辱。

[2] 耻笑：嘲笑，讥讽。

[3] 妨碍：阻碍。

[4] 沉浸（chén jìn）：浸于水中。多比喻处于某种境界或思想活动中。

“喷火”人

20世纪80年代，意大利总统佩尔蒂尼收到一对中年夫妇的求援信。

信上说，他们有一个16岁的儿子，名叫苏比诺。他性格内向，跟别的孩子没有什么太大的不同，但他一连串的惊人表现，引起医学家和心理学家们的注意。

有一天，苏比诺到牙医那儿治牙病，在等候治疗的时候，他拿起一本杂志看起来，不料杂志竟然燃烧起来。吓得他扔下杂志就跑。他回到家里想休息一会儿，没想到床又着火了。两年来，他们带苏比诺到意大利各大医院检查，很多著名医生都无法圆满解释这一奇特现象。

有的医学研究人员认为，苏比诺的身体可能会发出一种异常强大的磁力，他是个带体内能源的人。这跟他处于微妙 [1] 的发育阶段有关。

还有一位教授解释说，由于苏比诺的性格内向、孤僻，而且受过挫折 [2] ，所以有了一种异常的发泄方式。

这种解释也太离奇，太难让人信服了。

我国澳门也有一个能“喷火”的奇人。

他是一位姓李的印刷工人。1983年11月24日上午，他去理发，不料围在他脖子上和毛巾突然冒出一股黑烟，他的脖子也被烧伤了。他对采访的记者说，他身体“喷火”已经不只一次了。而且每到气候干燥的时候，拉车门金属把手的时候，常会有强烈的刺痛和触电的感觉。

全世界的新闻媒介，每年都有人体“喷火”引起事故的报道。

有人认为，人会“喷火”，可能是由于这些人的体内带有强度很大的电能的原因。

于是有人又问了，这种人并不经常“喷火”，甚至很多年都不“喷”一次，这又怎么解释呢？

看起来，人体为什么能“喷火”？还是个不解之谜。

[1] 微妙：不起眼，细小。

[2] 挫折：打击，遭受失败。

幽灵乘客

一个暮色苍茫的傍晚，一个名叫费尔顿的英国地毡工参加完标枪比赛后，驾着小汽车往家里赶。突然，他发现路边站立一个面容憔悴[1]、下巴很长的男人朝他伸出拇指，请求他停下车来带他走一程。费尔顿一向乐于助人，他把车子停了下来，让那人钻进了车子里。

那人一言不发，只是用手指着前方。看着他这个模样，费尔顿也不好太多搭理他，只顾开着车子在凹凸不平的路面上前行。好不容易过完这段崎岖的路段，费尔顿舒了一口气，拿出香烟，给坐在旁边的那位陌生人递过去一支，但他立即又停住了，而且惊得目瞪口呆——那个明明上了车、坐在自己身边的人不见了！

这种“幽灵”乘客事件，在附近的村子里也曾出现过，甚至当地警察局也接待过好几个遇见过“幽灵”的乘客的人。

1974年的一天，一个驾驶小汽车的人，不小心撞倒了一个走在路上的女人。他匆匆忙忙跳下车，到附近去找抢救受伤者的药物和医院。可是，当他满头大汗赶回出事地点时，只见自己的汽车静静地停在路中间，而那个被撞伤躺在路上的女人却不见了。路上没有一点血迹，连发生过车祸的迹象也消失得无影无踪。

于是，这种“幽灵”乘客事件引起人们的关注，有人开始探寻起它的底细来。有的认为，“幽灵”乘客不是有血有肉的实在东西，而是人们的一种幻觉，是由于荒诞不经[2]的民间传说的影响所致的；有的则认为，这是因为驾车人太疲劳了，才下意识地总觉得有一个“幽灵”乘客坐在自己身边……但是，更多的人却认为，以上的解释不能说服人，因为它不是个别现象，在附近的村子里已分别在不少人身上发生过，而且，人们的幻觉是不可能维持这么长一段时间的……

至于真正的原因是什么？直到现在，还是众说纷纭。

[1] 憔悴：消瘦，面色难看，饥黄。

[2] 荒诞不经：极不真实，不尽情理。

照相不留影像的人

一般情况下，如果相机正常，底片无问题，又掌握了较为准确的曝光 [1] 时间，包括人在内的景物，都会留下真实的影像。

但是，在阿尔及利亚以东的提济乌祖省，却有一位名叫哈利马·巴德科弗的妇女，已经70多岁了，在她所有的证件上都没有贴上照片；她自己以及亲属们的照片中，也没有她的任何留影。

开始时，人们以为她不喜欢照像，因此没有照片。后来，她告诉人们，她照过许多像。虽然说每次给她拍照时，她会昏厥过去，但为了解决证件上照片的需要，也想为自己留下些有纪念意义的照片，她还是比较乐意照像的。但是，不知道为什么，她总是拿不到自己的照片。她去问摄影师，摄影师告诉她：底片上没有您的影像。

后来，阿尔及利亚一些高级摄影师听到这个消息，便专门把她邀到城里，拿出最好的相机，挑选最好的胶卷，分别在室内、室外、灯光下、日光下给她照了许多像。而且为了郑重起见，还让她和别人合了影。

当这些技术高超的摄影师们满怀信心 [2] 地在暗室里冲洗底片的时候，他们才发现这一切都是徒劳的；她的单人照底片上没有留下任何影子，只留下一块黑迹；她与别人合影的底片，别人的影像清清楚楚，唯独没有她的影像，在她所站的地方，留下的还是一块黑迹！

因此，摄影师们茫然了。随之而来的科学家们只能表示不可思议，只好等待科学技术去揭开这个谜了。

[1] 曝光（bào guāng）：使照相底片或感光纸感光。

[2] 满怀信心：充满信心。

不怕冷的人

任何事情都是有极限的。生理学家们警告说，如果在零下40摄氏度的时候不穿衣服，就是身体再强壮的人，也活不过15分钟。

20世纪80年代，在伦敦曾举行过一次科学讨论会，专门研究因海难落水的人能活多久的问题。科学家们的研究成果表明：水温在零摄氏度的时候，人可以忍受15分钟；5摄氏度的时候，可以忍受1个昼夜多一点儿。难怪安徒生童话里那个卖火柴的小女孩，就是冻死在圣诞之夜的。

让人惊奇的是，世界上也有极少数生来就不怕冷的人。

在意大利海滨城市里雅斯特的大街上，人们纷纷向巡逻的警察报告，说有一个只穿游泳短裤的小男孩，每天身背书包顶着刺骨的寒风去上学，他肯定是受了家长的虐待 [1] 。

警察听了也很气愤，就拦住这个8岁的男孩。

“孩子，快告诉我，是不是你父母不给你衣服穿？”

“不是的，警察先生。”

“可怜的孩子，你不要害怕，他们这是犯罪，我们是为你伸张正义 [2] 的。”巡警越说越气愤。

“警官先生，您听我解释，不是我的爸爸妈妈不给我穿衣服。而是我从小就不怕冷，只穿这件游泳短裤和拖鞋就行了，我必须光着身子。”

“真的是这样吗，你的父母带你到医院检查过吗？”巡警关心地问小男孩。

“好多大医院都去过，医生们也弄不清楚是怎么回事儿。”

“快回家吧，孩子，多冷的天气呀。”

望着这个不怕冷的孩子的背影，巡警也莫名其妙地耸了耸肩。

其实，这种数九寒天不怕冷的孩子，在我国也有发现。

在南京市郊有一个小男孩，一生下来就不怕寒冷，他一年四季不穿衣服。就是在大雪纷飞的天气里，他仍然光着身子在外面玩耍，从来没有伤风感冒过。

1979年8月，四川绵阳市郊有一个叫“火娃”的小女孩降生了。她喜冷厌热。天气再冷也不穿衣服。如果有冷水洒在她身上，也跟没事儿一样。就是在冬天睡觉，她也从不盖被子，只睡在草席上。假如给“火娃”穿衣、盖被，她就会发烧生病。

在江西安义县，也有一位不怕冷的女孩，名叫夏为莲，她在气温零下3摄氏度的时候，也只穿一身单衣服、一双胶鞋，不穿袜子。她的父亲告诉来访的记者，他这个女儿一出生就不爱穿衣服，一给她穿就哭。两岁之前，只好不给她穿，后来才勉强穿上单衣，但从此就不加衣服了。

这些人为什么不怕冷？现在还是个不解之谜[3]。

[1] 虐待（nuè dài）：用残暴狠毒的手段待人。

[2] 伸张正义（shēn zhāng zhēng yì）：主持公道。

[3] 不解之谜：不能够解开的谜。

脑中有“收音机”的人

美国佛罗里达州迈阿密医学院的三年级学生利格特，有一天接待了一位精神病患者。这个病人向利格特报告说，他听到自己头脑里有电台播放的音乐声，这使利格特十分惊奇。

据了解，这位18岁的病人曾经参加过越南战争，在他头颅里至今仍留着大约10片碎弹片。他因为精神受压抑和头疼而进了当地的退伍军人管理局的医院，医院对他的精神系统功能进行了彻底检查。

这位病人说，他听到他的头脑里的电台商业广告和乡村音乐的响亮声音。尽管声音有时是含混不清 [1] 的，但是他能分辨音乐、新闻、还是广告。

利格特要这个病人辨别出是哪个广播电台，这个病人旋转收音机的调台旋钮，然后喊起来：“就是它”！利格特一看，原来是迈阿密的WQAM广播电台。头脑里为什么会有电台播送的音乐呢？

美国一位生物学家认为，头骨里的生物化学流传能对金属弹片产生反应。塞利格曼博士说：“那是有了大致 [2] 相当于铝矿结晶的东西，这种东西在50年或60年以前的晶体管收音机里是常用的。”

[1] 含混不清：模模糊糊，不清楚。

[2] 大致：大概。

“雷达”眼人

埃季延·博季诺，1739年出生于法国里思卢阿尔省的桑托斯。从1762年起，他经过多年的刻苦训练，终于练成了一种神奇 [1] 的本领。这一本领就是他能够利用自己的肉眼看清楚远距离的船只，并能预见到几天后将会出现的军舰。他这一神奇的遥感功能超过了普通雷达的视野，被人们称之为“雷达”人。

“雷达”人的奇异功能并非天生造就，而是有一天，他突然萌发了奇想，能不能用感觉导航。于是，他就利用空闲时间进行练习，慢慢地他就“看出了”地平线后面的船只，试验成功了。

1763年，他来到毛里求斯担任了工程师。在这里每天都有许多过路的客船绕过这里远去，这样就为这位“雷达”人练习观察船只的能力创造了良好的机会，从而使他的功夫达到了纯青的程度，能准确预报出3天内出现在地平线上的船只。博季诺具有特异功能的消息传到了当时法国海军大臣杰·卡斯特里耳中，他命令博季诺登记所有能感觉到的可疑船只，他照办了。

1872年5月15日，他“看到”有3条船正在向毛里求斯靠拢，并预测他们在3天内将分别靠岸。事实证明他的预测准确无比。6月20日，他观测将有大批船只朝毛里求斯而来，结果丝毫不差。原来是法国皇家舰队的一支先遣队在向岛内驶来。这样博季诺的名字随着他的特异功能很快传遍了毛里求斯及其他许多地区及国家。慕名而来的人们纷纷要求博季诺公开自己的秘密。然而，博季诺自己也搞不清楚自己这神奇的雷达般魔力来自何方。

从1778年到1782年的5年时间内，他预测了575艘在普通人视线外的船的动向，准确率达到了百分之百，在一次航行的途中，他准确地预告了27艘船的行动情况。当时，这些船只都在几十公里、几百公里以至几千公里以外的海洋上。“雷达”人准确无误的预测能力为他带

来了盛誉 [2] ，许多地方邀请他前去做现场表演。这样，他所到之处都是热烈非凡，他那神奇的表演则更令那些目睹者感到惊叹不已 [3] 。

“雷达”人的奇异功能，简直令当时的人们都倾倒于他的脚下，人们只有对其崇拜而忘却了对这奇异功能的探究。后来一位叫皮托的学者，对“雷达”人发生了兴趣，他为了弄清这一奇人神功的来历查证了许多跟博季诺有关的档案材料，通过这些材料的考证他认为博季诺身体完全健康，精神也十分正常，他那特异的本领是令人信服的。然而，造成这种奇迹的原因是什么？皮托则无法肯定。今后能否再出现类似的奇人？人们谁也说不清楚。

[1] 神奇：特别怪异。

[2] 盛誉：特别美好的名誉。

[3] 惊叹不已：惊讶赞叹声不停止。

两个面孔的人

范仙妮·米兰有两个面孔，四只眼、两个鼻、两张嘴，是个两面人。

出现这种特异病变的情况，机会率是十亿分之一，米兰出生时，她的母亲一见到她，立即被吓呆了！她实在难以相信，自己的亲生女竟有两个面孔。清醒后，她恳求医生及护士为她保守秘密，不想被亲友耻笑，生下了妖怪。

出院后，她悉心照顾米兰，除了至亲，她不让任何人见米兰。

米兰没有正式入学，一直是请家庭教师上门教她认字计数。事实上，米兰害怕见陌生人，怕别人向她发问。如这张嘴会不会与另一张嘴争吵，一双眼阅读，另一双眼又如何等，往往令她十分气恼，四眼落泪。

偶然 [1] 到公园散步或陪母亲外出购物时，米兰会小心翼翼地用头巾把另一副面孔包住，以免被人当作怪物围观。

现在，米兰已过了18岁。有一个医生，声称可为她做手术，割去另一副面孔。米兰对此并不感兴趣，反正已过了这么多年，也习惯了。她最渴望的，是有一个男朋友，除了父母，她孤独地生活了18个年头。她虽天生畸形，可是脑部正常，她如一般怀春少女，渴望身边有个伴侣，尽情倾诉 [2] 心事。她到公园散步，看见双双对对的情侣，就不禁落泪。

平时，与她面对面谈话，会令人有一种恐怖感，她声音有时在右边的嘴巴发出，有时又在左边发出，总之不会同时发声。

米兰比正常人多一副面孔，却难得人们一样的欢乐，但愿医生能为她解除痛苦。

[1] 偶然：有时，偶尔。

[2] 倾诉：诉说。

“吃人魔王”

十几年以前，一名三十一岁的日本男人在巴黎大学就读。一天晚上，他把一位荷兰女友请到寓所，给了她一些茶和威士忌后，便开枪打死她，并且用电动剔肉刀肢解了她的尸体，把她身上的肉一部分放在锅里炒着吃，其余都存放在冰箱里。

当他吃光了冰箱里的“存货”后，便去警察局自首。法国医院对他进行了检查，认为他神经错乱。于是他被关在一所精神病医院里，但十五个月后，在他父亲安排下，他从医院出来了，因为医生说是正常人，没有问题。

就是这样一个“吃人魔王”后来居然在日本成为“红人”。他写的所谓“传记”成了畅销书之一，有家电影公司居然把他的经历拍成了电影。

“吃人魔王”认为自己十分正常，和普通人没什么不一样。他还有一个夙愿 [1] ，就是自己“被西方女性津津有味 [2] 地吃掉。”

[1] 夙（sù）愿：一向怀着的愿望。

[2] 津津有味：十分有味道。比喻对事物特别感兴趣。

吃蛇人

最令人惊心动魄的食活毒蛇比赛，每年一度在印度南部的班罗加尔市举行。来自北部小城阿散索尔的卢迪安是前两届比赛的冠军保持者，第三届时，他获得了“食蛇英雄”的称号。

在场地中间一个类似拳击比赛用的方形擂台上，有一个瓦罐摆在中央，只穿一件护甲（一种兽皮制做的短裙）的卢迪安登上擂台时，走过去把盖打开，只见一条斑驳的眼镜蛇从罐口慢慢伸出头来，细长的信子在嘴边吞吐着，快如闪电。那条蛇的整个身子全部钻出了罐子，看上去足有两米长，有手腕那般粗。这时只听一声标志比赛计时开始的哨子响，卢迪突然以一个比闪电还快的速度将罐子踢下擂台，眼镜蛇被这突如其来的动作吓得退后一步，脖子骤然 [1] 膨大起来，仿佛又生出一个头，两眼凶狠地紧紧盯着卢迪安的脚尖。卢迪安把脚趾头微微向上抬了抬，然后把脚向下一撤，那蛇飞快地俯身扑向脚尖。它的脖颈早被卢迪安那只大手牢牢地钳住。卢迪安一只脚踩住蛇身，一只手从腰间抽出一条手巾，只在蛇眼前一抖，那蛇便一口咬住，卢迪安乘机松开攥着脖颈的手，拨出雪亮的腰刀，只见白光一闪，蛇头便飞了出去。没了头的蛇身仍在地上挣扎着，卢迪安抓住蛇颈，把蛇皮外翻，向后一撸便把蛇皮完整地剥了下来，接着又把刀尖插进脖颈向后一划，蛇顿时纵向分为血淋淋的两条。卢迪安又用刀尖从脊椎两侧划过，脊椎骨便脱落 [2] 下来，他提着两条滴血的鲜肉，几乎没嚼就生吞了下去。锣声响了，卢迪安一共用了五十四秒，打破了他保持了两年的五十七秒的纪录。

[1] 骤然：突然，出其不意的。

[2] 脱落：掉下来。

透明人

在美国田纳西州的北部，即伊利诺州的南贝特市附近。

这次消失的是李奇家中的次子——当时年方20的奥立佛。而且，奥立佛消失的情况相当富有戏剧性，连局外人都会不寒而栗。

当天，李奇家邀请了20余名亲友，享用一顿丰盛而热闹的圣诞大餐。

话说当时，即使在美国，像这样的乡下人家尚没有装设自来水，家庭用水都是取自于庭院的水井。

晚餐过后，客人都回到客厅闲话家常。

正在厨房忙着清理膳[1]后的李奇太太，发现储水槽里没水了，便唤来次子奥立佛，告诉他说：

“你去提一些水回来。”奥立佛拎起水桶便往外走。

然后，大约过了两、三分钟，外面突然传来一阵刺耳的哀叫声。

“救救我！救救我！快抓住！救我！”

宾客们都被这突如其来的呼救声震慑住，大伙儿纷纷朝传来声音的院子奔去，可是，那里已经没有奥立佛的影子了。

从厨房的门到水井之间，可以清楚看到雪上的脚印只到了庭院中间就嘎[2]然停止。当然，这证明奥立佛尚未走到水井，也不可能跌落水井而死。

然而，就在人们的上方，依然传来“救命！救命！”的呼救声。

大家把头往上仰，可是在微暗的空中，却是什么也没看见。

偌大的院里，就只剩下一个滚落在地的水桶。

叫声忽远忽近，有一段时间似乎是从空中传来，不过不久之后，又归于寂静。

年轻男孩奥立佛·李奇就这样消失于世界上。

至于在场的20余名人所听到来自空中的奥立佛叫声，到底又代表什么意思呢？

奥立佛清楚地叫着：

“抓住。救救我！”

这正是问题所在。

在科幻小说里，有所谓的透明人。即是吃了某种特别的药物后，人体就会变为透明，使得一般人无法用肉眼看见。

这是欧洲人的想法。

而在中国古代，也同样有隐身术这种想法。

不过，隐身术并不是使身体消失，而是利用烟雾等障眼法，趁人疏于注意之际躲到暗处，以达到隐身的效果。

总归一句话，透明人毕竟只是幻想，在现实生活中是不可能存在的。

假定真的有透明人，他可能在一瞬间 [3] 将所抓住的人弄消失，再把他拉到空中去吗？

1956年5月10日，在美国奥克拉荷马州一个欧达斯的小镇，也发生了不可思议的事情。

奥克拉荷马州是位于曾因“离奇事件”而名噪一时的伊利诺州之西部，至于为什么老是在这附近的几个州接二连三地发生怪事，这也是一个谜。

这一天，一名8岁的小孩吉米，与同伴凯恩和汤姆三人，正在

玩“投环牛仔”游戏。这是美国小孩经常玩的游戏之一。汤姆扮演一个恶汉，绑住老实的农夫凯思，带往自己的村里。就在途中，关于投环的牛仔——吉米出现了，他准确的把环绳投在恶汉汤姆的身上，拯救了农夫。整个游戏的架构就是如此。

一切准备妥当后，吉米便爬上附近牧师家的篱笆 [4] ，躲起来等候。不久，汤姆抓着凯恩经过这里。

“你这个恶汉！”

吉米叫了一声，以汤姆为目标纵身跃下。可是就当吉米的脚还没来得及碰到地面，他的整个身影就不见了。

汤姆与凯恩当场愣住。

“吉米！吉米！”

“你跑到哪里去了？”

尽管同伴们大声呼喊，吉米的身影却再也没有出现过。

到了晚上，吉米的母亲发现孩子还没有回来，便开始着急起来。当她问与孩子一块玩耍的汤姆与凯恩时，所得到得答案简直是扑朔迷离，对于吉米的行踪则全然无法交代。

[1] 膳：shàn。

[2] 嘎：gá。

[3] 一瞬间：极短的时间。

[4] 篱笆：lí bā。

蜥蜴人

在美国南卡罗莱纳州发现了“蜥蜴人”。据目击者说，这种怪物身高2米有余，身体是绿色的，眼睛是红色的，上肢很长，用嘴扑食动物，样子像蜥蜴 [1] 。它会飞，善奔跑，奔跑速度可达每小时65公里以上。

更使人略感恐惧的是“蜥蜴人”视汽车为怪物，常对汽车出其不意地发动攻击。

一天清晨，一个名叫克里托弗·戴维斯的汽车司机正在南卡罗莱纳州的一条僻静的路上换轮胎。就在他刚刚换上轮胎时，蓦然清楚地看见离他约25米处有一个神秘的怪物，它身材高大（约2米以上），红眼睛，绿色的皮肤非常粗糙，全身长满鳞片，头发暗棕色、很长、散披肩上，肩较宽，面颊凹进，颧骨突出，鼻孔稍向上翻，嘴巴向前伸出，口较宽，臂较长，手只有三个指头，又黑又粗又长，直立行走，没有尾巴，能发出尖锐的吼叫声……克利斯·达维斯急忙回去向当地政府报告。加利福尼亚州里镇副警长威尼·阿金逊和骑兵米克·豪德基仔细查勘了周围一大片地区，发现三处被揉得乱七八糟 [2] 的纸板堆（体积约40加仑），离地约2.5米高处的纸板被扯碎，他们还找到几个像人似兽一样的脚印，面积35～45平方厘米，十分清晰地印在较坚硬的沙地上。从此以后，当地有些居民也陆续看见过这一怪物。上述消息公布出去后，立即引起了强烈的震惊和轰动。许多专家纷纷前往发现地区考察研究。著名学者伊利克·贝克约尔德把这个怪物命名为“蜥蜴人”。南卡罗琳那WCOS无线电台愿出100万美元悬赏勇士生擒“蜥蜴人”。可是迄今尚未有人捉住。

“蜥蜴人之谜”向传统的达尔文进化论提出了尖锐的挑战，因此引起了国际学术界的关注和重视。按照达尔文的学说，蜥蜴绝对不可能演变和进化为人。但有些人对此也有看法，他们认为，在远古人类起源的漫长过程中，存在着一些“缺失的环节”或“空白区”，迄今尚未被

知晓，“蜥蜴人”可能是远古“正在形成中的一支旁系”吗？有待学者们今后再继续深入探索和研究。

[1] 蜥蜴（xī yì）：生活在草丛中，捕食昆虫和其他小动物，通称四脚蛇。

[2] 乱七八糟：形容混乱，乱糟糟的。

肉瘤人

在菲律宾，有一个早已被医生判为“死刑”的肉瘤人迄今仍活在世上，他就是3个孩子的父亲索·谢拉皮奥。尽管他全身长满了丑陋的肉瘤 [1] ，甚至某些肉瘤已达到南瓜那么大，但他始终是一个对人生充满勇气的乐天派。

医学专家们认为，像索·谢拉皮奥这样一个已无法医治的肉瘤人能活到今天，简直是医学上的一个未解之谜。他患的病是一种类似一个叫仲·麦利克所患的最可怕的著名的“人象症”的疾病，属于一种神经纤维瘤病。

索·谢拉皮奥虽患了如此丑陋的绝症，却仍然赢得了周围人的爱戴和尊敬。他是个心地善良的人，每天坚持上班，他的同行们就像他对待别人那样地去对待他。

索·谢拉皮奥说：“我觉得，是上帝保佑使我活了下来——这简直是奇迹！我珍惜每一天，我要努力去爱戴我的邻居，善待所有人。”

索·谢拉皮奥在27岁之前身体完全正常，自从他吃了某些带馅食物和喝了易拉罐 [2] 饮料后，身体某些部位便出现微肿，这种微肿类似一种能变成无痛肉瘤的致因。

有一次，那是1989年，索·谢拉皮奥的几个朋友挑动他说：“有一个美国游客想跟你打赌，你只要能在很短时间内吃完1000块泡泡糖，你就会很容易为家里赚来100美元。”要知道从前，索·谢拉皮奥曾不费吹灰之力吃掉过一大盒泡泡糖。可是，打赌时，他没能吃完最后一块泡泡糖却把那打赌的100美元揣到兜里，这时，他发现拿钱的那只手上突然出现一些小红泡。

索·谢拉皮奥家境贫寒，无钱去医院为自己诊治。可这一次，他的朋友和邻居把上次跟他打赌的那个倒霉的美国游客硬拉到索·谢拉皮奥

家住的茅舍中，要求他赔偿医疗费为索·谢拉皮奥治病。结果，在律师的参与下，那个美国游客终于同意并毫不迟疑地将他25万美元的全部积蓄拿出来为他治病，但经多方治疗，也无济于事。

4年来，在菲律宾，没有一个医生愿意免费为他治病。即便在医学很发达的美国和日本，尽管最现代化的诊断和治疗方法都很先进，也没能治好他的病。那个美国游客资助给他的钱也全部花光，最后，在一个美国和平慈善机关的帮助下，他才终于回了国。

1993年夏，香港的一个大富翁得知了索·谢拉皮奥的病情，对他的不幸深感同情，并为他支付了一大笔昂贵的手术费，进而使他能在北京最好的一所皮肤专科医院接受治疗，可是，这所专科医院的医生们断定，外科手术会使他的病情复杂化，而且有生命危险。索·谢拉皮奥本人和他的家人都决定最好不冒这个险。不久，索·谢拉皮奥同那个港商慈善家失去了联系。

从那时起，尽管医学领域有着长足发展，但是，索·谢拉皮奥仍然很穷困，无力支付医疗费。然而，他是个性格开朗，朝气勃勃的乐观主义者，能面对现实，善待人生，而且他的妻子和孩子们也都很爱戴他。他相信，人们不会因为他如此丑陋而蔑视 [3] 他。

[1] 瘤：1iú。

[2] 罐：guàn。

[3] 蔑视：miè shì。

毒人

在大千世界里，有些人的体内有剧毒，可他自己并不受毒素的伤害，却能毒害别的生物。他们是一些有毒的人。

美国匹兹堡有一个叫格兰的工人。一天，他去上夜班，在路过一片草地的时候，被草丛里的一条响尾蛇咬了一口。响尾蛇是一种毒性非常强的毒蛇，可格兰被咬之后，却跟没事儿一样，而那条咬人的响尾蛇，没爬多远就死了。消息传开之后，人们对格兰的血液进行了化验，发现血里含有氰化物，所以才把响尾蛇毒死的。学者们推测，由于格兰在工作中经常跟有剧毒的氰 [1] 化物打交道，日久天长，他可能对氰化物产生了适应性，身体里也蓄积了大量有毒物质。任何动物咬了他，都有可能中毒而死。如果格兰咬了别人或别的动物，挨咬的也可能性命难保。

在印度北方邦，有个中年人不幸被一条毒蛇缠住，他怎么弄也甩不掉，还是让毒蛇咬伤了脚。当过路人帮他把蛇从腿上拉开的时候，这条毒蛇当场死了。原来，这个中年人经常服用大麻，这条蛇是被此人体内含有的大麻毒素毒死的。更让人惊奇的是，现在还有些人专吃毒蛇。他们可不是把毒蛇打死，经过剥 [2] 皮、清洗，弄熟了再吃，而是生吞下去。南非的克鲁格斯多普有个专门靠生吞毒蛇为生的人，名叫列支维·加伦尼。在医生的监视下，他能把活生生的毒蛇吞下去，让围观的人惊叹不已。据说，他每星期至少要3次吞食各种各样的毒蛇，医生和科学家们认为，加伦尼的体内可能含有一种抗毒素，毒蛇的毒素已经对他不起作用了。南非的另一个耍蛇人，不但能生吞毒蛇，还能产生毒素。有一次跟人斗殴，他咬了那人一口，使那人中毒身亡。

这些“毒人”和不怕毒蛇咬的人令人惊叹。但对其中的奥秘，到现在还没有彻底弄清楚，仍是不解之谜。

[1] 氰：qíng。

[2] 剥：bō。

发光人

我国宋代大科学家沈括写过一部科学著作，名叫《梦溪笔谈》，里面记述过一件鸭蛋发光的事件。1707年，欧洲人保林纳斯也发现了发光的鸡蛋。其实，自然界能发光的东西是很多的。有些朽木的腐败细菌菌丝，有时也会发出可见的“冷光”在漆黑的夜晚，有时可以见到飘荡的“磷光”。非洲有一种“恶魔树”，能够日夜发光；我国也有“夜光树”就是在浩瀚 [1] 的海洋里，也有一些鱼类和浮游生物会发出光来，那是因为它们体内含有发光物质。

现代科学证明，我们每个人的身体也会不断发出光来，只是这些光太弱了，肉眼看不见的。但也有一些人能够发出可见的光来。

早在1669年，丹麦著名医生巴尔宁就发现一个意大利女人的身体会发光。20世纪30年代，意大利又发现过一个发光的女子。她在夜里走路的时候，好像有光环环绕她的全身。

有的科学家认为，人体发光是一种荧光现象。因为这些人血液里的有丝分裂射线特别强，体内的某些物质在这种射线的激发下，就会发出荧光。

还有科学家认为，有些虔诚 [2] 的信徒，在神经系统高度兴奋，全神贯注在宗教信仰之中的时候，皮肤也会发出光来。

我国科学家在研究中发现，人体每时每刻都在发光，这种光跟温度变化无关，肉眼看不见。这种超弱冷光的亮度，只相当于在200千米以外看一只手电筒的光。人死以后就不再发光。

为什么少数人能发出可见光来？科学家们还没有圆满的解释。

[1] 浩瀚：形容水势盛大。

[2] 虔诚（qián chéng）：恭敬而有诚意。

隐形人

1927年夏天，发生了一起轰动日本的事件：在南太平洋的澳大利亚沿岸，采集珍珠的日本潜水员们接二连三地潜入海底以后就下落不明。

这年夏天，日本的一艘满载珍珠的珍珠采集船沉没了，有关部门决定将沉船里的珍珠打捞上来，他们迅速派出了船只驶往出事地点。一到目的地，船长身先士卒，率先套上潜水服，潜入海里。过了一会儿，船长拉了拉联络用的保险绳，发出“往上拉！往上拉！”的信号。船员们赶紧收起绳索，一看，全部目瞪口呆了：拉上来的只有一条保险绳和一顶船长戴的帽子，船长却不见了！其他的船员慌忙潜入海底搜 [1] 寻，结果毫无线索，船长神秘地失踪了。

类似悲剧以后又连续发生了多起，地点都在这一海域。据1937年8月7日的澳大利亚《星期日泰晤士报》报道：在达尔文市附近海面，一名叫松本正夫的日本来的潜水员潜入水中作业，不久他发出往上拉保险索的信号，当人们把绳索拉上来时，只有潜水帽、潜水服护胸和盛放海蚌 [2] 的篮子，唯独不见潜水员松本正夫。

潜水员为什么老在这个水域失踪呢？如果遇到鲨鱼等凶悍的鱼类袭击，现场必然会留下种种痕迹。是不是那里的海底有一种不为人知的魔爪呢？人们不知道。

这是1929年2月的事了。住在福岛县伊达那东汤野村的板田竹次郎（当时45岁），与村人一起组团到伊势神宫旅行，也就是所谓的进香。

他们一行有162人。他们首先到长野的善光寺参拜，14日时，才又转往伊势，一路都平安无事。到了伊势神宫，大伙在外宫参拜后，便排成纵队，大家有说有笑的鱼贯入内，可是就在前往内宫的途中，坂田先生一声不响地消失了。

这实在太严重了。

当时的伊势神宫与现在不同，由外宫到内宫的路上，两旁尽是一片田圃，视野相当好。想要找个藏身之处，简直不可能。但是，尽管同行的村人怎么找，就是遍寻不着坂田的踪迹。

领队只好联络伊势的警方与神宫的管理员，开始竭尽全能的探索，然而终究是无功而返。

旅行团一行败兴而归后，领队再度通过神宫的警察，将坂田50张照片分送各地，进行大规模的搜索，可是依然毫无线索，整个事件也犹如坠入迷宫。

由这里可明白的是，坂田也是当着众多村人的面突然消失的。

这与美国的“兰克事件”不是如出一辙吗？

据一位当时与坂田同行的村人说：

“当天，我们大伙正在外宫观赏祭神的乐舞，就当活动达到高潮时，坂田表示想上大号，于是便独自走到外面，至于在哪里方便就不得而知。或许他玷污了神院引起神怒，遭到天谴而被神抓走吧！”

虽然村人说得头头是道，但是现代的人却很难相信遭天谴而被神抓走之事。

至于在二次世界大战后，也有奇怪的例子。

那是1956年10月10日早上的事。地点是日本乌取仓吉市的大谷填，出事人为大森早箕 [3] （男性）。

大森当时是45岁。他拥有水田与旱田各5000平方米，还有4头牛及许多鸡。

另外，大森也兼做山木的买卖，衣食不虞匮 [4] 乏，更不曾向人借过钱。

出事那天早上，大森带牛出去放牧。放牧地大约是距离他家东北方100米之处。

大森的妻子——君子也是个勤劳的农妇，她一早就忙着割草。而长子寿荣则在帮父亲把牛赶到放牧地的草原后，又回到母亲身旁帮忙割草。

就在那时，大森穿过竹林茂密的小道对着妻子说：“快点割草啊！”

说完便走到旁边去。

寿荣割了一阵子后，暂时休息并把头抬起，他看到父亲站在50米前的桑田一角。当时，旁边有个戴大草帽的人，两个人似乎在交谈。

大森的太太也看到这幅情景。只不过那个戴着大草帽的人到底是谁，他们母子都不清楚。

又过了一阵子，当君子再度休息抬起头时，已经看不见大森的人影了。

就这样，大森便从世界上永远消失了。

当时他的太太并不特别在意。因为那天早上大森曾告诉她“我要到木材工厂办点事。”

所以君子认为大森可能到工厂去了。

只是，连公事包与钱包都没带就出门，这一点倒令她有些纳闷。

过了傍晚，到了晚上，大森依然没有回来。这时，他的家人开始感到不安了。村子里的人得知后，也开始议论纷纷。

“大森可能被神带走了。”

“现在哪有这回事，别胡说八道了……”

这件事很快就传遍整个村子，并引起很大的骚动。为了慎重起见，村人甚至到附近山上找了三天三夜，可是却是音讯渺茫[5]。

当地的仓吉警察局则认为，大森一定有什么难言之隐，所以才不告而别的。

为此，警方还试图暗中调查大森的日常情况，然而却没有发现什么可疑之处。

另外值得一提的是，大森曾在太平洋战争中成为苏俄人的俘虏，一直到1949年7月，才被释放回国。

基于这点，有人便猜测在出事当时，一定有某种理由，才使得大森被前苏联的间谍除去性命。可是这毕竟都是臆测 [6] 而已，事实上并无证据可寻。

就这样，大森身穿工作服，身上没带一点钱，在自家附近的桑田一角，从此失去了踪迹。

尽管仓吉地方的警察极力搜索，仍是徒劳无功，直到今天，依然没有一点大森的消息。

1962年5月3日的夜里，发生了一桩事件。地点是在北海道矶谷郡的兰越町。出事人为当地港町小学的校长——海老名礼太先生，他是从自己家里突然消失的。

海老名校长当时是55岁。

这位校长是曾经出过《粉红色手掌》诗集、以及《抓蜻蜓的兵队》等童谣的著名诗人，由于是知名人物，因此引起极大的震撼。

关于这件消失事件，因为是堂堂一名小学校长无故消失，实在很难让人理解，所以，东京的一家大报社也特地派记者实地了解。

不仅经过彻底的调查，甚至还将整个事件的来龙去脉汇成特刊发行。不过，消失的海老名礼太校长还是从此没再出现过。

[1] 搜：shōu。

[2] 海蚌：hǎi bàng。

[3] 箕：jī。

[4] 虞匮：yí kuì。

[5] 渺茫：miǎo mǎng。

[6] 臆测（yì cè）：主观地推测。

美女变怪兽

前不久，在美国衣阿华州得梅因市的一所医院里，医生们对一名新来的女患者的病症深感惊奇和不知所措——一名原来漂亮的讨人喜欢的妇女却一下子变成了一个野蛮 [1] 凶恶的怪兽。惊恐不安的丈夫坚信，他的妻子成了魔教徒们毒咒的牺牲品。他正打算找到这一恶作剧的原凶，让他们驱走妻子身上的邪魔。

这位已变成怪兽的妇女叫珍妮·多尔斯，32岁。她现在正被禁锢在一个对人没有威胁的安全的地方，她将被一直禁锢到医生们来这里为她医治这种变态性疾病。

参与研究和诊治这一极为罕见的变态病症的医生说："这是一种最可怕的变态性疾病，这在美国临床医学病例史上，还从未遇见过，这不仅是一种人体突变症，而且也是一种心理变态症。

珍妮的丈夫克林顿为她拍下了这轰动世界的照片，这些照片记录了珍妮从一位美丽的小姐渐渐变成令人极其厌恶的怪兽的过程——她那原先美丽的指甲却变成野兽般长长的利爪，最初正常的犬齿却转眼变成又尖又长的虎豹般的獠 [2] 牙，整个一副好端端的人的面孔一下子变成怪兽般的嘴脸。

克林顿懊丧地说："当我第一次看到珍妮以怪兽般的嘴脸出现在我面前时，我当场被吓得休克过去，几天后才苏醒过来。有一次，我和珍妮去我们家附近的一个公园里散步，她一进公园，便在一片树阴下来回地徘徊，就像动物园铁笼子里的野兽一样漫无目的地走来走去，而且龇牙咧嘴地作出发狂的动作。我当场拍下过令人毛骨悚然的镜头。"

"我无论如何也不明白，这究竟发生了什么？简直太可怕了！眼下，虽然，珍妮尚未完全变成一个野兽，却也不能把她叫作人呐！我和她在一起似乎随时都有这样一种感觉：她是一头怪兽，随时可能向

我扑来，我必须将她打死。珍妮只是痛哭流涕，开始像狼那样在公园里走来走去……”克林顿继续说。

克林顿万般无奈，只好求助警察帮忙，请求他们把不幸的妻子带走，最初，警察迅速将珍妮送进一所军医院，后来又转进了一家私立医院，这家医院离科罗拉多州博尔德帝不远。

克林顿经受一场神经上的紧张折磨后回忆说：“前几天，应一个朋友的邀请，我和珍妮在一个满月的夜晚一同来到在林中举行的‘女妖狂欢夜总会’，我们去那儿是为寻开心。可是，我们到那里一看，根本没有什么女妖，却碰见一些真正的魔教信徒。这些魔教徒开始跳起舞来，嘴里还小声念着咒语请求驱 [3] 走病魔。可是，珍妮看到这些笑道：“这一切都是胡闹！”。魔教徒们听到珍妮的这番话后，要赶我们走，我们临走时，一个魔教头使人恐惑不安地对珍妮说：“你不相信吗？你要是不信，魔鬼的毒咒就会降临到你的头上。”

这一消息传出后，警察和医生们都很想去见一见这些魔教徒们，可是，到目前为止，克林顿连一个魔教徒也没找到，甚至连邀请他们参加“女妖狂欢夜总会”的那个朋友也消失得无影无踪。

[1] 野蛮（yě mǎn）：不文明，没有开化，蛮横残暴。

[2] 獠：1iǎo。

[3] 驱：qū。

丈夫替妻子生儿育女

前不久，从美国纽约传出特大奇闻：世界上第一位怀孕男士于1997年3月在美国纽约产下一健康男婴，他的体重是3.8公斤！

只知道这位暂时名字叫“妈妈先生”的33岁男士激动地说：“你们赞同我的观点吗？这的确是一个天大的奇迹我和妻子都很幸福。”

1997年3月一天的深夜2点钟，在离纽约不远的一个私立医院，医生们用剖腹产术这位妈妈先生接生一个男孩，父母给他起名叫扎斯京·宾扎明。

这位妈妈先生是3位响应科学家号召参加科技革命的志愿实验者之一。妈妈先生说：“我的妻子因病接受了一次手术后便失去生育能力，所以，医学家们建议我参加这种实验应当能帮助我们摆脱困境。于是，我毫不犹豫 [1] 地第一个报了名勇当志愿实验者。”

专家们先把这位志愿实验者妻子的受精卵细胞移入试管中，受精的卵细胞将在这里发育生长，最后变成胚胎，然后，再把试管中初步发育成雏形的胚移植到男士腹部的脂肪屋内，同时向其注入一定剂量的雌 [2] 性荷尔蒙激素——至此，男士腹内的胚胎完全正常。

这位妈妈先生深有感触地说：“给我注射了雌性荷尔蒙激素后，我的乳房开始增长，当然现在已全消失了，我的一切都很正常……我很荣幸，因为我是世界上第一个亲身体验替妻子怀孕生孩子的男人。”

他的妻子也感慨万分地说：“我们有一个孩子就足够了！可是，过去，我曾幻想有一个大家庭，准备生5~6个孩子。产后，我的丈夫养胖了18公斤，可是，我们决定要这个孩子之前，他还相当瘦。”

为妈妈先生接生的医学专家认为，为达到生儿育女的目的，这里已不存在任何禁忌，从现在起，男士也跟女士一样能生儿育女了！让

男人也生孩子的成功的实验，将作为划时代的一大创举重新谱 [3] 写人类的历史。

[1] 豫：yù。

[2] 雌：cí。

[3] 谱：pǔ。

世界上最矮的妈妈

在美国科罗拉多州的丹佛，有一位性格活泼的家庭主妇叫凯姬，她的身高虽然只有85厘米，是世界上最矮小的妈妈，她却有一个温馨和睦 [1] 的家庭。

凯姬女士虽然身材矮小，她却像一个特具热爱生活凝聚力的吸铁石把家庭成员吸引在自己的周围。她那矮小的身材并没有妨碍她成为丈夫佐尔茨和儿子塞弗利的贤妻良母。

当时38岁的凯姬说："我很早就下决心一定要当一名生活强者，成为自己一生中幸福的人，甚至在我5岁那年身体停止生长时，我就下决心这样去做，我也要有别的姑娘所拥有的一切：友谊、爱情、自尊——简言之，应当活得充实。"所有了解凯姬的人都说："她是普通人中最幸福的女士。"

凯姬的丈夫佐尔茨身高258厘米，是一个电缆厂的厂长。他回忆说："当我第一眼看到凯姬的时候，立刻为她所倾倒。有一次，我和几个朋友在市立公园里游玩，这时，有两名少女骑着一辆自行车从我们身旁经过，其中那个高个金发女郎骑着自行车，而在自行车前面的车筐里坐着一个虽矮小却有些诱人的小姑娘，她坐在车筐里那高雅的姿态立刻给我留下深刻印象——她从车筐里望着我，气质非凡，恰似一位坐在高雅轿车里的女王。当时，我自言自语道："应当结识一下这位袖珍少女。"于是，我便认识了凯姬。我觉得跟她在一起非常开心，她常开玩笑，还跟我比赛，例如，在我们举行婚礼那天，她踩着一双高跷来到教堂，她穿的那身长长的婚礼服遮掩住腿上的高跷，使她看上去似乎高了很多，足有2米多高。"

凯姬和佐尔茨于1988年结婚，1年后有了儿子塞弗利。比母亲高20厘米的儿子塞弗利说："凯姬是世界上最幸福、最快乐的妈妈，我们经常开玩笑，在一起唱歌，非常开心。"

凯姬 [2] 和佐尔茨不得不对他们住在城郊的住宅内的生活设施做些改动，以方便这个袖珍家庭主妇做家务——专门为凯姬重新装设了矮型煤气炉，冰箱和盥洗 [3] 盆等。

佐尔茨笑道："我经常不得不低着身子洗手，从另一方面讲，这对我也是一种很好的锻炼。"

这一家3口喜欢带上他们的爱犬丝娜菲长距离散步，还喜欢在桌子上玩游戏和玩具。

凯姬欣慰地说："我们也有一个跟别人一样的温馨的家庭，过着正常人生活——这正是我许久梦寐以求的宿愿。"

[1] 和睦：让人感到温暖，十分融洽。

[2] 姬：jī。

[3] 盥洗（guàn xǐ）：洗手洗脸。

人有“第三只眼”吗

在神话传说中，许多神仙有3只眼睛，除正常的一双眼睛外，另有一只眼睛长在额头上，而且这只眼格外有神力。

《西游记》中的二郎神就是用这第三只眼看出小庙是孙悟空变的。《封神演义》中的闻太师也有3只眼。民间传说中的“马王爷”同样有3只眼，民间不是有句“不知马王爷，长着3只眼”的俚语吗？

神话归神话，自然与现实不同。不过，也许你想不到，其实你、我、他，虽然不是神仙，却同样长着3只眼！

希腊[1]古生物学家奥尔维茨，在研究大穿山甲的头骨时，发现它两个眼孔上方还有个小孔，成品字形，这引起他很大兴趣，经反复研究，证明这是个退化的眼眶。这个发现，在生物界引起了震动，各国的生物学家纷纷加入研究行列。结果发现鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳动物甚至人类，都有3只眼睛。我们通常忘记了自己的第三只眼，或是从来没有想过它的存在，这是因为这只额外的眼睛已离开原来的位置，深深地埋藏在大脑里，位于丘脑上部，并有另外的名字——松果腺体。

在大多数脊椎动物中，例如蛙，第三眼见于颅顶部的皮肤下。蜥蜴的第三眼虽然被鳞片遮盖着，但也能在皮下找到。科学家们发现，冷血动物把第三眼当作温度计了，可以测量周围的温度。在两栖动物中，第三眼可根据光的强弱调节皮肤颜色。而人的第三眼已经变成专门的腺体，而且很独特，除了松果腺体以外，再也没有其他腺体具有星形细胞，这不是普通的细胞，它在大脑半球中含量十分丰富。至于腺体和神经细胞为什么如此盘根错节地缠绕在一起，人们还不太清楚。

现在第三只眼的功能和眼睛相比虽是“差之千里”，但还是有点“藕断丝连[2]”，松果腺体对太阳光十分敏感，它通过神经纤维与眼睛相

联系。当太阳光十分强烈时，松果腺体受阳光抑制，分泌松果激素则少；反之，碰到阴雨连绵的天气，松果腺体则分泌出较多的松果激素。松果激素有调节人体内其他激素含量的本领，因此当阴天时，松果腺体分泌出较多的松果激素，而甲状激素、肾上腺素的浓度相对降低，这些激素是唤起细胞工作的，若相对减少，人就显得无精打采、萎靡不振[3]；天气晴朗时，松果腺体受到强光的抑制，体内其他激素增多，人们就显得生气勃勃、情绪良好。另外，通常人晚上的血压比白天低，这也是因为晚上没有阳光，人的松果激素增加，压抑了其他激素的缘故。

在人和动物身上的实验表明，尽管松果腺体的功能可能随时间推移发生变化，但是从生到死，它一直在积极地起着作用。这是因为，人们发现在第三眼的组织中含有钙、镁、磷、铁等晶体颗粒。新生儿根本没有这种奇怪的“脑砂”，在15岁以内的孩子中也很少见，但是15岁以后，“脑砂”的数量开始逐年增加。俗语说：“眼睛里容不得砂子。”如果眼睛里落进小砂粒，人无法忍受。可是第三眼中有那么一小堆砂子，竟不会影响它本身的功能，这真是令人难以置信。

[1] 腊：1à。

[2] 藕断丝连：比喻事物没有彻底地分开。

[3] 萎靡不振：无精打采，没有精神的样子。

看到未来的3只眼神童

在罗马尼亚首都布加勒斯特有一个名叫米·多日嘉努的3只眼神童。最初，当他的父母得知他们生下一个脑门上长有第3只眼的儿子时，断定他一定是个畸 [1] 形儿。在某种程度上是这样的，不过，米·多日嘉努却是一名具有独一无二预测本领的神童预言家。

有一次，米·多日嘉努跟父母乘火车外出，突然，他站在父母要上的那次列车的门口，又哭又叫，叉开双臂阻拦父母千万别上车，因为他预感到这次列车不久要发生悲剧。无奈，他们只好改乘另一次列车。次日凌晨，布加勒斯特国家电视台播发了那次列车发生颠覆事故的消息，死伤很多旅客。结果，他挽救了父母的性命。

贝·斯库朱医生说："自从米·多日嘉努出世之时起，我们就注意观察他。最初，我们认为，他长的第3只眼是某种生理缺陷，甚至建议要动手术为他摘除这第3只眼。然而，进一步的研究表明，米·多日嘉努的第3只眼完全具有生理功能，而且是一种特异功能。很可能，他正是有了这第3只眼，才使他具有独一无二的预测本领。

当米·多日嘉努预言他们的女邻居将会生下3胞胎时，他的父母才首次感到惊异。米·多日嘉努的母亲安娜介绍说："我的儿子当时预言这件事儿时才刚刚3岁，当然谁也不相信。不过，令人迷惑不解的是，谁也不知道与我为邻的那个女友有了身孕，甚至连她本人也不知道这件事。可是，当我的女友承认已怀孕并正在期待孩子降生时，我断定，儿子说的可能是一种简单的巧合。产后，她果真生下1胎3子。"

特别是近年来，米·多日嘉努以他那有吉有凶的预言使他的亲属和熟人们忐忑不安。有一次，他为父母的一位朋友预言：不久会成功地升迁。果真1年半后，那个人发了大财。

米·多日嘉努的父母不反对科学家们对他们的神童儿子进行研究，他的父母再三嘱咐 [2] 研究人员千万别动他的第3只眼。他的母亲

说：“我们希望米·多日嘉努的特异本领不仅有益于我们。也有益于他人。我相信，他还会拯救 [3] 更多更多的人的生命。”

[1] 畸：jī。

[2] 嘱咐：叮嘱吩咐。

[3] 拯救（zhěng jiù）：拯救被压迫的人民。

吉尼斯世界纪录之冠

在纽约有一个42岁的美国人叫阿利特·诺尔曼·弗尔曼，他在最近18年里共创下52项吉尼斯世界纪录，从而成为闻名世界的吉尼斯世界纪录之冠。

诺尔曼是世界上跑得最快的人——手里玩着金属球，用3小时22分钟跑完马拉松全程。此外，他还创下其他项目的吉尼斯界纪录：头顶奶瓶行112256米；1小时蹲跳3913次；在1小时内下蹲2551次；用12小时翻跟头行进了195000米；用1小时15分钟33秒跳跑完16000米全程；用55个玻璃杯在他身体上筑起一座高3.5米，重22.5公斤的“金字塔”，并使它保持平衡10秒……。

当然，诺尔曼创下的这些超级纪录并非是轻而易举完成的。他深有感触地说：“我在练习叠筑玻璃杯‘金字塔 [1] ’时，总共打碎了400个杯子，邻居还抱怨 [2] 我整天打碎玻璃杯弄得叮铛直响，吵得四邻不安。有一次，我背朝前倒骑自行车行驶了85072米，而且必须得在10小时之内完成这一全程才能打破纪录，我以超人的毅力终于打破了这一吉尼斯世界纪录，纪录倒是创下了，可我很长一段时间头昏目眩，行走踉跄 [3] 。”

虽然，诺尔曼从事的这个职业是具有一定怪僻性的运动项目，从而使他成为千百个运动项目中惟一独出新裁的佼佼者，进而创下15000项吉尼斯世界纪录中的许多项纪录，然而，在此前，他所做的一切曾被人们视为愚蠢可笑之举。

很显然，诺尔曼创下的这些纪录，无疑需要付出巨大的精力、耐力、体力，还要善于耐受痛苦，当然，还需要严格的训练，譬如，他翻跟头行进了19000多米就是个例子；当他翻跟头进行到2000米时感到恶心要吐，能否继续坚持下去对他是个严峻的考验，可是，为了恢复一下体力和提高身体对旋转的适应性，只好停下来一段时间休整一

下。经过休整后，他感到身体已具有战胜痛苦的能力——全身已不再感到难受，痛苦的“恶魔”终于被他降服，从而达到预定目标。

记者采访时问他：“你所做的这一切都是为了什么？”

诺尔曼回答说：“我有个愿望，那就是超过我自己，打破我以往创下的纪录——这对我来说是一大乐趣，也是对心灵的一种锤炼，我深感掌握了人类进步的真谛。过去，我根本不关心身体。我是在一个重视教育的家庭里长大的，我认为，作为人，最重要的就是智慧，其次是身体。现在，我已把运动看作增强人的意识的强大手段，它能使人的许多重要素质真正得到充分发挥；如，有条不紊的习惯、善于克服疲劳和痛苦的能力，对体能和力量的发挥，以及针对既定目标的强体健身运动……，这一切都使我心胸开阔[4]，更加增进了我对人生快乐的进一步理解。”

他常对自己说：“我每次倍受考验后，常问自己：‘我这样做到底为什么？’。有一次，我实现了自己的理想，终于感受到幸福的滋味！”看来，诺尔曼终究会达到自己的目标，至少创下100项吉尼斯世界纪录……

[1] 金字塔（jīn zì tǎ）：古代埃及、美洲的一种建筑物，是用石头建成的三面或多面的角锥体，远看像汉字的“金”字。

[2] 抱怨：比喻对某些东西抱有不满。

[3] 踉跄（1iàng qiàng）：走路不稳。

[4] 心胸开阔：内心深处开朗。

通晓400种语言的教授

俄罗斯有一位语言巨匠，他就是俄罗斯一所人文大学的教研室主任谢尔盖·安纳托利耶维奇教授，他又是哲学博士、俄罗斯自然科学院通讯院士。

他常说他只通晓100种语言，这不过是一种谦虚 [1] 说法。从说话中得知，包括古代语言和濒临灭绝的小民族语言，他通晓400种语言，他每学习一种语言只需3周时间。这位43岁的教授在同行中享有很高声望，以“活百科”而著称。尽管这样，他仍然强调自己的记忆力不佳。

谢尔盖为难地说：“对我来说，最大的难题是，有人问我你通晓多少种语言？因为要确切地回答这一问题是不可能的，甚至对10种语言的通晓程度都不尽相同。你要通晓500~600个单词说法能在全国精彩地讲课吗？例如，我精通英语，因为我总出国经常说英语。不过，我认为，我的德语较好，但可能说得不好，然而阅读起来却很流利。再譬如，古汉语精典作品我阅读起来好于多数中国人。或者可以不读不说，只能晓其结构和语法。我不会说涅 [2] 基达尔语和那乃语，但是，我却很懂这两种语言的词汇。许多语言正处于冷宫，如果需要时，这些语言就又回来了：当我去荷兰时，很快就把荷兰语捡起来了。所以，如果把我通晓的处于不同知识水平的语言都算在内，总共不少于400种，而能自由交谈的语言只有20种。”

俄罗斯新闻界记者采访了这位语言巨匠，下面是他的访谈录。

问：您觉得您自己是世界上独一无二通晓语言最多的人吗？

答：不，我熟知许多人，他们精通几十种语言，如澳大利亚80岁的斯基温·马尔姆教授，他精通的语言超过我，他能自由交谈的语言就有30种。

问：您掌握这么多语言是否热衷于兴趣？

答：应当把语言学家和通晓多种语言者区分开来。通晓多种语言者是专门掌握大量语言的人。如果从事科学研究，语言就不是本学科的自身研究目标，而是工具。我的主要活动是，对语言之间的语系进行对比研究，因此，不一定用每一种语言说话，而要大量记忆有关词根、语法和词源的大量信息。

问：迄今为止您仍在继续学习语言吗？

答：1993年，我考察了叶尼塞地区，研究了濒临 [3] 消亡的凯特人的语言，目前说这种语言的人只有200人，所以，不能不学习这种语言。我所掌握的大部分语言都是在中学和大学时学的。从小学5年级开始，我就连续5年参加在莫斯科国立大学举行的奥林匹克语言竞赛，并连续获奖：能用印欧语系中的15种语言写完整的句子。在大学读书时，基本上学习东方语言。

问：您的语言才能是否通过努力和经常操练获得的？

答：我对这一问题想了很多。当然，这里跟父辈的遗传 [4] 因素有关：我们是语言世家——我的父亲是著名的翻译，翻译和编辑过巨著，通晓几十种语言。我的哥哥是哲学家，也是著名的通晓多种语言者。我的姐姐也是翻译。我的儿子是大学生，通晓100种语言。我们家族中惟一对语言不感兴趣的成员是我最小的儿子，不过，他也是个优秀的计算机程序设计员。

问：人是如何记住这多得惊人的语言信息的？

答：我在这里说自己的记性不好绝不是夸张。说实在的，我连电话号码和地址都记不住。我第1次去过的地方，第2次再去就无论如何也找不到。我的第1外语是德语，我付出巨大努力才掌握它。我的许多精力都花在记忆单词上。我无论到哪儿，兜里总是揣着那些单词卡片，卡片的一面写德语，另一面写俄语，以便沿途乘公共汽车时拿出来翻阅和记忆。中学毕业前夕，我的记忆操练过程已完成。

记得，我在大学一年级时，我们去萨哈林考察，在那里研究濒临失传的尼夫赫语。我去那儿毫无事先准备，十分仓促。我们打赌：在3小时内背会尼夫赫语的全部词汇，当然，不是3万个词汇全部背下来，大部分词汇我都背下来了。

问：通常，学习一种语言您需要多长时间？

答：3周时间，尽管是学习东方语言也是这样，当然要困难得多。我用1年半时间学会了日语，在大学整整学了1年，成绩优秀。可是，有一次，我拿起一张日文报纸，看来看去一点儿也读不懂，我内心大怒：立志一定要学会日语，结果，用了1个夏天掌握了日语。

问：您对语言有自己独特的学习系统吗？

答：我对一切系统均持怀疑 [5] 态度。我操起一本教科书从头学到尾，只需要两周时间，再按不同方式继续学习。可以对自己说，已经熟悉了这种语言，如果需要的话，把它从书架上抽出来进行活学活用。我对许多语言进行实际运用。如果某一种语言很需要，又很重要，那就应当继续阅读一些用该语言文字印成的读物。我从未使用过严格教程，要想说好一种语言，需要当一个语言载体，最好去说此种语言的国家。在那里住上一年半载，成效就会立竿见影 [6] 。

问：您通晓哪些古代语言？

答：拉丁语、古希腊语、古汉语、梵语、古日语和胡里特语，公元前2世纪，在古代安纳托利亚流行胡里特语。

问：您能否谈谈您是怎样巧妙记忆这些“死寂”的语言的？

答：从胡里特语的课文中选出2～3篇进行阅读，还有的语言中只有20～30个单词，只要记住这些骨干词汇就可以了。

问：您正在寻觅人类的源语，您认为，全世界人何时能用同一种语言进行交际？

答：我打算发现和证实，世界上的所有语言最初是统一的，后来，到了公元前30～20世纪才分化成各种不同语系和语言。

语言是交际工具，它作为信息代码世代相传，因此，语言中必然积累下一些错误和干扰，我们应教导我们的后代，让他们注意发现世界上的语言变得越来越少，他们使用的现代语言跟昔日的旧语言的差别也越来越小。在人类社会的发展进程中，语言的变化是不可避免的，一种语言若经历100～200年的演化后，会完全变成面目皆非的另

一种语言。1000年后，如果一个语言学家再到五洲四海去考察，他就会惊异地发现，世界上只剩下2种不同的语言了。

我们今天面临的任务是，应当确知，目前世界上包括各种语言在内的6000种现代语言是否有同一发端？我们将从现代语言逐步过渡到古代语言，从而新诞生 [7] 一门学科：古生物语言学——我们将一步一步地设计出一整套的发音的单词，使其接近人类发端时的源语。今天，我们进入一个可把目前世界上大约10几大语系综合到一起的阶段。接下去的任务是，使这些大语系的源语复原，然后再看一看能否设计出一种统一的语言，以便把那些大语系复原的源语综合到这一统一的语言中，该统一的语言可能就是亚当和夏娃最初交谈时所使用的语言。

问：哪种语言最复杂？哪种语言最容易？

答：英语和汉语的语法较简单。我花了大约1个半小时学会了世界语。而难学语种是梵语和古希腊语。世界上最复杂的语言是阿布哈兹语。俄语是中等难度语言。这些较难语种外国人掌握起来倍感困难之处在于，辅音与重音的复杂交替。

问：目前有许多语言正在消亡吗？

答：乌拉尔地区和外乌拉尔地区的所有语言、叶尼塞语系中的尼夫赫语和凯特语，还有北美洲的12种语言都濒临消亡的威胁。这一消亡过程太可怕了！

问：你怎样看待非规范词汇？难道它们是语言的垃圾吗？

这些非规范化语汇与其他词汇没什么区别。比较语言学家已习惯用任何一种语言同生殖器官的名称打交道。英语中的语句实际上较俄语贫乏得多。而日语就相当少地受到那些粗鲁 [8] 骂娘词汇的污染——因为日本民族是一个更为礼貌文明之邦。

[1] 谦虚（qiān xū）：虚心，不自满，肯接受批评。

[2] 涅：nié。

[3] 濒：bīn。

[4] 遗传（yí chuán）：生物体的构造和生理机能等由上代传给下代。

[5] 怀疑：疑惑；不很相信。

[6] 立竿见影（1ì gān jiàn yǐng）：比喻立见功效。

[7] 诞生（dàn shēng）：生日（多用于尊敬的人）。

[8] 粗鲁（cū 1ǔ）：粗暴鲁莽。



千年回望神秘探索

宇宙真相新探索

王顺义 编著

远方出版社

目录

火星上曾是一片汪洋？
月亮曾是地球的一部分
- 月亮究竟从哪来？
- 月亮曾是地球的一部分
- 月球上有生命存在也不足为奇
- 说不清的证据

宇宙的真面目
宇宙之最
- 宇宙最冷的地方
- 宇宙最远的星系
- 宇宙最大的星系

“吞食”恒星和行星的宇宙怪物
宇宙的最终归宿
恒星之谜
太阳起源之谜
太阳正在熄灭吗
太阳的寿命
木星：未来的太阳
- 木星起源的奥秘
- 木星会变成太阳吗

木星的生命之谜
月球起源之谜
- 分裂说
- 俘获说
- 同源说
- 月球起源新说

神秘的月球
月球上的惊人发现
彗星之谜
流星之谜
怪星之谜
星系星云之谜
透视黑洞
小行星经常撞击大行星吗
星系撞击大奇观
星际大撞击的宇宙悲剧
模拟实验探奥秘
毁灭的星球
地球三大谜团
成因
转动
海水来源
地球过去与未来
地球的三次特大灾难
地球突变
地球突然变冷
北极冰与大海的变化
史前气候变化之谜
人类最终将受不了地球之变
大城市陆沉危在旦夕155
地球的伤痕
陨星坠落会伤人吗
陨石灾难
地球遇上灾难性碰撞的可能性
地球会同彗星“亲吻”吗
100年内地球将与彗星相撞
地球能毁灭吗？
一、星球撞击毁灭说

二、太阳熄灭说
三、太阳吞灭说
四、大水灭世说
五、战争毁灭说
六、外星人侵袭说
彗木大碰撞
小行星闯大祸
如何防范地球遭撞击
红色飞球之谜
火星上的秘密
人类为什么要登上火星
太空垃圾的威胁
宇宙悲剧与人类命运
天灾人祸因何在
行星“聚会”兆不祥
“黑洞”“白洞”生厄运
宇宙中的智慧生命
火星上曾有细菌
火星危害地球人
月球之谜
月球的起源莫衷一是
月球较地球古老
土壤比岩石更久远
受撞击会发出巨响
黑影区有稀有金属
纯铁粒子不会生锈
表面光滑如镜子
具有磁性使人震惊
外壳底部的浓缩物
月球南极有个大冰湖

火星上曾是一片汪洋？

最新公布的一项最新研究结果显示，又有新证据证明火星上曾经一度是一片汪洋，这意味着火星上有过生命出现的可能性大大增加。

在对火星大气中氢原子数量的测定结果进行分析之后，研究人员表示大量氢分子的存在说明火星曾经水源丰富，这就使得这颗红色星球上曾经出现过生命的可能性显著增加。

研究显示火星大气高层中包含大量的氢原子，氢原子是组成水分子的主要元素，这些氢原子显然是水分子分解后形成的，因为氢原子的质量与构成水分子的氧原子相比较低，所以会升至大气高层。

据称，这项研究是人类首次在火星大气中探测[1]到氢原子。

1 探测：对于不能直接观察的事物或现象用仪器进行考察和测量。

月亮曾是地球的一部分

据俄罗斯《真理报》最新报道，最近，俄罗斯科学家利用计算机对远古时期的大量遗迹进行分析，再现了月亮，过去是上万年的变迁结果。研究表明，正如许多神话传说中所说的那样，在很久很久以前天空中本来没有月亮，它是在大洪水之后才出现的。科学家们更提出惊人论断：月球的形成完全是个偶然，它曾是地球的一部分，而这也是为什么月球上有人类建筑遗迹的原因。

月亮是在大洪水之后才出现的，这一说法最早是在希腊南部、还有非洲部落以及其他一些地区流传。但是在这些地方的许多古城中，都曾经发生过潮汐 [1] 的迹象。而很多人都知道，是月亮导致了潮汐现象的发生。

那么，大洪水前没有月亮的说法似乎是不能成立的。但是俄罗斯科学家认为，会不会有这种可能：当时的确没有月亮，但是有另外一个星体存在，是它起到了月亮的作用呢？还有一些专家更作出大胆假设，在远古时期，天上曾经有2个或者更多月亮，所以，并不能排除是其他地球的卫星在“负责”完成潮涨潮落这一“重大使命”的可能。

而据玛雅文明留下的文字资料记载，在当时高悬夜空的并不是月亮，而是金星。也许那时的金星和现在全然不同？而古罗马人也认为，正是因为金星的颜色、大小、形状和运行轨道后来发生了巨大改变，才导致了大洪水的发生。

月亮究竟从哪来？

许多神话传说中都说，大洪水之后，天空一片漆 [2] 黑，然后月亮升起来了。

一些科学家相信：月亮并不一直都是地球的卫星。德国天文学家

盖斯特科恩认为，月亮的年龄大约只有地球年龄的一半。在他看来，月亮形成之初，它的运行轨道本来离地球相当之远。然后，某个太空飞行物——也许是块大陨石也许是彗星——从月球身边很近的地方“擦身而过”，从而改变了月亮的轨道。接下来，月亮就渐渐离地球越来越近，最后被地球强大的引力所“俘获”。

从此之后，月亮就成了地球上水的“主宰”。当月亮接近地球的时候，导致涨潮、火山爆发和地震。海水像开了锅一般汹涌澎湃 [3] ，掀起的波浪比山还要高，山崩地裂。也许，正是月亮这颗地球的“新卫星”导致子大洪水的爆发。

此外，有许多其他理论解释月亮究竟从何处而来。一种理论甚至说，月亮是由外星人所造。按照这种理论所说，月亮是外星人的基地、太空中转站、如此之类。也有人认为，月亮其实是一个巨大的UFO，只是被外星人伪装成一个冰冷的星球罢了。

月亮曾是地球的一部分

而今天，“会不会有陨星将和地球相撞”成了更多人讨论的话题，许多电影、文章、新闻报道都在探讨这个问题。陨星和真正的星体相比要小许多，但是这样的陨星有上百个，而其中也有体积相当大的，大到足以毁灭地球上所有的生命。人们会因此很自然得出这样的结论：一些小的星体其实就是大星球的碎片。因此，有可能陨星是其他星球的一部分。

俄罗斯科学家阿那托里·车恩亚夫认为，这种说法也可以解释月亮的由来。按照他的理论，由于某种原因地球的一个巨大部分和地球分离，但是它无法摆脱地心引力的束缚 [4] ，最后成为地球的卫星——月亮。当然这种理论目前还无法证实。就算真有人亲眼目睹过这一切，那么他们也在很早以前就死掉了。

月球上有生命存在也不足为奇

那么，月球上有任何形式的生命吗？月球表面并不适合居住。也许在月球那层厚厚的土壤下面有某种生物在其中已经悄悄居住了多

年？

想像一下，在很久很久以前，如果地球上爆发核战争或者其他大灾难，人类将怎样保护自己继续生存？答案很可能是——在地下挖掩体，住到地下去。这些地下掩体必须很深、很坚固而且非常非常大。现今的科技可以让人类在地下居住几十年乃至上百年。

当然，这并不是说全人类所有人都住到地下去，只是说人类中的一小撮 5 精英分子才能住到地下去。再进一步假设，这样的地下世界完全可以建造在地球的一部分里，然后这一部分脱离了地球，成为月亮。

说不清的证据

当然更可能的情况是，月亮上没有生命。如果有的话，月亮就差不多相当于一个空间站了。不过，当年登月的宇航员在月球上倒是看到了一些非常奇怪的东西，比如坦克的痕迹和玻璃碎片，一名宇航员甚至说他看到了UFO。

美国国家航空和航天局NASA为这些物体拍摄了大量照片。这些照片都属于高度机密，但是还是有一些照片被公开，仅仅是这些被公开的照片就已经证明月球决不是一个荒凉、寒冷的星球。这些照片表明，月球上可能有各种各样的建筑——桥梁、塔、房子以及巨大的拱顶。所有这些都证明，月亮过去可能是地球的一部分。

人类现在可能会在月球上居住吗？它过去真的是地球的一部分吗？它现在的情况怎么样？这些谜 6 都还有待进一步研究。

1 汐：xī。

2 漆：qī。

3 汹涌澎湃：（水）猛烈地向上涌或向前翻滚。

4 束缚：使受到约束限制。

5 撮：cuō。

6 谜：mí。

宇宙的真面目

“宇宙 [1] 到底是什么样子？”目前尚无定论。值得一提的是史蒂芬·霍金的观点比较让人容易接受：宇宙有限而无界，只不过比地球多了几维。比如，我们的地球就是有限而无界的。在地球上，无论从南极走到北极，还是从北极走到南极，你始终不可能找到地球的边界，但你不能由此认为地球是无限的。实际上，我们都知道地球是有限的。地球如此，宇宙亦是如此。

怎么理解宇宙比地球多了几维呢？举个例子：一个小球沿地面滚动并掉进了一个小洞中，在我们看来，小球是存在的，它还在洞里面，因为我们人类是“三维”的；而对于一个动物来说，它得出的结论就会是：小球已经不存在了！它消失了。为什么会得出这样的结论呢？因为它生活在“三维”世界里，对“三维”事件是无法清楚理解的。同样的道理，我们人类生活在“三维”世界里，对于比我们多几维的宇宙，也是很难理解清楚的。这也正是对于“宇宙是什么样子”这个问题无法解释清楚的原因。

爱因斯坦 [2] 1915年发表广义相对论，1917年就提出一个建立在广义相对论基础上的宇宙模型。这是一个人们完全意想不到的模型。在这个模型中，宇宙的三维空间是有限无边的，而且不随时间变化。以往人们认为，有限就是有边，无限就是无边。爱因斯坦把有限和有边这两个概念区分开来。

一个长方形的桌面，有确定的长和宽，也有确定的面积，因而大小是有限的。同时它有明显的四条边，因此是有边的。如果有一个小甲虫在它上面爬，无论朝哪个方向爬，都会很快到达桌面的边缘。所以桌面是有限有边的二维空间。如果桌面向四面八方无限伸展，成为欧氏几何中的平面，那么，这个欧氏平面是无限无边的二维空间。

我们再看一个篮球的表面，如果篮球的半径为r，那么球面的面积

是$4\pi r2$，大小是有限的。但是，这个三维球面是无边的。假如有一个小甲虫在它上面爬，永远也不会走到尽头。所以，篮球面是一个有限无边的二维空间。

按照宇宙学原理，在宇宙观尺度上，三维空间是均匀各向同性的。爱因斯坦认为，这样的三维空间必定是常曲率空间，也就是说空间各点的弯曲程度应该相同，即应该有相同的曲率。由于有物质存在，四维空间应该是弯曲的。三维空间也应是弯的而不应是平的。爱因斯坦觉得，这样的宇宙很可能是三维超球面。三维超球面不是通常的球体，而是三维球面的推广。通常的球体是有限有边的，体积是$3/4\pi r3$，它的边就是三维球面。三维超球面是有限无边的，生活在其中的三维生物（例如我们人类就是有长、宽、高的三维生物），无论朝哪个方向前进均碰不到边。假如它一直朝北走，最终会从南边走回来。

宇宙学原理还认为，三维空间的均匀各向同性是在任何时刻都保持的。爱因斯坦觉得其中最简单的情况就是静态[3]宇宙，也就是说，不随时间变化的宇宙。这样的宇宙只要在某一时刻均匀各向同性，就永远保持均匀各向同性。

爱因斯坦试图在三维空间均匀各向同性、且不随时间变化的假定下，求解广义相对论的场方程。场方程非常复杂，而且需要知道初始条件（宇宙最初的情况）和边界条件（宇宙边缘处的情况）才能求解。本来，解这样的方程是十分困难的事，但是爱因斯坦非常聪明，他设想宇宙是有限无边的，没有边自然就不需要边界条件。他又设想宇宙是静态的，现在和过去都一样，初始条件也就不需要了。再加上对称性的限制（要求三维空间均匀各向同性），场方程就变得好解多了。但还是得不出结果。反复思考后，爱因斯坦终于明白了求不出解的原因：广义相对论可以看作万有引力定律的推广，只包含“吸引效应”不包含“排斥[4]效应”。而维持一个不随时间变化的宇宙，必须有排斥效应与吸引效应相平衡才行。这就是说，从广义相对论场方程不可能得出“静态”宇宙。要想得出静态宇宙，必须修改场方程。于是他在方程中增加了一个“排斥项”，叫做宇宙项。这样，爱因斯坦终于计算出了一个静态的、均匀各向同性的、有限无边的宇宙模型。一时间大家非常兴奋，科学终于告诉我们，宇宙是不随时间变化的、是有限无边的。看来，关于宇宙有限还是无限的争论似乎可以画上一个句号

了。

几年之后，一个名不见经传的前苏联数学家弗利德曼，应用不加宇宙项的场方程，得到一个膨胀的、或脉动的宇宙模型。弗利德曼宇宙模型在三维空间上也是均匀、各向同性的，但是，它不是静态的。这个宇宙模型随时间变化，分三种情况。第一种情况，三维空间的曲率是负的；第二种情况，三维空间的曲率为零，也就是说，三维空间是平直的；第三种情况，三维空间的曲率是正的。前两种情况，宇宙不停地膨胀[5]；第三种情况，宇宙先膨胀，达到一个极大值后开始收缩，然后再膨胀，再收缩……因此第三种宇宙是脉动的。弗利德曼的宇宙最初发表在一个不太著名的杂志上。后来，西欧一些数学家物理学家得到类似的宇宙模型。爱因斯坦得知这类膨胀或脉动的宇宙模型后，十分兴奋。他认为自己的模型不好，应该放弃，弗利德曼模型才是正确的宇宙模型。

1 宇宙：包括地球及其他一切天体的无限空间。

2 爱因斯坦：德国著名科学家。

3 静态（jìngtài）：相对静止状态；非工作状态。

4 斥（chì）：离开。

5 膨胀（péngzhàng）：由于温度升高或其他因素，物体的长度增加或体积增大。

宇宙之最

宇宙最冷的地方

1997年美国和瑞典的天文学家发现，恒星死亡前喷发出的气体形成的“飞镖”星云，是迄今所知宇宙中最冷的地方，那里的温度低于-270℃。

即将死亡的恒星坍塌 [1] 成为矮星之前，会释放出大量的气体和尘埃，形成了飞镖星云。这些气体释放的速度很快，可达到每秒165公里，导致飞镖星云温度急剧下降。而在宇宙中，越冷的物质辐射越弱，其释放的微波信号也越弱。为确定飞镖星云的具体温度，研究人员将来自飞镖星云内一氧化碳的微波信号和宇宙背景辐射中的信号进行比较，发现飞镖星云的信号更弱。这表明星云的温度低于宇宙基础温度3K，即-270℃。目前，除了实验室取得的人造低温外，在自然界中从未发现过比飞镖星云温度更低的地方。

宇宙最远的星系

天文学家1994年发现迄今宇宙中离地球最近的星系。

这个星系名叫8C1433＋63，距地球大约150亿光年。也就是说，这个星系的光信号要历经150亿年才能到达地球。

这一发现使部分科学家认为，宇宙本身至少已有150亿年的历史，从而否定了最近根据宇宙膨胀情况而对宇宙年龄作出的估算：宇宙可能只有120亿年或甚至更小年纪。

新发现的星系似乎包含有一些恒星。这些恒星在其光信号到达地球时就已经年迈 [2] 了。天文学家估计离地球最近的一些恒星的年龄至少有160亿年。

宇宙最大的星系

该星系是由恒星、星际气体和宇宙尘埃构成的太阳系所属的银河系，直径约10万光年，包括上千亿个恒星。

过去天文学家认为，直径达5000万光年的超星系团是纵深达100亿～200亿光年的宇宙空间中最大的构造物。1990年，美国天文学家发现了一个巨大星系团“壁垒”，长度至少为5亿光年，有可能超过10亿光年，宽度为2亿光年、厚度为1500万光年，呈拱形 [3] 。由于它距离地球2亿至3亿光年之遥，人的肉眼无法对其观测。这是人类在宇宙中发现的最巨大的构造物。

1 坍塌（tāntā）：（山坡、河岸、建筑物或堆积物）倒下来。

2 年迈（mài）：年老。

3 拱形（gǒngxíng）：即圆弧形。

“吞食”恒星和行星的宇宙怪物

前不久，美国天文学家意外发现一种特具攻击性的神秘天体，它正以光速运动着，所到之处贪婪 1 地“吞食”着恒星和行星。天文学家的最新观测结果表明，目前，这个宇宙怪物距地球只有几万光年远，它正朝我们的太阳系方向运动，再过几万光年时间便会莅临 2 我们的地球，大有吞没整个太阳系之势。

从事恒星和全球特异现象研究多年的美国著名天文家卡尔·塞沃林博士说：“在我的天文学生涯中，从未见过这种宇宙怪物。”最初，天文学家将其误认为宇宙“黑洞”，即衰亡并发生星体坍缩的恒星，它具有极强的引力，进而能“吞食”其他天体并将其“粉身碎骨”，还能使时间和空间扭曲变形。可后来，当天文学家对其进行连续观测和详尽研究后才发现，它同宇宙“黑洞”之间有着天壤之别，其中一个最大的差异是，它能从恒星的背后悄悄溜过，还能像一只跟踪猎物的豺狼 3 穿越整个宇宙空间。

这个恶狼般的宇宙怪物是1996年7月被设在美国航空航天局地球轨道卫星上的ν射线天文台发现的。并及时将这一重大宇宙发现传给地面的科学家。从此，美国天文学家卡尔·塞沃林博士和他的同行们便对其进行密切注视和观测。天文学家还发现，这个宇宙怪物偶尔还闪烁发光。有时还发现，它还能像鳄鱼吃食死动物尸体一样把恒星和行星“咬”成一个个碎块吃掉。

天文学家据此推断，在不远的将来，我们地球也会受到这种威胁，但并不排除被这种宇宙怪物吃掉的可能。目前，它正以光速运动着，若照此速度计算，再过1万光年时间它就会到达地球。然而，天文学认为，我们眼下还尚不清楚这个神秘的宇宙天体究竟是何物，所以难以想象它到底能运动得多快，或许它能以超光速10倍、100倍乃至数千倍的速度运动。如若果真如此，这个宇宙怪物再有几个月时间便会出现在我们地球附近。

1 贪婪（tānlán）：贪得无厌。

2 莅临（lìlín）：到来，来临。

3 豺狼（cháiláng）：豺，也称豺狗。豺和狼是动物的名称。

宇宙的最终归宿

自大爆炸至今，宇宙大约已有110亿年的历史。目前的探测表明，宇宙还在膨胀。今后如何发展，科学家们有两种看法：一种是继续膨胀下去；一种是膨胀到一定程度后，转而收缩。但不管如何发展，最终都会走向死亡。当然，科学家们还不知道宇宙将在什么时候死亡，还会是一个很长很长的时间，比如说不可想象的亿兆年吧！美国天体物理学家弗·当斯和格·劳克林最近发表研究报告称，在10200年以后，宇宙可能再次变成只有亚原子粒子的混沌[1]世界。

宇宙如果继续膨胀下去，各星球将耗尽内部的核燃料，逐渐变成白矮星、中子星和黑洞。最后黑洞遍布宇宙，它们吞食包括光线在内的所有物质，整个宇宙变成黑暗世界，最后黑洞也会蒸发，组成物质的基本粒子也会衰变，宇宙又成为一个混沌世界。

宇宙如果转而收缩，宇宙中的物质密度会逐渐增大，星球之间的距离会缩短，整个宇宙的温度将逐渐升高。首先，行星上的生命将无法生存，接着是行星的毁灭。当整个宇宙的温度升高到超过太阳等恒星的温度时，恒星也将化成气体而消失，黑洞则趁机[2]饱食一顿。接着，变“胖”变重的黑洞相互合并，形成一个大黑洞。黑洞最后蒸发，基本粒子衰变，成为一个混沌世界。

1 混沌（hùndùn）：我国传说中指宇宙形成以前模糊一团的景象。

2 趁机（chènjī）：利用机会。

恒星之谜

恒星，通俗地解释为永恒不变的星座。

晴朗的夜空，繁星满天。人们用肉眼看到的星星，除了太阳系内的五颗大行星（木、金、火、木和土星）和流星及彗星之外，整个天空中的星星都是永恒不变的恒星。恒星是由炽热气体所组成并能自己产生能量发光的球状和类球状天体，没有固态的表面，气体通过自身引力聚集成星球。出于它们的位置看上去亘古不变 [1] ，古人因此称之为“恒星”。

除此之外，北半球有29个星座。它们是小熊座、大熊座、天龙座、天琴座、天鹰座、天鹅座、武仙座、海豚座、天箭座、小马座、狐狸座、飞马座、蝎虎座、北冕座、巨蛇座、小狮座、猎犬座、后发座、牧夫座、天猫座、御夫座、小犬坐、三角座、仙王座、仙后座、仙女座、英仙座、猎户座、鹿豹座。

南半天球有47个星座。它们是唧筒座、天燕座、天坛座、雕具座、大犬座、船底座、半人马座、鲸鱼座、蝘蜓座、圆规座、天鸽座、南冕座、乌鸦座、巨爵座、南十字座、剑鱼座、波江座、天炉座、天鹤座、时钟座，长蛇座、水蛇座、印长安座、、天兔座、豺狼座、山案座、显微镜座、麒 [2] 麟 [3] 座、苍蝇座、矩尺座、南极座、蛇夫座、孔雀座、凤凰座、绘架座、南鱼座、船尾座、罗盘座、网罟 [4] 座、玉夫座、盾牌座、六分仪座、望远镜座、南三角座、杜鹃座、帆船座、飞色座。

这76个星座大小不同，形态各异。有时颜色也不尽相同，看起来呈五颜六色，十分的美丽漂亮。每当夜晚，一般人大都把天上的星星看成一种颜色，其实我们所看到的夜空中那些闪烁的星星不都是一种颜色，而是异彩纷呈。

太阳的表面温度约6000℃，照理讲，太阳应是一颗黄色的恒星，

为什么我们白天看见的太阳是发出耀眼的白色呢？其实，这是因为太阳离我们较近的缘故。如果有机会乘宇宙飞船到离太阳较远的地方，你会发现，原来太阳也是一颗黄色的星星。而美丽的朝霞和晚霞绽放[5]红光的原因是因为地球大气对太阳光七种颜色中的红光折射偏角最大的原因引起的。

宇宙浩淼[6]，离我们最近的太阳系外恒星也有近40万亿公里的路程。有时我们站在高高的山上，仰望夜空，星光点点，好像星星就在我们的头上，离我们很近，而实际上呢？它离我们的距离实在太遥远太遥远了。根据现代科技观测，在银河系内约1000亿颗恒星中，距太阳最近的恒星是半人马座的毗邻星，它离太阳也有4.2光年，即约40万亿公里。即光要走4.2年才能到达地球最近的一颗恒星。

天狼星距太阳约8.6光年。这已是离太阳比较近的恒星了。牛郎星距地球15.7光年，织女星距地球27光年。两者相距11光年。神话传说中的“牛郎织女鹊桥相会”看来人类难以实现了。因为即使乘现代最先进的火箭，从此地到彼地，也需要几百年。

以上仅仅是指银河系里的一些恒星，而银河系之外的一些星系中，离我们就更远了。如织女座有一个星系团，离地球有2000万光年，后发星座的一个星系团离我们有2亿4千万光年，北冕星座里有一个星系，离我们有7亿光年，就是说，光从那里照射到我们地球，需要整整7亿年。

夜空中闪烁的点点繁星[7]。从我们地球上看来，好像是很微不足道。其实这些小光点。根据现在研究结果表明，它们不是小得可怜，而是大得惊人！

众所周知，太阳的直径是地球的109倍，体积是地球的130万倍，而在恒星世界中，太阳顶多算中等个儿。比如牛郎星的直径是太阳的1.7倍，织女星的直径是太阳的2.8倍，天津星的直径是太阳的106倍，参宿星的直径是太阳的900倍，仙王座VV星的直径是太阳的1600倍。即仙王座VV星的直径约有22亿公里。它真正可称得上恒星之王。

当然，恒星世界里也有体积很小的恒星，比如与地球差不多大小的白矮星，甚至半径仅十几公里的中子星。恒星的质量一般介于地球质量2万倍至4000万倍之间，近些年来的研究结果已充分说明，恒星

的质量大都在太阳质量的百分之几至120倍之间，也就是说它们是地球质量的2万倍至4000万倍之间。质量如果过大，它就会爆炸，质量如果过小，它的中心不会形成很高的温度，也就不会成为恒星。

现在已知质量最大的恒星是HD93250星，它的质量是太阳的120倍，仙王座VV星质量是太阳的的60倍，织女星的质量是太阳的2.4倍，牛郎星质量是太阳的1.6倍，恒星之间的体积可以相差1000万亿倍，而质量相差仅1000余倍，可见恒星之间是有密度差别的，太阳质量是地球的33万倍数，可见地球质量与恒星相比，仍是轻得可怜。

有人说恒星是不动的，你天天看它都在一个地方，其实这是一种误解 8 。在我们看来，恒星好像是固定不动。实际上，宇宙间一切物体都在高速运动着，恒星也一样。我们没有感觉到恒星的运动，是因为恒星离我们太遥远太遥远的原因。

每颗恒星都有自己的运动方向和速度。地球上的飞机与火箭，比起恒星的运动就好象太慢了，还不如乌龟在爬行。目前，已测出了万颗恒星的宇宙空间运动速度。如毕宿星以每秒54公里的速度在离开我们，北极星以每秒17公里速度向我们奔来，织女星以每秒14公里的速度向我们奔来。在向我们飞来的恒星中，跑得最快的是武仙星座中VX星，它以每秒405公里的速度飞奔着向我们而来，即使一路顺利，它也需要20亿年的时间才能靠近“太阳系”。在离我们而去的恒星天鸽座的BD星，它以每秒500公里速度离我们远去。

同时，太阳作为一颗恒星，它携带 9 着太阳系全体成员，也以每秒20公里的速度朝武仙座方向运动。

如此众多的恒星在宇宙空间各自高速运动着，它们会不会相撞呢？特别是与太阳相撞呢？科学家现已算出这种碰撞的机率，即相当于相距4000公里的两个蚂蚁相对爬行，它们相撞是可想而知了。

有时候在其一星区突然看到一颗原来没有的亮恒星，经过几个月，又突然不见了。有人误认为产生一个新“恒星”。其实不然。这是因为原来这里本身就有一颗比较暗弱的恒星，由于内部突然爆炸，光度扩大到原来的上万倍，原来看不到，现在就看到了，目前在银河系已发现了200多颗这样的恒星，这又是什么原因呢？

其实一个新星的亮度超过原来的1000万倍以，这样的恒星就是一种超新星现象。所谓超新星是一种恒星体内的自爆现象，发生时异常猛烈，所产生的光亮激增，故人们看到的突然提高亮度的恒星就是它所造成，恒星自爆以每秒几千甚至几万公里的速度向外抛射能量，可以说是天体上最激烈的天体活动。

关于超新星，人们已经发现了很多，但对其爆炸的原因，还属于猜测猜测（cāicè）凭想像估计；推测。、设想阶段。目前一种较为有说服力的观点是：其爆炸的原因很可能是恒星内层向中心“坍缩”时极其迅速地释放出来的引力势能引起的，这显然同“黑洞”理论有些相仿。根据物质不灭的原理，恒星演化到后期阶段，往往要用外力猛烈地抛发大量物质，形成行星状星云。而中央残骸则最终变成一颗致密天体——白矮星或中子星。这种星体体积和地球差不多，但它的密度却是太阳平均密度的10万倍以上。

1862年，美国光学家克拉克发现了天狼星的一颗伴星就是一颗白矮星。它的平均密度是每立方厘米175千克。（目前已观测到1000多颗白矮星）中子星，体积比白矮星更小，质量和太阳相当，但其半径只有十几公里，其密度高达每立方厘米10亿吨以上，中子星上一个核桃大小的东西，在地球上要用几万艘万吨巨轮才拖得动。中子星不仅密度高得惊人，它的温度、压力、磁场也高得惊人，它中心的温度高达60亿度。它的中心压力比太阳中心压力高3亿倍，它的磁场比太阳磁场高几万亿倍，中子星也是恒星晚年阶段留下的残骸 10 借指残破的建筑物、机械、车辆等。。

这种残骸是怎样形成如此高温、高压、高密的中子星呢？根据科学家们分析，由于超新星的爆发，才形成“中子星”。由于爆发产生的巨大的反向压力，把原子里的核外电子挤到了原子核里面，与核里的质子结合形成中子。因此，整个星的物质都是中子物质，故残核便形成中子星。

除了白矮星、中子星之外宇宙间还存在着恒星遗存的神秘莫测具有超力量的黑洞。

1 亘古不变（gèngǔbùbiàn）：永远不变。

2 麒：qí。

3 麟：1ín。

4 罟：gǔ。

5 绽放（zhànfàng）：开放。

6 浩淼（hàomiǎo）：形容水面辽阔。

7 繁星（fánxīng）：形容有很多星星。

8 误解（wùjiě）：理解得不正确。

9 携（xié）带：随身带着。

10 残骸（cánhái）：人或动物的尸骨。

太阳起源之谜

灾变学说：这个学说的首创者是法国的布封。20世纪前50年，有一些人相继提出太阳系起源于灾变。这个学说认为太阳是先形成的。在一个偶然的机会中，一颗恒星（或彗星）从太阳附近经过（或撞到太阳上），它把太阳上的物质吸引出（或撞出）一部分。这部分物质后来就形成了行星。根据这个学说，行星物质和太阳物质应源于一体。它们有“血缘”关系，或者说太阳和行星是母子关系。他们都把太阳系起源归结为一次偶然撞击事件，而不是从演化的必然规律去进行客观的探讨，因为银河系中行星系是比较普遍的，太阳系绝不应是惟一的行星系。只有从演化的角度去探求才有普遍意义。就撞击来说，小天体如果撞击到太阳上，它的质量大小，不可能把太阳上的物质撞出来，小天体必被太阳吞噬 1 掉。1994年彗星撞击木星就是极鲜明的例证。21块残骸对木星发起连续的攻击，在木星表面仅引起一点小小涟漪 2 ，被消化掉的是彗星。如果说恒星与太阳相撞，这种机率就更小了。因此，曾提出灾变学说的一些人，后来也自动放弃了原有的观点。

星云说：这种观点首先由德国伟大哲学家康德提出来，几十年以后，法国著名数学家拉普拉斯又独立提出了这一问题。他们认为，整个太阳系的物质都是由同一个原始星云形成的，星云的中心部分形成了太阳，星云的外围部分形成了行星。然而康德和拉普拉斯也有着明显差别，康德认为太阳系是由冷的尘埃星云的进化性演变，先形成太阳，后形成行星。拉普拉斯则相反，认为原始星云是气态的，且十分灼热，因其迅速旋转，先分离成圆环，圆环凝聚后形成行星，太阳的形成要比行星晚些。尽管他们之间有这样大的差别，但是他们大前提是一致的，因此人们便把他们捏在一起，称“康德——拉普拉斯假说”。

俘获学说：这个学说认为太阳在星际空间运动中，遇到了一团星际物质。太阳靠自己的引力把这团星际物质捕获了。后来，这些物质

在太阳引力作用下加速运动。类似在雪地里滚雪球一样，由小变大，逐渐形成了行星。根据这个学说，太阳也是先形成的。但是，行星物质不是从太阳上分出来的，而是太阳捕获来的。它们与太阳物质没有“血缘”关系，只是“收养”关系。

尽管各种假说都有充分的观测、计算和理论根据，也都有致命的不足，所以一直也没有一种被普遍接受的假说。太阳系在等待着新的假说。

1 吞噬（tūnshì）：吞食，并吞。

2 涟漪（liányī）：细小的波纹。

太阳正在熄灭吗

“太阳将于1999年熄灭！”——这是美国一位天文学家的耸人听闻[1]预言，它公开发表在美国1994年5月17日的《世界新闻周刊》杂志上。与此同时，美国另一位著名天文学家里查德·勃雷斯博士作出与之雷同的天文预测：照亮我们天空的金色太阳不久将变得默然无光并逐渐熄灭，因为太阳已“寿终正寝”，太阳这个天然大火炉中的大部分“燃料”已消耗殆尽。看来，距太阳熄灭只剩下4年时间了，一旦失去太阳。地球上的一切生命势必全部灭亡。这一令人恐慌的预言在世界科学界中引起强大震撼，许多国家的科学家正在对上述两位天文学家的这一预测结果进行验证。

最近，勃雷斯博士对太阳出现的衰变现象又作出近期详尽报告：目前，太阳表面光球层的温度正在急剧下降，通常，太阳光球层的温度约为6000℃，而去年，这一温度却降至5200℃，眼下，这一温度值仍在继续下降，与此同时，太阳的气体成分也在发生变化，而且太阳内部核反应的强度和次数正在衰减。不久，俄罗斯天文学家宣布：他们也观测到太阳所发生的这一衰变现象。俄罗斯天文学家认为，倘若太阳仍以目前的速度“变冷”，离太阳熄灭的世界末日也只有4年时间。

勃雷斯博士这一震惊世界的新发现，是基于他最近5年来对日食观测和研究所积累的全部资料作出的。他对太阳的平时温度进行了测量，并把这一温度值同太阳发生日食时的温度变化值加以比较，从而得出结论。去年，他在对太阳的观测和研究中发现，所记录下的太阳温度出现多次下降趋势。1995年7月间，太阳表面层发生的变化仅用肉眼就能明显地观察到。目前，太阳光逐渐减弱，其日冕[2]温度同1992年相比下降了20万度。

勃雷斯博士对太阳发生衰变的新发现引起世界天文学家的极大关注，他们正在加紧观测和研究，以进一步验证他据此提出的关于太阳正在熄灭的假说。

许多学者却对此见解不一，他们认为，目前出现的太阳表面温度下降的变化可能只是一种暂时现象，勃雷斯博士所发现的这一太阳温度的下降趋势是令人不安的危险信号，还是太阳温度的一种正常波动，还尚未得到最后确认和证实。

不过，一些俄罗斯科学家认为，今天和不远的将来，地球人类不会面临太阳对地球的辐射量减少、冰河期来临乃至世界末日等严酷问题。到达地球大气表层的太阳辐射流是较稳定的，其辐射量为1370瓦/米2，到达地球大气表层的这一太阳辐射值被科学家们称作“太阳常值”，当然，假如发现太阳的这一常值变化为0.1～0.2%，就会对地球气候产生一定影响。

众所周知，地球上的一切生物自诞生之日起，一直靠太阳的光和热来维持生息，繁衍 [3] 后代。有了太阳则象征着光明和希望，失去太阳则意味着黑暗和末日。

那么，太阳是否真的会熄灭？科学家们的回答是肯定的。只要太阳上的“燃料”燃烧殆尽，太阳自然会熄灭，只是时间问题。

据天文学家的研究和计算，太阳上蕴藏 [4] 着大约1027吨氢“燃料”。太阳之所以能源源不断地发光发热，是因为太阳上的氢在高温高压条件下能不断发生热核反应的结果。氢的热核反应过程是：先由4个氢原子聚合后生成2个氘原子。再由1个氘原子和1个氢原子聚合成1个氚原子，然后再由2个氚原子聚合成1个氦原子，同时分裂出2个氢原子。氢的这一核反应过程需要长达140亿年时间。

科学家们断言，尽管将来有一天太阳上的氢燃料全部燃尽，太阳也不会一下子熄灭。当太阳上的氢燃料殆尽后，它便开始收缩，中心温度将由目前的2000万℃升高到1亿℃。届时，将发生另一种核反应：由3个拟原子转化成1个碳原子，于是，又有大量的光和热被释放到太空中。这一核反应过程约需几十亿年时间。

仅这两种核反应过程就需要200亿年时间。据此计算，太阳只有500亿年，人们也不必担忧，我们的太阳为了解除地球生灵子孙后代的后顾之忧，早已为自己物色好一个让人类放心的可靠“接班人”——木星。一旦太阳陨熄，木星将像太阳一样，忠心耿耿 [5] 地继续为人类服务。

据天文学家的最新发现和研究证实，木星是一颗氢“燃料”异常丰富的液态氢星球。木星的温度在不断升高，其中心温度目前已高达28万℃。木星内部正在酝酿着像太阳上发生的那种核反应。许多迹象表明，木星虽已被列入行星之列，却正在向恒星演化。科学家们预言，木星再经过几十亿年的演化后将变成第二个太阳。

1 耸人听闻（sǒngré'ntīngwén）：故意说夸大或惊奇的话，使人震惊。

2 冕（miǎn）：天子、诸侯、卿、大夫所戴的礼帽，后来专指帝王的礼帽。

3 繁衍（fányǎn）：繁殖。

4 蕴藏（yùncáng）：蓄积而未显露或未发展。

5 忠心耿耿（zhōngxīngěnggěng）：忠诚的心，形容忠诚。

太阳的寿命

我们距抬头可见的太阳，足有1.5亿千米。如果一个婴儿 [1] 乘坐时速200千米的高速列车驶往太阳，到达时他已经白发苍苍，因为需要整整86年。

太阳，每天赐给我们光明，并且从很远的地方给我们送来温暖，因为有了它地球才充满生机。可以说，太阳是我们生命的源泉。

太阳是银河系里离我们最近的恒星，这颗最近的恒星相距我们1.5亿千米，这样长的距离，如果是时速1400千米的超音速飞机，也要连续飞12年才能到太阳；如果乘坐时速200千米的高速列车，需要花86年时间，也就是说，一个婴儿坐上这趟列车的话，到太阳时也只能安度晚年了；如果是步行，即使日夜兼程，也要走上4000年。光速是很快的，每秒即30万千米，可以绕地球七周半，但是光从太阳那里照射到地球也需要8分19秒。

如此遥远的太阳，对地球这颗行星来说却是近远适中的；如果近若金星，表面温度灼热惊人，海洋都会蒸发得滴水不剩；如果近如冥王星，只是一片冻僵的世界，无论如何也不可能成为现在的地球，不可能有生命的出现，不可能有生机盎然 [2] 的世界。

地球每分钟在每平方厘米的土地上能得到太阳输送的2卡路里的热量，对整个地球来说，每分钟太阳放出相当于燃烧4亿吨煤的热量。而这么多的热量，仅仅是地球表面得到的，它只占太阳辐射出的总能量的二十二亿分之一，即使是这样，这些热量也比世界的发电量高出好几万倍。在盛夏季节，炽热的太阳还是令人望而生畏，人们会想方设法来避暑 [3] 。

奥地利物理学家斯特凡总结出辐射和温度的关系，从而得知太阳表面温度达5500摄氏度，太阳中心更可高达1500万摄氏度，真令人难以想象。英国天文学家金斯是这样说明高温的惊人程度的：如果在太

阳中心取别针大小的一块放在地球上来，那么站在地球150千米远的人都不能幸免于难，他会被烧死。

这样炽热的天体简直像团燃烧的火球，然而是什么东西可以旷日持久 [4] 地燃烧达50亿年呢？据科学家推测，太阳寿命约100亿年，现在正处于中年时期，也就是说太阳光耀地照射了50亿年，这还将一如既往地照耀下去。

1 婴儿（yīngér）：不满一岁的小孩。

2 生机盎（àng）然：比喻生机勃勃，洋溢的样子。

3 避（bì）暑：天气炎热的时候到凉爽的地方去。

4 旷日持久（kuàngrìchíjiǔ）：多费时日，拖得很久。

木星：未来的太阳

太阳系最大的行星要数木星了！它的直径是我们地球的11倍，质量是地球的318倍，可是它的密度却只有地球的1/4。木星同太阳的平均距离为5.2天文单位，它绕太阳公转一周需要11.862年，而自转速度却很快，其自转一周只需9小时55分钟。木星总共有16颗天然卫星，而木卫1、木卫2、木卫3、木卫4是意大利著名天文学家伽 [1] 利略1610年1月7日发现的，故均得名“伽利略卫星”。

木星虽然已被天文学家划入行星之列，却似象非象。近年来，天文学家们发现，木星的亮度不仅在增大，而且还正在向其周围宇宙空间释放巨大能量。天文学家把对木星的新近考察结果对照模型进行详尽的研究后得知，在木星的起源和演化的非凡历史中，它具有和太阳相同的成分。想必，再经过几十亿年的演化后，木星有可能变成太阳。目前，天文学家正力图探究木星的这一演化机理。

木星起源的奥秘

太阳系中的天体最初形成时都起源于原始太阳星云中。原始太阳星云是由处于相对低温条件下的气体和尘埃组成的。由于气尘状星云的外形很象一个在宇宙中旋转着的大“铁饼”，故俗称“气盘”。这个气盘中心面的温度相当低，只有-170°K（绝对温标）。木星就是起源于这个由原始太阳星云组成的气盘内。在太阳星云的尘埃成分中含有金属氧化物、硫化物、硅酸盐，可能还有水。而在星云的气体成分中则含有氢、氦、甲烷 [2] 、氨和水等挥发性元素，以及化合物。那么，在太阳星云中，天体是怎样形成的呢？原来，当大量气体尘埃聚成较大的粒子并沉积在太阳星云的中心面内时，一种非稳定性机制便会导致这些尘粒的引力集中。

在大小只有几微米的尘粒集聚过程中，尘粒的体积象滚雪球一样将变得愈来愈大，最后变成直径约1～10毫米的更大的粒子。在引力的

作用下，凝聚成生粒的物质将继续集聚，从而形成物质团。由于物质团相互碰撞，进而在太阳星云的气盘中心形成一层直径很小与行星相仿的小天体。这些小天体的引力是不稳定的，于是，小天体的集聚区便成了诞生大质量天体的摇篮。当因互撞而形成的较大天体已增大到足以形成星核的程度时，即将形成的星核便不能吸积着同它一起旋转的星云中的气体，天体的这一演化过程叫流体动力坍缩。因流体动力坍缩所释放出的能量能使氢射和电离，同时也使部分氦电离。大量而不断地吸积着星云中气体的星核就是雏形 3 阶段的木星——原木星。原木星形成后，它将继续吸积星云中的各种物质，这就是木星的原始大气为什么是由氢和氦组成的缘故。原木星是由比地球质量大许多倍的凝聚物构成的。一般说来，因物质凝聚所形成的天体质量越大，就说明原始太阳星云气体尘埃的温度越低，而宇宙中的非稳定性机制将使星云中气体的流体动力坍缩趋向形成木星核的雏形方向发展。

木星的形成是由于星云物质局部引力集中的结果。形成木星的星云的原始密度不超过10-11克/厘米3，温度为40°K。假如在此之前太阳就已形成，那么这种星云的原始密度就是10-11克/厘米3的5倍。那时的木星直径比现在大许多倍。以后木星再次发生缓慢的引力收缩并一直收缩到目前的直径。要知道，地球花费了大约106年时间，才增长到目前的地球质量，而质量10倍于地球质量的木星该（由岩石和冰块物质组成）是在大约107年内形成的。木星核再继续吸积气体，便形成木星。木星在收缩过程中，大部分能量不断增加，因此，木星今天的亮度比过去增加很多。在木星的整个收缩期间，它仍具有和太阳相同的成分。

光怪陆离 4 的木星大气

美国著名太空探测器“旅行者1号”在飞经木星时，对木星连续进行了20多个小时的拍摄，从而获得大量珍贵照片。这些照片清晰地记录了木星的加速旋转和木星在自转两周过程中，木星大气层个别部分的运动。条纹状白橙黄色的木星正在加速旋转。颜色深浅不一的纹带以不同的速度沿木星表面运动。纹带的外形和内部在不断地变换着形状和颜色。从照片上可以发现：木星暗云带之间的界线是不均匀的，由严重冲击破口形状的旋涡 5 构成，好象冲击着海岸的浪涛。木星大气中各种气流紊流间的相互作用，在彩色照片上表现得最清楚。实际上，木星的大气环流比目前所想象得要复杂得多。

使科学家们极为关注的是木星大气中的异常部位，特别是大红斑。木星上著名的大红斑位于木星南纬测20°地区，呈砖红色卵形。它的范围约有40×13000公里。大红斑的最大直径比我们地球的直径还大2倍。自1878年以来，天文学家们就定期观测到这个大红斑。

大红斑是木星大气中一个巨大的强旋涡，它是涡动的滚态氢飓 6 风，它在地球上6昼夜的时间里旋转一周。在大红斑的内部可清楚地看到气体的运动。大气中平行于木星赤道的气流好象在围绕着大红斑流动，同时形成奇特的涡旋。这种涡旋由于被卷入它内部气体的颜色不同而特别容易分辨。

在木星大气层中，除了那个著名的大红斑外，还有许多颜色深浅不一的卵形小斑点在不断运动。这些部分在木星自转10小时的周期内变化着自己的形状。当一个小斑点绕另一个小斑点旋转几周后就开始向偏离它的方向运动，这一地区的直径有数百公里。

木星会变成太阳吗

近年来，对木星的考察表明：木星正在向其周围宇宙空间释放巨大能量。它所放出的能量是它所获得太阳能量的两倍。一般说来，只有当星核温度特别高时，至少不低于开氏温标2万度时，星体才有可能放出如此之强的热辐射流。

新近的研究向科学家们揭示了一个有关木星的惊人秘密：木星是一个由液态氢构成的巨星体，它和太阳一样，没有极坚硬的固体表面。木星内部的能量释放，主要是通过对流形式来实现的。但是，射向周围空间的热辐射 7 流是由较薄的大气表层中的辐射转移来调节的。可见，行星的演化速度关键取决于这个大气层表层的透明度。现已查明，木星的核心温度目前已高达28万°K，一般说来，只要星核温度达到5000°K，就可以使木星核气化。由于木星从前的内能积蓄极为丰富，因而保证了木星具有今天的亮度。此外，木星还有一个重要特性：当木星的半径缩小时，气压由气态大气层中的低压值迅速增大到木星3/4半径时的30帕。同时，氢分子的气压将向密度发生巨大飞跃的金属阶段过渡。这时，木星的中心压将达到100～1000帕。所以，离木星最近的几颗卫星的运行轨道对木星表面密度的变化特别敏感。

木星内部的液态金属成分说明了木星具有强磁场。因为极强的导电性和低粘度可以产生液磁流机制。正是这种液磁流机制，才使木星能够自转并导致液态金属中的热对流。这种机制还可使木星具有内外磁场。木星内部能产生巨大能量的另一个原因就是，木星巨大的引力能正在缓慢地转换成热能的结果。

木星除了靠把自己的引力能转换成热能外，还不断掳获 8 来自太阳的能量和其他一些物质。这些物质是以电子和质子流的形式向太阳系各处弥漫的（也就是太阳风），由于木星不断吸积着太阳放出的携能粒子，所以它本身所具有的能量越来越大。

木星向周围空间放出的热能使离它最近的一颗伽利略卫星——木卫1所含的冰完全消失。但在其他3颗伽利略卫星，即木卫2、木卫3和木卫4上却仍旧含有冰。因此，木卫的轨道离木星越远，卫星的冰质含量就越大。

在木星的连续演化过程中，当发生引力收缩和逐渐冷却时，能释放出多余的热量。由此可见，木星演化的根本特点是，尽管太阳星云中的各种化合物已被吸入具有太阳比例的石质星核中，但是，在木星的外壳中仍具有太阳比例的氢和氦。而“石”的含量相对氢和氦来说是变化的。

众所周知 9 ，太阳之所以不断放射出大量的光和热，是因为在太阳内部时刻进行着两种热核反应：一种是，质子——质子连锁反应，即由4个氢核聚合成1个氦核的反应。另一种是，碳循环连涣反应，它也是由4个氢核聚合成一个氦核的反应。但是，太阳所拥有的大部分能量主要是靠前一种反应获得的。而木星是一个巨大的液态氢星球。所以，它本身已具备了无法比拟的天然核燃料。加之木星的中心温度目前已达到28万°K，这就为进行热核反应所需的高温创造了良好开端。至于热核反应所需的高压条件，就木星目前的收缩速度和对太阳放出的能量及携能粒子的吸积特性来看，木星再经过几十亿年的演化后，中心压可达到最初发生热核反应时所需的压力水平。

一旦木星上爆发了大规模的热核反应，以千奇百怪的旋涡形式运动的木星大气层将充当释放木星热核能的“发射器”。所以，天文学家们通过研究得出一个惊人的结论：木星内部已积蓄了大量热核能源，

它正孕育 10 着象太阳上发生的那种热核反应，在经过几十亿年的演化后，这颗天文学家久视为行星的木星很可能演化成一颗太阳系中的第二颗恒星。

1 伽：jiā。

2 甲烷（jiǎwán）：一种可燃气体，也称沼气。

3 雏形（chúxíng）：未定型前的形式。

4 光怪陆离（guāngguàilùlí）：形容现象奇异，色彩繁杂。

5 旋涡（xuánwō）：旋转的水流。

6 飓：jù。

7 辐射（fúshè）：从中心向各个方向沿着直线伸展出去。

8 掳获（lǔhuò）：捕获。

9 众所周知（zhòngsuǒzhōuzhī）：大家都知道的。

10 孕育（yùnyù）：怀胎生育。

木星的生命之谜

木星是一个由气体形成的行星，大气层中充满了氢气、氦气、氨、甲烷、水分，根本没有可供登陆的固态地表，这样的行星对生命的生存有着极大的障碍[1]。但是，科学家们曾调查大气层的这些成份，发现和形成早期地球海洋的物质，十分相似。因此，木星上存在着生物的说法，并不是没有事实根据的。然而，木星大气层有强烈的乱流和大气下方的高温，都是阻止生命形成的致命伤。

因为这股漩涡状的乱流，任何生物一碰及这股乱流就会被卷入下方高温中，而遭到烤焦的命运。

科学家认为，想要在这种环境下维持生命，有一个可行的办法，即在被烧焦之前复制新的个体，并且希望借由对流现象能把后代带到大气层中较高、较冷的地方。这种有机物可能很少，被称之为“铅锤”。或者有一些类似浮标的东西，在大气层外侧飘浮以取用食物供给所需的能量。浮标就像氢气球，里面所含的气体愈多，则被飘到大气外侧较冷、较安全的地方的可能性就愈大。这种浮标型有机体可以食取尚未完全成形的有机物，它可以像地球上的植物一样，吸收太阳光为能源，制造能量，自给自足[2]。这种有机体的体积，可能要比鲸鱼大得多，尺寸几乎有一个城市之大呢！

飘浮的有机体借用大气层中空气的流动，作为推进器来让自己移动，想像中他们是群集在一起的，皮肤上有些伪装物质，显示他们的生活并不十分安全。因此，在他们的活动范围内可能存有狩猎[3]者。此狩猎者的移动速度快，机动性强，数量可能不多，因为如果数量太多，吃掉所有的飘浮有机体，他们自己也无法生存下来。

科学家的想像力是丰富的，他们假想木星上的三种生物（铅锤、浮标、打猎者）是否真的存在，至今仍是一个大谜团。

1 障碍（zhàngài）：挡住道路，使不能顺利通过。

2 自给自足：依靠自己的生产满足自己的需要。

3 狩猎（shòu1iè）：打猎。

月球起源之谜

月球究竟来自何方？它到底是怎样形成的呢？一直作为一个谜而留在人们心间。因和其他卫星来比月球有好多奇异之处，让人难以理解。

分裂说

月球起源是个还没有解决的问题，存在好些假说。其中的一类被称为“分裂说”，认为月球是从地球分裂出去的。据认为，在地球历史的早期，地球还处在熔融 1 状态，自转得特别快，每4个小时左右就自转一周。地球顶道部分的物质逐渐隆起，由小而大，越来越大，也越来越高，最后终于脱离地球而被抛了开去；成为独立于地球之外的物质团。此物质团后来逐步冷却并凝聚成为月球。

但没有任何证据表明地球自转曾经达到过那么“疯狂”的程度。

从地球赤道被抛射出去的物质，由它凝聚成的月球，其绕地球运行的轨道应该是基本上在地球的赤道平面内，相差不会很大；现在的实际情况则是，月球绕地球运动的轨道与地球赤道之间相差颇大。

月球如果真的是从地球分裂出去的话，它的化学成分、密度等都应该与地球的一致或差不多，可是事实上不是这样。譬如 2 说月球上的铝、钙等化学元素比地球上多得多，而镁、铁等则要少得多；地球的平均密度，即每一立方厘米的地球物质是5.52克，月球的平均密度却只有3.34克/立方厘米。

俘获说

假说的大意是这样的：月球原来的“身份”可能是环绕太阳运行的小行星，由于某种我们还不清楚的原因，它仍然接近地球，地球的引

力“强迫”它脱离原来的轨道并把它俘获，成为自己的卫星。有人还提出这样的概念：这次俘获的宇宙事件，大致发生在离现在35亿年之前，俘获事件也不是一朝一夕就完成的，全过程经历了约5亿年。

“俘获说”设想月球原来是太阳系内的一颗小行星，有它自己的运行轨道，这样的话，月球的化学成分与地球的不同，密度有差异，它的公转轨道与地球的赤道平面不一致，这些就都没有什么问题了。

不过，“俘获说”也有难以自圆其说 [3] 之处。科学家们指出：一个天体俘获另外一个天体的可能性是有的，只是这种机会实在是太少、太少了。即使发生这种情况，那也应该是一个很大的天体俘获一个小得多的天体。地球的质量是月球的81倍，想要俘获像月球那么大的一个天体，那是远远不够的。说得明白一点，地球是不可能把月球那么大的一颗小行星俘获来作为自己的卫星的，至多也只能改变一下那颗小行星的轨道罢了。

同源说

主张“同源说”的人认为：形成月球和地球的物质虽是在同一个星云中，但两者形成的时间不同，地球在先，月球在后。原始太阳星云演化和发展到一定阶段时，由于尘埃云里面的金属粒子等物质已开始凝集和部分地集中。在地球和其他行星形成时。很自然地吸积了相当数量的铁和其他金属成分，并以此为其核心的主要物质。月球的情况则与地球不同，那时，原始太阳星云中的金属成分已大为减少，它只能吸残余在地球周围的少量金属物质，因而主要是由非金属物质凝聚而形成。在这种情况下月球物质密度还不到地球的2/3，那是理所当然的。

“同源说”与“分裂说”和“俘获说”一样，都能在一定程度上或多或少地解释月球的成分、密度、结构、轨道等基本事实，但都存在一些需要认真予以解决的难题。

对科学家们来说，月球当然也是一个充满梦幻的世界。科学家们推测，月球不仅是开启地球以及众多宇宙之谜大门的钥匙 [4] ，也是开启太阳系起源之谜大门的钥匙。那些待解之谜在人类登上月球之前就存在了不知多少岁月，直到今天，我们对月球的认识在天文学上仍无

明显的进展，反而使科学家们陷入更深的困惑之中。

月球起源新说

有关月球起源的一种新假说的主要观点是这样的：

月球原是环绕太阳运行的一颗小行星，一次偶然的机会使它不仅走向地球，而且与地球相撞。被撞“飞”的地球物质脱离地球，最后凝聚成为月球。在这次史无前例的猛烈撞击之前，组成地球的大部分铁和重元素，早已经沉落到地层的深处乃至核心，因此那些被撞“飞”的物质，主要是比较轻的元素。对地球来说，这次撞击带来的是地球的赤道被一下子撞“弯”了，而那些被撞出来的物质却仍然是在原先的位置上。这就能解释为什么月球不是在地球赤道平面内绕地球转的缘故。

要解决月球究竟是从哪里来的这么一个很重要的问题，看来还需要做大量的探讨和研究工作，在比较短的时期内获得比较彻底 [5] 的解决是不大可能的。

1 熔融（róngróng）：熔化。

2 譬如（pìrú）：比如。

3 自圆其说（zìyuánqíshuō）：使自己的谎话或论断没有破绽。

4 钥匙（yàoshi）：开锁的器具。

5 彻底（chèdǐ）：一直到底，深而透。

神秘的月球

在人类的心目中，月球永远是神秘的。

1969年7月，美国的太阳神11号载着阿姆斯特朗等人登陆月球后，它那神秘的面纱就此被揭开来。

与地球相提并论的话，月球可以说是一个完全迥异的世界，它虽然具有高山、深谷、平原等地形，但是却看不到湖、海、河流等景观。在引力弱的情况下，大气无法附着，使得光线及声音缺乏传递的媒介，因此月球上可说是片静悄悄的黑暗世界，毫无生命的迹象。

在太阳系中，月亮是离地球最近的一颗卫星，相距大约30多万公里，直径约为3456公里。月亮本身会自转，自转的速度很慢，每小时只有16.56公里左右。大约是地球自转速度的1/13。由于它是地球的卫星，因此在自转的同时，它也不停地循着椭[1]圆形轨道绕地球公转。由于轨道是椭圆的关系，它与地球间的距离也就时刻在变化，最近的距离约为354341公里，最远时则高达564336公里之遥，差距相当大。

月亮在自转与公转同时进行之下，产生了一个相当有趣的现象，那就是如果在地球上看月亮的话，看到的永远都是同一面。这究竟是什么缘故呢？原来月球自转一周的时间恰好和公转的时间相同，都是27日零8小时，因此，它永远都是以同一面朝向地球，一副“犹抱琵琶半遮面[2]”的姿态。使得人类一直无法欣赏到她神秘的背景。一直到公元1959年，俄国发射一艘太空船——月球3号，绕到月球的背面拍摄，人类才得以见到月球背面的真面目。

在月球上有许多奇妙的现象，是人类无法在地球上体会到的。由于月球自转的速度相当慢，因此月球上的日、夜长度分别等于地球上两星期之久，换句话说，如果在月球上渡过一昼夜的话，就相当于是地球上一个月呢！

此外，由于月球的引力只有地球的1/6，因此，一位在地球上体重为60公斤的人类，到达月球以后就剩下10公斤了。在此种低引力的作用下，在月球上的一切行动都有如腾云驾雾 3 般，想要脚踏实地反而不容易呢！当年阿姆斯特朗等太空人背着沉重的装备步下太空舱时，就尝过这种飘飘然的滋味。根据阿姆斯特朗等人的描述，任何人随意一跃都可以跳离地面20几公尺，在那儿即使跌倒了，也能像电视的慢动作一样，缓缓着地。

尽管月亮神秘的面纱已经被揭去了，但是仍有许多深奥的领域有待人类一一去探寻，或许有朝一日，月球观光、移民月球、建立各种探测基地的计划等，都不再只是异想天开的梦想。

1 椭（tuǒ）：长圆形。

2 犹抱琵琶半遮面：yóubàopíbābànzhēmiàn。

3 腾云驾雾（ténɡyúnjiàwù）：形容奔驰迅速或头脑迷糊，感到身子轻飘飘的。

月球上的惊人发现

1968年美国航空航天局公布了月亮上的异常细节，包括4个世纪的观测结果。这里仍有不少至今未解的疑团，诸如：移动的发光物体、能消失的火山口、以每小时4英里的速度加长的彩色深沟、时隐时现的某种“墙”、变换颜色的巨大圆顶，1956年11月26日还观测到庞大[1]的闪光物体，称之为“马尔泰十字架”等等。

1963年美国亚里桑纳州的福莱克斯塔夫天文台观察到在月球上有巨大发光移动的物体，长3英里，宽0.2英里。这种物体总共有31个，它们按严格的几何图形移动。它们之间还有小一些的移动物体。其直径也有约500英尺。

1954年，美国《纽约先驱论坛报》科学部编辑宣布了一个令人震惊的消息，声称他在月面的危海发现了一座巨大的桥形建筑物，全长近13英里，这一发现得到很多天文学家的确认。

英国著名天文学家、皇家天文学会月面研究所所长威尔金斯博士在BBC广播公司的广播节目中发表了自己的看法：“那个桥形物似乎是建造而成。”进而他又对听众的疑问——“如果是建筑物的话，能谈得更具体些吗？”做了回答：“说它是建筑物，也就是说它是运用技术建造而成的。”威尔金斯博士又补充说，那座桥还在月面上留下了投影，看上去与一般的桥没什么两样。这位月球研究权威还告诉听众们，他甚至“可以看到照入桥下的月光”。这段新奇说法使听众们吃惊不小。在这次广播中，威尔金斯博士不仅只字未提这座桥是“自然形成的东西”，而且多次强调它“似乎是人工所成”。他曾经多次认真观察过月面的危海，对那里的情况了如指掌[2]，但过去那里并不存在这座桥，这是事实。正因为如此，这座桥很有可能是来自其他行星的“人神”在近年内建造的。此外这种智慧生物还陆续建造了四角形或三角形的壁状物，甚至还建造了圆顶状建筑物，在这里出现又在那里消失。这难道不是来自其他行星智慧生物的特意所为吗？

在若干份与月球有关的报道中，以日本明治大学的托耀塔博士的发现最为奇妙。这份报告刊登在《每日新闻》上。据称，1958年9月29日，托博士在月面上发现了一些呈黑色的字母，它们构成了两个单词：PYAX与JWA。遗憾的是直到今天这两个单词的含义也没搞清楚。威尔金斯博士则认为，这是“长时间观测月球的人容易产生错觉”的一例。他得出结论说，“直到人类降临月球之前，月球始终都是另一个世界，一切谜团都仍旧是谜团。”

1966年2月4日，苏联“月球”9号探测器在月面的风暴洋着陆。所谓“风暴洋”是月球始终朝向地球的一面上由灰暗的熔岩构成的圆形月海的一部分。在风暴洋拍摄到的照片显示出极像塔形的物体，它们整齐地排成一列。

苏联天文学家伊万·桑达森博士分析了这些照片后说：“这些类似机场跑道标志塔的物体等距离排列，似乎呈两条直线。”“这些塔状物与地球上的金字塔也许是同一渊源[3]。从事宇宙旅行的来自其他星球的客人，可能为了后来者提供目标方位才建造了这些塔状物。从这个意义上说，塔状物起着‘向导’的作用。”不过他说不清外星人在月球上建立金字塔的缘由，建造一座金字塔是不容易的，而在月球上建造金字塔又没有什么意义。但是，金字塔对地外生命来说，也许是有意义的吧。一位科学家推测，这些金字塔也许是引导宇宙飞船起飞和降落的“跑道”；或者不仅是将外星人的飞船引向月面，而且是引向月球内部的标志。

令人不可思议[4]的是：在风暴洋的另一边，的确有一个被认为是通向月球内部的洞穴，它很有可能是进入月球内部的入口。威尔金斯博士认为，在这个入口内部还应开有其他几个洞穴，以便与月球表面的其他几个洞口相连。他本人曾发现一个名为“卡西尼A”的环形山内部的大坑穴。这个环形山直径1.5英里，是一个较大的环形山，深入月球内部约660英尺，换句话说，相当于两个足球场长度之和。在《我们的月球》一书中，他这样写道：“在这个环形山内侧中间有一个直径约660英尺的洞穴，内壁像玻璃一样光滑。”

苏联人在月面上发现了“塔状物”，这对美国下至航空航天局，上至白宫政府，在某种意义上说，无疑是一次巨大的震动。然而，就在同年，即1966年11月20日，美国“月球轨道环行器1号”在执行月球探

测任务时，也发现了月面“塔状物”。根据该环行器的观测，美国人称之为“金字塔”。发现的地点就在人类在月面首次留下脚印的“静海”。环行器是在离月面29英里的高度对月面进行拍摄时发现的。拍摄的照片显示，那些金字塔有些像埃及的金字塔。科学家们分析这些照片后得出了结论：这些金字塔的高度约在40～75英尺。而苏联科学家对此高度的估计要大得多，比美国科学家估计的要高出3倍，即至少125英尺以上，相当于地球上一幢[5] 15层左右的大厦。地质学家法尔克·埃尔·巴斯博士则证实说，这些金字塔与地球上任何建筑物相比都要高出许多。

比月面金字塔本身更值得关注的是它们相互所处的位置。美国波音飞机公司科学研究所的生物工程学博士威廉·布莱亚认为，这些金字塔完全按照几何学的原理进行排列。

1967年2月26日，美国《洛杉矶时报》刊登了布莱亚博士运用几何学原理进行分析并显示这些金字塔的位置关系。他是根据“月球轨道环行器2号”拍摄的照片拟出这张图稿的。对草图上金字塔的位置，布莱亚博士确信无疑，他写道：“这7座金字塔绝不是漫不经心[6]之作。”《洛杉矶时报》刊出的这份图稿中，3个顶点和2条底边构成了6个等腰三角形。显然，这样的位置构成是不可能自然形成的。更有说服力的根据是，这些金字塔的西边正好有一块长方形洼地。布莱亚博士进一步推测说：仔细观察这些金字塔的阴影部分后可知。那里构成了4个直角，很像是建有建筑物的基地。

苏联空间工程学家亚历山大·阿布拉莫夫也研究过“月球轨道环行器2号”所发回的照片，他认为这些金字塔的排列方式总在发生很显著的变化。他计算出这些金字塔的建造角度，运用几何学的原理进行了详细的分析，其结果令人震惊：这些金字塔与人们所熟知的“埃及金字塔三角”的排列方式完全一样，在阿布拉莫夫看来，月面上被确信为人工所为的建筑物，竟然与地球上考古学家和历史学家所熟悉的埃及金字塔的构成方式完全相同。这很难用“偶然”一词加以解释了。

美国史密森·尼安航空宇宙博物馆馆长法尔克·埃尔·巴斯先生根据几座金字塔在月面上的投影进行计算，“它们比地球上的任何建筑物都要高，也比其他任何塔状物都要高，如鹤立鸡群[7]。”经过长期的观察和分析，巴斯先生进一步从这些建筑物的图形上做出了推断，他说：“这

些金字塔的颜色要比它们周围月面的颜色明快得多，显然，它们是由其他物质构成的，而不像是月面上的物质。”

这些金字塔的发现位于月球的静海，而后来“阿波罗计划”所选择的登陆点正是位于静海。这看起来不像是某种巧合。——美国航空航天局不会不知道月面金字塔所处的位置。这些金字塔的拍摄时间是1966年，比“阿波罗计划”早三年，航空航天局试图向公众表明，他们并不知道这些金字塔是自然形成还是人为建筑，并认为有必要进行研究，然而他们为何当时不公开这些发现呢？显然，“阿波罗计划”的登月点选择静海，便是试图揭开这个谜底。史密森·尼安航空宇宙博物馆馆长法尔克·埃尔·巴斯分析说：“美国航空航天局曾经秘而不宣地从事科学调查，他们还不准备把所有发现都公之于众。也许，美国航空航天局在实施‘阿波罗’计划过程中的确发现了什么。”

阿波罗计划中第一次载人登月成功的是“阿波罗-11号”，其载员是阿姆斯特朗、奥尔德林及柯 8 林斯。当“阿波罗-11号”到达月球轨道时，机舱内只留下柯林斯，而登月舱“猎户星”将阿姆斯特朗和奥尔德林送上月球表面，通过双波双通道联系。其中一个主要通道伴有电视传真，第二通道为备用，同时美国航空航天局也可以接收到信号。这些信号澳大利亚及瑞士的无线电爱好者也同时可以接收到。当他们刚一接触月球表面，阿姆斯特朗在话筒里就叫喊到，他处在一个大的震荡之中。惟一来得及完成的是打开备用通道，并喊道：“见鬼，我真想知道这究竟是什么？就在我们面前，在旁边有一个火山口，有几个宇宙飞船停放在那里。飞船非常之大，而且在监视着我们。”接着他嘶哑 9 地喊叫起来：“请发令给柯林斯，作起飞准备。”再说那位较为平静、不易激动的奥尔德林，他开动了主通道，着陆后抓起无色的月球土壤。他拍下16毫米的彩色影片，记下了所有的情节。奥尔德林用主通道转播了一切，并开动了备用联系通道。在备用通道里他说到：“我看见了某些自内发光的石块。”

“阿波罗-11号”宇航员们注意到跟随他们奔向月球的是火箭“土星”的最后一级，是它把他们推至轨道上的（当时他们是这样想的）。后来休斯敦发出校正指令，使宇宙飞船能调整方向对准月球飞行，“最后一级火箭”也同时调转方向。宇航员在值班日记中写道：至今我们还弄不懂，跟在后面的到底是我们的朋友，还是敌人。不明飞行物在飞船旁边擦过；热浪、光亮冲击了飞船，但飞船仍继续飞行。

这些现象是真是假，也许只有我们能够直接深入到月壳之中，一切谜底 10 也将得以破解了。

1 庞大（pángdà）：巨大。

2 了如指掌（liǎorúzhǐzhǎng）：了解的非常彻底，形容对情况非常清楚。

3 渊源（yuānyuán）：比喻事情的本原。

4 不可思议（bùkěsīyì）：不可想像，不能理解。

5 幢（zhuàng）：量词，房屋一座叫一幢。

6 漫不经心（mànbùjīngxīn）：随随便便，不放在心上。

7 鹤立鸡群（hèlìjīqún）：比喻一个人的才能或仪表在一群人里头显得很突出。

8 柯：kē。

9 嘶哑（sīyǎ）：声音沙哑。

10 谜底（mídǐ）：答案。

彗星之谜

自古以来。偶尔现身的彗星就被抹上了神秘恐怖 1 色彩。我国民间叫它“扫帚星”，认为它会给地球带来灾难、饥饿、战争。当著名哈雷彗星在1066年出现时，正是法国诺曼底公爵威廉率兵准备入侵英国的时候，后来一举获胜，建立了诺曼底王朝，威廉公爵夫人为了纪念这次胜利，将当时的情景编织在一幅挂毯上，图中一方是一群诺曼底人指着彗星露出胜利微笑，另一方则是英国的哈学德国王坐在王位上望着头上的彗星，惊恐万状。

但是，埃德蒙·哈雷却不相信这些迷信传说。他曾担任过格林尼治天文台台长。1682年，他26岁的时候，亲眼见到了那颗以他名字命名的彗星，他利用牛顿的彗星轨道计算方法，分析了1337年~1698年以来有观测记录的24颗彗星轨道，发现其中1531年、1607年和1682年的三颗彗星在出现方法、运行轨道和时间间隔上有着惊人的相似之处，遂于1705年断定近几颗彗星是同一颗彗星的反复出现，并预言，这一彗星将在1758年再度出现在空中，并且每隔76年将出现一次。后来，哈雷的预言得以证实，该彗星在1758年的圣诞之夜果然再次回归，遗憾 2 的是哈雷已于16年前与世长辞，无缘与他会面了。为纪念哈雷的功绩，从此，这颗彗星就被正式命名为“哈雷彗星”。这也是人类第一次。

本世纪哈雷彗星有两次回归，第一次是1910年5月，地球在哈雷彗星庞大的尾巴中逗留了好几个小时，亮度如同火星，让人大饱眼福 3 。第二次，1985年~1986年，就远不如上次壮观，直到1986年3、4月份，人们才在南半球上空一睹尊容。

1986年，天文学家已经认识到，彗星实际上是一个由石块、尘埃、甲烷、氨所组成的冰块叫彗核，外表酷似一个深黑色的马铃薯，也像一个“脏雪球”。它与地球上的小山差不多，如果在上面作“环星旅行”，大约半天就走完了，这样的小个子，远离太阳时在地球上是无法

辨认的，当这个“脏雪球”飞向太阳时，由于太阳的加热作用，使表面冰蒸发升华成气体，与生粒子一起围绕彗核成为云雾状的彗发和彗核，合称彗头。彗发又使阳光散射，便形成星云般淡光的长长彗尾。这时，彗头直径可达几十万千米，彗尾长达好几千万千米，变得好似庞然大物 4 ，但质量是却小得出奇，绝大部分集中于彗核，只到地球质量十亿分之一。

彗星河分为沿椭圆形轨道运动的周期彗星，以及沿抛物线和双曲线轨道运动的非周期彗星。周期彗星循着轨道日期性的回到太阳附近来，只有在这时显得亮，我们在地球才容易发现它。周期彗星以200年为界、分为长周期和短周期两种。哈雷彗星是短周期彗星的代表，它的同期是76年，下次它来到太阳附近将是21世纪60年代，犹如美国市场颇受欢迎的儿童运动衫上的字样“哈雷彗星，2061年我将再次看到你”。表达了人们的盼望之情。虽然它是“稀客”一般，但终有回归之时。最短的是思克慧星，周期3.3年，从1786年发现以来，已出现过50多次，算是“常客”了。而非周期彗星就可以算是太阳系的“过客”，它们可能沿着双曲线和抛物线从遥远的太阳系深处来，在太阳这儿打个弯，就循着另一支“臂”一去不复返了，不知跑到哪处的天涯海角去了。

哈雷彗星每靠近地球时，地球上便出现神奇的彗星蛋，令人百思不解。

1682年德国的马尔堡，有只母鸡生下一个奇异的蛋，蛋壳上布满星辰 5 花纹。

1758年美国霍伊克附近名叫齐尔斯·卡拉斯的农民的母鸡，下的一枚蛋，壳上有彗星图案。

1834年希腊科扎尼一只母鸡产下的蛋上彗星图案特别清晰、规则，后来献给了国家收藏。

1910年5月17日法国一名叫阿伊德·布莉亚尔的女人家里的母鸡生下一个蛋，蛋上的彗星图案擦不掉。1986年彗星蛋又出现，意大利的博尔戈一户居民得到一枚珍贵无比的彗星蛋。

彗星蛋之谜尚待解开，作为研究彗星的宝贝，被认为与免疫 6 系

统的效应原则，甚至科学生物进化有关。

1 恐怖（kǒngbù）：由于生命受到威胁而引起的恐惧。

2 遗憾（yíhàn）：遗恨。

3 大饱眼福（dàbǎoyǎnfú）：一饱眼福。

4 庞然大物（pángrándàwù）：巨大的物体，形容物体十分巨大。

5 辰：chén。

6 免疫（miǎnyì）：由于具有抵抗力而不患某种传染病，有先天性免疫和获得性免疫两种。

流星之谜

流星是什么呢？科学地说，太阳系行星际空间存在一些尘粒和微小固体块闯入大气层，一种行星际物质在大气层中摩擦燃烧发光的现象，而流星雨就是地球遇到了一大群宇宙尘粒流星群造成的如同“下雨”一样的天文现象。

流星体从哪里来的？说来它与彗星有不解之缘 1 。

我们举个比拉彗星为例来介绍：

比拉彗星早在1772年就被人发现了，1805年又被人发现过一次并确定是彗星（6.6年）。奥地利人比拉是一位天文爱好者，他在相隔21年后又看到了并证实就是人们多次看到的那颗短周期彗星，并预报下次它将在1832年出现，果然比拉彗星在1832、1839年又两次重现。

令人惊异的事出现在1846年1月13日，比拉彗星分离成为“双胞胎”兄弟，都有自己的彗核、彗发和彗尾，先乍离乍合相随，继而一前一后，两部分慢慢拉开了距离，消失于视野。等到下一个回归年1852年时，尽管双双返回，却相差240万千米，形状和大小没有太大变化，但俨然 2 是另起炉灶各自为政的两颗彗星了。

转眼到了下两个回归年1859年和1865年，却没寻到孪生彗星的踪影。

经过计算，1872年10月6日，它们经过轨道近日点，人们还是作好准备迎接回归，可是虽经天文工作者用心探寻，但都没有发现，时间过去一个半月，仍一无所获。人们心里纳闷，它们退出江湖了？那么又隐居在何方呢？在此年的11月27日夜里，在欧洲和北美洲的许多地方，都看到了一场盛大的流星雨，流星从仙女座向四周辐射出来，像高空焰火，历时6个小时，从隔射点总共隔射出大约16万颗流星，高峰时一个小时达到几万颗。大家心里的问号逐一打开了。

原来，这正是地球穿过比拉彗星的轨道的时候，显然比拉彗星已经瓦解了，把组成彗星的小块和尘粒一路洒向自己椭圆轨道上，密集聚集成一大团的尘粒就形成“比拉流星群”，比拉流星群的辐射点在仙女座，当出现流星雨时就叫“仙女座流星雨”。如果地球经过彗星尘粒分散而疏稀的部分时，流星雨规模较小，我们可以只见流星、不见雨。

从比拉彗星身上，一方面折射出彗星分裂、崩溃 [3] 的规律和演变历史。另一方面也告诉我们，彗星与流星群、流星雨之间的关系。

让我们回过头看看，本世纪末流星雨——狮子座流星雨的事情就清楚了。

狮子座流星群（雨）是跟“坦普尔·塔特”彗星有关，它的尘粒物质特别集中在一起，这一团流星群只有每公转了一周以后，才会重新和地球相遇。平均33.5年回归一次的坦普尔·塔特彗星，意味着每隔33.5年狮子座流星雨才会有次盛大表演。历史上最盛大的一次流星雨就是1833年11月13日的狮子座流星暴雨，在长达六七小时的“降雨”过程中，流星总数在24万颗以上，真是“流星交注”的宏大气势，在当时不了解内情，科学不甚发达的时代，足以让人们目瞪口呆 [4] 了。

20世纪60年代，狮子座也曾爆发出可观流星雨，“雨星”达一小时14万颗，持续八九个钟头，每分钟约2400颗流星从狮子座一点辐射出来，布满整个天空，直到地平线。近200年来，1799、1833、1866年、1966年四次著名流星雨都发生在西方，狮子座流星雨最早纪录是公元902年，它只在公元931年向东方展现过它的风姿，这也是我国最早记载的那次，而1998年的流星雨又与我们失之交臂 [5] ，可见在每次朝见的三四年间，狮王的表现到底如何让人难以预料。你注意观察一下，同一个流星雨，我们差不多总在一年的相同时期内看见它，有兴趣不妨亲自观察一下。这是因为地球轨道如果和某一流星群的轨道相交，那么地球至少每年在相同的日期穿过群流星群一次，产生同一个流星雨。比如狮子座流星雨每年11月14日至20日会出现，只是一般年份里流星数很少，在1997年11月18日凌晨2点至4点长达2小时观测中，你可以看到二十几颗流星。英仙座方向出现的流星雨，你可以在每年8月11日到12日看到有40～50颗流星，在1小时中辐射出来。这说明英仙群尘粒是均匀分布在整个轨道上，因此地球每年穿过轨道的尘

粒差不多。

其他著名的流星群还有天琴座、天龙座等。

20世纪最大的流星雨——天龙座流星雨。时间1933年10月9日，地点欧洲、非洲。许多人都终生难忘，这次流星雨是那样艳丽、迅猛，似乎宇宙发生了惊人的大难。在非洲，人们击鼓以恐吓魔鬼，在西班牙的柯 6 庄上响起了葬礼的丧钟，召唤信徒的忏悔。它持续了约4个半小时，高峰时流星数在5000颗以上，1946年10月10日，天龙座又爆发同样规模的流星雨，其彗星母体是贾科比尼·津纳彗星，于1900年发现，周期6年。1926年、1953年、1985年再次发生时，规模小多了。可见大流星雨与地球和彗星在轨道上相对位置有关，因为流星体物质在轨道上的分布不均匀。

英仙流星群——每年可见的活动期最长活动强度最大的流星群。活动期从7月中旬~8月中旬，最大流星数每小时可达70个左右。母体彗星是1862年，估计回归周期是120年，但人们在20世纪80年代没有再看见它，还有待人们观测。

哈雷彗星造就的流星雨——宝瓶座流星群和猎户座流星群。活动期分别是每年4月底至5月上旬，以及每年10月份的下半月。这时地球接近哈雷彗星轨道的降交点，由哈雷彗星回归时崩 7 散的物质形成流星群。每年的强度和时间大体一致。

1 不解之缘（bùjiězhīyuán）：解不开的情缘。

2 俨然（yǎnrán）：好像。

3 溃：kuì。

4 目瞪口呆（mùdèngkǒudāi）：形容受惊而愣住的样子。

5 失之交臂（shīzhījiāobì）：形容当面错过，失掉好机会。

6 柯（kē）：姓。

7 崩：bēng。

怪星之谜

那是20世纪30年代的事情。当时天文学家在观测星空时发现了一种奇怪的天体。对它的光谱进行的分析表明，它既是“冷”的，只有二三千度；同时又是十分热的，达到几万度。也就是说，冷热共生在一个天体上。1941年，天文学界把它定名为“共生星”。它是一种同时兼有冷星光谱特征（低温吸收线）和高温发射星云光谱（高温发射线）的复合光谱的特殊天体。几十年来已经发现了约100个这种怪星。许多天文学家为解开怪星之谜耗费 [1] 了毕生精力。我国已故天文学家、前北京天文台台长和茂兰早在四五十年代在法国就对共生星进行过不少观测研究，在国际上有一定影响。此后，我国另一些天文学家也参加了这项揭谜活动。

半个世纪过去了，但它的谜底仍未完全揭开。

最初，一些天文学家提出了“单星”说，认为，这种共生星中心是一个属于红巨星之类的冷星，周围有一层高温星云包层。红巨星是一处于比较晚期的恒星，它的密度很小，而体积比太阳大得多，表面温度只有二三千度。可是星云包层的高温从何而来的呢？人们却无法解释。太阳表面温度只有6000度，而它周围的包层——日冕的物质非常稀薄 [2] ，完全不同于共生星的星云包层。因此，太阳算不得共生星，也不能用来解释共生星之谜。

也有人提出了“双星”说，认为共生星是由一个冷的红巨星和一个热的矮星（密度大而体积相对较小的恒星）组成的双星。但是，当时光学观测所能达到的分辨率不算太高，其他观测手段尚未发展起来，人们通过光学观测和红外测量测不出双星绕共同质心旋转的现象。而这是确定是否为双星的最基本特征之一。

1981年的讨论会上，人们只是交流了共生星的光谱和光度特征的观测结果，从理论上探讨了共生星现象的物理过程和演化问题。在那

以后，观测手段有了很大发展。天文学家用X射线、紫外线、可见光、红外到射电波段对共生星进行了大量观测，积累了许多资料。共生星之谜的帷幕[3]在逐渐揭开。

近些年，天文学家用可见光波段对冷星光谱进行的高精度视向速度测量证明，不少共生星的冷星有环绕它和热星的公共质心运行的轨道运动，这有利于说明共生星是双星。人们还通过具有高的空间分辨率的射电波段进行探测，查明了许多共生星的星云包层结构图，并认为有些共生星上存在“双极流”现象（从一个星的两个极区向外喷射物质）。现在，大多数天文学家都认为，共生星可能是由一个低温的红巨星或红超巨星和一个具有极高温度的看不见的极小的热星以及环绕在它们周围的公共热星云包层组成。它是一种处于恒星演化晚期阶段的天体。

有的天文学家对共生星现象提出了这样一种理论模型。共生星中的低温巨星或超巨星体积不断膨胀。其物质不断外溢，并被邻近的高温矮星吸积，形成一个巨大的圆盘，即所谓的“吸积盘”。吸积过程中产生强烈的冲击波和高温。由于它们距离我们太远，我们区分不出它们是两个恒星，而看起来像热星云包在一个冷星的外围。

有的共生星属于类新星。类新星是一种经常爆发的恒星。所谓爆发是指恒星由于某种突然发生的十分激烈的物理过程而导致能量大量释放和星的亮度骤[4]增许多倍的现象。仙女座Z型星是这类星中比较典型的，这是由一个冷的巨星和一个热的矮星外包激发态星云组成的双星系统，经常爆发，爆发时亮度可增大数10倍。它具有低温吸收线和高温发射线并存的典型的共生星光谱特征。

但是双星说并未能最后确立自己的阵地。

这其中一个重要原因是迄今为止未能观测到共生星中的热星。科学家只不过是根据激发星云所属的高温间接推论热星的存在，从理论上判断它是表面温度高达几十万度的矮[5]星。许多天文学家都认为，对热星本质的探索，应当是今后共生星研究的重点方向之一。

此外，他们认为，今后还要加强对双星轨道的测量；进一步收集关于冷星的资料，以探讨其稳定性。

天文学家们指出，对共生星亮度变化的监视有重要意义。通过不间断地监视可以了解其变化的周期性，有没有爆发，从而有助于揭开共生星之谜。但是共生星光变周期有的达到几百天，专业天文工作者不可能连续几百天盯住这些共生星，因此，他们特别希望天文爱好者能共同来监视。

揭开共生星之谜，对恒星物理和恒星演化的研究都有重要的意义。但要彻底揭开这个谜看来还需要付出许多艰苦的努力。

1 耗费（hàofèi）：消耗。

2 稀薄（xībó）：密度小；不浓厚。

3 帷幕（wéimù）：挂在较大的屋子里或舞台上的遮挡用的幕。

4 骤（zhòu）：突然；忽然。

5 矮：ǎi。

星系星云之谜

河外星系是人们对银河系以外宇宙太空星系的总称，它是类似银河系那样的庞大的天体系统，它包括恒星、双星、聚星、星团、星云、分子云、星际尘埃、宇宙线以及星际磁场 [1] 等。现在科学技术的能力人们已观测到的星系总数，达到了1000亿个。

1845年英国人罗斯制成一具当时口径最大（1.84米）的望远镜，用这具望远镜他将许多赫歇尔未能分解的星云分解为恒星，使得宇宙岛的观念又引起人们的关注。但是，1864年英国人哈根斯使用光谱分析的方法观测星云，他发现许多星云的光谱是由几条明线组成，即这些星云是一些发光的气体，从而又一次否定了星系的存在。围绕着上述的两种观点，科学家们展开长久的辩论，到了1918年，美国天文学家沙普利根据球状星团的距离，把银河系的直径定为26万光年。而在这之前，对一些旋涡星云距离的测定由于方法不对或者测量不精确，普遍被缩小了，且都小于沙普利所观测的银河系的直径，因此，沙普利反对存在河外星系的见解。另一方面，美国天文学家柯蒂斯等人陆续在一些旋涡星云中找到一些新星，他根据新星的光度测定了这些旋涡星云的距离，得出这些星云的距离是很遥远的，超出了银河系的范围。1920年4月两种对立观点的代表人物展开了论战，由于当时双方的论据都不够充分，未得出最后的结论。1923年美国天文学家哈勃用当时最大的天文望远镜观测仙女座大星云，他把仙女座大星云外围部分分解为恒星，并从中找出几颗造父变星，利用造父变星能够指示距离的特性（称为造父视差），求出仙女座大星云的距离为50万光年（比实际距离要小得多），远远大于沙普利所定出的银河系的直径。后来在其他星云中也发现了造父变星，发现那些星云们距离更遥远。这样，人们才最后确认了河外星系的存在。

现在已知最大的星系是射电星系3C236，它的两个射电瓣两端相距可达6光秒差距以上。星系的大小相差悬殊 [2] ，星系的质量和光度也彼此各异，旋涡星系的质量为109—1011太阳质量，即太阳质量的10

亿—1000亿倍。不规则星系的质量比旋涡星系的质量普遍要小一些。至于椭圆星系，有的很大，比旋涡星系的质量要大100—10000倍，称为巨椭圆星系；有的椭圆星系质量较小，只有太阳质量的百万倍，称为矮椭圆星系。

20世纪初，天文学家发现绝大多数河外星系的光谱线都有向红端位移的现象，根据多普勒定律，这表示绝大多数星系都在远离我们，远离的速度v与位移质量的大小成正比。又根据哈勃定律，星系远离速度v和星系距离r成正比。因此，由谱线红移的大小可知星系远离我们的速度v，根据哈勃定律便可测定出星系的距离r。

天文学家观测发现，绝大多数河外星系的光谱线都有向光谱红端移位的现象，称为星系谱线红移。物理学上的多普勒效应说明，当波源运动时，其波长要发生变化。波长改变的大小和方向决定于波源的运动速度和方向。当波源远离观测者时，谱线向红端位移；当波源趋近观测者时，谱线向紫端位移。足系谱线红移说明河外星系在远离我们。

1912年，美国科学家最先利用谱线红移测量了河外星系的视向速度，结果除以上两星系光谱线向紫端位移外，其余星系的谱线都向红端位移。

1928年，美国天文学家斯里弗利用星系谱线红移测定了星系的视向速度，在这同时，美国天文学家哈勃和哈马逊测定了一些河外星系的距离。

1929年，哈勃根据24个已知距离和视向速度的河外星系，确定了星系视向速度和星系距离成比例的关系，距离越远，视向速度越大，这一速度距离关系叫哈勃定律。除了几个最近的河外星系之外，其余的星系都在离银河系而去，因此，这些星系的视向速度又称退行速度。

哈勃定律支特了宇宙膨胀学说。哈勃定律对正常星系而言是正确的，对类星体或其他特殊星系是否适用呢？目前还没有一致的看法。

邻近银河系的河外星系是大麦云和小麦云。前者距离为52千秒差距，约16万光年，后者距离为63千秒差距，约19万光年。1515—

1521年，葡萄牙航海家麦哲伦作环球旅行经过南美洲南端一个海峡时，看到天顶附近有两个很大的星云。水手们回到欧洲后，介绍了麦哲伦的发现。后来人们便把其中较大的称为大麦哲伦星云（简称大麦云，位于杜鹃座内），较小的称为小麦哲伦星云（简称小麦云，位于剑鱼座和山案座交界处）。大麦云属棒旋星系，质量约为1010太阳质量；小麦云属不规则星系，质量约为2×109太阳质量，只有大麦云质量的1/5。跟银河系相比，它们都很小，可以认为是银河系的两个伴星系，三者形成一个三重星系。

大、小麦云中含有大量的星际气体，它们有一个共同的气体包层，并有气体从中流出，伸向银河系，形成联结大、小麦云和银河系的气体桥。这是银河系的潮汐[3]力作用的结果。

在大麦云中观测到一个著名的发射星云，剑鱼座30，它的形状很像蜘蛛星云，其直径约为500秒差距，质量达5×106太阳质量。

距离银河系最近的星系是1994年发现的一个暗弱的矮椭圆星系，它位于人马座中，距离我们地球约8万光年，实际上它与银河系中心的距离大约5万光年，只及大麦云距离的1/33。这个矮星系的大小约10000光年，是正常的矮星系直径的10倍。

最远的星系是位于织女座中的一个无名星系，它是1996年发现的，距离在80亿—120亿光年之间，天文学家们认为这一星系是非常年轻的，年龄可能只有1亿年，它正以每年30个太阳质量的速率将气体转化为恒星。顺便指出，现在已知宇宙中最遥远的天体是类星体PC1247＋3406，距离为80亿—150亿光年。这样遥远的距离意味着我们今天所看到的类星体还是它80亿—150亿年前的样子。

1 磁场（cíchǎng）：传递物体间磁力作用的场。

2 悬殊（xuánshū）：相差很大。

3 潮汐（cháoxī）：由于月亮和太阳引力而产生的水位定时涨落的现象。

透视黑洞

在那里，热核反应在不停地进行着，因而保证了恒星的发光发热，保证了恒星具有稳定的高温。

恒星是个气体球，由于温度很高，所以恒星对外辐 [1] 射的压力很大。这种辐射压力与恒星上物质间的引力达到了平衡。这样的恒星是稳定的。目前太阳正处在这样一个平衡状态，因此太阳目前是很稳定的。

但是值得指出，恒星的核燃料总有一天会耗尽。这一天到来之际，就是恒星死亡之时。恒星的能量得不到补充，温度就要下降。由于温度下降，辐射压力再也抵抗不了恒星的引力作用，恒星就会不断收缩，这种在自身引力作用下的收缩称为坍缩。

牛顿的万有引力定律告诉我们，引力与质量成正比，与距离的平方成反比。由于坍缩 [2] ，恒星的半径就要变小，引力增大，从而坍缩得就会更厉害。恒星被压得越来越小，密度越来越大，坍缩的速度会变得越来越快。到了最后瞬间，整颗恒星的温度剧烈上升，可达到摄氏一亿度。于是引起了一阵阵激烈的爆炸。这就是所谓的超新星大爆发。恒星被撕成碎片，成亿吨的微粒被抛向太空，发出异常明亮的光芒。

在巨大恒星的急剧死亡中，那些大于三倍太阳质量的超新星残骸又会无限地坍缩下去。在强大的引力下，挤呀挤，恒星的直径越来越小。压呀压，一下子把几百万公里直径的恒星压成了一个“点”，我们把这个点称为“奇点”。在围绕着这个点的某个范围内，引力无限大，任何东西靠近它都会被它吞掉，连光线也逃不出它的“魔掌”。也就是说，在这个范围内引力已经大到连光线也要弯折，光线再也不能从这个范围内发射出去，或者说逃逸 [3] 出去。恒星终于在我们的视界中消失——黑洞形成了。这个光线不能逃逸的范围，称为“黑洞表面”，也

叫作“视界”。

黑洞是非常小的，要是质量像地球那么大，它的直径还不到2厘米；天文学家还相信，除了由于引力坍缩而形成的黑洞以外，还存在着一种巨型黑洞，它们可能在许多星系中潜伏 4 着。成千上万颗恒星相互挤压碰撞，形成了巨大的坍缩天体——巨黑洞。

1 辐：fú。

2 坍缩（tānsuò）：天体体积缩小，密度加大。

3 逃逸（táoyì）：逃跑。

4 潜伏（qiánfú）：隐藏；埋伏。

小行星经常撞击大行星吗

科学家们对几种小行星和类地行星之间的相撞问题进行了研究。目前已知有几十颗阿摩[1]尔、阿金和阿波罗的小行星，它们的运行轨道处在火星、地球和金星的轨道范围内。新西兰学者统计了直径在1公里以上的这类小行星的总数，考虑到它们的运行特点，从而测定了这些小行星与大行星相撞的平均机率。其实，同其他行星相比，地球与小行星的相撞机率会更高些：平均16万年发生一次；而金星平均30万年一次，火星平均150万年一次，水星平均500万年一次。

当然，对除地球以外的行星来说，这种撞击几乎无关紧要，而对小行星来说则将了却自己的“一生”。运行轨道处在太阳系范围内的小行星的平均寿命是多少呢？只会同火星相撞的阿摩尔型小行星的平均寿命约为3×109年。运行轨道只横穿地球轨道的阿金型小行星的寿命总共只有2.5×107年。运行轨道横穿所有类地行星轨道的阿波罗型小行星的寿命约为108年。不过，阿波罗型和阿摩尔型小行星有可能与大行星相撞，还可能与处在火星与木星之间的小行星带中的小行星相撞，从而更加缩短了这些小行星的寿命。

为什么迄今[2]为止仍存在着上述小行星呢？大概这些小行星经常来自小行星带，在行星间的相互引力摄动的作用下，使它们的轨道发生偏离。毫不例外，一些衰老的彗星核也会闯入高偏心率轨道的（阿波罗型）小行星家族中。

1 摩：mó。

2 迄今（qìjīn）：到现在。

星系撞击大奇观

如今，天文学家还尚不知晓星系相撞的模拟实验是否跟实际上的天文观测相吻合。

早在20世纪70年代，美国天文学家借助安装在智利的天文望远镜研究确认，当宇宙中发生并非如此罕见的宇宙悲剧——巨大星系相撞时，会导致这些相撞星系形状上的变化，还会破坏新恒星的诞生 1 过程。美国天文学家基于大量观测认为，跟中学现代天文学教科书中关于宇宙演化的概念恰恰相反，新诞生的一大批恒星比整个宇宙要年轻的多，但是，当初，很少有人相信这一点……

1997年10月底，美国天文学家们借助修复后的“哈勃”太空望远镜拍摄了一张发生最大宇宙悲剧的照片——触角星云中的两个大星系相撞发生一宇宙悲剧的地方距离我们6300万光年远。“哈勃”在瞬间拍下这一星系撞击的宇宙悲剧的同时，又在这一“一瞬”的宇宙尺度内拍下1000多个新诞生的恒星群。这些细微宇宙照片使天文学家们大为震惊，他们通过亲眼目睹 2 这一星系大撞击的宇宙奇观才如梦方醒，原来，星系之间并非相互隔绝，也并非静止不动，恰恰相反，它们相互撞击，融为一体并贪婪地“吞噬”着它们的“近邻”，与此同时，爆发出强烈的闪光并突然冒出火光，改变着自己的形状。这一震惊科学界的新发现，从根本上改变了天文学家的传统思维和对宇宙演化的旧有观念，这有助于我们对真正宇宙史的理解和认识，从而解开了历代各民族和天文学家自古留下的关于宇宙奥秘困惑不解的谜团。我们人是从哪儿来的？主宰自己的路又通向何方？我们生命的真谛在哪里？……一系列令人不可思议的种种疑团。位于触角星云中的两个火星系发生大撞击的惊心动魄的场面：撞击、融合、吞食、火光、变形……这就是宇宙演化的自然法则。发生这一宇宙悲剧现场距我们6300万光年之远。

星际大撞击的宇宙悲剧

1994年7月的“彗木之物”使天文学家们亲眼目睹了一场天体大撞击的宇宙奇观和悲剧般后果。然而，这不过是在太阳系尺度上的一次普通天体撞击现象。倘若两个对面飞驰而来的星系相撞，或彼此“擦肩而过”，那便是天体力学上一个惊人庞大的宇宙过程，要从头至尾观测完这一过程需花费几亿年时间，即便几十代天文学家的辛勤努力也恐难胜任这一天文观测。

模拟实验探奥秘

为了全面揭示和研究星系相撞会导致什么样的悲剧性后果，前不久，日本天文学家借助计算机和数学模拟系统，总共只用了几小时的时间就完成了通常需要几亿年时间才能完成的一项星系碰撞模拟实验。

在实验现场显示出两个相撞后相互作用的星系之间出现的遥远异地的宇宙奇观：在对撞的两个星系之间出现光桥、光尾、“纽带”状和圆盘状星系的扭曲变形等现象。但模拟计算并不能对相互作用星系的某些特性作出解释，比如：两个星系相撞时的颜色为什么往往跟单个星系的颜色截然不同 3 ？两个星系较高的X射线亮度与什么有关？归根结底的问题是：为什么在数学模拟实验时总是不出现环状星系？这一点早已引起天文学家的关注。

须知，星系的外形和颜色首先取决于那些年轻、明亮和连成一大片的恒星，这些恒星诞生不久，它们分布在频繁 4 诞生恒星的宇宙区域中。这就是说，要观测到两个星系碰撞时相互作用的结果，首先必须仔细洞察星际气体的未来状况，成为年轻恒星的“建筑材料”。

在日本天文学建立的星系模型中，除模拟星系中衰老恒星的普通恒星外，还有年轻恒星的星际气体云。这些天体和星际介质通常不是点状，它们都是具体尺寸，还能相互碰撞并吸引到一起，最终收缩，在其内部还会诞生年轻恒星。这些年轻恒星在几年的时间里仍放射着耀眼的光耀。当然，按照模拟实验的测定，这些恒星最终将发生超新星爆发，这些超新星爆发，将摆脱掉自己膨胀的星壳，并加大其混沌状态时的速度——进而向天文学家描绘出最近几年来星系中恒星和星际气体之间的这种相互作用的情景。

这次数学模拟实验表明，在两个星系飞速接近时，这两个星系的气体云中的次星系并非像圆盘状星系中的次星系那样牵制着自己。这时，恒星就会在两个相互接近的星系之间形成“纽带”，或形成被强力展开的螺旋状分支物，气体云会形成环状结构，其半径小于恒星圆面的半径。邻近星系的影响会破坏气体云沿圆形轨道匀速运动，它们往往相互碰撞从而强化了恒星的诞生过程。几亿年后，星系掠过最近点后，星系间引力的相互作用促进了恒星的形成过程，从而使恒星形成的强烈度达到极点，其恒星形成的速度是孤立星系中恒星形成正常速度的10倍。

大批年轻的恒星由于两个星系的相互作用，明显变换着自己的颜色，它们的颜色变得更加蔚蓝，而其余恒星则是致密的相对论性天体——中子星和黑洞，它们成双结对地栖身 5 于众多的普通恒星之中并伴它们同行，进而变成强X射线源，它们还能明显强化这一区域中星系的亮度。

1 诞生（dànshēng）：出生。

2 亲眼目睹：亲眼所见。

3 截然不同（jiéránbùtóng）：形容界限分明。

4 频繁（pínfán）：（次数）形容多次。

5 栖身（qīshēn）：居住，（多指暂时的）。

毁灭的星球

火星是个包含着许许多多奥秘的行星，火星的历史只是我们的猜测，火星在太阳系星的意义至今尚未弄清。我们所能确定的一点，仅仅是火星上曾经有过雨水、河流、湖泊和海洋，而它现在却荒芜 [1] 死寂了。

科学家们一致认为，火星是被小行星或夏天彗星引起的一次无比巨大的碰撞杀死的——而说火星被那次轰击判处了死刑，也并不算过分。火星那伤痕累累的表面上，布满了几千个巨大的深坑，都在默默无言地为那次碰撞作证。

科学家认为，那次碰撞很可能也造成了一次灾难性的大洪水，然后完全夺去了火星以前的浓厚大气，从此，液态水便在火星杳无踪迹了。

火星还处在黄金时代时就被完全毁灭了，这可能是一次什么性质的突变呢？

在火星上成千上万个较小的深坑当中，在3000多个直径大于3千米的深坑当中（包括十几个直径达250千米的深坑），埃拉斯、伊斯迪斯和阿吉尔深坑都是火星地貌里幽暗而隐伏的巨怪。

派顿和温泽尔对造成这3个深坑的3颗小行星直径的计算是不正确的，它们分别被估计为1000千米、600千米和360千米。根据对地球深坑的研究，我们知道，直径为10千米的物体的撞击能够造成直径将近200千米的深坑。对撞击火星的物体的更精确计算表明：埃拉斯深坑的撞击物的直径是100千米，伊斯迪斯深坑的撞击物的直径为50千米，而阿吉尔深坑的撞击物的直径则是36千米。

对一个和地球一样大小的行星（火星的大小至多是地球的一半）来说，最重要的是要理解到一点，即任何直径大于约1千米的物体的撞

击都是一场灾难。

的确，一些比这小得多的物体曾经给地球造成过非常严重的损害。美国亚利桑那州著名的“巴林格深坑”，深180米，直径大于1千米，是一块直径不到50米的陨铁[2]造成的结果。

1908年6月30日发生的所谓“通古斯大爆炸”，是一个直径70米、以每小时10万千米的速度运行的彗星碎块在俄罗斯上空的大爆炸造成的。据计算，那次大爆炸发生在西伯利亚平原上空大约6千米处。夷平了2000多平方千米的森林，把1000平方千米的中心区域完全化为焦土，连距离爆炸中心500千米之外的人身上的衣服也被它点燃。“通古斯大爆炸”引起的大地震，远在4000多千米之外还可以被检测到。它把大量的尘埃掷入大气层，遮蔽[3]了太阳，竟使以后数年的地球表面气温显著下降。造成通古斯大爆炸的物体，其直径为70米，幸好，它先在一个没有人烟的地区上空爆炸，然后才和地球相撞。

6500万年前，另一个物体（这次是个直径为10千米的物体）撞碎在尤卡坦半岛和墨西哥湾的北端。据估计，它的爆炸力是地球上现存全部原子弹和导弹爆炸力的1000倍。这次大爆炸造成了一个直径180千米的深坑，它扬起的灰尘云团把太阳遮蔽了5年之久，引起强烈的地震，使整个地球经历了几十年的余震和火山爆发。

这就是那场臭名昭著[4]的“K/T交界期事件”——“白垩纪与第三纪交界期事件”。它灭绝了恐龙，灭绝了当时生活在地球上的75%的物种。那次大爆炸常被描述为：

地球遭受的最大灾变之一……它相当于一块珠穆朗玛峰大小的岩石以比子弹还快10倍的速度造成的冲击。那冲击如此严重，使得地球都偏移了自己的轨道数十米。

“这块珠穆朗玛峰大小的岩石”，其直径恰好是几千米，能够造成波及整个星球的大灾变，几乎灭绝了地球上的生命。想到这一点，必定使人浑身战栗。

在太阳系里，直径10千米或更大的小行星或彗星是比较普通的。而且，其中许多都可以被列入有可能“穿越地球轨道的天体”，都很可能会给地球带来灾难。天文学家把它们称为“阿波罗物体”，并且认为

其中一些的直径可以达到100千米。科学家认为，这样的巨人并不多。不过，他们普遍认为，地球与其中一个巨大天体的碰撞将是一次“毁灭整个地球的”灾变。到那时，地球上的任何生命形式都极有可能无法存活下来。

值得再次强调的是：造成火星埃拉斯深坑的物体，其直径为100千米；造成火星伊斯迪斯深坑的物体，其直径为50千米；造成火星阿吉尔深坑的物体，其直径为36千米。

这些巨型的星际达姆弹，每一颗都大到足以杀死整个火星，因此不难想象地球遭到3次这样的撞击将会是什么结果。的确，这种想象是多余的，因为我们已经看到了美国宇航局拍摄的那些照片，照片上是火星被摧毁的尸体，它们已经足以向我们讲述整个故事了。

毁灭火星的那场大灾变可能发生在非常近的年代也许就发生在不到两万年以前。这个见解是天文学上的一个异端邪说，引起了我们的强烈反响。

历史已经表明：恰恰就在那个时期，地球上也发生过一次非常巨大的突变。正是在那个时候，地球的冰河期突然灾难性地中断了。

没有一位科学家解释过，那次翻天覆地 [5] 的灾变是如何发生的或者为什么发生，惟一能够确定下来的事实是：马尔姆冰川和威斯康辛冰川的冰盖缓慢延伸，把北欧和北美覆盖了至少10万年，而在大约17000年以前，它们却急剧地融化而缩小了。那以后的8000年里，地球上发生了灾难性的大洪水、地震和火山活动，全球海平面上升了100多米。

等地球的情况稍微好转以后，它已经面目全非、无法辨认了。以前的海岸线、岛屿和半岛都被淹没，许多动物物种已经被灭绝。从泥泞和灰烬中挣扎出来的幸存者当中，还包括人类的一小批狼狈不堪 [6] 的残余。

这些幸存下来的人们最有价值的行李，就是他们的记忆了——那些记忆以神话的形式存在着——他们还记得“大洪水发生以前”的欢乐而遥远的时光。那时候，一种伟大的文明繁荣昌盛，神王们用神秘的力量和奇异的技术统治着世界。

我们曾经证明，各种文化关于那次大洪水的神话都惊人地一致。这些神话可能反映了一个久远的历史事实：一种先进的文明确实曾在上一次冰河期期间兴起，却毁灭于那次导致冰河期结束的全球性的大洪水之中。一些最古老的神话和碑文使我们想到了一种可能性：这个产生在大洪水以前的文明，其神圣智慧和技术知识可能并没有完全丧失于那场大灾难——的确，当时可能已经采取了一种具体的措施，以便把杰出的祖传遗产中那些最精华的部分保留下来。

目前世界各地都广泛分布着迷宫般的古代遗迹，而这些遗迹当中隐藏着远古人类的知识。

我们在这些古代遗迹上的旅行使我们确信，这些遗迹当中，至高无上的当属埃及吉萨的古代墓葬群，那是一片神圣的领地，拥有3座大金字塔和人面狮身像。我们做出了一种推测 [7] ，认为这个遗迹各种要素的历史全都可能大大超过4500年（那是正统的学者们为它们确定的年代），有些可能长达12500年。

我们也证明，那些金字塔和人面狮身像的分布位置，就是猎户座和狮子座在地球上的模型。12500年前，这两个星座最后一次出现在埃及上空。

我们还考察了关于吉萨金字塔“藏经室”的一些传说——它也许被藏在人面狮身像的岩座下面，也许被藏在大金字塔的一个封闭的密室里——古埃及人相信，密室中有大洪水以前保留下来的神圣著作。

我们并不想排除一种可能性，即这样的宝藏 [8] ——来自大洪水以前的一种文明的时间宝瓶——今天依然存在，并且有可能被找到。

我们也不想排除另一种可能性：上一次冰河期结束时，地球上发生了一场大突变，而在同一时期，也发生了一场毁灭火星的大突变——这两场灾变很可能出于同一个原因。这个可能性是克鲁伯、纳皮尔、艾伦和德莱尔在他们的著作里提出的。

因此，古埃及人认为火星与地球之间，更具体地说，是火星与吉萨的人面狮身巨像之间，存在着深刻的联系。

火星和人面狮身像都被看作古埃及太阳神奥鲁斯的象征，他是女

神埃瑟丝和主神奥塞瑞斯的儿子。火星和人面狮身像也都被冠以同一个名字——“奥拉克提”，意思是“地平线上的奥鲁斯”。此外，人们有时还把火星称为“红色的奥鲁斯”；而历史上很长一段时间，那座人面狮身巨像曾经被染成红色。

在这个红色星球的最后一次大突变中，死亡的究竟是什么呢？

我们已经知道：当那些太空碎块杀手般地猛烈袭击火星的时候，太阳系所损失的绝不仅仅是一个荒凉空旷的世界——太阳系损失的东西不知比这要珍贵多少。

我们知道，火星直到它被执行死刑前的一瞬间，一直拥有强大的磁场和类似于地球的大气层，它们使海洋、湖泊及河流得以形成。我们知道，火星上以前一直有频繁而丰沛 9 的降雨，现在依然有数量极大的水被封闭在极地和地表以下的冰层里。

我们知道，我们已经发现了火星上有机生命活动的许多令人向往的暗示和迹象。

1 荒芜（huāngwú）：荒凉。

2 陨铁（yǔntiě）：含铁质较多或全部是铁质的陨星。

3 遮蔽（zhēbì）：遮挡；隐蔽。

4 臭名昭著（chòumíngzhāozhù）：形容不好的名声为世人所知道。

5 翻天覆地（fāntiānfùdì）：形容变化巨大而彻底。

6 狼狈不堪（lángbèibùkān）：形容困苦或受窘的样子。

7 推测（tuīcè）：根据已经知道的事情来想像不知道的事情。

8 宝藏（bǎozàng）：储藏的珍宝或财富，多指矿产。

9 丰沛（fēngpèi）：充足。

地球三大谜团

成因

关心我们这个地球，并热爱它的人，难免会提出这样的问题：我们生活的这个地球是如何形成的？具有了一定科学知识的当代人，当然不会满足上帝“创世说”这样的答案。实际上，早在18世纪，法国生物学家布封就以他的彗星碰撞说打破了神学的禁锢 [1] 。然而，人们也许还不知道，随着科学的进步，关于地球成因的学说已多达十多种，它们主要是：

1．彗星碰撞说。认为很久很久以前，一颗彗星进入太阳内，从太阳上面打下了包括地球在内的几个不同行星。（1749年）

2．陨星说。认为陨星积聚形成太阳和行星（1755年，康德在《宇宙发展史概论》中提出的）。

3．宇宙星云说。1796年，法国拉普拉斯在《宇宙体系论》中提出。认为星云（尘埃）积聚，产生太阳，太阳排出气体物质而形成行星。

4．双星说。认为除太阳之外，曾经有过第二颗恒星，行星都是由这颗恒星产生的。

5．行星平面说。认为所有的行星都在一个平面上绕太阳转，因而太阳系才能由原始的星云盘而产生。

6．卫星说。认为海王星、地球和土星的卫星大小相等，也可能存在过数百个同月球一样大的天体，它们构成了太阳系，而我们已知的卫星则是被遗留下来的“未被利用的”材料。

在以上众多的学说当中，康德的陨星假说与拉普拉斯的宇宙星云

说，虽然在具体说法上有所不同，但二者都认为太阳系起源于弥 2 漫物质（星云）。因此，后来把这个假说统称为康德——拉普拉斯假说，而被相当多的科学家所认可。

但随着科学的发展，人们发现“星云假说”也暴露了不少不能自圆其说的新问题。如逆行卫星和角动量分布异常问题。根据天文学家观察到的事实：在太阳系的系统内，太阳本身质量占太阳系总质量的99.87%，角动量只占0.73%；而其他九大行星及所有的卫星、彗星、流星群等总共只占太阳系总质量的0.13%，但它们的角动量却占99.27%。这个奇特现象，天文学上称为太阳系角动量分布异常问题。星云说对产生这种分布异常的原因“束手无策”。

另外，现代宇航科学发现越来越多的太空星体互相碰撞的现象，1979年8月30日美国的一颗卫星P78—1拍摄到了一个罕见的现象：一颗彗星以每秒560千米的高速，一头栽入了太阳的烈焰中。照片清晰地记录了彗星冲向太阳被吞噬的情景，12小时以后，彗星就无影无踪 3 了。

1887年，也发生了一次“太空车祸”，人们观测到一颗彗星在行经近日点时，彗头被太阳吞噬；1945年，也有一颗彗星在近日点“失踪”。

前苏联天文学家沙弗洛诺夫还认为，地球所以侧着身子围绕太阳转，是地球形成1亿年后被一颗直径1000千米、重达1012亿吨的小行星撞斜的……

既然宇宙间存在天体相撞的事实，那么，布封的“彗星碰撞”说的可能性依然存在，于是新的灾变说应运而生。

今天，地球起源的学说层出不穷 4 ，但地球是怎样形成的，仍是一个谜。

转动

众所周知，地球在一个椭圆形轨道上围绕太阳公转，同时又绕地轴自转。因为这种不停的公转和自转地球上才有了季节变化和昼夜交

替。然而，是什么力量驱使地球这样永不停息地运动呢？地球运动的过去、现在、将来又是怎样的呢？

人们最容易产生的错觉，是认为地球的运动是一种标准的匀速运动，否则，一日的长短就会改变。伟大的科学家牛顿就是这样认为的。他将整个宇宙天体的运动，看成是上好发条的机械，准确无误，完美无缺。

其实，地球的运动是在变化着，而且极不稳定。根据“古生物钟”的研究发现，地球的自转速度在逐年变慢。如在4.4亿年的晚奥陶纪，地球公转一周要412天；到4.2亿年前的中志留纪，每年只有400天；3.7亿前年的虽泥盆纪，一年为398天。

到了亿年前的晚石炭纪，每年约为385天；6500万年前的白垩纪，每年约为376天；而现在一年只有365.25天。天体物理学的计算，也就证明了地球自转正在变慢。科学家将此现象解释为是由于月球和太阳对地球的潮汐作用的结果。

石英钟的发明，使人们能更准确地测量和记录时间。通过石英钟记时观测日地的相对运动，发现在一年内地球自转存在着时快时慢的周期性变化：春季自转变慢，秋季则加快。

科学家经过长期观测认为，引起这种周期性变化，与地球上的大气和冰的季节性变化有关。此外，地球内部物质的运动，如重元素下沉，向地心集中，轻元素上浮、岩浆 [5] 喷发等，都会影响地球的自转速度。

除了地球的自转外，地球的公转也不是匀速运动。这是因为地球公转的轨道是一椭圆，最近点与最远点相差约500万千米。当地球远日点同近日点运动时，离太阳越近，受太阳引力的作用越强，速度越快。由近日点到远日点时则相反，运行速度减慢。

还有，地球自转轴与公转轨道并不垂直；地轴也并不稳定，而是像一个陀螺 [6] 在地球轨道面上作圆锥形的旋转。地轴的两端并非始终如一地指向天空中的某一个方向，如北极点，而定围绕着这个点不规则地画着圆圈。地轴指向的这种不规则，是地球的运动所造成的。

科学家还发现，地球运动时，地轴向天空划的圆圈并不规整。就是说地轴在天空上的点迹根本就不是在圆周上的移动，而是在圆周内外作周期性的摆动，摆幅为9″。

由此可以看出，地球的公转和自转是许多复杂运动的组合，而不是简单的线速或角速运动。地球就像一个年老体弱的病人，一边时快时慢、摇摇摆摆地绕日运动着，一边又颤颤巍巍地自己旋转着。

地球还随太阳系一道围绕银河系运动，并随着银河系在宇宙中飞驰。地球在宇宙中运动不息，这种奔波可能自它形成时起便开始了。

就现在地球在太阳系中的运动而言，其加速或减速都离不开太阳、月亮及太阳系其他行星的引力。人们一定会问，地球最初是如何运动起来的呢？未来将如何运动下去，其自动速度会一直慢吗？

也许，人们还会问，地球运动需要消耗能量吗？若是这样，消耗的能量又是从何而来？它若不需消耗能量，那它是“永动机”吗？最初又是什么使它开始运动的呢？存在着所谓第一推动力吗？

第一推动力至今还只是一种推断。牛顿在总结发现的三大运动定律和万有引力定律之后，曾尽其后半生精力来研究、探索第一推动力。

他的研究结论是：上帝设计并塑造了这完美的宇宙运动机制，且给予了一次动力，使它们运动起来。而现代科学的回答是否定的。那么，地球，乃至整个宇宙的运动之谜的谜底究竟是什么呢？

海水来源

辽阔的海洋，一望无垠 7 ，深不可测，占地球表面近3/4的面积，拥有地球总水量96.53%的海水（海水总量为13380亿立方米）。可见，海水是地球水的主体。那么，这众多的水是从哪里来的呢？

早先人们认为，这些水是地球固有的。当地球从原始太阳星云中凝聚出来时，便携带有这部分水。起初它们以结构水、结晶水等形式贮存于矿物和岩石之中。以后，随着地球的不断变化，轻重物质的分子，它们便逐渐从矿物、岩石中释放出来，成为海水的来源。譬如，

在火山活动中总有大量的水蒸汽伴随岩浆喷溢出来。据此，一些人认为，这些水汽便是从地球深部释放出来的“初生水”。

然而，当人们对这种所谓的火山“初生水”进行同应素研究时，却意外地发现，它们是由于地面水具有十分相似的同位素组成的，从而证明它们实际上只不过是渗入地下然后又重新循环[8]到地表的地面水。近代兴起的天体地质研究表明，在地球的近邻中，无论是距太阳较近的金星和水星，还是距太阳更远一些的火星，甚至离地球最近的月球都是贫水的，惟有地球得天独厚，拥有如此巨量的水，这不能不使人感到奇怪。

科学家对此认识不一。一些人认为，地球上的水，至少是大部分，不是地球所固有的，而是由撞入地球的彗星带来的。最近，美国的一些科学家，从人造卫星发回的数千张地球大气紫外辐射照片中发现，在圆盘状的地球图像上总有一些小黑斑，每个小黑斑大约存在二三分钟，面积约为200平方千米。经过仔细检测分析，他们认为这些斑点是一些由冰块组成的小彗星冲入地球大气层造成的，是这种陨冰因摩擦[9]生热转化成水蒸汽的结果。从照片还可估算出每分钟有20颗这种小彗星进入地球。若其平均直径为10米，则每分钟就有1000立方米水进入地球，一年即可达0.5立方千米左右。将有23000亿立方米的彗星进入地球。这个数字显然大大超过现在的海水总量。因此，科学家们的意见是否可靠，还有待验证。

另一些科学家相信水是地球固有的。他们指出，虽然有证据表明火山蒸汽与热泉水是主要来自地面水的循环，但却不排斥其中可能混有少量真正的“初生水”。据计算，如果过去的地球一直维持与现在火山活动时所释放出来水汽总量相同的水汽释放量，那么几十亿年来的累计总量将是现在地球大气和海洋总体积的100倍。所以他们认为，其中99%是周而复始[10]参加不断循环的水，但却有1%是来自地幔[11]的“初生水”，而正是这部分水构成了海水的来源。

有的学者认为，金星、水星和月球上原先并不是没有水，而是有的质量太小（月球和火星），没有足够的引力，致使原有的水全部逃逸；有的表面温度太高（金星），也无法维持水的存在。地球由于条件适中，就使原有的水能够长期保存下来，因此他们认为，不能从地球近邻目前的贫水状态来推论地球早期也是贫水的。

最近，我国学者董妙生先生在《多四季论》一书中提出“大自然存在多四季规律”的假说。“多四季，假说的中心内容是：地球在椭圆形轨道上围绕太阳公转，形成四季，周期为一年。在它参于太阳系、围绕太阳系和其近星系的质心公转，乃至围绕银河系的银心及更大星系公转时，出于与不同强度的热源距离、辐射角的变化而形成多种不同时期不同程度的大、中、小四季变化。较大四季中包含着若干个较小四季，较小四季的冷暖程度由它处在较大四季的那一个阶段来决定。这个规律对地球适用，对整个宇宙其他星体都适用。并由此引出生力气圈周期性地从一个星球转移到另一个星球。按此假说，自地球形成至今的46亿年间，生物圈曾数次周期性地从地球转移到另一个星球，又周期性地像候鸟回归那样循回到地球上来。这其中自然也包括海水的数度干涸[12]和高涨。用此假说，正可以解决以往“天外来水”说和“地球固有”说都未能解决的难题。

然而，假说毕竟尚待检验。今天，海水是从哪里来的问题仍在伤着许多优秀科学家的脑筋。

1 禁锢（jìngù）：束缚；强力限制。

2 弥：mí。

3 无影无踪（wúyǐngwúzōng）：没有踪影。

4 层出不穷（céngchūbùqióng）：接连不断地出现，没有穷尽。

5 岩浆（yánjiāng）：地壳下面含有硅酸盐和挥发成分的高温熔融物质。

6 陀螺（tuóluó）：儿童玩具，形状略像海螺。

7 一望无垠（yín）：一眼看不到边。

8 循环（xúnhuán）：事物周而复始地运动或变化。

9 摩擦（mócā）：物体和物体紧密接触，来回移动。

10 周而复始（zhōuérfùshǐ）：一次又一次地循环。

11 幔：màn。

12 涸：hé。

地球过去与未来

我们居住的地球，自诞生以来，已有46亿年的历史了。在这漫长的岁月中，地球不断发展变化，逐步形成了今天的地球模样。

地球生命史也长达38亿年，人类则有二三百万年的历史。如果把地球46亿年的演化史比作24小时的话，人类的出现则只有半分钟，这时，我们会看到一幅十分奇异的演变图景。

在一昼夜的最初子夜时分，地球形成。

12小时以后，中午，在古老的大洋底部最原始的细胞开始蠕动[1]。

16时48分，原始的细胞体发育成软体动物、海绵动物和藻类，然后，出现了鱼类。

21时36分，恐龙王朝到来。

23时20分，鳞甲目动物全部绝迹，地球是哺乳动物的天下。

只是到了23时59分30秒，才出现最早的猿人。

人类从原始蒙昧[2]进入现代，在这一昼夜中只有1/4秒。自然界在极漫长的时期逐步发展起来，人类在其过程中只占了短暂的一瞬间，我们对地球的了解是极其有限的。事实上，地球是既古老又新鲜的。我们对他既熟悉又陌生。

地球的体积在膨胀。过去一直认为，地球的体积是1100亿立方公里。科学家最新研究表明，地球实际体积要比这个数字大，因为地球在不断地膨胀。地质学家在收集大西洋中脊东西两侧的大量资料时，看到了令人吃惊的一幕：大洋的底面在不断扩大！由于海底火山不断涌出熔岩形成新的地壳，海脊西侧的旧地壳便被向外推移过去，大西

洋的东侧海底正在向东移动，西侧海底在向西移动——大洋底部在扩张！海底扩张，导致1910年魏格纳提出大陆漂移理论。他提出，所有大陆在很久以前都一度全部合而为一成超大陆，以后超大陆逐渐破裂，分离形成了北美大陆格陵兰大陆和欧亚大陆大部分，以及南美大陆、非洲大陆、南极大陆和澳洲大陆。现在的大陆仅是我们地球外层几个巨大板块的最上面部分，板块的边界都是有着剧烈地质活动的地区，火山、地震频频发生，熔岩在这里从地球深处涌上来形成新地壳。两板块碰撞，那里便耸起高大的山脉，同时有强烈地震发生。由于海底扩张，影响地球内部的物质组成，地心的密度逐渐变小，而地球的体积愈来愈大。由于体积的增大，使它自转的速度也降低了。美国科学家威尔斯分析许多珊瑚 [3] 虫化石，从这种生物坚硬甲壳上的年轮和生长线得知，在3.7亿年前，地球上的一年等于395天，而现在只有365天。据此推论，在2亿年前，恐龙统治着整个世界，当时一年有385天，当时一天仅为23小时。当第一批植物离开水向陆地生根时，距今约4亿年，那时一年有405天，一天只有21.5小时。在原始海洋拥有丰富的无脊椎动物，开始诞生有保护骨髓的脊椎动物时，是距今6亿年前的事，那时，一年不少于425天，一天长仅为20小时。

这应该又是地球每天时间变长的一个解释了，相信不久的将来，地球自转的秘密会全部被揭开。

不仅地球表面的气温在明显升高，而且地核的温度也在大幅度上升。

美国科学家通过金刚石和钻枪模拟地核压力的实验得出：地核温度为6880℃不仅较以前人们认为的2700℃～3700℃要高几千度，而且比太阳表面的6000℃还要高。同时，经实验表明，大陆漂移的动力热源也来自地核，而不是以前认为的地核上面的地幔 [4] 。这给科学家研究地球运动的规律提供了新线索。

地球是个固体星球，地球往里面看，首先最外面是海洋下7.2公里；陆地上40公里的地壳。地壳下面是地幔，厚度约为2900公里，地幔下是地核，地核的压力惊人，所以温度虽高，仍然是固态。

新计算出的地核温度，让我们意识到地幔和地核之间就像有一个压力锅，绝大部分地核热量不能释放出来，但少量热气可以溢出通

道，使地幔慢慢沸腾，使整个地幔都在对流。

日本东京技术学院的一项研究称，地球的海洋将会在10亿年后完全干涸，地球表面的所有生物将会消失，地球的命运将同火星一样。

这项研究的负责人、东京技术学院地球及自然科学教授村山威德在研究报告中指出，海洋与大地板块正逐步下沉进地幔处。地幔是地壳中的疏松岩层，位于地球高热核心（地核）的外层。他说："根据目前水分消失速度加快的情况来看，地球表面的水大约将在今后10亿年内消失殆尽。"

村山说，这项研究报告以测量地表下温度的实验及2000项旨在计算沉积岩生成时间的学术工作为基础，从而作出有关结论。他指出，地表下100公里深的岩浆因地心逐渐冷却而降温收缩，每年把超过11亿吨水抽进地壳，但只有2.3亿吨被重新释放出来。

报告指出，从7.5亿年前开始，大量海水从外围流向地幔，导致今天这样大陆露出水面。报告称，这样就为大部分大陆为何在7.5亿年前都沉睡海底带来了新的解释。

如果上述理论是正确的，同时也就进一步解释了那段时期大气中氧的含量大大增加的原因。报告称，在石头上生活的制氧浮游生物，因大陆露出水面而暴露在空气中，释放出大量氧气进入大气层，而充沛[5]的氧气则逐渐孕育出不同的生命形态。

然而村山指出，地球表面的水量自此不断减少，这种情况意味着这个星球上的生物最终将成为历史。

村山表示，所有在拥有水源的星球上生存的生命体，将无可避免地重复历演——在水分完全消失后走向"灭绝"。他表示，这种情况早已在火星上发生过。科学家们估计火星上曾有河流流动，但一直未能了解水源为何消失。

不过，地球终会干涸[6]的"预言"绝不说明地球人类面临所谓"世界末日"。首先，10亿年实在是太漫长了，漫长得令当今世人无法想象；其次，以地球人类的高度智慧，相对于亿年而言，人类在不到弹指一挥间即能在地球以外找到或创造新的定居点，目前人类所掌握的空间

技术就已经描绘了这一蓝图。所以，哪怕真有那么一天地球不再适合人类生存，人类也早已在别的地方繁衍、进化、生息得更兴旺了。说不定，“火星人”也早就搬往别处了！

太阳从出生到今已50亿岁了，基本属于中年阶段。根据恒星演化阶段分析，50亿年后，太阳走过的路程将是：太阳→红巨星→白矮星→黑矮星

（体积巨大）（收缩发光）（不发光）

太阳从原始星云诞生到不发光的恒星残骸终其一生，大约要走100亿年的光景。

太阳衰亡过程中，质量越来越小，引力越减越弱。太阳系也就面临着散伙的结局。

太阳的末日当然意味着地球的末日。

可能还会发生另一种“不能善终”的结局，就是太阳在中途遭遇灾变。太阳系的离散过程并非简单，它要走过的路可以说是曲折的，也可以说是“风云翻卷”的。大仙女座的星云距银河系190万光年，正以每秒125公里的速度和太阳系靠近，大约45亿6千万年以后会“碰在一起”。这两支天体大军，恐怕还有一拼，仙女座星云实力强劲，其可见光强度是太阳的20亿倍。

也许由于巨大的引力，俘虏 [7] 了太阳系，在温度、运动大振荡以后，太阳系成为绕另一个星系转动的恒星系统。

也许，两军对垒，两败俱伤，它们的尘埃合二为一，于是东山再起为新的大星系。

以上都是我们的推测，不管怎样，现在的我们是看不见那一幕的。

我们和太阳系所巡游 [8] 的宇宙空间，不仅创造了我们，而且使我们生存。尽管我们无法预知这样的巡游将向何方，但相信人类的后代能创造更高的文明，能渡过航程中的急流险滩。

1 蠕动（rúdòng）：像蚯蚓爬行那样动。

2 蒙昧（méngmèi）：未开化；没有文化。

3 珊瑚（shānhú）：许多珊瑚虫的石灰质骨骼聚集而成的东西。

4 地幔（dìmàn）：地球内介于地壳和地核之间的部分，厚度约2900公里。

5 充沛（pèi）：充足。

6 干涸（gānhé）：没有水了。

7 俘虏（fúlǔ）：打仗时捉住的敌人。

8 巡游（xúnyóu）：巡行（察看）。

地球的三次特大灾难

凡是在历史悠久、文化传统丰富的民族之中，总是会流传一些不入典籍的神话传说，这些代代以口相传的古老传说，充满了神奇的魅力。而且，在科学研究中，它们又有一定的参考价值。然而，如何看待一个到处流浪且行将消亡的古老部落留下的传说呢？

这个古老部落就是中美洲印第安人中霍皮斯部落，他们对自己部落的流浪史及宇宙的复杂情况，有着惊人的了解。他们的编年史里，记载着地球的三次特大灾难：第一次是火山爆发；第二次是地震以及地球脱离轴心的疯狂地旋转；第三次就是12000年前的特大洪水。

令人疑惑不解 [1] 的是，这些传说竟与科学家的某些推测乃至后来发生的事实相吻合。

如休·奥金克洛斯和布朗提出一种假设，认为假如地球两极中有一极的冰覆盖重量突然变大，地球的旋转就会发生颤动，最后便离开轴心狂乱地转动。这与霍皮斯部落的地球脱离轴心的传说不谋而合 [2] 。可是霍皮斯部落何来这种对太阳系的非凡知识呢？

至于霍皮斯部落的12000年前特大洪水的记载也与事实相吻合。而且，类似的传说也很多，如《圣经》中幸运的诺亚方舟；在印度史诗《玛哈帕腊达》中逃脱洪水灭顶之灾的佩斯巴斯巴达；中国大禹治水的故事；哥伦比亚神话中的在地球上挖洞才免遭被淹死的浓希加等等……

事实上在12000年前，的确发生了一场世界性的特大洪水。那是由于原因不明的气候突变，第三冰期的冰川突然开始融化，使得全球水位上升，淹没了大西洋、地中海、加勒比海及其他地区的陆地和岛屿，形成了海峡。后来，加上海底火山爆发，使部分陆地下沉，因而形成了世界性的特大洪水。

关于这次洪水，许多岩石给我们提供了有力的佐证。十几年前，前苏联科学家在亚速尔群岛北部海水下2200米深处取出的岩石试样，经鉴定是17000年之前在空气中形成的。19世纪，人们在亚速尔群岛的一次海底疏浚 [3] 工程中，从水下捞出的一些玄武玻璃块，这是一种在大气压力下的空气中形成的玻璃化熔岩。1956年，斯德哥尔摩国家博物馆的马莱斯博士及柯尔勒博士，在北大西洋3600米深处的硅藻上里发现了淡水。经研究，2000年前，这里曾经是一个淡水湖的所在地。科学家们还证实，巴哈马群岛被淹部分的岩石，在12000年前，曾经在空气中存在过。

当然，凭以上的证据来证实霍皮斯部落的传说完全属实，尚显不足。假若那部分是事实，那么，那样落后的一个部落何以能有这样的知识？这的确是一个谜。

1 疑惑不解（yíhuòbùjiě）：心里不明白；困惑。

2 不谋而合（bùmóuérhé）：没有事先商量而彼此见解或行动完全一致。

3 疏浚（shūjùn）：清除淤塞或挖深河槽使水流通畅。

地球突变

2.5亿年前，地球绝大多数物种在一段相对较短的时间内灭绝，成为我们这个星球史上独一无二 [1] 的一个物种灭绝时期。长久以来，科学家一直在寻找背后的原因。最近，《科学》杂志揭示出这次大灭绝不是逐渐消灭，而是一次突然爆发的灾难性事件。

据介绍，由于地层化石记录的缺乏，2.5亿年前生物大灭绝的原因曾被认为是长期海平面下降引起持续性环境恶化，导致生物加速消亡。70至80年代，中国华南地区连续发现记录这一特大生物灭绝过程的地层，一些中外专家根据对这些地层化石的观察分析，提出了2至3次分期灭绝的观点。近几年，金玉科研人员应用现代科技手段，对古生代与中生代分界的国际标准地层——浙江省长兴县煤山剖面丰富的古生物资料进行严密的科学研究分析，首次提出2.5亿年前的生物大灭绝是一次爆发性的灾难事件。

那次物种大灭绝发生在2.5亿年前，也就是所谓的“二叠纪——三叠纪大灭绝”，因为它发生在地理上二叠纪时期的末代和三叠纪时期的开始。当时，地球上90%以上的海洋动植物以及70%的陆地物种惨遭灭绝。大灭绝标志了地球上第一次生命蓬勃 [2] 发展时代的结束，同时，它又宣告了爬行动物兴盛时代的开始。但大灭绝背后的“凶手”到底是谁？

科学家们的分析指出，他们研究的大多数物种大约在2.51亿年前从化石记录中消失，是在二叠纪——三叠纪交界时的岩层中。这些岩层表明，二叠纪——三叠纪交界时期之前有33%的物种灭绝，而在交界时，物种灭绝率高达94%。这种令人惊异的灭绝率的上升是突然出现的，是在仅仅50万年内发生的。

科学家们认为，大灭绝是单独的、突然出现的，而不是几个一连串更小形式的灭绝。大多数物种在大约2.51亿年前灭绝的，随后，少

量的幸存生物在后来的1百万年中也消失了。

科学家推断，这次生物大灭绝，很可能是受超大规模火山喷发、地外物体撞击等突发性因素的驱[3]动。这与6500万年前恐龙灭绝事件有很多相似之处。

当大多数研究者们还在调查大灭绝的神秘原因时，一些科学家的兴趣已经转移到这之后发生的事情上去了，就是后来的生物大复兴。

他们想用大灭绝找到的信息来搞清楚这场大灾难之后，生命是如何重新兴盛起来的，来探索出那些幸存下来的动植物的本质和生命反弹的时间和形式。他们认为，了解大灭绝之后再复兴的原因，对于了解生命的历史可能比了解灾难本身更重要。

他们说："生命从最初形态发展进化到今天，物种大灭绝是一种最基本的变化。今天的生物，都是基于那些2.5亿年前灭绝的那些生物上发展起来的。"

地球突然变冷

根据一种生活在海洋中的硅质浮游生物——放射虫留下的"蛛丝马迹[4]"，我国科学家研究证实，90万年前地球气候确实存在突然变冷的"中更新世革命"。

90年代初，德国科学家根据赤道太平洋海底沉积物中有孔虫氧同位素的记录，研究认为，地球气候在90万年前突然变冷，并将这一事件称为"中更新世革命"。由于这一观点与传统的地球气候理论测算值并不吻合，因此在国际上一直存有争议。

我国科学家用了5年时间，对中国南海南部海底沉积物中放射虫的记录进行了深入分析研究，结果发现，90万年前后放射虫的种类、数量均有很大不同。90万年以来，海洋中的放射虫数量增大，放射虫的种类也从热带组合占优势转变成亚热带组合占优势。

5亿年前就已经在海洋中生存的放射虫，对外界气候反应极为灵敏，由于其主要成分是硅质，容易保存在海底沉积物中，因此千百万年来，这种五颜六色呈放射状，肉眼几乎难以辨别的美丽小虫，不断

死亡，不断沉积下来，忠实地记录了地球气候每一个阶段的变化。

权威专家指出，放射虫的研究首次印证了中国南海南部同样也存在“中更新世革命”，这对研究中国南海的古气候及季风的演变具有重要价值。

北极冰与大海的变化

在过去的20多年里，阿拉斯加、西伯利亚以及加拿大部分地区的平均气温，每年都有4摄氏度升幅，与1980年相比，海洋冰层的厚度减少了40%，冰层的覆盖面积减少了6%。这些地区的永冻层正在失去“永冻”的意义，由此，人们怀疑，北极冰将融入大海。

2000年8月，美国海洋地理学家麦卡锡声称北极出现了5千万年未见的景象：通常在夏季厚达3米的极点冰盖化作了一汪海水。他在随一个旅游团乘俄国破冰船前往北极时，发现本来覆盖[5]着极点的厚厚冰层变为宽约1公里的海面。

他说，这与6年前的北极完全不同。当时，他随一队游客乘俄国破冰船前往北极，他们搭乘的破冰船必须破开2—3米厚的冰层才能到达极点。而这次，破冰船在向极点进发时沿途的冰层稀薄，到了极点更是无冰可破。

按照科学界的共识，最近一次极点出现海水的景象是在5千万年前。最近数十年来，北极的冰层正在逐年变薄。

与此同时，俄罗斯海洋学家也指出，由于地球变暖，俄罗斯极北地区的永久冻土带受到了北冰洋的侵蚀[6]，这导致北冰洋正不断向陆地推进。

这一发现说明全球的气候正在变暖，这种说法对吗？气象学家回答说，这种推测是没有必要的。他们说，我们应该感谢由于极地冰层气温升高和断裂形成的大风，尤其是在夏季炎热的月份。美国航空署下属的航空飞行中心的官员说，他们的卫星长期对极地冰层进行监测。他们说：“实际上，这种情况已经发生过多次，几乎每年都有。用一位北极观测者解释说：“有时候，这种开裂的大洞有数百英里长。”

尽管如此，科学家们并不否认其他一些北极正在变暖的迹象。但这次发现的冰层断裂仅仅发生在极地地区，并不意味着极地正在融化。

北极可以说是地球自身的一个气温自动调节器，回归线和极地之间的气温差异左右着全球的气候系统。在回归线区域聚集的多余热气流基本上是在极地散尽的。其中，有一半是通过被称之为“海洋输送带”、相当于100条亚马逊河的深水洋流送往极地消耗掉的。剩余的热气流作为风暴的能量从回归线区域带到北极。如果极地气温上升的速度继续比回归线区域快的话，目前这种气温循环的调节系统就将被破坏，继而改变大风、洋流和降雨的模式。如此所造成的影响之一就是：如果降雨变得不稳定和无法预测[7]的话，那么，美国和加拿大的农作物将会受严重影响。目前穿越北半球、来势凶猛，并且无法预测的风暴也许就已经预示了全球气候系统的变化。

甚至一些更大的气候变化也会随之发生。越来越多的科学家担心，这种气温变暖的趋势将严重破坏洋流循环的模式。从而造成“温暖”北半球大部分地区的洋流出现间歇性停止。如果这样的话，气温上升的结果反过来会使全球的气温下降，甚至达到寒冷的程度。

如果不及时采取任何措施，全球气候的巨变将不可避免。只要北极的水表温度再升高几度，海洋冰层将会全部消失。即使只有部分融化，也会对北半球的气候产生影响。届时，冰川的融化和降雨量的增加将会使大量的淡水在北大西洋上形成淡水层，漂浮在海水的上面。而北大西洋的海水通常是比较冷，且在下沉。如果比重较轻的淡水不下沉，就会阻断在关键[8]位置上通过海洋把热量进行循环的垂直环流，这就如同正在运行的传送带被你紧紧抓住，最后慢慢地停下来。

那么，这种情况又怎样使原来温暖的气候转冷的呢？通常来说，“大洋传输带”是被大西洋中大量的由下沉水流造成的阻力推动。所以，一旦这种推动力减少，洋流北部暖流的运动将会慢下来，或者完全停止。这样，就会造成欧洲、北美，或者其他地区的气温下降。

很早以前曾经发生过这种情况。在1.2万年以前的冰期时代，升高的气温融化了圣劳伦斯河的冰川，并流到了北大西洋，造成了洋流停止运行。从而使欧洲陷入了1300年的严寒期。越来越多的科学家担心

海洋冰层的继续融化会使历史重演。

这种大灾难也许是人类自作自受 9 的结果。很多科学家都认为气温变暖与人类不断增加废气排放量有很大的关系。

1 独一无二（dúyīwúèr）：没有相同的；没有可以相比的。

2 蓬勃（péngbó）：繁荣；旺盛。

3 驱（qū）：赶。

4 蛛丝马迹（zhūsīmǎjì）：比喻查究事情根源的不很明显的线索。

5 覆盖（fùgài）：遮盖。

6 侵蚀（qīnshí）：逐渐侵害使变坏。

7 预测（yùcè）：预先推测或测定。

8 关键（jiàn）：重要。

9 自作自受（zìzuòzìshòu）：自己做的事情，自己去承受。

史前气候变化之谜

地质考古学家都同意这样的观点：在大约1万多年前的人类史前时期，现在的北冰洋地区还十分温暖，北冰洋像其他的海洋一样完全没有被冰层覆盖。

19世纪，去北极探险的地质学者就在北极圈内发现了煤层，而这个煤层是由东方的松树和沼泽类柏树形成的，而目前这些树种只生长在中国北方的一些地区。

1985年8月，加拿大地质学家泊尔驾驶直升飞机来到了加拿大北部距北极点只有200英里的阿克塞尔和海纳格岛，泊尔惊奇地发现，在光秃[1]秃的砾石上竖立着大片的奇怪的东西，很像是树木化石构成的森林，泊尔将他的发现向加拿大政府作了书面报告。1986年6月25日，加拿大政府组织萨斯卡彻温大学成立了考察队，由巴森哥教授率领，一行六人再次来到了阿克塞尔马，经多学科的研究，他们作出了这里的确是一片化石森林的结论。这片化石森林中的许多树木尚没有完全石化，很多看上去就像刚砍倒后不久，有的部分还呈现软木质的纹理，木质为红色。这些树种非常庞杂，有自柞、落叶松、冷杉等温带树种，巴森哥教授将一些树木切片带回萨斯卡彻温大学进行鉴定，最后证实，这片化石森林的形成时间在1.3万—1.4万年前。这说明，北极圈附近史前文明的某个时期的确曾是一片温和地带。

1902年，地质学家在俄罗斯西伯利亚毕莱佐大卡地区居然发现了一具猛犸尸体！由于这一带是冻土地带，这头猛犸[2]尸体保存得相当完好，它身上的肉虽然被冷冻了一万多年，但看起来仍像新鲜的冻牛肉一般，它的口内甚至还有一些没有咀嚼完的金风花。

我们现在知道，猛犸象是古代的一种大象，浑身长满了长毛，主要生活在亚、欧和北美的北部温带地区，大约在1—1.5万年前灭绝。随着这具猛犸尸体的发现，后来在其他地区也多有发现。这些猛犸的

肉体保存得如此完好，以至于苏联科学院还曾用它们的肉招待过尊贵的人，尝过猛犸肉的人都认为这些肉吃起来仍十分鲜嫩可口。

一些科学家对此做出了这样的解释：这些猛犸失足后陷入了冰河，死后的尸体被西伯利亚天然的冷藏库保存了下来。

这种解释看似言之有理，却无视这样的事实：猛犸在死前还咀嚼着金风花，这说明当时的气温还是很高的，地面上长着青草，很难设想在这种条件下猛犸的尸体能被完好地保存下来。

随着现代冷冻技术的发展，这个疑问变得更加突出。根据肉类冷冻加工业的专家们提供的意见，要使冷冻的肉新鲜可口并能长期保存，必须采用超低温的速冻，在短时间内使之冻结起来。在西伯利亚通常的气温下，猛犸尸体在缓慢的冻结下，细胞内会产生结晶体，使细胞爆裂，肉内水分流失，致使肉体无法食用。冷冻专家举出牛肉的冷冻为例，屠宰后的牛肉要保持鲜嫩，必先在零下40多摄氏度的低温中速冻30分钟，而要速冻猛犸这样一具长满长毛的庞然大物 [3] ，速冻温度必然低于零下75摄氏度的超低温。然而，在地球的自然条件下，只有极地具有这种气温条件。更重要的是，猛犸死前还吃着青草！

我们看到，这种情况只有将站在青草上的猛犸在短时间内送到极地气候条件下才能实现。

有大量的考古证据显示，在1.1万年前左右，西伯利亚的气温由温带气候骤降为极地气温。

北极探险家拜伦·爱德华·冯托在新西伯利亚群岛发现了一只剑齿虎的遗骸和一株高达70英尺的果树：

这株倒下的树木完好地保藏在永冻层中，树根和种子都完整无缺。青翠的叶子和成熟的果实仍旧依附在树枝上……今天，在新西伯利亚群岛，惟一生长的树木只有一英寸高的柳树。

如果我们认为毛茸茸的猛犸象生活在西伯利亚严寒地区是一件理所当然的事情，我们也许对这些遗骸就不会感到惊讶。但是，令人诧异 [4] 的是，这些遗骸的旁边却常常埋藏着人类的尸骨，以及那些根本不可能在严寒地带生存的动物，根据生物考古学家的发掘显示，西伯

利亚北部的平原曾经存在着大量的犀牛、羚羊、马、野牛和其他各类食草动物，自然，它们也是许多食肉动物如剑齿虎的捕食对象。这些动物活动的范围远及西伯利亚北端，直至北冰洋海岸，甚至更北的里雅科夫和新西伯利亚群岛，这里距离北极只有几百英里。古生物学家证实。极地洪水灾难发生之前居住在西伯利亚的34种动物中，包括猛犸象、巨景上狼及狮子等，至少有28种只适合居住在温带、甚至亚热带地区。这些动物在灾难中暴毙前所咀嚼 [5] 的食物，也显示出极地迅速转移的势头之猛烈。

史前的西伯利亚是这样的情景，那么在阿拉斯加以及北美地区情景又是怎样呢？我们看到，在这里呈现的是另外一种场景：洪水及迅速融化的冰川将动物全都冲到水际线上，把它们七横八竖埋藏在山腰的软泥层中。

加拿大东北各省和北极海岸也散布着海象、海豹和至少5种鲸鱼遗骸的堆积物。在北美的很多地区，洪水形成的灾难使海洋动物的遗骸堆积到200多英里的内陆，并与陆地哺乳动物混杂堆积。这些地区洪水达到的水线到达非常高的高度。在安大略湖北岸，考古人员在海拔440英尺的陆地上发现了鲸鱼的骨骼 [6] ；佛蒙特州发现鲸鱼遗骨的水际线高达500多英尺；而在蒙特利尔——魁北克地区，这一水际线的海拔高度竟高达600英尺以上。

现代考古学的综合成果表明，史前惨遭灭绝的动物绝大多数都死于1.1万年前左右。这个时期一定存在过一次地球气候的突然变化。

这个“革命”的效应有：淤泥沉积速度非常集中，表明有洪水在世界范围内形成了大面积的泛起，然后又迅速沉积；一些地区气温骤降，如西伯利亚、加拿大北部，格陵兰等靠近现在北极的地区，而另一些地区则气温骤升，如北太平洋、非洲南部等这样一些突然远离史前北极和南极或迅速进入现在赤道附近的地区，后一种情况如大西洋中部，其水温上升达6到10摄氏度。

1 秃（tū）：（树木）没有枝叶，（山）没有树木。

2 猛犸（měngmǎ）：古哺乳动物，形状和大小跟现代的象相似，全身有长毛，门齿向上弯曲。

3 庞然大物（pángrándàwù）：形容非常巨大的动物或物体。

4 诧异（chàyì）：觉得十分奇怪。

5 咀嚼（jǔjué）：用牙齿磨碎食物。

6 骨骼（gǔgé）：人或动物体内或体表坚硬的组织。

人类最终将受不了地球之变

地球的体积在膨胀。过去一直认为，地球的体积是1100亿立方千米。科学家最新研究表明，地球实际体积要比这个数字大，因为地球在不断地膨胀。地质学家在收集大西洋中脊东西两侧的大量资料时，看到了令人吃惊的一幕：大洋的底面在不断扩大！由于海底火山不断涌出熔岩形成新的地壳，海脊西侧的旧地壳便被向外推移过去，大西洋的东侧海底正在向东移动，西侧海底在向西移动——大洋底部在扩张！海底扩张，导致1910年魏格纳提出大陆漂移理论。他提出，所有大陆在很久以前曾一度全部合而为一成超大陆，以后超大陆逐渐破裂，分离形成了北美大陆、格陵兰大陆和欧亚大陆大部分，以及南美大陆、非洲大陆、南极大陆和澳洲大陆。现在的大陆仅是我们地球外层几个巨大板块的最上面部分，板块的边界都是有着剧烈地质活动的地区，火山、地震频频发生，熔[1]岩在这里从地球深处涌上来形成新地壳。两板块碰撞，那里便耸起高大的山脉，同时有强烈地震发生。由于海底扩张，影响地球内部的物质组成，地心的密度逐渐变小，而地球的体积愈来愈大。由于体积的增大，使它自转的速度也降低了。美国科学家威尔斯分析许多珊瑚虫化石，从这种生物坚硬甲壳上的年轮和生长线得知，在3.7亿年前，地球上的一年等于395天，而现在只有365天。据此推论，在2亿年前，恐龙统治着整个世界，当时一年有385天，当的一天仅为23小时。当第一批植物离开水向陆地生根时，距今约4亿年，那时一年有405天，一天只有21.5小时。在原始海洋拥有丰富的无脊椎动物，开始诞生有保护骨骼的脊椎动物时，是距今6亿年前的事，那时，一年不少于425天，一天长仅为20小时。

在最近2000年来，每过100年，一昼夜就要加长0.001秒，我们丝毫察觉不到，但日积月累，那将是很可观的。因为它是一如既往[2]的过程。这个原因在今天已很清楚，是月球对地球的潮汐作用使地球自转逐渐变慢了。地球上潮涨潮落，引起潮汐的主要是月球。月球引力正对月球的地方最大，此地的海水上升产生高潮；背对月球的那个地

方受到月球引力最小，海水后退，朝着背离月球的方向鼓出去，也出现高潮。由于地球不停地由西向东自转着，但人们感觉不到地球自转，只觉得潮峰自西向东自转着，潮峰的传播方向正好与地球自转方向相反，潮流对地球自转来说是一种阻力，潮水与海底摩擦，与海岸碰撞、摩擦，地球的自转就会不自在起来，结果，地球一天的时间越来越长。大约再过50至100亿年后，地球上一天和现在一月将差不多长。恐怕人类是受不了的，不过这一切都是遥远[3]的事。

1 熔：róng。

2 一如既往（yīrújìwǎng）：完全跟过去一样。

3 遥远（yáoyuǎn）：很远。

大城市陆沉危在旦夕 [1]

人对自然环境的破坏，随着时间的推移正日趋严重。拥有400多万人口的泰国最大的现代化城市曼谷，位于湄南河三角洲上，离河口只有38公里远。

由于坚固谷地处潮湿性增积陆块，地平面与海平面仅相距数米而已，加上每年1500毫米以上的丰富降水，地下水位又高且开采较甚，目前正在明显陆沉。

现已发现，具有60年建筑史的泰国国会大厦正在不断向右倾斜，厦内装饰得金碧辉煌的金銮殿的石壁墙出现巨大裂痕，裂痕最甚处达0.3米长。支撑大厦圆顶的大石柱也发现裂痕，连木制的百叶窗也掉了下来。各种迹象表明，曼谷正在明显下沉，而且下沉的速度正在加快。

随着国会大厦的下沉倾斜，许多运河纵横的地区业已下沉30多厘米。每年当湄南河地区进入雨季，达到高水位时，涉水上班的人们都会感到：积水显得一年比一年更高。

无独有偶 [2] ，除曼谷外，墨西哥城也正在下沉，自1900年以来，墨西哥城的部分陆块已下沉7.8米多。其下沉的原因是，这个北半球的第3大城地处地质学上所称的海绵状地质上。这是由于独特的粘土层含有石油成分，土质松软的缘故。墨西哥城下沉的部分，是一个有1万多年历史的火山和吸收水分的硅藻这种微生物所造成的结果。

目前，墨西哥所处的地区，在史前时期曾被一个大湖所覆盖。后来，大约在1万年前，当地的一个火山爆发，数以百万吨的火山灰被倾泻到湖中。湖中那些吸水性很强的硅藻，在火山灰倾入湖中与水混合后，在混合物中迅速繁殖起来，几个世纪后便成了这个地区65%的这种土壤成份。后来，人类在这块土上建起城市，人口剧增，建筑物增加，大量开采地下水，从而造成土壤压缩，城市下沉。

世界著名水城威尼斯的情况更坏，该城的各种建筑物、住宅正在随着地壳的下沉而逐渐下陷，有整幢楼房已陷入泥土中或水中。昔日的二层楼，现在从街上便可以大踏步地走进去。威尼斯[3]城下沉的形势日趋严重，许多居民已纷纷迁离。地质学家预测，10年后，威尼斯将变成沼泽国，100年后，就连建筑物也不复存在了。

1 危在旦夕（wēizàidànxī）：指危险就在眼前。

2 无独有偶（wúdúyǒuǒu）：虽然罕见，但是不只一个，还有一个可以成对儿（多用于贬义）。

3 威尼斯（wēinísī）：意大利著名的水上城市。

地球的伤痕

尽管地球上大多数的冲击都被自然之手抚平了或者被海水吞没了，但科学家们还是发现了120多个地球上幸存下来的冲击坑，而且现在每年还出现若干新的冲击坑。

——亚里桑那陨石坑。是1905年美国工程师、企业家巴林格首先确认是陨石坑的，所以，该坑又名巴林格陨石坑。它不仅大，而且奇特，是当地旅游观光的好去处。坑的直径约1200米，深约180米，边缘高30~40米，接近为四方形，如此巨型陨石坑，就是你绕周边走一圈，至少得花好几个小时。形成巴林格陨[1]石坑的是“大铁块”，估计直径达60米，质量约100万吨，在2万年以前每秒20千米的速度，冲击地球，发生特大爆炸，从而给地球留下至今难愈的“创伤”。

——南非阿扎尼亚的维列德福盆地。在南纬27°附近，直径达70千米，调查结果表明它大约形成于3亿年以前。

——澳大利亚中部的亨伯里陨石坑群。澳大利亚中部气候干旱，亨伯里地区人迹稀少[2]，这里保存着13个坑穴，其中最大1个是卵圆形，最长直径220米，深12米。亨伯里陨石坑的发现，是1930年11月25日一场流星雨引出来的。

——爱沙尼亚萨莱马岛的卡利湖。在20世纪20年代末，确定该湖是一个陨石坑，直径为110米，深22米。在湖周围0.75千米范围内，还发现有至少6个坑。萨莱马岛位于波罗的陨石坑群，面积2600多平方千米。在不大的小岛上有陨石坑群，也是很难得。造成该岛陨石坑群的流星雨爆发在大约3500年前。——加拿大魁北克省的环形湖。最初是一架美国飞机在魁北克省的昂加瓦地区发现的一个特别圆的小湖，后来，查明是一个陨石坑。直径比亚里桑那陨石大3倍，最大深度超过500米，据估计，陨石坑的年龄不到2亿年。

——我国学者徐道一、严刚等人在80年代认为太湖也是一个陨石

撞击坑。

我国也陆续发现一些陨石坑。

内蒙河北交界处，多伦陨击坑，直径170千米。

吉林九台县的上河湾陨击坑，直径30千米。

广州如兴县的陨击坑，直径3千米。

在广东新县还发现内洞陨击坑，直径达6千米。

——科学家还宣称在海底探明有陨石坑。并大胆提出，地球上的许多海洋盆地，甚至是太平洋、墨西哥湾等，也是陨石撞击出来的。不过这种推想毕竟太不符合观测事实。

无论如何，天体冲撞地球，在地球演化中扮演了不可或缺的角色，这是多数科学家公认并认真思考的事实。

几亿年、几万年前的灾难性碰撞，虽然离我们太遥远，但发生在我们眼皮底下的碰撞，不能不引起警惕[3]和深思。

1 陨：yǔn。

2 稀少（xīshǎo）：极其少有。

3 警惕（jǐngtì）：对可能发生的危险情况或错误倾向保持敏锐的感觉。

陨星坠落会伤人吗

在我们行星的历史上，发生过巨陨星陨落导致地球灾变的事件。譬如，大约6000万年前，一颗质量为几十亿吨的陨星坠入地球，从而导致许多物种灭绝。与1908年发生的通古斯事件有关的一些全球性现象，更加说明了小彗星与地球相撞的事实。

极小陨星的陨落能对地球人类现实生活产生什么样的影响？这一问题是加拿大国家调查局天体物理学研究所的几位学者提出的。

研究人员在9年时间里，借助60部摄像机在加拿大西部进行了观测。积累的大量资料得以计算出陨星在地球上陨落的机率 [1] ——这取决于陨星的质量。据此可以推测，陨星的总质量是摄像机所拍摄到的最大陨星残块的2倍多。实际上，每年平均有大约39颗质量不小于100克的陨星落入100万平方公里的陆地上，那么每年有大约5800颗陨星落入整个地球的陆区表面。

那么，陨星落入人群或房屋的机率有多大呢？研究人员作出许多推断：若按每一个人占0.2平方米的面积计算，落到人身上的最小陨星残块的重量不超过几克。在一般情况下，陨星陨落时能碎裂成5个主要残块。通常，200克重以上的陨星块才能击穿屋顶和天花板。如果陨星的总重量为500克，那么5个残块中每一个都能击穿屋顶，但是，质量较小的陨星残块就不会导致这一后果。而北美洲的居民有95%的时间是在室内度过的，人均住房的总面积为50平方米。根据这一推断，便能计算出陨星在拥有2.5亿人口的美国和加拿大落到人体上的平均机率。这一机率为年均2.5亿人口遭受陨星击伤0.0055次，而陨星撞击伤人的机率为人均180年1次。当然，陨星落到楼房上的机率就大得多了，能损坏屋顶的机率为年均0.8次。

计算与观测相符吗？惟一得到官方证实的一次陨星伤人事件是1954年11月30日发生在美国亚拉巴马州的一个小城：一块重3.9公斤

的陨石残块击穿了屋顶和天花板，击伤了一名正在睡觉的妇女。由此可见，观测与计算是相符的，不过陨星陨落直接伤人的事件是极为罕见 2 的。

陨星落到屋顶的事件也时有发生。最近20年里，在美国和加拿大研究发现的新陨落的陨星事件中，只有7起事件造成房屋严重受损，受损的房屋通常都是楼房和汽车库的屋顶。另外两起事件由于陨星质量小未能损坏屋顶。还有一颗重1.3公斤的陨星击中一个邮箱，从而使它严重变形。如果考虑到一部分陨星坠落到公共设施和工业厂房的屋顶而不被注意，那么预测机率为：年均0.8次或20年间16次落到屋顶。所有这些均被观测所证实。

科学家在用外推法分析和研究了所获得约有关世界人口和各大陆的资料，进而得出一个结论：在世界50亿人口中，质量不小于100克的陨星陨落事件的机率为10年1人次。陨星击穿屋顶的几率也不过年均16座房屋。

1 机率（jīlǜ）：概率。

2 罕见（hǎnjiàn）：少见。

陨石灾难

最大的铁陨石：霍巴铁陨石，长2.75米，宽2.43米，重达60吨，发现于非洲纳米比亚南部格鲁特丰坦附近的西霍巴地区，至今仍“安息”原地，因为世上没有一个博物馆能装得下它。

最大的石陨石：中国吉林1号陨石，重6.7吨，当然它是可以被博物馆珍藏的了。

含宝石的陨石：1971年降落在芬兰的陨石里藏有许多极微小的宇宙钻石。1887年9日落在代尔加河畔的陨石，有一颗巨大的钻石，成为皇室珍品。

充当杀手的陨石：1955年，美国阿拉巴马州希拉考加城的休莱特·胡杰斯太太正躺在沙发上打盹 [1] 。突然一声巨响惊醒了她。一块3.9千克重的陨石落在她身旁。

1847年，一块陨石击中一艘从日本开往意大利的船只，两个水手不幸丧命。

1639年，四川长寿县一次被陨石打死几十人。

1512年，山东丰城由于陨石引起火灾，烧毁房屋千余间，次年，丰城亦因陨石起火，使2万户人无家可归。

可见，从古到今，地球是在被无数次敲打中度过的，并且将来仍面临着天体的撞击，甚至不排除会遭受包括恐龙在内的大量生物所曾面临的厄运。这么说，应该不是危言耸听 [2] 。

1 打盹（dǎdǔn）：小睡；断续地入睡（多指坐着或靠着）。

2 危言耸听（wēiyánsǒngtīng）：故意说吓人的话，使听的人吃惊。

地球遇上灾难性碰撞的可能性

根据专家的看法，直径大于1千米的小行星以及超过600米的彗星，原则上都有可能成为地球的潜在敌人。据天文学家计算，目前宇宙中，直径为1千米的“危险分子”大约1200～2000颗，太阳系中，直径100米的彗星达100万颗，潜在威胁很大。

那么近地小行星与地球碰撞机率如何呢？各方面估计不尽相同，出入也很大。有人估计，平均几十万年或几千万年才发生一次，这对地球46亿多年的漫长岁月而言，可以用“司空见惯 1 ”来形容了。

——每年都发生的可能性50万分之一。

——今后100年的可能性10万分之一。

——人的一生中的可能性20万分之一。

像彗木碰撞每1000万～8000万年有一次。

日本吉川真通过分析，直径为1千米以上小行星撞击概率12万年一次，今后2600年间，有五六个小行星处于和地球较为接近的状态，最近是相距15万千米，约为月地距离一半。

所以，所谓杞人忧天 2 不无道理，所谓天地冲撞也并不是危言耸听。应唤起天文学家和公众的注意。

目前，从这一角度看，就算是百万分之一的机率，一旦小天体突袭地球，人类应抢先预报，测算轨道。对此，中国天文学家通过传媒公布了科学预测：未来100年之内，地球可相安无事，北京天文台研究员李启斌和同事经研究，他们说到21世纪会有小行星三度“接近”地球，第一次是编号4179的小行星于2004年9月29日在距地球150万千米处一擦而去，第二，2069年2340号小行星距地球100万千米，照上一面又会于2086年重新来到105万～110万千米的地方拜会地球。

1 司空见惯（sīkōngjiànguàn）：看惯了就不觉得奇怪。

2 杞人忧天（qǐrényōutiān）：比喻不必要的忧虑。

地球会同彗星“亲吻”吗

几乎世界上的每一个民族都流传着关于“天空火光闪烁，大地被火海吞没”的神奇传说……。1908年6月的“通古斯事件”就是本世纪发生这类事件的一个明显例证。科学家们认为，这一天，彗星的一个大碎块陨落到俄罗斯西伯利亚的原始森林中。往日发生的类似事件曾不止一次地导致我们行星上的生命发生地质学和生物学骤变，也使地球气候发生变迁 1 ，甚至导致一些年轻文明的毁灭。

其他天体与地球相撞的悲剧会经常发生吗？今天，天文学家已确知，在我们太阳系以外，类似大彗星核大小的天体经常出没，这些天体是由直径200公里甚至更大的石质星核与“脏雪团”构成的。目前绕木星旋转的“希龙”星就属于这种天体。要知道，大约每1000颗彗星中就有一颗如此巨大而危害性很强的天体组成的一大块彗星云正围绕着太阳系跃跃欲试，准备闯入太阳系“腹地”……

英国利物浦大学学者仲·穆尔斯借助计算机已查明，由于太阳系中两颗质量最大的行星——木星和土星的强引力作用的结果，进而把各种大彗星拉入太阳系“腹地”，大约每20万年发生一次这种牵拉彗星进入太阳系现象。那些即将“了却余生”处于暮年阶段的彗星的运动轨道是极不稳定的，而且只能受到“脏雪团”动力规律的支配。通常，这些大彗星均处在最接近太阳的轨道上，并在太阳引力的作用下解体。1994年7月间，苏梅克一列维II号彗星解体后的碎块与木星相撞就是其中一例。

引力同天体相互作用的结果往往是这样的，在彗星所处的位置上会出现彗星解体后的一连串的碎块“队列”，它将像一串珍珠环绕太阳运动并经常横穿地球轨道。当地球在几千年时间里多次穿过彗星的碎块“队列”时，就会把颗粒微小的宇尘云吸积到自己身上。地球每年从外部空间吸积的定尘总量约有57亿吨，这些数量巨大的宇宙尘都是通过大气层沉降到地球上的。这些宇宙尘在沉降途中吸收太阳光的热量 2

，从而使地表温度下降3—5℃。这能否导致地球冰河期回归？牛津大学的科学家们对此得出结论：我们目前正经历着发生在太阳系内的一颗大彗星解体 [3] 后所带来的后果，由于这颗彗星碎裂的结果，进而导致10万年前最后一次冰河期的降临。科学家们认为，当时解体的那颗彗星变成一大块颗粒微小的宇宙物质云，它一直围绕着太阳运动，地球约以每3000年一次的机率穿过这一宇宙物质云的最致密区域。

天文学家预言，下一次地球穿过这一宇宙物质云的时间应大约在公元2800—3200年间。但令人遗憾的是，届时，今天的科学家们已不能参加对他们的这一预言性假说的验证了。

1 变迁（biànqiān）：情况或阶段的变化转移。

2 热量（rèliàng）：温度高的物体把能量传递到温度低的物体上，所传递的能量叫做热量。

3 解体（jiětǐ）：物体的结构分解。

100年内地球将与彗星相撞

前不久，英国牛津大学的天文学家维克托·克拉布，根据太阳系彗星群的运行轨道及其周期性运行规律推测，地球与太阳系中的彗星群之间，早该发生一场猛烈的碰撞，在100年内发生一次是确定无疑的。一旦地球与彗星相撞，一场不可避免的灭顶之灾将会降临。这样一来，对地球造成的破坏不亚于一场核战争。历史上曾有过地球与彗星相撞的记载。大约在公元1000年，天空中出现几缕烟火的痕迹，这时，人们以为这是上帝发来的信号，结果，导致欧洲爆发了十余年远征。

大约在6500万年间，地球上恐龙的灭绝，很可能是一颗彗星与地球撞击的结果。

地球能毁灭吗？

几个世纪以来，一些恐怖预言家预言家：预先说出的关于将来要发生什么事情的人。曾对地球的未来提出许多令人恐惧的厄运性预言，有些预言则过于危言耸听[1]，有些预言却并非不有道理。

地球能否毁灭？想必生活在我们这颗蓝色星球上的每一个地球人都会关注这一事关人类命运的大问题。要回答这一问题，并非三言两语就能办得到的，这取决于诸多因素。可以说，能导致地球甚至全人类毁灭的诸因素是：

一、星球撞击毁灭说

有些天文学家认为，宇宙间星球互撞是常有的事，月球和土星、木星的一些卫星表面，迄今留下的大量陨石就是一个见证。要知道，这种星球碰撞分为自然性碰撞和人为性碰撞两种。自然性碰撞当然是某些星球在运行过程中脱轨进入地球轨道与其相撞。英国牛津大学天

文学家维克托·克拉布推测，地球与太阳系中的彗星群之间，早该发生一场猛烈的碰撞，在100年内发生一次是确定无疑的。一旦地球与彗星相撞，我们人类势必惨遭一场破坏力不亚于一场核战争的灭顶之灾。

人为性因素则是指，已具有特异功能并已掌握了最先进的高科技的智慧生物，人为性改变某星球的运行轨道，使其与地球相撞。这一可能性极小，据悉，目前只有生活在我们本宇宙中的第一星球上的高级智能人类才具有这种“神功奇能”。

二、太阳熄灭说

世人皆知，地球万物之所以能够存在，生机勃勃，其生命之源就是太阳。太阳一旦熄灭，地球上的一切生物将不复存在。不过，请勿担忧，据天文学家测算，太阳还可以继续光照人间500亿年。

三、太阳吞灭说

天文学家认为，宇宙中任何一个天体，都有其诞生、成长、演化、毁灭的生命周期。太阳也不例外，总有一天要走向暮年[2]，当太阳逐渐冷却时，便开始膨胀。到那时，太阳的外边缘可能会膨胀到金星的公转轨道，最终会延伸到地球的公转轨道以至把地球吞没，最后将其化为灰烬。

50亿年后太阳将变成红巨星。在未来30～40亿年内，地球表面将会比过去热得多。如果地球的平均气温升高10℃，那么动植物体内的血液和汁液就会沸腾。不过，在10亿年内，太阳并不会发生多大变化。

四、大水灭世说

气候学家认为，就目前世界性生态危机的现状和未来恶化的趋势看，不仅大水灭世的可能性很大，而且正在加速向这一方向发展。由于世界性“人口爆炸”，社会不断发展，全球性大气污染已使空气中碳酸气含量较之上世纪增加5～9倍，从而导致大气“温室效应”明显增强，使全球平均气温逐渐升高。据预测，到2000年，全球平均气温将升高1～2℃；到2025年将升高2～3℃；到2040年将升高3℃；到2050

年将升高3～5℃。到21世纪，数千年形成的南北极冰川将因气温明显升高而消融，世界海平面将升高十几米，甚至几十米，许多地势低洼的沿海城市将被淹没 3 ，最终变成海底城。一些离海较远城市将变成沿海城市。最后，地球上的一切生灵将被洪水吞没而灭亡。

五、战争毁灭说

可怕的战争具有极大的杀伤力，特别是现代化战争——激光战、电子战、核大战能摧毁全人类。如果全人类不尽早联合、统一、走向世界和平，还在为了争夺霸权和各自的利益发动战争，最终，人类必将用自己的手毁灭自己。第三次世界大战一旦爆发，一场可怕的毁灭性核战争将是不可避免的。要知道，一颗氢弹的威力相当于20颗原子弹的威力，而我们这个小小的地球只需4颗氢弹同时爆炸就能彻底毁灭。

六、外星人侵袭说

在广袤无垠 4 的空间总共存在6个宇宙，仅在我们所处的本宇宙中就有5颗星球上存在生命，其中有几颗星球上的人类文明远比我们先进和发达，早在几万年前他们就已乘坐飞碟来到我们的地球上，甚至已在月球背面、火星、木星、土星等星球上建起飞碟基地并正在悄悄地潜入我们地球无人涉足的某些地方。有些外星人来我们太阳系是为了考察、探险和研究我们的文明星球，但有些外星人是抱有侵犯性目的，待时机成熟就将一举占领我们惟一能生存的一席之地，人类若反抗，外星人将对地球发动星球大战，彻底摧毁整个地球人类。

1 危言耸听（wēiyánsǒngtīng）：故意说吓人的话使听的人吃惊。

2 暮年（mùnián）：晚年。

3 淹没（yānmò）：被水吞没。

4 广袤无垠（guǎngmàowúyín）：无边无际。

彗木大碰撞

有一块直径在3.5千米的彗核，撞击木星后，产生的裂焰升至1600千米高空，形成的撞击点相当于地球面积80%，释放能量相当于3亿个原子弹同时爆炸，在经过一连串撞击后，木星上留下的直径1万千米以上的创面就有8个。

彗星、流星这类小天体看似势单力薄 1 ，却往往有“惊天动地”的举动。

彗星撞击木星——这发生在我们眼皮底下的天体相撞事件、宇宙奇观，想必大家到现在还记忆犹新、印象深刻。这次事件的肇事者，SL9彗星，即苏梅克一列维9号彗星，是由美国的一对天文学家夫妇，卡罗琳·苏梅克和尤金·苏梅克，以及他们朋友和合作者，业余天文学家大卫·列维在1993年3月共同发现的。他们当时发现了一颗新天体长相有点怪，一个拉长的压扁的天体，经天文台观测证实，确定是颗新彗星，只是彗核已碎成21块，串珠般一字排开，长达16万千米以上，可以绕地球4圈了，就像一辆包括20来“节”车厢的“彗星列车”。从地球上看过去，长度相当于满月直径的1/30，苏梅克·列维9号彗星成为迄今为止形态最奇特的天体之一。

过去名不见经传的SL9彗星，现在引起天文学界的广泛关注和兴趣。他们认为敲碎SL9彗星的主宰不是太阳，而是“行星之王”——木星，SL9在飞向太阳系的路途中，曾一度与木星表面接近到只剩4万千米，与中心相距11万千米，要知道，在木星周围大体存在19万千米的“辖区”，木星的强大潮汐作用担当着管理工作，既然SL9成了不速之客，木星也就施展威力把本来凝聚力就比较弱的来客碾碎 2 了。

紧接着，美国哈佛·史密松天体物理中心的马斯登等人，预告了一个更惊人的消息：根据计算出来的彗星轨道，SL9正处在一条最终将与木星相撞的轨道上。1994年7月下半月的某个时候，彗星碎片将在好

几天里频频撞向木星，形成空前的宇宙奇景。

全世界的目光齐齐转向彗星、木星，天文学家都组织了起来，把最先进的观测仪器和设备织成了一张“彗木碰撞主球监测网”，其中主要定“哈勃”空间望远镜，是1990年发射到好几百万千米的高空望远镜，直径为2.4米，威力当然比地球上任何大型望远镜都远胜一筹了，还有“伽利略”号木星探测器，它的位置比“哈勃”有利。同时天文学家把主要彗星碎块都编上了号按先后撞击顺序，第一块碎块A—21号、碎块B—20号、碎块C—19号，最后一块W—第1号，不时地对预报进行修正、补充，时间越来越精确。

我国有10个单位参加，动用20台观测器，也取得丰硕[3]成果。

我国预报的第18号彗核撞击木星时间为：北京时间1994年7月17日19时33分（世界时11时33分），后来实际时间为19时36分26秒，只误差3分多，十分成功。

时间锁定在1994年7月17日晨4时15分（世界时7月16日20时15分，比北京时晚8小时）。

源远流长的人类历史长河中，人类破天荒头一回在自己预测的时间里静静守候这场彗木大碰撞宇宙大事的开幕。

第一块A块，速度60千米/秒所产生的能量却相当于当年1000万颗投在日本广岛原子弹所释放的能量，或相当于2000亿吨TNT，立即产生了一个蘑菇云[4]，和一个高达1000千米的大火球。撞击时温度相当于太阳表面温度的5倍——30000℃。在木星表面留下了直径约1900千米的暗斑。而A块是所有碎块中最小块之一，估计直径大小不过1千米。

碎块G15号是最大：直径在3.5千米以上，产生的烈焰升到1600千米高度，形成的撞击点面积相当于地球的80%，产生的能量更是惊讶，相当于3亿个原子弹同时爆炸，释放出6万亿吨“TNT”，产生强烈的红外幅射，这是最沉重的一击，最为壮观。

碎块W完成最后一击，这样于7月17日4时15分~7月22日16时12分的5天半的时间划上句号。光是紫金山天文台录摄的图像就有好几百

万幅，而整理研究工作才刚开始。

首先，木星多了8只“眼睛”，经过彗星一连串的攻击，木星留下了巨大“创面”，直径在1万千米以上的就有8个，最大一个暗斑由G块形成直径约30000千米。已成为识别木星的另一标志了。也有人认为，这是“表现现象，至多伤及皮毛，不是久治不愈 5 的内伤”，理由是腾空而起的物质，正要由彗核中尘埃组成，而非木星深层物质。

其次，认识了神奇的木星大气。通过撞击后产生的光谱进行分析，发现有钠、硫、氢、硫化氢、硫化氢及微量水分，初步揭开木星表面颜色之谜，木星大气中有白色、橙色、褐色和棕黄色的云，这是由碳化氢等物组成。因为没有发现氨、甲烷的光谱，曾遍认为彗星碎片并未很深穿透大气、液氢层，因为迄今为止，并不确知，紧紧围绕木星大气有多厚。

第三，还多次观测到木星闪光，各种电磁辐射电波爆发，这对于我们了解木星构造、大气结构、化学组成也有意义。

对彗星这样的小天体，长时期处于宇宙空间的高度“冰冻”状态。在很大程度上保持着早期物质的宝贵信息，是研究太阳系历史的珍贵“标本”。

这次对彗木相撞的准确预报，在天体力学研究方面是“史无前例”，对天体碰撞及规律研究树立了一块新的里程碑。

对地球而言，提供了万一遇上宇宙交通事件的警示作用。

也对今天如何避免小天体碰撞地球的危险具有极为重要的现实意义。

让我们假设试试看，如果SL9彗星撞上体积只有木星1/1316，质量只是1/318的地球会造成的后果。

①美国宇航局专家估计：直径1千米的天体如果高速冲击地球的话，可以使地球气温急剧降低，农业会大面积歉收 6 ，世界出现粮荒，生物生存受到严峻考验。

②美国《今日美国报》见解是：即使是SL9的一个最小碎块坠落地

球，由此产生的能量，足以把美国首都华盛顿及周围地区摧毁。

1 势单力薄（shìdānlìbó）：形容力量小及对方。

2 碾碎（niǎnsuì）：压碎。

3 丰硕（fēngshuò）：又多又大。

4 蘑菇云（mógūyún）：由于原子弹、氢弹爆炸而产生的蘑菇形的云状物，其中含有大量烟尘。

5 久治不愈（yù）：长时间治疗也不好转。

6 歉收（qiànshōu）：收成不好（跟丰收相对）。

小行星闯大祸

6500万年前的天体大冲撞比起发生的彗木相撞规模要大得多，对于地球来说，造成的后果无疑是灾难性的。

不仅恐龙在地球上消失了，同时灭亡的还有翼龙、蛇须龙、鱼龙等爬行动物，以及菊石、箭石等海洋无脊椎动物。中生代末地球上有动植物2868属，到新生代初仅剩1502属。75%的物种灭绝了，这是真正的生物界的大毁灭。不仅如此，地动山摇的灾变对地质海洋和气候也都有难以估量的影响。

先看地质变动。地壳受到小行星猛烈冲击后，破坏了地壳构造的均衡性。一般情况下，地壳各点受的力相等，地壳稳定，相安无事[1]。当这种平衡被破坏后，地球必须重新调整——一系列的造山运动和构造运动开始了。

向南美板块挤压，形成美洲最高山——安第斯山，这就是地质上有名的“喜马拉雅运动”。

再看气候的变迁。以前，没有大山和高原时，冷空气和暖空气畅通无阻[2]，全球温差不大，气候暖湿，到处是繁茂的植物。自中生代以后，大山高原拔地而起，南北温差越来越大。中部地区出现大面积干旱和半干旱地区。气候格局的变动，使得生物分布也改变了，造就了一些生命力更强的哺乳类和鸟类。灵长类的祖先就是在这次大劫难以后诞生的。可见，环境的恶化，对生物进化是一种催化剂，它虽然是恐龙时代的结束，却是高等动物——人类出现的前奏。

我们的地球是在渐变和灾变演化过来的，渐变是缓慢的变化，是宇宙中任何星体共有的规律，也是地球自身演化的基本规律。但古生物和古地质在短时间发生的巨变现象，用渐变很难解释，沧海桑田，生物灭绝等翻天覆地的变化，对地球而言，就是“灾变”。

20世纪80年代以来，宇宙天体碰撞学说风行一时，科学家开始相信，在地球历史中所发生的重大事件都与碰撞密切相关，这些事件的爆发造成了地球环境的灾变，从而导致了生物的大规模的绝灭。这种绝灭又为生物的进一步进化铺平了道路，一些生命消失了、衰落了，另一些生命诞生了，进化了。

1 相安无事：相处没有冲突。

2 畅通无阻（chàngtōngwúzǔ）：无阻碍地通行或通过。

如何防范地球遭撞击

设想未来某一天，一个巨大的天体向地球飞驰而来，人们该采取何种措施呢？小天体撞击地球已经是一个非常现实的问题。

科学家们比较一致的认识是：对地球威胁 [1] 最大的是那些数以千计的近地小天体。它们主要是小行星、彗星以及它们抛洒在轨道上的碎块，此外还有流星体等，它们是人类的天敌，要随时监视它们，想尽一切办法控制它们，决不可掉以轻心。

我们要做的工作是：

——建立小天体档案，把所有直径大于1公里的近地小天体的全部数据编制成观测表，登记在案，加强观测和监视。

——筛选出有危险“企图”的近地天体，及时探讨如何有效预防和拦截措施。

——建设“空间警戒网”。准备在全球范围内建立6架专用于小天体观测的天文望远镜 [2] 。望远镜口径不小于2米，首先寻找和监控可能在下个世纪“骚扰”地球的近地天体。

——研究和实施拦截、击毁、改变小天体运动轨道的高超技术。办法是：给小天体一个垂直于它运动方面的横向速度，这个天体就不会再按“危防历程”运行了；也可以采用爆炸的形式打掉小天体，但也有科学家不赞同此做法。

——重要的是给出近地小行星的预警时间，使人类有可能作好充分准备来避免。

进行这项工作绝非一朝一夕之功，它需要唤起全世界的注意，集中全人类的智慧，参与到保卫地球的行动中来。

1993年4月，天文学家们特意在意大利的埃里斯召开专门国际会议，共同讨论了小天体可能撞击地球的问题。会议通过并发表了《埃里斯宣言》，受到了很多国家和组织的重视和关注。

防卫策略[3]之一：使其偏离原轨道

防范空间来犯者，首先测定潜在撞击物体的位置并掌握他们在地球附近的活动。只需一个很小的冲力，就可改变天体的运行速度，即可使小天体偏离原来的轨道，它们就不会同地球相撞。使其在冲击地球前几十年就推出原来的轨道。改变天体的速度，可以通过改变其质量来实现。具体办法有二：

1．激光束。通过一种巨大的激光装置，它能把极大能量投射到危险天体一侧。激光束使被投射一侧表面温度急剧升高，使它裂开并最终分离出来，这样就减少了天体质量，从而改变其运动速度和轨迹。当然这种技术要求，目前实难达到。

2．质量转移器。想法在危险目标上安装一台质量转移器，让其在上面不断挖掘[4]矿物，并不断抛入太空并持续数年或数十年，最后达到减小其质量和改变其轨迹的目标。

当然，这种机械任务对目前来讲，实属难度太大。

防卫策略[5]之二：在目标上空引爆核弹

该措施是在目标物上空几百米处引爆一枚核弹。可使用一个巨大的俄国发射装置装上美国核弹头的拦截导弹射向目标上空。

该办法的原理同前面讲到的“激光[6]当高能级原子的数目大于低能级原子的数目，并由高能级跃迁回低能级时，就放射出相位、频率、方向等完全相同的光。束”一样，炸弹的能量使目标物一侧急剧升温使之分裂。

科学家们计算了各种可能性：其当量达到1万吨（可偏转1公里直径的物体），大到1000万吨（可偏转10公里直径的物体）。这种技术被认为是最节能的，使潜在杀手发生偏斜的手段。

防卫策略之三：粉碎来犯者

想避免宇宙大碰撞，看来最有效的办法是摧毁来犯者。但是，严重的问题是这类爆炸势将不可避免地产生巨大的、无法预测的碎片。为了摧毁撞击物，爆炸必须使每个碎片小于10米，以确保它们在地球大气层中全部烧光。想要取得效果最大的爆炸，最好的办法是把爆炸物深深地埋置于撞击物的内部。这种技术要求性能良好的深埋装置（目前尚未发展这类产品），也需要炸毁天体所需的巨额能量。一枚百万吨级的核弹头能摧毁一个750米直径的球体，与偏转办法相比，粉碎行动不仅危险得多，所耗能量之大也无法比拟。

防卫策略之四："以毒攻毒"方案

此方案，又称"灵巧卵石"计划。

这一计划堪称是争议中的星球大战计划"灵巧卵石"的老大哥。它建议把体积很小的小行星准确地引入地球轨道，用它们攻打一颗较大的小行星。这一办法纯属异想天开 7 ，但尚未经受过认真研究。

1 威胁（wēixié）：用威力逼迫恫吓使人屈服。

2 望远镜（wàngyuǎnjìng）：观察远距离物体的光学仪器。

3 策略（cè1üè）：根据形势发展而制定的行动方针或斗争方式。

4 挖掘：发掘。

5 策略（cè1üè）：根据形势发展而制定的行动方针或斗争方式。

6 激光（jīguāng）：某种物质原子中的粒子受光或电的激发，由低能级的原子跃迁为高能级原子。

7 异想天开（yìxiǎngtiānkāi）：形容想法离奇，不切实际。

红色飞球之谜

1986年2月28日19时55分，俄罗斯远东小城达利涅戈尔斯克的居民们，亲眼目睹了一场空中奇观：一个从西南方向飞来的有点发红的飞球，横贯该城上空，陨落在市郊的一个叫“611高地”的山顶。它飞行时与地面平行，无声无息 [1] ，而且不留任何痕迹。

离飞球最近的一个目击者当时正在汽车站等车。飞球从他头顶掠过。机械师B·坎达科夫说：“这个飞球的直径看上去约2～3米，呈球形，既没有突出部分，也没有凹陷部分，其颜色恰似烧得有点发红的不锈钢。”

当时正巧有两个班的中学生从不同角度目击到飞球由始至终的行踪：飞球最初从该城西南方向飞来，飞行时平行于地面，然后缓慢上升，后来又下降并向北运动了6次，续飞时间长达1小时。当飞球接近611高地之前作了个向上仰飞，然后便俯冲下去，一头扎到悬崖上，其陨落倾角60°～70°。

许多目击者在飞球陨落前都以为它落地时一定会发生一场爆炸，可出人意料的是：只有一个目击者听到轻微而低沉的撞击声。飞球陨落时将突出的悬崖撞碎一块，碎石四处飞溅，悬崖上受撞击的岩石急剧变热发光，其光亮度与高压线短路或电焊时产生的弧光相似。

事发后，俄罗斯科学院远东分院派出一个科学家调查小组赶赴飞球陨落现场，进行了为期两昼夜的调查，并对天降飞球事件提出种种推断和假说。

有人认为，这是自然界中产生的一次极为罕见的球状闪电现象，但至少是一次线状闪电。还有人认为，它是一颗年久老化脱轨的人造卫星，掉入大气层烧毁后坠到 [2] 地上。另一些人推断，这也许是运载火箭与星体分离后坠入大气层燃烧变成火球掉到地上的。但一些权威学者却倾向于这样一种观点：天降飞球很可能是外星智能生物失控的

一个装置。

对611高地飞球陨落现场的详尽考察发现，现场内散落着总重约70克的铅合金球粒，它们被溅入散落在现场的岩石碎块和附近的岩壁中，还有些铅粒被埋在灰烬和泥土里，小铅粒的直径为0.5毫米，大的可达3~6毫米。

在现场发现的铅粒中，有4颗呈边缘 [3] 锋利的不规则六边形，重量最大的约2克。看上去这是些熔化过的金属，其形状与结晶铅毫无共同之处。大部分铅粒呈水珠状，这说明，铅粒是从地球上空的一定高度熔化后散落下来的。

铅粒的成分较为复杂，许多铅粒是纯铅，而也有些铅粒的主要成分不是铅，却含有许多杂质，还有些铅粒却很像易熔合金。化验鉴定表明，其中一颗小铅粒中含有4~5种元素，而另一颗小铅粒则由8~17种元素组成，其中有稀土元素镧、锆、镨、铯、钼、钨……甚至还有钇，而大部分成分是碱——钠和钾。然而，在现场以外却什么也没发现，只能说明这些小铅粒只来源于那个陨落的飞球。从现场收集的90%的小铅粒都呈球粒状，这说明，陨落物的燃烧过程不是在地面进行的，而是在高度不低于1米的近地上空。

通过电子显微镜观察发现，几乎所有的小铅粒都具有通向其内部的小孔，这些小孔是否是人为的机械加工而成，长期以来一直是个谜。这些球状铅粒看上去恰似从工业等离子金属表面喷涂装置中喷出的。由此可联想到，这些铅粒可能是从某种等离子装置中喷出来的，抑或是从发动机中喷出来的。铅粒内部的小孔很可能是靠其内部沸腾金属的“爆炸”而外表迅速冷却时形成的。

此外，在现场还发现了总重约30克的小铁珠，直径2~6毫米不等。同时还发现一块总重850毫克最大的凝聚物，它是由4块烧焦物质组成的。绝大多数小铁珠呈水珠状。进一步的研究发现，这些小铁珠并非是用普通工具加工能制造出来的，只有用目前世界上最坚硬的金刚石刀具才能征服它。最初，研究人员试图用普通工具将小铁珠砸碎，以便进行光谱分析，但未能成功。于是，又用钻头去钻，也没钻动。后来改用锉刀 [4] 对其加工还是不行。最后，用金刚石工具，费了好大劲儿才对其进行了强行加工。

在现场发现的第三种物质是“网状物质”。这种物质因充满各种各样类似海绵的小孔，故得此名。这是一种黑色发脆的类玻璃物质。俄罗斯科学院远东化学研究所的碳专家库里科夫惊叹道：“这到底是何物？眼下真令人费解。它像碳素玻璃，但生成条件却尚不确知。它有可能是在普通火灾中生成的，但也可能是在超高温条件下的产物。”考虑到空气中的碳与孤立存在的金属原子分合的可能性，这种“网状物质”在一种材料中具有一系列重要性能。实验结果表明，“网状物质”经过液氮的“沐浴”后会被拉向磁铁一方，即表现出与玻璃陨石相似的超顺磁特性，在常态下能生成绝缘体，稍一加热可生成半导体，若在真空 5 中加热则生成导体。尽管“网状物质”的外表在显微镜下观察根本不发生变化，而且既不熔化，也不气化，即便在高浓度强酸中也不溶解。

这种“网状物质”在真空中虽能耐受住3000℃高温，可是，在空气中温度一旦达到8900℃就会燃烧。它还含有金、银、镍、镧、镨、钠、钾、锌、铅、钇等元素。

最令人费解的是，对“网状物质”进行真空加热后，它内部原先所含的金、银和镍不但突然不翼而飞 6 ，而且又神奇般地出现了原先所没有的钼元素。

1 无声无息（wúshēngwúxī）：没有声音，没有气味。比喻人没有名声。

2 坠（zhuì）到：掉到。

3 边缘（yuán）：沿边的部分；靠近界线的。

4 锉（cuò）刀：手工工具，条形，多刃，主要用来对金属、木料、皮革等表层做微量加工。

5 真空：没有空气或只有极少空气的状态。

6 不翼（yì）而飞：没有翅膀也能飞，比喻东西突然不见了。

火星上的秘密

火星，在半径至少60亿公里的太阳系范围内，跟地球一样是一颗行星。它直径6千8百公里，几乎只有地球的一半大，质量是地球的11%，在离太阳平均距离2亿2千8百万公里的椭圆形轨道上绕着太阳运转，公转一周所需的时间相当于地球上的687天。火星的自转周期[1]比地球多37分钟。更有趣的是它也是侧着身绕着太阳旋转，自转轴与轨道平面的夹角为25度，结果就和地球一样有着一年四季的变化。

早在三百多年前，有人就首先发现火星的两极有“极冠”，夏天它会收缩变小，冬天它又扩大地盘。极冠很象是覆盖在火星两极的冰雪。如果是这样，那么它就是火星上存在着众多水分的证明。

1877年，意大利天文学家夏帕勒里用望远镜看到了火星上密布着有规则的线条，他把它们称为天然的水道——河渠。这个名词后来被错误地翻译成“运河”。到了20世纪初，美国天文学家洛威尔又把这些线条绘制成详细的火星河网图，并且大肆渲染[2]，说这些线条是火星上智慧生物开凿的水道。为的是用来引极冠之水去灌溉沙漠里的农田！

事实上，火星上有“运河”的说法始终没有得到大多数科学家的承认，甚至有没有这些线条都使人怀疑；有些天文学家尽管作了很大的努力，还是没有能够肯定地见到它们。

好多年过去了，人们始终没有得到一点关于火星上存在着智慧生物的证据，也没有任何一个天文学家敢于认定在火星上有高度进化了的生命形态。

但是这并没有排除火星上存在低级生命的可能性。随着科学技术的发展，进一步观测结果告诉我们，火星上有一层薄薄的大气，主要成份是二氧化碳；另外也有氧气和水分，尽管数量很少。火星温度很低，但是并没有低到生命不能生存的程度。有人还在实验室里作了实

验：某些苔藓类植物和微生物，能够在模拟火星温度和大气的环境中生活和成长。

到了20世纪60年代，空间科学技术的迅速发展提供了探索火星的崭新 [3] 机会，使人们有可能发射宇宙飞船奔向太空，到火星那里去进行近距离考察，甚至直接降落到火星表面，以便最终揭开火星上有无生命的秘密。

1964年，美国发射了“水手4号”飞船，在离火星表面大约1万公里的高空掠过，发回了22张照片，这是人类第一次有机会近距离观察火星。观察表明，火星表面被陨石撞击得坑坑洼洼，荒芜而原始，干燥而冰冷。

五年以后，“水手6号”、“水手7号”两艘飞船接着出发，飞到靠近火星三千五百公里的范围里侦察，除了拍摄200多张照片外，还进行了复杂的科学测量。从飞船发回的照片来看，并没有给人们带来令人鼓舞的新消息，相反，火星上的实际情况似乎比人们预想的还要糟：大气更稀薄，温度也更低；极冠不是水冻结成的冰雪，而主要是二氧化碳冷凝的干冰。

又过了两年，“水手9号”开始远征了。1971年11月13日，它作为另一颗行星的第一颗人造卫星在离火星表面只有1280公里的轨道上飞行，拍摄了7000多张照片，进一步证实了以往多次考察的结论：火星上并没有江河和湖海，像撒哈拉沙漠那样干燥，像南极洲那样寒冷；火星大气极其稀薄，主要成份是二氧化碳，还有极少量的氮、氩、氧和一氧化碳等等；气压只有地球大气压的二百分之一，水在这样低的气压条件下不可能以液态存在，也不会下雨降雪；纵横交织的“运河”不过是大体上排列成行的间隔很近的火山口和黑斑；水蒸气的含量比预想的还少，即使丰富的地区也只有地球上大气里水蒸气含量的千分之一；这里有高峻的火山，有的比珠穆朗玛峰 [4] 还要高几倍。

但是，“水手9号”也发现了一个令人惊异的事实：火星上虽然没有“运河”，却存在着很长很宽的干涸河床，最大的一条竟有200公里宽，1500公里长！这是什么原因呢？没有水怎么能有河床呢？这是不是说明：尽管现在的火星大气稀薄，缺氧缺水，暴露在紫外线、宇宙射线和陨星体轰击的威胁之下，可是在历史上，也许由于火星倾斜角

度的变化，也许由于太阳输出能量的增加，更可能是由于火星曾经非常活跃，火山活动强烈，把内部大量的水蒸气和二氧化碳喷射出来，它也曾有过一个具有正常气压和丰盛水分的温暖时期呢？如果是这样，那么火星上就有可能出现过生命。

当然，“水手9号”并没有回答火星上是否有生命的问题。因为这不是它的任务，它的任务是寻找一个合适的比较理想和更有希望找到生命的地点，为下一次探索火星生命之谜的飞船着陆作准备。

1975年8月20日和9月9日，“海盗1号”和“海盗2号”出发了。它们长途跋涉6亿8千万公里，历时近一年，分别于1976年7月20日和9月3日登上了火星，照了相，还进行了生物学实验。这两艘着陆的飞船实际上是两座小型精巧的外太空生物学实验室。

发回来的照片清晰极了：着陆地点是块低平的区域，有洪水流动的痕迹，坑穴很多，地下某个深度可能有永久冻土层；地面物质粘结力弱，颗粒小，散缀有各种大小的岩石；土壤颜色发红，可能是含氧化铁较多的缘故；没有看到苔藓 [5] 等一类的植物，也没有发现任何生物的迹象。

海盗号的观测还证明：火星大气里含有水蒸气，火星的极区是由冰组成的，季节性地被二氧化碳所覆盖，它是火星上的“大水库”。

最重要的是生物学试验。外太空生物实验室到达火星表面后，马上开始工作，采样机自动从地面上采取土壤样品，接着分别送到不同的容器里，供三个实验使用。整个飞船事先是经过杀菌消毒的，试验非常严密，完全自动进行。试验结果用无线电发送回地面。

结果怎么样呢？开始的消息似乎令人振奋，但是进一步的分析却证明：火星土壤里并没有微生物，二氧化碳 [6] 虽然很多，却没有找到有机分子，即使有，估计含量也不会超过一亿分之一。

结论似乎应该作出了。但是，争论并没有结束。有的科学家争辩说：火星大着呢！两艘飞船着落的地点算得了什么？两个局部地块可能没有生命，但整个火星表面却不能得出同样的结论。何况海盗号只是挖了几次样品，数量有限；甚至在飞船着陆的地点，生物实验室的底下，也许就有隐藏着的生命在活动！

1　周期（qī）：事物在运动、变化的发展过程中，某些特征多次重复出现，其接续两次出现所经过的时间叫周期。

2 大肆渲染（dàsìxuànrǎn）：无所顾忌地吹捧。

3 崭新（zhǎnxīn）：极新；簇新。

4 珠穆朗玛峰：世界最高的峰。

5　苔藓（táixiǎn）：隐花植物的一大类，主要分为苔和藓两个纲，种类很多，大多生长在潮湿的地方，有假根。

6　二氧化碳（èryǎnghuàtàn）：无机化合物，化学式CO2。无色无臭气体，比空气重，空气中含量约为0.04%。

人类为什么要登上火星

在人类探索宇宙奥秘方面，美国NASA做出了令人敬佩的贡献和成就：阿波罗载人登月系列飞行，太阳系各行星探测器的发射和宇宙飞船的飞行，航天飞机的穿梭飞行，与俄罗斯“和平轨道站”的对接等等。这些都是令人眼花缭乱 1 的太空技术的成功和喜讯。

日前，中国科学院院长路甬祥在为《科技百年回眸与新世纪展望》的报告中说，2003年至2005年左右，人类有可能登上火星。

路甬祥院长强调，迄今为止，人类已发射了6000多颗卫星，航天飞机也已多次往返地球，人类还建立了空间站，开始了对太阳系其他行星的探测活动。路甬祥说，空间技术的飞速发展使我们有理由预测，在2003年左右，人类完全有可能登上火星。

另据新华社报道，随着航天技术的迅速发展，有专家认为，在21世纪的前15年地球的使者将踏上那颗迷人的红色星球。

报道说，美国洛克希德·马丁公司的航天工程师罗伯特·朱布林最近预测2007年地球人可能登上火星，而美国航空航天局的专家则认为人类的这一梦想将在2018年实现。

在美国马萨诸塞工艺研究所日前举行的研讨会上，一些科学家则提出人类在未来10至15年内将到达火星。他们指出，前往火星必要的各项技术和工艺试验已经完成或接近完成。在太空获取氧气和保证宇宙飞船长途航行的动力是人类远征火星必须解决的两大问题，这两个问题已基本解决。并且可以节省大量燃料的离子 2 发动机也已经出现，并装配在“探空1号”科学探测器上投入实际使用。而从火星大气中分离氧气的方法也已被掌握，人类在火星上生活无须从地球送去大量的氧气供呼吸。

为远征火星，俄罗斯和美国的航天部门正在地面的密封舱里训练

宇航员如何在长期的太空中生活和从事科学考察。

特别是美国，一支全部由女性组成的太空别动队，将在2001年首次进行太空飞行任务。这个大胆计划是美国太空总署此前正式宣布的。为此，美国太空总署挑选了32名女性接受太空飞行任务的训练，她们在今后几年里将面临繁重 [3] 的太空使命，其中一项飞行任务的目的地是火星。美国太空总署透露，这次火星飞行任务初步计划为期3周。

一旦上了火星，宇航员将建立工作室，她们将在那儿逗留500天，进行各种实验以确定火星上是否曾经有过生命，同时提供更多的有关在何种程度上火星适合人类长期居住的资料。

但是NASA的火星计划并不是惟一可行的选择。马丁—玛丽埃塔公司的航空航天工程师罗伯特·朱布林认为，不出10年，美国将能够利用现行技术把人送上火星——只需花大约20亿美元。

根据他设计的时间表，2005年时要用一个不可回收助推器将一个带有空燃料箱的不载人的回路飞行器送往火星。两年后，当火星再次到达它的最近距地点时，国家航空航天局将把一组宇航员及她们的居住舱发射上去。自动飞行器将以在火星上制造的甲烷 [4] 为燃料，支持宇航员的火星考察行动。1年半后，宇航员将利用在火星上制造的燃料踏上回家之旅，把她们的装置留给下一批考察人员。作为美国航天计划的优先项目之一，载人上火星行动已历经几次沉浮。早先的计划要求投入3000亿美元，历时30年。

现在有的科学家认为，通过引进外来资源，可以将火星上的环境改造得同地球相似。尽管这个想法有些大胆和超前，现在还是一个未知数，但是，大胆的预言家们已经断言，在2050年甚至稍后的时间里，火星移民计划就会付诸实践，人类将实现在火星上居住的梦想，一个新的火星工业和农业经济的时代将来临。

到那时，由于火星驻入基地和火星工业、农业的建立，地球与火星之间的交通将变得频繁起来。那时用一种航天器在地球和火星之间直飞是非常不经济的，科学家们设想用分段接力的方法进行地球和火星之间的运输。即在绕地球和火星的轨道上，设航天港，建造巡天飞机，在航天港之间，循环往复飞行，地球和火星到航天港之间的交通

任务，则由专门的航天器来承担。

为了尽早为建立火星基地做准备，一个被称为“火星社会”的研究小组正在计划建造一个模拟 5 火星环境的火星基地，这个基地位于加拿大境内的北极圈内，研究小组计划在这个基地里，花一两年的时间完成登陆火星的准备工作。

人类登陆火星最大的难题是如何适应火星恶劣的环境，因此，这个研究小组的主要工作是研究如何在火星的自然环境里生活？这个基地建成后，其白天的环境试验温度可以达到零下23摄氏度，这种温度与火星上的夏天非常相似。她们的研究方向很明确，那就是在火星的环境里面，运用火星资源，实现自给自足的生活。

主要由美国国家航空航天局科学家和宇航员组成的研究小组全体成员，始终坚定不移地相信，有一天人类终将登上火星。

1 眼花缭（liáo）乱：眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱。

2 离子（lízǐ）：原子或原子团失去或得到电子后叫离子。

3 繁（fán）重：（工作、任务）多而重。

4 甲烷（wán）：一种可燃气体，也称沼气。

5 模拟（mónǐ）：模仿。

太空垃圾的威胁

20世纪50年代，当人类开始向太空发射各种航天器的时候，根本就没有人会想到，总有一天，那些完成了历史使命而因为无法回收被废弃在太空中的航天器，会变成致命的太空垃圾，从而给人类自己带来难以想像的麻烦。我们所谓的太空垃圾，是指那些废弃或者失控的人造航天器、火箭的末级、整流罩的零件、螺栓、垫圈儿、各种各样的金属块儿和脱落的涂料等。这些垃圾，无一例外都是人类太空活动的副产品，而由此造成的太空环境污染，已经开始直接威胁到人类的太空活动。

据英国研究太空垃圾的权威[1]《宇宙半途》一书的作者罗维尔估计，自从1957年10月4日前苏联发射人类第一颗人造卫星，从而开辟太空时代以来，人类在距地面800千米～1500千米的宇宙空间里，制造了超过2000吨的垃圾。而一些美国的科学家则认为，目前“游弋[2]”在近地轨道上的太空垃圾，大约已有2.5万块。虽然，其中有许多物体在飘荡一定时期以后，将会在进入大气层时烧掉，但是依然有大约9000件左右的太空垃圾将在短时期内，对正常工作的航天器构成威胁。而因为体积较大而具有潜在威胁的太空垃圾，超过10万件，这其中包括有2500颗失效废弃的卫星。而另外的一些太空科学家认为，以上的这些都只是保守估计，实际的垃圾总量可能会更多。

只要学过高中物理的人都知道，物体的速度越快，相应地冲击力也就越大。而对于飞行在宇宙空间中的太空垃圾而言，它所拥有的不可控制的高速度，对于正常工作的航天器而言，是一种不折不扣的“恐怖”。根据专家的计算，一个1.3毫米的铅球，当它成为太空垃圾并且以每秒10千米的速度在太空中飞行时，其撞击的威力，相当于一门22毫米口径机关炮所射出炮弹的破坏力。而这也就是美国“奋进”号航天飞机在飞行的时候，会被直径小于0.2毫米小小的白色漆点，在座舱玻璃上撞击出凹痕的主要原因。据说，现在“奋进”号航天飞机在飞行时，为避免“不愉快”事情的发生，每昼夜要有一次稍微偏离航线的飞

行。

为了尽量减少因为新的太空活动而产生更多的太空垃圾，近年来航天器在设计和使用的过程中，越来越多地注重环保技术的应用。目前，世界上许多国家的科学家和航天工程师，都正在积极从事这方面技术的研究与开发工作，而其中的一些已经投入到实际的应用之中。例如，在发射过程末期，将运载火箭中多余的燃料焚毁 [3] 或排放掉，以降低火箭爆炸成无数碎片的危险。另外，航天器的设计者们也在考虑和研究使用无缝接合技术制造航天器，以便不再使用以前那种会使螺栓和其他零件脱落进入轨道的设计。

至于现在依然运行在轨道上的那些太空垃圾，目前人们所做的主要是加强监控，尽可能地减少它们对正常运行的航天器的威胁。现在，约有9500个绕地球运转的物体（每个至少和棒球一样大小），正处于美国空军设在科罗拉多州的一个名为“航天监视网”系统的监视之下。一旦发现那些有可能威胁到航天器安全的“物体”出现，这个系统就会自动发出警告，以便使得航天器的控制者有时间调整其运行状态，进行避让。而随着商业卫星体系变得更庞大复杂，工程师们正在设法将卫星定位在略有差别的轨道上，这样失事卫星的残骸 [4] 就不会干扰在这个网络上运转的其他卫星。而管理航天飞机机群的机构，也必须维持一个安全距离，以避免同任何大型物体过于接近。

英国萨里大学的科学家们，最近发明了“太空清道夫”卫星。它的体积只有足球那么小，重量仅为5.9千克，配备四个小型摄影机。一旦侦察到太空垃圾，它便依附在垃圾上，然后将其推到大气层。这时卫星与垃圾都会被烧毁，同归于尽。这类自杀式卫星每个造价10万英镑。一旦这项技术发展成熟，萨里大学可能会与俄罗斯方面合作，利用俄境内的宇航设施发射首批试验性“太空清道夫”卫星。之后，他们将展开首次清理太空垃圾的任务。

据英国《新科学家》杂志报道，美国航空航天局正在试验一种激光“扫帚”。NASA将准备用它来为2003年进行的一项航天活动扫清前往国际空间站的道路，这项计划已经被正式命名为“猎户座计划”。这一装置将能阻挡直径在1厘米～10厘米的物体，从而减轻它们可能对国际空间站构成的威胁。据NASA的科学家说，如果不尽快实施这项计划，那么在未来的10年中，新建立的国际空间站被小垃圾摧毁的可能

性将超过10%。而这项计划的耗资将超过两亿美元。

事实上，太空站的外壳在设计阶段就被规划为可以抵抗直径小于1厘米的物体撞击。而在国际空间站的运行过程中，地面管制人员一旦侦测到直径超过10厘米的物体，也能预先警告太空站上的宇航员进行清除或者避让行动。然而，直径在1厘米～10厘米之间的太空垃圾却可能造成相当大的伤害。

负责该项计划的坎贝尔介绍说，由特制的激光器所发出的激光束，能锁定某个太空垃圾目标，并可降低其速度，然后逐步地将它清除出国际空间站经过的路径。科学家们现在正在地面上进行跟踪[5]试验。预计2002年底以前，全部试验将如期完成，并转入实施阶段。

1 权威（quánwēi）：在某种范围里最有威望、地位的人或事物。

2 游弋：（兵船等）巡逻。

3 焚（fén）毁：烧毁。

4 残骸（hái）：人或动物的尸骨。

5 跟踪（gēnzōng）：紧紧地跟在后面（追赶、监视）。

宇宙悲剧与人类命运

科学家们早已发现，在地球存在48亿年的历史长河中，地球与宇宙其他天体之间存在着一种不可低估的微妙联系，正是这种联系才周期性地导致了地球上的天灾人祸。天体物理学家通过几代人的探索和潜心研究，终于揭示出宇宙悲剧与人类命运之间的微妙关系链及其引发地球上天灾人祸的天体物理学原理。

天灾人祸因何在

据古希腊的历史记载，公元前436—427年，在希腊的阿提卡州各种流行病猖獗 1 之际，同时伴发有大地震、水灾、旱灾等灾害。

另据编年史记载，1601年6月间，一颗突如其来的彗星划破长空，白昼立刻变成黑夜，几千道闪电横贯苍穹，一些教堂的圆屋顶因大地的抖动而塌落，有史以来大得罕见的冰雹从天而降，然后转雹为雨，久降不息，几乎持续两个半月，到8月份才雨过天晴，可是，紧接着又降大雪，潮湿而泥泞的冬季过后，夏季又阴雨连绵。这一年颗粒未收，饥荒的“死神”降临了！人们吃草根，咽树皮，杀狗、宰猫、吃老鼠。人吃人的时代到了，这令人恐慌的年景一直持续了3年。

从大量的人类历史事件中不难发现，在每一个世纪，当社会出现不稳定因素时，总会伴发异常的自然现象和宇宙悲剧。人类坚信自己的努力定能扭转乾坤 2 ，却没发觉，地球上发生的一些重大自然现象或政治事件，都同“地球——宇宙”相互作用的微妙关系链密切相关。科学家们通过大量研究发现，地球上重大事件的发生时期同太阳活动期及其高峰期十分吻合。例如，1904—1905年，爆发了日俄战争；1917—1920年，十月革命和俄国的大规模内战爆发，同时发生了旱灾和饥荒；1938年，第二次世界大战爆发。

1976年是我国多灾多难的一年。这一年的7月28日，发生唐山大

地震，死亡总数达24.2万多人，重伤16.4万人；3月吉林省陨落巨大陨石；此外我国山东、河南、安徽等省遭受严重水灾，损失巨大。这一年，还发生了许多重大事件。

发生上述事件的时间也正是太阳活动期及高峰期。历史上的诸多事件都证明了这一点。俄国著名宇航学家齐奥尔科夫斯基在自己的著作中对此论述道：“对大量历史事件的统计报告表明，随着太阳活动高峰期的临近，发生上述自然现象和重大事件的频率将会剧增，并将在太阳活动高峰年，这些现象和事件也将达到自己的高峰值。”这一点已由俄罗斯名学者A.JI.契[3]热夫斯基通过整个人类历史曲线图描绘了出来，它包括80多个国家和民族的历史。

行星“聚会”兆不祥

周期性包含在自然界和宇宙的各个方面——这早已得到公认。60多年前，俄罗斯学者A.JI.契热夫斯基通过大量观测和研究证实，在太阳与地球的关系中同样存在着这种周期性。他是根据对11年的太阳活动周期的观测得出这一结论的。迄今已知，太阳活动的最大周期为2亿—23亿年，最小周期是11年。

太阳活动的小周期较之大周期的危害性小些，因为太阳活动的大周期能导致全球性灾难和悲剧。太阳的这种活动周期相互交错，而且每一个周期都很独特。从而使对太阳活动周期的观测及其活动特点的预测复杂化。

世界各国科学有正在竭力探索太阳活动的原因，以便预测其未来的活动。许多假说就是据此提出的。大多数科学家都从太阳内部的理化过程为依据加以论证。毋庸置疑[4]，外因与内因并存，从另一个角度看，还有某些外因也能对太阳产生影响。

我们根据万有引力定律得知，两物体之间的引力与它们的质量成正比，与它们之间距离的平方成反比。换言之，两物体的质量越大，其距离越小，它们之间的相互作用力就越大。我们还知道，所有行星都沿椭圆轨道绕太阳运行。行星与太阳之间的相互作用是经常性的。当行星运行到近日点时，它们之间的相互作用力最大，我们把行星的这一运行周期称作行星的“黑色周期”。由于这两个超限充足的天体接

近的结果，太阳上就会发生爆发，而行星上也会发生相应的灾变。

根据行星对太阳最大作用的连续时间便能计算出哪颗行星对太阳的影响最大。月球对地球的影响长达3天，这约是月球绕地球运行周期的10%。冥王星距太阳较之海王星更远，所以冥王星的“黑色周期”也是其绕太阳运行周期的10%。如果这一比例率（10%）对所有行星都成立的话，那么对太阳影响周期最短的行星是水星，周期为6天，而对太阳影响周期最长的行星是冥王星，周期约30年。对地球来说，这一周期是36天，约从每年的12月12日第二年的1月20日。

据对太阳的观测，记录下太阳黑子的活动是从1749年开始的。到1989年，在这240年间，太阳黑子的月平均值（即绋耳夫相对数）为53个单位。太阳目前已进入活动高峰期，其黑子值是200个单位，这是240年间指标最高的。

究竟是什么原因导致太阳活动高峰呢？现已查明，对太阳影响最大的是冥王星 [5] ，冥王星从1979年起至2009年经历着它的“黑色周期”。1989年9月，冥王星行经近日点，从而引起太阳爆发，这时的太阳黑子指标为正常值约30万倍。这种情况约250年发生一次。最后的一次太阳爆发发生在彼得大帝时代。

然而，天文学有通过理论上的计算推断，太阳系还应该存在第10大行星，其质量应为1—5个地球质量，它距太阳80个天文单位。科学家们还认为，完全有可能还存在第11颗和第12颗大行星。据计算，它们绕太阳运行的公转周期为：第10大行星为600年，第11大行星为1400年，第12大行星为2800年。它们对太阳活动的影响依次递增。这3颗大行星对太阳的影响周期分别为60年、140年和280年。当它们接近太阳时，就会导致太阳和地球上的不测事件发生。到底什么时候会发生这种不测事件，眼下还很难确知。根据间接征兆 [6] ，太阳系第10行星将大约在2200年接近太阳，而第12大行星将到3000年时接近太阳，即经历它的“黑色周期”，而对第11大行星的计算尚未成功。

每一颗行星在行经其近日点，即“黑色周期”点时能对太阳道理影响。由此可得出一个结论：太阳系真正的行星“大聚会”只是发生在所有行星处于它们的“黑色周期”点，即近日点时。实际上，9大行星对太阳的影响力和就等于所谓“世界末日”前夕的行星“大聚会”。只有当太

阳经历它的“黑色周期”即行经其轨道最近点时，“世界末日”才会降临。太阳运行的位置不在我们的银河系中心，而在狮子座α星附近。目前，太阳正在沿其轨道朝着最远点——远日点运行，1亿年后太阳才能行经这一点。到那时，地球将进入全球冰河期。

对宇宙中的任何一个系统（恒星系统、行星系统、卫星系统）而言，其新年到来之际，也就是它们行经其轨道的“黑色周期”点之时。对地球来说，新年从1月份开始。而冥王星的新年是1989年9月来临的。太阳的新年是5000万年前开始的，而它的下一个新年将在2.5亿年后到来。基于这一研究便可推断：恒星 [7] 上发生的爆发是在时空尺度上的一种规律性现象——中有恒星行经特殊区域时，即轨道“黑色周期”时才会出现。俄罗斯、英国和德国的科学家的研究结果揭示了恒星爆发的规律性，所有这些为预测太阳的未来活动提供了科学依据。

当太阳发生爆发时，能导致地球上的灾难和悲剧般的后果：第一，能使地球上的火山活动加剧，最终导致火山爆发。第二，使地球上的水循环加快，导致洪涝灾害。第三，使危及人类生命的流行病和传染病增多，同时使脑血管和心血管疾病的发病率升高。在此期间，经常晒太阳易导致皮肤癌，还有损于人体甲状腺 [8] 。第四，处于太空中的宇航员会遭受极强的宇宙射线辐射，仪器断电，飞船防护罩受损。就连地面仪器对太阳上的这种爆发事件也有异常反应。譬如，1989年3月13日的一次太阳爆发，导致了加拿大渥太华的金郎动力系统停机长达9小时，从而造成几亿美元的损失。太阳爆发还曾引起俄罗斯和美国运行在空间轨道上的几个航天器停止工作。此外，还能使地面的短波无线电通讯中断。

当地球面对另外两颗行星时，特别是当这两颗行星又处于“黑色周期”时，就会引出这样一句谚语：“二者联守，第三者难攻”。在这种情况下，地球就会破坏那两颗行星的相互作用场。这时，太阳和其他行星就会立刻对此作出反应。

行星对太阳爆发的反应从时间上看要迟一些。据计算，太阳爆发引起的地球内部的变化需要15—20年时间，这取决于地球内部的“酝酿 [9] ”程度。因此，1979年、1980年和1989年的太阳爆发高峰，应在1993—1999年间引发地球上某些地区相应的火山反应，还可能会给地球居民带来巨大灾难。所以，提早预知这一灾变对地球人类受益非

浅。这一灾变可能会由于以下因素更加复杂化：1999年，木星将经历它的“黑色周期”。因此，星相学家和某些大预言家把本世纪末的1999年视作地球的大灾变之年并非没有道理。

据天文学家计算，2009年，冥王星将横穿海王星轨道并开始远离太阳。如果分析一下1979年冥王星也曾横穿海王星轨道并与太阳接近时的事件，那么2009年可能会再度引发太阳的活动高峰。到2039年，海王星将接近太阳。大约在这个时候，土星和木星将经历它们的“黑色周期”。到2050年，天王星也将经历“黑色周期”，这将形成一个节律。然而，海王星是300年前开始进入“黑色周期”的，而冥王星是300年前结束“黑色周期”的。这两颗大行星对太阳的影响时间为30年（1710—1740年）。据预测，独特的太阳活动期将于1996年到来，而且太阳黑子也将在太阳活动11年小周期中的1996年达到峰值。此外，太阳系几颗大行星对太阳的引力到1999年将达到最大值。

综上所述，有充分根据认为，来自宇宙间对地球的周期性扰动，正巧在本世纪末到下世纪初出现，在这种情况下，“地球——宇宙”关系链的几个周期、大周期、小周期以及各个周期的高峰期交错迭生[10]。这将意味着对地球人类的危害程度远远大于本世纪初的高峰期。

“黑洞”“白洞”生厄运

天文学家在观测和研究中还发现，地球上的灾变太阳爆发和太阳系其他行星的位置有关外，还同宇宙“黑洞”和“白洞”密切相关。在宇宙“黑洞”中，每4年发生一次像我们地球范围大小的巨大的能量积蓄。这与闰年相符。这种能量积蓄会对地球产生不良影响。如果在宇宙“白洞”中发生这种能量积蓄，地球上会出现相应的灾祸期。宇宙间的这种能量分布能危及人类命运。

1988年，在一些宇宙“白洞”中发生了这种能量积蓄。观测结果表明，如果在宇宙“黑洞”中发生这种能量积蓄，在地球上将反应出发生战争的危险性明显增强，而且死亡率也将升高。当宇宙“白洞”中发生这种能量积蓄时，上述危害性就会小些，而且对地球上的某些民族来说还会出现一些有利因素。当能量的分布处在“白洞”与“黑洞”之间的中间状态时，情形最为有利。研究中还发现，太阳的活动还取决于闰

年 11 ，在宇宙能分布的中间状态期到来之前，太阳活动会更强烈。

此外，1979年3月5日，运行在太阳系中不同位置上的9颗人造卫星，同时探测到我们银河系不远的大麦哲伦星云中发生的一颗中子星大爆发。

这次爆发虽然只持续了0.1秒，但它所释放出的能量却相当于太阳在3000年内所释放能量的总和。这是有史以来人类记录到的一次最强烈的星球大爆炸“悲剧”。使科学家们大为震惊的是，这颗爆发的中子星所处的大麦哲伦星云距地球18万光年远，如这次大爆炸发生在我们银河系，地球顷刻间将化为一缕蒸汽。可见，地球人类随时都受到来自“宇宙悲剧”的威胁。因此，征服宇宙，与命运抗争，将是21世纪人类面临的严峻 12 挑战。

1 猖獗（chāngjué）：凶猛而放肆。

2 乾坤（qiánkūn）：象征天地、阴阳等。

3 契：qì。

4 毋庸置疑（wúyōngzhìyí）：不用多加怀疑。

5 冥（míng）王星：太阳系九大行星之一。

6 征兆（zhēngzhào）：某种事物发生前的某种迹象。

7 恒星（héngxíng）：本身能发出光和热的天体。

8 甲状腺（xiàn）：内分泌腺之一，在甲状软骨下面的两侧，分左右两叶，彼此相连，能分泌甲状腺素。

9 酝酿（yùnniàng）：造酒的发酵过程。比喻做准备工作。

10 迭（dié）生：重生。

11 闰（rùn）年：阳历有闰日的一年叫闰年，这年有366天，农历有闰月一年叫闰年，这年有13个月，即383天或384天。

12 严峻（jùn）：严厉；严肃。

宇宙中的智慧生命

天文学家估计，在望远镜所及的范围内，大约有1020颗恒星，假说1000颗恒星当中有1颗恒星有行星，而100颗行星当中有1颗行星具备生命所必需的条件，这样计算的结果，还剩下1014颗。假设在这些星球中，有1‰已经产生生命，也有1亿颗行星存在着生命。如果我们进一步假设，在100颗这样的行星中只有1颗真正能够容许生命存在，仍将有100万颗有生命的行星……

地球外的茫茫宇宙中，究竟有没有生命？究竟有没有类似地球人甚至更文明的高级外星人？随着空间科学技术的不断发展，这个富有神话色彩的猜测，越来越激励着人们。对这个亘古未解之谜，目前众说纷纭[1]，莫衷一是。

科学家能够提出地球外有生命，甚至推测存在比我们更聪明的外星人，是很了不起的。因为有些人会用地球上生命形成与存在的传统理论来衡量外星球，忘却了他们之间在地理条件和自然环境上的不同。

科学家希柯教授在实验室时创造了一种与地球环境截然不同的木星环境，在这样的环境条件下成功地培养了细菌与螨类，从而证明生命并不是地球的“专利品”。我们地球上的所有生物也不是按照同一个模式生活的。氧是生物进行新陈代谢[2]的重要条件，但是有一种厌氧细菌，就不需要氧，有了一定的氧反而会中毒死亡。高温可以消毒，会使生命死亡，但海底有一种栖息在140℃条件下的细菌，温度不高反而会死亡。据估计，地球上不遵守生命理论而存在的生物有好几千种，只是我们没有全部发现而已。

我们不应该以地球上生命存在的条件去硬套外星球，各个星球有自己的具体条件。如果表面温度为15℃至零下150℃的火星存在着火星人，他们也许会认为在地球这种温度条件下根本无法存在地球人。

随着人类对自然界认识的深化及当代科学技术飞速发展，人们提出在地球以外的星体上存在生命甚至高级文明社会的问题不足为怪。科学家们被好奇心所驱使[3]，极力想探索出个究竟来，于是在20多年前就产生了寻找“地外文明”的科学探讨方向。

在地球以外广大的宇宙中是否存在智慧生命的问题上，科学家们分成了两大派。一派说，既然我们人类居住的地球是个最普通的行星，那么有智慧的生命就应当广泛地存在和传播在宇宙中。另一派却说，尽管生命可能在宇宙中广为存在和传播，但能使单细胞有机转变成人的进化过程所需的特定环境出现了。就科学的发展来看，这样的争论是正常的、有益的，而且会推动对“地外文明”的探索。

外星人的传闻日益增多，不管男女老幼，对此都很感兴趣。但是除了我们地球的人类之外，其他天体上到底有无类似人的生命？这件事已成为当代科学的第一大谜。

1 众说纷纭（fēnyún）：大家说什么的都有，形容意见不一致。

2 新陈代谢（xīnchéndàixiè）：比喻新的事物滋生发展，代替旧的事物。

3 驱（qū）使：强迫人按照自己的意志行动。

火星上曾有细菌

今年8月初美国宇航局宣布，有关专家从一块据信来自火星且有40多亿年历史的陨石上发现某些特殊有机物，并认为这些有机物与火星细菌活动有关。于是，该局正式提出36亿年前火星上曾存在像细菌之类的单细胞生命。

事实果真如此吗？相当一部分专家表示怀疑。有人首先对这块陨石来自火星的说法，表示不敢苟同。这块陨石于1984年在南极洲阿伦山被发现，编号为阿伦山84001。它与其它11块在印度肖戈蒂、埃及纳卡纳和法国查赛尼等地发现的陨石，均因结构与火星岩石类似而被认为来自火星。尽管证据颇多，东京学家理学部教授武田弘还是认为，20%左右的专家会有不同意见。难怪美国全国科学院行星研究专家阿伦斯强调，不能肯定阿伦山84001陨石来自火星，有必要从火星上直接取样。

即使这块陨石确实来自火星，目前也没有可靠的证据来证明陨石上的有机物质是火星细菌的杰作。除地球之外，茫茫宇宙间存在着有机物质。譬如，星际分子是宇宙间天然形成的化合物，目前已发现有几十种，其中绝大多数是有机分子。早在80年代初，加拿大射电天文学家就发现，狮子座CW星周围尘埃气体中存在相当复杂的有机分子—氰基癸五炔。因此，美国阿肯色大学的宇宙化学专家贝努瓦表示，火星曾有单细胞生命的观点不过是推断而已，远没有成为定论。

不管是推论还是定论，都再次激起了人们寻找外星人或外星生命的兴趣。美国宇航局官员则希望人们明白，没有证据表明火星上有高等生命。寻找外星人的好事者被泼了一头冷水，然而探索生命之源的专家兴趣不减。如果36亿年前火星曾有单细胞生命，人们离揭开生命之源的目标就近了一步。

36亿年前地球上已充满单细胞生命，但无生命物质如何形成单细

胞生命至今仍是个谜。美国科学家米勒曾于1952年在实验室导演了一幕生命起源的“历史剧”，似乎证实了原始大气可以在电闪雷击作用下合成有机物，进而产生蛋白质乃至生命。然而，以后的研究发现，米勒的“历史剧”与实际情况相距甚远。有些专家将目光转向著名瑞典化学家阿瑞尼乌斯的假说，希望从中得到灵感。1908年阿瑞尼乌斯在《塑造中的世界》一书中假设，一个带有厚厚保护壁的孢子从太空进入大气层，落到海洋中开始繁衍，最终创造出所有生命。他的假说一度认为是天方夜谭，如今通过计算机模拟证实完全有可能。火星曾有单细胞生命的观点给这一假说提供了佐证，足以使专家深入研究。

生命之源来自地球？来自火星？抑或其他星球？目前人们不得而知。美国宇航局的发现是一条有价值的线索，等待着专家顺藤摸瓜找到真相。

火星危害地球人

美国航天总署的科学家们正在加紧研究特别的措施和技术，以防外星病毒浸入地球。这是美国科学家们着着实实要解决的一个大难题。他们最害怕的，就是那些受污染的火星土壤和岩石的标本会给地球带来致命的病毒。美国航天总署现在所要做的是：如果所采集的火星标本里包含有人类所无法战胜的外星病毒，那么决不允许它进入地球。

按照目前的航天计划，火星的标本将分成四步才能送回地球：首先是今年的“发现者”号在火星上成功着陆，并且放出一辆名为“漫游者”的探测车；第二步是2001年，一辆火星登陆车在火星表面堆集火星岩，另一辆火星登陆车则在2004年随同“火星勘察者”号火星飞船在火星表面着陆，开始把第一辆登陆车所堆集的岩样全都装在容器里；第三是2008年，第三艘火星飞船在火星表面着陆，搜集装有标本的容器，然后回到火星的轨道上绕行：第四步是第四艘火星飞船前去接应，然后带着装有标本的容器飞回地球。

对这个重量只有500克的火星标本，科学家们如临大敌。美国航天总署火星探测计划的设计者马克.阿德勒说：“我们不得不像对付‘埃博拉’病毒一样对付火星的标本。我们冒不起任何的风险。在得到确证前，我们就一直把它视为危险的物质。”具体的安全措施包括：在火星表面就把标本密封入两个特殊的盒子里，用爆炸性焊接法将其焊死。在确保万无一失的时候，遥控火星登陆车这时才会把两个容器放人返回的火箭内，并且始终对其进行监视。阿德勒说：“如果有迹象表明这两个容器哪怕只有一点点不密封，那么我们会毫不犹豫地让整艘飞船改变航向飞向太阳。”如果一切都能按计划实施的话，那么无人驾驶宇宙飞船就会降落在犹他州偏僻的航天实验场上。这时，机器人就会被派去检查标本，然后把它们送到一个专门设计的“火星生物消毒”实验室里。这时，强大的计算机将会对这些标本进行长达几个月的分析，直到确保它们对人类无害为止。同时也会进行是否有火星生命的化学

和物理分析。

月球之谜

月球的起源莫衷一是

对月球的起源，大致有三大派，但仍未定论。有些科学家认为，月球是46亿年前，与地球一样是宇宙的气体和尘埃形成的；另一些人则认为，月球是地球的孩子，从地球分裂出去的。然而，太阳神号几次带回的数据显示，月球和地球的组成成份大不相同。不少的科学家认为，月球在很多年以前，偶然被吸入地心引力范围，因而才意外地纳入地球的轨道。但也有人引用天体力学来反对这种说法。

月球较地球古老

令科学家惊讶的是，从月球带回的岩石，有99%比地球上90%的古老岩石还要老。太空人携回的月球岩石，已被测定有43亿年至46亿年的历史，这已相当于太阳系的历史了。

土壤比岩石更久远

美国太空人首次登陆的“宁静海”，土壤的年代竟比岩石久远。据分析，两者相差10亿年之久。由化学分析显示，月球上的土壤并非由岩石演变，可能来自别的地方。

受撞击会发出巨响

太阳神号在探月时，月球登陆艇和火箭返航时，都会撞到月球表面。但每次都会使月球像大铜锣或大钟一样响起来，阿波罗12号探月时，月球的回声还持续了4个小时，目前没有一个科学家能够解释这种现象。

黑影区有稀有金属

在地球上看月球时，会看到有些黑影，太空人登陆到这个平原状的黑影区时，发现很难在它的表面上钻孔，经研究这里的土壤样品中含有金属元素如钛、锆、钇等，科学家们为此感到十分惊异，因为这些金属元素要在相当高的热度---摄氏6000度以上才可能熔化，并与周围的岩石混合在一些。

纯铁粒子不会生锈

宇航员们从月球上带回来的岩石样品中，都含有纯铁的粒子，科学家们认为这些纯铁粒子并非来自陨石。有专家报导，这些纯铁粒子带回地球后，好多年都未生过锈，纯铁不生锈在科学界还是破天荒第一次遇到这种事情。

表面光滑如镜子

月球表面不少地方光滑如镜。好像被什么不知来源的酷热“烫”过了一样。专家们分析说，这儿并非是由巨大的陨石撞击而造成的，有些科学家则认为，太阳爆发出来的高热才是主要的因素。

具有磁性使人震惊

早期的月球研究，都说月球上没有磁场，近年来在分析月球岩石后，才知道它有强烈的磁性。然而月球的岩石真有磁场，则应有个铁质的核心才对，但现在的资料又告诉我们，这样一个巨大的热核心不可能存在于月球的里面，也不可能从地球上的磁场获得磁性，因为月球若要从地球上获得磁性，就必须很接近地球，果真如此，它恐怕会被地心力弄毁了。

外壳底部的浓缩物

太空探测带回来的资料显示，月球的外壳底下有大块的浓缩物而且还有一股吸引力，太空船飞过时禁不住要倾斜。科学家只知道这些

浓缩物是一种又重又密的物质，其余就一无所知了。

月球南极有个大冰湖

今年12月3日，美国五角大楼发布了一条消息：人类在月球的南极发现了一个巨大的冰湖！这意味着月球有了生命赖以生存的最主要的条件——水和氧气。

1994年，美国国防部耗资7500万美元发射了一艘名为“克莱门廷”的无人驾驶宇宙飞船。这艘飞船执行的是绝密的军事试验任务。今年11月中旬，克莱门廷”号向月球南极的一个环形山底部发射了一束无线电电波。令科学家们惊讶万分的异常现象发生了：这束无线电波以极规则的方式反射回飞船。按照常理，无线电波碰到岩石、尘埃后会发生折射，反射回飞船的比率几乎为零。因此，这束无线电波一定是碰到了十分平滑的表面。美国的航天物理学家和数学家们立即分析了雷达捕捉到的信号，并且运用数学方程进行计算，结论只有一个：无线电波碰到了冰的表面！美国国防部认为：在月球的南极，有一个巨大盆地，这块盆地的直径有2500公里，深达13公里。在这块盆地内，有一个环形山。神秘的冰湖就在这个环形山的底部。根据推算，这个冰湖有5至10米深，366米长，面积相当于四个标准的足球场那么大。